













গৌতমসূত্র  
বা  
ন্যায়দর্শন

ও  
বাংলায় স্যার ভাষা  
( বিস্তৃত অনুবাদ, বিবৃতি, টিপ্পনী প্রভৃতি সহিত )

— ❦ —

দ্বিতীয় খণ্ড

মহামহোপাধ্যায়  
পণ্ডিত শ্রীযুক্ত ফণিভূষণ তর্কবাগীশ  
কর্তৃক অনূদিত, ব্যাখ্যাত ও সম্পাদিত  
— ❦ —

কলিকাতা, ২৪৩১ অপার সাকুলার রোড  
বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষদ, মন্দির  
হইতে

শ্রীরামকমল সিংহ কর্তৃক  
প্রকাশিত

১৩৩৬ বঙ্গাব্দ



# ন্যায়দর্শন

## বাংলায় স্যায়ন ভাষ্য

### দ্বিতীয় অধ্যায়

ভাষ্য । অত উক্তং প্রমাণাদি-পরীক্ষা, সা চ “বিযুক্ত পক্ষপ্রতি-  
পক্ষাভ্যামর্থাবধারণং নির্ণয়” ইত্যগ্রে বিমর্শ এব পরীক্ষ্যতে ।

অনুবাদ । ইহার পরে অর্থাৎ প্রমাণাদি ষোড়শ পদার্থের উদ্দেশ ও লক্ষণের  
পরে ( যথাক্রমে ) প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষা ( কর্তব্য ), সেই পরীক্ষা কিন্তু “সংশয়  
করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের দ্বারা পদার্থের অবধারণরূপ নির্ণয়” ; এ জন্ত প্রথমে  
( মহর্ষি গৌতম ) সংশয়কেই পরীক্ষা করিতেছেন ।

বিস্তৃতি । মহর্ষি গৌতম এই জ্ঞানদর্শনের প্রথম অধ্যায়ে প্রমাণাদি ষোড়শ পদার্থের উদ্দেশ  
( নামোল্লেখ ) করিয়া যথাক্রমে তাহাদিগের লক্ষণ বলিয়াছেন । যে পদার্থের যেরূপ লক্ষণ  
বলিয়াছেন, তদনুসারে ঐ পদার্থ-বিষয়ে যে সকল সংশয় ও অনুপপত্তি হইতে পারে, জ্ঞানের দ্বারা,  
বিচারের দ্বারা তাহা নিরাস করিতে হইবে, পর-মত নিরাকরণ পূর্বক নিজ-মত সংস্থাপন করিতে  
হইবে, এইরূপে নিজ সিদ্ধান্ত নির্ণয়ই “পরীক্ষা” । মহর্ষি গৌতম এই দ্বিতীয় অধ্যায় হইতে সেই  
পরীক্ষা আরম্ভ করিয়াছেন । সর্বাগ্রে প্রমাণ পদার্থের উদ্দেশ পূর্বক লক্ষণ বলিয়াছেন, সুতরাং সেই  
ক্রমানুসারে পরীক্ষা করিলে সর্বাগ্রে প্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে হয়, কিন্তু সংশয় পরীক্ষা-মাত্রেরই  
অঙ্গ, সংশয় ব্যতীত কোন পরীক্ষাই সম্ভব হয় না, এ জন্ত মহর্ষি সর্বাগ্রে সংশয়েরই পরীক্ষা  
করিয়াছেন ।

টিপ্পনী । যে ক্রমে প্রমাণাদি পদার্থের উদ্দেশ ও লক্ষণ করা হইয়াছে, সেই ক্রমেই তাহাদিগের  
পরীক্ষা কর্তব্য । তাহা হইলে পরীক্ষারস্তে সর্বাগ্রে প্রমাণ পদার্থেরই পরীক্ষা করিতে হয় ; কিন্তু  
মহর্ষি সেই প্রমাণ পদার্থকে ছাড়িয়া এবং প্রমেয় পদার্থকেও ছাড়িয়া সর্বাগ্রে তৃতীয় পদার্থ সংশয়ের  
পরীক্ষা কেন করিয়াছেন ? মহর্ষি লক্ষণ-প্রকরণে উদ্দেশের ক্রমানুসারে লক্ষণ বলিলেন, কিন্তু

পরীক্ষা-প্রকরণে উদ্দেশ্যের ক্রম লঙ্ঘন করিয়া পরীক্ষারম্ভ করিলেন, ইহার কারণ কি ? এইরূপ প্রশ্ন অবশ্যই হইবে, তাই ভাষ্যকার প্রথমে সেই প্রশ্নের উত্তর দিয়া মহর্ষি গোতমের সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথার তাৎপর্য এই যে, সংশয় পরীক্ষার পূর্বানু, অর্থাৎ পরীক্ষা-মাত্রেরই পূর্বে সংশয় আবশ্যক ; কারণ, মহর্ষি যে ( ১ অং, ১ আ০, ৪১ সূত্র ) সংশয় করিয়া পক্ষ ও প্রতিপক্ষের দ্বারা পদার্গের অবধারণকে নির্ণয় বলিয়াছেন, তাহাই পরীক্ষা। ঐ নির্ণয়রূপ পরীক্ষা সংশয়-পূর্বক, সংশয় ব্যতীত উহা সম্ভব হয় না, সন্দিগ্ধ পদার্গেই জ্ঞান-প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। সর্বাগ্রে প্রমাণ পদার্গের পরীক্ষা করিতে গেলেও তৎপূর্বে তদ্বিষয়ে কোন প্রকার সংশয় প্রদর্শন করিতে হইবে। সংশয় প্রদর্শন করিতে গেলে, কি কারণে সেই সংশয় জন্মে, তাহা বলিতে হইবে। মহর্ষি-কথিত সংশয়ের বিশেষ কারণের মধ্যে কাহারই দ্বারা সংশয় জন্মিতে পারে না, অথবা সংশয়ের কোন দিনই নিবৃত্তি হইতে পারে না, সর্বত্রই সর্বদা সংশয় জন্মিতে পারে, এইরূপ পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে হইবে। তাহা করিতে গেলেই সংশয়ের পরীক্ষা করিতে হইল। ফলকথা, সংশয়-পরীক্ষা ব্যতীত মহর্ষি-কথিত সংশয়ের বিশেষ কারণগুলিতে নিঃসংশয় হওয়া যায় না, তদ্বিষয়ে বিবাদ মিটে না ; সুতরাং সংশয়মূলক কোন পরীক্ষাই হইতে পারে না ; এ জন্ত মহর্ষি সর্বাগ্রে সংশয়-পরীক্ষা করিয়াছেন।

তাৎপর্যটাকার বলিয়াছেন যে, লক্ষণে সংশয়ের কোন উপযোগিতা না থাকায় মহর্ষি উদ্দেশ্য-ক্রমানুসারেই লক্ষণ বলিয়াছেন। কিন্তু পরীক্ষামাত্রই সংশয়-পূর্বক, সংশয় ব্যতীত কোন পরীক্ষাই হয় না, এ জন্ত পরীক্ষা-কার্যে সংশয়ই প্রথম গ্রাহ্য, পরীক্ষা-প্রকরণে অর্গ ক্রমানুসারে সংশয়ই সকল পদার্গের পূর্ববর্তী ; সুতরাং পরীক্ষা-প্রকরণে মহর্ষি উদ্দেশ্য-ক্রম অর্গাৎ পাঠক্রম তাগ করিয়া অর্গ ক্রমানুসারে প্রথমে সংশয়কেই পরীক্ষা করিয়াছেন। পাঠক্রম হইতে অর্গ ক্রম বলবান, ইহা মীমাংসক-সম্প্রদায়ের সমগ্ৰিত সিদ্ধান্ত। যেমন বেদে আছে,—“অগ্নিহোত্রং জুহোতি যবাগুং পচতি” অর্থাৎ “অগ্নিহোত্র হোম করিবে, যবাগু পাক করিবে”। এখানে বৈদিক পাঠক্রমানুসারে বুঝা যায়, অগ্নিহোত্র হোম করিয়া পরে যবাগু পাক করিবে। কিন্তু অর্গ পর্যালোচনার দ্বারা বুঝা যায়, যবাগু পাক করিয়া পরে তদদ্বারা অগ্নিহোত্র হোম করিবে। কারণ, কিসের দ্বারা অগ্নিহোত্র হোম করিবে, এইরূপ আকাঙ্ক্ষাবশতঃই পূর্বোক্ত বেদবাক্যে পরে “যবাগুং পচতি” এই কথা বলা হইয়াছে। সুতরাং ঐ স্থলে বৈদিক পাঠক্রম গ্রহণ না করিয়া অর্গ ক্রমই গ্রহণ করিতে হইবে। অর্গ-পর্যালোচনার দ্বারা যে ক্রম বুঝা যায়, তাহা অর্গ ক্রম ; উহা পাঠক্রমের বাধক। মীমাংসা-চার্য্যগণ বহু উদাহরণের দ্বারা যুক্তিপ্ৰদর্শন পূর্বক ইহা সমর্থন করিয়াছেন<sup>১</sup>। বেদের পূর্বোক্ত

১। “প্রতীতি-পঠনস্থানমুপাধিবৃত্তিকাঃ ক্রমাঃ।”—ভট্ট-বচন। শ্রোত ক্রমেই শব্দ ক্রম বলে। যে ক্রম শব্দ-বোধ, শব্দের দ্বারা বাহ্য পরিবর্ত, তাহা শব্দ ক্রম। ইহা সর্বাপেক্ষা বলবান। অর্থক্রম বা অর্থ ক্রম দ্বিতীয়, পাঠক্রম তৃতীয়, স্থানক্রম চতুর্থ, মুখ্য ক্রম পঞ্চম, প্রবৃত্তিক্রম ষষ্ঠ। যড়বিধ ক্রমের মধ্যে প্রথম হইতে পর পরটি দুর্বল। ইহাদিগের বিশেষ বিবরণ মীমাংসা শাস্ত্রে দ্রষ্টব্য। স্বায়দর্শনের প্রথম সূত্রে যে উদ্দেশ্যক্রম, উহা শ্রোত ক্রম বা শব্দ ক্রম নহে, উহা পাঠক্রম। সুতরাং অর্গ ক্রম উহার বাধক হইবে। পাঠক্রম হইতে অর্গ ক্রম প্রবল।

স্থলের ভায় ভায়স্বত্রকার মহর্ষি গোতমও তাঁহার প্রথম স্বত্রের পাঠক্রম পরিচয়্য করিয়া আর্থ ক্রমমুসারে সৰ্ব্বাগ্রে সংশয়েরই পরীক্ষা করিয়াছেন। কারণ, প্রথম স্বত্রে প্রমাণ ও প্রমেয়ের পরে সংশয় পঠিত হইলেও পরীক্ষা-মাত্রই যখন সংশয়পূৰ্ব্বক, প্রমাণ-পরীক্ষা-কর্যোও যখন প্রথমে সংশয় আবশ্যক, তখন পরীক্ষারস্তে সৰ্ব্বাগ্রে সংশয়েরই পরীক্ষা কর্তব্য। পরীক্ষা-প্রকরণে আর্থ ক্রমমুসারে সংশয়ই সকল পদার্থের পূৰ্ব্ববর্তী। সুতরাং উদ্দেশ্যক্রম বা পাঠক্রম আর্থ ক্রমের দ্বারা বানিত হইয়াছে।

(আপত্তি হইতে পারে যে, পরীক্ষা-মাত্রই সংশয়পূৰ্ব্বক হইলে সংশয়-পরীক্ষার পূৰ্বেও সংশয় আবশ্যক, সেই সংশয়ের পরীক্ষা করিতে আবার সংশয় আবশ্যক, এইরূপে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। এতদ্বত্তরে তাৎপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, মহর্ষি তাঁহার কথিত সংশয়-লক্ষণের পরীক্ষাই এখানে করিয়াছেন, ইহা সংশয়-পরীক্ষা নহে। বস্তুতঃ মহর্ষি যে সংশয়ের পাঁচটি বিশেষ কারণের উল্লেখ করিয়া সংশয়ের পাঁচটি বিশেষ লক্ষণ বলিয়া আসিয়াছেন, সেই কারণগুলিতেই সংশয় ও পূৰ্ব্বপক্ষ উপস্থিত হওয়ায় তাহারই নিরাস করিতে সেই কারণগুলিরই পরীক্ষা করিয়াছেন। তাহাকেই ভাষ্যকার প্রভৃতি সংশয়-পরীক্ষা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। সংশয় সৰ্ব্বজীবের মনোগ্রাহ, সংশয়-স্বরূপে কাহারও কোন সংশয় বা বিবাদ নাই। সুতরাং সংশয়-স্বরূপের পরীক্ষার কোন কারণই নাই। তবে সংশয়ের কারণগুলিতে সংশয় বা বিবাদ উপস্থিত হইলে সেই সেই কারণ-জ্ঞাত সংশয়েও সেইরূপে বিবাদ উপস্থিত হয়; সুতরাং সংশয়ের সেই কারণগুলির পরীক্ষাকে ফলতঃ সংশয়-পরীক্ষা বলা যাইতে পারে। তাই ভাষ্যকার তাহাই বলিয়াছেন। সুতরাং ভাষ্যকারের ঐ কথায় কোন আপত্তি বা দোষ নাই। কিন্তু ভাষ্যকারের মূল কথায় একটি গুরুতর আপত্তি এই যে, ভাষ্যকার নির্ণয়-স্বত্রভাষ্যে বলিয়াছেন যে, নির্ণয়মাত্রই সংশয়-পূৰ্ব্বক, এরূপ নিয়ম নাই। প্রত্যক্ষাদি স্থলে সংশয়-রহিত নির্ণয় হইয়া থাকে এবং বাদ-বিচারে ও শাস্ত্রে সংশয়-রহিত নির্ণয় হয়, সেখানে সংশয়পূৰ্ব্বক নির্ণয় হয় না (১অ০, ১আ০, ৪১ স্বত্র-ভাষ্য দ্রষ্টব্য)। এখানে ভাষ্যকার মহর্ষির নির্ণয়-স্বত্রটি উদ্ধৃত করিয়া সেই নির্ণয় পদার্থকেই পরীক্ষা বলিয়া, পরীক্ষামাত্রই সংশয়-পূৰ্ব্বক, এই যুক্তিতে সৰ্ব্বাগ্রে সংশয়-পরীক্ষার কর্তব্যতা সমর্থন করিয়াছেন, ইহা কিরূপে সঙ্গত হয়? নির্ণয়মাত্রই যখন সংশয়পূৰ্ব্বক নহে, তখন নির্ণয়রূপ পরীক্ষামাত্রই সংশয়পূৰ্ব্বক, ইহা কিরূপে বলা যায়? পরন্তু মহর্ষি এই শাস্ত্রে যে সকল পরীক্ষা করিয়াছেন, সেগুলি শাস্ত্রগত; শাস্ত্রদ্বারা যে তহনির্ণয়, তাহা কাহারও সংশয়পূৰ্ব্বক নহে, এ কথা ভাষ্যকারও বলিয়াছেন। তাহা হইলে এই শাস্ত্রীয় পরীক্ষায় সংশয় পূৰ্ব্বাপেক্ষ না হওয়ায় এই শাস্ত্রে পরীক্ষারস্তে সৰ্ব্বাগ্রে সংশয়-পরীক্ষার ভাষ্যকারোক্ত কারণ কোনরূপেই সঙ্গত হইতে পারে না। উদ্দেশ্যক্রমমুসারে সৰ্ব্বাগ্রে প্রমাণ-পরীক্ষাই মহর্ষির কর্তব্য। আর্থ ক্রম যখন এখানে সম্ভব নহে, তখন পাঠক্রমকে বাধ্য দিবে কে?

উদ্যোতকর এই পূৰ্ব্বপক্ষের উত্থাপন করিয়া এতদ্বত্তরে বলিয়াছেন যে, নির্ণয়মাত্রই সংশয়-পূৰ্ব্বক নহে, ইহা সত্য; কিন্তু বিচারমাত্রই সংশয়পূৰ্ব্বক। শাস্ত্র ও বাদে যখন বিচার আছে, তখন অবশ্য তাহার পূৰ্বে সংশয় আছে। সংশয় ব্যতীত নির্ণয় হইতে পারিলেও বিচার কখনই হইতে



পারে না। সংশয়পূর্বকই বিচারের উত্থাপন হইয়া থাকে। সুতরাং এই শাস্ত্রীয় পক্ষীয় যে বিচার করা হইয়াছে, তাহা সংশয়পূর্বক হওয়ায় সংশয় তাহার পূর্বস্রা; এই জন্তই মহর্ষি পক্ষীয়সম্মতে সর্বাত্মে সংশয় পরীক্ষা করিয়াছেন।) তাৎপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, ব্যুৎপন্ন বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রে সংশয় নাই বটে, কিন্তু যাহারা শাস্ত্রে ব্যুৎপন্ন নহেন, অর্থাৎ যাহারা শাস্ত্রার্থে সন্দেহান হইয়া শাস্ত্রার্থ বুঝিতেছেন, এমন বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রেও সংশয়পূর্বক বিচার হইয়া থাকে। ফলকথা, সংশয় নির্ণয়রূপ পরীক্ষামাত্রের অঙ্গ না হইলেও নির্ণয়ার্থ বিচারমাত্রেরই অঙ্গ; কারণ, নির্ণয়ের জন্ত বিচার করিতে গেলে পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিয়াই বিচার করিতে হইবে; পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণ করিতে হইলেই সংশয় আবশ্যক। একাধারে সংশয়-বিষয়-বিরুদ্ধ দুইটি ধর্ম্মের একটি পক্ষ, অপরটি প্রতিপক্ষ হইয়া থাকে। এই জন্তই বিচারে প্রথমতঃ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের প্রয়োগ করা হইয়া থাকে। এবং কোন স্থলে সংশয়ের বিরোধী নিশ্চয় থাকিলেও বিচারার্থ ইচ্ছা-

১। “ন নির্ণয়ঃ সর্বঃ সংশয়পূর্বকো বিচারঃ সর্ব এব সংশয়পূর্বঃ শাস্ত্রবাদয়োশ্চান্তি বিচার ইতি তেনাপি সংশয়-পূর্বকো ভবিষ্যৎ। শিষ্টয়োচ বাদিপ্রতিবাদিনোঃ শাস্ত্রে বিষয়ভাবো ন শিবাষণয়োস্তদ্বাদান্তি শাস্ত্রেহপি বিষয়পূর্বকো বিচার ইতি সিদ্ধম্” — তাৎপর্য্যটীকা।

২। বাদী ও প্রতিবাদীর ঐক্যার্থপ্রতিপাদক বাক্যদ্বয়কে ভাবাকার বাস্তবায়ন প্রভৃতি প্রাচীন জ্ঞানচার্য্যগণ বিশ্রুতিপত্তি-বাক্য বলিয়াছেন। ঐ বিশ্রুতিপত্তি-বাক্যপ্রযুক্ত মধ্যস্থের মানস সংশয় জন্মে। বাদী, প্রতিবাদী ও মধ্যস্থ প্রভৃতি সকলেরই যেখানে একতর পক্ষের নিশ্চয় আছে, সেখানেও বিচারস্থ সংশয়ের জন্ত বিশ্রুতিপত্তি-বাক্য প্রয়োগ করিতে হইবে। তজ্জন্ত সেখানেও ইচ্ছাপ্রযুক্ত সংশয় (আহাৰ্হা সংশয়) করিয়া বিচার করিতে হইবে। কারণ, বিচারমাত্রই সংশয়পূর্বক। “অশেষতসিদ্ধি” গ্রন্থে নব্য মধুসূদন সরস্বতী বলিয়াছেন যে, বিশ্রুতিপত্তি-জন্ত সংশয় অনুমিতির অঙ্গ হইতে পারে না। কারণ, সংশয় বাতিরেকেও বহু স্থলে অনুমিতি জন্মে। পরন্তু সাধানিশ্চয় সত্ত্বেও অনুমিতির ইচ্ছাপ্রযুক্ত অনুমিতি জন্মে। প্রতিতে শাস্ত্রপ্রমাণের দ্বারা আয়ত্ত্বার্হের নিশ্চয়কারী ব্যক্তিকেও আশ্রয় অনুমিতিক্রম বনন করিতে বলা হইয়াছে। এবং বাদী ও প্রতিবাদী প্রভৃতির একতর পক্ষের নিশ্চয় থাকিলে সেখানে ইচ্ছাপ্রযুক্ত সংশয়কেও (আহাৰ্হা সংশয়কেও) অনুমিতির কারণ বলা যায় না। তাহা হইলে ঐরূপ লিঙ্গপারামর্শও কোন স্থলে অনুমিতির কারণ হইতে পারে। সুতরাং বিচারে বিশ্রুতিপত্তি-বাক্যের আবশ্যকতা নাই। পক্ষ ও প্রতিপক্ষ গ্রহণের জন্তও বিশ্রুতিপত্তি-বাক্যের আবশ্যকতা নাই। কারণ, মধ্যস্থের বাক্যের দ্বারা পক্ষ ও প্রতিপক্ষ বুঝা বাহিতে পারে; ঐ জন্ত বিশ্রুতিপত্তি-বাক্য নিস্প্রয়োজন। মধুসূদন সরস্বতী প্রথমে এইরূপে বিশ্রুতিপত্তি-বাক্যের বিচারস্থলের প্রতিবাদ করিয়া তদন্তের শেষে বলিয়াছেন যে, তথাপি বিশ্রুতিপত্তি-জন্ত সংশয় অনুমিতির অঙ্গ না হইলেও উহার নিরাস কর্তব্য বলিয়া উহা অবশ্যই বিচারস্থ। সুতরাং বিচারের পূর্বে মধ্যস্থই বিশ্রুতিপত্তি-বাক্য অবশ্য প্রদর্শন করিবেন (যেমন ঈশ্বরের-অস্তিত্ব নাস্তিত্ব বিচারে “ক্ষিত্তিঃ সাক্ষ্যক ন বা” ইত্যাদি, আশ্রয় নিজ্ঞানান্তিষ্ঠ বিচারে “অশ্রা নিতো ন বা” ইত্যাদি প্রকার বাক্য প্রদর্শন করিতে হইবে)। মধুসূদন সরস্বতী শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, কোন স্থলে বাদী ও প্রতিবাদীর নিশ্চয়রূপ প্রতিষেধকবশতঃ বিশ্রুতিপত্তি-বাক্য সংশয়জনক না হইলেও উহার সংশয় জন্মাইবার যোগ্যতা আছে বলিয়া সেরূপ স্থলেও বিশ্রুতিপত্তি-বাক্যের প্রয়োগ হয়। পরন্তু সর্বত্রই যে বাদী প্রভৃতি সকলেরই এক পক্ষের নিশ্চয় থাকিবেই, এমনও নিয়ম নাই। “নিশ্চয়বিশিষ্ট বাদী ও প্রতিবাদীই বিচার কৰে”, এই কথা আভিমানিক নিশ্চয়-তাৎপর্য্যেই প্রাচীনগণ বলিয়াছেন। অর্থাৎ বস্তুতঃ কোন পক্ষের নিশ্চয় না থাকিলেও নিশ্চয় আছে, এইরূপ ভান করিয়াই বাদী ও প্রতিবাদী বিচার করেন, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্য্য।

পূর্বক সংশয় করা হইয়া থাকে। বস্তুতঃ নির্ণয়মাত্র সংশয়পূর্বক না হইলেও বিচারমাত্র সংশয়পূর্বক বলিয়া এবং এই শাস্ত্রীয় পরীক্ষায় বিচার আছে বলিয়া, সেই তাৎপর্য্যেই ভাষ্যকার এইরূপ কথা বলিয়াছেন এবং এই তাৎপর্য্যেই নির্ণয়-সূত্রভাষ্যে পরীক্ষা বিষয়ে সংশয়পূর্বক নির্ণয়ের কথাই বলিয়াছেন। যে বাদী ও প্রতিবাদীর শাস্ত্রার্থে কোন সংশয় নাই, তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া শাস্ত্রে সংশয়-রহিত নির্ণয়ের কথা বলিয়াছেন। পরীক্ষা বলিতে বিচার বুঝিলে কিন্তু সহজেই পরীক্ষামাত্রকে সংশয়পূর্বক বলা যায়। শ্রায়কন্দলীকার পরীক্ষাকে বিচারই বলিয়াছেন। “পরি” অর্থাৎ সর্বতোভাবে ঐক্ষা অর্থাৎ নির্ণয় যে যুক্তি বা বিচারের দ্বারা জন্মে, তাহার নাম “পরীক্ষা”। এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে “পরীক্ষা” শব্দের দ্বারা যুক্তি বা বিচার বুঝা যায়। ভাষ্যকার বাংলায়ন কিন্তু প্রমাণের দ্বারা নির্ণয়বিশেষকেই পরীক্ষা বলিয়াছেন। “পরি” অর্থাৎ সর্বতোভাবে যে ঐক্ষা অর্থাৎ নির্ণয়, তাহাই ভাষ্যকারের মতে পরীক্ষা।

**সূত্র। সমানানেকধর্ম্মাধ্যবসায়াদন্যতর-**

**ধর্ম্মাধ্যবসায়াদ্বা ন সংশয়ঃ ॥ ১ ॥ ৩২ ॥**

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) সাধারণ ধর্ম্মের নিশ্চয় জ্ঞান এবং অসাধারণ ধর্ম্মের নিশ্চয় জ্ঞান, এবং সাধারণ ধর্ম্ম ও অসাধারণ ধর্ম্ম, ইহার একতর ধর্ম্মের নিশ্চয় জ্ঞান সংশয় হয় না।

ভাষ্য। সমানান্ত্র ধর্ম্মাধ্যবসায়ঃ সংশয়ো ন ধর্ম্মমাত্রাৎ। অথবা সমানমনয়োদ্ধর্ম্মমূলভ ইতি ধর্ম্মধর্ম্মিগ্রহণে সংশয়াভাব ইতি। অথবা সমানধর্ম্মাধ্যবসায়াদর্থাস্তরভূতে ধর্ম্মিণি সংশয়োহনুপপন্নঃ, ন জাতু রূপক-র্থাস্তরভূতস্থ্যাবসায়াদর্থাস্তরভূতে স্পর্শে সংশয় ইতি। অথবা ন্যায়-সায়াদর্থ্যাবধারণাদনবধারণজ্ঞানং সংশয় উপপদ্যতে, কার্য্যাকারণয়ো-সারূপ্য্যভাবাদিতি। এতেনানেকধর্ম্মাধ্যবসায়াদিতি ব্যাখ্যাতম্। অন্ততঃ ধর্ম্মাধ্যবসায়াদ্ভিঃ সংশয়ো ন ভবতি, ততো হ্যন্যতরাবধারণমেবেতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ ১) সাধারণ ধর্ম্মের নিশ্চয় জ্ঞান সংশয় হয়, ধর্ম্মদ্বারা অর্থাৎ অজ্ঞাতমান সাধারণ ধর্ম্মজ্ঞান সংশয় হয় না। (২) অথবা এই পক্ষের

এবং স্থলবিশেষে অহংকারবশতঃ নিজ শক্তি প্রদর্শনের জন্য বাদী প্রতিবাদীকে শাস্ত্রের অর্থ্য্যে তাহার সমর্থন করেন, ইহাও দেখা যায়। সূত্রের বাদী ও প্রতিবাদীর সর্বত্র যে স্বার্থ প্রকাশিত বলা যায় না। অতএব সর্বত্রই স্বকর্তব্য নির্ণয়ের জন্য যথাস্থি বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন

সমান ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইরূপে ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না। (৩) অথবা সমান ধর্মের নিশ্চয়-জ্ঞ (সেই ধর্ম হইতে) ভিন্ন পদার্থ ধর্মীতে সংশয় উপপন্ন হয় না। ভিন্ন পদার্থ রূপের নিশ্চয় জ্ঞ ভিন্ন পদার্থ অর্থাৎ রূপ হইতে ভিন্ন পদার্থ স্পর্শে কখনও সংশয় হয় না। (৪) অথবা পদার্থের অবধারণরূপ নিশ্চয় জ্ঞ (পদার্থের) অনবধারণ জ্ঞানরূপ সংশয় উপপন্ন হয় না, যেহেতু কার্য ও কারণের সরুপতা নাই। ইহার দ্বারা “অনেক-ধর্মীয়াবসায়ী” এই কথা অর্থাৎ অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞ সংশয় হয় না, এই কথা ব্যাখ্যাত হইল। (অর্থাৎ সাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জ্ঞ সংশয় হয় না, এই পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যার দ্বারা অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয়-জ্ঞ সংশয় হয় না, এই পূর্বপক্ষেরও ব্যাখ্যা করা হইল, এই স্থলেও পূর্বোক্ত প্রকার চতুর্বিধ পূর্বপক্ষ বুঝিতে হইবে)। (৫) অতঃপর ধর্মের নিশ্চয়বশতঃ সংশয় হয় না। যেহেতু তাহা হইলে অর্থাৎ একতর ধর্মের নিশ্চয় হইলে একতর ধর্মীর অবধারণই হইয়া যায়।

বিবৃতি। সন্ধ্যাকালে গৃহাতিথে ধাবমান পথিকের সম্মুখে একটি স্থাপু (মুড়ো গাছ) নাহুষের ছায়া দণ্ডায়মান রহিয়াছে। পথিক উহাতে স্থাপু ও নাহুষের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি দেখিল; তখন তাহার সংশয় হইল, “এটি কি স্থাপু? অথবা পুরুষ?” এই সংশয় পথিকের সাধারণ ধর্মজ্ঞান-জ্ঞ সংশয়। মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে সংশয়-লক্ষণ-স্থত্রে প্রথমেই এই সংশয়ের কথা বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষির সেই স্থত্রার্ণা না বুঝিলে ইহাতে অনেক প্রকার পূর্বপক্ষ উপস্থিত হয়। মহর্ষি পূর্বোক্ত একটি পূর্বপক্ষের দ্বারা সেই পূর্বপক্ষগুলি সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার তাহা বুঝাইয়াছেন।

প্রথম পূর্বপক্ষের তাৎপৰ্য্য এই যে, সাধারণ ধর্মের নিশ্চয় হইলেই তজ্জ্ঞ সংশয় হইতে পারে। সাধারণ ধর্ম আছে, কিন্তু তাহা জানিলাম না, সেখানে সংশয় হয় না। পথিক যদি তাহার সম্মুখস্থ বস্তুতে স্থাপু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম না দেখিত, তাহা হইলে কি সেখানে তাহার এইরূপ সংশয় হইত? তাহা কখনই হইত না। সুতরাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্থাৎ বিদ্যমানতাবশতঃ সংশয় জন্মে, এই কথা সর্বথা অসঙ্গত।

দ্বিতীয় পূর্বপক্ষের তাৎপৰ্য্য এই যে, স্থাপু ও পুরুষের সমান ধর্ম বা সাধারণ ধর্মকে যে ব্যক্তি প্রত্যক্ষ করিয়াছে, তাহার স্থাপু ও পুরুষরূপ ধর্মীরও প্রত্যক্ষ হইয়াছে, ধর্মীর প্রত্যক্ষ না হইয়া কেবল তাহার ধর্মের প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। যদি স্থাপু ও পুরুষরূপ ধর্মী ও তাহাদিগের সাধারণ ধর্মের প্রত্যক্ষ হইয়া যায়, তবে আর সেখানে “এটি কি স্থাপু? অথবা পুরুষ?” এইরূপ সংশয় কিরূপে হইবে? তাহা কখনই হইতে পারে না। সুতরাং সমান ধর্মের উপপত্তি অর্থাৎ জ্ঞান-জ্ঞ সংশয় হয়, এইরূপ কথাও বলা যায় না।

তৃতীয় পূর্বপক্ষের তাৎপর্য্য এই যে, সমান ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞাত তদভিন্ন পদার্থে সংশয় হইতে পারে না। এক পদার্থের নিশ্চয় জ্ঞাত অত্র পদার্থে সংশয় হইবে কিরূপে? তাহা হইলে রূপের নিশ্চয় জ্ঞাত স্পর্শে কোন প্রকার সংশয় হইক? তাহা কখনই হয় না। সুতরাং স্থাণু ও পুরুষের কোন ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞাত সেই ধর্মভিন্ন পদার্থ যে স্থাণু ও পুরুষরূপ ধর্মী, তদ্বিষয়ে সংশয় জন্মিতে পারে না।

চতুর্থ পূর্বপক্ষের তাৎপর্য্য এই যে, সমান ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞাত সংশয় হইতে পারে না। কারণ, সংশয় অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞান, কোন নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান তাহার কারণ হইতে পারে না; কারণের অনুরূপই কার্য্য হইয়া থাকে, সুতরাং নিশ্চয়ের কার্য্য অনিশ্চয় হইতে পারে না।

অনেক ধর্মের উপপত্তিজ্ঞাত সংশয় হয়, এই স্থলেও অর্থাৎ মহর্ষি সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে দ্বিতীয় প্রকার সংশয় যে কারণ-জ্ঞাত বলিয়াছেন, তাহাতেও পূর্বোক্ত প্রকার চতুর্বিধ পূর্বপক্ষ বর্ণিত হইবে। যথা—(১) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় না হইলে কেবল সেই ধর্ম বিদ্যমান আছে বলিয়া কখনই তজ্জ্ঞাত সংশয় হয় না। (২) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় হইলেও তজ্জ্ঞাত সংশয় হইতে পারে না। কারণ, ধর্মের নিশ্চয় হইলে সেখানে ধর্মীরও নিশ্চয় হইবে। ধর্মী ও ধর্মীর নিশ্চয় হইলে, সেই ধর্মীতে আর কিরূপে সংশয় হইবে? (৩) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞাত সেই ধর্ম হইতে ভিন্ন পদার্থ ধর্মীতে কখনই সংশয় হইতে পারে না। এক পদার্থের নিশ্চয় জ্ঞাত অত্র পদার্থে সংশয় হয় না। (৪) অসাধারণ ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞাত অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানরূপ সংশয় জন্মিতে পারে না। কারণ, যাহা কার্য্য, তাহা কারণের অনুরূপই হইয়া থাকে। সুতরাং অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞান নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের কার্য্য হইতে পারে না।

পঞ্চম পূর্বপক্ষের তাৎপর্য্য এই যে, যে দুই ধর্মবিষয়ে সংশয় হইবে, তাহার একতর ধর্মীর ধর্মনিশ্চয় জ্ঞাত সংশয় জন্মে, এইরূপ কথাও বলা যায় না। কারণ, একতর ধর্মীর ধর্মনিশ্চয় হইলে সেখানে সেই একতর ধর্মীর নিশ্চয়ই হইয়া যায়। তাহা হইলে আর সেখানে সেই ধর্ম-বিষয়ে সংশয় জন্মিতে পারে না। যেমন স্থাণু বা পুরুষরূপ কোন এক ধর্মীর স্থাণু বা পুরুষত্ব প্রভৃতি কোন ধর্মের নিশ্চয় হইলে, সেখানে স্থাণু বা পুরুষরূপ কোন ধর্মীর নিশ্চয়ই হইয়া যাইবে, সেখানে আর পূর্বোক্ত প্রকার সংশয় জন্মিতে পারে না।

টিপনী। বিচারের দ্বারা যে পদার্থের পরীক্ষা করিতে হইবে, প্রথমতঃ সেই পদার্থ বিষয়ে কোন প্রকার সংশয় প্রদর্শন করিতে হইবে। তাহার পরে ঐ সংশয়ের কোন এক কোটিকে অর্থাৎ অসিদ্ধান্ত কোটিকে পূর্বপক্ষরূপে গ্রহণ করিতে হইবে। তাহার পরে ঐ পূর্বপক্ষ নিরাস করিয়া উত্তরপক্ষ অর্থাৎ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে হইবে। যে সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ সূচনা করা হয়, তাহার নাম পূর্বপক্ষ-সূত্র। যে সূত্রের দ্বারা সিদ্ধান্ত সূচনা করা হয়, তাহার নাম সিদ্ধান্ত-সূত্র। মহর্ষি গোতম পূর্বপক্ষ-সূত্র ও সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা এবং কোন স্থলে কেবল সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারাই সংশয় ও পূর্বপক্ষ সূচনা করিয়া পদার্থের পরীক্ষা করিয়াছেন। কোন স্থলে পৃথক সূত্রের দ্বারাও পরীক্ষা বা বিচারের পূর্বাঙ্ক সংশয় প্রদর্শন করিয়াছেন।

পরীক্ষারস্তে সর্বাগ্রে যে সংশয় পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পৃথক্ সূত্রের দ্বারা সংশয় প্রদর্শন না করিলেও পূর্বপক্ষ-সূত্রের দ্বারাই এখানে বিচারাজ সংশয় স্থচিত হইয়াছে। সংশয়ের স্কন্ধে কাহারও সংশয় নাই। কিন্তু মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে (২৩ সূত্রে) সংশয়ের যে পঞ্চবিধ বিশেষ কারণ বলিয়াছেন, সেই কারণ বিষয়ে সংশয় হইতে পারে। অর্থাৎ সংশয় মহর্ষি-কথিত সেই সাধারণধর্মদর্শনাদি-জ্ঞাত কি না? ইত্যাদি প্রকার সংশয় হইতে পারে। মহর্ষি ঐরূপ সংশয়ের এক কোটিকে অর্থাৎ সংশয় সাধারণধর্ম-দর্শনাদি-জ্ঞাত নহে, এই কোটিকে পূর্বপক্ষরূপে গ্রহণ করিয়া প্রথমে পাঁচটি সূত্রের দ্বারা সেই পূর্বপক্ষগুলি প্রকাশ করিয়াছেন। তন্মধ্যে এই প্রথম সূত্রের দ্বারা তাহার পূর্বকথিত প্রথম ও দ্বিতীয় প্রকার সংশয়ের কারণে পূর্বপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন। ( ১৫০, ২৩ সূত্র দ্রষ্টব্য )।

সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে প্রথমোক্ত “সমানানেক-ধর্মোপপত্তেঃ” এই বাক্যে যে “উপপত্তি” শব্দটি আছে, তাহার সত্তা অর্থাৎ বিদ্যমানতা অথবা স্বরূপ অর্থ গ্রহণ করিলে সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মকেই সংশয়ের কারণরূপে বুঝা যায়। কিন্তু সাধারণ ও অসাধারণ ধর্মের অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়স্বক জ্ঞানই সংশয়বিশেষের কারণ হইতে পারে,—ঐরূপ ধর্মমাত্র সংশয় কারণ হইতে পারে না। ভাষ্যকার প্রথমতঃ এই ভাবেই মহর্ষি-স্থচিত পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু পূর্বোক্ত “উপপত্তি” শব্দের জ্ঞান অর্থই গ্রহণ করিলে অথবা সংশয়-লক্ষণ-সূত্রোক্ত “ধর্ম” শব্দের দ্বারা ধর্ম-জ্ঞান অর্থই মহর্ষির বিবক্ষিত বলিয়া বুঝিলে ভাষ্যকারের প্রথম ব্যাখ্যাত পূর্বপক্ষ সঙ্গত হয় না এবং মহর্ষির এই পূর্বপক্ষসূত্রে নিশ্চয়ার্থক অধ্যবসায় শব্দের যে ভাবে প্রয়োগ আছে, তাহাতে এই সূত্রের দ্বারা ভাষ্যকারের প্রথম ব্যাখ্যাত পূর্বপক্ষ মহর্ষির বিবক্ষিত বলিয়া সহজে বুঝাও যায় না। এ জ্ঞাত ভাষ্যকার “অথবা” বলিয়া এই সূত্রোক্ত পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যাস্তর করিয়াছেন। উদ্যোতকর এই সূত্রোক্ত পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যায় শেষে আর একটি কথা বলিয়াছেন যে, সমান ধর্মের জ্ঞান হইলেও অনেক স্থলে সংশয় জন্মে না এবং সমান ধর্মের জ্ঞান না হইলেও অল্প কারণবশতঃ অনেক স্থলে সংশয় জন্মে। সুতরাং সমান-ধর্মজ্ঞানকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না। যাহা থাকিলেও কোন স্থলে সংশয় হয় না এবং যাহা না থাকিলেও কোন স্থলে সংশয় হয়, তাহা সংশয়ের কারণ হইবে কিরূপে? যাহা থাকিলে সেই কার্যটি হয় এবং যাহা না থাকিলে সেই কার্যটি হয় না, তাহাই সেই কার্যের কারণ হইয়া থাকে। মহর্ষি-কথিত সমানধর্ম জ্ঞান সংশয়-কার্যের ঐরূপ পদার্থ না হওয়ায় উহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, ইহাই উদ্যোতকরের মূল তাৎপর্য। উদ্যোতকর সর্বশেষে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, মহর্ষি-কথিত সমান ধর্ম বখন একমাত্র পদার্থ ভিন্ন দুইটি পদার্থে থাকে না, তখন তাহা সমান ধর্মও হইতে পারে না। তাৎপর্য এই যে, যে উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম স্থাণুতে থাকে, ঠিক সেই উচ্চতা প্রভৃতি ধর্মই পুরুষে থাকে না, তাহা থাকিতেই পারে না। সুতরাং উচ্চতা প্রভৃতি কোন ধর্মই স্থাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম হইতে পারে না। যে একটিমাত্র ধর্ম স্থাণু ও পুরুষ উভয়েই থাকে, তাহাই ঐ উভয়ের সাধারণ ধর্ম হইতে পারে। ফলকথা, যে উচ্চতা প্রভৃতি দেখিয়া এটি কি স্থাণু,

অথবা পুরুষ, এই প্রকার সংশয় জন্মে বলা হইয়াছে, তাহা স্থাণু ও পুরুষের সাধারণ ধর্ম নহে। সুতরাং সমানধর্ম বা সাধারণ ধর্মের জ্ঞানবশতঃ সংশয় জন্মে, এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নবীনগণ এই সূত্রোক্ত পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, সাধারণ ধর্মের জ্ঞান না থাকিলেও কোন স্থলে অসাধারণ ধর্মের জ্ঞানজন্য সংশয় হইয়া থাকে এবং অসাধারণ ধর্মের জ্ঞান না থাকিলেও কোন স্থলে সাধারণ ধর্মের জ্ঞানজন্য সংশয় হইয়া থাকে। সুতরাং সাধারণ ধর্মের জ্ঞানকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না এবং অসাধারণ ধর্মের জ্ঞানকেও সংশয়ের কারণ বলা যায় না। অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার ব্যক্তিরক ব্যক্তিরবশতঃ সাধারণ ধর্মজ্ঞান এবং অসাধারণ ধর্মজ্ঞান সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। যদি বলা যায় যে, সংশয়ের প্রতি সাধারণ ধর্মজ্ঞান ও অসাধারণ ধর্মজ্ঞান এই অত্যন্ত কারণ, অর্থাৎ ঐ দুইটি জ্ঞানের যে-কোন একটি কারণ, তাহা হইলে কথঞ্চিৎ পূর্বোক্ত ব্যক্তির বারণ হইতে পারে বটে, কিন্তু তাহা হইলেও মহর্ষি যখন সমান ধর্মের জ্ঞানকে সংশয়ের একটি কারণ বলিয়াছেন, তখন তাহা সঙ্গত হইতে পারে না। কারণ, সমানধর্ম বলিয়া বুঝিলে ভিন্ন ধর্ম বলিয়াই বুঝা হয়; ভিন্ন পদার্থ ব্যতীত সমান হয় না। পুরুষকে স্থাণুধর্মের সমানধর্মী বলিয়া বুঝিলে স্থাণু-ধর্ম হইতে ভিন্ন-ধর্মী বলিয়াই বুঝা হয়; সুতরাং পুরুষকে তখন স্থাণু হইতে ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই বুঝা হয়; তাহা হইলে আর সেখানে স্থাণু ও পুরুষবিষয়ে পূর্বোক্ত প্রকার সংশয় হইতে পারে না। এই পদার্থটি পুরুষ হইতে ভিন্ন, অথবা স্থাণু হইতে ভিন্ন, এইরূপ বোধ জন্মিয়া গেলে কি আর সেখানে “ইহা কি স্থাণু? অথবা পুরুষ?” এইরূপ সংশয় হইতে পারে? তাহা কিছুতেই পারে না। সুতরাং মহর্ষির লক্ষণসূত্রোক্ত সমান ধর্মজ্ঞান সংশয়ের জনক হইতেই পারে না, উহা সংশয়ের প্রতিবন্ধক।

মহর্ষির পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের পর্যালোচনা করিলে বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত পূর্বপক্ষ মহর্ষির অভিপ্রেত বলিয়া মনে হয় না। তাই মনে হয়, ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণের ভ্রাম্য এখানে মহর্ষির পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করেন নাই। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যাত পূর্বপক্ষের উত্তর এই যে, সমান ধর্মজ্ঞানকে সংশয়মাত্রের কারণ বলা হয় নাই। মহর্ষির কথিত সংশয়ের কারণগুলি বিশেষ বিশেষ সংশয়েরই কারণ। বিশেষরূপে কার্য্যকারণভাব কর্ত্তন করিলে পূর্বোক্ত প্রকার ব্যক্তিরের আশঙ্কা নাই। সিদ্ধান্তসূত্র-ব্যাখ্যায় সকল কথা পরিষ্কৃত হইবে ॥ ১ ॥

**সূত্র।** বিপ্রতিপত্ত্যব্যবস্থাধ্যবসায়াক্ষ ॥ ২ ॥ ৬৩ ॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবহার অব্যবসায়বশতঃও সংশয় হয় না। অর্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয় এবং উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবহার নিশ্চয়ও সংশয়ের কারণ হইতে পারে না।

ভাষ্য। ন বিপ্রতিপত্তিমাত্রাদব্যবস্থামাত্রায়া সংশয়ঃ। কিং তর্হি ?  
বিপ্রতিপত্তিমূলভমানস্ত সংশয়ঃ, এবমব্যবস্থায়ামপীতি। অথবা  
অন্ত্যাত্মেত্যেকে, নান্ত্যাত্মেত্যপরে মন্তান্ত ইত্থাপলক্কে: কথং সংশয়ঃ  
শ্রাদিতি। তথোপলক্কিরব্যবস্থিতা অনুপলক্কিচাব্যবস্থিতেতি বিভাগেনাধ্য-  
বসিতে সংশয়ো নোপপদ্যত ইতি।

অনুবাদ। বিপ্রতিপত্তি-মাত্র অথবা অব্যবস্থা-মাত্রবশতঃ সংশয় হয় না।  
অর্থাৎ অজ্ঞায়মান বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং অজ্ঞায়মান উপলক্কির অব্যবস্থা ও  
অনুপলক্কির অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর)  
বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক জ্ঞানবান্ ব্যক্তির অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থবোদ্ধা ব্যক্তির  
সংশয় হয়। এইরূপ অব্যবস্থা স্থলেও (জানিবে) [ অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্থ-  
জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হয়, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হয় না। এইরূপ  
উপলক্কির অব্যবস্থা ও অনুপলক্কির অব্যবস্থার জ্ঞানই সংশয়ের কারণ হয়, পূর্বোক্ত  
অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ হয় না। সুতরাং সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য  
এবং উপলক্কির অব্যবস্থা ও অনুপলক্কির অব্যবস্থাকে সংশয়বিশেষের কারণ বলা  
হইয়াছে, তাহা অসঙ্গত। ] অথবা “আত্মা আছে” ইহা এক সম্প্রদায় মানেন,  
“আত্মা নাই” ইহা অপর সম্প্রদায় মানেন, এইরূপ জ্ঞানবশতঃ কিরূপে সংশয় হইবে ?  
[ অর্থাৎ ঐরূপে দুইটি বিরুদ্ধ মতের জ্ঞান সংশয় জন্মাইতে পারে না। সুতরাং  
লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থ জ্ঞানকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে তাহাও  
অসঙ্গত ]। সেইরূপ উপলক্কি অব্যবস্থিত অর্থাৎ উপলক্কির নিয়ম নাই, এবং  
অনুপলক্কি অব্যবস্থিত অর্থাৎ অনুপলক্কিরও নিয়ম নাই, ইহা পৃথক্ ভাবে নিশ্চিত  
হইলে সংশয় উৎপন্ন হয় না [ অর্থাৎ উপলক্কির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপলক্কির  
অব্যবস্থার নিশ্চয়ও সংশয়ের কারণ হইতে পারে না—সংশয়-লক্ষণসূত্রে তাহা বলা  
হইলে তাহাও অসঙ্গত ]।

টিপ্পনী। প্রথমাধ্যায়ে সংশয়-লক্ষণসূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য এবং উপলক্কির অব্যবস্থা ও  
অনুপলক্কির অব্যবস্থাকে সংশয়বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে। সেই সূত্রের দ্বারা তাহাই সহজে  
স্পষ্ট বুঝা যায়। এখন সেই কথায় পূর্বপক্ষ এই যে, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য কখনই সংশয়ের কারণ  
হইতে পারে না। এক পদার্থে পরস্পর বিরুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাক্যদ্বয়কে “বিপ্রতিপত্তি” বলে।  
যেমন একজন বলিলেন, “আত্মা আছে”, একজন বলিলেন, “আত্মা নাই”। মধ্যস্থ ব্যক্তি ঐ বাক্য-  
দ্বয়ের অর্থ বুঝিলে এবং তাঁহার আত্মাতে অস্তিত্ব বা নাস্তিত্বরূপ একতর ধর্ম-নিশ্চয়ের কোন কারণ

উপস্থিত না হইলে; তখন আত্মা আছে কি না, তাঁহার এইরূপ সংশয় হইতে পারে। কিন্তু যিনি ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য বুঝেন নাই, তাঁহার ঐ স্থলে ঐরূপ সংশয় হয় না। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হইলে, বিপ্রতিপত্তিবাক্য বিষয়ে সর্বপ্রকারে অজ্ঞ ব্যক্তিরও ঐরূপ সংশয় হইত; তাহা যখন হয় না, তখন অজ্ঞায়মান বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ নহে, ইহা অবশ্য স্বীকার্য। সুতরাং সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্যকে যে সংশয়বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহা অসঙ্গত। ঐ এইরূপ সেই সূত্রে যে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে সংশয়বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহাও অসঙ্গত। কারণ, উপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে উপলব্ধির অনিয়ম। বিদ্যমান পদার্থেরও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদ্যমান পদার্থেরও ভ্রম উপলব্ধি হয়। সর্বত্র বিদ্যমান পদার্থেরই উপলব্ধি হয় অথবা অবিদ্যমান পদার্থেরই উপলব্ধি হয়, এমন নিয়ম নাই। এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে অনুপলব্ধির অনিয়ম। ভূগর্ভ প্রভৃতি স্থানস্থিত বিদ্যমান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না এবং সর্বত্র অবিদ্যমান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না। এই উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে যিনি জানেন, তাঁহার কোন পদার্থ উপলব্ধ হইলে কি বিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে? অথবা অবিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে? এইরূপ সংশয় হইতে পারে। এবং কোন পদার্থ উপলব্ধ না হইলে, কি বিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে না? অথবা অবিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধ হইতেছে না? এইরূপ সংশয় হইতে পারে। কিন্তু পূর্বোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা থাকিলেও যিনি ঐ বিষয়ে অজ্ঞ, তাঁহার ঐ জ্ঞান ঐ প্রকার সংশয় হয় না। সুতরাং পূর্বোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার জ্ঞানই ঐ প্রকার সংশয়-বিশেষের কারণ বলিতে হইবে। তাহা হইলে সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে পূর্বোক্ত অব্যবস্থাকেই সংশয়-বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, তাহা অসঙ্গত।

যদি বলা যায় যে, সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের জ্ঞানকেই এবং পূর্বোক্ত অব্যবস্থার জ্ঞানকেই সংশয়বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে, যাহা সঙ্গত, যাহা সম্ভব, তাহাই বক্তার তাৎপর্য্য বুঝিতে হয়। সুতরাং পূর্বব্যাখ্যাতে পূর্বপক্ষ সঙ্গত হয় না। এ জ্ঞান ভাষ্যকার পরে “অথবা” বলিয়া প্রকারান্তরে এই সূত্রোক্ত পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষির এই পূর্বপক্ষ-সূত্রে নিশ্চয়ার্থক “অধ্যবসায়” শব্দের প্রয়োগ থাকায় বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়-বশতঃও সংশয় হয় না, ইহাই এই সূত্রের দ্বারা সহজে বুঝা যায়। পূর্বসূত্র হইতে “ন সংশয়ঃ” এই অংশের অমুভূতি ঐ সূত্রে সূত্রকারের অভিপ্রেত আছে এবং পরবর্তী পূর্বপক্ষ-সূত্রদ্বয়েও ঐ কথার অমুভূতি অভিপ্রেত আছে। এই সূত্রের ভাষ্যকারোক্ত প্রথম প্রকার ব্যাখ্যায় বিপ্রতিপত্তিবাক্যজ্ঞান এবং অব্যবস্থাজ্ঞান সংশয় হয় না; কিন্তু বিপ্রতিপত্তি-বাক্য ও অব্যবস্থার অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়-জ্ঞানই সংশয় হয়, এইরূপ সূত্রার্থ বুঝিতে হয়। কিন্তু মহর্ষি-সূত্রের দ্বারা ঐরূপ অর্থ সহজে বুঝা যায় না, ঐরূপ ব্যাখ্যায় “ন সংশয়ঃ” এই অমুভূত অংশেরও প্রকৃষ্ট সঙ্গতি হয় না। তাই ভাষ্যকার শেষে কল্পান্তরে সূত্রের ব্যাখ্যাস্তর করিয়াছেন।



ভাষ্যকাৰেৰে দ্বিতীয় প্ৰকাৰ ব্যাখ্যাৰ তাৎপৰ্য্য এই যে, বিপ্ৰতিপত্তি-বাক্যাৰ্গ-জ্ঞানকে সংশয়-বিশেষেৰে কাৰণ বলিলেও তাহা বলা যায় না। কাৰণ, একজন বলিলেন, আত্মা আছে ; একজন বলিলেন, আত্মা নাই ; এই বাক্যদ্বয়েৰে জ্ঞানপূৰ্বক তাহাৰ অৰ্থ বুঝিলে একজন আত্মাৰ অস্তিত্ববাদী, আৰু একজন আত্মাৰ নাতিত্ববাদী, ইহাই বুঝা হয়। তাহাৰ ফলে আত্মা আছে কি না, এইৰূপ সংশয় কেন হইবে ? বাদী ও প্ৰতিবাদীৰ কত কত বিৰুদ্ধ মত জানা যাইতেছে, তাহাতে কি সৰ্বত্র সকলৰে সেই বিৰুদ্ধ পদাৰ্থ বিষয়ে সংশয় হইতেছে ? তাহা যখন হইতেছে না, তখন বিপ্ৰতিপত্তি-জ্ঞান বা বিপ্ৰতিপত্তি-বাক্যাৰ্গ-বোধকে সংশয়বিশেষেৰে কাৰণ বলা যাইতে পাৰে না। যাহা সংশয়েৰে কাৰণ হইবে, তাহা সৰ্বত্রই সংশয় জন্মাইবে, নচেৎ তাহা সংশয়েৰে কাৰণ হইতে পাৰে না। এইৰূপ উপলব্ধিৰ অব্যবস্থা এবং অল্পপলব্ধিৰ অব্যবস্থাৰ জ্ঞান বা নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষেৰে কাৰণ বলিলেও তাহা বলা যায় না। কাৰণ, উপলব্ধিৰ নিয়ম নাই এবং অল্পপলব্ধিও নিয়ম নাই, এইৰূপে পৃথক্ভাবে নিশ্চয় থাকিলে তাহাৰ ফলে বিষয়ান্তরে সংশয় হইবে কেন ? এইৰূপ স্থলে সংশয় উপপন্ন হয় না অৰ্থাৎ এইৰূপ নিশ্চয়-জ্ঞান সংশয় হইবে, এ বিষয়ে কোন যুক্তি নাই। ফলকথা, বিপ্ৰতিপত্তি-জ্ঞান এবং উপলব্ধিৰ অব্যবস্থা ও অল্পপলব্ধিৰ অব্যবস্থাৰ জ্ঞান বা নিশ্চয়, সংশয়েৰে কাৰণ নহে, ইহাই পূৰ্বপক্ষ ॥২॥

## সূত্র । বিপ্ৰতিপত্তৌ চ সম্প্ৰতিপত্তেঃ ॥৩॥৬৪॥\*

অমুবাদ । ( পূৰ্বপক্ষ ) এবং বিপ্ৰতিপত্তি স্থলে সম্প্ৰতিপত্তিবশতঃ ( সংশয় হয় না ) [ অৰ্থাৎ যাহা বিপ্ৰতিপত্তি, তাহা বাদী ও প্ৰতিবাদীৰ স্ব স্ব সিদ্ধান্তেৰে নিশ্চয়ৰূপ সম্প্ৰতিপত্তি, সূত্ৰাং তজ্জ্ঞান সংশয় হইতে পাৰে না । ]

ভাষ্য । যাক্ষ বিপ্ৰতিপত্তিং ভবান্ সংশয়হেতুং মন্যতে সা সম্প্ৰতিপত্তিঃ, সা হি দ্বয়োঃ প্ৰত্যনীকধৰ্ম্মবিষয়া । তত্র যদি বিপ্ৰতিপত্তেঃ সংশয়ঃ সম্প্ৰতিপত্তেৰেব সংশয় ইতি ।

অমুবাদ । এবং যে বিপ্ৰতিপত্তিকে আপনি সংশয়েৰে কাৰণ বলিয়া মানিতেছেন, তাহা সম্প্ৰতিপত্তি অৰ্থাৎ তাহা বাদী ও প্ৰতিবাদীৰ স্বীকাৰ বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান। যেহেতু তাহা উভয়েৰে (বাদী ও প্ৰতিবাদীৰ) বিৰুদ্ধ ধৰ্ম্মবিষয়ক জ্ঞান। তাহা হইলে অৰ্থাৎ বিপ্ৰতিপত্তি নামক জ্ঞান বস্তুতঃ সম্প্ৰতিপত্তি হইলে যদি বিপ্ৰতিপত্তি-জ্ঞান সংশয় হয়, ( তবে ) সম্প্ৰতিপত্তি-জ্ঞানই সংশয় হয়, [ অৰ্থাৎ বিপ্ৰতিপত্তি যখন বস্তুতঃ বাদী ও প্ৰতিবাদীৰ স্ব স্ব সিদ্ধান্তেৰে নিশ্চয়ৰূপ সম্প্ৰতিপত্তি, তখন

\* ন বিপ্ৰতিপত্তিৰস্তীতি সূত্ৰাৰ্থঃ ।—স্তায়বাস্তবিক ।

বিপ্রতিপত্তিকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না, তাহা বলিলে সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি তাঁহাদিগের সংশয়ের বাধকই হয়; সুতরাং তাহা কখনই সংশয়ের কারণ হইতে পারে না।]

টিপ্পনী। (বিপ্রতিপত্তি-বাক্য সংশয়ের কারণ হয় না, এ জ্ঞাত বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকে সংশয়ের কারণ বলিলে তাহাও বলা যায় না; কারণ, বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞান সংশয়ের কারণ হইবে, এ বিষয়ে কোন যুক্তি নাই, এই পূর্বপক্ষ পূর্বসূত্রের দ্বারা সূচিত হইয়াছে। এখন মহর্ষি ঐ পূর্বপক্ষকে অগ্র হেতুর দ্বারা বিশেষরূপে সমর্থন করিবার জন্ত এই সূত্রটি বলিয়াছেন। ভাষ্যকার তাহার তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি-বাক্যকে সংশয়ের কারণ বলা যায় না বলিয়া যদি বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞানকেই সংশয়ের কারণ বলেন, তাহাও বলিতে পারেন না। কারণ, বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ-ধর্মবিষয়ক জ্ঞানই বিপ্রতিপত্তি। বাদী জানেন, আত্মা আছে, প্রতিবাদী জানেন—আত্মা নাই। উভয়ের আত্মবিষয়ে অস্তিত্ব ও নাস্তিত্বরূপ বিরুদ্ধ ধর্মবিষয়ক জ্ঞানই ঐ স্থলে বিপ্রতিপত্তি। তাহা হইলে বস্তুতঃ উহা সম্প্রতিপত্তিই হইল। “সম্প্রতিপত্তি” শব্দের অর্থ স্বীকার বা নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান। বাদীর আত্মবিষয়ে অস্তিত্ব নিশ্চয় এবং প্রতিবাদীর আত্মবিষয়ে নাস্তিত্ব নিশ্চয় তাঁহাদিগের সম্প্রতিপত্তি। ঐ সম্প্রতিপত্তি ভিন্ন সেখানে বিপ্রতিপত্তি নামক পৃথক কোন জ্ঞান নাই। বাদী ও প্রতিবাদীর ঐরূপে স্ব স্ব সিদ্ধান্তের নিশ্চয়রূপ সম্প্রতিপত্তি থাকিলে তাহা সংশয়ের বাধকই হইবে, সুতরাং তজ্জন্ত সংশয় জন্মে, এ কথা কখনই বলা যায় না।) ফলকথা, বিপ্রতিপত্তি সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। কারণ, যাহাকে বিপ্রতিপত্তি বলা হইতেছে, তাহা বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তি; বিপ্রতিপত্তি নামে পৃথক কোন জ্ঞান নাই। বিপ্রতিপত্তিকে সংশয়ের কারণ বলিলে বস্তুতঃ সম্প্রতিপত্তিকেই সংশয়ের কারণ বলা হয়। তাহা যখন বলা যাইবে না, তখন বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞাত সংশয় হয়, এ কথা কোনরূপেই বলা যায় না ॥ ৩ ॥

**সূত্র । অব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতত্বাচ্চাব্যবস্থায়ঃ ॥৪॥৬৫॥\***

অমুবাদ। এবং অব্যবস্থাস্বরূপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়া অব্যবস্থাহেতুক সংশয় হয় না [ অর্থাৎ অব্যবস্থা যখন স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত, তখন তাহা অব্যবস্থাই নহে, সুতরাং অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ, এ কথা বলা যায় না। ]

ভাষ্য। ন সংশয়ঃ। যদি তাবদিয়মব্যবস্থা আত্মশ্চেব ব্যবস্থিতা, ব্যবস্থানাদব্যবস্থা ন ভবতীত্যনুপপন্নঃ সংশয়ঃ। অথাব্যবস্থা আত্মনি ন ব্যবস্থিতা, এবমতাদাত্ম্যাদব্যবস্থা ন ভবতীতি সংশয়াভাব ইতি।

\* ন্যাব্যবস্থা বিদ্যাত ইতি সূত্রার্থঃ।—আত্মবাস্তবিক।

অনুবাদ। ( পূৰ্বপক্ষ ) সংশয় হয় না অৰ্থাৎ অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। যদি এই অব্যবস্থা (সংশয়লক্ষণসূত্ৰোক্ত উপলব্ধিৰ অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধিৰ অব্যবস্থা) আত্মাতেই অৰ্থাৎ নিজের স্বৰূপেই ব্যবস্থিত থাকে, ( তাহা হইলে ) ব্যবস্থানবশতঃ অৰ্থাৎ ব্যবস্থিত আছে বলিয়া ( তাহা ) অব্যবস্থা হয় না, এ জন্ম সংশয় অনুপপন্ন [ অৰ্থাৎ যাহা ব্যবস্থিত আছে, তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। অব্যবস্থা স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত থাকিলে তাহা অব্যবস্থাই নহে, সুতরাং অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয়, এ কথা কখনই বলা যায় না। ]

আর যদি অব্যবস্থা স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত না থাকে, এইরূপ হইলে তাদাত্ত্বের অভাববশতঃ অৰ্থাৎ তৎস্বরূপতা বা অব্যবস্থাস্বরূপতার অভাববশতঃ অব্যবস্থা হয় না—এ জন্ম ( অব্যবস্থা হইতে ) সংশয় হয় না। [ অৰ্থাৎ যে পদার্থ স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত নহে, তাহা তৎস্বরূপই হয় না। অব্যবস্থা স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত নহে, ইহা বলিলে তাহা অব্যবস্থাস্বরূপই হইল না ; সুতরাং অব্যবস্থাবশতঃ সংশয় জন্মে, এ কথা কোন পক্ষেই বলা যায় না। ]

টিপ্পনী। সংশয়-লক্ষণসূত্রে উপলব্ধিৰ অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধিৰ অব্যবস্থাকে সংশয়বিশেষের কারণ বলা হইয়াছে। অজ্ঞায়মান ঐ অব্যবস্থা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না। এ জন্ম ঐ অব্যবস্থার অধ্যবসায় অৰ্থাৎ নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে তাহাও বলা যায় না। কারণ, তদ্বিষয়ে কোন যুক্তি নাই। এই পূৰ্বপক্ষ দ্বিতীয় সূত্ৰের দ্বারা স্থচিত হইয়াছে। এখন মহৰ্ষি এই সূত্ৰের দ্বারা প্রকাস্তরও ঐ পূৰ্বপক্ষের সমর্থন করিতেছেন। সংশয়লক্ষণ-সূত্রে মহৰ্ষিৰ প্রযুক্ত “অব্যবস্থা” শব্দের অর্থ-ভ্রমে অৰ্থাৎ মহৰ্ষিৰ সেই সূত্ৰের প্রকৃতার্থ না বুঝিয়াই এইরূপে পূৰ্বপক্ষের অবতারণা হয়, ইহাই মহৰ্ষিৰ মূল তাৎপৰ্য্য। প্রথম পূৰ্বপক্ষ-সূত্র হইতে এই সূত্র পর্যন্ত “ন সংশয়ঃ” এই অংশের অনুযুক্তি সূত্রকারের অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষ্যকার এই সূত্র-ভাষ্যে প্রথমেই “ন সংশয়ঃ” এই অনুবৃত্ত অংশের উল্লেখ করিয়াছেন। সূত্ৰের “অব্যবস্থাস্থাঃ” এই কথার সহিত ভাষ্যকারোক্ত “ন সংশয়ঃ” এই কথার যোগ করিতে হইবে। তাহাতে বুঝা যায়, অব্যবস্থা হেতুক সংশয় হয় না। কেন হয় না ? তাই মহৰ্ষি তাহার হেতু বলিয়াছেন,—“অব্যবস্থাস্থানি ব্যবস্থিতত্বাৎ”। আশ্বিন শব্দের অর্থ এখানে স্বরূপ। “অব্যবস্থাস্থানি” ইহার ব্যাখ্যা অব্যবস্থাস্বরূপে। অৰ্থাৎ যেহেতু অব্যবস্থা স্বস্বরূপে ব্যবস্থিতা, অতএব অব্যবস্থা-হেতুক সংশয় হয়, এ কথা বলা যায় না।

ভাষ্যকার মহৰ্ষিৰ তাৎপৰ্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যাহা ব্যবস্থিত নহে, তাহাকেই “অব্যবস্থা” বলা যায় ( “ব্যবতিষ্ঠিতে যা সা ব্যবস্থা, ন ব্যবস্থা অব্যবস্থা” এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে )। পুরোক্ত অব্যবস্থা যখন স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিতা, তখন তাহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না। ফলকথা, অব্যবস্থা

বলিয়া কোন পদার্থই হইতে পারে না। যাহাকে অব্যবস্থা বলা হইয়াছে, তাহাও স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিতা বলিয়া ব্যবস্থাই হইবে, তাহা অব্যবস্থা হইতে পারে না। সুতরাং অব্যবস্থা-হেতুক সংশয় হয় অর্থাৎ অব্যবস্থা সংশয়বিশেষের কারণ, এ কথা কখনই বলা যায় না। যদি বল, অব্যবস্থা স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিতা নহে, সুতরাং উহা অব্যবস্থা হইতে পারে; তাহাও বলিতে পার না। কারণ, যাহা স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিতই নহে, তাহা কোন পদার্থই হইতে পারে না। মৃত্তিকাতে ঘট জন্মে, কিন্তু ঘটের উৎপত্তির পূর্বে ঘট স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিতই হয় নাই, এ জ্ঞাত তখন ঘট আছে, এ কথা বলা যায় না। তখন ঘট স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত না হওয়াতেই মৃত্তিকাকে ঘট বলা হয় না। যখন মৃত্তিকাতে ঘট উৎপন্ন হইয়া স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিত হইবে, তখনই তাহাকে ঘট বলা হয়। ফলকথা, অব্যবস্থা স্ব স্ব রূপে ব্যবস্থিতা না হইলে তাহাতে অব্যবস্থার তাদাত্ম্য বা অব্যবস্থা-স্বরূপতা থাকে না অর্থাৎ তাহা অব্যবস্থাই হইতে পারে না। সুতরাং এ পক্ষেও অব্যবস্থা-হেতুক সংশয় জন্মে, এ কথা কোন-রূপেই বলা যায় না। উভয় পক্ষেই যখন অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, তখন অব্যবস্থার নিশ্চয় অলীক; সুতরাং অব্যবস্থার নিশ্চয়হেতুক সংশয় জন্মে, এ কথাও কোনরূপে বলা যায় না। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি মহর্ষির সংশয়লক্ষণ-সূত্রোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার অন্তরূপ ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্যকার ঐ “অব্যবস্থা” শব্দের দ্বারা অনিয়ম অর্থেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উপলব্ধির অনিয়মই উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অনিয়মই অনুপলব্ধির অব্যবস্থা। এবং ভাষ্যকার ঐ অব্যবস্থার নিশ্চয়কে পৃথকরূপেই সংশয়বিশেষের কারণরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পরবর্তী উদ্যোতকের প্রভৃতি তাহা না করিলেও ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রের দ্বারা মহর্ষির ঐরূপ মতই বুঝিয়াছিলেন। মহর্ষি এখানে তাঁহার পূর্বোক্ত সংশয় কারণগুলিকে গ্রহণ করিয়া পৃথক পৃথক পূর্বপক্ষের অবতারণা করায় অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়কেও সংশয়-বিশেষের কারণরূপে পূর্বোক্ত বলিয়া গ্রহণ করিয়া, তাহাতে পূর্বপক্ষের অবতারণা করায়, ভাষ্যকার উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়কেও সংশয়বিশেষের পৃথক কারণরূপে মহর্ষি-সম্মত বলিয়া বুঝিতে পারেন। সংশয়লক্ষণ-সূত্র-ব্যাখ্যায় (১ অ০, ২৩ সূত্র) এ সকল কথা ও উদ্যোতকের ব্যাখ্যা বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি-সূত্রানুসারে ভাষ্যকার বিপ্রতিপত্তিবাক্য এবং পূর্বোক্ত অব্যবস্থাদ্বয়কে সংশয়বিশেষের কারণরূপে ব্যাখ্যা করিলেও ঐ বিপ্রতিপত্তিবাক্যার্থ-নিশ্চয় ও অব্যবস্থাদ্বয়ের নিশ্চয়ই বস্তুতঃ সংশয়ের সাধ্যং কারণ হইবে। পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা মহর্ষির এই তাৎপর্য্য পরিষ্কৃত হইবে। ভাষ্যকারও সেখানে ঐরূপই তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিয়াছেন। বিপ্রতিপত্তি-বাক্য ও পূর্বোক্ত অব্যবস্থাদ্বয় সংশয়ের কারণ না হইলেও সংশয়ের প্রযোজক। মহর্ষি সংশয়লক্ষণ-সূত্রে দ্বিতীয় ও তৃতীয়—পঞ্চমী বিভক্তির প্রযোজকত্ব অর্থেই প্রয়োগ করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। কেহ কেহ তাহাও বলিয়াছেন। অথবা মহর্ষি সেই সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-জ্ঞান অর্থেই বিপ্রতিপত্তি শব্দ এবং অব্যবস্থার জ্ঞান অর্থেই অব্যবস্থা শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। প্রাচীনগণ অনেক স্থলে জ্ঞানবিশেষ বুঝাইতে সেই জ্ঞানের বিষয়বোধক শব্দেরই প্রয়োগ করিয়া গিয়াছেন। পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্র-ভাষ্য-ব্যাখ্যায় এ সব কথা পরিষ্কৃত হইবে। এই সূত্রের

ব্যাখ্যায় পরবর্তী নব্যগণ নানা কথা বলিলেও মহর্ষি-স্বত্বের দ্বারা ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাই সহজে বুঝা যায় এবং মহর্ষির সংশয়-লক্ষণ-স্বত্রোক্ত অব্যবস্থা শব্দের অর্থ না বুঝিয়াই এই পূর্বপক্ষের অবতারণা হয়, ইহা সর্বপ্রকার ব্যাখ্যাতেই বলিতে হইবে ॥ ৪ ॥

## সূত্র । তথাহিত্যন্তসংশয়ন্তদ্ব্যসাততোপ-

পত্তেঃ ॥৫॥৬৩॥\*

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) সেইরূপ অত্যন্ত সংশয় ( সর্বদা সংশয় ) হইয়া পড়ে ; কারণ, তদ্ব্যসের সাতত্বের অর্থাৎ সংশয়ের কারণরূপে স্বীকৃত সমানধর্মের সার্বকালিকত্বের উপপত্তি ( সত্য ) আছে ।

ভাষ্য । যেন কল্পেন ভবান্ সমান-ধর্মোপপত্তেঃ সংশয় ইতি মন্যতে, তেন খল্বত্যন্তসংশয়ঃ প্রসজ্যতে । সমান-ধর্মোপপত্তেরনুচ্ছেদাৎ সংশয়ানুচ্ছেদঃ । নায়মতদ্ব্যসাদ্ব্যসী বিমৃশ্যমানো গৃহ্যতে, সততন্ত তদ্ব্যসী ভবতীতি ।

অনুবাদ । যে কল্পে ( প্রথম কল্পে ) আপনি সমান ধর্মের বিদ্যমানতা হেতুক সংশয় হয়, ইহা মানিয়াছেন অর্থাৎ সমান ধর্মের বিদ্যমানতাকে অথবা সমান ধর্মকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন, সেই কল্পে অত্যন্ত সংশয় ( সর্বদা সংশয় ) হইয়া পড়ে । সমান ধর্মের বিদ্যমানতার অথবা সমান ধর্মের অনুচ্ছেদ-বশতঃ সংশয়ের অনুচ্ছেদ হয় । তদ্ব্যসশূন্য অর্থাৎ সমান ধর্মশূন্য এই ধর্মী মন্দিহমান হইয়া জ্ঞানের বিষয় হয় না, কিন্তু সর্বদা ( সেই ধর্মী ) তদ্ব্যসবিশিষ্ট ( সমান ধর্মবিশিষ্ট ) থাকে ।

টিপ্পনী । মহর্ষি সংশয়লক্ষণস্বত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি এবং অনেক ধর্মের উপপত্তিকে সংশয়-বিশেষের কারণ বলিয়াছেন । ঐ সমান ধর্মের ও অনেক ধর্মের উপপত্তি বলিতে যদি উহার বিদ্যমানতা বা স্বরূপই বুঝি, তাহা হইলে সমান ধর্ম ও অনেক ধর্মকেই মহর্ষি সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায় । “উপপত্তি” শব্দের স্বরূপ বা বিদ্যমানতা অর্থেও প্রাচীনদিগের প্রয়োগ দেখা যায় । মহর্ষি গোতমও অনেক স্থলে “উপপত্তি” শব্দের ঐরূপ অর্থে প্রয়োগ করিয়াছেন । স্ততরাং সংশয়লক্ষণস্বত্রে সমান ধর্মের উপপত্তি বলিতে সমান ধর্মের বিদ্যমানতা বা সমান ধর্মস্বরূপ অর্থাৎ সমান ধর্ম বুঝিতে পারি । এবং অনেক ধর্মের উপপত্তি বলিতেও ঐরূপ অর্থ বুঝিতে পারি । প্রথম কল্পে মহর্ষি সমান ধর্মের উপপত্তিকে সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়া-

ছেন। তাহাতে অজ্ঞায়মান সমান ধর্ম সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এইরূপ পূর্বপক্ষও ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা শেষে অত্ররূপে ঐ পূর্বপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন যে, সমান ধর্মই যদি সংশয়ের কারণ হয়, তাহা হইলে সংশয়ের কোন দিনই নিবৃত্তিও হইতে পারে না, সর্বদাই সংশয় হইতে পারে। কারণ, সেই সমান ধর্ম সেই ধর্মীতে সততই আছে। অর্থাৎ স্থাণু ও পুরুষের সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি সর্বদাই স্থাণু ও পুরুষে আছে। স্থাণু বা পুরুষের কোন বিশেষ ধর্মনিশ্চয় হইলে, তখনও কেন সংশয় হয় না? যাহা সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে, সেই সমান ধর্ম উচ্চতা প্রভৃতি তখনও সেখানে আছে। ভাষ্যকার এই কথাটা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, যে ধর্মী সন্ধিহীন হইয়া অর্গাৎ সন্দেহের বিষয় হইয়া জ্ঞাত হয়, সেই ধর্মী তখন সমান ধর্মশূন্য নহে অর্গাৎ তাহাতে যে সমান ধর্ম থাকে না, কিন্তু সমান-ধর্মবিশিষ্ট বলিয়াই তখন তাহা প্রতীয়মান হয়, ইহা নহে। কিন্তু সেই ধর্মী সর্বদাই সেই সমান ধর্মবিশিষ্ট। যেমন স্থাণু ও পুরুষ সর্বদাই উচ্চতা প্রভৃতি সমান-ধর্মবিশিষ্ট। ভাষ্যকার এই সূত্র ব্যাখ্যায় কেবল সমান ধর্মের কথা বলিলেও তুল্যভাবে উহার দ্বারা এখানে মহর্ষি-কথিত অসাধারণ ধর্মের কথাও বুঝিতে হইবে। উদ্যোতকর মহর্ষি-স্বত্বাৰ্গ-বর্ণনায় এখানে “সমান-ধর্মাদীনং” এইরূপ কথাই লিখিয়াছেন। ৫।

ভাষ্য। অস্ত্র প্রতিষেধপ্রপঞ্চস্য সংক্ষেপেণোক্তারঃ।

অনুবাদ। এই প্রতিষেধ-সমূহের সংক্ষেপে উক্তার করিতেছেন। অর্থাৎ মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষগুলির সংক্ষেপে উত্তর সূচনা করিয়াছেন।

সূত্র। যথোক্তাধ্যবসায়াদেব তদ্বিশেষাপেক্ষাং  
সংশয়ে নাসংশয়ো নাত্যন্ত-সংশয়ো বা ॥৬॥৭॥\*

অনুবাদ। (উত্তর) তদ্বিশেষাপেক্ষা অর্থাৎ সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে বিশেষাপেক্ষা বলিয়াছি, সেই বিশেষাপেক্ষায়ুক্ত যথোক্ত নিশ্চয়বশতঃই অর্থাৎ সেই সূত্রোক্ত সমান-ধর্মাদির নিশ্চয়বশতঃই সংশয় হইলে সংশয়ের অভাব হয় না, অত্যন্ত সংশয়ও হয় না [অর্থাৎ সমান-ধর্মাদির নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে; সূত্রাং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি হয় না, সর্বদা কারণ আছে বলিয়া সর্বদা সংশয়ের আপত্তিও হয় না]।

\* “ন সূত্রার্থপরিজ্ঞানাদিত সূত্রার্থঃ।”—শাস্ত্রবাস্তবিক।

বিস্তৃতি। যদি সংশয়-লক্ষণস্থত্ৰে ( ১ অঃ, ২৩ সূত্ৰে ) সমানধৰ্মাদি পদার্থকেই সংশয়ের কারণ বলা হইত, তাহা হইলে অজ্ঞায়মান সমানধৰ্মাদিপদার্থ সংশয়ের কারণ হইতে পারে না বলিয়া, কারণের অভাবে কোন স্থলেই সংশয় হইতে পারে না, এই অনুপপত্তি হইতে পারিত এবং ঐ সমান-ধৰ্মাদি পদার্থকে কারণ বলিলে সৰ্বদাই উহা আছে বলিয়া সৰ্বদাই সংশয় হইত, এই আপত্তি হইতে পারিত, কিন্তু সংশয়লক্ষণস্থত্ৰে সমানধৰ্মাদির নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলা হইয়াছে, স্মৃতবাং কারণের অভাবে সংশয়ের অনুপপত্তি এবং সৰ্বদা কারণ আছে বলিয়া সৰ্বদা সংশয়ের আপত্তি হইতে পারে না। যে সমান ধৰ্ম্মের নিশ্চয় সংশয়বিশেষের কারণ, সেই সমান ধৰ্ম্ম সৰ্বদা কোন স্থানে থাকিলেও, তাহার নিশ্চয় না হইলে সংশয় হইতে পারে না। আপত্তি হইতে পারে যে, সমানধৰ্ম্মাদির কোন একটির নিশ্চয় সত্ত্বেও অনেক স্থলে যখন সংশয় জন্মে না, তখন সমানধৰ্ম্মাদির নিশ্চয়কেও সংশয়ের কারণ বলা যায় না। যেমন স্থাণু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখনও স্থাণু ও পুরুষের সমান ধৰ্ম্ম উচ্চতা প্রভৃতির নিশ্চয় থাকে, কিন্তু তখন আর “ইহা কি স্থাণু? অথবা পুরুষ?” এইরূপ সংশয় জন্মে না,—স্থাণু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া গেলে, তখন আর ঐরূপ সংশয় কিছুতেই হইতে পারে না। এতদ্ব্যতীত বলা হইয়াছে যে, সংশয়মাত্ৰেই বিশেষ্যাপেক্ষা থাকা চাই। অর্থাৎ বিশেষ ধৰ্ম্মের অনুপলব্ধি সংশয়মাত্ৰের কারণ। পূৰ্ব্বোক্ত স্থলে তাহা না থাকায় সংশয়ের সমস্ত কারণ নাই, স্মৃতবাং সেখানে সংশয় হয় না। স্থাণু বা পুরুষের কোন একটির নিশ্চয় হইতে গেলে অবশ্যই সেখানে উহার কোন একটির বিশেষ ধৰ্ম্মের উপলব্ধি হইবে। যে বিশেষ ধৰ্ম্ম স্থাণুতেই থাকে, তাহা দেখিলে স্থাণু বলিয়া নিশ্চয় হইয়া যায় এবং যে বিশেষ ধৰ্ম্ম পুরুষেই থাকে, তাহা দেখিলে পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইয়া যায়। যেখানে ঐরূপ কোন নিশ্চয় জন্মিয়াছে, সেখানে অবশ্যই ঐরূপ কোন বিশেষ ধৰ্ম্মের উপলব্ধি হইয়াছে। ফলকথা, বিশেষ ধৰ্ম্মের অনুপলব্ধির সহিত সমান ধৰ্ম্মের নিশ্চয় না থাকায় সেখানে পুনরায় সংশয়ের আপত্তি হয় না। মহৰ্ষি সংশয়লক্ষণ-স্থত্ৰে “বিশেষ্যাপেক্ষঃ” এই কথার দ্বারা সংশয়মাত্ৰেই বিশেষ ধৰ্ম্মের অনুপলব্ধিকে কারণ বলিয়া স্থচনা করিয়াছেন। অর্থাৎ সংশয়মাত্ৰেই পূৰ্বে বিশেষ ধৰ্ম্মের উপলব্ধি থাকিবে না, কিন্তু তাহার স্মৃতি থাকা চাই। মূলকথা, পূৰ্ব্বোক্ত সংশয়-লক্ষণস্থত্ৰের অর্থ না বুঝিয়াই সংশয়ের কারণ বিষয়ে পূৰ্ব্বোক্ত প্রকার পূৰ্ব্বপক্ষের অবতারণা হইয়াছে, ইহাই এই স্তত্ৰের তাৎপৰ্য্যার্থ। এইটি সিদ্ধান্তস্থত্ৰ।

টিপ্পনী। মহৰ্ষি সংশয়পরীক্ষার জন্ত যে সকল পূৰ্ব্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন, এই স্তত্ৰের দ্বারা সেইগুলির উত্তর স্থচনা করিয়া, সিদ্ধান্ত সমর্থন করায়, সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে এই স্তত্ৰটি সিদ্ধান্ত-স্থত্ৰ। সংশয়-লক্ষণ-স্থত্ৰোক্ত সমানধৰ্ম্ম, অনেকধৰ্ম্ম, বিপ্রতিপত্তি, উপলব্ধির স্বেব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা, এই পাঁচটিকেই এই স্তত্ৰে যথোক্ত শব্দের দ্বারা ধরা হইয়াছে। উহাদিগের অধ্যবসায় অর্থাৎ নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ, উহারা সংশয়ের কারণ নহে, ইহা “যথোক্তাধ্যবসায়াদেব” এই স্থলে “এব” শব্দের দ্বারা প্রকাশ করা হইয়াছে। পূৰ্ব্বোক্ত সমানধৰ্ম্মাদি সবগুলির নিশ্চয়ই সৰ্বত্র সংশয়ের কারণ নহে। পঞ্চবিধ সংশয়ে পৃথক পৃথকরূপে পঞ্চবিধ কারণ বলা

হইয়াছে। অর্থাৎ সমানধর্মনিশ্চয়ের অব্যবহিতোত্তরকালজায়মান সংশয়বিশেষের প্রতি সমান-ধর্মনিশ্চয় কারণ, এইরূপে পঞ্চবিধ কার্য্যকারণভাবই মহর্ষির বিবক্ষিত, স্ততরাং কার্য্যকারণভাবে ব্যতিচারের আশঙ্কা নাই। পূর্বোক্ত সমানধর্মাদির নিশ্চয়রূপ সংশয়ের কারণ, নির্বিশেষণ নহে, উহার বিশেষণ আছে, ইহা জানাইবার জন্ত মহর্ষি এই হৃত্তে “তদ্বিশেষাপেক্ষাং” এই বিশেষণবোধক বাকাটির প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ সেই বিশেষাপেক্ষা যেখানে আছে, এমন সমান ধর্মাদির নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ। তাৎপর্য্যটীকাকার এখানে হৃত্ততাৎপর্য্য বর্ণনায় বলিয়াছেন যে, যদি সংশয়ের কারণ নির্বিশেষণ হইত, তাহা হইলে সংশয়ের অনুপপত্তি এবং সর্বদা সংশয়ের আপত্তি হইত; কিন্তু সংশয়ের কারণে যখন বিশেষণ বলা হইয়াছে, তখন আর ঐ অনুপপত্তি ও আপত্তি নাই। তাৎপর্য্যটীকাকারের এই কথায় বুঝা যায় যে, বিশেষ ধর্মের অনুপলব্ধি বা স্মৃতি পৃথকভাবে সংশয়ের কারণ নহে। ঐ বিশেষ ধর্মের অনুপলব্ধি বা স্মৃতিবিশিষ্ট সমান ধর্মাদিনিশ্চয়ই ভিন্ন ভিন্ন সংশয়বিশেষের কারণ। ভাষ্যকারও এই হৃত্তের ভাষ্যশেষে বলিয়াছেন—“তদ্বিশেষাধ্যবসায়ঃ বিশেষ-স্মৃতি-সহিতাং”। বৃত্তিকার বিখ্যাতও “বিশেষাদর্শন-সহিতসাধারণধর্মদর্শনাদিতঃ সংশয়ে স্বীকৃতঃ” এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। নব্য সম্প্রদায় কিন্তু ঐরূপে কার্য্যকারণভাব কল্পনা করেন না। ঐরূপে কার্য্যকারণ-ভাব কল্পনাতে তাঁহারা গৌরবদোষ প্রদর্শন করেন। তাঁহাদিগের মতে বিশেষ ধর্মের অনুপলব্ধি-সংশয়মাত্রে পৃথক কারণ। ভাষ্যকার বিশেষ ধর্মের স্মৃতিকে সংশয়মাত্রে সহকারী কারণ বলিবার জন্তও “বিশেষস্মৃতি-সহিতাং” এইরূপ কথা লিখিতে পারেন। তাঁহার ঐ কথার দ্বারা বিশেষধর্মের স্মৃতি সংশয়কারণের বিশেষণ, ইহা না বুঝিতেও পারি। বৃত্তিকার বিখ্যাত হৃত্তহ “তদ্বিশেষাপেক্ষাং” এই হৃত্তে “অপেক্ষা” শব্দ গ্রহণ করিয়া তদ্বারা অদর্শন অর্ণের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রভৃতি কিন্তু “অপেক্ষা” শব্দকে অবলম্বন করিয়াই সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। অপেক্ষা শব্দের আকাঙ্ক্ষা অর্থ আছে। বিশেষধর্মের আকাঙ্ক্ষা বলিতে এখানে বিশেষধর্মের জিজ্ঞাসা বুঝিতে হইবে। বিশেষধর্মের উপলব্ধি না হইলেই তাহার জিজ্ঞাসা থাকে; স্ততরাং ঐ কথার দ্বারা বিশেষধর্মের অনুপলব্ধি পর্য্যন্তই মহর্ষির বিবক্ষিত। বিশেষধর্মের স্মৃতি থাকিবে, এই কথা বলিলে, তখন বিশেষধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, ইহা বুঝা যায় এবং বিশেষধর্মের স্মৃতি সংশয়ে আবশ্যক, এই জন্ত ভাষ্যকার হৃত্তোক্ত বিশেষাপেক্ষার ফলিতার্থ ব্যাখ্যায় “বিশেষস্মৃতি-অপেক্ষাং”, “বিশেষস্মৃতি-সহিতাং” এই প্রকার কথাই বলিয়াছেন। এখানে তাৎপর্য্যটীকাকারের কথা সংশয়-লক্ষণহৃত্ত-ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে। সেখানে মহর্ষি বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতির সংশয়-কারণত্ব তাৎপর্য্যেই “বিপ্রতিপত্তেঃ” ইত্যাদি প্রকার প্রয়োগ করিয়াছেন। স্ততরাং পূর্বোপরি বিরোধের আশঙ্কা নাই।

ভাষ্য। ন সংশয়ানুৎপত্তিঃ সংশয়ানুচ্ছেদশ্চ প্রসজ্যতে। কথম্? যত্নাবৎ সমানধর্মাদ্যবসায়ঃ সংশয়হেতুর্ন সমানধর্মমাত্রমিতি। এবমন্তং, কস্মাদেবং নোচ্যত ইতি, “বিশেষাপেক্ষা” ইতি বচনাং সিদ্ধেঃ। বিশেষ-



আপেক্ষা আকাঙ্ক্ষা, সা চানুপলভ্যমানে বিশেষে সমর্থ। ন যৌক্তং সমানধৰ্ম্মাপেক্ষ ইতি, সমানে চ ধৰ্ম্মে কথমাকাঙ্ক্ষা ন ভবেৎ ? যদ্যয়ং প্রত্যক্ষঃ শ্রাৎ । এতেন সামর্থ্যেন বিজ্ঞায়তে সমানধৰ্ম্মাধ্যবসায়াদিতি ।

অনুবাদ । সংশয়ের চানুপপত্তি এবং সংশয়ের অনুচ্ছেদ প্রসক্ত হয় না— অৰ্থাৎ সংশয়ের অনুপপত্তি এবং সৰ্ববাদ সংশয়ের আপত্তি হয় না । ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) যেহেতু সমানধৰ্ম্মের অধ্যবসায় ( নিশ্চয় ) সংশয়ের কারণ, সমানধৰ্ম্মমাত্র সংশয়ের কারণ নহে । ( প্রশ্ন ) ইহা এইরূপ অৰ্থাৎ সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয়ই সংশয়ের কারণ, সমানধৰ্ম্ম সংশয়ের কারণ নহে ; সুতরাং সংশয়ের অনুপপত্তি ও সৰ্ববাদ সংশয়ের আপত্তি হয় না, ইহা বুঝিলাম । ( কিন্তু জিজ্ঞাসা করি ), কেন এইরূপ বলা হয় নাই ? অৰ্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রে সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয়কে কেন কারণ বলা হয় নাই ? ( উত্তর ) যেহেতু “বিশেষাপেক্ষ” এই কথা বলাতেই সিদ্ধি হইয়াছে অৰ্থাৎ সংশয়লক্ষণ-সূত্রে বিশেষাপেক্ষ, এই কথা বলাতেই সমান ধৰ্ম্মের নিশ্চয় সংশয়ের কারণ ( সমান ধৰ্ম্ম নহে ), ইহা প্রকটিত হইয়াছে । ( ঐ কথার দ্বারা কিরূপে তাহা বুঝা যায়, তাহা বুঝাইতেছেন ) বিশেষ ধৰ্ম্মের অপেক্ষা কি না আকাঙ্ক্ষা, অৰ্থাৎ বিশেষ-ধৰ্ম্মের জিজ্ঞাসা, তাহা বিশেষধৰ্ম্ম উপলভ্যমান না হইলেই সমর্থ হয়, অৰ্থাৎ যেখানে বিশেষ ধৰ্ম্মের উপলব্ধি নাই, সেইখানেই বিশেষ ধৰ্ম্মের জিজ্ঞাসা জন্মিতে পারে । এবং “সমানধৰ্ম্মাপেক্ষ” এই কথা বলেন নাই । সমানধৰ্ম্মে কেন আকাঙ্ক্ষা ( জিজ্ঞাসা ) হয় না ? যদি ইহা প্রত্যক্ষ হয়, [ অৰ্থাৎ সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয় জন্মিলেই তদ্বিশয়ে জিজ্ঞাসা জন্মে না, সুতরাং সমানধৰ্ম্মাপেক্ষ, এই কথা বলিলে সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয় নাই, ইহা বুঝা যাইতে পারে । কিন্তু মহৰ্ষি যখন তাহাও বলেন নাই, পরন্তু বিশেষা-পেক্ষ, এই কথা বলিয়াছেন, তখন সমান-ধৰ্ম্মের নিশ্চয়কেই ( সমানধৰ্ম্মকে নহে ) তিনি সংশয়বিশেষের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায় ] এই সামর্থ্যবশতঃ অৰ্থাৎ মহৰ্ষি-কথিত বিশেষাপেক্ষ, এই কথার সামর্থ্যবশতঃ সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয় জন্ম ( সংশয় জন্মে ), ইহা বুঝা যায় ।

টিপ্পনী । মহৰ্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে সমান ধৰ্ম্মের উপপত্তি-জন্ম সংশয় হয়, এই কথা বলিয়াছেন ; সমান ধৰ্ম্মের উপলব্ধিরূপ নিশ্চয়-জন্ম সংশয় হয়, এ কথা বলেন নাই । অবশ্য তাহা বলিলে পূৰ্ব্বোক্ত প্রকার অনুপপত্তি ও আপত্তি হয় না । কিন্তু মহৰ্ষি সেখানে যখন তাহা বলেন নাই, তখন কি করিয়া তাহা বুঝা যায় ? আর মহৰ্ষির তাহাই বিবক্ষিত হইলে, কেন সেখানে তাহা বলেন নাই ?

এতদ্বারা ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন যে, সেই সূত্রে “বিশেষাপেক্ষঃ” এই কথা বলাতেই মহর্ষির ঐ কথা বলা হইয়াছে; সুতরাং উহা আর স্পষ্ট করিয়া বলা তিনি আবশ্যক মনে করেন নাই। বিশেষাপেক্ষা বলিতে বিশেষ ধর্মের জিজ্ঞাসা, তাহা যেখানে থাকে, সেখানে বিশেষ ধর্মের অনুপলব্ধি থাকে। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিলে, ঐ বিশেষ ধর্মকে উপলব্ধি করিবার ইচ্ছা হয় না। সুতরাং ঐ কথার দ্বারা বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি নাই, কেবল তাহার স্মৃতি আছে, অর্থাৎ সংশয়ের পূর্বে তাহাই থাকা আবশ্যক, ইহা বুঝা যায়। তাহা হইলে ঐ কথার দ্বারা সমান ধর্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহাও বুঝা যায়। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, এ কথা বলিলে সামান্ত ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে, এই কথা বলা হয়। অর্থাৎ ঐ কথার দ্বারা ঐরূপ তাৎপর্যই বুঝিতে হয় এবং বুঝা যায়। অবশ্য যদি “সমানধর্মোপেক্ষঃ” এই কথা বলিতেন, তাহা হইলে পূর্বোক্ত যুক্তিতে সমানধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, ইহাও বুঝা যাইত; কিন্তু মহর্ষি তাহা বলেন নাই, তিনি “বিশেষাপেক্ষঃ” এই কথাই বলিয়াছেন। সুতরাং মহর্ষির ঐ কথার সামর্থ্যবশতঃ সংশয়ের কারণ বলা যায় যে, তিনি সমানধর্মের উপলব্ধিরূপ নিশ্চয়কেই সংশয়ের কারণ বলিয়াছেন; সমানধর্মকে সংশয়ের কারণ বলেন নাই।

ভাষ্য ১ উপপত্তিবচনাদ্বা। সমানধর্মোপপত্তেরিত্যুচ্যতে, ন চান্য সস্তাবসংবেদনাদৃতে সমানধর্মোপপত্তিরস্তি। অনুপলভ্যমানসদৃভাবো হি সমানো ধর্মোহবিদ্যমানবদভবতীতি। বিষয়শব্দেন বা বিষয়িণঃ প্রত্যয়স্যাভিধানং—যথা লোকে ধূমেনাগ্নিরনুমীয়ত ইত্যুক্তে ধূমদর্শনেনাগ্নিরনুমীয়ত ইতি জ্ঞায়তে।—কথং? দৃষ্টা হি ধূমমথাগ্নিমনু-মিনোতি নাদৃষ্টেতি। ন চ বাক্যে দর্শনশব্দঃ শ্রুয়তে, অনুজ্ঞানাতি চ বাক্য-স্যার্থপ্রত্যায়কত্বং, তেন মন্ত্যামহে বিষয়শব্দেন বিষয়িণঃ প্রত্যয়স্যাভিধানং বোদ্ধাহনুজ্ঞানাতি, এবমিহাপি সমানধর্মশব্দেন সমানধর্মাদ্যবসায়মাহেতি।

অনুবাদ। অথবা “উপপত্তি” শব্দবশতঃ—[ অর্থাৎ “উপপত্তি” শব্দের প্রয়োগ করাতেই সমানধর্মের নিশ্চয়-জন্ম সংশয় হয়, ইহা বলা হইয়াছে ] বিশদার্থ এই যে, ( সংশয়লক্ষণসূত্রে ) “সমানধর্মের উপপত্তিহেতুক” এই কথা বলা হইয়াছে, সস্তাবসংবেদন ব্যতীত ( সমানধর্মের সস্তাব কি না বিদ্যমানতার জ্ঞান ব্যতীত ) সমানধর্মের উপপত্তি পৃথক নাই, অর্থাৎ সমানধর্মের বিদ্যমানতার জ্ঞানই সমান-ধর্মের উপপত্তি। যেহেতু যে সমানধর্মের সস্তাব কি না বিদ্যমানতা উপলব্ধ হইতেছে না, এমন সমানধর্ম অবিদ্যমানের ন্যায় হয়—[ অর্থাৎ তাহা প্রকৃত কার্য্যকারী না হওয়ায়, থাকিয়াও না থাকার মত হয়। সুতরাং সমানধর্মের উপপত্তি

বলিতে তাহাৰ জ্ঞানই বুঝিতে হইবে ]। অথবা বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইয়াছে, ( অৰ্থাৎ সংশয়লক্ষণসূত্রে “সমানধৰ্ম্ম” শব্দের দ্বারা মহৰ্ষি সমানধৰ্ম্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন ) যেমন লোকে ধূমের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, এই কথা বলিলে ধূমদৰ্শনের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে, ইহা বুঝা যায়। ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) যেহেতু ধূমকে দৰ্শন করিয়া অনন্তর অগ্নিকে অনুমান করে, দৰ্শন না করিয়া করে না ( অৰ্থাৎ ধূম থাকিলেও তাহাকে না দেখিলে বহ্নির অনুমান হয় না )। বাক্যে ( ধূমের দ্বারা “অগ্নিকে অনুমান করিতেছে” এই পূৰ্ব্বোক্ত বাক্যে ) “দৰ্শন” শব্দ শ্রুত হইতেছে না ( অৰ্থাৎ ‘ধূমদৰ্শনের দ্বারা’ এই কথা সেখানে বলা হয় নাই, ‘ধূমের দ্বারা’ এই কথাই বলা হইয়াছে )। বাক্যের অৰ্থাৎ “ধূমের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে” এই পূৰ্ব্বোক্ত বাক্যের অর্থবোধকত্বও ( বোদ্ধা ব্যক্তি ) স্বীকার করেন। অতএব বুঝিতেছি, ( ঐ স্থলে ) বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন বোদ্ধা স্বীকার করেন। এইরূপ এই স্থলেও ( সংশয়লক্ষণসূত্রেও ) “সমানধৰ্ম্ম” শব্দের দ্বারা ( মহৰ্ষি ) সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয় বলিয়াছেন।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, মহৰ্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে “বিশেষাপেক্ষঃ” এই কথা বলাতেই, তিনি যে সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয়কেই ( সমানধৰ্ম্মকে নহে ) সংশয়ের কারণ বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। ইহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, “বিশেষাপেক্ষঃ” এই কথার দ্বারা সংশয়ের পূৰ্বে বিশেষ ধৰ্ম্মের উপলব্ধি থাকিবে না, এই পর্যা্যন্তই বুঝা যাইতে পারে; কিন্তু উহার দ্বারা সামান্য ধৰ্ম্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা যায় না। পরন্তু সেই সূত্রে “বিশেষাপেক্ষঃ” এই কথাটি পঞ্চবিধ সংশয়েই বলা হইয়াছে। যদি “বিশেষাপেক্ষঃ” এই কথার দ্বারা সমানধৰ্ম্মের উপলব্ধি থাকা চাই, ইহা বুঝা যায়, তাহা হইলে সৰ্ব্ববিধ সংশয়েই সমানধৰ্ম্মের উপলব্ধি কারণ হইয়া পড়ে এবং ঐ কথার দ্বারা তাহাই বলা হয়; অতরাং ভাষ্যকারের পূৰ্ব্বোক্ত বৃত্তি কোনরূপেই গ্রাহ্য নহে; এই জন্য ভাষ্যকার পূৰ্ব্ব কল্প পরিত্যাগ করিয়া, কল্পান্তরে বলিয়াছেন যে, মহৰ্ষি সংশয়লক্ষণসূত্রে “সমানানেকধৰ্ম্মোপপত্তেঃ” এই স্থলে উপপত্তি শব্দের প্রয়োগ করাতেই, সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানই সংশয়বিশেষের কারণ, ইহা বলা হইয়াছে। অৰ্থাৎ মহৰ্ষি কেন সমানধৰ্ম্মের নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলেন নাই? এই পূৰ্ব্বোক্ত প্রশ্ন হইতেই পারে না; কারণ, মহৰ্ষি তাহাই বলিয়াছেন। “উপপত্তি” শব্দের দ্বারা তাহা কিরূপে বুঝা যায়? এ জন্য ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, সমানধৰ্ম্মের বিদ্যমানতার জ্ঞান ব্যতীত সমানধৰ্ম্মের উপপত্তি আর কিছুই নহে। ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপৰ্য্য এই যে, যদিও “উপপত্তি” শব্দের অর্থ সত্তা বা বিদ্যমানতা, তাহা হইলেও “উপপত্তি” বলিতে ঐ স্থলে ঐ বিদ্যমানতার জ্ঞানই বুঝিতে হইবে। কারণ, সমানধৰ্ম্মের বিদ্যমানতা

থাকিলেও, ঐ বিদ্যমানতার উপলব্ধি না হওয়া পর্যন্ত ঐ সমানধর্ম না থাকার মতই হয়, অর্থাৎ উহা প্রকৃত কার্যকারী হয় না। সুতরাং সমানধর্মের বিদ্যমানতার জ্ঞানই সমানধর্মের উপপত্তি বলিতে বুঝিতে হইবে। ফলকথা, সমানধর্মের নিশ্চয়ই সমানধর্মের উপপত্তি, তাহাকেই মহর্ষি প্রথম প্রকার সংশয়ের কারণ বলিয়াছেন।

উদ্যোতকর প্রথমাধ্যায়ে সংশয়লক্ষণস্থত্র-বার্ত্তিকে ভাষ্যকারের দ্বারা এই সকল কথাই উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি প্রথম কল্পে বলিয়াছেন যে, সমানধর্মের উপলব্ধিই সমানধর্মের উপপত্তি। মহর্ষি সমানধর্মের উপলব্ধি না বলিলেও, “বিশেষাপেক্ষঃ” এই কথা বলিতেই উহা বুঝা যায়; সেই জন্তই মহর্ষি উহা বলা নিশ্চয়োজন মনে করিয়াছেন। দেখানো তাৎপর্য্যটীকাকার উদ্যোতকরের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যদিও এই “উপপত্তি” শব্দ সত্য অর্গের বাচক, তথাপি “বিশেষাপেক্ষঃ” এই কথাটি থাকায় “উপপত্তি” শব্দের দ্বারা তাহার উপলব্ধিই মহর্ষির বিবক্ষিত, ইহা বুঝা যায়।

উদ্যোতকর দ্বিতীয় কল্পে বলিয়াছেন যে, অথবা “উপপত্তি” শব্দটি উপলব্ধি অর্গের বাচক। প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধিকেই “উপপত্তি” বলে। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের দ্বারা এখানে শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, যাহার বিদ্যমানতা উপলব্ধি হইতেছে না, তাহা অব্যবস্থানের দ্বারা হয়। উদ্যোতকর শেষে আবার এ কথা বলেন কেন? ইহা বুঝাইতে তাৎপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, “উপপত্তি” শব্দটি সত্য ও উপলব্ধি, এই উভয় অর্গেরই বাচক। তাহা হইলে এখানে যে উহার দ্বারা উপলব্ধি অর্গই বুঝিব, সত্য অর্গ বুঝিব না, এ বিষয়ে কারণ কি? এতদ্বারা উদ্যোতকর শেষে ঐ কথা বলিয়াছেন। অর্থাৎ সমানধর্মের সত্য থাকিলেও তাহার উপলব্ধি না হওয়া পর্যন্ত যখন ঐ সমানধর্ম অব্যবস্থানের দ্বারা হয়, তখন সমানধর্মের উপপত্তি বলিতে এখানে সমানধর্মের উপলব্ধিই বুঝিতে হইবে। তাহা হইলে উদ্যোতকর ও তাৎপর্য্যটীকাকারের কথাদ্বারা দ্বিতীয় কল্পে ভাষ্যকারও উপপত্তি শব্দের দ্বারা উপলব্ধিরূপ মুখ্যার্গই গ্রহণ করিয়াছেন, তাহারও ঐক্যই তাৎপর্য্য, ইহা বলা যাইতে পারে।

কিন্তু যদি উপপত্তি শব্দের সত্য অর্গে প্রচুর প্রয়োগবশতঃ উপপত্তি শব্দকে সত্য অর্গেরই বাচক বলিতে হয়, তাহা হইলে মহর্ষি সংশয়লক্ষণস্থত্রে “সমানধর্ম” শব্দের দ্বারা সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানই বলিয়াছেন, ইহাই বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ সমানধর্মবিষয়ক যে জ্ঞান, তাহার উপপত্তি কি না সত্যবশতঃ সংশয় জন্মে, ইহাই মহর্ষির বাক্যার্গ। ভাষ্যকার এখানে তৃতীয় কল্পে তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, “উপপত্তি” শব্দটি সত্য অর্গের বাচক হইলে, সংশয়সামান্তলক্ষণস্থত্রে “সমানধর্ম” শব্দের দ্বারা সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞান বুঝিতে হইবে। সমানধর্মটি সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানের বিষয়, সুতরাং সমানধর্ম শব্দটি সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞানের বিষয়-বোধক শব্দ। বিষয়-বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কখন হইয়া থাকে। মহর্ষি গোতমের ঐ স্থলে তাহাই অভিপ্রেত। অর্থাৎ সেই স্থত্রে “সমানধর্ম” শব্দের সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞান অর্থে লক্ষণাই মহর্ষির অভিপ্রেত। লৌকিক বাক্যস্থলেও ঐরূপ লক্ষণ দেখা যায়, ইহা দেখাইতে ভাষ্যকার দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিয়াছেন যে, “ধূমের দ্বারা অগ্নিকে অনুমান করিতেছে”, এইরূপ বাক্য বলিলে বোদ্ধা ব্যক্তি সেখানে

“ধূম” শব্দের দ্বারা ধূম জ্ঞান বা ধূমদর্শনই বুঝিয়া থাকেন। কারণ, ধূমজ্ঞানই অগ্নির অল্পমানে  
করণ হইতে পারে। পূর্বোক্ত বাক্যের দ্বারা যখন বোদ্ধার অর্থবোধ হয়, ইহা সর্বস্বীকৃত,  
তখন ঐ স্থলে ধূম শব্দের ধূমজ্ঞান অর্থে লক্ষণা অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে। এইরূপ সংশয়-  
সামান্যলক্ষণসূত্রে সমানধর্ম শব্দের দ্বারা সমানধর্ম-বিষয়ক জ্ঞান অর্থাৎ মহর্ষির বিবক্ষিত। ঐরূপ  
লাক্ষণিক প্রয়োগ অনেক স্থলেই দেখা যায়, মহর্ষিও তাহাই করিয়াছেন। এখানে ভাষ্যকারের  
কথায় বুঝা যায়, “ধূমাৎ” এই হেতুবাক্যস্থলেও তিনি “ধূম” শব্দের ধূমজ্ঞান অর্থে লক্ষণা স্বীকার  
করিতেন। ‘তদ্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশও তাহাই বলিয়াছেন’। দীর্ঘিতিকার নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ  
শিরোমণি এই মতের খণ্ডন করিয়াছেন।

ত্ৰায়বার্ত্তিকে উদ্যোতকরও ভাষ্যকারের ত্রায় তৃতীয় কল্পে লক্ষণা পক্ষের উল্লেখ করিয়াছেন।  
তবে “সমানধর্মোপপত্তি” শব্দের দ্বারা তদ্বিষয়ক জ্ঞান বুঝিতে হইবে, এই কথা তিনি বলিয়াছেন।  
ভাষ্যকার “সমানধর্ম” শব্দের দ্বারাই সমানধর্মবিষয়ক জ্ঞান বুঝিতে হইবে, বলিয়াছেন।

ত্ৰায়বার্ত্তিকের ব্যাখ্যায় তাৎপর্যটাকাঙ্কাকার “উপপত্তি” শব্দেরই উপপত্তি-বিষয়জ্ঞানে লক্ষণার  
ব্যাখ্যা করিয়াছেন। “সমানধর্মোপপত্তি” শব্দটি বাক্য। নব্য নৈয়ায়িকগণ বাক্যে লক্ষণা খণ্ডন  
করিয়াছেন। কিন্তু উদ্যোতকর ও বাৎস্তায়নের কথায় বুঝা যায়, তাঁহারা গীমাংসকদিগের ত্রায়  
বাক্যে লক্ষণা স্বীকার করিতেন। মনে হয়, পরবর্ত্তী তাৎপর্যটাকাঙ্কাকার তাহা সংগত মনে না  
করিয়াই ঐ স্থলে “উপপত্তি” শব্দেই লক্ষণার ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

মূলকথা, “উপপত্তি” শব্দের সত্তা অর্থে প্রয়োগ থাকাতেই মহর্ষির “সমানানেকধর্মোপপত্তেঃ”  
এখানে উপপত্তি শব্দের জ্ঞান অর্থ বুঝিতে না পারিয়া, পূর্বপক্ষের অবতারণা হইয়াছে। ভাষ্যকার  
এখানে ঐ পূর্বপক্ষ নিরাসের জন্ত নানা কথা বলিলেও, বস্তুতঃ মহর্ষি ঐ স্থলে জ্ঞান অর্থেই “উপপত্তি”  
শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। “উপপত্তি” শব্দের জ্ঞান অর্থ প্রসিদ্ধই আছে। ভাষ্যকারেরও ঐ স্থলে  
ঐ অর্থই মহর্ষির অভিপ্রেত বলিয়া অভিমত। ভাষ্যকার ইহা জানাইবার জন্তই সংশয়লক্ষণসূত্র-  
ভাষ্যের শেষে “সমানধর্মাদিগমাৎ” এই কথার দ্বারা সমানধর্মের জ্ঞানই যে মহর্ষি-সূত্রোক্ত “সমান-  
ধর্মোপপত্তি”, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন ( ১ অ০, ২৩ সূত্র-ভাষ্য দ্রষ্টব্য )।

ভাষ্য। যথোহিস্তা সমানমনয়োধর্মমুপলভে ইতি ধর্ম-  
ধর্মিগ্রহণে সংশয়াভাব ইতি। পূর্বদৃষ্টবিষয়মেতৎ। যাবহমর্থো  
পূর্বমজ্ঞাৎ তয়োঃ সমানং ধর্মমুপলভে বিশেষং নোপলভ ইতি  
কথং নু বিশেষং পশ্যেয়ং যেনান্ততরমবধারণয়েয়মিতি। ন চৈতৎ  
সমানধর্মোপলব্ধৌ ধর্মধর্মিগ্রহণমাত্রেণ নিবর্ত্তত ইতি।

১। “হেতুপদেন জ্ঞানে লক্ষণা অন্তর্থা সিদ্ধতাহেতুভূতেন হেতুবিভক্ত্যর্থানবধায়াং, তদৈকবাচ্যকানিবৃত্তেঃ”—

তদ্বচিস্তামণি, অবয়বপ্রকরণ।

অনুবাদ। আর যে বলা হইয়াছে ( অর্থাৎ আর একটি যে পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে ), এই পদার্থদ্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইরূপে ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান হইলে সংশয় হয় না, অর্থাৎ পদার্থদ্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান হওয়ায়, সংশয় হইতে পারে না ( ইহার উত্তর বলিতেছি )।

ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্তপ্রকার সমানধর্ম জ্ঞান পূর্বদৃষ্টবিষয়ক। বিশদার্থ এই যে, আমি যে দুইটি পদার্থ পূর্বে দেখিয়াছিলাম, সেই পদার্থদ্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, বিশেষ ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি না। কেমন করিয়া বিশেষ ধর্ম দর্শন করিব, যাহার দ্বারা একতরকে অবধারণ করিতে পারিব। সমানধর্মের উপলব্ধি হইলে এই জ্ঞান অর্থাৎ পূর্বোক্তপ্রকার অবধারণরূপ সংশয়জ্ঞান ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞানমাত্রের দ্বারা নিবৃত্ত হয় না।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার প্রথম পূর্বপক্ষ-সূত্র-ভাষ্যে দ্বিতীয় প্রকার পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পদার্থদ্বয়ের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে ধর্ম ও ধর্মীর নিশ্চয় হওয়ায় সংশয় হইতে পারে না। যেমন স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্ম উপলব্ধি করিলে, সেখানে স্থাপু ও পুরুষ এবং তাহাদিগের ধর্মের জ্ঞান হয়। সুতরাং সেখানে আর সংশয় হইবে কিরূপে? ভাষ্যকার তাহার ব্যাখ্যাত প্রথম প্রকার পূর্বপক্ষের মর্শ্ব-সূচিত উত্তরের ব্যাখ্যা করিয়া, এখন পূর্বোক্ত দ্বিতীয় প্রকার পূর্বপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যার জগু এই পূর্বপক্ষের উল্লেখপূর্বক তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, এই সমানধর্মজ্ঞান পূর্বদৃষ্টবিষয়ক, অর্থাৎ আমি এই যে ধর্মীকে উপলব্ধি করিতেছি, তাহারই ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি, এইরূপে কেহ বুঝে না। কিন্তু আমি পূর্বে যে স্থাপু ও পুরুষ, এই পদার্থদ্বয়কে দেখিয়াছিলাম, এই দৃষ্টমান বস্তুতে সেই স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্ম দেখিতেছি, এইরূপেই বুঝিয়া থাকে এবং এই স্থলে সমানধর্ম দেখিয়া “বিশেষধর্ম দেখিতেছি না, কি করিয়া বিশেষধর্ম দেখিব, যাহার দ্বারা আমি স্থাপু বা পুরুষ, ইহার একতর নিশ্চয় করিব”, এইরূপ জ্ঞান হয়। সুতরাং এই স্থলে দৃষ্টমান পদার্থেই তাহার বিশেষধর্ম উপলব্ধি করিয়া, সেখানে স্থাপু বা পুরুষরূপ ধর্মীর নিশ্চয় এবং তাহার ধর্ম নিশ্চয় হয় না। দৃষ্টমান পদার্থে পূর্বদৃষ্ট স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্মেরই সেখানে উপলব্ধি হয়। তাহাতে সামান্যতঃ যে ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান হয়, তাহা পূর্বোক্তপ্রকার সংশয়কে নিবৃত্ত করে না। বিশেষধর্ম-নিশ্চয় ব্যতীত স্থাপু বা পুরুষরূপ ধর্মের এবং তজপে স্থাপু বা পুরুষরূপ ধর্মীর নিশ্চয় হইতে পারে না। সেইরূপ নিশ্চয় ব্যতীত সামান্যতঃ ধর্ম ও ধর্মীর জ্ঞান এই স্থলে সংশয়-নিবর্তক হইতে পারে না।

যে উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম স্থাপুতে থাকে, ঠিক সেই উচ্চতা প্রভৃতি ধর্মই পুরুষে থাকে না। সুতরাং উচ্চতা প্রভৃতি ধর্ম স্থাপু ও পুরুষের সমানধর্ম হইতে পারে না; এই কথা বলিয়া

উদ্যোতকৰ শেষে যে পূৰ্বপক্ষৰ ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন, এখানে ভাষ্যকাৰেৰ কথাৰ তাহাৰও পৰিহাৰ হইয়াছে (এ কথা উদ্যোতকৰও এখানে লিখিয়াছেন) অৰ্থাৎ সমানধৰ্ম বলিতে এখানে একধৰ্ম নহে, সদৃশ ধৰ্মই সমানধৰ্ম। স্বাণুগত উচ্চতা প্ৰভৃতি পুৰুষে না থাকিলেও, তাহাৰ সদৃশ উচ্চতা প্ৰভৃতি ধৰ্ম পুৰুষে আছে। পূৰ্বদৃষ্ট স্বাণু ও পুৰুষেৰ সেই সমানধৰ্ম কোন পদাৰ্থে দেখিলে, বিশেষধৰ্ম নিশ্চয় না হওয়া পৰ্য্যন্ত তাহাতে পূৰ্বোক্ত প্ৰকাৰ সংশয় জন্মে।

যুক্তিকাৰ বিশ্বনাথ প্ৰথম পূৰ্বপক্ষস্বত্ৰ-ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, কোন পদাৰ্থকে স্বাণু-ধৰ্মেৰ সমানধৰ্ম বলিয়া বুঝিলে অথবা পুৰুষধৰ্মেৰ সমানধৰ্ম বলিয়া বুঝিলে, তাহাতে স্বাণু অথবা পুৰুষেৰ ভেদ নিশ্চয় হওয়ায়, ইহা স্বাণু কি না, অথবা ইহা পুৰুষ কি না, এইরূপ সংশয় জন্মিতে পারে না। ভাষ্যকাৰ ও বার্তিককাৰেৰ ব্যাখ্যায় এই পূৰ্বপক্ষ নাই। কাৰণ, দৃশ্যমান পদাৰ্থকে সামান্যতঃ স্বাণু ও পুৰুষেৰ সমানধৰ্ম বলিয়া বুঝিলে সংশয় হয়, এ কথা তাঁহাৰা বলেন নাই; দৃশ্যমান পদাৰ্থকে পূৰ্বদৃষ্ট স্বাণু ও পুৰুষেৰ সমানধৰ্ম বলিয়া বুঝিয়াই সংশয় হয়। পূৰ্বোক্তি কোন পদাৰ্থবিশেষে পূৰ্বদৃষ্ট স্বাণু ও পুৰুষেৰ ভেদ নিশ্চয় হইলেও তাহাতে স্বাণুমান ও পুৰুষ-মান্ৰেৰ ভেদ নিশ্চয় হয় না। অতৰাং সেখানে ঐরূপ সংশয় হইবাৰ কোন বাধা নাই। পূৰ্বদৃষ্ট স্বাণু ও পুৰুষ হইতে ভিন্ন হইলেও তাহা স্বাণু বা পুৰুষ হইতে পারে। ফলকথা, ভাষ্যকাৰ প্ৰভৃতি প্ৰাচীনদিগেৰ মতে সংশয়লক্ষণ-স্বত্ৰে “সমান” শব্দেৰ অৰ্থ সদৃশ। সদৃশ ধৰ্মকেই তাঁহাৰা ঐ স্থলে সাধাৰণ ধৰ্ম বলিতেন। উভয় পদাৰ্থগত এক ধৰ্মকে সমানধৰ্ম বলিলে, স্বাণু ও পুৰুষেৰ উচ্চতা প্ৰভৃতি ধৰ্ম সেইরূপ না হওয়ায়, উহা সমানধৰ্ম হইতে পারে না। কোন স্থলে উভয় পদাৰ্থগত এক ধৰ্মও সমানধৰ্ম হইবে; তাহাতেও অভিন্নরূপ সমানতা থাকিবে; তাহাকেও স্বজোক্ত সমান-ধৰ্মেৰ মধ্যে গ্ৰহণ না কৰিলে, তাহাৰ জ্ঞানে স্থলবিশেষে যে সংশয় হয়, তাহাৰ উপপত্তি হয় না।

ভাষ্য। যচ্চোক্তং নান্যাস্তুরাধ্যবসায়াদন্যত্র সংশয় ইতি  
যো হৰ্থাস্তুরাধ্যবসায়মাত্রঃ সংশয়হেতুৰ্মুপাদদীত স এবং বাচ্য ইতি।

যৎ পুনৰেতৎ কাৰ্য্যকাৰণয়োঃ সাক্ষপ্যাভাবাদিতি কাৰণস্ত  
ভাবাভাবয়োঃ কাৰ্য্যস্ত ভাবাভাবৌ কাৰ্য্যকাৰণয়োঃ সাক্ষপ্যাং, যন্তোৎপাদাৎ  
যদ্বৎপদ্যতে যন্ত চানুৎপাদাৎ যমোৎপদ্যতে তৎ কাৰণং,  
কাৰ্য্যমিতরদিত্যেতৎ সাক্ষপ্যাং, অস্তি চ সংশয়কাৰণে সংশয়ে চৈতদিতি।  
এতেনানেকধৰ্ম্মাধ্যবসায়াদিতি প্ৰতিষেধঃ পৰিস্কৃত ইতি।

অনুবাদ। আৰ যে বলা হইয়াছে, - “পদাৰ্থান্তৰেৰ নিশ্চয়বশতঃ অন্য পদাৰ্থে সংশয় হয় না”। যিনি কেবল পদাৰ্থান্তৰেৰ নিশ্চয়কে সংশয়েৰ হেতু বলিয়া গ্ৰহণ কৰিবেন অৰ্থাৎ যিনি কেবল ভিন্ন পদাৰ্থেৰ নিশ্চয়কে তদ্বিন্ন পদাৰ্থে সংশয়েৰ কাৰণ

বলিবেন, তাঁহাকে এইরূপ বলা যায় ( অর্থাৎ ঐরূপ বলিলেই ঐরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা হয়, মহর্ষি তাহা বলেন নাই )।

আর এই যে ( বলা হইয়াছে ), কার্য ও কারণের সাক্ষ্য না থাকায় ( সংশয় হইতে পারে না ) [ ইহার উত্তর বলিতেছি ]।

কারণের ভাব ও অভাবে কার্যের ভাব ও অভাব কার্য এবং কারণের সাক্ষ্য। বিশদার্থ এই যে, যাহার উৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপন্ন হয় এবং যাহার অনুৎপত্তিবশতঃ যাহা উৎপন্ন হয় না, তাহা কারণ—অপরটি কার্য, ইহা ( কার্য ও কারণের ) সাক্ষ্য, সংশয়ের কারণ এবং সংশয়ে ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্ত সাক্ষ্য আছেই। ইহার দ্বারা অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার উত্তরের দ্বারা অনেক ধর্মের অধ্যবসায়বশতঃ ( সংশয় হয় না ), এই প্রতিষেধ পরিহৃত হইয়াছে।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার প্রথম পূর্বপক্ষ-সূত্রব্যাখ্যায় যে চতুর্বিধ পূর্বপক্ষ-ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তন্মধ্যে প্রথম ও দ্বিতীয় পূর্বপক্ষের উল্লেখপূর্বক তাহার উত্তর বলিয়াছেন। এখন তৃতীয় পূর্বপক্ষের এবং তাহার পর চতুর্থ পূর্বপক্ষের উল্লেখপূর্বক তাহারও উত্তর বলিতেছেন। তৃতীয় পূর্বপক্ষ এই যে, ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়বশতঃ তন্মিন্ন পদার্থে সংশয় হইতে পারে না। কখনও রূপের নিশ্চয়বশতঃ তন্মিন্ন পদার্থে সংশয় হয় না। এতদ্বারা ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল ভিন্ন পদার্থের নিশ্চয়কে তন্মিন্ন পদার্থে সংশয়ের কারণ বলিলে ঐরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা হইতে পারে। কিন্তু তাহা ত বলা হয় নাই। কোন ধর্ম্মীতে কোন পদার্থদ্বয়ের সমানধর্ম্মের নিশ্চয় হইলে এবং সেখানে বিশেষ ধর্ম্মের নিশ্চয় না হইলে সংশয় হয়, ইহাই বলা হইয়াছে। ফলকথা, মহর্ষির সূত্রার্থ না বুঝিয়াই ঐরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা হয়, ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য।

ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাত চতুর্থ পূর্বপক্ষ এই যে, কার্য ও কারণের সাক্ষ্য থাকা আবশ্যক। কারণের অমুরূপই কার্য হইয়া থাকে; সংশয় অবধারণ জ্ঞান, সমানধর্ম্মের নিশ্চয়রূপ অবধারণ-জ্ঞান তাহার কারণ হইতে পারে না। এতদ্বারা ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কারণ থাকিলে কার্য হয়, কারণ না থাকিলে কার্য হয় না, ইহাই কার্য-কারণের সাক্ষ্য। সমানধর্ম্মের নিশ্চয়রূপ কারণ থাকিলে তজ্জাত বিশেষ সংশয়টি জন্মে, তাহা না থাকিলে উহা জন্মে না; সুতরাং পূর্বোক্ত কার্য-কারণের সাক্ষ্য সংশয় এবং তাহার কারণে আছেই।

উদ্যোতক বলিয়াছেন যে, সংশয়ের কারণ সমানধর্ম্ম-নিশ্চয় হলে যেমন বিশেষধর্ম্মের অবধারণ থাকে না, তাহার কার্য সংশয়হলেও তজ্জাত বিশেষধর্ম্মের অবধারণ থাকে না। এই বিশেষধর্ম্মের অবধারণই সংশয় ও তাহার কারণের সাক্ষ্য। কারণ থাকিলে কার্য হয়, তাহা না থাকিলে কার্য হয় না, ইহা সাক্ষ্য নির্দেশ নহে, উহা কার্য ও কারণের ধর্ম্মনির্দেশ। তাৎপর্যটীকাকার উদ্যোতকের এই কথার তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ভাষ্যকার কার্য ও কারণের যে সাক্ষ্য



বলিয়াছেন, তাহা সেইরূপ বুঝিতে হইবে না। অর্থাৎ ভাষ্যকার যে কার্য ও কারণের সাক্ষ্যই বলিয়াছেন, তাহা বুঝিতে হইবে না। কারণ, যে সকল পদার্থের উৎপত্তি নাই, সেই নিত্য পদার্থও কারণ হইয়া থাকে। সুতরাং কারণের উৎপত্তিবশতঃ কার্যের উৎপত্তি হয়, এইরূপ কথা বলিয়া ভাষ্যকার কার্যকারণের উৎপত্তিকে তাহার সাক্ষ্য বলিতে পারেন না। অতএব বুঝিতে হইবে যে, ভাষ্যে “সাক্ষ্য” শব্দটি কার্য ও কারণের সাক্ষ্যের নির্দেশ নহে—উহা কার্য ও কারণের অস্বয়-ব্যতিরেক-তাৎপর্যে অর্থাৎ কারণ থাকিলে কার্য হয়, তাহা না থাকিলে কার্য হয় না, এই তাৎপর্যে বলা হইয়াছে।

উদ্যোতকর প্রভৃতির কুখ্য বক্তব্য এই যে, কার্য ও কারণের সাক্ষ্য প্রদর্শন করিয়াই ভাষ্যকার এখানে পূর্বপক্ষ নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যকার তাহা না বলিয়া অত্র কথা বলিলে পূর্বপক্ষ নিরাস হয় না এবং তিনি স্পষ্ট ভাষাতেই এখানে কার্য ও কারণের সাক্ষ্য নির্দেশ করিয়াছেন। তাহার কথার অতীত তাৎপর্য কিছুতেই মনে আসে না।

ভাষ্যকারের তাৎপর্য ইহাই মনে হয় যে, কারণ থাকিলে কার্য হয়, কারণ না থাকিলে কার্য হয় না, ইহাই অর্থাৎ কার্য-কারণের এই সম্বন্ধবিশেষই তাহার সাক্ষ্য। এতদিন আর কোন সাক্ষ্য কার্যের উৎপত্তিতে আবশ্যক হয় না। পরন্তু বিজাতীয় কারণ হইতেও ভিন্নজাতীয় কার্য জন্মিয়া থাকে। যৎকিঞ্চিৎ সাক্ষ্য আবশ্যক বলিলে তাহাও সর্বাঙ্গ থাকে। বস্তুতঃ যাহা থাকিলে কার্য হয় এবং না থাকিলে কার্য হয় না, এমন পদার্থ অবশ্যই কারণ হইবে। সুতরাং সমানধর্মের নিশ্চয়রূপ জ্ঞানকে কোন সংশয়রূপ অনিশ্চয়াত্মক জ্ঞানের কারণ বলিতেই হইবে। তাহা হইলে ঐ কারণের ভাব ও অভাবে ঐ সংশয়বিশেষের ভাব ও অভাবে অর্থাৎ ঐ উভয়ের ঐরূপ সম্বন্ধ-বিশেষকে তাহার সাক্ষ্য বলা যায়। এইরূপ সাক্ষ্য কার্য-কারণ-ভাবাপন্ন পদার্থমাত্রেরই থাকায় প্রকৃত হলেও তাহা আছে, সুতরাং কার্য ও কারণের সাক্ষ্য না থাকায় সংশয় হইতে পারে না, এই পূর্বপক্ষের নিরাস হইয়াছে। ফলকথা, ভাষ্যকার কার্য-কারণের সাক্ষ্যের ব্যাখ্যা করিতে অনিত্য কারণকেই গ্রহণ করিয়াছেন। কারণ, প্রকৃত হলে সংশয়ের অনিত্য কারণের সহিত সাক্ষ্যই তিনি প্রদর্শন করিয়াছেন। সুতরাং যাহার উৎপত্তিপ্রযুক্ত যাহা উৎপন্ন হয়, এইরূপে কারণের স্বরূপব্যাখ্যা ভাষ্যকারের অসম্ভব হয় নাই। অনিত্য কারণকে লক্ষ্য করিয়াই ভাষ্যকার ঐ কথা বলিয়াছেন। কারণমাত্রকে লক্ষ্য করিয়া কারণের স্বরূপ ব্যাখ্যা করিতে হইলে, যাহা থাকিলে যাহা উৎপন্ন হয়, যাহা না থাকিলে যাহা উৎপন্ন হয় না, তাহা সেই কার্য কারণ, এইরূপ কথাই বলিতে হইবে। সুধীগণ ভাষ্যকারের তাৎপর্য বিচার করিবেন।

সমানধর্মের উপপত্তি-জ্ঞাত সংশয় হয়, এই প্রথম কথায় ভাষ্যকার চতুর্ধি পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াই, অনেকধর্মের উপপত্তি-জ্ঞাত সংশয় হয়, এই কথাতেও পূর্বোক্ত প্রকারেই চতুর্ধি পূর্বপক্ষের প্রকাশ করিয়াছেন। সুতরাং প্রথম পক্ষের পূর্বপক্ষগুলির যেরূপ উত্তর বলিয়াছেন, দ্বিতীয় পক্ষের পূর্বপক্ষগুলির উত্তরও সেইরূপই হইবে। তাই ভাষ্যকার প্রথম পক্ষের চতুর্ধি পূর্বপক্ষের উত্তর ব্যাখ্যা করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, অনেকধর্মের নিশ্চয়-জ্ঞাত সংশয় হয় না, এই দ্বিতীয়

পক্ষে যে চতুর্বিধ পূর্বপক্ষ, তাহারও পরিহার হইল। অর্থাৎ প্রথম পক্ষে যাহা উত্তর, দ্বিতীয় পক্ষেও তাহাই উত্তর বুঝিয়া গইবে।

ভাষ্য। যৎ পুনরেতদ্বুক্তং বিপ্রতিপত্ত্যব্যবস্থাবসায়াক্ষ  
ন সংশয় ইতি পৃথকপ্রবাদয়োর্ব্যাহতমর্থমুপলভে, বিশেষঃ ন জানামি,  
নোপলভে, যেনান্তরমবধারণেয়ং তৎ, কোহত্র বিশেষঃ শ্রাদ্ধে নৈকতর-  
মবধারণেয়মিতি সংশয়ো বিপ্রতিপত্তিভ্রান্তিতোহয়ং ন শক্যো বিপ্রতিপত্তি-  
সংশ্রুতিপত্তিমাশ্রয়েণ নিবর্তয়িতুমিতি। এবমুপলক্ষ্যানুপলক্ষ্যব্যবস্থাকৃতে  
সংশয়ে বেদিতব্যমিতি।

অনুবাদ। আর এই যে বলা হইয়াছে অর্থাৎ দ্বিতীয় সূত্রের দ্বারা যে পূর্বপক্ষ  
বলা হইয়াছে—“বিপ্রতিপত্তি এবং অব্যবস্থার নিশ্চয়-জ্ঞানও সংশয় হয় না”, ( ইহার  
উত্তর বলিতেছি। )

বিভিন্ন দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিতেছি এবং বিশেষ ধর্ম জানিতেছি  
না, যাহার দ্বারা একতরকে নিশ্চয় করিতে পারি, তাহা উপলব্ধি করিতেছি না, এখানে  
অর্থাৎ এই ধর্ম্মাতে বিশেষ ধর্ম্ম কি থাকিতে পারে, যাহার দ্বারা একতরকে নিশ্চয়  
করিতে পারি, বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-প্রযুক্ত এই সংশয়কে কেবল বিপ্রতিপত্তি-বিষয়ক  
সম্প্রতিপত্তি ( কেবল বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বিরুদ্ধ জ্ঞান আছে, এইরূপ নিশ্চয় )  
নিবৃত্ত করিতে পারে না।

এইরূপ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত সংশয়ে জানিবে  
[ অর্থাৎ উপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা-প্রযুক্ত যে দ্বিবিধ  
সংশয় জন্মে, সেখানেও বিশেষ ধর্ম্মের নিশ্চয় না থাকায় অত্ৰ কোনরূপ নিশ্চয়  
তাহাকে নিবৃত্ত করিতে পারে না। ]

টিপ্পনী। (সূত্রকার মহর্ষি এই সংশয়পরীক্ষা-প্রকরণে দ্বিতীয় সূত্রের দ্বারা যে পূর্বপক্ষ সূচনা  
করিয়াছেন, ভাষ্যকার দ্বিতীয় কল্পে তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বিরুদ্ধ  
মত জানিলে সংশয় হইতে পারে না। এক সম্প্রদায় বলেন—আত্মা আছে; অত্ৰ সম্প্রদায় বলেন—  
আত্মা নাই; ইহা জানিলে সংশয় হইবে কেন? পরন্তু ঐরূপ বিরুদ্ধ জ্ঞানের নিশ্চয় সংশয়ের  
বাধকই হইবে। এবং উপলব্ধির নিয়ম নাই এবং অনুপলব্ধিরও নিয়ম নাই, ইহা নিশ্চিত  
থাকিলে সংশয় হইতে পারে না; ঐরূপ নিশ্চয় সংশয়ের বাধকই হইবে। ভাষ্যকার এখানে এই  
পূর্বপক্ষের উল্লেখপূর্বক তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অর্থ উপলব্ধি করিলে,

সেখানে যদি বিশেষধৰ্ম্মের নিশ্চয় না থাকে, তবে অবশ্যই সংশয় হইবে। যেমন বাদী বলিলেন—আত্মা আছে, প্রতিবাদী বলিলেন—আত্মা নাই। মধ্যস্থ ব্যক্তি যদি এখানে আত্মাতে অস্তিত্ব বা নাস্তিত্বের নিশ্চায়ক কোন বিশেষধৰ্ম্ম নিশ্চয় করিতে না পারেন, তাহা হইলে সেখানে তিনি এইরূপ চিন্তা করেন যে, বাদী ও প্রতিবাদীর দুইটি বাক্যের বিরুদ্ধ অৰ্গ বৃথিতেছি, কিন্তু কোন বিশেষ ধৰ্ম্ম-নিশ্চয় করিতেছি না; যে ধৰ্ম্মের দ্বারা আত্মাতে অস্তিত্ব বা নাস্তিত্বরূপ কোন একটি ধৰ্ম্মকে নিশ্চয় করিতে পারি, এমন কোন বিশেষ ধৰ্ম্ম আত্মাতে নিশ্চয় করিতে পারিতেছি না। এখানে ঐ মধ্যস্থ ব্যক্তির “আত্মা আছে কি না”, এইরূপ সংশয় অবশ্যই হইয়া থাকে। ঐ সংশয় বাদী ও প্রতিবাদীর পূৰ্ব্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-প্রযুক্ত অৰ্গাৎ বাদীর বাক্য ও প্রতিবাদীর বাক্যের বিরুদ্ধার্গ জ্ঞান-জ্ঞাত। বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ জ্ঞান আছে, এইরূপ নিশ্চয়ের দ্বারা ঐ সংশয় নিবৃত্ত হয় না; বিশেষ ধৰ্ম্ম নিশ্চয়ের দ্বারাই উহা নিবৃত্ত হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বিপ্রতিপত্তি বিষয়ক যে সম্প্রতিপত্তি অৰ্গাৎ নিশ্চয়, তাহাই কেবল ঐ সংশয়কে নিবৃত্ত করিতে পারে না। বাদীর এই মত এবং প্রতিবাদীর এই মত, ইহা জানিলে কেবল তদ্বারা মধ্যস্থ ব্যক্তির ঐ স্থলে সংশয় নিবৃত্ত হইবে কেন? তাহা কিছুতেই হয় না; বিশেষ ধৰ্ম্মের নিশ্চয় হইলেই তদ্বারা ঐ সংশয় নিবৃত্ত হয়। ভাষ্যে “বিপ্রতিপত্তিসম্প্রতিপত্তিমাৰ্গেণ” এই স্থলে “বিপ্রতিপত্তি” শব্দের দ্বারা বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ জ্ঞানরূপ মুখ্যার্গ ই বৃথিতে হইবে। “বিপ্রতিপত্তি” শব্দের উহাই মুখ্য অৰ্গ; বাক্যবিশেষরূপ অৰ্গ গোণ (সংশয়লক্ষণ-সূত্রভাষ্য-টিপনী দ্রষ্টব্য)। বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধার্গ-প্রতিপাদক বাক্যদ্বয়ই ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের মতে বিপ্রতিপত্তি-বাক্য। তৎপ্রযুক্ত মধ্যস্থ ব্যক্তির সংশয় জন্মে। বিপ্রতিপত্তি-বাক্যপ্রযুক্ত সংশয়বশতঃ তৎজিজ্ঞাসা জন্মে, তাহার পরে বিচারের দ্বারা তৎনির্ণয় হয়। এই জ্ঞাত ভগবান্ শঙ্করাচাৰ্য্যও “অথাতো ব্রহ্মজিজ্ঞাসা” এই ব্রহ্মসূত্র-ভাষ্যের শেষে ব্রহ্মজিজ্ঞাসা বা আত্মজিজ্ঞাসা সমর্পণ করিতে আত্মবিষয়ে অনেক প্রকার বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। আত্মবিষয়ে সামান্ততঃ বিপ্রতিপত্তি না থাকিলেও বিশেষ বিপ্রতিপত্তি অনেক প্রকারই আছে। এইরূপ কোন বস্তুর উপলব্ধি করিলে, সেখানে যদি উপলব্ধির অব্যবহার নিশ্চয় উপস্থিত হয়, অৰ্গাৎ বিদ্যমান পদাৰ্গেরও উপলব্ধি হয়, আবার অবিদ্যমান পদাৰ্গেরও ভ্রম উপলব্ধি

১। তদ্বিশেষঃ প্রতি বিপ্রতিপত্তেঃ। দেহমাত্র চৈতন্ত্যবিশিষ্টমাত্ত্বেন প্রাকৃত্য জনা লোকাবৃত্তিকান্ প্রতিপন্নঃ। ইন্দ্রিয়াদ্যো চেতনাস্ত্রাণ্ড্যতাপরে। নন ইত্যন্তে। বিজ্ঞানমাত্রঃ কৃপিকসিতোকে। শূন্যমিতাপরে। অস্তি দেহাদি-ব্যতিরিক্তঃ সংসারী কৰ্ত্তা। ভোক্তেত্যাপরে। ভোক্তেব কেবলং ন কৰ্ত্তেত্যোকে। অস্তি তদ্ব্যতিরিক্ত ইশ্বরঃ সৰ্ব্বজ্ঞঃ সৰ্ব্বলক্ষিত্বিতি কেচিং। আত্মা স ভোক্তুরিতাপরে। এবং বহবো বিপ্রতিপন্ন। যুক্তিবাক্য-তদাভাসসমাজ্ঞয়াঃ সন্তঃ। তত্রাবিকার্য্য বৎ কিঞ্চিৎ প্রতিপদ্যমানো নিঃশ্রেয়সাৎ প্রতিহন্তেত্যনর্থকোদ্যৎ।—শারীরক-ভাষ্য।

তদনেন বিপ্রতিপত্তিঃ সাধকবোধকপ্রমাণাভাবে সতি সংশয়বীজমুক্তং। ততশ্চ সংশয়ঃ জিজ্ঞাসোপপদ্যত ইতি ভাবঃ। বিবাহাদিকরণং যদ্যপি সৰ্ব্বতঃসিদ্ধান্তসিদ্ধোহন্তু্যপেয়ঃ, অন্তথা অনাজ্ঞা ভিন্নাজ্ঞা বা বিপ্রতিপত্তয়ো ন হুঃ। বিরুদ্ধা হি প্রতিপত্তয়ো বিপ্রতিপত্তয়ঃ। ন চানাজ্ঞাঃ প্রতিপত্তয়ো ভবন্তি, অনালম্বনতাপত্তেঃ। ন চ ভিন্নাজ্ঞা বিরুদ্ধা, ন হলিতা বুদ্ধিঃ, নিত্য আশ্বেতি প্রতিপত্তি-বিপ্রতিপত্তী।—ভাস্যতী।

হয়; সুতরাং উপলব্ধির কোন ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই, এইরূপ জ্ঞান যদি উপস্থিত হয় এবং সেখানে যদি সেই বস্তুর বিদ্যমানত্ব বা অবিদ্যমানত্বরূপ কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে সেখানে ‘কি বিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি? অথবা অবিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি?’ এইরূপ সংশয় হইবেই। এইরূপ কোন পদার্থ উপলব্ধি না করিলে, সেখানে যদি অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় উপস্থিত হয়, অর্থাৎ অনেক বিদ্যমান পদার্থের উপলব্ধি হয় না, আবার অবিদ্যমান পদার্থেরও উপলব্ধি হয় না, সুতরাং অনুপলব্ধির কোন নিয়ম নাই, এইরূপ জ্ঞান যদি উপস্থিত হয় এবং সেখানেও যদি অনুপলভ্যমান সেই বস্তুর বিদ্যমানত্ব বা অবিদ্যমানত্বরূপ কোন একটি ধর্মের নিশ্চায়ক কোন বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে সেখানে কি বিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি না? অথবা অবিদ্যমান পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি না, এইরূপ সংশয় হইবেই। পূর্বোক্ত দ্বিবিধ স্থলেই দ্বিবিধ সংশয় অনুভবাসিদ্ধ। উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় ঐ সংশয়ের কারণ। সুতরাং উহা ঐ সংশয়ের নিবর্তক হইতে পারে না; বিশেষ-ধর্ম-নিশ্চয়ই উহার নিবর্তক হইতে পারে। বিশেষ-ধর্ম-নিশ্চয় না হওয়া পর্য্যন্ত ঐরূপ সংশয় আর কোন নিশ্চয়ের দ্বারা নিবৃত্ত হয় না। সুতরাং উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জ্ঞাত এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জ্ঞাত সংশয় হইতে পারে না, এই পূর্বপক্ষ অযুক্ত।

উদ্যোতকের প্রভৃতি মহা নৈরায়িকগণ উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথক-ভাবে সংশয়-বিশেষের প্রয়োজক বলেন নাই। উদ্যোতকের ভাষ্যবর্তিকে ভাষ্যকারের স্বত্রার্থ-ব্যাখ্যা খণ্ডন করিয়া, অনুরূপে স্বত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। তাঁহার মতে সংশয়-লক্ষণ-হৃত্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে সাধক প্রমাণের অভাব এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে সাধক প্রমাণের অভাব। ঐ দুইটি সংশয়মাত্রই কারণ। দ্বিবিধ সংশয়ের তিনটি লক্ষণেই ঐ দুইটিকে নিবিষ্ট করিতে হইবে, তাহাই সর্বাধিক অতিশ্রেষ্ঠ।

ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাখণ্ডনে উদ্যোতকের বিশেষ যুক্তি এই যে, যদি ভাষ্যকারোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা সংশয়বিশেষের পৃথক কারণ হয়, তাহা হইলে সর্বত্রই সংশয় জন্মে, কোন স্থলেই সংশয়ের নিবৃত্তি হইতে পারে না। কারণ, যে বিশেষ-ধর্মের নিশ্চয়-জ্ঞাত সংশয়ের নিবৃত্তি হইবে, সেই বিশেষ-ধর্মের উপলব্ধি হইলেও তাহাতে ভাষ্যকারোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা প্রযুক্ত ‘কি বিদ্যমান বিশেষ-ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি?’ অথবা অবিদ্যমান বিশেষ-ধর্ম উপলব্ধি করিতেছি?’ এইরূপ সংশয় জন্মিবে। এইরূপে সর্বত্রই ভাষ্যকারোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জ্ঞাত সংশয় জন্মিলে, কোন স্থলেই সংশয়ের নিবৃত্তি হওয়া সম্ভব নহে।

ভাষ্যকারের পক্ষে বক্তব্য এই যে, সর্বত্রই ঐরূপ উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয় জন্মে না এবং সর্বত্রই উহা সংশয়ের কারণ হয় না। যে পদার্থের পুনঃ পুনঃ উপলব্ধি হইতেছে, অথবা যে পদার্থের পুনঃ পুনঃ উপলব্ধি হয় নাই, অর্থাৎ প্রথম একবার কোন পদার্থ উপলব্ধি করিলে অথবা কোন পদার্থের প্রথম একবার অনুপলব্ধি স্থলে যথাক্রমে পূর্বোক্ত উপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জ্ঞাত এবং অনুপলব্ধির অব্যবস্থার নিশ্চয়-জ্ঞাত সংশয় জন্মে।

তাৎপর্যটীকাকারও ভাষ্যকারের পক্ষে এই ভাবের কথা বলিয়া উদ্যোতকরের অত্র কথার অবতারণা করিয়াছেন। পূর্বোক্ত উপলব্ধির অব্যবহার নিশ্চয়-জ্ঞাত এবং অনুপলব্ধির অব্যবহার নিশ্চয়-জ্ঞাত যেখানে সংশয় জন্মে, সেখানেও বিশেষ ধর্মের যথার্থ নিশ্চয় হইলে, ঐ সংশয়ের নিবৃত্তি হয়। সুদৃঢ় প্রমাণের দ্বারা বিশেষ ধর্মের পুনঃ পুনঃ উপলব্ধি করিলে এবং ঐ উপলব্ধি-জ্ঞাত প্রবৃত্তি সফল হইয়াছে, ইহা বুঝিলে, ঐ উপলব্ধির যথার্থতা নিশ্চয় হওয়ায়, উপলভ্যমান সেই বিশেষ-ধর্মের বিদ্যমানত্ব নিশ্চয় হইয়া যায়; সুতরাং সেখানে আর ঐ বিশেষ ধর্মে বিদ্যমানত্ব সংশয়ের সম্ভাবনা নাই। উপলব্ধির অব্যবস্থা অথবা অনুপলব্ধির অব্যবহার নিশ্চয় উপস্থিত হইলেও পদার্থের বিদ্যমানত্ব বা অবিদ্যমানত্বের নিশ্চয় জন্মিলে, সংশয়ের প্রতিবন্ধক থাকায় আর সেখানে বিদ্যমানত্ব বা অবিদ্যমানত্বের সংশয় কোনরূপেই হইতে পারে না। বিশেষ-ধর্মের বিদ্যমানত্ব নিশ্চয়ের কারণ থাকিলে ঐ নিশ্চয় জন্মিবেই। তাহা হইলে আর সেখানে উপলব্ধির অব্যবহার নিশ্চয় উপস্থিত হইলেও সংশয় জন্মাইতে পারিবে না। ফলকথা, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথকভাবে দ্বিবিধ সংশয়ের প্রয়োজক বলিলে সর্বত্র সংশয় হয়, কোন স্থলেই সংশয়ের নিবৃত্তি হইতে পারে না, ইহা ভাষ্যকার মনে করেন নাই। পরন্তু মহর্ষি-স্বত্রোক্ত উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা বলিতে উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির ব্যবস্থা না থাকা অর্থাৎ নিয়মের অভাবই সহজে বুঝা যায়। উদ্যোতকর উহার যে অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে কষ্ট-কল্পনা আছে। এবং স্বত্রকার মহর্ষি এই সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে সংশয়-লক্ষণ-স্বত্রোক্ত সংশয়ের কারণবল্বনে প্রশ্নানরূপে পাঁচটি পূর্বপক্ষেরই সূচনা করায়, ভাষ্যকার পঞ্চবিধ সংশয়ই মহর্ষির অভিপ্রেত বুঝিয়া, সেইরূপেই স্বত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্যোতকর শেষে বলিয়াছেন যে, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাহলে সমান-ধর্মাদির নিশ্চয়-ভ্রান্তই সংশয় জন্মে। উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথকরূপে সংশয়বিশেষের প্রয়োজক বলা নিম্প্রয়োজন, ভাষ্যকার ইহাও চিন্তা করিয়াছিলেন। কিন্তু সংশয়ের পঞ্চবিধত্বই মহর্ষি-স্বত্রে ব্যক্ত বুঝিয়া, সংশয়-লক্ষণ-স্বত্র-ভাবে বলিয়াছেন যে, সমান-ধর্ম এবং অসাধারণ-ধর্ম জ্ঞেয়গত, উপলব্ধি ও অনুপলব্ধি জ্ঞাতগত, এইটুকু বিশেষ ধরিয়াই মহর্ষি উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাকে পৃথকভাবে সংশয়ের প্রয়োজক বলিয়াছেন।

তार्কিক-রক্ষাকার বরদরাজ সংশয়-ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ উপলব্ধি ও অনুপলব্ধিকে পৃথকভাবে সংশয়ের কারণ বলেন। যেমন কুপ খননের পরে জল দেখিয়া কাহারও সংশয় হয় যে, এই জল কি পূর্ব হইতেই বিদ্যমান ছিল, এখন অভিযুক্ত হওয়ায় দেখিতেছি, অথবা এই জল পূর্বে ছিল না, খনন-ব্যাপার হইতে এখনই উৎপন্ন হইয়াছে, তাহাই দেখিতেছি। এবং পিশাচের উপলব্ধি না হওয়ায় কাহারও সংশয় হয় যে, পিশাচ কি থাকিয়াও কোন কারণে উপলব্ধ হইতেছে না, অথবা পিশাচ নাই, সে জন্ত উপলব্ধ হইতেছে না? ভাষ্যকারের ব্যাখ্যা ও উদাহরণ হইতে তार्কিক-রক্ষাকারের কথার একটু বিশেষ বুঝা গেলেও, তार्কিক-রক্ষাকার উদ্যোতকরের কথার দ্বারা শেষে এই মতের অযৌক্তিকতা সূচনা করায়, তিনিও ভাষ্যকারের মতকেই ঐ ভাবে ব্যাখ্যা

করিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, ইহা বলা যায়তে পারে। তর্কিক-বক্ষের টীকাকার মন্তিনাথ কিত্ত্ব ঐ স্থলে লিখিয়াছেন যে, গ্রন্থকার ভাস্কর্য্যের সমস্ত সংশয়ের পক্ষবিপক্ষ মতকে নিরাকরণ করিবার জন্য এখানে তাহার অনুবাদ করিয়াছেন। ফলকথা, সংশয়ের পক্ষবিপক্ষ-মত কেবল ভাষ্যকারেরই মত নহে; প্রাচীন কালে ঐ মত অত্বেদও পরিগৃহীত ছিল, ইহা মন্তিনাথের কথায় বুঝা যায়।

ভাষ্য। যৎ পুনরতঃ “বিপ্রতিপত্তৌ চ সম্প্রতিপত্তে”-  
রিতি। বিপ্রতিপত্তিশব্দস্য যোহর্থস্তদধ্যবসায়ো বিশেষাপেক্ষঃ সংশয়-  
হেতুস্তস্য চ সমাখ্যান্তরেণ ন নিবৃতিঃ। সমানেহধিকরণে ব্যাহতার্থো  
প্রবাদো বিপ্রতিপত্তিশব্দস্যর্থঃ, তদধ্যবসায়ো বিশেষাপেক্ষঃ সংশয়হেতুঃ,  
ন চাস্য সম্প্রতিপত্তিশব্দে সমাখ্যান্তরে যোজ্যমানে সংশয়হেতুস্তং  
নিবর্ততে, তদিদমকৃতবুদ্ধিসম্মোহনমিতি।

অনুবাদ। আর এই যে ( বলা হইয়াছে ), বিপ্রতিপত্তি হইলে সম্প্রতিপত্তি-  
বশতঃ সংশয় হয় না ( ইহার উত্তর বলিতেছি )।

“বিপ্রতিপত্তি” শব্দের যে অর্থ, তাহার নিশ্চয় বিশেষাপেক্ষ হইয়া সংশয়ের  
কারণ হয়, নামান্তরবশতঃ তাহার নিবৃতি হয় না।

বিশদার্থ এই যে, এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্থ বাক্যদ্বয় “বিপ্রতিপত্তি” শব্দের অর্থ,  
তাহার নিশ্চয় বিশেষাপেক্ষ হইয়া অর্থাৎ বিশেষ ধর্ম্মের স্মরণ মাত্র সহিত হইয়া সংশ-  
য়ের কারণ হয়। সম্প্রতিপত্তি-শব্দরূপ নামান্তর যোগ করিলে অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তিকে  
“সম্প্রতিপত্তি” এই নামান্তরে উল্লেখ করিলেও ইহার ( পূর্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি শব্দার্থ  
নিশ্চয়ের ) সংশয়-কারণই নিবৃত্ত হয় না। সুতরাং ইহা অকৃতবুদ্ধিদিগের সম্মোহন  
[ অর্থাৎ বিপ্রতিপত্তি যখন সম্প্রতিপত্তি, তখন তাহা সংশয়ের কারণ হইতে পারে না,  
এই পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ, যাঁহারা সংশয় লক্ষণ-সূত্রোক্ত বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বোধ  
করেন নাই, সেই অকৃতবুদ্ধি ব্যক্তিগণের ভ্রমের উৎপাদক। বিপ্রতিপত্তি শব্দের  
বিবক্ষিত অর্থ বুঝিলে ঐরূপ ভ্রম হয় না; সুতরাং ঐরূপ পূর্বপক্ষের আশঙ্কা নাই ]।

টিপ্পনী। মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে ৩তীয় স্তবের দ্বারা পূর্বপক্ষ সূচনা করিয়াছেন যে,  
বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশয় হইতে পারে না। কারণ, বিপ্রতিপত্তি বলিতে এক অধিকরণে বাদী ও  
প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ পদার্থের জ্ঞান। উহা বাদী ও প্রতিবাদীর সমস্ত সিদ্ধান্তের স্বীকার বা  
নিশ্চয়ান্বক জ্ঞানরূপ সম্প্রতিপত্তি, সুতরাং উহা সংশয়ের বাদকই হইবে, উহা সংশয়ের কারণ

হইতে পারে না। ভাষ্যকার যথাক্রমে মহৰ্ষির ঐ পূৰ্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে যে “বিপ্রতিপত্তি” শব্দ আছে, উহার অর্থ বাদী ও প্রতিবাদীর বিরুদ্ধ পদার্থবিষয়ক জ্ঞান নহে; এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্গবোধক বাক্যদ্বয়ই ঐ সূত্রে বিপ্রতিপত্তি শব্দের অর্থ বুঝিতে হইবে ( ১ অ., ২৩ সূত্র-ভাষ্য-টীপ্পনী দ্রষ্টব্য )। বাদী ও প্রতিবাদীর বাক্যদ্বয়কে এক অধিকরণে বিরুদ্ধার্গবোধক বলিয়া নিঃসংশয়ে বুঝিলে, সেখানে যদি “বিশেষাপেক্ষা” থাকে অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি না থাকিয়া, বিশেষ ধর্মের স্মৃতি থাকে, তাহা হইলে পূৰ্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য-নিশ্চয় জ্ঞান মধ্যস্থ ব্যক্তির সংশয় হয়। বিপ্রতিপত্তি হলে বাদী ও প্রতিবাদীর সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ স্ব স্ব পক্ষের স্বীকার বা নিশ্চয় থাকে বলিয়া যদিও বিপ্রতিপত্তিকে “সম্প্রতিপত্তি” এই নামে উল্লেখ করা যায়, তাহাতে পূৰ্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্য নিশ্চয়ের সংশয়-কাৰণত্ব যায় না। কারণ, পূৰ্বোক্ত বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয়রূপ পদার্থ, বিশেষাপেক্ষ হইলে সংশয়ের কারণ হয়, ইহা অনুভবসিদ্ধ। উদ্যোতকর তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, নামের অত্মপ্রকারতা-বশতঃ পদার্থের অত্মপ্রকারতা হয় না, নিমিত্তান্তরবশতঃ বিপ্রতিপত্তির “সম্প্রতিপত্তি” এই নাম করিলেও, তাহাতে বিপ্রতিপত্তি নাই, ইহা বলা যায় না। তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, বিরুদ্ধার্গ-জ্ঞানরূপ বিপ্রতিপত্তির বিষয় যখন দুইটি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ, তখন বিষয় ধরিয়া উহাকে বিপ্রতিপত্তি বলিতেই হইবে, এবং উহার স্বরূপ ধরিয়া ঐ বিপ্রতিপত্তিকেই সম্প্রতিপত্তি বলা যায়। বস্তুতঃ মহৰ্ষি সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে বিপ্রতিপত্তি-বাক্যকেই বিপ্রতিপত্তি শব্দের দ্বারা প্রকাশ করিয়া, তৎপ্রযুক্ত তৃতীয় প্রকার সংশয়ের কথা বলিয়াছেন। তাৎপর্যটীকাকারও মহৰ্ষি কথিত সংশয়-প্রয়োজক বিপ্রতিপত্তিকে সেখানে ঐরূপেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার এখানে বাক্যবিশেষরূপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয়কেই সংশয়বিশেষের কারণ বলায়, সংশয়-লক্ষণ-সূত্রে “বিপ্রতিপত্তেঃ” এই স্থলে পঞ্চমী বিভক্তির দ্বারা প্রয়োজকত্ব অর্থই গ্রাহ্য, ইহা বুঝা যায়। বিপ্রতিপত্তি-বাক্যের নিশ্চয় সংশয়বিশেষের কারণ হইলে, ঐ বাক্য তাহার প্রয়োজক হয়। পূৰ্বোক্ত প্রকার বাক্যদ্বয়রূপ বিপ্রতিপত্তির নিশ্চয় করিতে হইলে বাদী ও প্রতিবাদীর সেই বিরুদ্ধার্গপ্রতিপাদক বাক্যদ্বয়ের পৃথক্ ভাবে অর্থ নিশ্চয় আবশ্যক হয়। কারণ, তাহা না হইলে ঐ বাক্যদ্বয়কে এক অধিকরণে পরস্পর-বিরুদ্ধ পদার্থের বোধক বলিয়া বুঝা যায় না। তাহা না বুঝিলেও ঐ বাক্যদ্বয়কে বিপ্রতিপত্তি বলিয়া বুঝা যায় না। সুতরাং যে মধ্যস্থের বিপ্রতিপত্তিবাক্য-নিশ্চয় জন্মিবে, তাহার ঐ বাক্যদ্বয়ের অর্গবোধ সেখানে থাকিবেই। সুতরাং বিপ্রতিপত্তি বাক্যার্গ নিশ্চয় না হইলে কেবল বিপ্রতিপত্তিবাক্য-নিশ্চয় সংশয়ের কারণ হইতে পারে না, এই আশঙ্কারও কারণ নাই। এ জ্ঞান ভাষ্যকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্যার্গ-নিশ্চয়কে সংশয়ের কারণ বলা আবশ্যক মনে করেন নাই। বিপ্রতিপত্তি বাক্যের নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষের কারণ বলিলে সে পক্ষে লাঘবও আছে। ফলকথা, সংশয়-লক্ষণ-সূত্রোক্ত “বিপ্রতিপত্তি” শব্দের দ্বারা যে অর্থ বিবক্ষিত, তাহা পূৰ্বোক্তরূপ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য, তাহার নিশ্চয়ই বিশেষাপেক্ষ হইলে সংশয়-বিশেষের কারণ হয়। ঐ বিপ্রতিপত্তি শব্দের বিবক্ষিত অর্থ না বুঝিয়া, উহাকে সম্প্রতিপত্তি

বলিয়া যে পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে, তাহা অজ্ঞতা বা ভ্রমমূলক এবং উহা অবোদ্ধা ব্যক্তির ভ্রমজনক, ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য।

ভাষ্য। যৎ পুনঃ “ব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতত্বাচ্চাব্যবস্থায়” ইতি সংশয়হেতোরর্থপ্রতিষেধাদব্যবস্থাত্মানুজ্ঞানান্চ নিমিত্তান্তরং শব্দান্তরকল্পনা ব্যর্থ্য। শব্দান্তরকল্পনা—ব্যবস্থা খল্বব্যবস্থা ন ভবত্য-ব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতত্বাদিতি, নানয়োপলক্ষ্যানুপলক্ষ্যোঃ সদনদ্বিষয়ত্বং বিশেষাপেক্ষং সংশয়হেতুর্ন ভবতীতি প্রতিষিধ্যতে, যাবতা চাব্যবস্থাত্মনি ব্যবস্থিতা ন তাবতাত্মানং জহাতি, তাবতা হনুজ্ঞাতাহব্যবস্থা, এবমিয়ং ক্রিয়মাণাপি শব্দান্তরকল্পনা নার্থান্তরং সাধয়তীতি।

অনুবাদ। আর যে (বলা হইয়াছে), অব্যবস্থা স্বরূপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়াও অব্যবস্থা-প্রযুক্ত সংশয় হয় না, (ইহার উত্তর বলিতেছি)।

সংশয়ের কারণপদার্থের প্রতিষেধ না হওয়ায় এবং অব্যবস্থা স্বীকৃত হওয়ায় নিমিত্তান্তর-প্রযুক্ত শব্দান্তরকল্পনা ব্যর্থ। বিশদার্থ এই যে, অব্যবস্থা স্বরূপে ব্যবস্থিত-বশতঃ অব্যবস্থা হয় না, ব্যবস্থাই হয়, ইহা শব্দান্তরকল্পনা (অর্থাৎ অব্যবস্থাতে যে “ব্যবস্থা” এই নামান্তরের কল্পনা); এই শব্দান্তর কল্পনার দ্বারা উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির বিশেষাপেক্ষ বিद्यমান-বিষয়কত্ব ও অবিद्यমান-বিষয়কত্ব (পূর্বোক্ত প্রকার উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা) সংশয়ের কারণ হয় না, এই প্রকারে নিষিদ্ধ হয় না [অর্থাৎ পূর্বোক্ত অব্যবস্থাতে নিমিত্তান্তরবশতঃ “ব্যবস্থা” এই নামান্তরের প্রয়োগ করিলেও, তাহাতে ঐ অব্যবস্থা সংশয়ের প্রয়োজক নহে, ইহা বলা হয় না।] এবং অব্যবস্থা যখন স্বস্বরূপে ব্যবস্থিতা, তখন স্বস্বরূপকে ত্যাগ করে না। তাহা হইলে অব্যবস্থা স্বীকৃতই হইল। এইরূপ হইলে অর্থাৎ অব্যবস্থাকে স্বীকার করিলে, এই শব্দান্তরকল্পনা ক্রিয়মাণ হইয়াও পদার্থান্তর সাধন করে না [অর্থাৎ অব্যবস্থাকে নিমিত্তান্তরবশতঃ ব্যবস্থা নামে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা অব্যবস্থা না হইয়া, ব্যবস্থারূপ পদার্থান্তর হইয়া যায় না।]

১। প্রচলিত সমস্ত পুস্তকেই “নানয়োপলক্ষ্যানুপলক্ষ্যোঃ” এইরূপ পাঠ আছে। কিন্তু “নানয়োপলক্ষ্যানুপলক্ষ্যোঃ” এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মনে হওয়ায়, তাহাই মূল গৃহীত হইল। “অনয়া শব্দান্তরকল্পনয়া...ন...প্রতিষিধ্যতে” এইরূপ বোঝনাই ভাষ্যকারের অভিপ্রেত বলিয়া বুঝা যায়। পক্ষে যে “শব্দান্তরকল্পনা” বলা হইয়াছে, পরে “অনয়া” এই কথাটির দ্বারা তাহারই গ্রহণ হইয়াছে।



টিপ্পনী। মঁহৰি চতুৰ্গ হস্তের দ্বারা পূৰ্বপক্ষ হুচনা করিয়াছেন যে, উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থাপ্রযুক্ত সংশয় হইতে পারে না। কারণ, ঐ অব্যবস্থা যখন স্বস্বরূপে ব্যবস্থিতই বলিতে হইবে, তখন উহাকে অব্যবস্থা বলা যায় না; যাহা ব্যবস্থিতা, তাহা অব্যবস্থা হয় না, তাহাকে ব্যবস্থাই বলিতে হয়। ভাস্যকার যথাক্রমে এই পূৰ্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া, এখানে তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অব্যবস্থা স্বস্বরূপে ব্যবস্থিতই বটে, তজ্জন্ম তাহাকে ব্যবস্থা বলা যাইতে পারে। যাহা ব্যবস্থিত আছে, তাহাকে ঐ অর্থে “ব্যবস্থা” নামেও উল্লেখ করা যাইবে। কিন্তু তাহাতে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থা যে সংশয়বিশেষের হেতু বা প্রয়োজক হয়, তাহার নিষেধ হয় না এবং অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হয় না; পরন্তু অব্যবস্থা পদার্থ স্বীকার করাই হয়। সুতরাং অব্যবস্থাতে “ব্যবস্থা” এই নামান্তর কল্পনা ব্যর্থ। অর্থাৎ স্বস্বরূপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়া ঐ অর্থে অব্যবস্থাকে “ব্যবস্থা” এই নামে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে যখন ঐ অব্যবস্থার সংশয়-প্রয়োজকত্ব নাই, ইহা সিদ্ধ হইবে না এবং অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাও সিদ্ধ হইবে না, পরন্তু অব্যবস্থা আছে—ইহাই স্বীকৃত হইবে, তখন ঐ অব্যবস্থাতে ‘ব্যবস্থা’ এই নামান্তর কল্পনা করিয়া পূৰ্বপক্ষবাদীর কোন ফল নাই। ভাস্যকার “শব্দান্তরকল্পনা ব্যর্থ্য” ইত্যন্ত ভাষ্যের দ্বারা সংক্ষেপে এই কথা বলিয়া, পরে “শব্দান্তরকল্পনা” ইত্যাদি ভাষ্যের দ্বারা স্বপদ বর্ণনপূর্বক তাহার পূৰ্বকথার বিশদার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূৰ্বপক্ষবাদী অব্যবস্থা স্বস্বরূপে ব্যবস্থিতা আছে, এই নিমিত্তান্তরবশতঃ অব্যবস্থাতে ‘ব্যবস্থা’ এই নামান্তর কল্পনা করিয়াছেন, এই কথা “শব্দান্তরকল্পনা” ইত্যাদি সম্বন্ধের দ্বারা প্রথমে প্রকাশ করিয়া, ঐ নামান্তরকল্পনা যে উপলব্ধির অব্যবস্থা ও অনুপলব্ধির অব্যবস্থার সংশয়-প্রয়োজকত্ব নিষেধ করে না, ইহা বুঝাইয়াছেন। তাহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, উপলব্ধির বিদ্যমান-বিষয়ত্ব ও অব্যবস্থার বিদ্যমান-বিষয়ত্ব উপলব্ধির অব্যবস্থা এবং অনুপলব্ধির বিদ্যমান-বিষয়ত্ব ও অব্যবস্থার বিদ্যমান-বিষয়ত্বই অনুপলব্ধির অব্যবস্থা, উহা বিশেষাপেক্ষ হইলে অর্থাৎ যেখানে বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি নাই, বিশেষ ধর্মের স্মৃতি আছে, এমন হইলে সংশয়বিশেষের প্রয়োজক হইবেই, ঐ অব্যবস্থাতে ‘ব্যবস্থা’ এই নামান্তর কল্পনা করিলে, তাহাতে উত্তর সংশয়-প্রয়োজকত্ব বাইতে পারে না। উদ্যোতকরও বলিয়াছেন যে, নামের অতপ্রকারভাষ্য পদার্থের অতপ্রকারতা হয় না; যে পদার্থ যে প্রকার, তাহার নামান্তর করিলেও সেই পদার্থ সেই প্রকারই থাকিবে। পূর্বোক্ত প্রকার অব্যবস্থা যখন সংশয়বিশেষের প্রয়োজক, তখন তাহার “ব্যবস্থা” এই নামান্তর করিলেও, তাহা সংশয়প্রয়োজকই থাকিবে। দ্বিতীয় কথা এই যে, অব্যবস্থাকে ব্যবস্থা বলিলেও অব্যবস্থা পদার্থ স্বীকার করিতেই হইবে। ভাস্যকার ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, অব্যবস্থা তাহার অদ্ব্যভাব অর্থাৎ স্বরূপে ব্যবস্থিত আছে বলিয়া উহা অব্যবস্থাই নহে, উহা ব্যবস্থা—ইহা বলা যায় না। কারণ, অব্যবস্থা পদার্থ না থাকিলে তাহাকে স্বস্বরূপে ব্যবস্থিত বলা যায় না। যাহা স্বস্বরূপে ব্যবস্থিত, তাহা স্বস্বরূপে ত্যাগ করে না, তাহার অস্তিত্ব আছে, ইহা অবশ্য স্বীকার্য। সুতরাং অব্যবস্থা স্বস্বরূপে ব্যবস্থিত আছে, ইহা স্বীকার করিতে গেলে, অব্যবস্থা বলিয়া পদার্থ আছে, ইহা অবশ্যই স্বীকার

করিতে হইবে। ঐ অব্যবস্থা স্বরূপে ব্যবস্থিত আছে, এ জগৎ (ব্যবস্থিত হইয়া সা—এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে) উহাকে ‘ব্যবস্থা’ এই নামান্তরে উল্লেখ করিলেও, তাহাতে উহা বস্তুতঃ অব্যবস্থা পদার্থ না হইয়া ব্যবস্থাক্রম পদার্থ হয় না, উহা অব্যবস্থা পদার্থ ইত্যাদি। পদার্থমাত্রই স্বরূপে ব্যবস্থিত আছে। যাহা অলীক, তাহার সত্ত্বই নাই, তাহা স্বরূপে ব্যবস্থিত নাই। যে পদার্থ তাহা স্বরূপে ব্যবস্থিত আছে, সেই স্বরূপে তাহার অস্তিত্ব অবশ্যই আছে। অব্যবস্থাক্রমে অব্যবস্থাপন অস্তিত্বও সূত্রাং আছে। অতএব অব্যবস্থা বলিয়া কোন পদার্থই নাই; সূত্রাং উহাকে সংশয়ের প্রয়োজক বলা যায় না, এই পূর্বপক্ষ সর্বথা অযুক্ত: অতএবশতঃই এইরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা হয়। ভাষাকারের মতে পূর্বোক্ত প্রকার উপলক্ষের নিয়ম থাকা এবং অনুপলক্ষের নিয়ম না থাকাই যথাক্রমে উপলক্ষের অব্যবস্থা ও অনুপলক্ষের অব্যবস্থা। উহার নিশ্চয়ই সংশয়বিশেষের কারণ। ঐ অব্যবস্থা সংশয়বিশেষের প্রয়োজক। সংশয়-সম্বন্ধ-লক্ষণসম্বন্ধে ঐ স্থলে প্রয়োজক হইলেও অর্থেই পক্ষমী বিভক্তির প্রয়োগ হইয়াছে। অথবা সেখানে অব্যবস্থার নিশ্চয় অর্থেই যক্ষ্মি অব্যবস্থা শব্দের লাক্ষণিক প্রয়োগ করিয়াছেন।

ভাষ্য। যৎ পুনরেতৎ “তথাত্যন্তসংশয়স্তদ্ব্যস্মিত-  
ত্যাগপত্তে”রিতি। নায়ং সমানধর্মাদিভ্য এব সংশয়ঃ, কিং তর্হি ?  
তদ্বিশয়াধ্যবসায়ং বিশেষস্মৃতিসহিতাদিত্যতো নাত্যন্তসংশয় ইতি।  
অন্যতরধর্মাদ্যবসায়াদ্বা ন সংশয় ইতি তন্ম যুক্তং, “বিশেষা-  
পেক্ষা বিমর্শঃ সংশয়” ইতি বচনাৎ। বিশেষশ্চান্যতরধর্মো ন তস্মিন্ন-  
ধ্যবসায়মানে বিশেষাপেক্ষা সম্ভবতীতি।

অনুবাদ। আর এই যে ( বলা হইয়াছে ), “সেইরূপ অত্যন্ত সংশয় হয়; কারণ, সেই ধর্মের অর্থাৎ সাধারণ ধর্ম ও অসাধারণ ধর্মের সাততা ( সর্বকালীনত্ব ) আছে”, ( ইহার উত্তর বলিতেছি )। সমানধর্মাদি হইতেই এই সংশয় হয় না, অর্থাৎ অজ্ঞায়মান সমানধর্মাদি পদার্থই সংশয়ের কারণ বলা হয় নাই। ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) বিশেষধর্মের স্মৃতি সহিত সমান-ধর্মাদি-বিষয়ক নিশ্চয় জ্ঞান সংশয় হয়, অতএব অত্যন্ত সংশয় ( সর্ববদা সংশয় ) হয় না।

( আর যে বলা হইয়াছে ) “একতর ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞানও সংশয় হয় না”,— তাহা যুক্ত নহে। কারণ, “বিশেষাপেক্ষা বিমর্শ সংশয়” এই কথা বলা হইয়াছে। একতর ধর্ম, বিশেষ ধর্ম, তাহা নিশ্চয়মান হইলে অর্থাৎ সেই একতর ধর্মরূপ বিশেষ ধর্মের নিশ্চয় হইলে বিশেষাপেক্ষা সম্ভব হয় না [ অর্থাৎ বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি থাকিবে না, কেবল তাহার স্মৃতি থাকিবে, এই বিশেষাপেক্ষা যখন সংশয়-

মাত্ৰেই আবশ্যক বলা হইয়াছে, তখন একতৰ ধৰ্ম্যৰূপ বিশেষধৰ্ম্মেৰ নিশ্চয় জন্ত সংশয় হয়, ইহা কিছুতেই বলা হয় নাই, বুঝিতে হইবে। যাহা বলা হয় নাই, তাহা বুঝিয়া পূৰ্বপক্ষ কৰিলে, তাহা পূৰ্বপক্ষই হয় না ; তাহা অযুক্ত ]।

টিপ্পনী। মহৰ্ষি সংশয়পৰীক্ষাপ্ৰকৰণে পঞ্চম সূত্ৰেৰ দ্বাৰা শেষ পূৰ্বপক্ষ স্থচনা কৰিয়াছেন যে, সমানধৰ্ম্মেৰ বিদ্যমানতা থাকিলেই যদি সংশয় হয়, তাহা হইলে সৰ্বদাই সংশয় হইতে পারে। কাৰণ, সমানধৰ্ম্ম সৰ্বদাই বিদ্যমান আছে। ভাষ্যকাৰ সিদ্ধান্তসূত্ৰভাষ্যেৰ প্ৰাৰম্ভেই এই পূৰ্বপক্ষোৰ উত্তৰ ব্যাখ্যা কৰিলেও মহৰ্ষিৰ পঞ্চম সূত্ৰে এই পূৰ্বপক্ষোৰ স্পষ্ট স্থচনা থাকায়, স্বতন্ত্ৰ ভাবে তাহাৰ উত্তৰ ব্যাখ্যা কবিবাৰ জন্ত এখানে মহৰ্ষিৰ পঞ্চম পূৰ্বপক্ষ-সূত্ৰটিৰ উল্লেখ কৰিয়া, তত্বতৰে বলিয়াছেন যে, সমানধৰ্ম্মাদিকেই সংশয়েৰ কাৰণ বলা হয় নাই ; সমানধৰ্ম্মাদিবিষয়ক নিশ্চয়কেই সংশয়েৰ কাৰণ বলা হইয়াছে। সূত্ৰাং সমানধৰ্ম্মটি সৰ্বদা বিদ্যমান আছে বলিয়া সৰ্বদা সংশয় হউক, এই আপত্তি হইতে পারে না। সমানধৰ্ম্ম বিদ্যমান থাকিলেও তাহাৰ নিশ্চয় সৰ্বদা বিদ্যমান না থাকায়, সৰ্বদা সংশয়েৰ কাৰণ নাই। বিশেষধৰ্ম্মেৰ নিশ্চয় হইলে, সেখানে সমানধৰ্ম্মেৰ নিশ্চয় থাকিলেও আৰ সংশয় হয় না ; এ জন্ত সংশয়মাত্ৰেই “বিশেষাপেক্ষা” থাকা আবশ্যক, ইহা বলা হইয়াছে। “বিশেষাপেক্ষা” কথার দ্বাৰা বিশেষ ধৰ্ম্মেৰ উপলক্ষি না থাকিয়া, তাহাৰ স্মৃতিই তাৎপৰ্য্যগ্ৰ বুঝিতে হইবে। তাই ভাষ্যকাৰ এখানে “বিশেষস্মৃতিসহিতাং” এই কথার দ্বাৰা বিশেষধৰ্ম্মেৰ স্মৃতি সহিত সমানধৰ্ম্মাদি-বিষয়ক নিশ্চয়কেই সংশয়েৰ কাৰণ বলিয়া ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন। যেখানে বিশেষধৰ্ম্মেৰ উপলক্ষি জন্মিয়াছে, সেখানে বিশেষধৰ্ম্মেৰ উপলক্ষি না থাকিয়া, কেবল তাহাৰ স্মৃতি নাই, সূত্ৰাং সেখানে সংশয়েৰ কাৰণ না থাকায় সংশয় হইতে পারে না, সূত্ৰাং সৰ্বদা সংশয়েৰ আপত্তি নাই। সংশয়লক্ষণ-সূত্ৰোক্ত “বিশেষাপেক্ষা” এই কথা দ্বাৰা সংশয়মাত্ৰে যে “বিশেষাপেক্ষা” থাকা আবশ্যক বলিয়া সূচিত হইয়াছে, উহাৰ ফলিতাৰ্গ—বিশেষ স্মৃতি, ইহা ভাষ্যকাৰ সেই সূত্ৰভাষ্যেৰ শেষে এবং এই সূত্ৰভাষ্যেৰ শেষে স্পষ্ট কৰিয়া বলিয়া গিয়াছেন। সংশয়স্থলে বিশেষধৰ্ম্মেৰ উপলক্ষি থাকিবে না, পূৰ্বদৃষ্ট বিশেষধৰ্ম্মেৰ স্মৃতি থাকিবে, ইহাই ঐ কথার তাৎপৰ্য্যগ্ৰ বুঝিতে হইবে। এবং সেই সূত্ৰে সমানধৰ্ম্ম প্ৰভৃতি পাঁচটি পদাৰ্থেৰ নিশ্চয়ই যে পঞ্চবিধ সংশয়েৰ কাৰণ বলা হইয়াছে, ঐ পাঁচটি পদাৰ্থকেই সংশয়েৰ কাৰণ বলা হয় নাই, ইহাও ভাষ্যকাৰ এখানে স্পষ্ট কৰিয়া বলিয়াছেন। মহৰ্ষিসূত্ৰেৰ দ্বাৰা তাহা কিৰূপে বুঝা যায়, তাহাও ভাষ্যকাৰ পূৰ্বে বলিয়া আসিয়াছেন। সেখানে বিষয়বোধক শব্দেৰ দ্বাৰা বিষয়ী জ্ঞানেৰ কখন হইয়াছে, এই কথাও কল্পান্তৰে তিনি বলিয়াছেন। “উপপত্তি” শব্দেৰ “নিশ্চয়” অৰ্থ গ্ৰহণ কৰিলে মহৰ্ষিসূত্ৰেৰ দ্বাৰা সহজেই সমানধৰ্ম্মেৰ নিশ্চয় ও অসাধাৰণ ধৰ্ম্মেৰ নিশ্চয়কে সংশয়বিশেষেৰ কাৰণ বলিয়া পাওয়া যায়। বিপ্ৰতিপত্তি প্ৰভৃতি তিনিটিৰ নিশ্চয়বোধক কোন শব্দ সেই সূত্ৰে না থাকিলেও প্ৰয়োজকৰূপে অৰ্থে পঞ্চমী বিভক্তিৰ প্ৰয়োগ হইলে বিপ্ৰতিপত্তি প্ৰভৃতি তিনিটিকে সংশয়েৰ প্ৰয়োজকৰূপে বুঝা যাইতে পারে। তাহা হইলে ঐ তিনিটিৰও নিশ্চয়কেই সংশয়েৰ

কারণ বলিয়া বুঝা যায়। বিষয়বোধক শব্দের দ্বারা বিষয়ী জ্ঞানের কথন হইলে, বিপ্রতিপত্তি প্রভৃতি শব্দের দ্বারা তাহাদিগের জ্ঞান পর্যাস্ত বিবক্ষিত, ইহাও বলা যায়তে পারে। ভাষ্যকার এখানে “সমানধর্মাদিভাঃ” এবং “তদ্বিষয়াধ্যবসায়ঃ” এইরূপ কথার দ্বারা সমানধর্মাদি পাঁচটির নিশ্চয়কেই গ্রহণ করিয়াছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্ত-সূত্রেও “যথোক্তাধ্যবসায়ঃ” এই কথার দ্বারা ভাষ্যকারের মতে সংশয়লক্ষণসূত্রোক্ত সমানধর্মাদি পাঁচটির নিশ্চয়ই গৃহীত হইয়াছে।

মহর্ষি প্রথম পূর্বপক্ষসূত্রে শেষে আর একটি পূর্বপক্ষ সূচনা করিয়াছেন যে, যে দুই ধর্মবিষয়ে সংশয় হইবে, তাহার কোন একটির ধর্মনিশ্চয় জ্ঞাত সংশয় হয় না। কারণ, সেইরূপ ধর্মনিশ্চয় হইলে, সেখানে একতর ধর্মীর নিশ্চয়ই হইয়া যায়। ভাষ্যকার সর্বশেষে ঐ পূর্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া, তদ্বত্তরে বলিয়াছেন যে, সংশয়লক্ষণসূত্রে একতর ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞাত সংশয় হয়, এমন কথা বলা হয় নাই। কারণ, সেই সূত্রে “বিশেষ্যাপেক্ষা বিশেষ সংশয়” এইরূপ কথা বলা হইয়াছে। সংশয় বিষয়-ধর্মদ্বয়ের কোন এক ধর্মীর ধর্ম, বিশেষধর্মই হইবে। তাহার নিশ্চয় হইলে সেখানে বিশেষধর্মের নিশ্চয়ই হইল। তাহা হইলে আর সেখানে মহর্ষিসূত্রোক্ত বিশেষ্যাপেক্ষা থাকা সম্ভব হয় না। কারণ, বিশেষধর্মের উপলব্ধি না থাকিয়া বিশেষধর্মের স্মৃতিই বিশেষ্যাপেক্ষা। বিশেষ ধর্মের উপলব্ধি হইলে আর তাহা কিরূপে থাকিবে? সুতরাং যখন বিশেষ্যাপেক্ষা সংশয়মাত্রেরই আবশ্যক বলা হইয়াছে, তখন বিশেষ ধর্মরূপ একতর ধর্মের নিশ্চয় জ্ঞাত সংশয় হয়, এ কথা বলা হয় নাই, ইহা অবশ্যই বুঝিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের অবতারণা কোনরূপেই করা যায় না। মহর্ষির সূত্রার্ণা না বুঝিলেই ঐরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা হইয়া থাকে। মহর্ষিও তাঁহার সূত্রের তাৎপর্যার্থ বিশদরূপে প্রকটিত করিবার জন্তই সূত্রার্ণা না বুঝিলে যে সকল অসঙ্গত পূর্বপক্ষের অবতারণা হইতে পারে, সেগুলিরও উল্লেখ করিয়াছেন। তাই উদ্যোতকর সেগুলির উত্তর ব্যাখ্যা করিতে অনেক স্থলে লিখিয়াছেন,—“ন সূত্রার্থ্যপরিজ্ঞানং”। ফল কথা, মহর্ষি তাঁহার নিজের কথা পরিস্ফুট করিবার জন্ত নানারূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন এবং সিদ্ধান্তসূত্রের দ্বারা সকল পূর্বপক্ষেরই উত্তর সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার যথাক্রমে মহর্ষিসূচিত পূর্বপক্ষগুলির যে উত্তরগুলি ব্যাখ্যা করিয়াছেন, সেই উত্তরগুলি মহর্ষি সিদ্ধান্তসূত্রের দ্বারা সূচনা করিয়া গিয়াছেন, ভাষ্যকার তাহারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন,—তাহা না বলিলে মহর্ষির ন্যূনতা থাকে। তিনি যে সকল পূর্বপক্ষের পৃথকভাবে অবতারণা করিয়াছেন, একটি সিদ্ধান্তসূত্রের দ্বারা সেই সমস্তেরই উত্তর সূচনা করিয়াছেন। সূচনার জন্তই সূত্র এবং সেই সূচিত অর্গের প্রকাশের জন্তই ভাষ্য। সূত্রে বহু অর্গের সূচনা থাকে; উহা সূত্রের লক্ষণ; এ কথা প্রাচীনগণও বলিয়া গিয়াছেন। ৬।

১। “সূত্রার্থ বহুসূচনাদ্ভবতি। যথাহঃ,—

“লঘুনি সূচিতার্থানি স্নানাক্রমপদানি চ।

সর্বত্রঃ সারভূতানি সূত্রাণ্যাত্মনোনির্ণয়ঃ” —ভাসরী।

ব্রহ্মসূত্র, প্রমাণ-ভাষ্যভাসরীর শেষ ভাগ।

সূত্র । যত্র সংশয়স্তত্রৈবমুত্তরোত্তরপ্রসঙ্গঃ । ৭।৬৮॥

অনুবাদ । যে স্থলে সংশয় হইবে, সেই স্থলে এই প্রকার উত্তরোত্তর প্রসঙ্গ করিতে হইবে [ অর্থাৎ প্রতিবাদী যেখানে সংশয়বিষয়ে পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষগুলির অবতারণা করিবেন, সেখানেই পরীক্ষক পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তসূত্র-সূচিত উত্তরগুলি বলিবেন ] ।

ভাষ্য । যত্র যত্র সংশয়পূর্বিকা পরীক্ষা শাস্ত্রে কথায় বা, তত্র তত্রৈব সংশয়ে পরেণ প্রতিষিদ্ধে সমাধিব্যাচ্য ইতি । অতঃ সর্বপরীক্ষা ব্যাপিত্বাৎ প্রথমং সংশয়ঃ পরীক্ষিত ইতি ।

অনুবাদ । যে যে স্থলে শাস্ত্রে অথবা কথাতে অর্থাৎ বাদবিচারে সংশয়পূর্বক পরীক্ষা হইবে, সেই সেই স্থলে এই প্রকারে অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষাবলম্বনে প্রতিবাদীকর্তৃক সংশয় প্রতিষিদ্ধ হইলে, এই প্রকারে ( সিদ্ধান্তসূত্রোক্ত প্রকারে ) সমাধি (উত্তর) বক্তব্য । অতএব সর্বপরীক্ষা-ব্যাপকত্ববশতঃ অর্থাৎ সকল পদার্থের পরীক্ষাই সংশয়পূর্বক বলিয়া (মহর্ষি) প্রথমে সংশয়কে পরীক্ষা করিয়াছেন ।

টিপ্পনী । মহর্ষি সংশয়পরীক্ষার শেষে এই প্রকরণেই শিষ্য-শিক্ষার জন্য এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, সর্বপরীক্ষাই যখন সংশয়পূর্বক, তখন পদার্থ পরীক্ষা করিতে ইচ্ছুক বাদী, বাদ-বিচারেও বিচারাজ সংশয় প্রদর্শন করিবেন । কিন্তু ঐ সংশয়ে তিনি স্বয়ং পূর্বোক্ত কোন পূর্বপক্ষের অবতারণা করিবেন না । প্রতিবাদী বাদীর প্রদর্শিত সংশয়ে পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের উল্লেখ করিলে, বাদী পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত-সূত্রসূচিত উত্তর বলিবেন । উদ্যোতকর এই সূত্রের এইরূপই তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন । ভাস্যাকারের “পরেণ প্রতিষিদ্ধে” ইত্যাদি কথা দ্বারা তাহারও ঐরূপ তাৎপর্যই বুঝা যায় ।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ এই সূত্রের তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, “প্রয়োজন” প্রভৃতি যে সকল পদার্থের পরীক্ষা মহর্ষি করেন নাই, সেই সকল পদার্থেও যদি কোন বিশেষ সংশয় হয়, তাহা হইলে তাহাতেও এইরূপে অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকারে উত্তরোত্তর প্রসঙ্গ—কি না উক্তি-প্রত্যুক্তি-রূপ প্রসঙ্গ অর্থাৎ তদ্রূপ পরীক্ষা করিতে হইবে । মহর্ষি সংশয় পরীক্ষার দ্বারা সংশয় হইলে প্রয়োজন প্রভৃতি পদার্থেরও এই ভাবে পরীক্ষা করিতে হইবে, ইত্যই শেষে বলিয়াছেন । মহর্ষির সূত্র পাঠ করিলেও এই তাৎপর্যই সহজে বুঝা যায় । কিন্তু ঐ কথাই মহর্ষির বক্তব্য হইলে,

১ । “কোহন্ত সূত্রার্থাঃ ? স্বয়ং ন সংশয়ঃ প্রতিবেদ্যবাঃ, পরেণ তু সংশয়ে প্রতিষিদ্ধে এবমুত্তরং বাচ্যমিতি শিষ্যঃ শিক্ষতি ।”—স্বায়বার্তিক ॥

তিনি এখানে তাহা বলিবেন কেন? প্রমাণ ও প্রমেয় পরীক্ষার শেষেই “সংশয় হইলে প্রয়োজন প্রভৃতি পদার্থগুলিরও এইরূপে পরীক্ষা করিবে”, এই কথা তাঁহার বলা সম্ভব। এখানে ঐ কথা বলা সম্ভব কি না, ইহা চিন্তনীয়। নব্যটাকাকার রাধামোহন সোমসমিভট্টাচার্য্য ইহা চিন্তা করিয়াছিলেন। তাই তিনি বিশ্বনাথের ব্যাখ্যার অনুবাদ করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যদিও এই কথা এই সংশয়-পরীক্ষার অঙ্গ নহে, তথাপি সংশয়-পরীক্ষার অধীন বলিয়া মহর্ষি প্রসঙ্গতঃ এই প্রকরণেই এই কথা বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ এই সূত্রের নেকপ তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন, তাহাতে সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে এই সূত্র বলা অসম্ভব হয় নাই। কারণ, মহর্ষি শ্রুতমোক্ত প্রমাণ ও প্রমেয় পদার্থকে উল্লঙ্ঘন করিয়া সর্বাগ্রে সংশয় পদার্থেরই পরীক্ষা করিয়াছেন কেন? এই প্রশ্নের উত্তর সূত্রনার জন্তই মহর্ষি এখানে এই সূত্র বলিয়াছেন। মহর্ষির গৃহ তাৎপর্য্য এই যে, এই শাস্ত্রে বিচার দ্বারা প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলেই বিচারেই সংশয় সূচনা করিতে হইবে। সেই সংশয়ে পূর্বোক্ত প্রকারে পূর্বপক্ষ উপস্থিত হইলে অর্থাৎ কোন প্রতিবাদী যদি সেখানে পূর্বোক্তপ্রকারে সংশয় খণ্ডন করেন, তাহা হইলে এইরূপে তাহার সমাধান করিবে। নচেৎ কোন পদার্থেরই পরীক্ষা করা যাইবে না। পরীক্ষামাত্রেরই যখন বিচারের জন্ত সংশয় আবশ্যক হইবে, তখন সংশয় সর্ব পরীক্ষার ব্যাপক। অর্থাৎ যে কোন পদার্থের পরীক্ষা করিতে গেলে, প্রতিবাদী যদি সংশয়ের পূর্বোক্ত কারণগুলি খণ্ডন করিয়া, সংশয়কেই খণ্ডন করেন, তাহা হইলে তাহার সমাধান করিয়া সংশয় সমর্থন করিতে হইবে। নচেৎ সংশয়পূর্বক বস্তুপরীক্ষা সেখানে কোনকালেই হইতে পারে না। তাই সর্বাগ্রে সংশয় পরীক্ষা করা হইয়াছে। এখন কোন প্রতিবাদী প্রমাণাদি পদার্থের পরীক্ষায় বিচারেই সংশয়কে প্রতিষেধ করিলে, সিদ্ধান্ত-সূত্র-স্থিতি সমাধান হেতুর দ্বারা তাহার সমাধান করিতে পারিবে। সংশয়ের কারণ সমর্থন করিয়া সংশয় সমর্থন করিতে পারিলে, তখন প্রতিবাদীর নিকটে প্রমাণাদি সকল পদার্থের পরীক্ষা করিতে পারিবে। ফলকথা, পরীক্ষামাত্রেরই পূর্বে সংশয় আবশ্যক বলিয়া সর্বাগ্রে মহর্ষি সংশয়-পরীক্ষাই করিয়াছেন এবং শেষে এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষি সেই কথা বলিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকারও এই সূত্র ভাষ্যের শেষে মহর্ষির ঐ তাৎপর্য্য ব্যক্ত করিয়াছেন। সর্বাগ্রে মহর্ষি সংশয় পরীক্ষাই কেন করিয়াছেন, তাহার হেতুই যে এই সূত্রে মহর্ষির বক্তব্য, তাহা ভাষ্যকার শেষে ব্যক্ত করিয়াছেন। ভাষ্যকার সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণের ভাষ্যরস্তুও এই কথা বলিয়া আসিয়াছেন। নির্ণয়মানই সংশয়পূর্বক নহে। বাদ এবং শাস্ত্রে কাহারও সংশয়পূর্বক নির্ণয় হয় না। ভাষ্যকার নির্ণয়-সূত্রভাষ্যে এ কথা বলিলেও শাস্ত্র ও বাদে যে বিচার আছে, তাহা সংশয়পূর্বক। সংশয় ব্যতীত বিচার হইতে পারে না, এই তাৎপর্য্যই ভাষ্যকার এখানে সংশয়কে সর্বপরীক্ষার ব্যাপক বলিয়াছেন। উদ্দ্যোতকর ও বাচস্পতিমিশ্রের এই সমাধান পূর্বেই বলা হইয়াছে। ভাষ্যে “শাস্ত্রে কথায় বা” এই স্থলে “কথা” শব্দের দ্বারা “বাদ”-বিচারকেই ভাষ্যকার লক্ষ্য করিয়াছেন, ইহা তাৎপর্য্যটাকাকার বলিয়াছেন। যাহাতে তত্ত্বনির্ণয় বা বস্তুপরীক্ষা উদ্দেশ্য নহে, সেই “জল্প” ও “বিতণ্ডা” নামক কথা এখানে গ্রহণ করা হয় নাই, ইহাই তাৎপর্য্যটাকাকারের

কথার দ্বারা বুঝা যায়। মূলকথা, ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনদিগের মতে সংশয়পূর্বক পরীক্ষামাত্রই পরীক্ষক নিজে সংশয়কে পূর্বোক্ত হেতুর দ্বারা প্রতিবেদন করিবেন না, কিন্তু প্রতিবাদী পূর্বোক্তরূপে সংশয়ের খণ্ডন করিতে গেলে পূর্বোক্ত হেতুর দ্বারা তাহার সমাধান করিয়া, সংশয় সমর্থনপূর্বক বস্তু পরীক্ষা করিবেন, ইহাই মহর্ষির সূত্রার্থ<sup>১</sup>।

সংশয়পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত। ১।

ভাষ্য। অথ প্রমাণপরীক্ষা

অনুবাদ। অনন্তর প্রমাণপরীক্ষা—অর্থাৎ সংশয়পরীক্ষার পরে অবসরতঃ উদ্দেশের ক্রমানুসারে মহর্ষি প্রমাণ পরীক্ষা করিয়াছেন।

সূত্র। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রামাণ্যং ত্রৈকাল্য-

সিদ্ধেঃ ॥৮॥৬৯॥

অনুবাদ। ( পূর্বপক্ষ ) ত্রৈকাল্যসিদ্ধিবশতঃ প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই। [ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি যে চারিটিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহারা প্রমাণ হইতে পারে না। কারণ, তাহারা কালত্রয়ে অর্থাৎ কোন কালেই পদার্থ প্রতিপাদন করে না। ]

ভাষ্য। প্রত্যক্ষাদীনাং প্রামাণ্যং নাতি, ত্রৈকাল্যসিদ্ধেঃ, পূর্বাপর-সহভাবানুপপত্তিরতি।

অনুবাদ। প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই, যেহেতু (উহাদিগের) ত্রৈকাল্যসিদ্ধি আছে ( অর্থাৎ ) পূর্বভাব, অপরভাব ও সহভাবের উপপত্তি নাই।

টিপ্পনী। মহর্ষি গৌতম প্রমাণ পদার্থেরই সর্বত্র উদ্দেশ করিয়াছেন। উদ্দেশক্রমানুসারে পরীক্ষা-প্রকরণে সর্বত্র প্রমাণ পদার্থেরই পরীক্ষা করা কর্তব্য। কিন্তু পরীক্ষামাত্রই সংশয়পূর্বক বলিয়া অর্থ ক্রমানুসারে সর্বত্র সংশয় পরীক্ষাই করিয়াছেন। সংশয় পরীক্ষা হইয়াছে, এখন আর উদ্দেশ ক্রমের কোন বাধক নাই, তাই অবসর সংগতিতে এখন উদ্দেশক্রমানুসারেই প্রমেয় প্রভৃতি পদার্থ পরীক্ষার পূর্বে প্রমাণ পরীক্ষা করিতেছেন। তাহার মধ্যেও প্রথমে প্রমাণ-সামান্য-লক্ষণ পরীক্ষা করিতেছেন। কারণ, প্রমাণের বিশেষ লক্ষণগুলি তাহার সামান্য-লক্ষণপূর্বক। সামান্য লক্ষণ না বুঝিলে বিশেষ লক্ষণ বুঝা যায় না। প্রমার অর্থাৎ যথার্থ অনুভূতির সাধনহই

১। সংশয়পূর্বকভাবে সর্বপরীক্ষাণাং পরিচিস্কিব্যাপেন সংশয় আক্ষেপহেতুভিন্ন প্রতিবেদনঃ,—অপি তু পরৈরেবমাক্ষিপ্তঃ সংশয় উত্থেঃ সমাধানহেতুভিঃ সমাধেয়ঃ।—তাৎপর্য্যটীকা।

প্রমাণের সামান্য লক্ষণ সূচিত হইয়াছে এবং প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান, শব্দ, এই চারিটি নামে চারিটি বিশেষ প্রমাণ বলা হইয়াছে। যদি ঐ চারিটিতে পূর্বোক্ত প্রমাণাদির বস্তু প্রমাণের সামান্য লক্ষণ না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগকে প্রমাণ বলা যাইতে পারে না। উহাদিগের প্রামাণ্য না থাকিলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থও আর থাকিতে পারে না। কারণ, ঐ চারিটিকেই প্রমাণ বলা হইয়াছে। প্রমাণের সম্বন্ধে পরীক্ষণীয় কি, এই প্রশ্নোত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রথমে সম্ভবই পরীক্ষণীয়। তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রমাণের সম্ভব অর্থাৎ প্রমাণ আছে কি না, ইহাই প্রথমে পরীক্ষণীয়। সংশয় ব্যতীত বিচার-সাধ্য পরীক্ষা হইতে পারে না, এ জন্ত উদ্যোতকর এখানে বলিয়াছেন যে, সংপদার্থ ও অসংপদার্থের সমান ধর্ম যে প্রমেয়, তাহা প্রমাণ আছে। প্রমাণে ঐ সমান ধর্ম-জ্ঞান হইতেছে, কোন বিশেষ দর্শন হইতেছে না, সুতরাং প্রমাণ সং অথবা অসং, এইরূপ সংশয় হইতেছে। মহর্ষি প্রমাণ পরীক্ষার জন্ত প্রথমে পূর্বোক্ত সংশয় বিষয় দ্বিতীয় পক্ষকে গ্রহণ করিয়াই অর্থাৎ প্রমাণ অসং, প্রত্যক্ষাদি যে চারিটিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহাদিগের প্রামাণ্য নাই, এই পক্ষ অবলম্বন করিয়াই পূর্বপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন। প্রমাণ নাই অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, ইহাই মহর্ষির পূর্বপক্ষ। প্রমাণ আছে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, ইহাই তাহার উত্তর-পক্ষ। তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এই পূর্বপক্ষকে শূন্যবাদী বৌদ্ধ মাধ্যমিকের সিদ্ধান্তরূপ পূর্বপক্ষ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তিনি এখানে মাধ্যমিকের অভিসন্ধি বর্ণন করিয়াছেন যে, যদিও প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বস্তুতঃ নাই, তাহা হইলেও লোকে যাহাদিগকে প্রমাণ বলে, সেগুলি বিচারসহ নহে, ইহা প্রমাণেরই অপরাধ, আমার অপরাধ নহে। লোকসিদ্ধ প্রমাণগুলি যখন কালক্রয়েও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, তখন তাহাদিগকে প্রমাণ বলিয়া ব্যবহার করা যায় না, ইহাই মাধ্যমিকের তাৎপর্য<sup>১</sup>। মাধ্যমিক পরে যাহা বলিয়াছেন, মহর্ষি গোতম বহু কাল পূর্বেই সেই পূর্বপক্ষের উদ্ভাবন ও সমর্থন করিয়া তাহার খণ্ডনের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বাচস্পতি মিশ্রের অভিসন্ধি। মহর্ষি প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্বপক্ষ সাধনে হেতু বলিয়াছেন “তৈকাল্যাসিদ্ধি”। “তৈকাল্য” বলিতে কালত্রয়বর্তিতা। তৈকাল্যের অসিদ্ধি কি না কালত্রয়বর্তিতার অভাব। ভাষ্যকার ইহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, “পূর্বাপর সহভাবেব অনুরূপত্বি”। পূর্বতাব, অপরতাব এবং সহতাব, এই তিনটিকেই এক কথায় বলা হইয়াছে “পূর্বাপর-সহতাব”। ●প্রমাণে প্রমেয়ের পূর্বতাব অর্থাৎ পূর্বকালবর্তিতা নাই এবং অপরতাব অর্থাৎ উত্তরকালবর্তিতা নাই এবং সহতাব অর্থাৎ সমকালবর্তিতা নাই, ইহাই প্রমাণের পূর্বাপরসহতাবানুরূপত্বি। ইহাকেই বলা হইয়াছে, প্রমাণের “তৈকাল্যাসিদ্ধি”। ফলকথা, প্রমাণ প্রমেয়ের পূর্বকালে থাকে না এবং উত্তরকালে থাকে না এবং সমকালেও থাকে না অর্থাৎ ঐ কালত্রয়েই প্রমেয় সাধন করে না, এ জন্ত তাহার প্রামাণ্য নাই। মহর্ষি ইহার পরেই তিন স্তরের দ্বারা পূর্বোক্ত “তৈকাল্যাসিদ্ধি” ব্যুৎপাদন করিয়াছেন। ৮।

১। প্রত্যক্ষানুমেয় ন প্রমাণেব ব্যবহৃতব্যঃ কালত্রয়েৎপার্থ্যপ্রতিপাদকত্বাৎ। যদেব ন ওৎ প্রমাণেব ব্যবহৃতম্ভেত, যথা শব্দ-বিষয়ঃ তথা চেতৎ তস্মাৎপ্রোক্ত। — তাৎপর্যটীকা।



ভাষ্য । অস্ত্র সামান্যবচনস্বার্থবিভাগঃ ।

অনুবাদ । এই সামান্যবাক্যের অর্থবিভাগ করিতেছেন [ অর্থাৎ মহর্ষি পূর্বের যে “তৈরকাল্যাসিদ্ধিহেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই” এই সামান্য বাক্যটি বলিয়াছেন, এখন তিন সূত্রের দ্বারা বিশেষ করিয়া তাহার অর্থ বুঝাইতেছেন । ]

সূত্র । পূর্বং হি প্রমাণসিদ্ধৌ নেন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধিকাৎ  
প্রত্যক্ষোৎপত্তিঃ ॥৯॥৭০॥

অনুবাদ । যেহেতু পূর্বের প্রমাণসিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রমেয় পদার্থের পূর্বের যদি প্রমাণের উৎপত্তি হয়, তাহা হইলে, ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সম্বন্ধহেতুক প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না ।

ভাষ্য । গন্ধাদিবিষয়ং জ্ঞানং প্রত্যক্ষং, তদ্যদি পূর্বং, পশ্চাদ্গন্ধা-  
দীনাং সিদ্ধিঃ, নেদং গন্ধাদিসম্বন্ধিকাত্মং পদ্যত ইতি ।

অনুবাদ । গন্ধাদি-বিষয়ক জ্ঞান প্রত্যক্ষ, সেই গন্ধাদি প্রত্যক্ষ যদি পূর্বের অর্থাৎ গন্ধাদির পূর্বের হয়, পরে গন্ধাদির সিদ্ধি হয়, ( তাহা হইলে ) এই গন্ধাদি প্রত্যক্ষ গন্ধাদি বিষয়ের সহিত সম্বন্ধ হেতুক উৎপন্ন হয় না [ অর্থাৎ যদি গন্ধাদি প্রত্যক্ষের পূর্বের গন্ধাদি বিষয় না থাকে, তাহা হইলে গন্ধাদি বিষয়ের সহিত ভ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ-বিশেষ হেতুক গন্ধাদির প্রত্যক্ষ জন্মে, এই কথা বলা যায় না, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে যাহা বলা হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয় । ]

টিপ্পনী । পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ-সূত্রের দ্বারা সামান্যতঃ বলা হইয়াছে যে, তাহাদিগকে প্রমাণ বলা হইয়াছে, সেই প্রত্যক্ষাদি যখন প্রমেয়ের পূর্বকাল, উত্তরকাল, সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকে না অর্থাৎ উহার কোন কালে থাকিয়াই প্রমেয়সিদ্ধি করে না, তখন তাহাদিগের প্রামাণ্য নাই । এখন মহর্ষি তাহার পূর্বোক্ত সামান্য বাক্যকে বিশেষ করিয়া বুঝাইবার জন্ত প্রমাণ, প্রমেয়ের পূর্বকালে কেন থাকে না, ইহাই প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন । মহর্ষি বলিয়াছেন যে, যেহেতু প্রমেয়ের পূর্বের প্রমাণের সিদ্ধি হইলে ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সম্বন্ধ হেতুক প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না, অতএব প্রমাণে প্রমেয়ের পূর্বকালবর্তিতা স্বীকার করা যায় না । মহর্ষির মূল তাৎপর্য্য এই যে, গন্ধাদি বিষয়ের সহিত ভ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ হেতুক প্রত্যক্ষ উৎপন্ন হয়, একথা প্রত্যক্ষ-লক্ষণ সূত্রে বলা হইয়াছে । এখন যদি বলা যায় যে, গন্ধাদি-প্রত্যক্ষের পরেই গন্ধাদি বিষয়ের সিদ্ধি হয় অর্থাৎ গন্ধাদিরূপ যে প্রমেয়, তাহার পূর্বের যদি তাহার প্রত্যক্ষ জন্মে, তাহা হইলে ঐ প্রত্যক্ষ গন্ধাদি বিষয়ের সহিত ভ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ-জন্ম হয় না । কারণ, যে গন্ধাদি বিষয়ের সহিত ভ্রাণাদি

ইন্দ্রিয়ের সন্নিবর্তন হইবে, সেই গন্ধাদি বিষয় তাহার প্রত্যক্ষের পূর্বে ছিল না, ইহাই বলা হইয়াছে। তাহা হইলে প্রত্যক্ষলক্ষণ-স্বত্রে যে ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সন্নিবর্তন হেতুক প্রত্যক্ষ জন্মে বলা হইয়াছে, তাহা ব্যাহত হয়। কিন্তু ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সন্নিবর্তন হেতুক যে লৌকিক প্রত্যক্ষ জন্মে, এই সত্যের অপলাপ হইতে পারে না। সুতরাং বলিতে হইবে যে, গন্ধাদি প্রত্যক্ষের পূর্বেও গন্ধাদি বিষয় থাকে এবং তাহার সহিত ঘ্রাণাদির সন্নিবর্তন-জন্মই তাহার প্রত্যক্ষ জন্মে। তাহা হইলে প্রত্যক্ষের পূর্বেই প্রমাণ থাকে, পরে প্রমেয় সিদ্ধি হয়, এ কথা আর বলা যায় না। গন্ধাদি-বিষয়ক প্রত্যক্ষের পূর্বে গন্ধাদি বিষয় না থাকিলে তাহার সহিত ঘ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের সন্নিবর্তন হইতে না পারায়, তাহার প্রত্যক্ষই তখন হইতে পারে না। সুতরাং প্রমাণে প্রমেয় বিষয়ের পূর্বকালবর্তিতা থাকা কোন মতেই সম্ভব হয় না। ভাষ্যকার এখানে মহর্ষি-স্বত্রার্গ বর্ণন করিতে প্রত্যক্ষ জ্ঞানরূপ প্রমাণই গ্রহণ করিয়াছেন। তাৎপর্যটীকাকারও এখানে ঐরূপ তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন<sup>১</sup>। ইন্দ্রিয় অথবা ইন্দ্রিয়ার্গ-সন্নিবর্তনরূপ প্রমাণকে গ্রহণ করিয়াও পূর্বোক্তরূপে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিতে হইবে। কারণ, গন্ধাদিবিষয়রূপ প্রমেয় পূর্বে না থাকিলে তাহার সহিত পূর্বে ইন্দ্রিয়-সন্নিবর্তন থাকাও অসম্ভব। ইন্দ্রিয় পূর্বে থাকিলেও বিষয় পূর্বে না থাকিলে তাহার সহিত ইন্দ্রিয়ের সন্নিবর্তন হইতে না পারায় পূর্ববর্তী ঐ ইন্দ্রিয়ও তখন প্রমাণরূপে থাকে না। কারণ, বিষয়ের সহিত সন্নিবর্তন ইন্দ্রিয়ই প্রমাণ-পদবাচ্য হইয়া থাকে।

পরবর্তী নব্য টীকাকারগণ প্রমার পূর্বে প্রমাণ থাকে না, এইকপেই স্বত্রার্গ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। প্রমাণজন্ম যে যথার্থ অনুভূতি জন্মে, তাহাকে বলে “প্রমা”। সেই প্রমা না হওয়া পর্য্যন্ত তাহার সাধনকে প্রমাণ বলা যায় না, ইহাই তাহাদিগের মূল তাৎপর্য। ভাষ্যকার কিন্তু প্রমেয়ের পূর্বে প্রমাণ থাকে না, প্রমাণ প্রমেয়ের পূর্বকালীন হইতে পারে না, এইকপেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কারণ, পরবর্তী স্বত্রে “প্রমাণ হইতে প্রমেয় সিদ্ধি হয় না” এইরূপ কথাই আছে। প্রমাণে প্রমেয়ের পূর্বাপর সহভাব উপপন্ন হয় না, ইহাই পূর্বপক্ষ-স্বত্রে মহর্ষির কথা বলিয়া ভাষ্যকার বুঝিয়াছেন।

● পরবর্তী স্বত্রে ইহা পরিষ্কৃত হইবে।

ভাষ্যকার এখানে কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণের প্রমেয়পূর্বকালবর্তিতা থাকিতে পারে না, এই ব্যাখ্যা করিলেও, এই প্রণালীতে অনুমানাদি প্রমাণত্রয়েরও প্রমেয়পূর্বকালপূর্ববর্তিতা সম্ভব নহে, ইহাও তাৎপর্য বলিয়া বুঝিতে হইবে। মহর্ষি এই স্বত্রের দ্বারা তাহাও সূচিত করিয়াছেন। তবে মহর্ষি স্পষ্ট ভাষায় এখানে প্রত্যক্ষমাত্রের কথা বলায় ভাষ্যকারও কেবল প্রত্যক্ষকে অবলম্বন করিয়াই স্বত্রার্গ বর্ণন করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ স্বত্রার্গ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, প্রমার পূর্বে প্রমাণ সিদ্ধি হইলে অর্গাৎ প্রমাণ থাকিলে ইন্দ্রিয়ার্গ-সন্নিবর্তনহেতুক অর্গাৎ ইন্দ্রিয়ার্গ-সন্নিবর্তন প্রভৃতি হেতুক প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না অর্গাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমিতির উৎপত্তি হয় না। এই স্বত্রে “প্রমাণসিদ্ধৌ” এই স্থলে সামান্ততঃ সকল প্রমাণবোধক “প্রমাণ” শব্দ আছে

●। জ্ঞানং হি প্রমাণং, তদ্ব্যাগাৎ প্রমেয়মিতি চ অর্থ ইতি চ ভবতি। তদ্বদি প্রমাণং পূর্বং প্রমেয়ানুধাৎ-পদ্যতে, ততঃ প্রমাণাৎ পূর্বং নাস্যবর্থ ইতি ইন্দ্রিয়ার্গেতাদিদ্ব্যবহাঃ।—তাৎপর্যটীকা।

বলিয়াই তাঁহাৰা ঐক্লপ সূত্রাৰ্গ ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন। এবং প্ৰমাণমাত্ৰেৰ ত্ৰৈকাণ্যাসিদ্ধি ব্যাংগদানই মহৰ্ষিৰ কৰ্ত্তব্য; স্তত্ৰাং মহৰ্ষি এই স্থলে প্ৰমাণ শব্দেৰ দ্বাৰা সকল প্ৰমাণ ও প্ৰত্যক্ষ শব্দেৰ দ্বাৰা প্ৰত্যক্ষাদি প্ৰমিতি গ্ৰহণ কৰিয়াছেন, ইহাই বৃত্তিকার প্ৰভুতিৰ ধারণা হইয়াছিল। কিন্তু ভাষ্যকাৰ এই সূত্ৰেশ্বে কেবল “প্ৰত্যক্ষ” শব্দ দেখিয়া বৃত্তিকার প্ৰভুতিৰ জ্ঞায় ব্যাখ্যা না কৰিলেও তাঁহাৰ মতে প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণে যেমন প্ৰমেয়েৰ পূৰ্ব্বেকালবৰ্তিতা নাই, তদ্বদ্ব অন্তৰ্জ্ঞানাদি প্ৰমাণেও ঐক্লপে প্ৰমেয়েৰ পূৰ্ব্বেকালবৰ্তিতা নাই, ইহা বুঝিতে হইবে। মহৰ্ষি কেবল প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণে প্ৰমেয়পূৰ্ব্বেকাল-বৰ্তিতা থাকিতে পারে না, ইহা বলিয়া অজ্ঞাত প্ৰমাণেও উহা থাকিতে পারে না, ইহা সূচনা কৰিয়া গিয়াছেন, নতাস্তৰূপে বৃত্তিকারও এই ভাবেৰ কথা বলিয়াছেন। ৯।

## সূত্র। পশ্চাৎ সিদ্ধৌ ন প্ৰমাণেভ্যঃ প্ৰমেয়- সিদ্ধিঃ ॥১০॥৭১॥

অনুবাদ। পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অৰ্থাৎ প্ৰমেয়েৰ পৰে প্ৰমাণেৰ উৎপত্তি হইলে প্ৰমাণ হইতে প্ৰমেয়সিদ্ধি হয় না [ অৰ্থাৎ প্ৰমেয়েৰ পূৰ্বে প্ৰমাণ না থাকিলে প্ৰমাণ হইতে প্ৰমেয়সিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যায় না। যাহা পূৰ্বে নাই, তাহা হইতে পৰে প্ৰমেয়সিদ্ধি হইবে কিৰূপে ? ]

ভাষ্য। অসতি প্ৰমাণে কেন প্ৰমীয়ামাণোহৰ্থঃ প্ৰমেয়ঃ স্তাৎ।  
প্ৰমাণেন খলু প্ৰমীয়ামাণোহৰ্থঃ প্ৰমেয়মিত্যেতৎ সিধ্যতি।

অনুবাদ। প্ৰমাণ না থাকিলে অৰ্থাৎ প্ৰমেয়েৰ পূৰ্বে প্ৰমাণ না থাকিলে পদাৰ্থ কাহাৰ দ্বাৰা প্ৰমীয়ামাণ হইয়া ( যথার্থৰূপে অনুভূয়মান হইয়া ) প্ৰমেয় হইবে? পদাৰ্থ প্ৰমাণেৰ দ্বাৰাই প্ৰমীয়ামাণ হইয়া “ইহা প্ৰমেয়” এইৰূপে সিদ্ধ ( জ্ঞাত ) হয় [ অৰ্থাৎ প্ৰমাণেৰ দ্বাৰা অনুভূয়মান হইলেই সেই পদাৰ্থ প্ৰমেয়ৰূপে সিদ্ধ হয়। যদি সেই পদাৰ্থেৰ পূৰ্বে প্ৰমাণ না থাকে, তাঁহাৰ পৰেই প্ৰমাণসিদ্ধি হয়, তাঁহা হইলে আৰ উহা প্ৰমেয়ৰূপে সিদ্ধ হইতে পারে না। উহাকে আৰ প্ৰমেয় বলিয়া বুঝা যায় না। ]

টিপ্পনী। প্ৰমেয়েৰ পূৰ্বে প্ৰমাণ সিদ্ধি হইতে পারে না কেন, তাহা পূৰ্ব্বেই বলা হইয়াছে। এখন এই সূত্ৰেৰ দ্বাৰা প্ৰমেয়েৰ পৰে প্ৰমাণ সিদ্ধি হইতে পারে না কেন, তাহা বলা হইতেছে। তাৎপৰ্য্য এই যে, যদি প্ৰমেয়েৰ পৰে প্ৰমাণ সিদ্ধি হয়, তাহা হইলে প্ৰমেয়েৰ পূৰ্বে প্ৰমাণ থাকে না, ইহা স্বীকাৰ কৰা হইল, তাহা হইলে আৰ প্ৰমাণ হইতে প্ৰমেয়সিদ্ধি হইতে পারিল না। প্ৰমাণ যদি প্ৰমেয়েৰ পূৰ্বে না থাকিয়া পৰেই থাকিল, তাহা হইলে উহা প্ৰমেয়েৰ সাধক হইবে কিৰূপে, উহা হইতে প্ৰমেয়সিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যায় কিৰূপে? আপত্তি হইতে পারে যে, প্ৰমেয় বিষয়টি

প্রমাণের পূর্বেই আছে ; কারণ, তাহা প্রমাণের অধীন নহে, তদ্বিষয়ে প্রমাজ্ঞানই প্রমাণের অধীন । ঐ প্রমাজ্ঞানের পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে উহা জন্মিতে পারে না, স্বতরাং প্রমাণকে ঐ প্রমাজ্ঞানের পরকালবর্তী বলিলে, প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হইতে পারে না, এই কথাই বলা সম্ভব । প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হইতে পারে না, এ কথা বলা যায় না । তাৎপর্য্যটীকাকার এই আপত্তির হুচনা করিয়া বলিয়াছেন যে, যদিও প্রমেয়বস্তুরূপ প্রমাণের অধীন নহে, তাহা হইলেও ঐ বস্তুর প্রমেয়ত্ব প্রমাণের অধীন ; সেই প্রমেয়ত্বও যদি প্রমাণের পূর্বে থাকে, তাহা হইলে উহা আর প্রমাণের অধীন হয় না<sup>১</sup> । তাৎপর্য্য এই যে, প্রমাণের দ্বারা প্রমীয়মাণ হইলে তখন সেই বস্তুকে প্রমেয় বলে । পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে তখন সেই বস্তু প্রমীয়মাণ না হওয়ায়, তখন তাহাকে প্রমেয় বলা যায় না । প্রমাজ্ঞানবিষয়ত্বই প্রমেয়ত্ব । প্রমাণ ব্যতীত যখন প্রমাজ্ঞান জন্মিতে পারে না, তখন প্রমাণের পূর্বসিদ্ধ বস্তু পূর্বে প্রমাজ্ঞানের বিষয় না হওয়ায় পূর্বে প্রমেয় সংজ্ঞা লাভ করে না এবং তখন তাহার প্রমেয়ত্বও থাকে না । উদ্যোতকরও এই তাৎপর্য্য বলিয়াছেন যে, প্রমেয় সংজ্ঞা প্রমাণনিমিত্তক । পূর্বে প্রমাণ না থাকিলে তখন বস্তুর প্রমেয় সংজ্ঞা হইতে পারে না । ভাব্যকারও পরে এই কথা-প্রসঙ্গে প্রমেয়সংজ্ঞার কথাই বলিয়াছেন । ফলকথা এই যে, প্রমেয় বস্তুর স্বরূপ প্রমাণের পূর্বে সিদ্ধ থাকিলেও উহা প্রমেয় নামে প্রমেয়ত্বরূপে পূর্বে সিদ্ধ থাকে না । কারণ, প্রমাণই বস্তুকে ঐ ভাবে সিদ্ধ করে । অতএব প্রমাণ প্রমেয়ের পরকালবর্তী হইলে অর্থাৎ প্রমেয়ের পূর্বে না থাকিলে, প্রমাণ হইতে প্রমেয় সিদ্ধি হয় না, এই কথা বলা অসম্ভব হয় নাই । প্রমাণ পূর্বে না থাকিলে তাহা হইতে প্রমেয়ত্বরূপে প্রমেয় সিদ্ধি হয় না, ইহাই ঐ কথার তাৎপর্য্য । তাহা হইলে প্রমাণ হইতে প্রমাজ্ঞানের সিদ্ধি হয় না, এই কথাই ফলতঃ বলা হইয়াছে । ভাব্যকার মহাশির এই হুত্রে প্রমাণ হইতে প্রমেয়সিদ্ধি হয় না, এইরূপ কথা থাকায় প্রমাণ ও প্রমেয়ের পূর্বাধার সহভাবের অনুপপত্তিই ব্যাখ্যা করিয়াছেন ; নব্য টীকাকারগণের হায় প্রমাজ্ঞান ও প্রমাণের পূর্বাধার সহভাবের অনুপপত্তির ব্যাখ্যা করেন নাই । ১০ ।

## সূত্র । যুগপৎ সিদ্ধৌ প্রত্যর্থনিয়তত্বাৎ ক্রম- রতিত্বাভাবো বুদ্ধীনাং ॥ ১১ ॥ ৭২ ॥

অনুবাদ । যুগপৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ একই সময়ে প্রমাণ ও প্রমেয়ের সিদ্ধি হইলে জ্ঞানগুলির প্রতিবিষয়ে নিয়তত্ববশতঃ ক্রমবৃত্তিই থাকে না । [ অর্থাৎ যদি বলা যায় যে, প্রমাণ প্রমেয়ের পূর্বকালীনও নহে, উত্তরকালীনও নহে, কিন্তু সমকালীন, তাহা হইলে প্রতিবিষয়ে জ্ঞানগুলি একই সময়ে হইতে পারে, উহার যি ক্রমশঃ উৎপন্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া যায় । ]

১। যদ্যপি স্বরূপং ন প্রমাণাধীনং তথাপি তস্মৈ প্রমেয়ত্বং তদধীনং । তদ্যপি চেৎ প্রমাণাৎ পূর্বে ন প্রমাণযোগ-  
নিবন্ধনং স্থাপিতার্থঃ ।—তাৎপর্য্যটীকা।

ভাষ্য । যদি প্রমাণং প্রমেয়ঞ্চ যুগপদ্ভবতঃ, এবমপি গন্ধাদি-  
 স্বিদ্ভিয়ার্থেষু জ্ঞানানি প্রত্যর্থনিয়তানি যুগপৎ সম্ভবন্তীতি । জ্ঞানানাং  
 প্রত্যর্থনিয়তত্বাৎ ক্রমবৃত্তিত্বাভাবঃ । যা ইমা বুদ্ধয়ঃ ক্রমেণার্থেষু বর্তন্তে  
 তাসাং ক্রমবৃত্তিত্বং ন সম্ভবতীতি । ব্যাঘাতশ্চ “যুগপজ্জ্ঞানানু-  
 পত্তির্মনসো লিঙ্গ”মিতি ।

এতাবাংশ্চ প্রমাণপ্রমেয়য়োঃ সদ্ভাববিষয়ঃ, স চানুপপন্ন ইতি, তস্মাৎ  
 প্রত্যক্ষাদীনাং প্রমাণত্বং ন সম্ভবতীতি ।

অনুবাদ । যদি প্রমাণ ও প্রমেয় যুগপৎ অর্থাৎ একই সময়ে হয়, এইরূপ  
 হইলেও গন্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থ বিষয়ে প্রত্যর্থনিয়ত অর্থাৎ প্রতিবিষয়ে নিয়ত জ্ঞানগুলি  
 একই সময়ে সম্ভব হয় । জ্ঞানগুলির প্রত্যর্থনিয়তত্ববশতঃ অর্থাৎ জ্ঞানগুলি প্রতি-  
 বিষয়ে নিয়ত আছে বলিয়া তাহাদিগের ক্রমবৃত্তি (ক্রমিকত্ব) থাকে না ।  
 (বিশদার্থঃ) এই যে, জ্ঞানগুলি ক্রমশঃ বিষয়সমূহে জন্মিতেছে, তাহাদিগের ক্রম-  
 বৃত্তি সম্ভব হয় না । অর্থাৎ গন্ধাদি-বিষয়ক জ্ঞানগুলি সকলে একই সময়ে জন্মে  
 না, উহারা ক্রমে ক্রমেই জন্মে, ইহা অনুভবসিদ্ধ । কিন্তু প্রমাণ ও প্রমেয় যদি একই  
 সময়ে জন্মে, তাহা হইলে ঐ জ্ঞানগুলিও একই সময়ে জন্মে বলিতে হয় । তাহা  
 হইলে উহাদিগের ক্রমিকত্ব যাহা দৃষ্ট, সেই দৃষ্ট ব্যাঘাত হইয়া পড়ে ] এবং  
 “একই সময়ে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না হওয়া মনের লিঙ্গ” এই কথাও ব্যাঘাত  
 হইয়া পড়ে [ অর্থাৎ একই সময়ে অনেক জ্ঞান উৎপন্ন হইতে পারে, ইহা স্বীকার  
 করিলে যুগপৎ অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি হয় না, এই কথা যে সূত্রে বলা  
 হইয়াছে, সেই সূত্রের ব্যাঘাত হইয়া পড়ে । ]

এই পর্য্যন্তই প্রমাণ ও প্রমেয়ের সম্ভাবের বিষয় [ অর্থাৎ পূর্বকাল, উত্তরকাল  
 এবং সমকাল, এই কালত্রয়ই প্রমাণ ও প্রমেয়ের থাকিবার স্থান, ইহা ভিন্ন আর কোন  
 কাল নাই, সূত্রের আর কোন কালে প্রমাণ ও প্রমেয় থাকার সম্ভাবনাই নাই । ]  
 সেই কালত্রয়ই অনুপপন্ন, অর্থাৎ প্রমাণ প্রমেয়ের পূর্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল,  
 ইহার কোন কালেই থাকিতে পারে না, অতএব প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রমাণত্ব সম্ভব  
 হয় না ।

টিপ্পনী । প্রমাণ প্রমেয়ের পূর্বকালেও থাকে না, উত্তরকালেও থাকে না, ইহা পূর্বোক্ত দুই  
 সূত্রের দ্বারা বুঝান হইয়াছে । এখন এই সূত্রের দ্বারা প্রমাণ ও প্রমেয়ের সমকালবর্তিতা বলিলে যে

দোষ হয়, তাহা বলিয়া উহাদিগের সমকালবর্তিতা থাওন করিতেছেন। গন্ধ প্রভৃতি পদার্থগুলিকে “ইন্দ্রিয়ার্থ” বলা হইয়াছে। ষাণাদি ইন্দ্রিয়ের দ্বারা ক্রমশঃ ঐ গন্ধাদির প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। একই সময়ে গন্ধ প্রত্যক্ষ এবং রূপাদির প্রত্যক্ষ হয় না, ইহা সিদ্ধান্ত। মহর্ষি গোতম এই জ্ঞানই মনকে অতি সূক্ষ্ম বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন। ইন্দ্রিয়-জ্ঞান প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগ আবশ্যক। মন অতি সূক্ষ্ম বলিয়াই যখন ষাণেন্দ্রিয় সংযুক্ত থাকে, তখন চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়ে সংযুক্ত থাকিতে পারে না। সুতরাং ষাণেন্দ্রিয়ের দ্বারা গন্ধ-প্রত্যক্ষকালে চক্ষুরাদির দ্বারা রূপাদির চাক্ষুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জন্মিতে পারে না। ষাণেন্দ্রিয়স্থ মন ষাণেন্দ্রিয় হইতে চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়ে যাইয়া সংযুক্ত হইলে, তখন চাক্ষুষ প্রভৃতি কোন প্রত্যক্ষ জন্মে। তাহা হইলে গন্ধাদি প্রত্যাক্ষরূপ জ্ঞানগুলি একই সময়ে জন্মে না, উহার কালবিলায়ে ক্রমশঃই জন্মে, ইহাই সিদ্ধান্ত হইল। প্রমাণ ও প্রমেয় সমকালবর্তী হইলে ঐ জ্ঞানগুলির যোগপদ্য হইয়া পড়ে, উহাদিগের ক্রমিকত্ব থাকে না। অর্থাৎ উহার একই সময়ে উৎপন্ন হইলে উহাদিগের ক্রমবৃত্তি-সিদ্ধান্ত থাকে না। উহাদিগের ক্রমবৃত্তিই দৃষ্ট বা অল্পভবসিদ্ধি, তাহা না থাকিলে দৃষ্ট-ব্যবহৃত-দোষ হয়, ইহাই এখানে মহর্ষির মূল বক্তব্য। প্রমাণ ও প্রমেয় সমকালবর্তী হইলে জ্ঞানগুলির ক্রমবৃত্তি থাকে না কেন? মহর্ষি ইহার হেতু বলিয়াছেন—“প্রত্যগনিয়তত্ব”। জ্ঞানগুলি গন্ধাদি প্রত্যেক বিষয়ে নিয়ত অর্গাৎ নিয়মবদ্ধ হইয়া থাকিলেই জ্ঞানগুলিকে “প্রত্যগনিয়ত” বলা যায়। মহর্ষির গূঢ় তাৎপর্য এই যে, যদি প্রমাণের সমকালেই প্রমেয় থাকে, তাহা হইলে যেখানে গন্ধ পদার্থে ষাণেন্দ্রিয়ের স্নিকর্ষ আছে এবং রূপপদার্থেও চক্ষুরিন্দ্রিয়ের স্নিকর্ষ আছে, সেখানে গন্ধগ্রাহক প্রমাণ ও রূপগ্রাহক প্রমাণ থাকায়, তাহার সমকালে গন্ধ ও রূপ প্রমেয় হইয়াই আছে। তাহা হইলে সেই একই সময়ে গন্ধবিষয়ক প্রত্যক্ষ জ্ঞান এবং রূপবিষয়ক প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই দুই জ্ঞানই আছে বলিতে হইবে। কারণ, প্রমাণ-জ্ঞান যে জ্ঞান অর্গাৎ প্রমা, তাহার বিষয় না হইলে কোন বস্তুই প্রমেয়-পদবাচ্য হইতে পারে না; প্রমার বিষয় না হওয়া পর্য্যন্ত বস্তুর প্রমেয়ত্ব বা প্রমেয় সংজ্ঞা হইতে পারে না। যদি প্রমাণের সমকালেই প্রমেয় থাকে, তাহা হইলে তখন ভবিষ্যে প্রমাজ্ঞানও থাকে বলিতে হইবে। গন্ধাদি প্রত্যেক বস্তুর প্রমাণ উপস্থিত হইলে, তৎকালেই যদি ঐ গন্ধাদি প্রমেয়-পদবাচ্য হইয়া সেখানে থাকে, তাহা হইলে ঐ গন্ধাদি প্রত্যেক বিষয়ে তখন তাহার প্রমাজ্ঞানগুলি আছেই বলিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ জ্ঞানগুলিকে প্রত্যগনিয়ত বলিতে হইল। যাহা প্রমাণের সমকালে প্রতিবিষয়ে আছেই, তাহা “প্রত্যগনিয়ত”। তাহা হইলে গন্ধাদি-প্রত্যক্ষের যোগপদ্য স্বীকার করিতে হইল। প্রমাণের সমকালেই যখন উহাদিগের সত্তা মানিতে হইল, নচেৎ প্রমাণ-সমকালে প্রমেয়ের সত্তা মানা যায় না, তখন উহাদিগের ক্রমিকত্ব-সিদ্ধান্ত সম্ভব হইল না। ঐ সিদ্ধান্তের অপলাপ করিলে প্রথমাদ্যায়ে যে, “বৃগপজ্ঞানা-নুৎপত্তির্মনসৌ লিঙ্গং” (১৬ সূত্র) এই সূত্রটি বলা হইয়াছে, তাহার ব্যাখ্যাত হইল। ঐ সূত্রে একই সময়ে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি না হওয়াই মনের লিঙ্গ বলা হইয়াছে। একই সময়ে অনেক জ্ঞান হয় না, এই সিদ্ধান্ত রক্ষার জ্ঞানই মনকে অতি সূক্ষ্ম বলা হইয়াছে। একই সময়ে অনেক

জ্ঞান না হওয়াই তাদৃশ অতি স্বল্প মনের সাধক। এখন একই সময়ে অনেক জ্ঞানের উৎপত্তি স্বীকার করিলে পূর্বোক্ত ঐ সূত্রটিও ব্যাহত হইয়া যায়।

ভাষ্যকার যাহা বলিয়াছেন, তাহাতে এই ভাব ভিন্ন আর কোন ভাব বুঝা যায় না। অত্ৰ ভাবে ভাষ্যকারের কথা প্রকৃত স্থলে সঙ্গত বলিয়া বুঝা যায় না। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, গন্ধাদি ইন্দ্রিয়ার্থগুলি এবং তাহাদিগের জ্ঞানগুলি উপস্থিত হইলে জ্ঞানের যোগপদ্য হয়, স্তত্রাং জ্ঞানগুলির ক্রমবৃত্তি যাহা দৃষ্ট, তাহার ব্যাঘাত হয়। উদ্যোতকরও পূর্বোক্ত তাৎপর্য্যে এই কথা বলিয়াছেন, বুঝিতে হয়। নচেৎ জ্ঞানগুলির যোগপদ্যের আপত্তি হইবে কিরূপে? ঐ আপত্তি সঙ্গত করিতে হইলে পূর্বোক্ত ভাবেই করিতে হইবে।

বৃত্তিকার বিখ্যাত প্রভৃতি নব্যগণ এই সূত্রোক্ত আপত্তি সঙ্গত করিবার জন্ত অত্ৰরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বলিয়াছেন যে, জ্ঞানগুলি অর্গবিশেষনীয়ত অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় ভিন্ন ভিন্ন পদার্থবিশেষ। স্তত্রাং জ্ঞানের যোগপদ্য নাই, ক্রমবৃত্তিই আছে। প্রমাণ ও প্রমা যদি একই কালে থাকে, তাহা হইলে জ্ঞানের ঐ ক্রমবৃত্তি থাকে না। যেমন পদজ্ঞানরূপ প্রমাণ শব্দ-বিষয়ক প্রত্যক্ষ, তজ্জন্ত শব্দবোধরূপ প্রমাজ্ঞান পদার্থ-বিষয়ক এবং পরোক্ষ। ঐ বিজাতীয় প্রমাণ ও প্রমারূপ জ্ঞানদ্বয়ের যোগপদ্য সম্ভব হয় না। কারণের পরেই কার্য্য হইয়া থাকে, স্তত্রাং পদজ্ঞানের পরেই শব্দবোধ হইবে। এইরূপ ব্যাপ্তিজ্ঞান প্রভৃতি প্রমাণ ও অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাতেও এইরূপ যোগপদ্যের আপত্তি বুঝিতে হইবে। ঐ প্রমাণ ও প্রমারূপ জ্ঞানদ্বয়ের কার্য্য-কারণভাব থাকায় কখনই উহাদিগের যোগপদ্য সম্ভব হয় না। প্রমাণ ও প্রমার সমকালবর্ত্তিতা স্বীকার করিলে উহাদিগের যোগপদ্যের আপত্তি হয়, ক্রমবৃত্তি থাকে না। বৃত্তিকার এই সূত্র এবং ইহার পূর্বসূত্রটিকে অনুমানাদি প্রমাণ-স্থলেই সংগত বলিয়াছেন। বৃত্তিকারের ব্যাখ্যায় সূত্রোক্ত প্রত্যর্গনীয়ত্ব এই হেতু জ্ঞানের ক্রমবৃত্তিদের সাধক, ক্রমবৃত্তিত্বাত্বের সাধক নহে। মহর্ষি-সূত্রের দ্বারা সরলভাবে কিন্তু ঐ হেতুকে ক্রমবৃত্তিত্বাত্বেরই সাধকরূপে বুঝা যায়। পরন্তু বৃত্তিকার সূত্রোক্ত “প্রত্যর্গনীয়ত্ব” শব্দের দ্বারা যে অর্গের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাও সরলভাবে বুঝা যায় না। এবং বৃত্তিকারোক্ত অর্গবিশেষ-নীয়ত্বমাত্র জ্ঞানের ক্রমবৃত্তিদের সাধক হয় কিরূপে, ইহাও চিন্তনীয়। এবং বৃত্তিকারের ব্যাখ্যানুসারে মহর্ষি প্রমাণ-সামান্য-পরীক্ষায় প্রথমোক্ত প্রত্যক্ষ প্রমাণ ত্যাগ করিয়া, অনুমানাদি স্থলেই পূর্বোক্ত দুইটি পূর্বপক্ষ-সূত্র বলিলে, তাহার ন্যূনতা হয় কি না, ইহাও চিন্তনীয়। সুধীগণ এ সব কথা চিন্তা করিবেন।

ভাষ্যকার এখানে কেবল প্রত্যক্ষ স্থলে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিলেও, ইহার দ্বারা এই ভাবে অনুমানাদি স্থলেও পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যাত হইয়াছে। কারণ, অনুমিতি প্রভৃতি জ্ঞানেরও যোগপদ্য ত্রায়াচার্য্যগণের সম্মত নহে। একই সময়ে কোন প্রকার জ্ঞানদ্বয়ই জন্মে না। অনুমানাদি প্রমাণ ও তাহার প্রমেয়কে সমকালবর্ত্তী বলিলে, যেখানে অনুমানাদি প্রমাণ আছে, সেখানে তৎকালেই তাহার প্রমেয় আছে, স্তত্রাং অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞানও তৎকালে আছে, ইহা বলিতে হইবে, নচেৎ তখন প্রমেয় থাকিতে পারে না। প্রমা জ্ঞানের বিষয় না হইলে তাহা প্রমেয়-পদবাচ্য

হয় না। তাহা হইলে অনুমানাদি প্রমাণরূপ যে-কোন জাতীয় জ্ঞান এবং তজ্জন্ত অনুমিতি প্রভৃতি প্রমাজ্ঞান, এই উভয় জ্ঞানের যোগপদ্য হইয়া পড়ে। তাহা হইলে উহাদিগের ক্রমবৃত্তি-সিদ্ধান্ত থাকে না। ফলতঃ ভাষ্যকারের ব্যাখ্যানুসারে প্রমাণনাত্রেই এই সূত্রোক্ত আপত্তি সম্ভব হয়। ভাষ্যকার প্রমাণ ও প্রমেয়ের সমকালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিয়াই সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কেন করিয়াছেন, তাহা পূর্বসূত্রে বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ প্রমাণ ও প্রমাজ্ঞানের সমকালবর্ত্তিতা-পক্ষ ধরিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

বৃত্তিকার শেষে বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ এই সূত্রের ব্যাখ্যা করেন,—প্রমাণ ও প্রমেয়ের যুগপৎ সিদ্ধি অর্থাৎ একই সময়ে জ্ঞান হয় না। কারণ, তাহা হইলে জ্ঞানগুলির অর্থবিশেষ-নিয়তত্ববশতঃ যে ক্রমবৃত্তি আছে, তাহা থাকে না। যেমন ঘট-প্রত্যক্ষ চক্ষুঃ প্রমাণ, ঘট প্রমেয়। ঐ চক্ষুরূপ প্রমাণের জ্ঞান এবং ঘটের জ্ঞান একই সময়ে হইতে পারে না। কারণ, চক্ষুর জ্ঞান অনুমিতি, ঘটের জ্ঞান প্রত্যক্ষ, অনুমিতি ও প্রত্যক্ষের যোগপদ্য সম্ভব হয় না। এই ব্যাখ্যায় সূত্রস্থ “সিদ্ধি” শব্দের অর্থ জ্ঞান। এই ব্যাখ্যায় বক্তব্য এই যে, প্রমাণ ও প্রমেয়ের যুগপৎ জ্ঞান হয় না, এ কথা এখানে অনাবশ্যক। প্রমাণের ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি বুঝাইতেই মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা প্রমাণ ও প্রমেয়ের সমকালবর্ত্তিতাই খণ্ডন করিয়াছেন। বৃত্তিকার প্রভৃতি এ ব্যাখ্যা গ্রহণ করেন নাই।

ভাষ্যকার সূত্রত্রয়ের ব্যাখ্যা করিয়া উপসংহারে বলিয়াছেন যে, প্রমাণ, প্রমেয়ের পূর্বকাল, উত্তরকাল এবং সমকাল, এই কালত্রয়েই যখন থাকে না, অর্থাৎ ঐ কালত্রয়ের কোন কালেই যখন পদার্থ প্রতিপাদন করে না, আর কোন কালও নাই, যেখানে থাকিয়া পদার্থ প্রতিপাদন করিবে, স্তরতাং প্রমাণের প্রামাণ্য সম্ভব হয় না, প্রমাণ নামে কোন পদার্থ বস্তুতঃ নাই, উহা অলীক, ইহাই পূর্বপক্ষ।

ভাষ্য। অশ্রু সমাধিঃ। উপলক্ষিহেতোরূপলক্ষিবিষয়স্য চার্হস্য পূর্বাপরসহভাবানিয়মাদৃশ্যাদর্শনং বিভাগবচনম্।

কচিছুপলক্ষিহেতুঃ পূর্বং, পশ্চাছুপলক্ষিবিষয়ঃ, যথা দিত্যশ্রু প্রকাশ উৎপদ্যমানানাম্। কচিৎ পূর্বমুপলক্ষিবিষয়ঃ পশ্চাছুপলক্ষিহেতুঃ, যথা হবস্থিতানাং প্রদীপঃ। কচিছুপলক্ষিহেতুরূপলক্ষিবিষয়শ্চ সহ ভবতঃ, যথা ধূমেনাগ্নেগ্রহণমিতি। উপলক্ষিহেতুশ্চ প্রমাণং প্রমেয়স্তুপলক্ষি-বিষয়ঃ। এবং প্রমাণপ্রমেয়য়োঃ পূর্বাপরসহভাবেহনিয়তে যথাহর্থো দৃশ্যতে তথা বিভজ্য বচনীয় ইতি। তত্রৈকান্তেন প্রতিষেধানুপপত্তিঃ সামান্যেন খলু বিভজ্য প্রতিষেধ উক্ত ইতি।



অনুবাদ। এই পূর্বপক্ষের সমাধি অর্থাৎ সমাধান ( বলিতেছি )।

উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয় পদার্থের অর্থাৎ প্রমাণ ও প্রমেয়ের পূর্বাধার সহভাবের নিয়ম না থাকায় যে রূপ দেখা যায়, তদনুসারে বিভাগ করিয়া ( বিশেষ করিয়া ) বলিতে হইবে। বিশদার্থ এই যে, কোন স্থলে উপলব্ধির হেতু পূর্বে থাকে, উপলব্ধির বিষয় পরে থাকে, যেমন জায়মান পদার্থের সম্বন্ধে সূর্যের প্রকাশ। কোন স্থলে উপলব্ধির বিষয় পূর্বে থাকে, উপলব্ধির হেতু পরে থাকে, যেমন অবস্থিত পদার্থের সম্বন্ধে প্রদীপ। কোন স্থলে উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয় মিলিত হইয়া অর্থাৎ এক সময়েই থাকে, যেমন ধূমের দ্বারা অর্থাৎ জায়মান ধূমের দ্বারা অগ্নির জ্ঞান হয়। উপলব্ধির হেতুই প্রমাণ, উপলব্ধির বিষয় কিন্তু প্রমেয়। প্রমাণ ও প্রমেয়ের পূর্বাধার সহভাব এই প্রকার অনিয়ত হইলে, অর্থাৎ সামান্যতঃ প্রমাণ-মাত্রই প্রমেয়ের পূর্বকালবর্তী অথবা উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্তী, এইরূপ নিয়ম না থাকায় অর্ধেক অর্থাৎ প্রমেয়কে যে প্রকার দেখা যাইবে, সেই প্রকারে বিভাগ করিয়া ( বিশেষ করিয়া ) বলিতে হইবে [ অর্থাৎ যেখানে প্রমেয় প্রমাণের পরকালবর্তী, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে; যেখানে পূর্বকালবর্তী, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে; যেখানে সমকালবর্তী, সেখানে তাহাই বলিতে হইবে। যে প্রমেয়-পদার্থকে যে রূপ দেখা যাইবে, পৃথক্ করিয়া তাহাকে সেইরূপই বলিতে হইবে, সামান্যতঃ প্রমেয়মাত্রকে প্রমাণের পূর্বকালবর্তী অথবা উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্তী বলা যাইবে না, কারণ, ঐরূপ কোন নিয়ম নাই ] তাহা হইলে একান্ততঃ প্রতিষেধের উপপত্তি হয় না, সামান্যের দ্বারাই অর্থাৎ সামান্যতঃ প্রমেয় পদার্থকে অবলম্বন করিয়াই ( পূর্বপক্ষসূত্রে ) বিশেষ করিয়া প্রতিষেধ বলা হইয়াছে, [ অর্থাৎ কোন প্রমেয় যখন কোন স্থলে প্রমাণের পরকালবর্তী হয়, কোন প্রমেয় প্রমাণের পূর্বকালবর্তী হয়, আবার কোন প্রমেয় কোনও স্থলে প্রমাণের সমকালবর্তীও হয়, তখন একান্তই যে প্রমেয়ে প্রমাণের পূর্বকালবর্তিতা নাই এবং উত্তরকালবর্তিতা নাই এবং সমকালবর্তিতা নাই, এইরূপ নিষেধ করা যায় না। প্রমেয়-সামান্যকে অবলম্বন করিয়া বিভাগপূর্বক অর্থাৎ তাহাতে প্রমাণের উত্তরকালবর্তিতা নাই, পূর্বকালবর্তিতা নাই এবং সমকালবর্তিতা নাই, এইরূপে যে নিষেধ করা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না। ]

টিপ্পনী। মহর্ষি প্রমাণ-সামান্য পরীক্ষার জন্ত প্রথমে যে পূর্বপক্ষ সমর্থন করিয়াছেন, পরে তাহার সমাধান করিয়াছেন। ভাষ্যকার এখানেই মহর্ষি-স্মৃতিত সমাধানের বিশদ বর্ণন করিয়া,

তাহার ব্যাখ্যা পূৰ্ণপক্ষের নিরাস করিতেছেন। ভাষ্যকারের কথার তাৎপর্য এই যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে যে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতু বলা হইয়াছে, তাহা প্রমাণে নাই, উহা অসিদ্ধ, সুতরাং হেত্বাভাস, হেত্বাভাসের দ্বারা সাধ্য সাধন করা যায় না। ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি প্রমাণে নাই কেন? ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রমাণ উপলব্ধির সাধন, প্রমেয় উপলব্ধির বিষয়। উপলব্ধির সাধন এবং উপলব্ধির বিষয় পদার্থের পূৰ্ণাপর সহভাবের নিয়ম নাই। অর্থাৎ কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন পদার্থ পূৰ্ণবর্তী হইয়াও পরজাত পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে; যেমন স্বর্ঘ্যের আলোক তাহার পরজাত পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইতেছে। কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন পদার্থ তাহার পূৰ্ণ হইতেই অবস্থিত পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। যেমন প্রদীপ তাহার পূৰ্ণ হইতেই অবস্থিত বস্তুদি পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইতেছে। এবং কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন-পদার্থ তাহার সমকালীন পদার্থের উপলব্ধি সাধন করে। যেমন জায়মান ধুম তাহার সমকালীন অগ্নির উপলব্ধির সাধন হইতেছে। তাহা হইলে দেখা বাইতেছে যে, উপলব্ধির সাধন-পদার্থ যে উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূৰ্ণকালবর্তীই হয়, অথবা উত্তরকালবর্তীই হয়, অথবা সমকালবর্তীই হয়, এমন কোন নিয়ম নাই। যেখানে যেমন দেখা যায়, তদনুসারে বিশেষ করিয়াই উহাদিগের পূৰ্ণাপর সহভাব বলিতে হইবে। তাহা হইলে উপলব্ধির সাধন-পদার্থে যে উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূৰ্ণকালীনত্ব অথবা উত্তরকালীনত্ব, অথবা সমকালীনত্ব, ইহার কোনটি কুত্রাপি একান্তই নাই, ইহা বলা গেল না। সুতরাং উপলব্ধির সাধন প্রমাণ-পদার্থেও উপলব্ধির বিষয় প্রমেয়-পদার্থের পূৰ্ণকালীনত্বাদির ঐকান্তিক নিষেধ বলা যায় না। স্থলবিশেষে প্রমাণে প্রমেয়ের পূৰ্ণকালীনত্বাদি থাকিলে, সামান্ততঃ প্রমাণ ও প্রমেয় ধরিয়া ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি বলা যায় না। পূৰ্ণপক্ষী সামান্ততঃ প্রমেয় পদার্থকে অবলম্বন করিয়া সামান্ততঃ প্রমাণ-পদার্থে প্রমেয়-সামান্তের পূৰ্ণকালীনত্বাদি বিশেষ করিয়া নিষেধ করিয়াছেন, সুতরাং ঐ নিষেধ উপপন্ন হয় না। প্রমাণে প্রমেয়ের পূৰ্ণকালীনত্বাদির ঐকান্তিক নিষেধ করিতে না পারায় ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতু তাহাতে নাই, সুতরাং উহা অসিদ্ধ। ত্রায়বার্ত্তিকে উদ্যোতকর এখানে পূৰ্ণপক্ষীর অমুদ্যোতকত্ব-ভাবে কয়েকটি দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ প্রভৃতি যদি পদার্থ সাধন না করে, তাহা হইলে সেগুলিও অসিদ্ধ, তাহাদিগকে “প্রত্যক্ষ প্রভৃতি” বলিয়া গ্রহণ করাই যায় না। তাহাদিগকে পদার্থ-সাধক বলিয়া স্বীকার করিলে আর তাহাদিগের অপ্রামাণ্য বলা যায় না এবং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নিষেধ করিলেও প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের স্বরূপ নিষেধ হয় না। ধর্মের নিষেধ হইলেও তাহার দ্বারা ধর্মী অলীক হইতে পারে না। ধর্ম ও ধর্মীকে অভিন্ন বলিলে “প্রত্যক্ষদীনাং” এই স্থলে ষষ্ঠী বিভক্তির উপপত্তি হয় না এবং “প্রামাণ্য” এই স্থলে ভাবার্থে তদ্ধিত প্রত্যয়েরও উপপত্তি হয় না। পূৰ্ণোক্ত স্থলে ষষ্ঠী বিভক্তি এবং ভাবার্থ তদ্ধিত প্রত্যয়ের দ্বারা প্রমাণ এবং তাহার ধর্ম ভিন্ন পদার্থ বলিয়াই সিদ্ধ হয় এবং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই বলিলে অল্প প্রমাণ স্বীকৃত বলিয়া বুঝা যায়। অল্প প্রমাণ স্বীকার করিলে তাহাতে অপ্রামাণ্য না থাকায় ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিকে অপ্রামাণ্যের সাধক বলা যায় না। অল্প প্রমাণ স্বীকার

না কৰিলে প্ৰত্যক্ষাদিৰ অপ্ৰামাণ্য সাধন কৰা যায় না। কাৰণ, প্ৰমাণ ব্যতীত কিছুই সিদ্ধ হয় না এবং অস্ত্ৰ প্ৰমাণ না থাকিলে “প্ৰত্যক্ষাদীনং” এই কথা নিৰ্ণয়ক হয়। “প্ৰমাণ নাই” এইৰূপ কথাই বলা উচিত হয় এবং ত্ৰৈকাল্যাসিদ্ধি যে হেতু’ বলা হইয়াছে, তাহা প্ৰমাণে থাকে না। কাৰণ, ত্ৰিকালের ভাবই ত্ৰৈকাল্য, তাহাৰ অসিদ্ধি প্ৰমাণে থাকিব কেন ? যদি বল, “ত্ৰৈকাল্য-সিদ্ধি” শব্দের দ্বাৰা তাৎপৰ্য্যার্ণ বুঝিতে হইবে—কালত্ৰয়ে পদাৰ্থের অপ্ৰতিপাদকত্ব, তাহাই হেতু, তাহা প্ৰমাণে আছে। তাহা হইলে হেতু ও সাধ্যবৰ্ণ একই হইয়া পড়িল। কাৰণ, বাহ্যকে বলে কালত্ৰয়ে পদাৰ্থের অপ্ৰতিপাদকত্ব, তাহাকেই বলে অপ্ৰামাণ্য। বাহ্যই সাধ্যবৰ্ণ, তাহাই হেতু হইতে পারে না, তাহাতে “সাধ্যাবিশেষ” দোষ হয়। ভাষ্যকাৰের ব্যাখ্যাতেও “ত্ৰৈকাল্য-সিদ্ধি” বলিতে কালত্ৰয়ে পদাৰ্থের অপ্ৰতিপাদকত্বই বুঝিতে হইবে। ভাষ্যকাৰ এখানে ঐ হেতু প্ৰমাণে নাই, উহা অসিদ্ধ, ইহাই দেখাইয়া গিয়াছেন।

ভাষ্য। সমাখ্যাহেতোত্ৰৈকাল্যযোগাত্তথাভূতা সমাখ্যা। যৎ পুনরিদং পশ্চাৎ সিদ্ধাবসতি প্ৰমাণে প্ৰমেয়ং ন সিধ্যতি, প্ৰমাণেন প্ৰমীয়মাণোহর্থঃ প্ৰমেয়মিতি বিজ্ঞায়ত ইতি। প্ৰমাণমিত্যেতস্ত্যাঃ সমাখ্যায় উপলব্ধি-হেতুত্বং নিমিত্তং, তস্মৈ ত্ৰৈকাল্যযোগঃ। উপলব্ধি-মকাৰ্য্যং, উপলব্ধিং কৰোতি, উপলব্ধিং কৰিষ্যতীতি, সমাখ্যাহেতোত্ৰৈকাল্যযোগাৎ সমাখ্যা তথাভূতা। প্ৰমিতোহেনেনার্থঃ প্ৰমীয়তে প্ৰমাশ্ৰুতে ইতি প্ৰমাণং। প্ৰমিতং প্ৰমীয়তে প্ৰমাশ্ৰুতে ইতি চ প্ৰমেয়ং। এবং সতি ভবিষ্যত্যস্মিন্ হেতুত উপলব্ধিঃ, প্ৰমাশ্ৰুতেহয়মর্থঃ প্ৰমেয়মিদমিত্যেতৎ সৰ্বং ভবতীতি। ত্ৰৈকাল্যানভ্যনুজ্ঞানে চ ব্যবহারানুপপত্তিঃ। যশ্চৈবং নাভ্যনুজানীয়াৎ তস্মৈ পাচকমানয় পক্ষ্যতি, লাবকমানয় লবিষ্যতীতি ব্যবহারো নোপপদ্যত ইতি।

অনুবাদ। সমাখ্যায় হেতুর ত্ৰৈকাল্য যোগবশতঃ অৰ্থাৎ “প্ৰমাণ” ও “প্ৰমেয়” এই সংজ্ঞার হেতু কালত্ৰয়েই থাকে বলিয়া সেই প্ৰকাৰ সংজ্ঞা (হইয়াছে)।

(বিশদাৰ্থ) আর এই যে (পূৰ্বপক্ষী বলিয়াছেন) পশ্চাৎ সিদ্ধ হইলে অৰ্থাৎ প্ৰমাণ প্ৰমেয়ের উত্তরকালবৰ্তী হইলে (পূৰ্বে) প্ৰমাণ না থাকিলে “প্ৰমেয়” সিদ্ধ হয় না; প্ৰমাণের দ্বাৰা প্ৰমীয়মাণ হইয়া অৰ্থাৎ প্ৰমাজ্ঞানের বিষয় হইয়াই পদাৰ্থ “প্ৰমেয়” এই নামে জ্ঞাত হয়। (এই পূৰ্বপক্ষের উত্তর বলিতেছি)। “প্ৰমাণ” এই সংজ্ঞার নিমিত্ত অৰ্থাৎ হেতু উপলব্ধিহেতুত্ব, অৰ্থাৎ উপলব্ধির হেতু

বলিয়াই “প্রমাণ” বলা হয়। সেই উপলব্ধিহেতুস্বরূপ নিমিত্তের ত্রৈকাল্য সম্বন্ধ আছে। উপলব্ধি করিয়াছিল, উপলব্ধি করিতেছে, উপলব্ধি করিবে। [ অর্থাৎ উপলব্ধি জন্মাইয়াছে, উপলব্ধি জন্মাইতেছে, উপলব্ধি জন্মাইবে, এইরূপ প্রতীতিবশতঃ বুঝা যায়, “প্রমাণ” এই সংজ্ঞার হেতু যে উপলব্ধিহেতু, তাহা কালত্রয়েই থাকে ] সমাখ্যার হেতুর অর্থাৎ “প্রমাণ” এই সংজ্ঞার নিমিত্ত যে উপলব্ধি-হেতু, তাহার ত্রৈকাল্যযোগ ( কালত্রয়বর্তিতা ) থাকায় সমাখ্যা সেই প্রকার হইয়াছে। ( এখন পূর্বোক্ত প্রকারে “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” এই সমাখ্যার ব্যুৎপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন )। ইহার দ্বারা পদার্থ প্রমিত ( বস্তু অমুভূতির বিষয় ) হইয়াছে, প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে “প্রমাণ”। প্রমিত হইয়াছে, প্রমিত হইতেছে, প্রমিত হইবে, এই অর্থে “প্রমেয়” অর্থাৎ পূর্বোক্ত সকল অর্থেই “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” এই সংজ্ঞা হইয়াছে। এই প্রকার হইলে— এই পদার্থ-বিষয়ে হেতুর দ্বারা উপলব্ধি হইবে, এই পদার্থ প্রমিত হইবে, ইহা প্রমেয়, এই সমস্ত হয় [ অর্থাৎ যাহা পরে প্রমাণবোধিত হইবে, তাহাও পূর্বোক্ত ব্যুৎপত্তিতে “প্রমেয়” নামে অভিহিত হইতে পারিলে, সেই পদার্থের সম্বন্ধে এতদ্বিষয়ে হেতুর দ্বারা উপলব্ধি হইবে, ইহা প্রমিত হইবে, ইহা প্রমেয়, এই সমস্ত কথাই বলা যায় ]।

ত্রৈকাল্য স্বীকার না করিলেও ব্যবহারের উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, যিনি এই প্রকার স্বীকার করেন না অর্থাৎ যিনি ত্রৈকালিক প্রমাণ-প্রমেয় ব্যবহার স্বীকার করেন না, তাঁহার “পাচকে আনয়ন কর, পাক করিবে, ছেদকে আনয়ন কর, ছেদন করিবে” ইত্যাদি ব্যবহার উপপন্ন হয় না, [ অর্থাৎ যে পরে পাক করিবে এবং যে পরে ছেদন করিবে, তাহাকে পূর্বেরই পাচক ও ছেদক বলা যায় কিরূপে ? যদি তাহা বলা যায়, তাহা হইলে যাহা পরে উপলব্ধি জন্মাইবে, তাহাকেও পূর্বের “প্রমাণ” বলা যায় এবং যাহা পরে প্রমিত হইবে, তাহাকেও পূর্বের “প্রমেয়” বলা যায়। ]

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদির অপ্ৰামাণ্যসাধনে যে “ত্রৈকাল্যসিদ্ধি” হেতু বলা হইয়াছে, তাহা প্রত্যক্ষাদিতে নাই, তাহা অসিদ্ধ। কারণ, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেয়ের পূর্বকালবর্তী হয়, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেয়ের উত্তরকালবর্তী হয়, কোন প্রমাণ কোন স্থলে কোন প্রমেয়ের সমকালবর্তী হয়; সুতরাং সামান্যতঃ কোন প্রমাণেই কোন প্রমেয়ের পূর্বকালীনত্বাদি কিছুই নাই, ইহা বলা যায় না।

এখন এই কথায় পূর্বপক্ষীর বক্তব্য এই যে, কোন প্রমাণ যদি প্রমেয়ের উত্তরকালবর্তী হয়, তাহা হইলে পূর্বে তাহাকে “প্রমাণ” বলা যায় কিরূপে ? এবং যে পদার্থ সেখানে পরে প্রমাণ-জ্ঞাত জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাকে পূর্বে “প্রমেয়” বলা যায় কিরূপে ? ঐরূপ স্থলে যখন “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” এই সংজ্ঞাই বলা যায় না, তখন প্রমাণ প্রমেয়ের উত্তরকালবর্তীও হয়, এ কথা কখনই বলা যাইতে পারে না। ভাষ্যকার এতদূতরে এখানে বলিয়াছেন যে, সংজ্ঞার হেতুটি কালত্রে বর্তমান থাকে বলিয়া, ঐরূপ সংজ্ঞা সেখানেও হইতে পারে। ভাষ্যকার প্রথমে সংক্ষেপে এই মূল কথাটি বলিয়া পরে “যৎ পুনরিদং” ইত্যাদি ভাষ্যের দ্বারা পূর্বোক্ত স্বপদ বর্ণন করতঃ তাহার উত্তরটি বিশদরূপে বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, উপলব্ধির হেতু বলিয়াই তাহাকে “প্রমাণ” বলা। ঐ উপলব্ধি-হেতুই “প্রমাণ” এই সংজ্ঞার নিমিত্ত, তাহা কালত্রেই থাকে ; স্মৃতরাং কালত্রেই “প্রমাণ” এই সংজ্ঞা হইতে পারে। যাহা উপলব্ধি জন্মাইয়াছিল, তাহাতে অতীত কালে অর্গাৎ পূর্বকালে উপলব্ধি-হেতু ছিল এবং যাহা উপলব্ধি জন্মাইতেছে, তাহাতে বর্তমান কালে অর্গাৎ উপলব্ধির সমকালে উপলব্ধি-হেতু আছে এবং যাহা উপলব্ধি জন্মাইবে, তাহাতে ভবিষ্যৎকালে অর্গাৎ উত্তরকালে উপলব্ধি-হেতু থাকিবে। তাহা হইলে যাহা প্রমাজ্ঞান জন্মাইয়াছে, তাহাতেও পূর্বকালে উপলব্ধি-হেতু ছিল বলিয়া তাহাকেও “প্রমাণ” বলা যায়। এবং যাহা পরে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাতেও পরে উপলব্ধি-হেতু থাকিবে বলিয়া তাহাকেও “প্রমাণ” বলা যায়। ফল কথা, যাহার দ্বারা পদার্থ প্রমিত হইয়াছে, অথবা প্রমিত হইতেছে, অথবা প্রমিত হইবে, তাহা “প্রমাণ,” ইহাই “প্রমাণ” এই সংজ্ঞার ব্যুৎপত্তি। তাহা হইলে যেখানে প্রমাণ, প্রমেয়ের পরকালবর্তী হইয়া তদ্বিষয়ে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, সেখানেও পূর্বোক্ত ব্যুৎপত্তিতে তাহাকে “প্রমাণ” বলা যাইতে পারে। এবং যাহা প্রমাণের দ্বারা বোধিত হইয়াছে, অথবা প্রমাণের দ্বারা বোধিত হইতেছে, অথবা প্রমাণের দ্বারা বোধিত হইবে, তাহা “প্রমেয়,” ইহাই “প্রমেয়” এই সংজ্ঞার ব্যুৎপত্তি। তাহা হইলে পূর্বোক্ত স্থলে সেই পদার্থটি পরে প্রমাণের দ্বারা বোধিত হইবে বলিয়া পূর্বোক্ত ব্যুৎপত্তি অনুসারে পূর্বেও তাহাকে “প্রমেয়” বলা যাইতে পারে। ভাষ্যকার এখানে “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” এই সংজ্ঞার প্রকৃত ব্যুৎপত্তি প্রদর্শন করিয়া পূর্বপক্ষীর ( দশম স্ত্রোত্র ) পূর্বপক্ষ-বীজকে নিঃশূল করিয়া গিয়াছেন।

শেষে এই কথার স্মৃদূত সমর্থনের জন্ত বলিয়াছেন যে, এই ত্রৈকালিক প্রমাণ-প্রমেয় ব্যবহার পূর্বপক্ষবাদীকেও স্বীকার করিতে হইবে। অর্গাৎ যাহা পরে প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাতেও পূর্বে “প্রমাণ” শব্দের ব্যবহার এবং যাহা পরে প্রমাণ-জ্ঞাত জ্ঞানের বিষয় হইবে, তাহাতেও পূর্বে “প্রমেয়” শব্দের ব্যবহার সকলেরই স্বীকার্য। যিনি ইহা স্বীকার করেন না, তিনি যে ব্যক্তি পরে পাক করিবে, তাহাতে “পাচক” শব্দের ব্যবহার করেন কিরূপে ? এবং যে ব্যক্তি পরে ছেদন করিবে, তাহাতে পূর্বে “ছেদক” শব্দের ব্যবহার করেন কিরূপে ? স্মৃতরাং বলিতে হইবে যে, পাক বা ছেদন না করিলেও পাক বা ছেদনের যোগ্যতা আছে বলিয়াই পূর্বে পাচক ও ছেদক শব্দের ব্যবহার হইয়া থাকে। এইরূপ প্রমাজ্ঞান না জন্মাইলেও উহা জন্মাইবার যোগ্যতা ধরিয়াই

“প্রমাণ” শব্দের ব্যবহার হইয়া থাকে এবং প্রমাজ্ঞানের বিষয় না হইলেও প্রমাজ্ঞানের বিষয়তার যোগ্যতা ধরিয়াই “প্রমেয়” শব্দের ব্যবহার হইয়া থাকে।

ভাষ্য। “প্রত্যক্ষাদীনাং প্রামাণ্যং ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি” রিত্যেবমাদি-  
বাক্যং প্রমাণ-প্রতিষেধঃ। তত্রায়ং প্রফট্যঃ,—অথানেন প্রতিষেধেন  
ভবতা কিং ক্রিয়ত ইতি, কিং সম্ভবো নিবর্ত্যতে? অথাসম্ভবো জ্ঞাপ্যত  
ইতি। তদ্যদি সম্ভবো নিবর্ত্যতে সতি সম্ভবে প্রত্যক্ষাদীনাং প্রতি-  
ষেধানুপপত্তিঃ। অথাসম্ভবো জ্ঞাপ্যতে প্রমাণলক্ষণং প্রাপ্তস্তর্হি  
প্রতিষেধঃ, প্রমাণাসম্ভবশ্চোপলব্ধিহেতুত্বাদিতি।

অনুবাদ। “ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতুক অর্থাৎ কালত্রয়েও পদার্থ সাধন করে না  
বলিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতির প্রামাণ্য নাই” ইত্যাদি বাক্য প্রমাণের প্রতিষেধ। তদ্বিষয়ে  
এই প্রতিষেধকারীকে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাক্যবাদীকে প্রশ্ন করিব। এই প্রতিষেধের  
দ্বারা অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাক্যের দ্বারা তুমি কি করিতেছ? কি সম্ভবকে অর্থাৎ  
প্রত্যক্ষাদির সম্ভাকে নিবৃত্ত করিতেছ? অথবা অসম্ভবকে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদিতে সিদ্ধ  
যে অসম্ভা, তাহাকে জ্ঞাপন করিতেছ? তন্মধ্যে যদি সম্ভবকে নিবৃত্ত কর,  
(তাহা হইলে) সম্ভব থাকিলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির সম্ভা থাকিলে প্রত্যক্ষাদির  
প্রতিষেধের উপপত্তি হয় না। আর যদি অসম্ভবকে জ্ঞাপন কর, অর্থাৎ পূর্বোক্ত  
প্রতিষেধ যদি প্রত্যক্ষাদির অসম্ভব বা অসম্ভার জ্ঞাপক হয়, তাহা হইলে প্রতিষেধ  
অর্থাৎ পূর্বোক্ত ঐ প্রতিষেধ-বাক্য প্রমাণলক্ষণ প্রাপ্ত হইল অর্থাৎ উহা প্রমাণ  
বলিয়া স্বীকার করিতে হইল, যেহেতু (ঐ প্রতিষেধে) প্রমাণাসম্ভবের উপলব্ধি-  
হেতুত্ব আছে [ অর্থাৎ ঐ প্রতিষেধের দ্বারা যদি প্রমাণের অসম্ভার উপলব্ধি হয়, তাহা  
হইলে উহা প্রমাণই হইল। উপলব্ধির হেতু হইলেই তাহাকে প্রমাণ বলিতে হইবে।  
প্রমাণ স্বীকার করিতে হইলে আর পূর্বপক্ষবাদীর (শূন্যবাদীর) কথা টিকে না। ]

টিপ্পনী। ভাষ্যকার শেষে এখানে প্রতিষেধ-বাক্যের প্রতিপাদ্য বিচারপূর্বক তাহার খণ্ডন  
করিয়া, পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের সর্বথা অহুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকার পূর্বপক্ষ-  
বাদীকে (পূর্বপক্ষ-সূত্রটির উল্লেখ করিয়া) প্রশ্ন করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই  
কথার দ্বারা তুমি কি করিতেছ? তুমি কি উহার দ্বারা প্রত্যক্ষাদির সম্ভাকে নিবৃত্ত করিতেছ? অথবা  
উহার দ্বারা প্রত্যক্ষাদির অসম্ভাকে জ্ঞাপন করিতেছ? অর্থাৎ তোমার ঐ কথা কি প্রত্যক্ষাদির  
সম্ভার নিবর্তক? অথবা প্রত্যক্ষাদির অসম্ভার জ্ঞাপক? যদি বল, ঐ বাক্যের দ্বারা আমি প্রত্যক্ষাদির

সত্ৰাকেই নিবৃত্ত কৰিতেছি, তাহা বলিতে পার না; কাৰণ, প্ৰত্যক্ষাদিৰ সত্ৰাকে নিবৃত্ত কৰিতে হইল  
 ঐ সত্ৰাকে স্বীকাৰ কৰিতে হয়। বাহা অসৎ, তাহাৰ কখনও নিবৃত্তি কৰা যায় না; যে ঘট নাই,  
 তাহাকে কি মূঢ়গৰ-প্ৰহাৰেৰ দ্বাৰা নিবৃত্ত কৰা যায়? প্ৰত্যক্ষাদিৰ সত্ৰাকে নিবৃত্ত কৰিতে হইল,  
 তাহাকে মানিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ কথা বলিতে যাইয়া প্ৰত্যক্ষাদি প্ৰমাণকে স্বীকাৰ  
 কৰাই হইল। আৰ যদি বল, প্ৰত্যক্ষাদি প্ৰমাণে যে অসত্তা সিদ্ধ আছে, তাহাকেই ঐ বাক্যেৰ দ্বাৰা  
 জ্ঞাপন কৰিতেছি। সেই অসত্তা সিদ্ধ পদাৰ্থ, তাহা অসৎ নহে, স্তত্ৰাং তাহাৰ জ্ঞাপন হইতে  
 পারে। এই পক্ষে ভাষ্যকাৰ বলিয়াছেন যে, তাহা হইলেও তুমি প্ৰমাণ স্বীকাৰ কৰিলে। কাৰণ,  
 তোমাৰ ঐ বাক্যই প্ৰমাণ-লক্ষণাক্ৰান্ত হইয়া পড়িল। উপলব্ধি-হেতুত্বই প্ৰমাণেৰ লক্ষণ।  
 তোমাৰ ঐ প্ৰতিষেধ-বাক্যকে যখন তুমিই প্ৰমাণেৰ অসত্তাৰ জ্ঞাপক অৰ্থাৎ উপলব্ধিহেতু বলিলে,  
 তখন উহাকে তুমি প্ৰমাণ বলিয়া স্বীকাৰ কৰিতে বাধ্য হইলে। তাহা হইলে প্ৰমাণেৰ অসত্তাৰ  
 জ্ঞাপন কৰিতে যাইয়া যখন নিজ বাক্যকেই প্ৰমাণ বলিয়া স্বীকাৰ কৰিতে হইল, তখন আৰ প্ৰমাণ  
 নাই, এ কথা বলিতে পার না। ভাষ্যকাৰেৰ দুইটি প্ৰশ্নমধ্যে প্ৰথমটিৰ তাৎপৰ্য্য বুঝিতে  
 হইবে, পূৰ্ব্বপক্ষবাদীৰ প্ৰমাণ-প্ৰতিষেধ-বাক্য কি প্ৰত্যক্ষাদিৰ অভাবেৰ কাৰক? নিবৃত্তি বলিতে  
 এখানে অভাব। প্ৰত্যক্ষাদিৰ সত্তাৰ নিবৰ্ত্তক অৰ্থাৎ প্ৰত্যক্ষাদিৰ অভাবেৰ জনক। এ পক্ষে  
 ঐ বাক্য প্ৰমাণ-লক্ষণাক্ৰান্ত হয় না। প্ৰত্যক্ষাদি থাকিলে তাহাৰ অভাব কেহ কৰিতে পারে না।  
 প্ৰতিষেধ-বাক্যেৰ এন সামৰ্য্য নাই, বাহাৰ দ্বাৰা তিনি বিদ্যমান পদাৰ্থকে অবিদ্যমান কৰিয়া দিতে  
 পারেন। প্ৰত্যক্ষাদি একেবাৰে অলীক হইলেও তাহাৰ অভাব কৰা যায় না। কেহ গগন-কুসুমের  
 অভাব কৰিতে পারে না, ইহাই প্ৰথম পক্ষে দোষ। প্ৰতিষেধ-বাক্যকে প্ৰত্যক্ষাদিৰ অভাবেৰ  
 জ্ঞাপক বলিলে, ঐ প্ৰতিষেধ-বাক্য প্ৰমাণ হইয়া পড়ে। ইহাই দ্বিতীয় পক্ষে দোষ ॥১১॥

ভাষ্য। কিঞ্চাতঃ—

সূত্ৰ। ত্ৰৈকাল্যাসিদ্ধেঃ প্ৰতিষেধানুপপত্তিঃ ॥১২॥৭৩॥

অনুবাদ। অপি চ এই ত্ৰৈকাল্যাসিদ্ধিহেতুক অৰ্থাৎ যে ত্ৰৈকাল্যাসিদ্ধিহেতুক  
 প্ৰত্যক্ষাদিৰ অপ্ৰামাণ্য সাধন কৰা হইতেছে, সেই ত্ৰৈকাল্যাসিদ্ধিহেতুক প্ৰতিষেধেৰও  
 ( প্ৰত্যক্ষাদিৰ প্ৰতিষেধৰূপ বাক্যেৰও ) অনুপপত্তি হয়।

ভাষ্য। অশ্ব তু বিভাগঃ, পূৰ্ব্বং হি প্ৰতিষেধাসিদ্ধাবসতি প্ৰতিষেধো  
 কিমনেন প্ৰতিষিধ্যতে? পশ্চাৎ সিদ্ধৌ প্ৰতিষেধ্যাসিদ্ধিঃ প্ৰতিষেধা-  
 ভাবাদিতি। যুগপৎসিদ্ধৌ প্ৰতিষেধসিদ্ধ্যানুজ্ঞানাদনর্থকঃ প্ৰতিষেধ ইতি।  
 প্ৰতিষেধলক্ষণে চ বাক্যেহনুপপদ্যমানে সিদ্ধং প্ৰত্যক্ষাভীনাং প্ৰামাণ্য-  
 মिति।

অনুবাদ। ইহার বিভাগ ( করিতেছি ) অর্থাৎ মহর্ষির এই সামান্যবাক্যের অর্থ বিশেষ করিয়া বুঝাইতেছি। পূর্বেই প্রতিষেধ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রতিষেধ-বাক্য যদি প্রতিষেধ্য পদার্থের পূর্বেই থাকে, তাহা হইলে, প্রতিষেধ্য পদার্থ ( পূর্বে ) না থাকিলে, এই প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারা কাহাকে প্রতিষেধ করা হইবে ? পশ্চাৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ প্রতিষেধ্য পদার্থের পরে যদি প্রতিষেধ-বাক্য থাকে, তাহা হইলে ( পূর্বে ) প্রতিষেধ-বাক্য না থাকায় প্রতিষেধ্য পদার্থের অসিদ্ধি হয়। যুগপৎ সিদ্ধি হইলে অর্থাৎ যদি প্রতিষেধ-বাক্য এবং প্রতিষেধ্য পদার্থ সমকালবর্তী হয়, একই সময়ে প্রতিষেধ-বাক্য ও তাহার প্রতিষেধ্য পদার্থ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে প্রতিষেধ্য সিদ্ধির স্বীকারবশতঃ—প্রতিষেধ-বাক্য নিরর্থক হয়। [ অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর “প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই” ইত্যাদি প্রতিষেধ-বাক্য তাহার প্রতিষেধ্য পদার্থের পূর্বকালবর্তী অথবা উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্তী হইতে না পারায়, উহাও কোন কালেই প্রতিষেধ্য সিদ্ধি করিতে পারে না। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীর ঐ বাক্যও ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক অসাধক, ঐ প্রতিষেধ-বাক্যও পূর্বোক্ত প্রকারে উপপন্ন হয় না ] প্রতিষেধরূপ ( পূর্বোক্ত ) বাক্য উপপন্ন না হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধ হইল।

টিপ্পনী। মহর্ষি প্রমাণ-পরীক্ষারস্তে পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, “ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই” অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি যখন কালত্বেয়ও পদার্থ প্রতিপাদন করে না, তখন উহারা প্রমাণ হইতে পারে না। মহর্ষি তিন সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষাদির ঐ ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি বুঝাইয়া, পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ সমর্থন করিয়া, এখন এই সূত্রের দ্বারা ঐ পূর্বপক্ষের উত্তর বলিতেছেন। সিদ্ধান্তসমর্থক সূত্র বলিয়া এই সূত্রে সিদ্ধান্ত-সূত্রই বলিতে হইবে। “জ্ঞায়ত্বালোকে” বাচস্পতি মিশ্র এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাথও তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যকার “কিঞ্চাতঃ” এই কথার যোগে এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের “অতঃ” এই কথার সহিত সূত্রের প্রথমোক্ত “ত্রৈকাল্যাসিদ্ধেঃ” এই কথার যোজন্য বুঝিতে হইবে। “অতঃ ত্রৈকাল্যাসিদ্ধেঃ” অর্থাৎ যে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য উপপন্ন হয় না বলিতেছ, সেই ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক তোমার প্রতিষেধ-বাক্যও উপপন্ন হয় না, ইহাই ভাষ্যকারের বিবক্ষিত। ভাষ্যকার পূর্বসূত্রভাষ্যের শেষে পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের মহর্ষি-সূচিত উত্তর-বিশেষের বর্ণন করিয়া, শেষে “কিঞ্চ” এই কথার দ্বারা মহর্ষির এই সূত্রোক্ত উত্তরাস্তর উপস্থিত করিয়াছেন। উদ্যোতকর এই সূত্রোক্ত উত্তরের তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ত্রৈকাল্য-সিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধবাক্য বলিতে গেলে, পূর্বপক্ষবাদীর স্ববচনব্যবহৃত-দোষ ইহা পড়ে। কারণ, যাহা কোন কালে পদার্থ সাধন করে না, তাহা অসাধক, এই কথা বলিলে প্রতিষেধবাক্যও অসাধক, ইহা নিজের কথার দ্বারাই স্বীকার করা হয়। কারণ, পূর্বপক্ষবাদীর ঐ প্রতিষেধ-বাক্যও কোন কালে প্রতিষেধ সাধন করে না। পূর্বোক্ত প্রকারে উহাতেও ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি



আছে। ফলকথা, যে যুক্তিতে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য উপপন্ন হয় না বলা হইতেছে, সেই যুক্তিতেই পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধ-বাক্য অনুপপন্ন হইবে। প্রতিষেধ-বাক্যের অনুপপত্তি হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধি থাকিবে, উহাকে প্রতিষেধ করা যাইবে না। মূলকথা, সকলকেই হেতুর দ্বারা সাধ্যাসিদ্ধি করিতে হইবে; বিনা হেতুতে কেহই কিছু বলিতে পারিবেন না। এখন সেই হেতু যদি সাধ্যের পূর্বকাল, উত্তরকাল ও সমকাল, ইহার কোন কালেই থাকিয়া সাধ্য সাধন করিতে না পারে, তাহা হইলে কুত্রাপি হেতুর দ্বারা কোন সাধ্যাসিদ্ধি হইতে পারে না। যিনি ঐ কথা বলিয়া পূর্বপক্ষ অবলম্বন করিবেন, তাঁহারও সাধ্যাসিদ্ধি হয় না। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীর ঐরূপ কথা সঙ্গত নহে, উহা “জাতি” নামক অসঙ্গত। মর্ষি গোতম জাতি নিরূপণ-প্রসঙ্গে উহাকে “অহেতুসম” নামক জাতি বলিয়া, উহার পূর্বোক্তরূপ উত্তর বলিয়াছেন ( ৪অঃ, ১আঃ, ১৮।১৯।২০ সূত্র দ্রষ্টব্য )।

ভাষ্যকার মর্ষির এই সূত্রের বিভাগ করিয়াছেন। “বিভাগ” বলিতে সংক্ষিপ্ত সামান্য বাক্যের অর্থ বিশেষ করিয়া ব্যাখ্যা করা; ইহার নাম অর্থ-বিভাগ; চলিত কথায় যাহাকে বলে, ভাঙ্গিয়া বুঝাইয়া দেওয়া। এই সূত্রে প্রতিষেধের অনুপপত্তি বলিতে বৃষ্টিতে হইবে—প্রতিষেধ-বাক্যের অনুপপত্তি। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যার দ্বারাও তাহা স্পষ্ট বুঝা যায়। যে বাক্যের দ্বারা প্রতিষেধ করা হয় অর্থাৎ কোন পদার্থের অভাব জ্ঞাপন করা হয়, সেই বাক্যও ঐ অর্থে “প্রতিষেধ” বলা যায়। “ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই” এই বাক্যটি পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধ-বাক্য। ঐ বাক্য দ্বারা প্রত্যক্ষাদিতে প্রামাণ্যের প্রতিষেধ করা হইয়াছে, তজ্জন্ত প্রামাণ্য উহার প্রতিষেধ্য। এখন জিজ্ঞাস্য এই যে, ঐ প্রতিষেধ-বাক্য তাহার প্রতিষেধ্য পদার্থের পূর্বকালবর্তী অথবা উত্তরকালবর্তী অথবা সমকালবর্তী? ঐ প্রতিষেধ-বাক্যটি কোন সময়ে সিদ্ধ থাকিয়া তাহার প্রতিষেধ্য সিদ্ধি করিবে, অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিবে? যদি ঐ প্রতিষেধ-বাক্যটি পূর্বেই সিদ্ধ থাকে, অর্থাৎ পূর্বেই যদি বলা হয় যে, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, তাহা হইলে ঐ বাক্যের প্রতিষেধ্য যে প্রামাণ্য, তাহা না থাকায়, উহার দ্বারা তাহার প্রতিষেধ হইবে? যাহা নাই অর্থাৎ যাহা অলীক, তাহার কি প্রতিষেধ হইতে পারে? আর যদি বলা যায় যে, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য পূর্বে থাকে, পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাক্যটি পশ্চাৎ সিদ্ধ হইয়া উহার প্রতিষেধ করে, তাহা হইলে প্রতিষেধ্য-সিদ্ধি হয় না অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য যদি পূর্বসিদ্ধিই থাকে, তাহা হইলে উহা প্রতিষেধ্য হইতে পারে না; যাহা স্বীকৃত পদার্থ, তাহাকে প্রতিষেধ্য বলা-বাইতে পারে না। সুতরাং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য প্রতিষেধ্যরূপে সিদ্ধ হয় না অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যকে পূর্বে মানিয়া লইয়া, পরে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধ-বাক্য বলা যায় না। পূর্বে যখন প্রতিষেধ-বাক্য নাই, তখন পূর্বে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যকে প্রতিষেধ্য বলা যায় না। আর যদি বলা যায় যে, প্রতিষেধ-বাক্য ও প্রতিষেধ্য পদার্থ এক সময়েই সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে প্রতিষেধ্যসিদ্ধি প্রতিষেধ-বাক্যকে অপেক্ষা করে না, ইহা স্বীকার করা হয়। তাহা হইলে প্রতিষেধ্যসিদ্ধির অন্ত আর প্রতিষেধ-বাক্যের প্রয়োজন কি? প্রতিষেধ-বাক্য পূর্বে না থাকিলেও তাহার সমকালেই যখন প্রতিষেধ্যসিদ্ধি স্বীকার

করা হইল, তখন প্রতিবেদ-বাক্য নিরর্থক। এইরূপ প্রতিবেদ-বাক্যও ত্রৈকাল্যসিদ্ধি প্রদর্শন করিয়া ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বোক্ত প্রকারে প্রতিবেদ-বাক্যও বথন উপপন্ন হয় না, তখন প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্যের প্রতিবেদ হইতে পারে না, সুতরাং প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য সিদ্ধি আছে। ভাষ্যকার এখানে যেরূপে প্রতিবেদ-বাক্যের ত্রৈকাল্যসিদ্ধি ব্যাখ্যা করিয়াছেন, উদ্যোতকর প্রভৃতি কেহই তাহা ব্যক্ত করেন নাই। উদ্যোতকর নিজে এখানে পূর্বপক্ষবাদীর বিরুদ্ধে অর্থাৎ উত্তরপক্ষে কতকগুলি কথা বলিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি পদার্থ সাধন করে না, ইহা কি প্রত্যক্ষাদির সামর্থ্য প্রতিবেদ অথবা তাহার অস্তিত্বের প্রতিবেদ? (১) প্রত্যক্ষাদির সামর্থ্য প্রতিবেদ হইলে প্রত্যক্ষাদির স্বরূপ নিবেদন হয় না, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির স্বরূপ স্বীকার করিতেই হয়। (২) প্রত্যক্ষাদির অস্তিত্ব নিবেদন হইলে উহা সামান্য-নিবেদন অথবা বিশেষ-নিবেদন, তাহা বলিতে হয়। সামান্য-নিবেদন হইলে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ নাই, এইরূপ বিশেষ-নিবেদন সম্ভব হয় না। সামান্যতঃ “প্রমাণ নাই” এইরূপ কথাই বলা উচিত। বিশেষ-নিবেদন হইলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নিবেদন হইলে, প্রমাণান্তরের স্বীকার আসিয়া পড়ে। কারণ, সামান্য স্বীকার না করিলে বিশেষ-নিবেদন হইতে পারে না। পরন্তু প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথার দ্বারা একেবারে প্রামাণ্য পদার্থই নাই—উহা অলীক, ইহা বুঝা যায় না; যাহা কুত্রাপি নাই—যাহা অলীক, তাহার অভাব বলা যায় না; গৃহে ঘট নাই বলিলে যেমন ঘট অজ্ঞত আছে, কিন্তু গৃহে তাহার অভাব আছে, ইহাই বুঝা যায়, তদ্রূপ প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই কথা বলিলে, প্রামাণ্য অজ্ঞত আছে, প্রত্যক্ষাদিতে তাহা নাই, ইহাই বুঝা যায়। তাহা হইলে প্রমাণ স্বীকার করিতেই হইল; প্রমাণ একেবারেই নাই—উহা অলীক, ইহা বলা গেল না। যে কোন নামে প্রমাণ-পদার্থ স্বীকার করিলেই আর পূর্বপক্ষবাদীর কথা টকিল না। পরন্তু জিজ্ঞাস্য এই যে, ত্রৈকাল্যসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই এবং ত্রৈকাল্যসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, এই বাক্যদ্বয় একার্থক অথবা ভিন্নার্থক? একার্থক হইলে ত্রৈকাল্যসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে, এই কথাই পূর্বপক্ষবাদী বলেন না কেন? ঐ বাক্যদ্বয়কে ভিন্নার্থক বলিলে কিসের দ্বারা তাহা বুঝা যায়, তাহা বলিতে হইবে। যদি প্রমাণের দ্বারা ঐ বাক্যদ্বয়কে ভিন্নার্থক বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে ত প্রমাণ পদার্থ স্বীকার করাই হইল। আর যদি অজ্ঞ কোন পদার্থের দ্বারা উহা বুঝা যায়, তাহা হইলেও সেই পদার্থকে পদার্থ-সাধকরূপে স্বীকার করায়, প্রমাণ স্বীকার করাই হইল। যে কোন নামে পদার্থ-সাধক বলিয়া কিছু স্বীকার করিলেই প্রমাণ স্বীকার করা হয়, কেবল সংজ্ঞা-ভেদ মাত্র হয়; সংজ্ঞা লইয়া কোন বিবাদ নাই। ফলকথা, একেবারে প্রমাণ-পদার্থ না মানিলে পূর্বপক্ষবাদী কিছুই বলিতে পারেন না। সামান্যতঃ প্রমাণের অসম্ভা, কে কাহাকে কিরূপে প্রতিপাদন করিবেন? প্রতিপাদ্য ব্যক্তি এবং প্রতিপাদক ব্যক্তি এবং প্রতিপাদক হেতু অর্থাৎ যাহাকে বুঝাইবেন এবং যিনি বুঝাইবেন এবং যে হেতুর দ্বারা বুঝাইবেন, ঐ তিনটির ভেদজ্ঞান আবশ্যক। প্রমাণের দ্বারা সেই ভেদজ্ঞান ইহা থাকে, সুতরাং প্রমাণকে একেবারে অলীক বলা যাইবে না ॥১২॥

## সূত্র । সর্বপ্রমাণ-প্রতিষেধাচ্চ প্রতিষেধানুপ-

ঃ ॥ ১৩ ॥ ৭৪ ॥

অনুবাদ । এবং সর্বপ্রমাণের প্রতিষেধবশতঃ প্রতিষেধের উপপত্তি হয় না অর্থাৎ প্রমাণ ব্যতীত যখন কিছুই সিদ্ধি হয় না, প্রতিষেধসিদ্ধিও প্রমাণ-সাপেক্ষ, তখন একেবারে কোন প্রমাণ না মানিলে প্রতিষেধসিদ্ধিও হইতে পারে না ।

ভাষ্য । কথং ? ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিরিত্যশ্চ হেতোর্যদ্ব্যাদাহরণ্যুপাদীয়তে হেত্বর্থশ্চ সাধকত্বং দৃষ্টান্তে দর্শয়িতব্যমিতি ন চ তর্হি প্রত্যক্ষাদীনা-  
মপ্রামাণ্যম্ । অথ প্রত্যক্ষাদীনামপ্রামাণ্যং উপাদায়মানমপ্যুদাহরণং  
নার্থং সাধয়িষ্যতীতি । সোহয়ং সর্বপ্রমাণৈর্কর্যাহতো । হেতুরহেতুঃ,  
“সিদ্ধান্তমভ্যুপেত্য তদ্বিরোধী বিরুদ্ধ” ইতি । বাক্যার্থো হ্যশ্চ সিদ্ধান্তঃ,  
স চ বাক্যার্থঃ প্রত্যক্ষাদীনি নার্থং সাধয়িষ্যতীতি । ইদংাবয়বান্যুপাদান-  
মর্থশ্চ সাধনায়ৈতি । অথ নোপাদীয়তে, অপ্রদর্শিতং হেত্বর্থশ্চ দৃষ্টান্তেন  
সাধকত্বমিতি নিষেধো নোপপদ্যতে হেতুত্বাসিদ্ধিরিতি ।

অনুবাদ । ( প্রঃ ) কেন ? অর্থাৎ সর্বপ্রমাণের নিষেধ হইলে প্রতিষেধের  
অনুপপত্তি হইবে কিরূপে ? ( উত্তর ) (১) দৃষ্টান্তে অর্থাৎ কোন দৃষ্টান্ত পদার্থে  
হেতু পদার্থের সাধকত্ব ( সাধ্যসাধনত্ব ) দেখাইতে হইবে, এ জন্য যদি “ত্রৈকাল্যা-  
সিদ্ধিঃ” এই হেতুবাক্যের উদাহরণবাক্য গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির  
অপ্রামাণ্য হয় না । ( কারণ ) যদি প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য হয়, ( তাহা হইলে )  
উদাহরণ-বাক্য গৃহমাণ হইয়াও পদার্থ সাধন করে না ; সূত্রাং সেই এই হেতু  
অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতু সর্বপ্রমাণের দ্বারা ব্যাহত  
হওয়ায়, অহেতু অর্থাৎ উহা হেতুই হয় না, উহা বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস । সিদ্ধান্তকে  
স্বীকার করিয়া তাহার বিরোধী পদার্থ “বিরুদ্ধ” অর্থাৎ ইহাই বিরুদ্ধ নামক  
হেত্বাভাসের লক্ষণ । বাক্যার্থই ইহার ( পূর্বপক্ষবাদীর ) সিদ্ধান্ত । “প্রত্যক্ষাদি  
পদার্থ সাধন করে না” ইহাই সেই বাক্যার্থ । অবয়বসমূহের এই উপাদানও পদার্থের  
সাধনের নিমিত্ত । [ অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি  
অবয়ব গ্রহণ করিয়া, তাঁহার বাক্যার্থরূপ সিদ্ধান্ত সাধন করিতেছেন, কিন্তু তাঁহার  
প্রযুক্ত ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতু তাঁহার সিদ্ধান্তের ব্যাঘাতক । কারণ, প্রত্যক্ষাদির

প্রামাণ্য না থাকিলে তাঁহার ঐ হেতু সাধ্য-সাধন করিতে পারে না—হেতুর দ্বারা কোন সাধ্য-সাধন করিতে গেলেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য মানিতে হয় ] ।

(২) আর যদি গ্রহণ না কর অর্থাৎ যদি ত্রৈকাল্যাসিক্তিরূপ হেতুর উদাহরণ গ্রহণ না কর, (তাহা হইলে) দৃষ্টান্তের দ্বারা হেতু পদার্থের সাধকত্ব প্রদর্শিত হয় না, এ জন্ত নিষেধ উপপন্ন হয় না ; কারণ, ( তাদৃশ পদার্থ ) হেতুত্বের সিক্তি নাই [ অর্থাৎ যে পদার্থকে দৃষ্টান্তে দেখাইয়া, তাহার সাধকত্ব দেখান হয় না, সেই পদার্থ হেতুই হয় না । সুতরাং তাহার দ্বারা প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য-নিষেধরূপ সাধ্য-সিক্তি হইতে পারে না । ]

টিপ্পনী । মহর্ষি এই স্বত্বের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের আরও এক প্রকার উত্তর বলিয়াছেন যে, যদি কোন প্রমাণই স্বীকার না করা যায়, তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই, এই প্রতিষেধেরও উপপত্তি হয় না । ভাষ্যকার মহর্ষি-স্বত্বের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষবাদী প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যসাধনে ত্রৈকাল্যাসিক্তিকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়াছেন । ঐ হেতু যেখানে যেখানে আছে, সেখানেই অপ্রামাণ্য আছে, ইহা বুঝাইতে অর্থাৎ ঐ হেতু-পদার্থ যে অপ্রামাণ্যের সাধক, ইহা বুঝাইতে দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিতে হইবে । প্রতিজ্ঞা-বাক্যের পরে হেতু-বাক্যের প্রয়োগ করিয়া হেতু-পদার্থে সাধ্যপদার্থের ব্যাপ্তি প্রদর্শনের জন্ত উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিতে হয় ( প্রথমায়ামে অবয়ব-প্রকরণ দৃষ্টব্য ) । উদাহরণ-বাক্যাবোধ্য দৃষ্টান্ত-পদার্থে হেতু-পদার্থের সাধ্য-সাধকত্ব বুঝা যায় । ঐ উদাহরণ-বাক্য প্রত্যক্ষপ্রমাণমূলক । প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলে চারিটি প্রমাণ আছে, এ কথা পূর্বেই বলা হইয়াছে ( নিগমন-স্বত্র দৃষ্টব্য, ১অঃ, ৩৯ স্বত্র ) । তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদী যদি তাঁহার হেতু-পদার্থে সাধ্য-সাধকত্ব প্রদর্শন করিতে হেতু-বাক্যের পরে উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিলেন, তাহা হইলেই তিনি প্রত্যক্ষ প্রমাণ স্বীকার করিলেন । এইরূপে অনুমানাদি প্রমাণও তাঁহাকে মানিতে হইবে । কারণ, কেবল উদাহরণ-বাক্য প্রয়োগ করিয়াই তাঁহার সাধ্য প্রতিপাদন হইবে না, প্রতিজ্ঞাদি পঞ্চাবয়বকেই গ্রহণ করিতে হইবে । প্রতিজ্ঞা ও হেতুবাক্য না বলিয়া উদাহরণ-বাক্য বলা যায় না ; সুতরাং দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিতে অর্থাৎ দৃষ্টান্ত-পদার্থে হেতু-পদার্থের সাধ্য-সাধকত্ব প্রদর্শন করিবার জন্ত উদাহরণবাক্য প্রয়োগ করিতে হইলে পূর্বে প্রতিজ্ঞা ও হেতু-বাক্যেরও প্রয়োগ করিতে হইবে । তাহা হইলে প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য স্বীকার করিতেই হইবে । কারণ, প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য না থাকিলে উদাহরণ-বাক্য গ্রহণ করিলেও তাহা পদার্থ-সাধন করিতে পারে না ; তাহার মূলীভূত প্রমাণকে না মানিলে তাহা পদার্থ-সাধন করিবে কিরূপে ? পূর্বপক্ষবাদী প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্যরূপ পদার্থ-সাধন করিতেই প্রতিজ্ঞাদি অবয়ব গ্রহণ করিয়াছেন, সুতরাং ঐ প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত সর্ব-প্রমাণই তাঁহার স্বীকার্য । তাহা হইলে তাঁহার প্রযুক্ত ত্রৈকাল্যাসিক্তিরূপ হেতু সর্বপ্রমাণ-



বাহত হওয়ায় বিৰুদ্ধ হইয়াছে। সৰ্বপ্ৰমাণ স্বীকাৰ কৰিয়া, তাহাৰ নিষেধের জন্ত ঐ হেতু প্ৰয়োগ কৰিলে, উহা “বিৰুদ্ধ” নামক হেতুভাৱ হইবে। ভাষ্যকাৰ ইহা বুঝাইতে শেষে এখানে মহাবিশ্ব পূৰ্বোক্ত “বিৰুদ্ধ” নামক হেতুভাৱসেৱ লক্ষণসূত্ৰটি ( ১অঃ, ২অঃ, ৬ সূত্ৰ ) উদ্ধৃত কৰিয়াছেন। সিদ্ধান্তকে স্বীকাৰ কৰিয়া তাহাৰ ব্যাঘাতক হেতু অৰ্থাৎ স্বীকৃত সিদ্ধান্তেৰ বিৰোধী পদাৰ্থ বিৰুদ্ধ নামক হেতুভাৱ। প্ৰত্যক্ষাদিৰ প্ৰামাণ্য নাই, এই বাক্যেৰ অৰ্থ অৰ্থাৎ প্ৰত্যক্ষাদিৰ অপ্ৰামাণ্যই পূৰ্বপক্ষবাদীৰ সিদ্ধান্ত। ঐ সিদ্ধান্ত সাধন কৰিতে যে হেতু প্ৰয়োগ কৰা হইয়াছে, তাহা উহাৰ ব্যাঘাতক। কাৰণ, হেতুৰ দ্বাৰা সাধ্যসাধন কৰিতে হইলেই পঞ্চাবয়ব প্ৰয়োগ কৰিয়া তাহাৰ মূলীভূত সৰ্বপ্ৰমাণ মানিতে হইবে। তাহা হইলে পূৰ্বপক্ষবাদীৰ ঐ হেতু তাঁহাৰ স্বীকৃত সিদ্ধান্তকে অৰ্থাৎ প্ৰত্যক্ষাদিৰ অপ্ৰামাণ্যকে ব্যাহত কৰিতেছে। প্ৰত্যক্ষাদিৰ অপ্ৰামাণ্য স্বীকাৰ কৰিয়া যদি তাহাই সাধন কৰিতে প্ৰত্যক্ষাদিৰ প্ৰামাণ্য স্বীকাৰ কৰিতে হয়, তাহা হইলে সেখানে ঐ হেতু সাধ্যসাধন হয় না, পৰন্তু ঐ হেতু সেখানে সাধ্যেৰ অভাৱেই সাধন হয়; স্তৱাং উহা হেতু নহে, উহা বিৰুদ্ধ নামক হেতুভাৱ। তাৎপৰ্য্যটীকাকাৰ বাৰ্ত্তিকেৰ ব্যাখ্যাৰ বলিয়াছেন যে, পূৰ্বপক্ষবাদীৰ প্ৰযুক্ত হেতুটি সৰ্বপ্ৰমাণ-প্ৰতিষিদ্ধ হওয়াতে “বাসিত” হইয়াছে ( ১অঃ, ২অঃ, ৯ সূত্ৰ দ্ৰষ্টব্য ) এবং বিৰুদ্ধও হইয়াছে। বিৰুদ্ধ কেন হইয়াছে, ইহা দেখাইতে মহাবিশ্ব সূত্ৰ উদ্ধৃত হইয়াছে। বস্তুতঃ পূৰ্বপক্ষবাদীকেও যদি প্ৰত্যক্ষাদিৰ প্ৰামাণ্য স্বীকাৰ কৰিতে হয়, তাহা হইলে তাঁহাৰ প্ৰযুক্ত হেতু বাসিত ও বিৰুদ্ধ হইবেই, উহা হেতুভাৱ হইয়া প্ৰমাণভাৱসহী হইবে, উহা সাধ্যসাধক হইবে না।

পূৰ্বপক্ষবাদী যদি তাঁহাৰ হেতুৰ উদাহৰণ প্ৰদৰ্শন না কৰেন, তাহা হইলেও তাঁহাৰ হেতু সাধ্যসাধক হইবে না। দৃষ্টান্ত পদাৰ্থে হেতু-পদাৰ্থে সাধ্যসাধকত্ব বা সাধ্যেৰ ব্যাপ্তি প্ৰদৰ্শন না কৰিলে তাহা হেতুই হয় না ॥ ১৩ ॥

**সূত্ৰ। তৎপ্ৰামাণ্যে বা ন সৰ্বপ্ৰমাণ-বিপ্ৰতি-**

**ষেধঃ ॥ ১৪॥১৫॥**

অনুবাদ। পক্ষান্তরে তাহাদিগেৰ প্ৰামাণ্য থাকিলে সৰ্বপ্ৰমাণেৰ বিশেষৰূপে প্ৰতিষেধ হয় না অৰ্থাৎ যদি পূৰ্বপক্ষবাদীৰ নিজবাক্যাশ্ৰিত প্ৰমাণগুলিৰ প্ৰামাণ্য মানিতে হয়, তাহা হইলে তুল্য যুক্তিতে পৰবাক্যাশ্ৰিত প্ৰমাণগুলিৰও প্ৰামাণ্য অবশ্য মানিতে হইবে, স্তৱাং সৰ্বপ্ৰমাণ-প্ৰতিষেধ যাহা পূৰ্বপক্ষবাদীৰ সাধ্য, তাহা কোন মতেই সিদ্ধ হয় না।

ভাষ্য। প্ৰতিষেধলক্ষণে স্ববাক্যে তেষামবয়বাব্জিতানাং প্ৰত্যক্ষা-  
দীনানাং প্ৰামাণ্যেভ্যানুজ্ঞায়মাণে পৰবাক্যেহপ্যবয়বাব্জিতানাং প্ৰামাণ্যং

প্রসজ্যতে অবিশেষাদিতি । এবঞ্চ ন সৰ্বাণি প্রমাণানি প্রতিষিধ্যন্ত ইতি । “বিপ্রতিষেধ” ইতি “বী”তায়ম্পসর্গঃ সম্প্রতিপত্ত্যর্থো ন ব্যাঘাতেহর্থীভাবাদিতি ।

অনুবাদ । প্রতিষেধরূপ নিজ বাক্যে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর “ত্ৰৈকাল্যাসিদ্ধি-  
হেতুক প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য নাই” এই নিজ বাক্যে অবয়বান্বিত ( প্রতিজ্ঞাদি  
অবয়বের মূলীভূত ) সেই প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য স্বীকার করিলে, পরবাক্যেও  
( “প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য আছে” এই সিদ্ধান্তবাদীর বাক্যেও ) অবয়বান্বিত প্রত্যক্ষাদির  
প্রামাণ্য প্রসক্ত হয় অর্থাৎ তাহারও প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হয়,—কারণ, বিশেষ  
নাই [ অর্থাৎ নিজ বাক্যে অবয়বান্বিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য স্বীকার করিব, পর-  
বাক্যে তাহাদিগের প্রামাণ্য স্বীকার করিব না, নিজবাক্য হইতে পরবাক্যে এইরূপ  
কোন বিশেষ নাই ] । এইরূপ হইলে অর্থাৎ যদি অবিশেষ বা তুল্যযুক্তিবশতঃ নিজ-  
বাক্যান্বিত ও পরবাক্যান্বিত সকল প্রমাণেরই প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হইল, তাহা  
হইলে সকল প্রমাণ প্রতিষিদ্ধ হইল না অর্থাৎ তুল্যযুক্তিতে সমস্ত প্রমাণই মানিতে  
হইল । “বিপ্রতিষেধ” এই স্থলে “বি” এই উপসর্গটি সম্প্রতিপত্তি অর্থাৎ স্বীকার বা  
অনুজ্ঞা অর্থে ( প্রযুক্ত হইয়াছে ), ব্যাঘাত অর্থে অর্থাৎ বিরোধ বা অভাব অর্থে  
( প্রযুক্ত ) হয় নাই ; কারণ, ( তাহা হইলে ) অর্থের অভাব হয় । অর্থাৎ মহর্ষি-সূত্রে  
“বিপ্রতিষেধ” এই স্থলে “বি” শব্দের দ্বারা বিশেষ অর্থ বুঝিতে হইবে, ব্যাঘাত  
অর্থ বুঝিলে “বিপ্রতিষেধ” শব্দের দ্বারা প্রতিষেধ পদার্থের অভাব বা অপ্রতিষেধ  
বুঝা যায়, সে অর্থ এখানে সংগত হয় না । ]

টিপ্পনী । পূর্বসূত্রে বলা হইয়াছে যে, পূর্বপক্ষবাদী একেবারে কোন প্রমাণ না মানিলে  
প্রমাণের প্রতিষেধ করিতে পারেন না । কারণ, প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত প্রমাণগুলিকে  
না মানিলে, সেই অবয়বগুলির দ্বারা কোন পদার্থ সাধন করা যায় না । পূর্বপক্ষবাদী—প্রত্যক্ষাদির  
অপ্রামাণ্য সাধন করিতে প্রতিজ্ঞা, হেতু ও উদাহরণ প্রভৃতি পঞ্চবয়ব অথবা প্রতিজ্ঞাদি অবয়বত্রয়  
অবশ্য গ্রহণ করিবেন । এখন শূত্রবাদী মাধ্যমিক ( পূর্বপক্ষবাদী ) যদি বলেন যে, আমি আমার  
নিজবাক্যে প্রতিজ্ঞাদি অবয়বের মূলীভূত প্রমাণগুলি মানিয়া লইয়া, অবিচারিত-সিদ্ধ ঐগুলির  
দ্বারাই অপরের প্রামাণ্য খণ্ডন করিব, এই জন্ত মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ পক্ষেরও অবতারণা  
করিয়া, তত্ত্বতরে বলিয়াছেন যে, যদি নিজ বাক্যে অবয়বান্বিত প্রত্যক্ষাদির প্রামাণ্য স্বীকার করিতে  
হয়, তাহা হইলে আর সর্বপ্রমাণের প্রতিষেধ হয় না । কারণ, সেই অবয়বান্বিত প্রমাণগুলিরই  
প্রামাণ্য স্বীকার করা হইতেছে । সুত্রে “বা” শব্দটি পক্ষান্তরদ্যোতক । পরন্তু শূত্রবাদী যে তাহার

অবয়বাপ্ৰতি প্ৰমাণগুণিকে “অবিচাৰিত-সিদ্ধ” বলিবেন, ঐ অবিচাৰিত-সিদ্ধ বলিতে কি বুঝিব ?  
 যাহা বিচাৰসহ নহে, অৰ্থাৎ যাহা বিচাৰ কৰিলে টিকে না, তাহাই অবিচাৰিত-সিদ্ধ ? অথবা  
 সৰ্বজন-সিদ্ধ বলিয়া যাঁহাতে কোন সংশয়ই নাই, তাহাই অবিচাৰিত-সিদ্ধ ? যাহা বিচাৰসহ নহে  
 অৰ্থাৎ যাহাৰ বাস্তব সল্লা নাই, এমন পদাৰ্থেৰ দ্বাৰা অস্ত্ৰেৰ প্ৰামাণ্য খণ্ডন কৰা যায় না। লোক-  
 প্ৰতীতি-সিদ্ধ ঐগুণিকে মানিয়া লইয়া, উহাৰ দ্বাৰা প্ৰামাণ্য খণ্ডন কৰিব, ইহা কেবল শূন্যবাদীৰ  
 কথামাত্ৰই হয়। বস্তুতঃ যদি সেই অবয়বাপ্ৰতি প্ৰমাণগুণিৰ প্ৰামাণ্য না থাকে, তাহা হইলে  
 উহাদিগেৰ দ্বাৰা কোন পদাৰ্থ-সাধনই হইতে পারে না, স্তৰাং “অবিচাৰিত-সিদ্ধ” বলিতে যাহা  
 সৰ্বজনসিদ্ধ বলিয়া সন্দেহাস্পদ নহে, তাহাই বলিতে হইবে। তাহা হইলে আৰ সৰ্বপ্ৰমাণেৰ  
 প্ৰতিষেধ হইল না। কাৰণ, পূৰ্বপক্ষবাদী তাঁহাৰ অবয়বাপ্ৰতি যে প্ৰমাণগুণিকে অবিচাৰিত-সিদ্ধ  
 বলিয়া গ্ৰহণ কৰিয়াছেন, সেইগুলিৰই প্ৰামাণ্য আছে। তাৎপৰ্যটাকাৰ এই ভাবে এই স্ত্ৰেৰ  
 উত্তিতি-বীজ ও গৃঢ় তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন। ভাষ্যকাৰ তাৎপৰ্য ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন যে,  
 নিজ বাক্যে অবয়বাপ্ৰতি প্ৰমাণগুণিৰ প্ৰামাণ্য স্বীকাৰ কৰিলে, পৰ-বাক্যেও তাহা স্বীকাৰ কৰিতে  
 হইবে। কাৰণ, কোন বিশেষ নাই। তাহা হইলে সৰ্বপ্ৰমাণ প্ৰতিষিদ্ধ হইল না। উদ্যোতকৰও  
 বলিয়াছেন যে, নিজবাক্যাপ্ৰতি প্ৰমাণ স্বীকাৰে যে যুক্তি, পৰ-বাক্যাপ্ৰতি প্ৰমাণ স্বীকাৰেও তাহাই  
 যুক্তি, স্তৰাং নিজবাক্যাপ্ৰতি প্ৰমাণ ব্যতিৰেকে অল্প প্ৰমাণ মানি না, এ কথা বলা যায় না ;  
 তুল্যা-যুক্তিতে সৰ্বপ্ৰমাণই মানিতে হইবে।

মহৰ্ষি পূৰ্বসূত্ৰে বলিয়াছেন, “সৰ্বপ্ৰমাণ-প্ৰতিষেধ” ; এই সূত্ৰে বলিয়াছেন, “সৰ্বপ্ৰমাণ-  
 বিপ্ৰতিষেধ”। এই সূত্ৰে “বিপ্ৰতিষেধ” এই স্থলে “বি” এই উপসৰ্গটিৰ প্ৰয়োগ কেন এবং অৰ্ণ কি,  
 এই প্ৰশ্ন অবশ্যই হইবে। যদি এখানে “বি” শব্দেৰ ব্যাঘাত অৰ্ণ হয়, তাহা হইলে “বিপ্ৰতিষেধ”  
 শব্দেৰ দ্বাৰা বুঝা যায়—প্ৰতিষেধেৰ ব্যাঘাত অৰ্ণাৎ অপ্ৰতিষেধ বা প্ৰতিষেধেৰ অভাব। তাহা হইলে  
 “সৰ্বপ্ৰমাণ-বিপ্ৰতিষেধ” এই কথার দ্বাৰা বুঝা যায়, সৰ্বপ্ৰমাণেৰ প্ৰতিষেধেৰ অভাব। তাহা হইলে  
 সূত্ৰোক্ত “ন সৰ্বপ্ৰমাণবিপ্ৰতিষেধঃ” এই কথার দ্বাৰা বুঝা যায়, সৰ্বপ্ৰমাণেৰ অপ্ৰতিষেধ  
 হয় না অৰ্থাৎ সৰ্বপ্ৰমাণেৰ প্ৰতিষেধ হয়। কিন্তু সে অৰ্ণ এখানে সংগত হয় না। সৰ্বপ্ৰমাণেৰ  
 প্ৰতিষেধ হয় না, ইহাই মহৰ্ষিৰ বিবক্ষিত, মহৰ্ষি তাহাই পূৰ্বে বলিয়াছেন। এখানে আবার  
 সৰ্বপ্ৰমাণেৰ প্ৰতিষেধ হয়, এ কথা বলিলে পূৰ্বাপৰ বাক্যেৰ বিৰোধ হয় ; এই কথাগুলি মনে কৰিয়া  
 ভাষ্যকাৰ শেষে বলিয়াছেন যে, “বিপ্ৰতিষেধ” এই স্থলে “বি” এই উপসৰ্গটি ব্যাঘাত অৰ্ণে প্ৰযুক্ত  
 হয় নাই ; উহা সম্প্ৰতিপত্তি অৰ্ণে প্ৰযুক্ত হইয়াছে। সম্প্ৰতিপত্তি বলিতে স্বীকাৰ বা অনুজ্ঞা।  
 তাই তাৎপৰ্যটাকাৰ তাৎপৰ্য বৰ্ণন কৰিয়াছেন যে, “প্ৰতিষেধ” শব্দেৰ পূৰ্ববৰ্তী “বি” শব্দটি  
 প্ৰতিষেধ শব্দাৰ্থকেই অনুজ্ঞা কৰিতেছে অৰ্ণাৎ বিশেষ অৰ্ণেৰ বোধক হইয়া বিশেষ প্ৰতিষেধই  
 বুঝাইতেছে, প্ৰতিষেধ ভিন্ন আৰ কোন অৰ্ণ বুঝাইতেছে না অৰ্ণাৎ উহা এখানে ব্যাঘাত অৰ্ণেৰ  
 বাচক নহে ; ব্যাঘাত অৰ্ণেৰ বাচক হইলে “বিপ্ৰতিষেধ” শব্দেৰ দ্বাৰা প্ৰতিষেধ ভিন্ন অপ্ৰতিষেধই  
 বুঝা যায়। বিশেষ অৰ্ণেৰ বাচক হইলে প্ৰতিষেধ ভিন্ন আৰ কোন অৰ্ণ বুঝা যায় না। উহা

প্রতিষেধ শব্দার্থকেই অনুজ্ঞা করিয়া বিশেষ প্রতিষেধই বুঝায়। তাই উদ্ভোতকরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, “বি” এই উপসর্গটি বিশেষ প্রতিষেধ বুঝাইতেই প্রযুক্ত; ব্যাখ্যাত বুঝাইতে প্রযুক্ত নহে অর্গাৎ সর্বপ্রমাণে বিশেষ প্রতিষেধ এবং সর্বপ্রমাণবিপ্রতিষেধ, ইহা একই কথা। তাহা হইলে “ন সর্বপ্রমাণবিপ্রতিষেধঃ” এই কথার দ্বারা কি বলা হইয়াছে? এই প্রশ্ন করিয়া উদ্ভোতকর বলিয়াছেন যে, নিজ বাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিব, আর পর-বাক্যাশ্রিত প্রমাণগুলিকে মানিব না, এই যে সর্বপ্রমাণের মধ্যে বিশেষ প্রতিষেধ, তাহা হয় না। নিজ-বাক্যাশ্রিত প্রমাণ মানিলে, পর-বাক্যাশ্রিত প্রমাণকেও সেই যুক্তিতে মানিতে হয়। মহর্ষি এই অর্থবিশেষ প্রকাশ করিবার জন্তই এই সূত্রে প্রতিষেধ না বলিয়া “বিপ্রতিষেধ” বলিয়াছেন।

এই সূত্রটি তাৎপর্যটীকাকার সূত্ররূপে স্পষ্ট উল্লেখ না করিলেও, উদয়নাচার্য্য তাৎপর্য্যপরি-  
শুদ্ধিতে এষ্টটিকে সূত্র বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। শ্রায়স্চীনিবন্ধেও এইটি সূত্রমধ্যে উল্লিখিত দেখা যায়। ইহার পূর্ববর্তী সূত্রটিকে ( ১৩ সূত্র ) পরবর্তী কেহ কেহ সূত্ররূপে গণ্য না করিলেও শ্রায়স্চী-নিবন্ধে সূত্র-মধ্যেই উল্লিখিত আছে। শ্রায়তস্থলোক ও বিশ্বনাথ-বৃত্তিতেও ব্যাখ্যাত আছে ॥১৪॥

## সূত্র । ত্রৈকাল্যপ্রতিষেধশ্চ শব্দাদাতোদ্য- সিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ ॥১৫॥৭৬॥

অনুবাদ । ত্রৈকাল্যের অভাবও নাই, যেহেতু শব্দ হইতে আতোদ্যের ( মৃদঙ্গাদি বাদ্যযন্ত্রের ) সিদ্ধির শ্রায় তাহার ( প্রমেয়ের ) সিদ্ধি হয়। অর্থাৎ পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ মৃদঙ্গাদির যেমন জ্ঞান হয়, তদ্রূপ পশ্চাৎসিদ্ধ প্রমাণের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ প্রমেয়ের জ্ঞান হয়; সূত্রতাৎ প্রমাণে যে প্রমেয়ের ত্রৈকাল্যই অসিদ্ধ, ইহাও বলা যায় না।

ভাষ্য । কিমর্থঃ পুনরিদমুচ্যতে? পূর্বোক্তনিবন্ধনর্থম্। যস্তাবৎ পূর্বোক্ত “মুপলব্ধিহেতোরুপলব্ধিবিষয়শ্চাচার্থশ্চ পূর্বাপরসহভাবানিয়মাদ-  
যথাদর্শনং বিভাগবচন”মিতি তদিতঃ সমুখানং যথা বিজ্ঞায়েত। অনিয়মদর্শী  
খল্বয়মুর্ষিনিয়মেন প্রতিষেধং প্রত্যাচক্ষে, ত্রৈকাল্যশ্চ চাযুক্তঃ প্রতিষেধ  
ইতি। তত্রৈকাং বিধায়ুদাহরতি “শব্দাদাতোদ্যসিদ্ধিব”মিতি। যথা  
পশ্চাৎসিদ্ধেন শব্দেন পূর্বসিদ্ধমাতোদ্যমনুমীয়তে, সাধ্যাধাতোদ্যং  
সাধনঞ্চ শব্দঃ, অন্তর্হিতে ছাতোদ্যে স্বনতোহনুমানং ভবতীতি। বীণা  
বাদ্যতে বেণুঃ পূর্য্যতে ইতি স্বনবিশেষণ আতোদ্যবিশেষং প্রতিপদ্যতে,



তথা পূৰ্বসিদ্ধমুপলব্ধিবিষয়ং পশ্চাৎসিদ্ধেনোপলব্ধিহেতুনা প্রতিপদ্যতে ইতি । নিদৰ্শনার্থত্বাচ্চাশ্চ শেষযোৰ্বিধয়োৰ্যথোক্তমুদাহরণং বেদিতব্য-মিতি । কস্মাৎ পুনরিহ তমোচ্যতে ? পূৰ্বোক্তমুপপাদ্যত ইতি । সৰ্ব্বথা তাবদয়মর্থঃ প্রকাশয়িতব্যঃ, স ইহ বা প্রকাশ্যেত তত্র বা, ন কশ্চিৎশেষ ইতি ।

অনুবাদ । ( পূৰ্বপক্ষ ) কি জ্ঞাত এই সূত্র বলিতেছি ? অৰ্থাৎ স্ব স্বভাৱে যখন এই সূত্রের অর্থ পূৰ্বোক্ত একাদশ সূত্রের ভাষ্যে বলিয়াছি, তখন আর এই সূত্রপাঠ নিম্প্রয়োজন । ( উত্তর ) পূৰ্বোক্ত জ্ঞাপনের জ্ঞাত । বিশদার্থ এই যে, “উপলব্ধির হেতু এবং উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূৰ্বাপরসহভাবের নিয়ম না থাকায় যেরূপ দেখা যায়, তদনুসারে বিশেষ করিয়া বলিতে হইবে” এই যাহা পূৰ্ব ( ১১ সূত্র-ভাষ্য ) বলিয়াছি, তাহার এই সূত্র হইতে উত্থান ( প্রকাশ ) যেরূপে বুঝিতে পারে [ অৰ্থাৎ পূৰ্ব যাহা বলিয়াছি, এই সূত্রের দ্বারা মহৰ্ষি নিজেই তাহা বলিয়াছেন, মহৰ্ষির এই সূত্রের অর্থই সেখানে বলা হইয়াছে, ইহা যাহাতে সকলে বুঝিতে পারে, এই জ্ঞাতই এখানে মহৰ্ষির এই সূত্রটি উল্লেখ করিতেছি । ] এই ঋষি ( ত্ৰায়সূত্রকার গোঃম ) অনিয়মদৰ্শী, এ জ্ঞাত ত্ৰৈকাল্যের প্রতিবেদ অযুক্ত, এই কথার দ্বারা নিয়ম প্রযুক্ত প্রতিবেদকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন [ অৰ্থাৎ প্রমাণ, প্রমেয়ের পূৰ্ববি অথবা পরে অথবা সমকালেই সিদ্ধ হয়, এইরূপ নিয়ম আশ্রয় করিয়া ঐ পক্ষত্ৰয়েরই খণ্ডনের দ্বারা পূৰ্বপক্ষবাদী যে ত্ৰৈকাল্যের প্রতিবেদ বলিয়াছেন, সেই প্রতিবেদকে মহৰ্ষি এই সূত্রের দ্বারা নিরাস করিয়াছেন । ] তন্মধ্যে অৰ্থাৎ প্রমাণে প্রমেয়ের পূৰ্বকালীনত্ব, উত্তরকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের মধ্যে ( মহৰ্ষি ) “শব্দ হইতে আতোদ্য-সিদ্ধির ত্ৰায়” এই কথার দ্বারা একটি প্রকারকে ( প্রমাণে প্রমেয়ের উত্তরকালীনত্বকে ) প্রদৰ্শন করিতেছেন ।

যেমন পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূৰ্বসিদ্ধ আতোদ্যকে ( বোণাদি বাদ্যযন্ত্ৰকে ) অনুমান করে; এখানে সাধ্য আতোদ্য এবং সাধন শব্দ, যেহেতু অন্তৰ্হিত ( অদৃশ্য )

১। স্বাতন্ত্র্যেণ চেন্ত সূত্রস্তার্থঃ পূৰ্বদুক্তঃ কৃতং সূত্রপাঠেনেতমর্থঃ । পরিহরতি পূৰ্বোক্তেতি । ন তদনুভিত্বং সূত্রমুক্তমপি তু সূত্রার্থ এবোক্ত জ্ঞাপনার্থং সূত্রপাঠোহস্মাক্ষমিতার্থঃ ।—তাৎপৰ্য্যটীকা ।

২। নিয়মেন যঃ প্রতিবেদঃ পূৰ্বমেব বা পশ্চাদেব বা সইহেব নেতি তঃ প্রতিবেদাতি অনিচ্ছমতি । খলুশব্দোইহ যঃ যন্মার্গে, যন্মাদনিয়মবৰ্ণী ঋষিঃ ।—তাৎপৰ্য্যটীকা ।

আতোদ্য-বিষয়ে শব্দের দ্বারা অনুমান হয়। বীণা বাজাইতেছে, বেণু পূর্ণ করিতেছে অর্থাৎ বংশী বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দবিশেষের দ্বারা আতোদ্যবিশেষকে (পূর্বোক্ত বীণা ও বংশীকে) অনুমান করে, সেইরূপ পূর্বসিদ্ধ উপলব্ধির বিষয়কে অর্থাৎ প্রমোদকে পশ্চাৎসিদ্ধ উপলব্ধির হেতুর দ্বারা অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা জানে। ইহার নিদর্শনার্থত্ববশতঃ অর্থাৎ মহর্ষি যে এই সূত্রে “শব্দ হইতে আতোদ্য-সিদ্ধির ন্যায়” এই কথাটি বলিয়াছেন, ইহা কেবল একটি দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্য বলিয়া শেষ দুইটি প্রকারের অর্থাৎ প্রমাণে প্রমোদের পূর্বকালীনত্ব ও সমকালীনত্বের যথোক্ত (একাদশ সূত্র-ভাষ্যোক্ত) উদাহরণ জানিবে। (পূর্বপক্ষ) কেন এখানে তাহা বলা হইতেছে না? অর্থাৎ পূর্বোক্ত উদাহরণদ্বয় এখানে কেন বলা হয় নাই? সেই ভাষ্য এখানে বলাই উচিত। (উত্তর) পূর্বোক্তকে উপপাদন করা হইতেছে [অর্থাৎ পূর্বের যাহা বলিয়াছি, তাহা যে এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষিই বলিয়াছেন, ইহা দেখাইয়া, পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের উপপাদনের জন্যই এখানে এই সূত্রের উল্লেখ করিতেছি] এই অর্থ অর্থাৎ মহর্ষির এই সূত্রের প্রতিপাদ্য পদার্থ সর্বপ্রকারে প্রকাশ করিতে হইবে, তাহা এখানেই প্রকাশ করি অথবা সেখানেই প্রকাশ করি, (ইহাতে) কোন বিশেষ নাই।

টিপ্পনী। ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি-হেতুক প্রত্যয়াদির প্রামাণ্য নাই, এই পূর্বপক্ষ নিরাস করিতে মহর্ষি প্রথমে বলিয়াছেন যে, যে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি প্রমাণে আছে, সেইরূপ ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধ-বাক্যও আছে। সুতরাং তুল্য যুক্তিতে প্রতিষেধবাক্যও প্রমাণের প্রতিষেধ সাধন করিতে পারে না। এবং ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু বলিলে তাহার উদাহরণ প্রদর্শন করিতে হইবে; সুতরাং উদাহরণাদির মূলীভূত প্রত্যয়াদির প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে, একেবারে কোন প্রমাণ না মানিলে উদাহরণাদি প্রদর্শন অসম্ভব। সুতরাং ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিরূপ হেতুর দ্বারা প্রত্যয়াদির অপ্রামাণ্য সাধন করা অসম্ভব। পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিষেধ অব্যবহার্য মূলীভূত অথবা হেতু ও উদাহরণ-বাক্যের মূলীভূত প্রমাণের প্রামাণ্য থাকিলে তুল্য যুক্তিতে সর্বপ্রমাণেরই প্রামাণ্য থাকিবে। ফলকথা, প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ একেবারে না মানিলে অপ্রামাণ্য সাধন করাও সর্বথা অসম্ভব। প্রমাণ ব্যতীত কিছুই সিদ্ধ হইতে পারে না, নিশ্চয়প্রমাণে কেবল মূখের কথায় একটা সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিলে, সকলেই নিজ নিজ ইচ্ছা ও বুদ্ধি অনুসারে সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে পারেন। তাহা হইলে প্রকৃত সিদ্ধান্ত নির্ণয় কোন দিনই হইতে পারে না এবং কেহই কোন সিদ্ধান্ত স্বীকার করিতে কোন দিনই বাধ্য হয় না। সুতরাং যিনি যাহা সিদ্ধান্ত বলিবেন, তাঁহাকে ঐ সিদ্ধান্তের প্রমাণ দেখাইতে হইবে। যিনি প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থই মানিবেন না, তিনি “প্রমাণ নাই” এইরূপ সিদ্ধান্তও বলিতে পারিবেন না। মহর্ষি পূর্বোক্ত তিন সূত্রের দ্বারা এই

সকল তত্ত্বের সূচনা করিয়া, শেষে এই স্বত্বের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের মূলোচ্ছেদ করিয়াছেন। মহর্ষির উত্তর-পক্ষের শেষ কথাটি এই যে, যে ত্রৈকাল্যাসিদ্ধিকে হেতু করিয়া প্রত্যক্ষাদির অপ্রামাণ্য সাধন করিবে, ঐ ত্রৈকাল্যাসিদ্ধি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণে নাই, উহা অসিদ্ধ; সুতরাং উহা হেতুই নহে—উহা হেতুভ্রান্ত। প্রমাণমাত্র প্রমেয়মাত্রের ত্রৈকাল্য না থাকিলেও কোন প্রমাণে কোন প্রমেয়ের পূর্বকালীনত্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেয়ের উত্তরকালীনত্ব আছে, কোন প্রমাণে কোন প্রমেয়ের সমকালীনত্ব আছে; সুতরাং প্রমাণে প্রমেয়ের ত্রৈকাল্যই নাই, এ কথা বলা যাইবে না। প্রমাণ সর্বত্র প্রমেয়ের পূর্বকালীনই হইবে, অথবা উত্তরকালীনই হইবে, অথবা সমকালীনই হইবে, এমন কোন নিয়ম নাই। সুতরাং ঐরূপ নিয়মকে ধরিয়া লইয়া, তাহার ঋণের দ্বারা যে প্রমাণে প্রমেয়ের ত্রৈকাল্যের প্রতিষেধ, তাহা অযুক্ত। উপলব্ধি-বিষয়-পদার্থ যে উপলব্ধি-সাধন-পদার্থের পূর্বসিদ্ধিও থাকে, অর্থাৎ পশ্চাৎসিদ্ধি প্রমাণের দ্বারাও যে কোন স্থলে পূর্বসিদ্ধি প্রমেয়ের জ্ঞান হয়, মহর্ষি ইহার দৃষ্টান্ত বলিয়াছেন,—শব্দ হইতে আতোদ্যসিদ্ধি। বীণাদি বাদ্যযন্ত্রের নাম “আতোদ্য”<sup>১</sup>। বীণাদি দেখিতেছি না, উহা আমার দূরস্থ অদৃশ্য, কিন্তু কেহ বীণাদি বাজাইলে, ঐ শব্দ শ্রবণ করিয়া তাহার অনুমান করি। এখানে উপলব্ধির সাধন শব্দ-পূর্বসিদ্ধি নহে, উহা পশ্চাৎসিদ্ধি। বীণাদি বাদ্যযন্ত্র ঐ শব্দের পূর্বসিদ্ধিই থাকে, পশ্চাৎসিদ্ধি ঐ শব্দের দ্বারা পূর্বসিদ্ধি বীণাদি যন্ত্রের অনুমান হয়। শ্রবণেশ্রিয়-গ্রাহ্য শব্দবিশেষ শ্রবণেন্দ্রিয়ই থাকে, উহার সহিত বীণাদি বাদ্য-যন্ত্রের কোন সম্বন্ধ না থাকায় কিরূপে অনুমান হইবে? এই জন্ত শেষে আবার ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বীণা বাজাইতেছে, বংশী বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দ-বিশেষের দ্বারা বীণাদি যন্ত্রবিশেষকে অনুমান করে। ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপর্য্য এই যে, বীণা বাজাইতেছে, এইরূপে শব্দবিশেষের অসাধারণ ধর্ম যে বীণা-নিমিত্তকত্ব, তাহার উপলব্ধি করিয়া “ইহা বীণাশব্দ” এইরূপ অনুমান করে, ঐরূপেই বীণার অনুমান হয়। বীণা-ধ্বনির বাহা বিশেষ—বাহা বৈশিষ্ট্য, তাহা যিনি জানেন, তিনি বীণাধ্বনি শ্রবণ করিলে তাহার অসাধারণ ধর্মটিও তাহাতে উপলব্ধি করেন; তাহার ফলে বীণা বাজাইতেছে অর্থাৎ “ইহা বীণাধ্বনি” এইরূপ অনুমান হয়। এইরূপে বংশীধ্বনি শ্রবণ করিয়াও বংশীর অনুমান হয়। এই সকল স্থলে বীণা ও বেণু প্রভৃতি-জ্ঞাত শব্দও ঐরূপে উপলব্ধির সাধন এবং বীণা বেণু প্রভৃতি বাদ্যযন্ত্রও উপলব্ধির বিষয় হয়। উদ্যোক্তকর এবং বাচস্পতি মিশ্রও এইরূপ বলিয়াছেন<sup>২</sup>।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, ভাষ্যকার পূর্বোক্ত একাদশ স্বত্র-ভাষ্যের শেষে মহর্ষির এই স্বত্রোক্ত শেষ উত্তর স্বতন্ত্র ভাবে বলিয়া আসিয়াছেন, অর্থাৎ মহর্ষির এই স্বত্রার্থ পূর্বোক্ত ব্যাখ্যাত

১। তজ্জ বীণাদিকং বাধ্যমানকং মুরজাদিকম্।

বংশাদিকস্ত শুবিরং কাংস্ততালাদিকং ঘনম্।

চতুর্ধিকমিদং বাধ্যং বাহিভ্রাতোহ্যনামকম্।—অবরকোষ, স্বর্গবর্ণ,—৭ম পরিচ্ছেদ।

২। অত্রং শব্দো ধর্মী বীণাভুলিসংযোগজশব্দপূর্ব ইতি সাধ্যো ধর্মঃ, তদ্রিমিত্তাসাধারণ-ধর্মবাহ্য\*

পূর্বোপলব্ধবীণাদিমিত্তধ্বনিবৎ।—তাৎপর্য্যটীকা।

হইয়াছে ; স্ব. রাং এই স্বত্রের পৃথক্ ভাষ্য করা আর প্রয়োজন নাই। তাহা হইলে এ ভাষ্যকার এই স্বত্রের উল্লেখ করিয়াছেন কেন ? ভাষ্যকার প্রথমে নিজেই এই প্রশ্ন করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, পূর্বে যাহা বলিয়াছি, তাহা নিজের কথাই বলি নাই, মহর্ষির এই স্বত্রার্থই সেখানে বলিয়াছি। সেখানে মহর্ষি-স্বত্রোক্ত পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়া, শেষে মহর্ষির এই স্বত্রোক্ত প্রকৃত উত্তরটি বলিয়া আসিয়াছি। পূর্বোক্ত সেই কথা যে মহর্ষিরই কথা, ইহা জানাইবার জন্তই এখানে এই স্বত্রের উল্লেখপূর্বক ইহার ভাষ্য করিতেছি। উপলব্ধির সাধন-পদার্থ ও উপলব্ধির বিষয়-পদার্থের পূর্বাগের সহভাবে নিয়ম নাই, এ কথা ভাষ্যকার পূর্বে বলিয়াছেন। পূর্বপক্ষবাদী ঐরূপ নিয়ম স্বীকার করিয়াই প্রমাণে প্রমেয়ের ত্রৈকাল্যের প্রতিবেদন করিয়াছেন। কিন্তু ঐরূপ নিয়ম না থাকিলে ঐ প্রতিবেদন করা যায় না। বস্তুতঃ ঐরূপ নিয়মের অভাব বা অনিয়মই স্বীকার্য। মহর্ষি ঐরূপ অনিয়মদর্শী বলিয়াই পূর্বপক্ষবাদীর স্বীকৃত নিয়মমূলক প্রতিবেদনের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি “ত্রৈকাল্যপ্রতিবেদশ্চ” এই অংশের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর কথিত ত্রৈকাল্য-প্রতিবেদনের নিবেদন করিয়া, স্বত্রের অপর অংশের দ্বারা পূর্বোক্তরূপ অনিয়ম সমর্থন করিতে এক প্রকার উদাহরণের উল্লেখ করিয়াছেন।

যেমন পশ্চাৎসিদ্ধ শব্দের দ্বারা পূর্বসিদ্ধ আতোদ্যের সিদ্ধি অর্থাৎ অনুমান হয়, এই কথার দ্বারা মহর্ষি দেখাইয়াছেন যে, প্রমাণ কোন স্থলে প্রমেয়ের পরকালবর্তী হয়। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, এখানে যখন এই কথা মহর্ষির হৃদয়স্থ অনিয়মের দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্ত, তখন উহার দ্বারা অজ্ঞ হই প্রকার উদাহরণও স্থচিত হইয়াছে। একাদশ স্বত্রভাষ্যের শেষে তাহা বলিয়া আসিয়াছি। অর্থাৎ কোন স্থলে পূর্বসিদ্ধ বস্তু হইতেও পশ্চাৎসিদ্ধ বস্তুর উপলব্ধি হয়, যেমন পূর্বসিদ্ধ সূর্য্য-লোকের দ্বারা উত্তরকালীন বস্তুর জ্ঞান হয়। এবং কোন স্থলে উপলব্ধির সাধন ও উপলব্ধির বিষয়-পদার্থ সমকালবর্তী হয়। যেমন বহির সমকালীন ধূম দেখিয়া বহির অনুমান হয়। এখানে বহির উপলব্ধির সাধন ধূম বা ধূম-জ্ঞান অথবা জ্ঞায়মান ধূম অনুমিতরূপ উপলব্ধির বিষয় বহির সমকালীন। এই উদাহরণদ্বয় পূর্বেই বলা হইয়াছে। এখানে ভাষ্যকার ঐ উদাহরণদ্বয় কেন বলেন নাই ? এতদুত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূর্বে যাহা বলা হইয়াছে, তাহাই মহর্ষি-স্বত্রের দ্বারা উপপাদন করিবার জন্তই এখানে এই স্বত্রের উল্লেখপূর্বক তাহার অর্থ বর্ণন করা হইতেছে। পূর্বোক্ত উদাহরণদ্বয় যখন পূর্বেই বলা হইয়াছে, তখন আর এখানে তাহা বলা নিম্প্রয়োজন। সেই উদাহরণ এখানেই বলিতে হইবে, এমন কোন বিশেষ নাই। উদ্যোক্তকর “এই স্বত্রটি ইহার পূর্বেই কেন বলা হয় নাই” এইরূপ প্রশ্ন করিয়া তদুত্তরে

১। স্মারতস্বালোকে নবা বাচস্পতি মিশ্র “ত্রৈকাল্যপ্রতিবেদশ্চ” এই অংশকে স্বত্রমধ্যে গ্রহণ না করিলেও ভাষ্যকার “প্রত্যচঠে” এই কথার উল্লেখপূর্বক, ঐ অংশের ব্যাখ্যা করায় এবং স্মারতস্বালোকে স্বত্রপাঠ এবং তাৎপর্য্যটীকার স্বত্রপাঠ দ্বারাও বৃত্তিকার বিবনাথ প্রভৃতির স্বত্রপাঠ দ্বারাও ব্যাখ্যাক্রমে ঐ অংশ স্বত্রমধ্যেই গৃহীত হইয়াছে। স্মারতস্বালোকে “তৎসিদ্ধিঃ” এই অংশ স্বত্রমধ্যে উল্লিখিত হয় নাই। কিন্তু স্মৃতির বার্তিক গ্রন্থে উক্ত স্বত্রে ঐ অংশও দেখা যায়। কোন নবা টীকাকার “তৎসিদ্ধিঃ” এইরূপ পাঠই গ্রহণ করিয়াছেন।

বলিয়াছেন যে, এই সূত্র সেখানেই বলিতে হইবে অথবা এখানেই বলিতে হইবে, ইহার নিয়ামক কোন বিশেষ নাই। এই সূত্রোক্ত পদার্থ সৰ্ব্বথা প্রকাশ করিতে হইবে, তাহা ভাষ্যকার পূৰ্বেই ( একাদশ সূত্র-ভাষ্যের শেষে ) প্রকাশ করিয়াছেন। মহৰ্ষির পাঠ্য-ক্রম লঙ্ঘন করিয়া সেখানেই এই সূত্রের ও ইহার ভাষ্যের কথন তিনি নিশ্চয়োজন মনে করিয়াছেন। ভাষ্যকারের প্রশ্ন-বাক্যের দ্বারা উদ্যোতকরের কথা বুঝা যায় না। ভাষ্যকার পূৰ্ব্বোক্ত উদাহরণদ্বয়ের কথা বলিয়াই প্রশ্ন করিয়াছেন—“কেন তাহা এখানে বলা হইতেছে না?” উদ্যোতকর প্রশ্ন করিয়াছেন,—“কেন সেখানেই এই সূত্র বলা হয় নাই?” তাৎপৰ্য্যটীকাकार ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পাঠ্যক্রম লঙ্ঘন করিয়া সেখানেই কেন এই সূত্র বলা হয় নাই? মহৰ্ষি-সূত্রের পাঠ্যক্রম লঙ্ঘন করিয়া, পূৰ্বে এই সূত্রের উল্লেখ করা যায় কিরূপে, ইহা চিন্তনীয়। ভাষ্যকারের প্রশ্নে এ চিন্তা নাই। উদ্যোতকরের প্রশ্ন-ব্যাখ্যা শেষে তাৎপৰ্য্যটীকাकार বলিয়াছেন যে, “এখানেই সেই ভাষ্য কেন বলা হয় নাই?” এই প্রশ্নও বুঝিতে হইবে।

বস্তুতঃ মহৰ্ষির এই সূত্রোক্ত উত্তরই পূৰ্ব্বোক্ত পূৰ্ব্বপক্ষের চরম উত্তর। এ জগতই মহৰ্ষি এই সূত্রটি শেষে বলিয়াছেন। রদিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ বলিয়াছেন যে, যদি শূন্যবাদী বলেন যে, আমার মতে বিশ্ব শূন্য, প্রমাণ-প্ৰমেয়ভাব, আমার মতে বাস্তব নহে, সূত্ররাং প্রমাণের দ্বারা বস্তু সিদ্ধি করা বা কোন সিদ্ধান্ত করা আমার আবশ্যক নাই। প্রমাণবাদী আন্তিকের পক্ষে প্রমাণে প্ৰমেয়ের ত্ৰৈকাল্য না থাকায়, প্রমাণের দ্বারা প্ৰমেয়সিদ্ধি হইতে পারে না, অর্থাৎ তাঁহাদিগের মতানুসারেই প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না,—ইহাই বলিতেছি, আমি কোন পক্ষস্থাপন করিতেছি না; সূত্ররাং আমার প্রমাণ প্ৰদৰ্শন অনাবশ্যক; আন্তিকের সিদ্ধান্ত তাঁহাদিগের মতানুসারেই সিদ্ধ হয় না, ইহা দেখাইয়াছি। এই জগৎ শেষে মহৰ্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, প্রমাণে যে প্ৰমেয়ের ত্ৰৈকাল্য নাই বলা হইয়াছে, তাহা ঠিক নহে; প্রমাণে প্ৰমেয়ের ত্ৰৈকাল্য প্রতিবেশ করা যায় না। সূত্ররাং ত্ৰৈকাল্যাসিদ্ধি হেতুই অসিদ্ধ। উহার দ্বারা কোন মতেই প্রত্যক্ষাদির অপ্ৰামাণ্য সাধন করা যায় না। মহৰ্ষির তাৎপৰ্য্য পূৰ্বেই ব্যক্ত করা হইয়াছে ॥১৫॥

ভাষ্য। প্রমাণং প্ৰমেয়মিতি চ সমাখ্যা সমাবেশেন বৰ্ত্ততে সমাখ্যা-নিমিত্তবশাৎ। সমাখ্যানিমিত্তন্তু পলক্সিসাধনং প্রমাণং, উপলক্সিবিষয়শ্চ প্ৰমেয়মিতি। যদা চোপলক্সিবিষয়ঃ কস্মাচ্চুপলক্সিসাধনং ভবতি, তদা প্রমাণং প্ৰমেয়মিতি চৈকোহর্থোহভিধীয়তে। অস্তার্থস্তাবদ্যোতনর্থমিদ-মুচ্যতে।

অনুবাদ। “প্রমাণ” এবং “প্ৰমেয়” এই সংজ্ঞা সংজ্ঞার নিমিত্তবশতঃ সমাবেশ-বিশিষ্ট হইয়া থাকে [ অর্থাৎ “প্রমাণ” ও “প্ৰমেয়” এই দুইটি সংজ্ঞার নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেও এই দুইটি সংজ্ঞা সমাবিষ্ট ( মিলিত ) হইয়া থাকে ]। সংজ্ঞার

নিমিত্ত কিন্তু উপলব্ধির সাধন প্রমাণ এবং উপলব্ধির বিষয় প্রমেয়, অর্থাৎ উপলব্ধি-সাধনত্বই “প্রমাণ” এই নামের নিমিত্ত এবং উপলব্ধি-বিষয়ত্বই “প্রমেয়” এই নামের নিমিত্ত। যে সময়ে উপলব্ধির বিষয় ( পদার্থটি ) কোনও পদার্থের উপলব্ধির সাধন হয়, তখন একই পদার্থ “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” এই নামে অভিহিত হয়। এই পদার্থের প্রকাশের জন্য এই সূত্রটি ( পরবর্তী সূত্রটি ) বলিতেছেন।

### সূত্র। প্রমেয়া চ তুলা প্রামাণ্যবৎ ॥১৬ ॥ ৭৭॥

অনুবাদ। যেমন প্রামাণ্যে অর্থাৎ প্রামাণ্য নিশ্চয় করিতে হইলে তখন তুলা ( দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ত্তা-নিশ্চায়ক দ্রব্য ) প্রমেয়ও হয়, [ সেইরূপ অত্যাশ্রয় সমস্ত প্রমাণও প্রামাণ্যে অর্থাৎ তাহাদিগের প্রামাণ্য নিশ্চয় করিতে হইলে তখন প্রমেয়ও হয়। ]

টিপ্পনী। প্রমাণ-পরীক্ষা-প্রকরণে মহর্ষি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়া এখন আবশ্যক-বোধে এই স্বত্বের দ্বারা আর একটি কথা বলিয়াছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির এই কথার সার মর্ম ব্যক্ত করিয়া এই স্বত্বের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথার মর্ম এই যে, উপলব্ধির সাধনকে “প্রমাণ” বলে এবং উপলব্ধির বিষয়কে “প্রমেয়” বলে। “প্রমাণ” এই নামের নিমিত্ত যে উপলব্ধির সাধনত্ব এবং “প্রমেয়” এই নামের নিমিত্ত যে উপলব্ধি-বিষয়ত্ব, এই দুইটি নিমিত্ত এক পদার্থ থাকিলে, সেই নিমিত্ত্ববশতঃ সেই এক পদার্থও “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” এই নামদ্বয়ে অভিহিত হইতে পারে। সংজ্ঞার নিমিত্ত থাকিলে এক পদার্থেরও অনেক সংজ্ঞা হইয়া থাকে। তাহাতে সেই পদার্থের স্বরূপ নষ্ট হয় না। উপলব্ধির বিষয় প্রমেয় পদার্থ কোন পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইলে, তখন তাহার ‘প্রমাণ’ এই সংজ্ঞা হইবে। আবার উপলব্ধির সাধন প্রমাণ পদার্থ উপলব্ধির বিষয় হইলে, তখন তাহার “প্রমেয়” এই সংজ্ঞা হইবে। ভাষ্যকার ইহাকেই বলিয়াছেন,—প্রমাণ ও প্রমেয়, এই সংজ্ঞাদ্বয়ের সমাবেশ। উদ্যোতকর এই সমাবেশের কথা বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন,—“সমাবেশোহনিয়মঃ”, অর্থাৎ “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” এই সংজ্ঞাদ্বয়ের নিয়ম নাই। তাৎপর্য এই যে, যাহা প্রমাণ, তাহা যে চিরকাল “প্রমাণ” এই নামেই কথিত হইবে এবং যাহা প্রমেয়, তাহা যে চিরকাল “প্রমেয়” এই নামেই কথিত হইবে, একপ নিয়ম নাই। এই সংজ্ঞাদ্বয় পূর্বোক্তকপ নিয়মবদ্ধ নহে। যাহা প্রমাণ, তাহাও কোন সময়ে প্রমেয় নামের নিমিত্ত্ববশতঃ প্রমেয় নামে কথিত হয় এবং যাহা প্রমেয়, তাহাও কোন সময়ে প্রমাণ নামের নিমিত্ত্ববশতঃ প্রমাণ নামে কথিত হয়। সংজ্ঞাটি সংজ্ঞার নিমিত্তের অধীন, সূত্রাং নিমিত্ত-ভেদে সংজ্ঞার ভেদ হইতে পারে। সংজ্ঞা কোন নিয়মবদ্ধ হইতে পারে না। তাৎপর্য-টীকাকার এই অনিয়মকে গ্রহণ করিয়া একটি পূর্বপক্ষের অবতারণা করতঃ তাহার উত্তর-স্বত্বরূপে মহর্ষির এই স্বত্বটির উত্থাপন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যাহা অনিয়ত অর্থাৎ যাহার নিয়ম

নাই, তাহা বাস্তব পদার্থ নহে;—যেমন রজ্জুতে আরোপিত সৰ্প। সেই রজ্জুকেই তখনই কেঁহ সৰ্পৰূপে কল্পনা কৰিতেছে, কেহ খড়্গধাৰাৰূপে কল্পনা কৰিতেছে, আবার একই ব্যক্তি কোন সময়ে সেই রজ্জুকে সৰ্পৰূপে কল্পনা কৰিয়া, পরে খড়্গধাৰাৰূপে কল্পনা কৰিতেছে। প্রমাণ-প্ৰমেয় ভাবও যখন এইরূপ অনিয়ত, অর্থাৎ যাহা প্রমাণ, তাহা কখন প্ৰমেয়ও হইতেছে, আবার যাহা প্ৰমেয়, তাহা কখন প্রমাণও হইতেছে, প্রমাণ চিরকাল প্রমাণৰূপেই জ্ঞাত হইবে এবং প্ৰমেয় চিরকাল প্ৰমেয়ৰূপেই জ্ঞাত হইবে, একরূপ যখন নিয়ম নাই, তখন প্রমাণ-প্ৰমেয় ভাবও রজ্জুতে কল্পিত সৰ্প ও খড়্গধাৰাৰ ত্ৰায় বাস্তব পদার্থ নহে। এই পূৰ্বপক্ষের উত্তর হৃৎনার জ্ঞাহি মহর্ষি এই হৃদ্যটি বলিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও প্রথমে এইরূপ পূৰ্বপক্ষের উত্থাপন কৰিয়া তাহার উত্তর-হৃদ্যৰূপে এই হৃদ্যের উল্লেখ কৰিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ “প্ৰমেয়তা চ তুলাপ্ৰামাণ্যবৎ” এইরূপ হৃদ্যপাঠ গ্রহণ কৰিয়াছেন। ত্ৰায়বার্তিক পুস্তকভেদে “প্ৰমেয়তা চ” এবং “প্ৰমেয়া চ” এই দ্বিবিধ পাঠ দেখা গেলোও, তাৎপৰ্য্যটাকাৰের উদ্ধৃত বার্তিকের পাঠে “প্ৰমেয়া চ” এইরূপ পাঠই দেখা যায়। তাৎপৰ্য্যটাকাৰ নিজেও “প্ৰমেয়া চ তুলাপ্ৰামাণ্যবৎ” এইরূপ পাঠ গ্রহণ কৰিয়াছেন। ত্ৰায়হৃদ্যনিবন্ধে এবং ত্ৰায়তত্ত্বালোকেও এইরূপ হৃদ্যপাঠই গৃহীত হইয়াছে। তাৎপৰ্য্যটাকাৰ এই হৃদ্যের ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন যে, দ্ৰব্যের গুৰুত্বের পরিমাণ নির্দ্ধারণ কৰিতে “তুলা” যে কেবল প্রমাণই হয়, তাহা নহে। যখন ঐ তুলাতে প্ৰামাণ্য-সংশয় হয়, তখন প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত অথ তুলার দ্বারা পরীক্ষিত যে স্ববর্ণাদি, তাহার দ্বারা ঐ তুলা প্ৰমেয়ও হয়। যেমন প্ৰামাণ্যে অর্থাৎ তুলার প্ৰামাণ্য নিশ্চয় কৰিতে হইলে, তখন তুলা প্ৰমেয়ও হয়, সেইরূপ অথ সমস্ত প্রমাণও তাহাদিগের প্ৰামাণ্য নিশ্চয় কৰিতে হইলে তখন প্ৰমেয়ও হয়। যে দ্ৰব্যের দ্বারা অথ দ্ৰব্যের গুৰুত্বের পরিমাণ বা ইয়ত্তা নির্দ্ধারণ করা হয়, তাহাই এখানে “তুলা” শব্দের দ্বারা গ্রহণ করা হইয়াছে; তাহা তুলাদিওও হইতে পারে, ঐরূপ অথ কোন স্ববর্ণাদি দ্ৰব্যও হইতে পারে। যখন ঐ তুলার দ্বারা কোন দ্ৰব্যের গুৰুত্বের পরিমাণ নির্দ্ধারণ করা হয়, তখন উহা প্রমাণ। কারণ, তখন উহা উপলব্ধির সাধন। আবার যখন ঐ তুলাটি খাটি আছে কি না, ইহা বুঝিবার প্ৰয়োজন হয়, তখন অথ একটি পরীক্ষিত তুলার দ্বারা তাহা বুঝিয়া লওয়া হয়। স্মরণ্য তখন ঐ তুলাই উপলব্ধির বিষয় হইয়া প্ৰমেয়ও হয়। তুলার এই প্ৰামাণ্য ও প্ৰমেয়ত্ব যখন সৰ্বসিদ্ধি, ইহার অপলাপ কৰিলে ক্ৰয়বিক্ৰয় ব্যবহারই চলে না, লোকযাত্ৰার উচ্ছেদ হয়, তখন ঐ সিদ্ধ দৃষ্টান্তে অথ সমস্ত প্ৰমাণেরও প্ৰামাণ্য ও প্ৰমেয়ত্ব অবশ্য স্বীকাৰ্য্য। প্ৰমাণে প্ৰামাণ্য ও প্ৰমেয়ত্বের জ্ঞান রজ্জুতে সৰ্পত্বাদি

১। অথ চার্বাক জ্ঞাপনার্থং হৃদ্যং প্ৰমেয়া চ তুলাপ্ৰামাণ্যবদিতি। ন কেবলং প্ৰমাণং সমাহারগুৰুত্বং তুলা, যদা পুনরন্ত্যং সম্বোধো ভবতি প্ৰামাণ্যং প্রতি, তদা সিদ্ধপ্ৰমাণত্বাবেন তুলাস্তরণ পরীক্ষিতং। যৎ স্ববর্ণাদি তেন প্ৰমেয়া চ তুলা প্ৰামাণ্যবৎ। যথা প্ৰামাণ্যে তুলা প্ৰমেয়া চ, তথা হৃদ্যদপি সৰ্বং প্ৰমাণং প্ৰামাণ্যে প্ৰমেয়মিত্যর্থঃ।— তাৎপৰ্য্যটাকা। এই ব্যাখ্যাতে ‘প্ৰামাণ্যে ইব’ এই অৰ্থে “তত্র তঃস্তব” এই পাণিনি-সূত্ৰ দ্বারা (ভক্তিত্ব-প্রকরণ, ৫।১।১৬ সূত্ৰ) বতি প্রত্যয়ে হৃদ্যন্ত “প্ৰামাণ্যবৎ” এই পদটি সিদ্ধ হইয়াছে এবং সূত্ৰে “তুলা” এইটি পৃথক পদ। ‘যথা প্ৰামাণ্যে তুলা প্ৰমেয়া চ, তথা হৃদ্যদপি সৰ্বং প্ৰমাণং প্ৰামাণ্যে প্ৰমেয়ম্’ এইরূপে হৃদ্যার্থ বুঝিতে হইবে।

জ্ঞানের স্থায় ভ্রমজ্ঞান নহে। অনিয়ত পদার্থ হইলেই তাহা সর্বত্র অবাস্তব পদার্থ হইবে, এইরূপ নিয়ম হইতে পারে না। তাহা হইলে তুলাও অবাস্তব পদার্থ হইয়া পড়ে। কারণ, তুলাও অত্ম প্রমাণের স্থায় কোন সময়ে প্রমাণও হয়, কোন সময়ে প্রমেয়ও হয়। তুলাকে অবাস্তব পদার্থ বলিলে ক্রয়-বিক্রয় ব্যবহারের উচ্ছেদ হইয়া লেখ্যাত্মক উচ্ছেদ হইয়া পড়ে। তাৎপর্য্যটিকাধারের মতে স্বত্রকার মহর্ষির ইহাই গূঢ় তাৎপর্য্য। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথমে এই স্বত্রের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন তুলা স্ববর্ণাদি দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ত্তা-নির্দ্ধারক হওয়ায়, তখন তাহাতে প্রমাণ ব্যবহার হয় এবং অত্ম তুলার দ্বারা ঐ পূর্বোক্ত তুলার গুরুত্বের ইয়ত্তা নির্দ্ধারণ করিলে, তখন তাহাতে প্রমেয় ব্যবহার হয়, এইরূপ নিমিত্তদ্বয়-সমাবেশবশতঃ ইন্দ্রিয় প্রভৃতি প্রমাণেও প্রমাণ ব্যবহার ও প্রমেয় ব্যবহার হয়। বৃত্তিকার শেষে এই ব্যাখ্যা সুসঙ্গত মনে না করিয়া কল্লাস্তুরে বলিয়াছেন যে, অথবা প্রমাজ্ঞান জন্মিলেই প্রমাণত্ব ও প্রমেয়ত্ব হইতে পারে, প্রমাজ্ঞান না হওয়া পর্য্যন্ত কাহাকেও প্রমাণ ও প্রমেয় বলা যায় না, এই ব্যাখ্যা পূর্বের আশঙ্কা করা হইয়াছে, তাহারই উত্তর হুচনার জন্ত মহর্ষি এই স্বত্রটি বলিয়াছেন। এই স্বত্রের তাৎপর্য্যার্থ এই যে, যেমন যে-কোন সময়ে দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ত্তা-নির্দ্ধারক হওয়াতেই সর্বদা তুলাতে প্রমাণ ব্যবহার হয়, তদ্রূপ ইন্দ্রিয়াদি যে-কোন সময়ে উপলব্ধির সাধন হয় বলিয়া তাহাতেও প্রমাণ ব্যবহার হইতে পারে এবং কোন সময়ে উপলব্ধির বিষয় হয় বলিয়া দৃষ্টাদি পদার্থে প্রমেয় ব্যবহার হইতে পারে। যখনই প্রমাজ্ঞান জন্মে, তৎকালেই তাহার সাধনকে প্রমাণ এবং তাহার বিষয়কে প্রমেয় বলা যায়, অত্ম সময়ে তাহা বলা যায় না, এ কথা সম্ভব নহে। তাহা হইলে দ্রব্যের গুরুত্বের ইয়ত্তা নির্দ্ধারণ করিতে প্রমাণ বলিয়া কেহ তুলাকে গ্রহণ করিত না; কারণ, তখন ঐ তুলা প্রমাণ-পদবাচ্য নহে।\* ফলকথা, যাহা পরেও প্রমাজ্ঞান জন্মাইবে, তাহাও পূর্বের প্রমাণ-পদবাচ্য হইবে। বৃত্তিকার এই স্বত্রের ব্যাখ্যার দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের যে সমাধান বলিয়াছেন, ভাষ্যকার স্বতন্ত্রভাবে তাহা পূর্বের বলিয়াছেন ( ১১ স্বত্রভাষ্য দ্রষ্টব্য )।

এই স্বত্রে মহর্ষি তুলাকে প্রমেয় বলিয়া উল্লেখ করাতে আত্মাদি দ্বাদশ প্রকার বিশেষ প্রমেয় ভিন্ন প্রমাজ্ঞানের বিষয়-পদার্থ-মাত্রকেও মহর্ষি প্রমেয় বলিতেন, ইহা সুব্যক্ত হইয়াছে এবং তুলাকে প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করাতে প্রমাজ্ঞানের কারণমাত্রকেই তিনি প্রমাণ বলিতেন, ইহাও সুব্যক্ত হইয়াছে। যাহা প্রমাজ্ঞানের অর্গাৎ বার্থ অল্পভূতির সাধকতম অর্গাৎ চরম কারণ, তাহাই মুখ্য প্রমাণ। ঐ অল্পভূতির কারণমাত্রের প্রমাণ শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। মহর্ষির এই হত্রাচুসারে ভাষ্যকার প্রভৃতিও ঐরূপ প্রয়োগ করিয়াছেন ( ১ অঃ, তৃতীয় স্বত্র ও নবম স্বত্রের ভাষ্যটিপ্পনী দ্রষ্টব্য )।

ভাষ্য। গুরুত্বপরিমাণজ্ঞানসাধনং তুলা প্রমাণং, জ্ঞানবিষয়ো গুরু দ্রব্যং স্ববর্ণাদি প্রমেয়ম্। যদা স্ববর্ণাদিনা তুলান্তরং ব্যবস্থাপ্যতে তদা তুলান্তরপ্রতিপত্তৌ স্ববর্ণাদি প্রমাণং, তুলান্তরং প্রমেয়মিতি। এব-  
মনবয়বেন তদ্বার্থ উদ্ভিষ্টো বেদিতব্যঃ। আত্মা তাবদুপলব্ধিবিষয়ত্বাৎ



প্রমেয়ে পরিপাঠিতঃ। উপলব্ধৌ স্বাতন্ত্র্যাৎ প্রমাতা। বুদ্ধিরূপলব্ধি-  
সাধনত্বাৎ প্রমাণং, উপলব্ধিবিষয়ত্বাৎ প্রমেয়ং, উভয়াভাবাৎ প্রমিতিঃ।  
এবমর্থবিশেষে সমাখ্যাসমাবেশো যোজ্যঃ। তথা চ কারকশব্দা  
নিমিত্তবশাৎ সমাবেশেন বর্তন্ত ইতি। বৃক্ষস্তিষ্ঠতীতি স্বস্থিতৌ বৃক্ষঃ  
স্বাতন্ত্র্যাৎ কর্তা। বৃক্ষং পশ্যতীতি দর্শনেনাপ্তুমিষ্যমাণতমত্বাৎ কর্ম।  
বৃক্ষেণ চন্দ্রমসং জ্ঞাপয়তীতি জ্ঞাপকস্ত সাধকতমত্বাৎ করণম্। বৃক্ষায়ো-  
দকমাসিঞ্চতীতি আসিচ্যমানেনোদকেন বৃক্ষমভিপ্রৈতীতি সম্প্রদানম্।  
বৃক্ষাৎ পর্ণং পততীতি “ক্রবমপায়েহপাদান”মিত্যপাদানম্। বৃক্ষে  
বয়াংসি সন্তীতি “আধারোহধিকরণ”মিত্যধিকরণম্। এবঞ্চ সতি ন  
দ্রব্যমাত্রং কারকং ন ক্রিয়ামাত্রম্। কিং তর্হি? ক্রিয়াসাধনং ক্রিয়া-  
বিশেষযুক্তং কারকম্। যৎ ক্রিয়াসাধনং স্বতন্ত্রং স কর্তা, ন দ্রব্যমাত্রং  
ন ক্রিয়ামাত্রম্। ক্রিয়াব্যাপ্তুমিষ্যমাণতমং কর্ম, ন দ্রব্যমাত্রং ন ক্রিয়া-  
মাত্রম্। এবং সাধকতমাদিস্বপি। ‘এবঞ্চ কারকার্থান্বাখ্যানং যথৈব  
উপপত্তিত এবং লক্ষণতঃ, কারকান্বাখ্যানমপি ন দ্রব্যমাত্রেন ন ক্রিয়ায়াং  
বা। কিং তর্হি? ক্রিয়াসাধনে ক্রিয়াবিশেষযুক্ত ইতি। কারক-  
শব্দশ্চায়াং প্রমাণং প্রমেয়মিতি, স চ কারকধর্ম্মং ন হাতুমর্হতি।

অনুবাদ। গুরুত্বের পরিমাণ-জ্ঞানের সাধন তুলা প্রমাণ, অর্থাৎ যাহার দ্বারা  
কোন দ্রব্যের গুরুত্ব কি পরিমাণ, তাহা নিশ্চয় করা যায়, সেই তুলা প্রমাণ; জ্ঞানের  
বিষয় অর্থাৎ ঐ গুরুত্ব-পরিমাণ-জ্ঞানের বিষয় (বিশেষ্য) সূবর্ণ প্রভৃতি গুরু দ্রব্য  
প্রমেয়। যে সময়ে সূবর্ণ প্রভৃতির দ্বারা অর্থাৎ “সূবর্ণ” প্রভৃতি তুলা-দ্রব্যের  
দ্বারা অণু তুলাকে ব্যবস্থাপন করা হয় অর্থাৎ তাহাকে প্রমাণ বলিয়া বুঝিয়া  
লওয়া হয়, সেই সময়ে (সেই) অণু তুলার জ্ঞানে (সেই) সূবর্ণ প্রভৃতি প্রমাণ,  
(সেই) অন্য তুলাটি প্রমেয়। সম্পূর্ণরূপে উদ্দিষ্ট অর্থাৎ প্রথম সূত্রে প্রমাণাদি  
নামোল্লেখে কথিত শাস্ত্রার্থ ‘(ন্যায়শাস্ত্রপ্রতিপাদ্য প্রমাণাদি ষোড়শ পদার্থ)  
এইরূপ জানিবে [ অর্থাৎ সূবর্ণাদি তুলা-দ্রব্যের যে প্রমাণত্ব ও প্রমেয়ত্ব প্রদর্শন  
করিলাম, উহা একটা উদাহরণ মাত্র, মহর্ষি-কথিত প্রমাণাদি ষোড়শ পদার্থেই  
প্রমাণত্ব ও প্রমেয়ত্বের সমাবেশ আছে ] উপলব্ধিবিষয়ত্ব হেতুক আত্মা “প্রমেয়ে”

অর্থাৎ মহর্ষি-কথিত দ্বিতীয় পদার্থ “প্রমেয়” মধ্যে পণ্ডিত হইয়াছে। উপলব্ধিতে স্বাতন্ত্র্যবশতঃ অর্থাৎ উপলব্ধির কর্তা বলিয়া (আত্মা) প্রমাতা। উপলব্ধির সাধনত্ব-হেতুক বুদ্ধি প্রমাণ, উপলব্ধির বিষয়ত্ব-হেতুক প্রমেয় [ অর্থাৎ বুদ্ধি বা জ্ঞানরূপ “প্রমেয়” পদার্থ কোন পদার্থের উপলব্ধির সাধন হইলে, তখন প্রমাণ হইবে, উপলব্ধির বিষয় হইলে তখন প্রমেয় হইবে ]; উভয়ের অভাব হেতুক প্রমিতি [ অর্থাৎ বুদ্ধি-পদার্থে উপলব্ধি-সাধনত্ব না থাকিলে এবং উপলব্ধি-বিষয়ত্ব না থাকিলে তখন বুদ্ধি কেবল প্রমিতি হইবে ]। এইরূপ পদার্থ-বিশেষে সমাখ্যার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ যোজনা করিবে অর্থাৎ অগ্ৰাণ্য পদার্থেও এইরূপে প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বুঝিয়া লইবে। সেই প্রকার অর্থাৎ প্রমাণাদি সংজ্ঞা যেরূপ সমাবিষ্ট হইয়া থাকে, সেইরূপ কারক শব্দগুলি ( কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি কারক-বোধক শব্দগুলি ) নিমিত্তবশতঃ অর্থাৎ সেই সেই কারক-সংজ্ঞার নিমিত্তবশতঃ সমাবেশবিশিষ্ট হইয়া থাকে। ( উদাহরণ প্রদর্শনের দ্বারা ইহা বুঝাইতেছেন ) “বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে” এই স্থলে নিজের স্থিতিতে স্বাতন্ত্র্যবশতঃ বৃক্ষ কর্তা। “বৃক্ষকে দর্শন করিতেছে” এই স্থলে দর্শনের দ্বারা প্রাপ্তির নিমিত্ত ইচ্ছামাণতম বলিয়া অর্থাৎ দর্শনক্রিয়ার বিষয় করিতে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয় বলিয়া ( বৃক্ষ ) কর্ম ( কর্মকারক )। “বৃক্ষের দ্বারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে” এই স্থলে জ্ঞাপকের ( বৃক্ষের ) সাধকতমবশতঃ অর্থাৎ বৃক্ষ ঐ স্থলে চন্দ্রকে বুঝাইতে সাধকতম বলিয়া করণ ( করণকারক )। “বৃক্ষ উদ্দেশ্যে জল সেক করিতেছে” এই স্থলে আসিচ্যমান জলের দ্বারা অর্থাৎ বৃক্ষে যে জলের সেক করিতেছে, সেই জলের দ্বারা বৃক্ষকে উদ্দেশ্য করিতেছে, এ জন্য ( বৃক্ষ ) সম্প্রদান ( সম্প্রদান-কারক )। “বৃক্ষ হইতে পত্র পড়িতেছে” এই স্থলে অঁপায় হইলে ( বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে ) প্রব অর্থাৎ নিশ্চল অথবা যাহা হইতে বিভাগ হয়, এমন পদার্থ অপাদান, এই জ্ঞাত ( বৃক্ষ ) অপাদান ( অপাদান-কারক )। “বৃক্ষে পক্ষিগণ আছে” এই স্থলে আধার অর্থাৎ কর্তা ও কর্মের দ্বারা ক্রিয়ার আধার অধিকরণ, এই জন্য ( বৃক্ষ ) অধিকরণ ( অধিকরণকারক )। এইরূপ হইলে দ্রব্যমাত্র কারক নহে, ক্রিয়ামাত্র কারক নহে। ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) ক্রিয়ার সাধন হইয়া ক্রিয়াবিশেষযুক্ত কারক, অর্থাৎ যে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া, আবাস্তুর ক্রিয়া-বিশেষ-যুক্ত হয়, তাহাই কারক পদার্থ : কেবল দ্রব্যমাত্র অথবা কেবল আবাস্তুর ক্রিয়া কারক-পদার্থ নহে।

( কারকের সামান্য লক্ষণ বজিয়া বিশেষ লক্ষণ বলিতেছেন )। যাহা ক্রিয়ার সাধন হইয়া স্বতন্ত্র অর্থাৎ অন্যাকারক-নিরপেক্ষ, তাহা কর্তা ( কর্তৃকারক ), দ্রব্যমাত্র ( কর্তা ) নহে, ক্রিয়ামাত্র ( কর্তা ) নহে। ক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্তির নিমিত্ত ইচ্ছামাগতম ( পদার্থ ) কৰ্ম্ম, অর্থাৎ যাহা ক্রিয়ার বিষয় করিতে প্রধানতঃ ইচ্ছার বিষয়, এমন পদার্থ কৰ্ম্মকারক, দ্রব্যমাত্র ( কৰ্ম্ম ) নহে, ক্রিয়ামাত্র ( কৰ্ম্ম ) নহে। এইরূপ সাধকতম প্রভৃতিতেও জানিবে [ অর্থাৎ করণ প্রভৃতি কারকেরও এইরূপে লক্ষণ বুঝিতে হইবে, দ্রব্যমাত্র অথবা ক্রিয়ামাত্র করণ প্রভৃতি কারক নহে ]। এইরূপ অর্থাৎ পূর্বেবাক্তরূপ কারক-পদার্থ ব্যাখ্যা যেমনই যুক্তির দ্বারা হয়, এইরূপ লক্ষণের দ্বারা হয় অর্থাৎ পাণিনি-সূত্রের দ্বারাও কারক পদার্থের ঐরূপ ব্যাখ্যা বা লক্ষণ বুঝা যায়। ( অতএব ) কারক শব্দও দ্রব্যমাত্র ( প্রযুক্ত ) হয় না অথবা ক্রিয়ামাত্র ( প্রযুক্ত ) হয় না। ( প্রশ্ন ) তবে কি ? অর্থাৎ কারক শব্দ কোন্ অর্থে প্রযুক্ত হয় ? ( উত্তর ) ক্রিয়ার সাধন হইয়া ক্রিয়াবিশেষযুক্ত পদার্থে অর্থাৎ যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া অবাস্তরক্রিয়া-বিশেষযুক্ত, এমন পদার্থে ( কারক শব্দ প্রযুক্ত হয় )। “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” ইহাও অর্থাৎ এই দুইটি শব্দও কারক শব্দ, ( সূত্রাং ) তাহাও কারকের ধর্ম্ম ভাগ্য করিতে পারে না।

টিপ্পনী। “তুলা” শব্দের অনেক অৰ্গ আছে। কোষকার অমরসিংহ বৈশ্ববর্গে বলিয়াছেন,— “তুলাইক্রিয়াং পলশতং” অর্থাৎ তুলা শব্দের দ্বারা শত পল ( চারি শত তোলা পরিমাণ ) বুঝায়। মহর্ষি এই সূত্রে এই অর্থে বা অথ কোন অর্থে “তুলা” শব্দের প্রয়োগ করেন নাই। ভাষ্যকার হস্তোক্ত তুলা শব্দের অৰ্গ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, বাহার দ্বারা গুরুত্বের পরিমাণ বুঝা যায়, তাহা তুলা। গুরুত্বের পরিমাণ বলিতে এখানে “শাষ”, “পল” প্রভৃতি শাস্ত্র-বর্ণিত পরিমাণ-বিশেষ। মনুসংহিতার অষ্টমাধ্যায়ে এবং অমরকোষের বৈশ্ববর্গে ইহাদিগের বিবরণ আছে। ফল কথা, তুলাদণ্ড, তুলাসূত্র প্রভৃতিকেও তুলা বলে। মনুসংহিতার ৮ অঃ, ১৩৫ শ্লোকে ভাষ্যকার মেধাতিথি তুলা-সূত্রের কথা বলিয়াছেন। তুলাতে ধৃত চন্দনকে “তুলা চন্দন” বলা হয়। ( ত্রায়সূত্র, ২অঃ, ২অঃ, ৬২ সূত্রের ভাষ্য দ্রষ্টব্য )। এখানে চন্দনের গুরুত্ব পরিমাণ নির্ধারণ করিতে যাহাতে চন্দন রাখা হয়, সেই চন্দনাধার পাত্র অথবা চন্দনের গুরুত্ব পরিমাণ নির্ধারণক তুলাদণ্ড প্রভৃতিকেই “তুলা” শব্দের দ্বারা বুঝিতে হইবে, নচেৎ “তুলা চন্দন” এই কথার প্রকৃতার্থ বুঝা হইবে না। বাহার দ্বারা দ্রব্যের গুরুত্ব পরিমাণ নির্ণয় করা যায়, তাহাকে তুলা বলিলে “সুবর্ণ” প্রভৃতিকেও তুলা বলা যায়। পুংলিঙ্গ “সুবর্ণ” শব্দের দ্বারা এক তোলা পরিমিত

স্বর্ণ বুঝা যায়। ঐ স্বর্ণের দ্বারা অল্প দ্রব্যের এক তোলা পরিমাণ নির্ধারণ করিয়া লওয়া যায়। তাহা হইলে ঐ স্বর্ণকেও “তুলা” বলা যায় এবং ঐরূপ “পল” প্রভৃতি পরিমাণপূক্ত বস্তুর দ্বারাও অল্প বস্তুর ঐরূপ গুরুত্ব পরিমাণ নির্ধারণ করা যায় বলিয়া সেগুলিকেও পূর্কোক্ত অর্থে “তুলা” বলা যায়। তাই ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন যে, যে সময়ে স্বর্ণাদির দ্বারা তুলাস্তরের ব্যবস্থাপন করে, তখন ঐ তুলাস্তরের জ্ঞানে স্বর্ণাদি প্রমাণ হইবে। ভাষ্যকার এখানে “তুলাস্তর” শব্দ প্রয়োগ করিয়া পূর্কোক্ত অর্থে স্বর্ণাদিও যে “তুলা”, ইহা ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন। মূল কথা, যাহা প্রমাণ, তাহাও কখন প্রমেয় হয় এবং যাহা প্রমেয়, তাহাও কখনও প্রমাণ হয়, ইহা দেখাইবার জন্তই ভাষ্যকার এখানে মহর্ষি-স্বত্রানুসারে বলিয়াছেন যে, তুলার দ্বারা যখন স্বর্ণাদির গুরুত্ব পরিমাণ নির্ণয় করা হয়, তখন ঐ তুলাটি প্রমাণ। কারণ, তখন উহা যথার্থ অনুভূতির কারণ এবং ঐ স্থলে সেই স্বর্ণাদি সেই প্রমাণ-জ্ঞাত অনুভূতির বিষয় বলিয়া প্রমেয়। আবার যখন সেই স্বর্ণ প্রভৃতি তুলার দ্বারা পূর্কোক্ত (প্রমাণ) তুলার গুরুত্ব পরিমাণ নির্ধারণ করা হয়, তখন ঐ স্বর্ণাদি প্রমাণই হয় এবং পূর্কোক্ত তুলাটি প্রমেয় হয়। কারণ, তখন উহা প্রমাণ-জ্ঞাত জ্ঞানের বিষয় হইয়াছে। ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ স্মরণীয়-প্রতিপাদ্য সকল পদার্থেই (প্রমাণাদি যোড়শ পদার্থেই) প্রমাণত্বাদির সমাবেশ আছে। আত্মা প্রমেয়মাত্রা বর্ণিত হইলেও প্রমাজ্ঞানের কর্তা বলিয়া আত্মা প্রমাতাও হয়। বুদ্ধি অর্থাৎ জ্ঞান, প্রমাণও হয়, প্রমেয়ও হয়, প্রমিতিও হয়। এইরূপ অজ্ঞাত পদার্থেও প্রমাণাদি সংজ্ঞার সমাবেশ বুঝিয়া নইতে হইবে। তাৎপর্য্যটীকাকার ভাষ্যকারের কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, কোন পদার্থে প্রমাতৃত্ব, প্রমেয়ত্ব এবং প্রমাণত্বের সমাবেশ আছে। যেমন আত্মাতে প্রমাতৃত্ব আছে এবং প্রমেয়ত্ব আছে এবং প্রমিত আত্মার দ্বারা ঐ আত্মগত গুণাস্তরের অনুমানে ঐ আত্মাতে প্রমাণত্বও আছে। এইরূপ বুদ্ধি-পদার্থে প্রমাণত্ব, প্রমেয়ত্ব এবং প্রমাণ-ফলত্বের অর্থাৎ প্রমিতিত্বের সমাবেশ আছে এবং সংশয়াদি সকল পদার্থেই প্রমাণত্ব ও প্রমেয়ত্বের সমাবেশ আছে। প্রমাজ্ঞানের কারণমাত্রকে প্রমাণ বলিলে, ঐ অর্থে সকল পদার্থেই প্রমাণত্ব থাকিতে পারে। প্রমাজ্ঞানের কারণস্বরূপ মুখ্য প্রমাণত্ব সকল পদার্থে থাকে না। কিন্তু মহর্ষি-স্বত্রানুসারে প্রাচীনগণ প্রমাজ্ঞানের কারণমাত্রকেই প্রমাণ সংজ্ঞার ব্যবহার করিয়া গিয়াছেন। ফলকথা, প্রমাণাদি সংজ্ঞার নিমিত্ত থাকিলে সকল পদার্থেই প্রমাণাদি সংজ্ঞার ব্যবহার হইতে পারে এবং তাহা হইয়া থাকে। তাহা হইলে প্রমাণ ও প্রমেয় বলিলেই সকল পদার্থ বলা হয়, মহর্ষি সংশয়াদি চতুর্দশ পদার্থের পৃথক্ উল্লেখ করিয়াছেন কেন? এই পূর্কপক্ষের উত্তর ভাষ্যকার প্রথম স্বত্রভাষ্যেই বিশদরূপে বলিয়া আসিয়াছেন।

১। ভদ্রতত্ত্বাচ্যুতদ্বাই “এবমনয়নেন” কার্য্যেন “তদ্ব্যর্থঃ” শাস্ত্রার্থ ইতি। কতিং প্রমাতৃত্ব-প্রমেয়ত্ব-প্রমাণত্বাদীনাং সমাবেশো যথাস্থনি। স হি প্রমাতা, প্রমীয়মানশ্চ প্রমেয়; তেন তু প্রমিভেন তদগতগুণাস্তরানুমানেন প্রমাণত্ব। কতিং পুনঃ প্রমাণত্ব-প্রমেয়ত্বফলবান্নাং সমাবেশো যথা বুদ্ধৌ। কতিং পুনঃ প্রমাণত্ব-প্রমেয়ত্বয়োঃ, যথা সংশয়াদৌ। সেযং সমাবেশস্ত তদ্ব্যর্থব্যাপ্তিরিতি।—তাৎপর্য্যটীকা।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, সেইরূপ কর্তৃকর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞাগুলিও ঐ কারক-সংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ এক পদার্থে সমাবিষ্ট হয়। যেমন একই বৃক্ষ বিভিন্ন ক্রিয়াতে কর্তৃকারক, কর্মকারক, করণকারক, সম্প্রদানকারক, অপাদানকারক এবং অধিকরণকারক হয়। “বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে” এই স্থলে অবস্থান-ক্রিয়াতে বৃক্ষের স্বাতন্ত্র্য থাকায় বৃক্ষ কর্তৃকারক। মহর্ষি পাণিনি কর্তৃকারকের লক্ষণ বলিয়াছেন—“স্বতন্ত্রঃ কর্তা”, পাণিনি-হৃত, ১৪।৫৪। অর্থাৎ যাহা ক্রিয়াতে স্বতন্ত্ররূপে বিবক্ষিত, এমন পদার্থ কর্তৃকারক<sup>১</sup>। ক্রিয়াতে বস্তুতঃ স্বাতন্ত্র্য না থাকিলেও স্বতন্ত্ররূপে বিবক্ষিত হইলে, তাহাও কর্তৃকারক হইবে, এই জন্তই “হালী পচতি,” “কণ্টং পচতি” ইত্যাদি প্রয়োগে হালী ও কণ্ট প্রভৃতিও কর্তৃকারক হইয়া থাকে। বৈয়াকরণগণ এই স্বাতন্ত্র্যের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন—প্রধান-ক্রিয়ার আশ্রয়ত্ব<sup>২</sup> অর্থাৎ কর্তৃপ্রত্যয় হলে যে পদার্থ প্রধান ক্রিয়ার আশ্রয়রূপে বিবক্ষিত, তাহাই কর্তৃকারক। উদ্যোতক বলিয়াছেন যে, কারকান্তরক নিরপেক্ষত্বই স্বাতন্ত্র্য। কোন স্থলে কর্তৃকারক অত্র কারককে বস্তুতঃ অপেক্ষা করিলেও, উহা অত্র কারক-নিরপেক্ষরূপে বিবক্ষিত হওয়ায় কর্তৃকারক হয়। “বৃক্ষ অবস্থান করিতেছে” এই স্থলে অবস্থান-ক্রিয়াতে অত্র কোন কারকই নাই; স্বতরাং ঐ স্থলে বৃক্ষে কারকান্তরক-নিরপেক্ষত্বরূপ স্বাতন্ত্র্য সুসিদ্ধই আছে। তাই ঐ স্থলে বৃক্ষ কর্তৃকারক হইয়াছে।

“বৃক্ষকে দর্শন করিতেছে” এই স্থলে বৃক্ষ দর্শন ক্রিয়ার কর্মকারক হইয়াছে। কারণ, মহর্ষি পাণিনি কর্মকারকের লক্ষণ বলিয়াছেন—“কর্তৃরীক্ষিততমং কর্ম”, (পাণিনি-মন্ত্র, ১৪।৩৯) অর্থাৎ ক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত যে পদার্থ কর্তার প্রধান ইষ্ট বা ইচ্ছার বিষয়, তাহা কর্মকারক<sup>৩</sup>। এখানে দর্শনক্রিয়ার দ্বারা প্রাপ্ত হইবার নিমিত্ত বৃক্ষই কর্তার প্রধান ইষ্ট অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ স্থলে দর্শনক্রিয়ার প্রধান বিষয়, এ জন্ত বৃক্ষ দর্শনক্রিয়ায় কর্মকারক হইয়াছে। “ছন্ধের দ্বারা অন্ন ভোজন করিতেছে” এই স্থলে ছন্ধ ভোজনকর্তার প্রধানরূপে ঐক্ষিত নহে। কারণ, ছন্ধ সেখানে উপকরণ মাত্র; ভোজনকর্তা সেখানে কেবল ছন্ধ পানের দ্বারা সন্তুষ্ট হন না। স্বতরাং ঐ স্থলে ছন্ধ, ভোজনকর্তার ঐক্ষিততম না হওয়ায় কর্মকারক হয় না। অবশ্য যদি ছন্ধ সেখানে পান-কর্তার ঐক্ষিততম হয়, তবে কর্মকারক হইবেই। ভাষ্যকার পাণিনি-সূত্রানুসারে উহার ওদর্শিত স্থলে বৃক্ষের কর্মকারকত্ব দেখাইতে “দর্শনেনাপ্তু নিয়মাগতমত্বাৎ” এইরূপ কথাই লিখিয়াছেন। কর্তার ঐক্ষিততম পদার্থের আয় ক্রিয়াযুক্ত অনীক্ষিত পদার্থও কর্মকারক হয়। এই জন্তই মহর্ষি

১। ক্রিয়ায়া স্বাতন্ত্র্যেণ বিবক্ষিতোহর্থঃ কর্তা স্যৎ।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

২। প্রধানীভূতবর্ধপ্রাশ্রয়ত্ব স্বাতন্ত্র্যং। অহ চ ধাতুনোক্তক্রিয় নিত্যং কারকে কর্তৃত্বাৎ ইতি। স্থানাদীনং বস্তুতঃ স্বাতন্ত্র্যভাবোহপি স্থালী পচতি কাষ্ঠানি গচ্ছন্তীত্যাদি প্রয়োগোহপি নীত্বেনেবেতি ধনয়তি বিবক্ষিতোহর্থ ইতি।—তত্ত্ববোধিনী সীকা।

৩। কর্তৃঃ ক্রিয়ায়া আশ্রয়মিষ্টতমং কারকং কর্মসংজ্ঞা স্যৎ। কর্তৃঃ কিং, মাংসবৎ বদ্ব্যতি। কর্মণ ইক্ষিতা মাংস ন তু কর্তৃঃ। তসবগ্রহণং কিং, পরস্য ওদনং ভুক্ত্যে।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

পাণিনি পরে আবার সূত্র বলিয়াছেন,—“তথা যুক্তধানীপ্সিতম্” ১।৪।৫০।<sup>১</sup> যেমন গ্রামে গমন করতঃ ত্ব স্পর্শ করিতেছে, অন্ন ভোজন করতঃ বিষ ভোজন করিতেছে ইত্যাদি প্রয়োগে ত্ব ও বিষ প্রভৃতি কর্তার অনীপ্সিত হইয়াও ক্রিয়া-সম্বন্ধবশতঃ কর্ম্মকারক হয়। উদ্যোতকর ক্রিয়া-বিষয়কেই কর্ম্মে কারক শব্দার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যে পদার্থ ক্রিয়ার বিষয়-ভাবে ব্যবস্থিত থাকে, তাহা কর্ম্ম। শেষে বলিয়াছেন যে, এই কর্ম্মলক্ষণের দ্বারা “তথায়ুক্তধানীপ্সিতম্” এই কর্ম্মলক্ষণ সংগৃহীত হয়। যে পদার্থ অথ পদার্থের ক্রিয়াজ্ঞ ফলশালী, তাহাকেই উদ্যোতকর ক্রিয়াবিষয় বলিয়াছেন। তাৎপর্যটীকাকার এইরূপে উদ্যোতকরোক্ত কর্ম্মলক্ষণের ব্যাখ্যা করিয়া বিভিন্ন প্রকার উদাহরণে ঐ কর্ম্মলক্ষণের সংগতি দেখাইয়াছেন। ফলকণা, ঈপ্সিত ও অনীপ্সিত, এই দ্বিবিধ কর্ম্মেই একরূপ কর্ম্মলক্ষণ বলা যায়। নব্যগণ তাহা বিশদরূপে দেখাইয়াছেন।

“বৃক্ষের দ্বারা চন্দ্রকে বুঝাইতেছে” এই স্থলে বোদ্ধা বৃক্ষকে বুঝিয়া, তাহার পরেই চন্দ্রকে বুঝিতেছে; এ জ্ঞাত বৃক্ষ করণ কারক হইতেছে। মহর্ষি পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন,—“সাধকতমং করণং” ১।৪।৪২। অর্থাৎ ক্রিয়া-সিদ্ধিতে যে কারক প্রকৃষ্ট উপকারক, তাহাই সাধকতম, তাহাই করণকারক হইবে<sup>২</sup>, অত্যা্ত কারকগুলি ক্রিয়ার সাধক হইলেও সাধকতম না হওয়ায় করণ-কারক হইবে না। অবশ্য সাধকতমরূপে বিবক্ষিত হইলে, তাহাও করণ-কারক হইবে। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যাহার অনন্তরই কার্য্য জন্মে, এমন কারণই সাধকতম<sup>৩</sup>! উদ্যোতকরের মতে চরম কারণই মুখ্য করণ। “বৃক্ষের দ্বারা চন্দ্র দেখাইতেছে” এই স্থলে বৃক্ষ দেখিবার পরেই চন্দ্রদর্শন হওয়ায় চন্দ্রের জ্ঞাপকগুলির মধ্যে বৃক্ষই ঐ স্থলে প্রধান। কারণ, ঐ বৃক্ষ-জ্ঞানের পরেই চন্দ্র-দর্শন হয়, সুতরাং ঐ স্থলে বৃক্ষই চন্দ্রের জ্ঞাপন-ক্রিয়ার সাধকতম হওয়ায় করণ-কারক হইয়াছে। “বৃক্ষ উদ্দেশ্যে জলসেক করিতেছে” এই প্রয়োগে বৃক্ষ সম্প্রদানকারক। কারণ, মহর্ষি পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন—“কর্ম্মণা যনভিপ্রৈতি স সম্প্রদানং” ১।৪।৩২। কর্ম্মকারকের দ্বারা যাহাকে উদ্দেশ্য করা হয় অর্থাৎ কর্ম্মকারকের দ্বারা সম্বন্ধ করিবার নিমিত্ত যে পদার্থ ঈপ্সিত হয়, তাহা সম্প্রদান-কারক। “ব্রাহ্মণকে গোদান করিতেছে” এই স্থলে কর্ম্মকারক গোপদার্থের দ্বারা দাতা ব্রাহ্মণকে সম্বন্ধ করায় ব্রাহ্মণ সম্প্রদান-কারক। ভাষ্যকারের প্রদর্শিত স্থলে সেক-ক্রিয়ার কর্ম্মকারক জলের দ্বারা বৃক্ষ অভিপ্রৈত হওয়ায় অর্থাৎ বৃক্ষই ঐ স্থলে সিচ্যমান জলের দ্বারা সম্বন্ধ করিতে কর্তার অভীষ্ট হওয়ায় সম্প্রদান-কারক হইয়াছে। কেহ কেহ পাণিনি-সূত্রের “কর্ম্মণা” এই কথার দ্বারা দানক্রিয়ার কর্ম্মকারককেই গ্রহণ করিয়া, যে পদার্থ দানক্রিয়ার উদ্দেশ্য, তাহাকেই সম্প্রদান-কারক বলিয়াছেন। ইহাদিগের মতে “সম্প্রদীয়তে যৈশ্চৈ” এইরূপ ব্যুৎপত্তি অনুসারে সম্প্রদান সংজ্ঞাটি

১। ঈপ্সিততমং ক্রিয়য়া যুক্তধানীপ্সিতমপি কারকং কর্ম্মসংজ্ঞং স্তাৎ। গ্রামং গচ্ছন্তুণং স্পৃশতি। ওদনং ভুঞ্জানো বিষং ভুঙক্ত।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

২। ক্রিয়াসিদ্ধৌ প্রকৃষ্টোপকারকং কারকং করণসংজ্ঞং স্তাৎ। তমবগ্রহণং কিং? গজায়ানং ঘোষঃ।—সিদ্ধান্তকৌমুদী।

৩। অনন্তর্য্যপ্রতিপত্তিঃ করণস্ত সাধকতমস্বার্থঃ।—আর্য্যবর্ত্তিক।

সার্থক সংজ্ঞা। সম্প্রদান সংজ্ঞার সার্থকত্ব রক্ষা করিতেই তাঁহারা পাণিনি-স্বত্বের ঐক্যপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। স্মৃতরাং ইহাদিগের মতে ভাষ্যকার বাৎস্তায়নোক্ত “বৃক্ষায়োদকমাসিদ্ধি” এই উদাহরণে বৃক্ষ সম্প্রদান-কারক হইতে পারে না। কারণ, ঐ স্থলে উদক দানক্রিয়ার কর্মকারক নহে। কিন্তু পূর্বোক্ত পাণিনি-স্বত্বের ঐক্যপ অর্থ হইলে “পত্রে শেতে” অর্থাৎ পত্রির উদ্দেশ্যে শয়ন করিতেছে, এইরূপ চিরপ্রসিদ্ধ প্রয়োগের উপপত্তি হয় না। কারণ, ঐরূপ প্রয়োগে “পত্রে” এই স্থলে চতুর্থী বিভক্তির কোন সূত্র পাণিনি বলেন নাই। এ জন্ত মহাভাষ্যকার পতঞ্জলি বাস্তবিককার কাত্যায়নের সহিত ঐকমত্যে বলিয়াছেন যে, পাণিনি-স্বত্বোক্ত “কর্মন্” শব্দের দ্বারা ক্রিয়াও বৃথিতে হইবে অর্থাৎ ক্রিয়ার দ্বারা যে পদার্থ উদ্দেশ্য হইবে, তাহাও সম্প্রদান হইবে এবং তিনি ক্রিয়াকেও কৃত্রিম কর্ম বলিয়া পাণিনি-স্বত্বোক্ত “কর্মন্” শব্দের দ্বারা যে ক্রিয়াকেও গ্রহণ করা যায়, ইহাও এক স্থলে সন্মত করিয়াছেন। মহাভাষ্যকার প্রকৃতি প্রাচীন ব্যাকরণচার্যগণ সম্প্রদান-সংজ্ঞাকে সার্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। কারণ, দান ভিন্ন ক্রিয়া স্থলেও সম্প্রদান সংজ্ঞা নিবন্ধন চতুর্থী বিভক্তির প্রয়োগ চিরপ্রসিদ্ধ আছে। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রও সম্প্রদান সংজ্ঞাকে সার্থক সংজ্ঞা বলেন নাই। ভাষ্যকার বাৎস্তায়নও এই মতানুসারে “বৃক্ষায়োদকমাসিদ্ধি” এই প্রয়োগ স্থলে সেক-ক্রিয়ার কর্মকারক জলের দ্বারা বৃক্ষ অভিপ্রেত হওয়ার বৃক্ষ সম্প্রদানকারক, এই কথা বলিয়াছেন। “বৃক্ষ হইতে পত্র পড়িতেছে” এই প্রয়োগে বৃক্ষ অপাদানকারক। কারণ, মহর্ষি পাণিনি সূত্র বলিয়াছেন—“ঋবমপায়ৈঃপাদানম্” ১।৪।২৪। ভাষ্যকার বাৎস্তায়ন এখানে পাণিনির এই সূত্রটিই উদ্ধৃত করিয়া সূক্ষের অপাদানত্ব প্রদর্শন করিয়াছেন। শাস্ত্রিকগণ পূর্বোক্ত পাণিনি-স্বত্বের অর্থ বলিয়াছেন যে, অপায় হইলে অর্থাৎ কোন পদার্থ হইতে কোন পদার্থের বিশ্লেষ বা বিভাগ হইলে, যে কারক “ঋব” অর্থাৎ যে কারক হইতে ঐ বিভাগ হয়, ঐ কারকের নাম অপাদান। বিভাগ স্থলে যে কারক ঋব অর্থাৎ নিশ্চল থাকে, তাহা অপাদান-কারক, ইহা সূত্রার্থ বলা যায় না। কারণ, ধাবমান অশ্ব হইতে অশ্ববার পতিত হইতেছে, অপসরণকারী মেঘ হইতে অন্ত মেঘ অপসরণ করিতেছে, ইত্যাদি স্থলে অশ্ব, মেঘ প্রভৃতি নিশ্চল না হইয়াও অপাদান-কারক হইয়া থাকে। স্মৃতরাং পাণিনি-স্বত্বের ঋব বলিতে অবধিভূত। অর্থাৎ যে কারক হইতে বিভাগ হয় অথবা বিভাগের অবধি বলিয়া যে পদার্থ বক্তার বিবক্ষিত হয়, তাহাই অপাদানকারক। “মেঘদয় পরস্পর পরস্পর হইতে অপসরণ করিতেছে” এই প্রয়োগে মেঘদয়ই তাহাদিগের ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে অবধিরূপে বিবক্ষিত হওয়ার অপাদানকারক হয়। শাস্ত্রিক-কেশরী ভট্টহরিও অপাদান-ব্যাখ্যায় এইরূপ কথাই বলিয়াছেন। “বৃক্ষে পক্ষিগণ আছে” এই স্থলে বৃক্ষ অবিকরণকারক।

১। “ক্রিয়াগ্রহণমপি কৰ্ত্তব্যম্।” “সম্প্রদান-প্রাৰ্থনাধাবসায়ৈরাপাদানত্বং ক্রিয়াহপি কৃত্রিমং কর্ম” —মহাভাষ্য।

২। পাণিনিয়লক্ষণানুরোধেন লৌকিকপ্রয়োগানুরোধাত্ত সম্প্রদানমিতি নেয়মবধিসংজ্ঞেতি ভাবঃ। —তাৎপৰ্য্যটীকা।

৩। অপায়ো বিয়োগঃ, তন্নিম্ন সাধ্যে ঋবমবধিভূতং কারকমপাদানং স্তাৎ। প্রাৰ্থনায়তি। ধাবতোহবাং পতিত। কারকং কিং, বৃক্ষস্ত পর্ণং পতিত। —সিদ্ধান্তকৌমুদী।

৪। অপায়ের যত্নবাসীনাং চলং বা যদি বাচলং। ঋবসেবাতদাশেষাভাবপাদানমুচ্যতে। পততো ঋব এবাশো

ভাষ্যকার বাংলায়ন এখানেও “আধারোহধিকরণম্” ১৪৪৫। এই পাণিনি-সূত্র উদ্ধৃত করিয়া পূর্বোক্ত প্রয়োগে বৃক্ষের অধিকরণ প্রদর্শন করিয়াছেন। ঐ স্থলে পক্ষিগণের বিদ্যমানতরূপ ক্রিয়ার কর্তার আধার হওয়াতেই বৃক্ষ ঐ ক্রিয়ার আধার হওয়ায় অধিকরণ-কারক হইয়াছে। কারণ, পাণিনি-সূত্রে আধার শব্দের দ্বারা ক্রিয়ার আধারই বিবক্ষিত। অধিকরণ-কারক সাফল্য সম্বন্ধে ক্রিয়ার আধার হওয়া সম্ভব নহে বলিয়া, ঐ ক্রিয়ার বর্ত্তা অথবা কর্ম্ম, ইহার কোন একটির আধারই পরম্পরায় ক্রিয়ার আধার হওয়ায়, তাহাই অধিকরণ-কারক বলিয়া পাণিনি-সূত্রের দ্বারা বুঝিতে হয়। এই অধিকরণ-কারকের লক্ষণ নিরূপণে বহু সমস্যা আছে। খণ্ডনখণ্ডবাদ্য গ্রন্থে শ্রীহর্ষ অধিকরণের লক্ষণ নির্বাচন অসম্ভব বলিয়াছেন। কারকচক্র গ্রন্থে ভবানন্দ সিদ্ধান্তবাগীশও এ সম্বন্ধে অনেক কথা বলিয়াছেন। বাহুল্য-ভয়ে সে সকল কথার উল্লেখ না করিয়া, প্রাচীনদিগের ব্যাখ্যাই সংক্ষেপে প্রকাশিত হইল।

ভাষ্যকার একই বৃক্ষের বিভিন্ন ক্রিয়াসম্বন্ধবশতঃ সর্ববিধ কারক প্রদর্শন করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে অর্গাৎ ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধবশতঃই কারক হইলে কেবল দ্রব্যের স্বরূপমাত্র কারক নহে এবং ঐ দ্রব্যের অবাস্তুর ক্রিয়ামাত্রও কারক নহে। ভাষ্যকারের গূঢ় অভিসন্ধি এই যে, শূন্যবাদী মাধ্যমিক যে বলিয়াছেন, দ্রব্যস্বরূপ কারক নহে, তাহা আমরাও স্বীকার করি। তবে তিনি যে কারককে কাল্পনিক বলিয়াছেন অর্গাৎ যাহা অনিয়ত, তাহা বাস্তব পদার্থ নহে, যেমন রজ্জুতে কল্পিত সর্প। কারক বখন অনিয়ত ( অর্গাৎ যাহা কর্তৃকারক, তাহা চিরকাল কর্তৃকারকই হইবে, এরূপ নিয়ম নাই, যাহা কর্তৃকারক হয়, তাহা কর্ম্মাদিকারকও হয় ), তখন রজ্জু সর্পের ত্যায় কারকও বাস্তব পদার্থ নহে; স্তব্রাং প্রমাণ ও প্রমেয়-পদার্থও কারক পদার্থ বলিয়া বাস্তব পদার্থ নহে—উহা কাল্পনিক, মাধ্যমিকের এই কথা স্বীকার করি না। কারণ, কারকের যাহা সামান্য লক্ষণ এবং যেগুলি বিশেষ লক্ষণ, তাহা ক্রিয়াভেদে বিভিন্ন স্থলে এক পদার্থে থাকে, উহা থাকিবার কোন বাধা নাই; রজ্জু সর্পের ত্যায় উহা প্রমাণ-বাস্তব নহে। কারকের সামান্য লক্ষণ বলিবার জন্য ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কেবল দ্রব্যস্বরূপই কারক নহে, ক্রিয়ামাত্রও কারক নহে। ক্রিয়ার সাধন হইয়া ক্রিয়াবিশেষযুক্ত পদার্থই কারক। তাৎপর্যটাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অবাস্তুর ক্রিয়ামাত্র কারক নহে। যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া, অবাস্তুর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, তাহাই কারক। “দেবদত্ত কুঠারের দ্বারা কাষ্ঠ ছেদন করিতেছে” এই স্থলে ছেদনই প্রধান ক্রিয়া। কর্ত্তা দেবদত্তের কুঠারের উদ্যমন ও নিপাতন অবাস্তুর ক্রিয়া। কাষ্ঠের সহিত কুঠারের বিলক্ষণ সংযোগ কাষ্ঠের অবাস্তুর ক্রিয়া বা ব্যাপার।

বদ্বাদ্বাৎ পতভাদৌ। তস্তাপ্যন্য পতমে কুষ্ঠাদিপ্রবিশ্যতে। . মেঘান্তরক্রিয়াল্পেক্ষমবিশিষ্টং পৃথক্ পৃথক্।  
মেঘয়োঃ ক্রিয়াল্পেক্ষং কর্তৃত্বক্ পৃথক্ পৃথক্।—বাক্যপটীয়া।

১। কর্তৃকর্ম্মদ্বারা তন্নিষ্ঠক্রিয়া আধারঃ কারকমধিকরণসংজ্ঞাং ত্য্যৎ।—সিদ্ধান্তভৌমসূত্রী।

২। তেন ম দ্রব্যভাষ্যঃ কারকমিতি যদুক্তং মাধ্যমিকেন তদম্মাকমভিন্নতবেধ, কাল্পনিকস্ত কারকং ন যুবাবহ ইত্যেনোতিসঙ্ঘিনা ভাষ্যকার্যেণোক্তং এবং সজীতি।—তাৎপর্যটীকা।



কারণ, ঐ বিলক্ষণ সংযোগের দ্বারাই কার্ত্তের অবয়ব-বিভাগরূপ দ্বৈবীভাব (যাহা প্রধান ফল<sup>১</sup>) হয়। এখানে দেবদত্ত স্বরূপতঃই কার্ত্ত ছেদনের কর্তৃকারক নহে, তাহা হইলে দেবদত্ত কখনও কার্ত্ত ছেদন না করিলেও তাহাকে ছেদনের কর্ত্তা বলা যায়। কারণ, দেবদত্তের স্বরূপ (যাহা কর্তৃকারক বলিতেছে) সকল অবস্থাতেই আছে এবং দেবদত্তের কুঠার-গোচর উদ্যমন ও নিপাত্তাদিও কর্তৃকারক বলা যায় না। অন্তরাং অবাস্তর ব্যাপারমাত্রকে কারক বলা যায় না। ঐ অবাস্তর ব্যাপার বিশেষযুক্ত এবং প্রধান ক্রিয়া ছেদনেরসাধন দেবদত্ত কুঠার ও কার্ত্তই ঐ হলে কারক। ঐরূপ অর্থেই “কারক” শব্দের প্রয়োগ হয়। উদ্যোতকর এখানে বিশদ ভাষায় ভাষ্যকারের কথা বুঝাইয়াছেন যে, “কারক” শব্দটি ক্রিয়ামাত্রে প্রযুক্ত হয় না, দ্রব্যমাত্রেও প্রযুক্ত হয় না, কেবলমাত্র দ্রব্য অথবা কেবলমাত্র ক্রিয়াতে কেহ কারক শব্দের প্রয়োগ করে না। যে সময়ে ক্রিয়ার সহিত দ্রব্যের সম্বন্ধ বুঝা যাইবে, তখনই সেখানে সামান্যতঃ “কারক” এই শব্দের প্রয়োগ হইবে। ক্রিয়ানিমিত্তই কারকসমূহের সামান্য ধর্ম। বিশেষ বিবক্ষা না করিয়া কেবল ঐ ক্রিয়ানিমিত্ত বিবক্ষিত হইলে সামান্যতঃ “কারক” এই শব্দের প্রয়োগ হয়। কারকের বিশেষ বিবক্ষা করিলে তখন কর্তৃত্ব প্রভৃতি বিশেষ ধর্মবিশিষ্ট পদার্থ, কর্তৃ কর্ম করণ ইত্যাদি কারক-বিশেষবোধক শব্দের দ্বারা কথিত হইবে। অর্থাৎ ঐরূপ পদার্থে কর্তৃ কর্ম করণ প্রভৃতি শব্দের প্রয়োগ হইবে। তাই শেষে ভাষ্যকার কর্তৃ প্রভৃতি কারকের বিশেষ লক্ষণও সংক্ষেপে প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্যোতকর ঐ বিশেষ লক্ষণ-বোধক ভাষ্যের ব্যাখ্যার জগ্গই বিশেষ ধর্ম বিবক্ষার কথা বলিয়াছেন। ফল কথা, কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি কারকও কেবল দ্রব্যস্বরূপ অথবা ক্রিয়ামাত্র নহে। যাহা ক্রিয়ার সাধন হইয়া স্বতন্ত্র, তাহাই কর্তৃকারক, ইত্যাদি প্রকারে পণিনির লক্ষণানুসারেই কর্তৃ প্রভৃতি কারকবিশেষের বিশেষ লক্ষণ বুঝিতে হইবে।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, কারকের সামান্য লক্ষণ বলিতে যাহা ক্রিয়ার সাধন অথবা ক্রিয়াবিশেষ-যুক্ত, ইহার কোন একটি বলিলেই হয়—ক্রিয়াসাধন ও ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, এই দুইটি কথা বলা কেন? এতদ্বারা উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, সকল কারকেরই স্বক্রিয়া-নিমিত্ত কর্তব্যপদেশ আছে। প্রধান ক্রিয়াসাপেক্ষই কারক শব্দের প্রয়োগ। তাৎপর্যটাকাঁকার এ কথার তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যদি অবাস্তর ক্রিয়ার সাধনমাত্রকে কারক বলা যায়, তাহা হইলে অবাস্তর ক্রিয়াতে সকল কারকেরই কর্তৃত্ব থাকায়, কারকের বৈচিত্র্য থাকে না। অর্থাৎ সকল কারকেরই নিজের নিজের অবাস্তর ক্রিয়ায় কর্তৃকারক হওয়ায়, অবাস্তর ক্রিয়ার সাধনমাত্রই কারক, এ কথা বলিলে উহা স্ব স্ব ক্রিয়ার কর্তৃকারকেরই লক্ষণ বলা হয়; উহাতে কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি সকল কারকের সামান্য লক্ষণ ব্যত্য় হয় না। প্রধান ক্রিয়ার সাধনই কারক, এই মাত্র বলিলেও অবাস্তর ব্যাপার ব্যতীত সকল কারকের বৈচিত্র্য সম্ভব হয় না, এ জগ্গ বলা হইয়াছে—প্রধান ক্রিয়ার সাধন হইয়া যাহা অবাস্তর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত, তাহাই কারক। কারকমাত্রই স্ব স্ব অবাস্তর ক্রিয়ায় স্বতন্ত্র বলিয়া “কর্ত্তা” হইলেও অথবা স্ব স্ব ব্যাপার দ্বারা স্বতন্ত্রভাবে ক্রিয়াজনক বলিয়া কর্ত্তা হইলেও ব্যাপারবিশেষকে অপেক্ষা করিয়া কর্ম করণ প্রভৃতিও হইতে পারে। ভর্তৃহরিও এই কথা

বলিয়াই সমাধান করিয়া গিয়াছেন'। মূল কথা, কারকমাত্রই স্ব স্ব অবাস্তুর ক্রিয়ার দ্বারা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, তাই ভাষ্যকার কারকের সামান্য লক্ষণ বলিয়াছেন—প্রধান ক্রিয়ার সাধন ও অবাস্তুর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত। অর্থাৎ অবাস্তুর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন বা নিষ্পাদক হয়, তাহাই কারক। ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্তরূপ কারকার্থের অন্বেষণ অর্থাৎ কারক-শব্দার্থ নিরূপণ যুক্তির দ্বারা যেমন হয়, লক্ষণের দ্বারাও অর্থাৎ মহর্ষি পাণিনির কারক-লক্ষণ সূত্রের দ্বারাও সেইরূপই বুঝিতে হইবে। তাৎপর্য্য এই যে, পাণিনিরও এইরূপ লক্ষণ অভিমত। ভাষ্যকার “লক্ষণতঃ” এই কথার দ্বারা মহর্ষি পাণিনির কারক-প্রকরণের “কারকে” (১।৭।২৩) এই সূত্রটিকে লক্ষ্য করিয়াছেন। উদ্যোতকরও ভাষ্যকারের “লক্ষণতঃ” এই কথার ব্যাখ্যার জন্য “এবঞ্চ শাস্ত্রং” বলিয়া মহর্ষি পাণিনির ঐ সূত্রটির উল্লেখ করিয়াছেন। এবং শেষে “জনকে নির্বর্তকে” এই কথার দ্বারা ঐ সূত্রের ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ মহর্ষি পাণিনি ঐ সূত্রে “কারক” শব্দের দ্বারা কারকের সামান্য লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। কারক শব্দের দ্বারা বুঝা যায়—ক্রিয়ার জনক। মহাভাষ্যকারও “করোতি ক্রিয়াং নির্বর্তয়তি” এইরূপ ব্যুৎপত্তি প্রদর্শন করিয়া মহর্ষি পাণিনি-সূত্রোক্ত কারক শব্দার্থ নির্বচনপূরক কারকের ঐরূপই লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। তদনুসারে উদ্যোতকরও পাণিনি-সূত্রের ঐরূপ ব্যাখ্যা প্রকাশ করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ইহা স্ব স্ব অবাস্তুর ক্রিয়ামাত্রকে অপেক্ষা করিয়া মহর্ষি পাণিনি বলেন নাই, প্রধান ক্রিয়াকে অপেক্ষা করিয়াই বলিয়াছেন। অর্থাৎ স্ব স্ব অবাস্তুর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া যাহা প্রধান ক্রিয়ার সাধন হয়, পাণিনি “কারক” শব্দের দ্বারা তাহাকেই কারক বলিয়া সূচনাকরিয়াছেন। ফল কথা, যুক্তির দ্বারা কারক-শব্দার্থ যেরূপ বুঝা যায়, মহর্ষি পাণিনি-সূত্রের দ্বারাও তাহাই বুঝিতে হইবে, ইহাই ভাষ্যকারের এখানে মূল বক্তব্য। ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, ‘কারক’ এই অন্বেষণও (সমাখ্যাও) অর্থাৎ কারক শব্দও সূত্রবাং কেবল দ্রব্যমাতে এবং ক্রিয়ামাত্র প্রযুক্ত হয় না, অবাস্তুর ক্রিয়াবিশেষযুক্ত হইয়া প্রধান ক্রিয়ার সাধন-পদার্থেই কারক শব্দ প্রযুক্ত হয়। আপত্তি হইতে পারে যে, যদি ক্রিয়াসম্বন্ধ প্রযুক্তই কারক শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা হইলে যে ব্যক্তি পাক করিতেছে, সেই ব্যক্তিতেই তৎকালে “পাচক” শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে। যে ব্যক্তি পাক করিয়াছিল এবং যে ব্যক্তি পাক করিবে, সেই ব্যক্তিতে “পাচক” শব্দের প্রয়োগ হইতে পারে না। কারণ, সেই ব্যক্তিতে তখন পাক-ক্রিয়ার সম্বন্ধ নাই। বস্তুতঃ কিন্তু ঐরূপ ব্যক্তিতেও “পাচক” শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। উদ্যোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া সমাধান করিয়াছেন যে, যে ব্যক্তি পাক করিয়াছে অথবা পাক করিবে, তাহাতে পাক-ক্রিয়ার সম্বন্ধ না থাকিলেও তখন পাক-ক্রিয়ার শক্তি আছে। শক্তি কালত্রয়েই থাকে। ঐ শক্তিকে গ্রহণ করিয়াই ঐরূপ ব্যক্তিতে “পাচক” প্রভৃতি কারক শব্দের প্রয়োগ হয়। ক্রিয়ার সামর্থ্য ও উপায়-জ্ঞানই শক্তি। ক্রিয়া বলিতে এখানে ধাতুগ, তাহা গুণ পদার্থও হইতে পারে। যে পদার্থে ক্রিয়া-সম্বন্ধ ও শক্তি, উভয়ই আছে, তাহাতে “কারক” শব্দ-প্রয়োগ মুখ্য। যেখানে ক্রিয়া সম্বন্ধ নাই, কেবল সামর্থ্য ও

উপায়পরিজ্ঞানরূপ শক্তি আছে, সেখানে “কারণ” শব্দের প্রয়োগ গৌণ। যে ব্যক্তি পাক করিতেছে না, পূৰ্বে করিয়াছিল অথবা পরে করিবে, তাহাতে “পাচক” শব্দের প্রয়োগ মুখ্য নহে। ভাষ্যকার মুখ্য কারকের লক্ষণ বলিতেই “ক্রিয়াবিশেষযুক্ত” এইরূপ কথা বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার এত কথা বলিয়া, শেষে তাঁহার প্রকৃত বক্তব্যের সহিত ইহার যোজনা করিয়াছেন যে, “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” শব্দও যখন কারণ শব্দ, তখন তাহাতেও কারণ-ধর্ম থাকিবে, তাহা কারণ-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। উদ্যোক্তকরও এইরূপ কথা বলিয়া প্রকৃত বক্তব্যের যোজনা করিয়া তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন “পাচক” প্রভৃতি কারণ শব্দ ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধ থাকিলে মুখ্যরূপে প্রযুক্ত হয়, ক্রিয়াবিশেষের সম্বন্ধবশতঃই পাচক প্রভৃতি কারণ শব্দ, সেইরূপ ক্রিয়াবিশেষের (প্রমাজ্ঞানের) সম্বন্ধবশতঃ “প্রমাণ” ও “প্রমেয়” শব্দও কারণ শব্দ। অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানরূপ ক্রিয়ার করণকারক অর্থেই মুখ্য প্রমাণ শব্দ প্রযুক্ত হয় এবং প্রমাজ্ঞানরূপ ক্রিয়ার বিষয়রূপ কর্মকারক অর্থেই মুখ্য প্রমেয় শব্দ প্রযুক্ত হয়। স্তত্রাং প্রমাণ শব্দ ও প্রমেয় শব্দ কারণ-শব্দ বা কারণবোধক শব্দ। কারণবোধক শব্দ নিম্নতঃ চিরকাল একবিধ কারণ বুঝাইতেই প্রযুক্ত হয় না। নিমিত্ত-ভেদে উহা বিভিন্ন কারণ বুঝাইতেও প্রযুক্ত হয়। কর্মকারকও করণকারক হয়, করণকারকও কর্মাদি কারণ হয়। একই বস্তু ক্রিয়াভেদে সর্বপ্রকার কারণই হইয়া থাকে। এক কারকের বোধক হইয়া নিমিত্তভেদে অত্র কারকের বোধক স্ব কারণ শব্দের ধর্ম। ভাষ্যকার উহাকেই বলিয়াছেন কারণ-ধর্ম। প্রমাণ ও প্রমেয় শব্দও কারণ-শব্দ বলিয়া পূর্বোক্ত কারণ-ধর্ম ত্যাগ করিতে পারে না। কারণ, তাহা হইলে উহা কারণ-শব্দই হইতে পারে না। মূলকথা, প্রমাণ ও প্রমেয় কারণ-পদার্থ বলিয়া, উহা কখনও অত্রবিধ কারণও হয়, অর্থাৎ প্রমাণও প্রমেয় হয়, প্রমেয়ও প্রমাণ হয়। নিমিত্তভেদে একই পদার্থ প্রমাণ ও প্রমেয় হইতে পারে, তাহাতে উহা অনিয়ত বলিয়া বস্তু সর্পাদির ত্রায় অবাস্তব, ইহা বলা যায় না। কারণ-পদার্থ এইরূপ অনিয়ত। এইরূপ অনিয়ত হইলেই যে তাহা অবাস্তব হইবে, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। স্তত্রাং শূন্যবাদী মাধ্যমিকের ঐ পূর্বপক্ষ গ্রাহ্য নহে ॥ ১৬ ॥

ভাষ্য। অস্তি ভোঃ—কারণশব্দানাং নিমিত্তবশাং সমাবেশঃ, প্রত্যক্ষাদীনি চ প্রমাণানি, উপলব্ধিহেতুত্বাৎ, প্রমেয়কোপলব্ধিবিষয়ত্বাৎ। সংবেদ্যানি চ প্রত্যক্ষাদীনি, প্রত্যক্ষোপলভে, অনুমানেনোপলভে, উপমানেনোপলভে, আগমেনোপলভে, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানং, আনুমানিকং মে জ্ঞানং, উপমানিকং মে জ্ঞানং, আগমিকং মে জ্ঞানমিতি বিশেষা গৃহ্যন্তে। লক্ষণতঃ জ্ঞাপ্যমানানি জ্ঞায়ন্তে-বিশেষণে “স্মিত্যর্থসম্বন্ধকো-পন্নং জ্ঞানমিতি”ব্যবহাৰিনা। সেযমুপলব্ধিঃ, প্রত্যক্ষাদিবিষয়া কিং প্রমাণান্তরতোইথান্তরেন প্রমাণান্তরমসাধনেতি।

অনুবাদ। কারক শব্দগুলির (কর্তৃ কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞা-  
গুলির) নিমিত্তবশতঃ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন কারক-সংজ্ঞার ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ  
সমাবেশ আছে। উপলব্ধির হেতু বলিয়া প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণ, এবং উপলব্ধির  
বিষয় বলিয়া (প্রত্যক্ষ প্রভৃতি) প্রমেয়। যেহেতু প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলব্ধি  
করিতেছি, অনুমানের দ্বারা উপলব্ধি করিতেছি, উপমানের দ্বারা উপলব্ধি করি-  
তেছি, আগম অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি করিতেছি, (এইরূপে) প্রত্যক্ষ  
প্রভৃতি সংবেদ্য অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় হয়। (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার  
আনুমানিক জ্ঞান, আমার উপমানিক অর্থাৎ উপমান-প্রমাণ-জ্ঞান জ্ঞান, আমার  
আগমিক অর্থাৎ শব্দপ্রমাণ-জ্ঞান জ্ঞান, এইরূপে বিশেষ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি  
জ্ঞানবিশেষ গৃহীত (উপলব্ধির বিষয়) হইতেছে। ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের  
সম্বন্ধ জ্ঞান উৎপন্ন জ্ঞান (প্রত্যক্ষ) ইত্যাদি লক্ষণের দ্বারাও জ্ঞাপ্যমান (প্রত্যক্ষ  
প্রভৃতি) বিশেষরূপে গৃহীত হইতেছে।

[অর্থাৎ এ সমস্তই স্বীকার করিলাম, কিন্তু এখন জিজ্ঞাস্য এই যে] প্রত্যক্ষাদি-  
বিষয়ক সেই এই উপলব্ধি কি প্রমাণান্তরের দ্বারা অর্থাৎ গোতমোক্ত প্রত্যক্ষাদি  
চতুর্বিধ প্রমাণ হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের দ্বারা হয়? অথবা প্রমাণান্তর ব্যতীত  
“অসাধন”? অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা কোন  
সাধন বা প্রমাণ-জ্ঞান নহে, উহা প্রমাণ ব্যতীতই হয়?

উত্তর। এখন পূর্বপক্ষবাদী পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত স্বীকার করিয়া প্রকারান্তরে অত্র পূর্বপক্ষের  
অবতারণা করিতেছেন। তাৎপর্যটীকাকারও উদ্যোতকরের “অস্তি ভোঃ” ইত্যাদি বার্তিকের  
এইরূপেই অবতারণা বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যে “ভোঃ” এই কথার দ্বারা সিদ্ধান্তবাদীকে সাধোদন  
করিয়া পূর্বপক্ষবাদিরূপে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, করণ ও কর্ম প্রভৃতি কারকবোধক সংজ্ঞাগুলির  
ভিন্ন ভিন্ন নিমিত্তবশতঃ একত্র সমাবেশ আছে— অর্থাৎ উহা স্বীকার করিলাম। প্রমাণ শব্দটি  
করণ-কারক-বোধক শব্দ, প্রমেয় শব্দটি কর্মকারক-বোধক শব্দ। নিমিত্তবশতঃ যখন করণ-কারকও  
কর্মকারক হইতে পারে, তখন প্রমাণও প্রমেয় হইতে পারে। উপলব্ধির হেতুত্বই প্রমাণ সংজ্ঞার  
নিমিত্ত। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি উপলব্ধির হেতু, সুতরাং তাহাদিগকে প্রমাণ বলা হয় এবং উপলব্ধির  
বিষয়ত্বই প্রমেয় সংজ্ঞার নিমিত্ত। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি উপলব্ধির বিষয়ও হয়, এ জ্ঞান তাহাদিগকে  
প্রমেয়ও বলা যায়। প্রত্যক্ষ প্রভৃতি উপলব্ধির হেতু, ইহা কিরূপে বুঝিবে? এই জ্ঞান বলিয়াছেন,  
“সংবেদ্যানি চ” ইত্যাদি। এখানে “চ” শব্দটি হেতুর্বা। অর্থাৎ যেহেতু প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলব্ধি

কৰিতেছি, ইত্যাদি প্ৰকাৰে প্ৰত্যক্ষাদি সংবেদ্য বা বোধের বিষয় হইতেছে, অতএব প্ৰত্যক্ষাদি উপলব্ধিৰ হেতু। উহাদিগের দ্বাৰা উপলব্ধি কৰিতেছি, ইহা বুঝিলে উহাদিগকে উপলব্ধিৰ হেতু বলিয়াই বুঝা হয়। প্ৰত্যক্ষাদি উপলব্ধিৰ বিষয় হয়, ইহা কিজপে বুঝিব? এজ্ঞা বলিয়াছেন, “প্ৰত্যক্ষং মে জ্ঞানং” ইত্যাদি। অৰ্থাৎ আমার প্ৰত্যক্ষ জ্ঞান, ইত্যাদি প্ৰকাৰে যখন প্ৰত্যক্ষাদি উপলব্ধি হইতেছে, তখন উহারা উপলব্ধিৰ বিষয় হয়, ইহা অবশ্য স্বীকাৰ্য্য। এবং প্ৰত্যক্ষাদি প্ৰমাণের লক্ষণের দ্বাৰাও বিশেষৰূপে ঐ প্ৰত্যক্ষাদিৰ উপলব্ধি হইতেছে। ফল কথা, প্ৰত্যক্ষ প্ৰভৃতি উপলব্ধিৰ হেতু বলিয়া প্ৰমাণ হইলেও, উহারা যখন উপলব্ধিৰ বিষয় হয়, তখন উহারা প্ৰমেয়ও হয়, ইহা স্বীকার কৰিলাম, কিন্তু এখন প্ৰশ্ন এই যে, সেই প্ৰত্যক্ষাদি প্ৰমাণ-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা কি উহা হইতে ভিন্ন কোন প্ৰমাণের দ্বাৰা হয়? অথবা ঐ উপলব্ধি প্ৰমাণ বাতীতই হয়? উহাতে কোন প্ৰমাণ আবশ্যক হয় না।

ভাষ্য। কশ্চাত্ত বিশেষঃ ?

অনুবাদ। ইহাতে বিশেষ কি? অৰ্থাৎ প্ৰত্যক্ষ প্ৰভৃতি প্ৰমাণবিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা অথ কোন প্ৰমাণের দ্বাৰা হইলে অথবা বিনা প্ৰমাণে হইলে, এই উভয় পক্ষে বিশেষ কি? উহার যে-কোন পক্ষ অবলম্বন কৰিলে দোষ কি?

সূত্র। প্ৰমাণতঃ সিদ্ধেঃ প্ৰমাণানাং প্ৰমাণান্তর-  
সিদ্ধিপ্ৰসঙ্গঃ ॥১৭॥১৮॥

অনুবাদ। প্ৰমাণগুলিৰ প্ৰমাণের দ্বাৰা সিদ্ধি হইলে [ অৰ্থাৎ যদি বল, প্ৰত্যক্ষ প্ৰভৃতি প্ৰমাণবিষয়ে যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্ৰমাণের দ্বাৰাই হয়, তাহা হইলে ] তজ্জগৎ প্ৰমাণান্তরের সিদ্ধিৰ প্ৰসঙ্গ হয় অৰ্থাৎ প্ৰত্যক্ষাদি প্ৰমাণচতুষ্টয় ভিন্ন অন্য প্ৰমাণ স্বীকারের আপত্তি হয়।

ভাষ্য। যদি প্ৰত্যক্ষাদীনি প্ৰমাণেনোপলভ্যন্তে, যেন প্ৰমাণেনোপলভ্যন্তে তৎ প্ৰমাণান্তরমন্তীতি প্ৰমাণান্তরসদৃশত্বঃ প্ৰসজ্যত ইতি অনবস্থামাহ তত্ৰাপ্যন্তেন তত্ৰাপ্যন্তেনেতি। ন চানবস্থা শক্যা-  
নুজ্জাতুমনুপপত্তেরিতি।

অনুবাদ। যদি প্ৰত্যক্ষ প্ৰভৃতি (প্ৰমাণচতুষ্টয়) প্ৰমাণের দ্বাৰা উপলব্ধ হয়, (তাহা হইলে) যে প্ৰমাণের দ্বাৰা উপলব্ধ হয়, সেই প্ৰমাণান্তর আছে, এ জন্য প্ৰমাণান্তরের অস্তিত্ব প্ৰসক্ত হয় [ অৰ্থাৎ তাহা হইলে প্ৰত্যক্ষাদি প্ৰমাণচতুষ্টয়ের

উপলব্ধিসাধন অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতে হয়] এই কথা দ্বারা (মহর্ষি) অনবস্থা অর্থাৎ অনবস্থা নামক দোষ বলিয়াছেন। (কিন্তু প্রমাণে অনবস্থা-দোষ হয়, তাহা ভাষ্যকার বলিতেছেন) সেই প্রমাণান্তরেরও অন্য প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়, সেই অন্য প্রমাণেরও অন্য অর্থাৎ তদ্বিত্ত প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়। অনবস্থা-দোষকে (এখানে) অনুমোদন করিতেও পারা যায় না; কারণ, উপপত্তি (যুক্তি) নাই।

টিপ্পনী। পূর্বপক্ষবাদের নিকটে প্রশ্ন হইয়াছে যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্টয়-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা যদি প্রমাণের দ্বারাই হয়, অথবা বিনা প্রমাণেই হয়, এই উভয় পক্ষে দোষ কি? ভাষ্যকার মহর্ষি-স্বত্বের অবতারণা করিয়া এই প্রশ্নের উত্তর প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি এই স্বত্ব ও ইহার পরবর্তী স্বত্ব, এই দুইটি পূর্বপক্ষ-স্বত্বের দ্বারা পূর্বোক্ত উভয় পক্ষের দোষ প্রদর্শন করতঃ তাঁহার যুক্তি পূর্বপক্ষটি প্রকাশ করিয়াছেন। এই স্বত্বে বলা হইয়াছে যে, যদি প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টয়ের উপলব্ধি স্বীকার কর, তাহা হইলে সেই প্রমাণকে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টয় হইতে অতিরিক্ত প্রমাণ বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে। কারণ, নিজেই নিজের উপলব্ধি সাধন হইতে পারে না। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণকে উপলব্ধি করিতে হইলে, তাহা হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণের দ্বারাই তাহা করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ অতিরিক্ত প্রমাণের উপলব্ধির জন্তও আবার তাহা হইতে ভিন্ন আর একটি প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে। এইরূপ সেই অতিরিক্ত প্রমাণটির উপলব্ধির জন্ত আবার তাহা হইতে ভিন্ন আর একটি প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে। এইরূপে অসংখ্য ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ স্বীকারের আপত্তি হওয়ায়, এ পক্ষে অনবস্থা নামক দোষ হইয়া পড়ে। ফলকথা, মহর্ষি এই স্বত্বের দ্বারা প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষেরই সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার স্বত্বার্থ বর্ণনায় “মহর্ষি অনবস্থা বলিয়াছেন” এই কথা বলিয়া, শেষে কিন্তু অনবস্থা-দোষ হয়, তাহাও দেখাইয়াছেন। যেখানে বাধ্য হইয়া উভয় পক্ষেরই অনবস্থা স্বীকার করিতে হয়, সেখানে উহা স্বীকারের যুক্তি থাকায়, সেই প্রামাণিক অনবস্থা উভয় পক্ষই অনুমোদন করিয়া থাকেন এবং যুক্তি থাকায় তাহা করিতে পারেন। কিন্তু এখানে পূর্বোক্ত অনবস্থা স্বীকারের কোন যুক্তি না থাকায়, উহা অনুমোদন করা যায় না। ভাষ্যকার শেষে এই কথা বলিয়া মহর্ষি-

১। অনবস্থা পুনরপ্রামাণিকানন্তপ্রবাহমূলপ্রসঙ্গঃ। যথা ঘটং যদি যাবদুৎপত্তেহুত্তরন্তি স্তাদবটাজন্তবৃত্তি ন স্তাদ্বিত্তি।—তর্কজাগরীশী। যেরূপ আপত্তি-প্রবাহের অন্ত নাই অর্থাৎ তুল্য যুক্তিতে যেরূপ আপত্তি ধারাবাহিক চলিবে, কোন দিনই তাহার নিবৃত্তি হইবে না, ঐরূপ আপত্তির নাম অনবস্থা। ন্যায়মতে উহা এক প্রকার তর্ক।-ঐ অনবস্থা প্রামাণিক হইলে উহা দোষ বা অনবস্থা হইয় না। যেমন জীবের কর্ণ ব্যতিরেকে জন্ম হয় না এবং জন্ম ব্যতিরেকেও কর্ণ অসম্ভব। সুতরাং ঐ জন্ম ও কর্ণের প্রবাহ ও উহাদিগের পরস্পর কার্যাকারণ ভাবপ্রবাহ অনাদি বলিয়াই প্রামাণিক হইয়াছে। এ জন্ম ও কর্ণের কার্যাকারণ-ভাবে অনবস্থা প্রামাণিক হওয়ায় উহা দোষ নহে—উহা স্বীকার্য। জগদীশের লক্ষণানুসারে উহা অনবস্থা হই নহে।

সূচিত পূর্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন। তাহা হইলে দাঁড়াইল যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টয়-বিষয়ক যে উপলব্ধি হয়, তাহা প্রমাণের দ্বারাই হয়, এই প্রথম পক্ষ বলা যায় না ; ঐ পক্ষে অনবস্থা-দোষ অনিবার্য্য ॥ ১৭ ॥

**ভাষ্য ।** অস্ত্ব তর্হি প্রমাণাস্তরমস্তুরেণ নিঃসাধনেতি ।

**অনুবাদ ।** তাহা হইলে অর্থাৎ প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষ হইলে ( প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টয়বিষয়ক উপলব্ধি ) প্রমাণাস্তর ব্যতীত নিঃসাধন অর্থাৎ সাধনশূন্য হউক ?

**সূত্র ।** তদ্বিনিয়ন্তেৰ্হা প্রমাণসিদ্ধিবৎ প্রমেয়-সিদ্ধিঃ ॥১৮॥১৯॥

**অনুবাদ ।** তাহার নিবৃত্তি হইলে অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধিতে প্রমাণাস্তরের নিবৃত্তি বা অভাব স্বীকার করিলে, প্রমাণ-সিদ্ধির তায় প্রমেয়-সিদ্ধি হয় [ অর্থাৎ তাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধিতেও প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা থাকে না । প্রমাণের উপলব্ধির তায় প্রমেয়ের উপলব্ধিও বিনা প্রমাণে হইতে পারে ] ।

**ভাষ্য ।** যদি প্রত্যক্ষাত্ম্যপলকৌ প্রমাণাস্তরং নিবর্ততে, আত্ম্যেত্ম্যপলক্কাবপি প্রমাণাস্তরং নিবর্ত্ত্যত্যা বিশেষাৎ । এবঞ্চ সৰ্ব্বপ্রমাণবিলোপ ইত্যত আহ—

**অনুবাদ ।** যদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধিতে প্রমাণাস্তর নিবৃত্ত হয় অর্থাৎ যদি বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এই পক্ষ স্বীকার কর, তাহা হইলে আত্ম্য প্রভৃতির ( প্রমেয় পদার্থের ) উপলব্ধিতেও প্রমাণাস্তর নিবৃত্ত হইবে । কারণ, বিশেষ নাই অর্থাৎ তাহা হইলে প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধির জ্ঞাত কোন প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা থাকে না । এইরূপ হইলে অর্থাৎ প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির তায় প্রমেয়বিষয়ক উপলব্ধিতেও কোন প্রমাণ স্বীকার আবশ্যক না হইলে, সকল প্রমাণের লোপ হয়, এই জ্ঞাত অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের সমাধানের জ্ঞাত (মহর্ষি পরবর্তী সূত্রটি) বলিয়াছেন ।

**টিপ্পনী ।** প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই প্রথম পক্ষে অনবস্থা-দোষ-বশতঃ যদি বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই দ্বিতীয় পক্ষ গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলে সর্বপ্রমাণের লোপ হইয়া যায় । কারণ, যদি প্রমাণ ব্যতীতও প্রমাণের উপলব্ধি হইতে পারে, তবে প্রমেয়ের উপলব্ধিও প্রমাণ ব্যতীত হইতে পারে । প্রমাণের উপলব্ধিতে

প্রমাণ আবশ্যক হয় না ; কিন্তু প্রমেয়ের উপলব্ধিতে প্রমাণ আবশ্যক হয়, প্রমাণ ও প্রমেয়ে এমন বিশেষত্ব কিছু নাই। প্রমাণ ব্যতীত প্রমেয়সিদ্ধি হয় না বলিয়া, আত্মা প্রভৃতি প্রমেয় সিদ্ধির জন্ত প্রমাণ পদার্থ স্বীকার করা হইয়াছে। কিন্তু ঐ প্রমাণরূপ-প্রমেয়সিদ্ধি যদি বিনা প্রমাণেই হইতে পারে, তাহা হইলে তাহার ঞায় আত্মা প্রভৃতি প্রমেয়সিদ্ধিই বা বিনা প্রমাণে কেন হইতে পারিবে না ? সুতরাং বিনা প্রমাণে প্রমাণসিদ্ধি স্বীকার করিলে, প্রমেয়সিদ্ধিও বিনা প্রমাণে স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থই নাই, ইহাই স্বীকার করা হইল। ইহারই নাম সৰ্ব্বপ্রমাণবিলোপ। প্রমাণ বলিয়া কোন পদার্থ না থাকিলে, প্রমাণের দ্বারা আর কোন পদার্থ সিদ্ধ করা যাইবে না। সুতরাং শূন্যবাদই স্বীকার করিতে হইবে, ইহাই এখানে শূন্যবাদী পূর্বপক্ষীর চরম গূঢ় অভিসন্ধি। অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, যখন পূর্বোক্ত প্রকারে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়িবে, তখন বিনা প্রমাণেই প্রমাণসিদ্ধি মানিতে হইবে, তাহা হইলে আর কুত্রাপি বস্তৃসিদ্ধির জন্ত প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা না থাকায়, প্রমাণের বলে বস্তৃসিদ্ধি হয়, এ কথা বলা যাইবে না। বস্তৃসিদ্ধি না হইলেই শূন্যবাদ আসিয়া পড়িল, ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর বিবক্ষিত চরম বক্তব্য। ভাষ্যে “আত্মত্ব্যপলক্যাবপি” এই স্থলে ‘ইতি’ শব্দটি ‘আদি’ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে অর্থাৎ আত্মা প্রভৃতি যে দ্বাদশবিধ প্রমেয় বলা হইয়াছে ( তাহাদিগের তত্ত্বজ্ঞানের জন্ত প্রমাণ স্বীকৃত ), তাহাদিগের উপলব্ধিও বিনা প্রমাণে কেন হইবে না ? ইতি শব্দের ‘আদি’ অর্থ কোমে কথিত আছে’ ॥১৮॥

## সূত্র । ন প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ ॥১৯॥৮০॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) না অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ হয় না। কারণ, প্রদীপালোকের সিদ্ধির ঞায় তাহাদিগের ( প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের ) সিদ্ধি হয় [ অর্থাৎ যেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ হইলেও চক্ষুঃসম্মিকর্ষরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তাহার উপলব্ধি হয়, তদ্রূপ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের প্রত্যক্ষাদি প্রমাণান্তরের দ্বারাই সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, তাহাতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকার আবশ্যক হয় না ] +

বিস্তৃতি । মহর্ষি এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের সমাধান স্থচনা করিয়াছেন। মহর্ষির সিদ্ধান্ত এই যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সিদ্ধি বা উপলব্ধি হয়, সুতরাং পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষে যে অনবস্থা-দোষ অথবা সৰ্ব্বপ্রমাণবিলোপ, তাহা হয় না। মহর্ষি একটি দৃষ্টান্তের উল্লেখ করিয়া তাহার ঐ সিদ্ধান্তের স্থচনা ও সমর্থন করিয়াছেন। প্রদীপালোক প্রত্যক্ষের সাধন হওয়ায়, প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া কথিত হয়। উহার সিদ্ধি বা উপলব্ধি চক্ষুঃসম্মিকর্ষরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই হইতেছে। সুতরাং সঙ্গতীয় প্রমাণের দ্বারা সঙ্গতীয় প্রমাণান্তরের



উপলব্ধি সকলৰেই স্বীকাৰ্য্য। প্ৰমাণেৰ উপলব্ধিৰ জন্তু বিজাতীয় অতিৰিক্ত প্ৰমাণ স্বীকাৰেৰ কোনেই আবশ্যকতা নাই। সুতৰাং এ অতিৰিক্ত প্ৰমাণেৰ উপলব্ধিৰ জন্তু আবার বিজাতীয় অতিৰিক্ত প্ৰমাণ স্বীকাৰ কৰিতে বাধ্য হওৱায়, অনবস্থাদোষেৰ প্ৰসঙ্গও নাই। এবং বস্তুসিদ্ধিমাৰেই প্ৰমাণেৰ আবশ্যকতা স্বীকাৰ কৰায়, সৰ্বপ্ৰমাণেৰ বিলোপও নাই। ফলকথা, পদাৰ্থমাৰেই উপলব্ধিতে প্ৰমাণ আবশ্যক। প্ৰমাণেৰ উপলব্ধিও প্ৰমাণেৰ দ্বাৰাই হয়। প্ৰত্যক্ষ প্ৰভৃতি যে চাৰিটি প্ৰমাণ স্বীকৃত হইয়াছে, তাহাদিগেৰ উপলব্ধি তাহাদিগেৰ দ্বাৰাই হয়। তাহাতে অতিৰিক্ত কোন প্ৰমাণ স্বীকাৰ আবশ্যক হয় না।

আপত্তি হইতে পাৰে যে, যাহা উপলব্ধিৰ বিষয়, তাহাই এ উপলব্ধিৰ সাধন হইতে পাৰে না। প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণেৰ দ্বাৰাই প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণেৰ উপলব্ধি কখনই হইতে পাৰে না। কোন পদাৰ্থ কি নিজেই নিজেৰ গ্ৰাহক হইতে পাৰে? এতদ্ব্যতীৰে বক্তব্য এই যে, প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণ-পদাৰ্থ বহু আছে। তন্মধ্যে কোন এটি প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণেৰ দ্বাৰা তজ্জাতীয় অথ প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণেৰ উপলব্ধি হইতে পাৰে, তাহাৰ কোন বাধা নাই; বস্তুতঃ তাহাই হইয়া থাকে। প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণেৰ দ্বাৰা প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণ-মাৰেই উপলব্ধি হয় না, এইৰূপ নিয়ম বলা যায় না। তাহা হইলে চক্ষুঃসম্বন্ধৰূপ প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণেৰ দ্বাৰা প্ৰদীপালোকৰূপ প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণেৰ উপলব্ধি হইতেছে কেন? সুতৰাং সজাতীয় প্ৰমাণেৰ দ্বাৰা সজাতীয় প্ৰমাণান্তৰেৰ উপলব্ধি হয়, ইহা অবশ্য স্বীকাৰ্য্য। এইৰূপ অনুমানাদি প্ৰমাণেৰও সজাতীয় অথ অনুমানাদি প্ৰমাণেৰ দ্বাৰা উপলব্ধি হয় এবং তাহা হইতে পাৰে। যেমন কোন জলাশয় হইতে উদ্ধৃত জলেৰ দ্বাৰা “সেই জলাশয়েৰ জল এই প্ৰকাৰ” ইহা অনুমান কৰা যায়। এ স্থলে জলাশয় হইতে উদ্ধৃত জল, এ জলাশয়ে অবস্থিত জল হইতে ভিন্ন এবং তাহাৰ সজাতীয়। জলাশয়ে সে জল অবস্থিত আছে, উদ্ধৃত জল ঠিক সেই জলই নহে, কিন্তু উহাও সেই জলাশয়েৰ জলই বটে। তাহা হইলেও উহা এ জলাশয়ৰ জলবিষয়ক উপলব্ধিবিষয়েৰ সাধন হইতেছে।

পরন্তু যাহা জ্ঞানেৰ বিষয়, তাহা এ জ্ঞানেৰ সাধন হয় না অৰ্থাৎ কোন পদাৰ্থই নিজে নিজেৰ গ্ৰাহক হয় না, এইৰূপ নিয়মও স্বীকাৰ কৰা যায় না। কাৰণ, আমি স্মৃথী, আমি হৃথী, এইৰূপে আত্মা নিজেই নিজেৰ উপলব্ধি কৰিতেছেন। এখানে আত্মা নিজে গ্ৰাহ হইয়াও গ্ৰাহক হইতেছেন এবং মনঃপদাৰ্থেৰ যে অনুমিতিকৰূপ জ্ঞান হয়, তাহাতে মনও সাধন। মনেৰ দ্বাৰা মনঃপদাৰ্থেৰ অনুমিতিকৰূপ উপলব্ধি হওয়ায়, সেখানে মনঃপদাৰ্থ গ্ৰাহ হইয়া গ্ৰাহকও হইতেছে।

ফলকথা, প্ৰত্যক্ষ প্ৰভৃতি যে চাৰিটি প্ৰমাণ স্বীকাৰ কৰা হইয়াছে, বিষয়ানুসারে যথাসম্ভব তাহাদিগেৰ দ্বাৰাই সকল পদাৰ্থেৰ উপলব্ধি হয়। এ চাৰিটি প্ৰমাণেৰ কোনটিৰেই বিষয় হয় না, এমন কোন পদাৰ্থ নাই। সুতৰাং উহা হইতে অতিৰিক্ত কোন প্ৰমাণ স্বীকাৰ নিষ্প্ৰয়োজন। প্ৰত্যক্ষ প্ৰভৃতি চাৰিটি প্ৰমাণও যথাসম্ভব উহাদিগেৰ সজাতীয় বিজাতীয় এ চাৰিটি প্ৰমাণেৰেই বিষয় হয়, উহাদিগেৰ উপলব্ধি নিঃসাধন নহে, উহা হইতে অতিৰিক্ত কোন প্ৰমাণ সাধ্যও নহে, সুতৰাং পূৰ্ণোক্ত পূৰ্ণপক্ষ হয় না।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের প্রতিবেদন করিয়া সিদ্ধান্ত প্রদর্শন করিয়াছেন, ~~সুতরাং~~ এইটি মহর্ষির সিদ্ধান্তসূত্র। পূর্বোক্ত দুইটি পূর্বপক্ষ-সূত্র। পূর্বোক্ত দুইটি সূত্র উদ্যোতকর প্রভৃতি উদ্ধৃত করিয়াছেন, ত্রায়তহালোকে বাচস্পতি মিশ্র উদ্ধৃত করিয়াছেন, ত্রায়স্টীনিবন্ধেও সূত্ররূপে ঐ দুইটি উল্লিখিত হইয়াছে। ত্রায়তহালোকে বাচস্পতি মিশ্র “প্রদীপপ্রকাশবৎ তৎসিদ্ধেঃ” এইরূপ সূত্র-পাঠ উল্লেখ করিয়াছেন। কোন পুস্তকে “ন দীপপ্রকাশবৎ তৎসিদ্ধেঃ” এইরূপ সূত্র-পাঠ দেখা যায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ “ন প্রদীপপ্রকাশবৎ তৎসিদ্ধেঃ” এইরূপই সূত্র-পাঠ অবলম্বন করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্যোতকর “ন প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবৎ তৎসিদ্ধেঃ” এইরূপ সূত্র-পাঠ উল্লেখ করায় এবং ত্রায়স্টীনিবন্ধেও ঐরূপ সূত্র-পাঠ থাকায় এবং ঐরূপ সূত্র-পাঠই সুসংগত বোধ হওয়ায়, ঐরূপ সূত্রপাঠই গৃহীত হইয়াছে। সূত্রে “সিদ্ধি” শব্দের অর্থ জ্ঞান বা উপলব্ধি। যেমন প্রদীপ প্রকাশের অর্থাৎ প্রদীপরূপ আলোকের সিদ্ধি, তদ্রূপ তৎসিদ্ধি অর্থাৎ প্রমাণ-সিদ্ধি। এইরূপ সাদৃশ্যই সুসংগত ও সূত্রকার মহর্ষির অভিপ্রেত মনে হয়। নব্য ব্যাখ্যাকারগণের মধ্যে কাহারও কাহারও মতে এই সূত্রে পূর্বোক্ত সপ্তদশ সূত্র হইতে “প্রমাণাস্তরসিদ্ধিপ্রসঙ্গঃ” এই অংশের অন্তর্ভুক্তিই মহর্ষির অভিপ্রেত। ঐ অংশের সহিত এই সূত্রের আদিহিত “ন”-কারের যোগ করিয়া ব্যাখ্যা হইবে যে, প্রমাণাস্তর সিদ্ধি প্রসঙ্গ হয় না অর্থাৎ প্রমাণ সিদ্ধির জন্ত প্রমাণাস্তর স্বীকার অনাবশ্যক। ইহাদিগের অভিপ্রায় এই যে, প্রমাণ ব্যতীতই প্রমাণের সিদ্ধি হয়, ইহা যখন কিছুতেই বলা যাইবে না, ( তাহা বলিলে প্রমেয়-সিদ্ধিও বিনা প্রমাণে হইতে পারে ; প্রমাণ স্বীকারের কুত্ৰাপি আবশ্যকতা থাকে না, সর্বপ্রমাণ বিলোপ হয় ) তখন প্রমাণের দ্বারাই প্রমাণ-সিদ্ধি হয়, এই পক্ষই স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে প্রমাণ-সিদ্ধির জন্ত প্রমাণাস্তর স্বীকার আবশ্যক। কারণ, প্রমাণ নিজেই নিজের গ্রাহক বা বোধক হইতে পারে না। প্রমাণ জ্ঞানের জন্ত আবার তত্ত্বিগ্ন কোন প্রমাণ আবশ্যক। এই ভাবে সেই প্রমাণাস্তর জ্ঞানের জন্ত আবার অতিরিক্ত প্রমাণ আবশ্যক হওয়ায়, অনবস্থা-দোষ অনিবার্য। ঐ অনবস্থাই পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা উহারই নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন যে, না, প্রমাণাস্তর-সিদ্ধির আপত্তি হয় না অর্থাৎ অনবস্থাদোষের কারণ নাই। তাৎপর্যটীকাকার এই ভাবে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধির কি কোন সাধন আছে? অথবা উহার কোন সাধন নাই? সাধন থাকিলেও কি ঐ সকল প্রমাণই উপলব্ধির সাধন? অথবা প্রমাণাস্তরই উহাদিগের উপলব্ধির সাধন? উহাদিগের উপলব্ধিতে উহারাই সাধন, এ পক্ষেও কি সেই প্রমাণের দ্বারা ঠিক সেই প্রমাণপদার্থটিরই উপলব্ধি হয়, অথবা তত্ত্বিগ্ন প্রমাণ পদার্থের উপলব্ধি হয়? সেই প্রমাণের দ্বারাই সেই প্রমাণের উপলব্ধি কখনই হইতে পারে না। কারণ, কোন পদার্থেরই নিজের স্বরূপে নিজের কোন ক্রিয়া হয় না। সেই অসিদ্ধার দ্বারা সেই অসিদ্ধারাই ছেদন হইতে পারে না। অতঃ প্রমাণের দ্বারা প্রমাণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, অতিরিক্ত প্রমাণের স্বীকারবশতঃ মহর্ষির প্রমাণ বিভাগ-সূত্র ব্যাঘাত হয়। কারণ, মহর্ষি

সেই হুত্রে কেবল প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ; এই চারিটি প্রমাণেরই উল্লেখ করিয়াছেন এবং প্রমাণের উপলব্ধির জন্ত প্রমাণান্তর স্বীকার করিলে, তাহার উপলব্ধি জন্ত আবার প্রমাণান্তর স্বীকার আবশ্যক হওয়ায়, ঐ ভাবে অনন্ত প্রমাণ স্বীকার-মূলক অনবস্থা-দোষ হয়। সুতরাং প্রমাণের উপলব্ধির কোন সাধন নাই, ইহাই বলিতে হইবে। তাহা হইলে প্রমেয়ের উপলব্ধিরও কোন সাধন নাই, ইহা বলা যায়। প্রমেয়বিষয়ক যে উপলব্ধি হইতেছে, প্রমাণবিষয়ক উপলব্ধির শ্রয় তাহারও কোন সাধন নাই, ইহাই স্বীকার্য। তাৎপর্যটাকাঙ্কায় এই ভাবে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়া, উত্তর-পক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধির সাধন আছে, অতিরিক্ত কোন প্রমাণও উহার সাধন নহে। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের সঙ্গতীয় ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই তাহাদিগের উপলব্ধি হয়। ঠিক সেই প্রমাণটির দ্বারাই সেই প্রমাণটির উপলব্ধি স্বীকার করি না; সুতরাং তজ্জন্ত কোন দোষ হইবে না এবং এই সিদ্ধান্তে অনবস্থা-দোষও হয় না। কারণ, কোন প্রমাণ-পদার্থ নিজের জ্ঞানের দ্বারা অথ পদার্থের জ্ঞানের সাধন হয়,—যেমন ধূম প্রভৃতি। ধূম প্রভৃতি অনুমান-পদার্থের জ্ঞানই বহিঃপ্রভৃতি অনুমেয় পদার্থের অনুমিতে আবশ্যক হয়। অজ্ঞাত ধূম বহির অনুমাপক হয় না এবং কোনও প্রমাণ পদার্থ অজ্ঞাত থাকিয়াও জ্ঞানের সাধন হয়;—যেমন চক্ষুরাদি। চক্ষুরাদি প্রত্যক্ষ চক্ষুঃ প্রভৃতির জ্ঞান আবশ্যক হয় না। বিষয়ের সহিত উহাদিগের সন্নির্গতবিশেষ হইলেই প্রত্যক্ষ জন্মে। চক্ষুরাদি প্রমাণের জ্ঞানে কাহারও ইচ্ছা হইলে, তিনি অম্মানাদি দ্বারা তাহারও উপলব্ধি করিতে পারেন। চক্ষুরাদি প্রমাণেরও উপলব্ধি হইতে পারে। অনুমানাদি প্রমাণই তাহার সাধন হয়, তাহাও নিঃপ্রমাণ বা নিঃসাধন নহে। প্রকৃত হলে অনবস্থাদোষের দোষত্র বিষয়ে যুক্তি এই যে, যদি প্রমাণের জ্ঞান প্রমাণসাপেক্ষ হয়, তাহা হইলে সেই প্রমাণান্তরের জ্ঞানেও আবার প্রমাণান্তর আবশ্যক, তাহার জ্ঞানেও আবার প্রমাণান্তর আবশ্যক, এই ভাবে সর্বত্রই যদি প্রমাণের দ্বারাই প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হইল, তাহা হইলে কোন দিনই প্রমাণের জ্ঞান হইতে পারিল না। কারণ, প্রমাণ-বিষয়ক প্রথম জ্ঞান করিতে যে প্রমাণ আবশ্যক হইবে, তাহার জ্ঞান আবশ্যক, তাহাতে আবার প্রমাণান্তরের জ্ঞান আবশ্যক, এই ভাবে অনন্ত প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হইলে অনন্ত কালেও তাহা সম্ভব হয় না; সুতরাং কোন প্রমাণেরই কোন কালে উপলব্ধি হইতে পারে না। কিন্তু যদি প্রমাণের জ্ঞানে সর্বত্র প্রমাণ আবশ্যক হইলেও, প্রমাণের জ্ঞান সর্বত্র আবশ্যক হয় না, ইহাই সত্য হয়, তাহা হইলে পূর্বোক্ত অনবস্থা-দোষের সম্ভাবনা নাই, বস্তুতঃ তাহাই সত্য। প্রমাণের দ্বারা বস্তুর উপলব্ধি হলে সর্বত্র প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয় না, প্রমাণই আবশ্যক হয়। অনেক প্রমাণ অজ্ঞাত থাকিয়াও প্রমেয়ের উপলব্ধি জন্মায়। যে সকল প্রমাণ নিজের জ্ঞানের দ্বারা উপলব্ধি-সাধন হয়, সেইগুলির জ্ঞান আবশ্যক হইলেও, আবার সেই জ্ঞানের জ্ঞান বা তাহার সাধন প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয় না। অবশ্য সে সকল জ্ঞানেরও সাধন আছে, ইচ্ছা করিলে প্রমাণের দ্বারাই সেই সকল জ্ঞান হইতে পারে। কিন্তু যদি প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণজ্ঞানের দ্বারা আবশ্যক না হয় অর্থাৎ এক প্রমাণের জ্ঞান করিতে অনন্ত প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক না হয়, তাহা হইলে পূর্বোক্ত অনবস্থা-

দোষ এখানে হইবে কেন ? তাহা হইতে পারে না। প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় না হইলে, প্রমাণের দ্বারা বস্তু বুঝিয়াও তদ্বিষয়ে প্রবৃত্তি হয় না ; সুতরাং প্রামাণ্য নিশ্চয়ের জন্ত প্রমাণান্তরের অপেক্ষা হইলে, পূর্বোক্ত প্রকারে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে, এ কথাও বলা যায় না। কারণ, প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় না হইলেও অথবা প্রামাণ্য সংশয় থাকিলেও তদ্বারা বস্তুবোধ হইয়া থাকে এবং সেই বস্তুবোধের পরে প্রবৃত্তিও হইয়া থাকে। প্রবৃত্তির প্রতি সর্বত্র প্রমাণের প্রামাণ্য নিশ্চয় আবশ্যক নহে। প্রবৃত্তির পরে সফল প্রবৃত্তিজনক হেতুর দ্বারা প্রমাণে প্রামাণ্য নিশ্চয় হয়। কোন কোন প্রমাণে সফল-প্রবৃত্তিজনক-সজাতীয় হেতুর দ্বারা পূর্বেও প্রামাণ্য নিশ্চয় হয়। অদৃষ্টার্থক বেদাদি শব্দপ্রমাণে পূর্বেই প্রামাণ্য নিশ্চয় হয়, পরে যৎসাদি বিষয়ে প্রবৃত্তি হয়। শব্দ-প্রমাণের মধ্যে যেগুলি সফল প্রবৃত্তিজনক বলিয়া নিশ্চিত হইয়াছে, সেইগুলির সজাতীয় হেতুর দ্বারা অত্যান্ত অদৃষ্টার্থক শব্দপ্রমাণে পূর্বেই প্রামাণ্য নিশ্চয় হইয়া থাকে। এ সকল কথা প্রথমোক্তায়ের প্রারম্ভে বলা হইয়াছে। প্রমাণের দ্বারা বস্তুবোধ হইলে প্রবৃত্তির সফলতা অথবা প্রবৃত্তির সফলতা হইলে প্রমাণ দ্বারা বস্তুবোধ, ইহার কোনটি পূর্ব এবং কোনটি পর ? এই দুইটি পরস্পর-সাপেক্ষ হইলে অত্যান্তাশ্রয়-দোষ হয়, এই কথার উত্তরে উদ্যোতকর বাদিকারস্তুে বলিয়াছেন যে, এই সংসার যখন অনাদি, তখন ঐ দোষ হইতে পারে না। অনাদি কাল হইতেই প্রমাণের দ্বারা বস্তুবোধ হইতেছে।

বৃত্তিকার বিধননা প্রভৃতি নব্যগণ এই হুত্রের তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন প্রদীপালোক ঘটাদি পদার্থের প্রকাশক হয়, তদ্রূপ প্রমাণ প্রমেয়ের প্রকাশক হয়। অত্যান্ত প্রদীপ ঘটের প্রকাশক, প্রদীপের প্রকাশক চক্ষু, চক্ষুর প্রকাশক অজ্ঞ প্রমাণ, এইরূপে অনবস্থা-দোষ হয় বলিয়া, প্রদীপও ঘটেও প্রকাশক না হউক ? যদি বলা যায় যে প্রত্যক্ষে তাহাও প্রকাশকদিগের সকলেরই অপেক্ষা করে না, সুতরাং গনবস্থা-দোষ নাই, তাহা হইলে প্রকৃত স্থলেও তাহাই সত্য। প্রমাণের দ্বারা প্রমেয়সিদ্ধিতে প্রমাণসিদ্ধি বা প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয় না। প্রদীপের দ্বারা ঘটের প্রত্যক্ষে কি প্রদীপের জ্ঞান আবশ্যক হইয়া থাকে ? প্রদীপই আবশ্যক হইয়া থাকে। যে সময়ে প্রমাণের দ্বারা বস্তুসিদ্ধিতে প্রমাণের জ্ঞান আবশ্যক হয়, সে সময়ে সেখানে অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারাই সেই প্রমাণ-জ্ঞান হইবে, সুতরাং অতিরিক্ত প্রমাণ কল্পনা বা অনবস্থা-দোষ নাই। কারণ, সর্বত্র প্রমাণ-জ্ঞান আবশ্যক হয় না। যদিও কোন স্থলে প্রমাণ-জ্ঞানের দ্বারা আবশ্যক হয়, তাহাতেও ক্ষতি নাই। কারণ, বীজাকুরের তায় সৃষ্টিপ্রবাহ অনাদি বলিয়া, ঐরূপ স্থলে অনবস্থা প্রামাণিক—উহা দোষ নহে। ভাষ্যকার বাংলায়ন প্রভৃতি প্রাচীনগণ কিন্তু এই ভাবে সূত্রার্থ বর্ণন করেন নাই। ভাষ্য-ব্যাখ্যায় পরে ইহা ব্যক্ত হইবে।

মহর্ষি এই হুত্র একটি দৃষ্টান্তমাত্র প্রদর্শন দ্বারা তাঁহার সিদ্ধান্ত-সমর্থক যে তাহের সূচনা করিয়াছেন, উদ্যোতকর তাহা প্রদর্শন করিয়াছেন<sup>১</sup>। কেবল একটা দৃষ্টান্তমাত্রের দ্বারা কোন সিদ্ধান্ত

১। দৃষ্টান্তমাত্রমতঃ, কোহত্র স্মায় ইতি। অত্র স্মায় উচ্যতে। প্রত্যক্ষাদানি যোগলকৌ প্রমাণান্তরঃ প্রয়োজন্যতীতি তথা প্রমাণানি।

সাধন করা যায় না। মহর্ষির অভিমত সিদ্ধান্তসাধক তায় কি, তাহা অবশ্য বুঝিতে হইবে। প্রচলিত তাৎপর্যটাকা গ্রহে এই স্বত্বের উল্লেখ এবং ইহার বার্তিকের অনেক উপযোগী কথার ব্যাখ্যা বা আলোচনা দেখা যায় না। এখানেও যে কোনও কারণে তাৎপর্যটাকা গ্রহের অনেক অংশ মুদ্রিত হয় নাই, ইহা মনে হয়।

ভাষ্য। যথা প্রদীপপ্রকাশঃ প্রত্যক্ষান্ধাৎ দৃশ্যদর্শনে প্রমাণং, স চ প্রত্যক্ষান্তরেণ চক্ষুষঃ সন্মিকর্ষণে গৃহ্যতে। প্রদীপতাব্যাবয়ো-  
দর্শনশ্চ তথাভাবাদ্দর্শনহেতুরনুমীয়াতে, তমসি প্রদীপমুপাদদীথা  
ইত্যাশ্তোপদেশেনাপি প্রতিপদ্যতে। এবং প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনং  
প্রত্যক্ষাদিভিরেবোপলব্ধিঃ। ইন্দ্রিয়ানি তাবৎ স্ববিষয়গ্রহণে-  
নৈবানুমীয়াস্তে, অর্থাৎ প্রত্যক্ষতো গৃহ্যন্তে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্মিকর্ষাস্ত্রাবরণেন  
লিঙ্গেনানুমীয়াস্তে, ইন্দ্রিয়ার্থসন্মিকর্ষোৎপন্নং জ্ঞানমাত্মমনসোঃ সংযোগ-  
বিশেষাদাভ্যুসমবায়াক্ত স্খাদিবদগৃহ্যতে। এবং প্রমাণবিশেষো  
বিভজ্য বচনীয়ঃ। যথা চ দৃশ্যঃ সন্ প্রদীপপ্রকাশো দৃশ্যান্তরাণাং  
দর্শনহেতুরিতি দৃশ্যদর্শনব্যবস্থাং লভতে এবং প্রমেয়ং সৎ কিঞ্চিদর্থজাত-  
মুপলব্ধিহেতুত্বাৎ প্রমাণ-প্রমেয়-ব্যবস্থাং লভতে। সেয়ং প্রত্যক্ষাদিভিরেব  
প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনমুপলব্ধির্ন প্রমাণান্তরতো ন চ প্রমাণমন্তরেণ  
নিসাধনেতি।

অনুবাদ। যেমন প্রদীপালোক প্রত্যক্ষের অঙ্গ বলিয়া অর্থাৎ স্থলবিশেষে  
চাক্ষুষ প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বলিয়া দৃশ্য বস্তুর দর্শনে প্রমাণ, সেই প্রদীপালোক  
আবার চক্ষুঃসন্মিকর্ষরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণান্তরের দ্বারা জ্ঞাত হয়।

প্রদীপের সত্তা ও অসত্তাতে দর্শনের তথাভাব ( সত্তা ও অসত্তা )-বশতঃ অর্থাৎ  
প্রদীপ থাকিলেই সেখানে দর্শন হয়, প্রদীপ না থাকিলে দর্শন হয় না, এ জন্ম  
(প্রদীপ) দর্শনের হেতুরূপে অনুমিত হয়। অন্ধকারে “প্রদীপ গ্রহণ কর” এইরূপ  
আপ্তবাক্যের দ্বারাও প্রতিপন্ন হয়, অর্থাৎ প্রদীপকে দৃশ্য দর্শনের হেতু বলিয়া বুঝা

তদ্বাৎ তাহাপি প্রমাণান্তরাপ্রয়োজনানীতি সিদ্ধং। সামান্যবিশেষবৎ সৎ সামান্যবিশেষবৎ তৎ সোপলকৌ ন  
প্রত্যক্ষাদিভিরেকি প্রমাণং প্রয়োজয়তি বথা প্রদীপ ইতি। সংবেদ্যত্বাৎ সৎ সংবেদ্যং তৎ প্রত্যক্ষাদিভিরেকি  
প্রমাণান্তরাপ্রয়োজকং বথা প্রদীপ ইতি। আশ্রিতত্বাৎ করণত্বাৎ ইত্যেবমাদি। প্রদীপবদিল্লিঙ্গাদয়োহপি প্রত্যক্ষান্ধাৎ  
প্রত্যক্ষাদিভিরিঙ্গপ্রমাণান্তরাপ্রয়োজক ইতি সমানং।—নায়দর্শিক।

যায়। এইরূপ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের যথাদর্শন অর্থাৎ যেখানে যেরূপ দেখা যায়, তদনুসারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই উপলব্ধি হয়। ইন্দ্রিয়গুলি নিজের বিষয়-জ্ঞানের দ্বারাই অনুমিত হয়। অর্থাৎ রূপাদি বিষয়গুলির যখন জ্ঞান হইতেছে, তখন অবশ্য এই সকল বিষয়-জ্ঞানের সাধন বা করণ আছে, এইরূপে ইন্দ্রিয়গুলির অনুমান প্রমাণের দ্বারাই উপলব্ধি হয়। অর্থগুলি অর্থাৎ রূপ রস প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থগুলি প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা জ্ঞাত হয়। ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সন্নিবর্তন কিন্তু আবরণ অর্থাৎ ব্যবধানরূপ হেতুর দ্বারা অনুমিত হয় [ অর্থাৎ আবৃত বা ব্যবহিত বস্তুর যখন প্রত্যক্ষ হয় না, তখন তদ্বারা বুঝা যায়, ইন্দ্রিয়ের সহিত তাহার গ্রাহ্য বস্তুর সন্নিবর্তনবিশেষ প্রত্যক্ষের কারণ ] ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সন্নিবর্তনবশতঃ উৎপন্ন জ্ঞান, আত্মা ও মনের সংযোগ-বিশেষ-হেতুক এবং আত্মার সমবায়-সম্বন্ধ-হেতুক সূত্রাদির ন্যায় গৃহীত ( প্রত্যক্ষের বিষয় ) হয়। এইরূপ প্রমাণবিশেষকে বিভাগ করিয়া অর্থাৎ বিশেষরূপে ব্যাখ্যা করিয়া বলিতে হইবে [ অর্থাৎ অগ্ণ্য প্রমাণবিশেষও যে যে প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হয়, তাহা বুঝিয়া লইতে হইবে ]।

এবং যেরূপ প্রদীপালোক দৃশ্য হইয়া দৃশ্যাস্তরের দর্শনের হেতু, এ জ্ঞান দৃশ্য দর্শন ব্যবস্থা লাভ করে, অর্থাৎ প্রদীপ যেমন দৃশ্য বা দর্শন-ক্রিয়ার কৰ্ম হইয়াও “দর্শন” অর্থাৎ দর্শন-ক্রিয়ার সাধন বা করণ হইতেছে, এইরূপ কোন পদার্থসমূহ প্রমেয় হইয়া উপলব্ধির হেতুবশতঃ অর্থাৎ উপলব্ধির বিষয় হইয়াও উহা আবার উপলব্ধির হেতু হয় বলিয়া, প্রমাণ প্রমেয় ব্যবস্থা লাভ করে, অর্থাৎ ঐ পদার্থ প্রমেয়ও হয়, প্রমাণও হয়। সেই এই প্রত্যক্ষ প্রভৃতি প্রমাণের উপলব্ধি যথাদর্শন অর্থাৎ যেরূপ দেখা যায়, তদনুসারে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই হয়— প্রমাণাস্তরের দ্বারা হয় না, প্রমাণ ব্যতীত নিঃসাধনও নহে।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার মহর্ষি-স্বত্রোক্ত “প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবৎ” এই দৃষ্টান্ত-বাক্যটির ব্যাখ্যার জ্ঞান প্রথমে বলিয়াছেন যে, যেমন প্রদীপালোক স্থলবিশেষে প্রত্যক্ষের সহকারী কারণ বলিয়া দৃশ্য দর্শনে প্রমাণ অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, ঐ প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণকে আবার চক্ষুঃসন্নিবর্তনরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণাস্তরের দ্বারা প্রত্যক্ষ করা যায়। ভাষ্যকারের এই ব্যাখ্যার দ্বারা বুঝা যায় যে, “প্রদীপপ্রকাশসিদ্ধিবৎ” ইহাই তাহার সম্মত পাঠ, এবং সজাতীয় প্রমাণের দ্বারা সজাতীয় অর্থ প্রমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে, ইহা সর্বসম্মত, ইহাই ভাষ্যকারের মতে মহর্ষি ঐ দৃষ্টান্ত-বাক্যের দ্বারা সূচনা করিয়াছেন। প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ, চক্ষুঃসন্নিবর্তনও প্রত্যক্ষ

প্রমাণ। চক্ষুঃসম্বন্ধের দ্বারা প্রদীপের জ্ঞান হইলে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হয়, ইহা সকলেরই স্বীকার্য। ঐ স্থলে প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ হইতে চক্ষুঃসম্বন্ধ-রূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ ভিন্ন, কিন্তু উহাও প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া প্রদীপালোকের সঙ্গাতীয়। প্রদীপালোক প্রত্যক্ষ প্রমাণ কিরূপে হইবে, তাহাতে প্রমাণ কি, ইহা বলিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার স্বত্রোক্ত দৃষ্টান্ত-বাক্যের ব্যাখ্যা করিয়াই মনে বলিয়াছেন যে, প্রদীপ থাকিলে দর্শন হয় (অবয়), প্রদীপ না থাকিলে দর্শন হয় না (ব্যতিরেক), এই অবয় ও ব্যতিরেকবশতঃ স্থলবিশেষে প্রদীপকে দর্শনের হেতু বলিয়া অনুমান করা যায়। এবং “অনুকারে প্রদীপ গ্রহণ কর” এইরূপ শব্দ-প্রমাণের দ্বারাও প্রদীপ যে দর্শনের হেতু, তাহা বুঝা যায়। ফলকথা, অনুমান-প্রমাণ ও শব্দ-প্রমাণের দ্বারা প্রদীপকে যখন দর্শনের হেতু বলিয়া বুঝা যায়, তখন প্রদীপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, ইহা বুঝা গেল। যথার্থ জ্ঞানের করণই মুখ্য প্রমাণ হইলেও যথার্থ জ্ঞানের কারণমাত্রকেই প্রাচীনগণ “প্রমাণ” বলিতেন। বচন হইতে ইহা পাওয়া যায়। মহর্ষির এই স্বত্রে প্রদীপ-প্রকাশের প্রমাণরূপে গ্রহণ চিন্তা করিলেও তাহা বুঝা যায়। ভাষ্যকারও প্রদীপালোককে স্পষ্ট ভাষায় এখানে প্রমাণ বলিয়াছেন। প্রদীপালোক দৃষ্ট দর্শনের হেতু, ইহা অনুমান ও শব্দ-প্রমাণের দ্বারা বুঝা যায়, সুতরাং উহা প্রত্যক্ষ প্রমাণ। উহা যথার্থ প্রত্যক্ষের করণরূপ মুখ্য প্রমাণ না হইলেও, তাহার সহকারী হওয়ায়, গৌণ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, ইহাই প্রাচীনদিগের সিদ্ধান্ত। তাহা হইলে প্রমাতা ও প্রময় প্রভৃতিও প্রমাণ হইয়া পড়ে। এতদ্বারা প্রাচীনদিগের কথা এই যে, যথার্থ জ্ঞানের করণই মুখ্য প্রমাণ, তাহাকেই প্রময়ে প্রময় প্রভৃতি হইতে পৃথক উল্লেখ করা হইয়াছে। প্রময় প্রভৃতিও যথার্থ জ্ঞানের কারণরূপ গৌণ প্রমাণ হইবে। তাহাতেও প্রমাণ শব্দের গৌণ প্রয়োগ সূচিরকাল হইতেই দেখা যায়। এখানে ভাষ্যকারের পরবর্তী কথার দ্বারাও এই কথা পাওয়া যায়। উদ্যোতকরের কথা পূর্বেই বলা হইয়াছে (প্রথম খণ্ড, তৃতীয় সূত্র দ্রষ্টব্য)।

ভাষ্যকার স্বত্রোক্ত দৃষ্টান্তের ব্যাখ্যা করিয়া, শেষে যথোক্ত “তৎসিদ্ধেঃ” এই কথার ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, এইরূপ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মধ্যে কোন প্রমাণের দ্বারা কোন প্রমাণের উপলব্ধি হয়? এ জ্ঞান বলিয়াছেন— “যথা দর্শনং” অর্থাৎ উহাদিগের মধ্যে যে প্রমাণের দ্বারা যে প্রমাণের উপলব্ধি দেখা যায় বা বুঝা যায়, তদনুসারেই উহা বুঝিতে হইবে। যে প্রত্যক্ষ প্রমাণের প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়— ইহা বুঝা যায়, তাহার উপলব্ধি প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা হয়, ইহা বলিতে হইবে। এইরূপ অগাধ প্রমাণ স্থলেও বলিতে হইবে। ভাষ্যকার পরে, প্রমাণের দ্বারা যে প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহা বিশেষ করিয়া দেখাইবার জ্ঞান প্রত্যক্ষ প্রমাণকে গ্রহণ করিয়া বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গুলির অর্থাৎ ইন্দ্রিয়রূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের অনুমান প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়। রূপ, রস প্রভৃতি পদার্থগুলি ইন্দ্রিয়ের বিষয়। ইন্দ্রিয়ের দ্বারা উহাদিগের প্রত্যক্ষ জ্ঞান জন্মে। ঐ রূপাদি বিষয়গুলির যে জ্ঞান হইতেছে, ইহা সর্বসম্মত। তাহা হইলে ঐ জ্ঞানের অবশ্য করণ আছে, ইহা অনুমানের দ্বারা বুঝা যায়। জ্ঞান জন্মানোরই করণ আছে। রূপাদিবিষয়ক দৃষ্ট প্রত্যক্ষ ও জ্ঞান বলিয়া,

তাহার করণও অবশ্য স্বীকার্য। অন্ধের রূপ প্রত্যক্ষ হয় না, সুতরাং রূপ প্রত্যক্ষে চক্ষু আবশ্যিক, এই ভাবে রূপাদিবিষয়ক প্রত্যক্ষের দ্বারা ইন্দ্রিয়রূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের অনুমান হয়। রূপাদি-বিষয়ক লৌকিক প্রত্যক্ষে রূপাদি অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্গগুলিও কারণ। যথার্থ প্রত্যক্ষের কারণমাত্রকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে, ঐ অর্গগুলিকেও গ্রহণ করিতে হয় এবং উহাদিগেরও উপলব্ধি কোন প্রমাণের দ্বারা হয়, তাহা বলিতে হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অর্গগুলির অর্থাৎ রূপাদি ইন্দ্রিয়ার্গগুলির প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়। এবং ইন্দ্রিয়ের সহিত ঐ অর্গের অর্থাৎ রূপাদি বিষয়ের সন্নিবন্ধ বা সম্বন্ধবিশেষ প্রত্যক্ষে সাধ্যম্ কারণ, উহা মুখ্য প্রত্যক্ষ প্রমাণ। উহার উপলব্ধি অনুমান-প্রমাণের দ্বারা হয়। কোন বস্তু আবৃত বা ব্যবহৃত থাকিলে তাহার লৌকিক প্রত্যক্ষ হয় না, সুতরাং বুঝা যায়, বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধবিশেষ লৌকিক প্রত্যক্ষে কারণ। পূর্বোক্ত হলে ব্যবহৃত বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সেই সম্বন্ধবিশেষ না হওয়ায়, ঐ প্রত্যক্ষ হয় না। অত্যাচার কারণ সত্ত্বেও যখন পূর্বোক্ত হলে লৌকিক প্রত্যক্ষ জন্মে না, তখন ইন্দ্রিয়ার্গ-সন্নিবন্ধ যে ঐ প্রত্যক্ষের কারণ, ইহা অনুমানসিদ্ধ। ইন্দ্রিয়ার্গ-সন্নিবন্ধোৎপন্ন কোনও প্রমাণ হইবে, এ কথা প্রমাণ-সূত্রভাষ্যে ( ১ অং, ৩ সূত্রভাষ্যে ) বলা হইয়াছে। ইহাানের কোন প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়, ইহাও শেষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। ‘আত্মা’ও মনের সংযোগবশতঃ এবং ‘আত্মার সহিত সমবায় সম্বন্ধ-বশতঃ সেমন সূত্র প্রভৃতির প্রত্যক্ষ জন্মে, তদগ পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ কোনও ঐ কারণবশতঃ প্রত্যক্ষ জন্মে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা ঐ প্রত্যক্ষ কোনকণ প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয়। ভাষ্যকার এখানে প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি সাধন প্রমাণের উল্লেখ করিয়া, শেষে বলিয়াছিলেন যে, এইরূপ অত্যাচার প্রমাণগুলিরও কোন হলে কোন প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয়, তাহা বিভাগ করিয়া ( বিশেষরূপে ব্যাখ্যা করিয়া ) বলিতে হইবে। প্রলকথা, সন্ধিয়া বলিতে হইবে; সূত্রীগণ তাহা বলিবেন। যথার্থ প্রত্যক্ষের কারণমাত্রকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করিলে, ইন্দ্রিয়ার্গরূপ প্রমেয়ের জ্ঞান প্রমাতা প্রভৃতি কারণেরও প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি বুঝিতে হইবে ও বলিতে হইবে। ভাষ্যকার শেষে মহর্ষি-সূত্র-সূচিত অত্র একটি তত্ত্বের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রমেয় হইয়াও তাহা প্রমাণ হইতে পারে, তাহাতে অব্যবস্থা বা অনিয়মের কোন আশঙ্কা নাই। যে পদার্থ উপলব্ধি বিষয় হইয়া ‘প্রমেয়’ হইবে, তাহাই আবার উপলব্ধির হেতু হইলে, তখন ‘প্রমাণ’ হইবে, এইরূপ ব্যবস্থাবশতঃ ‘প্রমেয়’ প্রমাণ-প্রমেয়-ব্যবস্থা লাভ করে। সেমন প্রদীপালোক দৃশ্য হইয়াও দর্শন-ক্রিয়ার হেতু বলিয়া তাহাকে ‘দর্শন’ অর্থাৎ ( দৃশ্যতঃহেনন এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে ) দর্শনক্রিয়ার সাধন বলা হয়। প্রদীপালোককে যখন প্রত্যক্ষ করা যায়, তখন তহা ‘দৃশ্য’, আবার যখন উহার দ্বারা অত্র দৃশ্য পদার্থ দেখা যায়, তখন উহা ‘দর্শন’,—ইহাই উহার ‘দৃশ্যদর্শন-ব্যবস্থা’। এইরূপ প্রমেয় হইয়াও উপলব্ধির হেতু হইলে, তখন তাহা প্রমাণও হইতে পারে, এইরূপ ব্যবস্থাই প্রমেয়ের ‘প্রমাণ-প্রমেয়-ব্যবস্থা’। ইহা স্বীকার না করিলে প্রদীপকেও ‘দৃশ্য’ ও ‘দর্শন’ বলিয়া স্বীকার করা যায় না, তাহা কিন্তু সকলেই স্বীকার করেন। এই জন্ত ঐ স্বীকৃত সত্যকেই দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করা হইয়াছে। ভাষ্যকার শেষে এই ভাবেও সূত্রকারের তাৎপর্য বর্ণন করিয়া, উপসংহারে



সূত্রকরের মূল বিবক্ষিত বক্তব্যটি বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয় ; উহা প্রমাণান্তরের দ্বারাও হয় না, বিনা প্রমাণেও হয় না । সুতরাং পূৰ্বোক্ত অনবস্থাদোষ বা সৰ্ব্বপ্রমাণ-বিলোপ হয় না । ইহাই চরম বক্তব্য বুঝিতে হইবে ।

**ভাষ্য । তেনৈব তস্যাগ্রহণমিতি চেৎ ? নার্থভেদস্য লক্ষণসামান্যাত্ ।** প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরেব গ্রহণমিত্যুক্তং, অন্তেন হি অন্তস্ত গ্রহণং দৃষ্টমিতি—নর্থভেদস্য লক্ষণসামান্যাত্ । প্রত্যক্ষ-লক্ষণেনানেকোহর্থঃ সংগৃহীতস্তত্ত্বে কেনচিৎ কস্তচিদগ্রহণমিত্যাদোষঃ । এবমনুমানাদিষ্পীতি, যথোক্ত তেনোদকেনাশয়স্বস্ত্য গ্রহণমিতি ।

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) তাহার দ্বারাই তাহার জ্ঞান হয় না, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না । কারণ, অর্থভেদের অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণরূপ ভিন্ন ভিন্ন পদার্থের লক্ষণের সমানতা আছে । বিশদার্থ এই যে, (পূর্বপক্ষ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, ইহা অযুক্ত । কারণ, অন্য পদার্থের দ্বারাই অন্য পদার্থের জ্ঞান দেখা যায় । (উত্তর) না,—কারণ, অর্থভেদের লক্ষণের সমানতা আছে । বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের লক্ষণের দ্বারা অনেক পদার্থ সংগৃহীত আছে, তন্মধ্যে কোনটির দ্বারা কোনটির অর্থাৎ কোন প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তজ্জাতীয় অন্য প্রত্যক্ষ প্রমাণের জ্ঞান হয়, এ জ্ঞান দোষ নাই । এইরূপ অনুমানাদি প্রমাণেও বুঝিবে । ( অর্থাৎ অনুমানাদি প্রমাণেরও কোন একটির দ্বারা তজ্জাতীয় অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হয় ) যেমন উক্ত জলের দ্বারা আশয়স্থের অর্থাৎ জলাশয়ে অবস্থিত জলের জ্ঞান হয় ।

**টিপ্পনী ।** পূর্বোক্ত কথা না বুঝিয়া আপত্তি হইতে পারে যে, একই পদার্থ গ্রাহ ও গ্রাহক হইতে পারে না । যে পদার্থের উপলব্ধি করিতে হইবে, সেই পদার্থের দ্বারাই তাহার উপলব্ধি কখনই হয় না, গ্রাহ ও গ্রাহক বা সাধ্য ও সাধন একই পদার্থ হয় না, ভিন্ন পদার্থের দ্বারাই ভিন্ন পদার্থের গ্রহণ হইয়া থাকে । সুতরাং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়—এ কথা অযুক্ত । ভাষ্যকার এই আপত্তি বা পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া, তদ্বারা বলিয়াছেন যে, সেই প্রমাণের দ্বারাই সেই প্রমাণের উপলব্ধি হয় অর্থাৎ একই পদার্থ গ্রাহ ও গ্রাহক হয়, এ কথা ত বলি নাই, এক প্রমাণের দ্বারা তজ্জাতীয় অন্য প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইহাই বলিয়াছি । চক্ষুঃসম্বিকাররূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা প্রদীপালোকরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিয়া তাহাই প্রকাশ করিয়াছি । প্রত্যক্ষ প্রমাণ পদার্থ একটিমাত্র নহে, উহা অনেক,—উহাদিগের সকলের লক্ষণ সমান অর্থাৎ এক । সেই একটি লক্ষণের দ্বারা অনেক

প্রত্যক্ষ প্রমাণ-পদার্থ সংগৃহীত আছে অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিলে অনেক পদার্থ বুঝা যায়। সুতরাং প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই কথা বলিলে একই পদার্থ গ্রাহ ও গ্রাহক হয়, ইহা না বুঝিয়া, কোন একটি প্রত্যক্ষ প্রমাণ তজ্জাতীয় অথবা প্রত্যক্ষ প্রমাণের গ্রাহক হয়, ইহাও বুঝা যায়। বস্তুতঃ তাহাই সংগত ও সম্ভব বলিয়া পূর্বোক্ত কথায় তাহাই বুঝিতে হইবে। সুতরাং পূর্বোক্ত আপত্তি বা দোষ হয় না। এইরূপ অনুমানাদি প্রমাণের মধ্যেও কোন একটি প্রমাণের দ্বারা তজ্জাতীয় অথবা প্রমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে এবং তাহা হইতে পারে। ভাষ্যকার অনুমান-প্রমাণ স্থলে ইহার দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছেন যে, যেমন কোন জলাশয় হইতে জল উদ্ধৃত করিয়া, ঐ জলের দ্বারা “ঐ জলাশয়ে অবস্থিত জল এইরূপ” ইহা বুঝা যায় অর্থাৎ অনুমান করা যায়; ঐ স্থলে জলাশয় হইতে উদ্ধৃত জল গ্রাহক, ঐ জলাশয়ে অবস্থিত জল গ্রাহ। ঐ দুই জল সেই জলাশয়ের জল হইলেও উহাদিগের ব্যক্তিগত ভেদ আছে। তাই উদ্ধৃত জল তাহার সজাতীয় ভিন্ন জলের গ্রাহক হইতেছে। ভাষ্যকার সজাতীয় প্রমাণের দ্বারা সজাতীয় ভিন্ন প্রমাণের উপলব্ধি হইয়া থাকে এবং তাহাই পূর্বে বলা হইয়াছে, এই কথাই এখানে স্পষ্টরূপে বর্ণন করিয়াছেন। বস্তুতঃ কিন্তু সর্বত্রই সজাতীয় প্রমাণের দ্বারাই সজাতীয় প্রমাণের উপলব্ধি হয় না। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্টয়ের মধ্যে বিজাতীয় প্রমাণের দ্বারাও বিজাতীয় প্রমাণের উপলব্ধি হয়। যেমন অনুমান-প্রমাণের দ্বারা চক্ষুরাদি প্রত্যক্ষ প্রমাণের উপলব্ধি হয় এবং প্রত্যক্ষ প্রমাণবিশেষের দ্বারা অনুমানাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, ইত্যাদি বুঝিয়া গঠিতে হইবে।

ভাষ্য। জ্ঞাতৃমনসোশ্চ দর্শনাৎ। অহং সূখী অহং দুঃখী চেতি তেনৈব জ্ঞাত্বা তস্মৈব গ্রহণং দৃশ্যতে। “যুগপজ্জ্ঞানানুৎপত্তির্মনসো লিঙ্গ”মিতি চ তেনৈব মনসা তস্মৈবানুমানং দৃশ্যতে। জ্ঞাতুর্জ্ঞেয়স্য চাভেদো গ্রহণস্য গ্রাহস্য চাভেদ ইতি।

অনুবাদ। পরন্তু যেহেতু জ্ঞাতা অর্থাৎ আত্মাও মনে দেখা যায়, অর্থাৎ আত্মা ও মনে গ্রাহক ও গ্রাহকত্ব, এই দুই ধর্মই দেখা যায়। বিশদার্থ এই যে, আমি সূখী এবং আমি দুঃখী, এই প্রকারে সেই আত্মা কর্তৃকই সেই আত্মারই জ্ঞান দেখা যায়। এবং একই সময়ে জ্ঞানের (বিজাতীয় একাধিক প্রত্যক্ষের) অনুৎপত্তি মনের লিঙ্গ (সাধক), এই জন্ম অর্থাৎ এই সূত্রোক্ত যুক্তি অনুসারে সেই মনের দ্বারাই সেই মনেরই অনুমান দেখা যায়। (পূর্বোক্ত দুই স্থলে যথাক্রমে) জ্ঞাতা এবং জ্ঞেয়ের অভেদ (এবং) গ্রহণ অর্থাৎ জ্ঞানের সাধন ও জ্ঞেয়ের অভেদ।

টিপ্পনী। কোন পদার্থ নিজের নিজের গ্রাহ ও গ্রাহক হয় না। এই কথা স্বীকার করিয়াই ভাষ্যকার পূর্বে পূর্বপক্ষের উত্তর দিয়াছেন। শেষে বলিতেছেন যে, ঐরূপ নিয়মও নাই অর্থাৎ

যাহা গ্ৰাহ্য, তাহাই যে তাহাৰ নিজের গ্ৰাহক বা জ্ঞানের সাধন হয় না, এক্ষণ নিয়ম বলা যায় না। কারণ, কোন স্থলে তাহাও দেখা যায়। দৃষ্টান্তরূপে বলিয়াছেন যে, আত্মা নিজেই নিজের গ্ৰাহক হয়। আমি স্থখী, আমি দুঃখী ইত্যাদিরূপে সেই আত্মাই সেই আত্মাকে গ্ৰহণ করেন, স্ততরাং সেখানে সেই আত্মাই জ্ঞাতা ও সেই আত্মাই গ্ৰাহ্য বা জ্ঞেয়। এখানে জ্ঞাতা ও জ্ঞেয়ের অভেদ, এং একই সময়ে বিজাতীয় নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না, এ জ্ঞান মন নামে একটি পদার্থ যে স্বীকার করা হইয়াছে অর্থাৎ প্রথমাব্যায়ের ১৬শ সূত্রে মহিম্ব মনের যে অনুমান সূচনা করিয়াছেন, ঐ অনুমান মনের দ্বারা হয়, মনও উহার কারণ। স্ততরাং মনের অনুমানরূপ জ্ঞান মনের দ্বারা হয় বলিয়া, সেখানে মন গ্ৰাহ্য হইয়াও গ্ৰহণ অর্থাৎ নিজের ঐ জ্ঞানের সাধন হইতেছে। এখানে গ্ৰহণ অর্থাৎ জ্ঞানের সাধক বা গ্ৰাহক ও গ্ৰাহকের অভেদ। তাহা হইলে কোন প্রদার্থ নিজেই নিজের গ্ৰাহক হয় না, এইরূপ নিয়ম স্বীকার করা যায় না। তাৎপর্য্যটীকাকার এখানে বার্তিকের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, আত্মাকে যে জ্ঞেয় বলা হইয়াছে, তাহাতে আত্মা তাহাৰ জ্ঞানের কৰ্ম্মকারণক, ইহা অভিপ্ৰেত নহে। কারণ, যে ক্ৰিয়া (পাত্ত্বৰ্গ) অগ্ৰ পদাৰ্থে থাকে, সেই ক্ৰিয়াজ্ঞ ফলশালী পদাৰ্থ ই কৰ্ম্মকারণক হয়। আত্মার জ্ঞানক্ৰিয়া যখন আত্মাতেই থাকে, তখন আত্মা তাহাৰ কৰ্ম্মকারণক হইতে পারেন না। স্ততরাং আমি স্থখী, আমি দুঃখী ইত্যাদি প্রকাৰে আত্মার যে জ্ঞান হয়, তাহাতে আত্মপৰ্ম্ম সুখাদিই কৰ্ম্মকারণক হইবে; আত্মা প্রকাশমান, বিবক্ষাবশতঃই তাহাকে জ্ঞেয় বলা হইয়াছে। মন কিন্তু তাহাৰ জ্ঞানের প্রতি কৰণও হইবে, কৰ্ম্মও হইবে। কারণ, মনোবিষয়ক ঐ জ্ঞান মনের পৰ্ম্ম নহে, উহা মন হইতে ভিন্ন পদাৰ্থ—আত্মারই পৰ্ম্ম। স্ততরাং মন ঐ জ্ঞানের কৰ্ম্মকারণক হইতে পারে। অতএব জ্ঞেয়ত্ব ও জ্ঞানসাধনত্ব, এই দুই পৰ্ম্ম মনে থাকিতে পারে, তাহাতে কোন দোষ হয় না। মনের জ্ঞানে মনই সাধন, মনের জ্ঞান সাধন নহে অর্থাৎ মনঃপদার্থ বুঝিতে মন আবশ্যক হয়, কিন্তু মনঃপদাৰ্থের জ্ঞান আবশ্যক হয় না, স্ততরাং মনের জ্ঞানে আত্মাশ্ৰয় দোষেরও সম্ভাবনা নাই। মনের জ্ঞানে কারণরূপে পূৰ্বে মনের জ্ঞান আবশ্যক হইলে, আত্মাশ্ৰয়-দোষ হইত, বস্তুতঃ তাহা আবশ্যক হয় না।

নব্য নৈয়ায়িকগণ জ্ঞানরূপ ক্ৰিয়া (পাত্ত্বৰ্গ) স্থলে ঐ জ্ঞানের বিষয়কেই কৰ্ম্মকারণক বলিয়াছেন। জ্ঞানের বিষয়বিশেষ কৰ্ম্মকারণক হইলে “আত্মাকে জানিতেছি” এইরূপ প্রতীতিবশতঃ আত্মাও তাহাৰ জ্ঞানক্ৰিয়াৰ কৰ্ম্মকারণক হয়, ইহা স্বীকাৰ্য্য। সৰ্ব্বত্রই ক্ৰিয়াজ্ঞ ফলশালী পদাৰ্থকে কৰ্ম্মকারণক বলা যায় না। কারণ, জ্ঞানাদি ক্ৰিয়াস্থলে ঐ ক্ৰিয়াজ্ঞ সেই ফলবিশেষ (যে ফলবিশেষ কৰ্ম্মকারণকের লক্ষণে নিবিষ্ট হইবে) নাই। স্ততরাং জ্ঞানাদি ক্ৰিয়াস্থলে কৰ্ম্মের লক্ষণ পৃথক্ বলিতে হইবে। নব্যগণ তাহাই বলিয়াছেন। সংস্কার বা “জাততা” নামক ফলবিশেষ ধরিয়া জ্ঞানক্ৰিয়াৰ কৰ্ম্মলক্ষণ-সম্বন্ধ স্থাপনা করিয়াছেন, নব্য নৈয়ায়িকগণ তাহাদিগের মত খণ্ডন করিয়াছেন (শব্দশক্তিপ্রকাশিকার কৰ্ম্মপ্ৰকরণ দ্রষ্টব্য।) উদয়নাচাৰ্য্যের চ্যায়কুসুমজ্ঞপিতেও (চতুৰ্থ স্তবকে) ভট্টমস্মত “জাততা” পদাৰ্থের খণ্ডন দেখা যায়। তিনিও জ্ঞানক্ৰিয়াৰ কৰ্ম্ম নিরূপণে নব্য মতেরই সমৰ্থক, ইহা সেখানে বুঝা যায়। তবে ক্ৰিয়াজ্ঞ ফলবিশেষশালী কৰ্ম্মই যে মুখ্য কৰ্ম্ম, ইহা নব্যগণেরও সম্মত। স্ততরাং

নব্যমতেও আত্মা জ্ঞানক্রিয়ার মুখ্য কর্ম নহে। কিন্তু “আমি আমাকে জানিতেছি” এইরূপ প্রয়োগে আত্মার যে-কোনরূপ কর্মতা স্বীকার করিতেই হইবে, নচেৎ ঐরূপ প্রয়োগ কেন হইতেছে? তাৎপর্যটীকাকারের যুক্তি ইহাই মনে হয় যে, আমি সুখী, আমি দুঃখী ইত্যাদি প্রকারেই যখন আত্মার মানস প্রত্যক্ষ হয়, সুখাদি গুণযোগ্য ব্যতীত আত্মার আর কোনরূপেই লৌকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, তখন আত্মার ঐ মানস প্রত্যক্ষে আত্মগত সুখাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলা বাইতে পারে। আত্মা ঐ প্রত্যক্ষে প্রকাশমান, তাহাকে কর্মরূপে বিবক্ষা করিয়াই জ্ঞেয় বলা হইয়া থাকে। বস্তুতঃ আত্মা ঐ জ্ঞানক্রিয়ার কর্মকারক হয় না। আত্মা ঐ স্থলে স্বগত ক্রিয়াজ্ঞা ফলশালী হওয়ায় কর্মকারক হইতে পারে না। অপর পদার্থগত ক্রিয়াজ্ঞা ফলবিশেষশালী পদার্থ ই কর্ম। এতদ্বিন্ন অতরূপ কর্মলক্ষণ নাই, উহা নিস্প্রয়োজন। তাৎপর্যটীকাকার গায়ত্রীমত ব্যাখ্যাতেও আত্মাকে কেন জ্ঞেয় বলেন নাই, আত্মমানসপ্রত্যক্ষের কর্মকারক বলেন নাই, —ইহা চিস্তনীয়। পরন্তু তাৎপর্যটীকাকারের তথাকথিত কর্মলক্ষণানুসারে আত্মমানস প্রত্যক্ষে আত্মগত সুখাদি ধর্মই বা কিরূপে কর্মকারক হইবে, তাহাও চিস্তনীয়। আত্মগত সুখাদি হইতে আত্মা ভিন্ন পদার্থ। ঐ সুখাদি আত্মগত জ্ঞানক্রিয়াজ্ঞা বিষয়তাবিশেষরূপ ফলশালী হওয়ায় কর্মকারক হয়, ইহা তাৎপর্যটীকাকারের অভিপ্রেত বলিয়া মনে করা বাইতে পারে। কিন্তু বিষয়তা প্রভৃতি যে-কোনরূপ ক্রিয়াজ্ঞা ফল ধরিত্তা কর্মের লক্ষণ সমন্বয় করিতে গেলে, অত্যাধিক অনেক বাতুলতাই ঘটিয়া কর্ম নহে, তাহাও ক্রিয়াজ্ঞা যে-কোন একটা ফলশালী হওয়ায় কর্মলক্ষণাক্রান্ত হইয়া পড়ে। সতরাং পূর্বোক্ত কর্মলক্ষণে যেরূপ ফলবিশেষের নিবেশ করিতে হইবে, তাদৃশ কেন ফল আত্মমানস-প্রত্যক্ষতলে আত্মগত সুখাদি ধর্মে আছে, কিরূপে ঐ স্থলে তাৎপর্যটীকাকার আত্মগত সুখাদি ধর্মকেই কর্মকারক বলিয়াছেন, ইহা নৈয়ায়িক স্বরীণের বিশেষরূপে চিস্তনীয়। বাতলা ভয়ে এখানে এ সব কথা বিশেষ আলোচনা পরিত্যক্ত হইল।

**ভাষ্য।** নিমিত্তভেদোহত্রেতি চেৎ সমানং । ন নিমিত্তান্তরেণ বিনা জ্ঞাতাত্মানং জানীতে, ন চ নিমিত্তান্তরেণ বিনা মনসা মনো গৃহ্যত ইতি সমানমেতৎ, প্রত্যক্ষাদিভিঃ প্রত্যক্ষাদীনং গ্রহণমিত্যত্রোপার্থ-ভেদো ন গৃহ্যত ইতি ।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এই স্থলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞানে নিমিত্তভেদ (নিমিত্তান্তর) আছে, ইহা যদি বল— (উত্তর) সমান। বিশদার্থ এই যে, নিমিত্তান্তর ব্যতীত আত্মা আত্মাকে জানে না এবং নিমিত্তান্তর ব্যতীত মনের দ্বারা মন জ্ঞাত (জ্ঞানের বিষয়) হয় না—ইহা সমান। (কারণ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, এই

স্থলেও অর্থাৎ এই পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তেও ( নিমিত্তান্তর ব্যতীত ) অর্গভেদ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ পদার্থ গৃহীত ( জ্ঞানের বিষয় ) হয় না ।

টিপ্পনী। পূর্বোক্ত কথার আপত্তি হইতে পারে যে, আত্মা যে আত্মাকে গ্রহণ করে এবং মনের দ্বারা যে মনের জ্ঞান হয়, ইহাতে নিমিত্তান্তর আছে । নিমিত্তান্তর ব্যতীত আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা মনের জ্ঞান হয় না । আত্মকর্তৃক আত্মজ্ঞানে আত্মাতে স্মৃতি সঞ্চয় আবশ্যক । স্মৃতি কোন প্রত্যক্ষ গুণের উৎপত্তি ব্যতীত আত্মার লৌকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না । এবং মনের দ্বারা মনের অনুমানরূপ জ্ঞানে ব্যাপ্তিজ্ঞান প্রভৃতি নিমিত্তান্তর আবশ্যক । ঐ নিমিত্তান্তর-বশতঃ ভাষ্যকারোক্ত আত্মা কর্তৃক আত্মার লৌকিক প্রত্যক্ষ ও মনের দ্বারা মনের অনুমান জ্ঞান হইয়া থাকে, কিন্তু প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হইবে কিরূপে ? তাহাতে ত কোন নিমিত্তান্তর নাই ? ভাষ্যকার এই আপত্তি বা পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া, তত্ত্বতরে বলিয়াছেন যে, ইহা তুল্য । কারণ, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা যে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয়, তাহাতেও নিমিত্তান্তর আছে । সুতরাং পূর্বোক্ত আত্মকর্তৃক যে আত্মজ্ঞান ও মনের দ্বারা যে মনের জ্ঞান, তাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের তুল্যই হইয়াছে, উহা বিসদৃশ হয় নাই । উদ্যোতকের এই তুল্যতার ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, যেমন আত্মা স্মৃতি সঞ্চয়কে অপেক্ষা করিয়া, সেই স্মৃতিবিশিষ্ট আত্মাকে “আমি স্মৃতি, আমি ভুংখী” ইত্যাদি প্রকারে গ্রহণ ( প্রত্যক্ষ ) করেন অর্থাৎ আত্মা যেমন নিমিত্তান্তরবশতঃ ঐ অবস্থায় জ্ঞেয় ও হন, তদ্রূপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয়-ভাবে অবস্থিত হইয়া সেই সময়ে প্রমেয় হয় । আত্মা প্রত্যক্ষের বিষয় হইতে যেমন নিমিত্তান্তর আবশ্যক হয়, তদ্রূপ প্রমাণ ও প্রমাণের বিষয় হইতে নিমিত্তান্তর আবশ্যক হয় । সেই নিমিত্তান্তর উপস্থিত হইলেই সেখানে প্রমাণের দ্বারা প্রমাণের উপলব্ধি হয় । ফলকথা, আত্মকর্তৃক আত্মার প্রত্যক্ষাদি স্থলে যেমন নিমিত্ত-ভেদ আছে, প্রমাণের দ্বারা প্রমাণের উপলব্ধিস্থলেও তদ্রূপ নিমিত্ত-ভেদ আছে ; সুতরাং ঐ উভয় স্থল সমান । কোন কোন ভাষ্যপুস্তকে “অর্গ-ভেদো গৃহ্যতে” এইরূপ পাঠ দেখা যায় । তাহাতে অর্গভেদ কি না—বিভিন্ন প্রমাণ পদার্থের জ্ঞান হয়, এইরূপ অর্গ বুঝা যায় । প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের মধ্যে একটি প্রমাণের দ্বারা তদ্বিভিন্ন কোন প্রমাণেরই যখন জ্ঞান হয়, তখন সেখানে কোন নিমিত্তভেদের অপেক্ষা না মানিলেও চলে, কিন্তু ভাষ্যকার পূর্বপক্ষবাদীর কথা মানিয়া লইয়াই এখানে যখন উভয় স্থলের তুল্যতার কথা বলিয়াছেন, তখন প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞানেও নিমিত্তভেদ আছে, নিমিত্তান্তর ব্যতীত ভিন্ন ভিন্ন প্রমাণ পদার্থও জ্ঞানের বিষয় হয় না, ইহাই ভাষ্যকারের কথা বলিয়া বুঝা যায় । নচেৎ উভয় স্থলে তুল্যতার সমর্থন হয় না । প্রচলিত ভাষ্য-পুস্তকে এখানে পরবর্তী সন্দর্ভে “নিমিত্তান্তরং বিনা” এইরূপ কথা না থাকিলেও উহা বুঝিয়া লইতে হইবে । পরবর্তী সন্দর্ভে পূর্বোক্ত “নিমিত্তান্তরং বিনা” এই কথার গোণও ভাষ্যকারের অভিপ্রেত হইতে পারে । উদ্যোতকের তুল্যতার ব্যাখ্যাতেও ভাষ্যকারের ঐ ভাব বুঝা যায় । তাৎপর্য-টীকাকার এখানে কোন কথাই বলেন নাই ।

ভাষ্য । প্রত্যক্ষাদীনাঞ্চাবিষয়স্যানুপপত্তেঃ । যদি স্মাৎ  
কিঞ্চিদর্থজাতং প্রত্যক্ষাদীনামবিষয়ঃ যৎ প্রত্যক্ষাদিভিন্ন শক্যং গ্রহীতুং,  
তস্ম গ্রহণায় প্রমাণাস্তরমুপাদীয়েত, তত্ত্ব ন শক্যং কেনচিৎপাদদয়িতুমিতি  
প্রত্যক্ষাদীনাং যথাদর্শনম্বেবেদং সচ্চাসচ্চ সর্বং বিষয় ইতি ।

অনুবাদঃ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয়েরও উপপত্তি নাই । বিশদার্থ এই  
যে, যদি প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অবিষয় কোন পদার্থ থাকিত, যাহা প্রত্যক্ষাদি  
প্রমাণের দ্বারা গ্রহণ করা যায় না,—তাহার অর্থাৎ সেইরূপ পদার্থের জ্ঞানের জন্ত  
প্রমাণাস্তর গ্রহণ ( স্বীকার ) করিতে হইত, কিন্তু তাহা অর্থাৎ ঐরূপ পদার্থ কেহই  
উপপাদন করিতে পারেন না । যথাদর্শনই অর্থাৎ যেমন দেখা যায়, তদনুসারেই এই  
সমস্ত সৎ ও অসৎ ( ভাব ও অভাব পদার্থ ) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের বিষয় হয় ।

টিপ্পনী । আপত্তি হইতে পারে যে, আচ্ছা—প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপপত্তি না হয় প্রত্যক্ষাদি  
প্রমাণের দ্বারাই হইল, তজ্জন্ত আর পৃথক কোন প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা নাই, ইহা স্বীকার  
করিলাম । কিন্তু যে পদার্থ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টয়ের বিষয়ই হয় না, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ  
চারিটির দ্বারা যাহা বুঝাই যায় না, তাহা বুঝিতে অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে ।  
সেই প্রমাণের বোধের জন্ত আবার অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতে হইবে, এইরূপে পূর্বোক্ত  
প্রকারে আবার অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়িবে । ভাষ্যকার শেষে এই আপত্তি নিরাসের জন্ত  
বলিয়াছেন যে, এমন কোন পদার্থ নাই, যাহা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টয়েরই বিষয় হয় না, যাহার  
বোধের জন্ত প্রমাণাস্তর স্বীকার করিতে হইবে, ঐরূপ পদার্থ কেহই উপপাদন করিতে পারেন না ।  
ভাব ও অভাব সমস্ত পদার্থই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টয়ের বিষয় হয় । সকল পদার্থই ঐ চারিটি  
প্রমাণের প্রত্যেকেরই বিষয় হয়, ইহা তাৎপর্য্য নহে । ঐ চারিটি প্রমাণের মধ্যে কোন  
প্রমাণেরই বিষয় হয় না, এমন পদার্থ নাই । ভাব ও অভাব যত পদার্থ আছে, সে সমস্তই ঐ  
প্রমাণচতুষ্টয়ের কোন না কোন প্রমাণের বিষয় হইবেই, ইহাই তাৎপর্য্য । ফলকথা, ঐ প্রমাণ-  
চতুষ্টয় হইতে অতিরিক্ত কোন প্রমাণ স্বীকারের আবশ্যকতা নাই, স্বতরাং অনবস্থাদোষেরও সম্ভাবনা  
নাই । অসম্প্রদায়-সম্মত প্রমাণাস্তরগুলিরও প্রমাণাস্তর স্বীকারে আবশ্যকতা নাই । সেগুলি  
গোতমোক্ত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ-চতুষ্টয়েই অন্তর্ভুক্ত আছে, এ কথা মহর্ষি এই অধ্যায়ের দ্বিতীয়  
আহ্নিকের প্রারম্ভেই বলিয়াছেন ॥ ১৯ ॥

ভাষ্য । কেচিত্ত্ব দৃষ্টান্তমপরিগৃহীতং হেতুনা বিশেষহেতুমন্তরেণ  
সাধ্যসাধনায়োপাদদতে—যথা প্রদীপপ্রকাশঃ প্রদীপান্তরপ্রকাশমন্তরেণ  
গৃহ্যতে, তথা প্রমাণানি প্রমাণাস্তরমন্তরেণ গৃহ্যন্ত ইতি—স চায়াং

সূত্র । কচিন্নিস্বত্তিৰ্শনাৱনিস্বত্তিৰ্শনাচ্চ কচিদমে-  
কান্তঃ ॥২০॥৮১॥

অনুবাদ । কেহ কেহ কিস্তি বিশেষ হেতু ব্যতীত অৰ্থাৎ কোন হেতুবিশেষকে গ্রহণ না কৰিয়া, হেতু দ্বাৰা অপরিগৃহীত দৃষ্টান্তকে (অৰ্থাৎ কেবল প্রদীপালোকৰূপ দৃষ্টান্তকেই) সাধ্য সাধনের নিমিত্ত গ্রহণ করেন । ( সে কिरূপ, তাহা বলিতেছেন ) যেমন প্রদীপপ্রকাশ প্রদীপান্তর-প্রকাশ ব্যতীত গৃহীত হয়, তদ্রূপ প্রমাণগুলি প্রমাণান্তর ব্যতীত গৃহীত হয়, অৰ্থাৎ বিনা প্রমাণেই প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের জ্ঞান হয় । সেই ইহা অৰ্থাৎ পূৰ্ব্বোক্তরূপ ব্যাখ্যাত এই দৃষ্টান্ত—

কোন পদার্থে নিবৃত্তি দৰ্শন প্রযুক্ত এবং কোন পদার্থে অনিবৃত্তি দৰ্শন প্রযুক্ত অনেকান্ত ( অনিয়ত ) [ অৰ্থাৎ প্রদীপাদি পদার্থে যেমন প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি ( অপেক্ষা ) দেখা যায়, তদ্রূপ ঘটাদি পদার্থে প্রমাণান্তরের অনিবৃত্তি ( অপেক্ষা ) দেখা যায় । তজ্জন্য প্রদীপের ন্যায় প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ বুঝিব অথবা ঘটাদি পদার্থের ন্যায় প্রমাণান্তর-সাপেক্ষ বুঝিব ? ইহাতে কোন বিশেষ হেতু গ্রহণ না কৰায় ঐ দৃষ্টান্ত অনিয়ত, সূতরাং উহা সাধ্য-সাধক হইতে পারে না ] ।

ভাষ্য । যথাইয়ং প্রসঙ্গো নিবৃত্তিৰ্শনাৎ প্রমাণসাধনায়োপাদীয়তে, এবং প্রমেয়সাধনায়্যাপ্যোপাদেয়োবিশেষহেতুত্বাৎ । যথা চ স্থাল্যাৱিরূপ-গ্রহণে প্রদীপপ্রকাশঃ প্রমেয়সাধনায়োপাদীয়তে, এবং প্রমাণসাধনায়্যাপ্যোপাদেয়ো বিশেষহেতুত্বাৎ ; সোইয়ং বিশেষহেতুপরিগ্রহমন্তরেণ দৃষ্টান্ত একস্মিন্ পক্ষে উপাদেয়ো ন প্রতিপক্ষ ইত্যনেকান্তঃ । এক-স্মিংশ্চ পক্ষে দৃষ্টান্ত ইত্যনেকান্তো বিশেষহেতুত্ববাদিতি ।

অনুবাদ । যেমন নিবৃত্তি দৰ্শন প্রযুক্ত অৰ্থাৎ প্রদীপের দ্বাৰা বস্তুবোধ স্থলে প্রদীপান্তরের নিবৃত্তি দেখা যায়, প্রদীপ প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা দেখা যায়, এ জন্ম প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্ত এই প্রসঙ্গ অৰ্থাৎ প্রদীপের ত্ৰায় প্রমাণেরও প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষত্ব প্রসঙ্গ গ্রহণ করা হইতেছে, এইরূপ প্রমেয় জ্ঞানের নিমিত্তও

১ । যথাইয়ং প্রসঙ্গঃ প্রমাণানামনপেক্ষত্বপ্রসঙ্গঃ প্রদীপে প্রদীপান্তরানপেক্ষয়া প্রকাশকত্ববর্ণনাৎ প্রমাণান্তরানপেক্ষান্তেবালোকবৎ প্রমাণানি সৎসত্তিঃ। এবমৰ্শমুপাদীয়তে প্রসঙ্গঃ, প্রমেয়ান্যাপানপেক্ষণেব সৎসত্তীভ্যো-বমৰ্শমুপাদেয়ঃ, তথাচ প্রমাণতাব। ইত্যর্থঃ ।—তাৎপৰ্য্যটিকা ।

( এই প্রসঙ্গ ) গ্রাহ্য ; কারণ, বিশেষ হেতু নাই [ অর্থাৎ যদি প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ বলা যায়, তাহা হইলে প্রমেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিতে হয় । প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণের অপেক্ষা নাই, কিন্তু প্রমেয়-জ্ঞানে প্রমাণের অপেক্ষা আছে ; এইরূপ সিদ্ধান্তের সাধক কোন হেতু নাই । সাধ্য-সাধক হেতু গ্রহণ না করিয়া কেবল এক পক্ষে একটি দৃষ্টান্ত মাত্র গ্রহণ করিলে, তদ্বারা সাধ্য-সিদ্ধি হয় না । প্রমাণের আয় প্রমেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিলে সর্বপ্রমাণ বিলোপ হয় । ]

এবং যেকোন স্থানী প্রভৃতির রূপের প্রত্যক্ষে প্রদীপ প্রকাশ—প্রমেয় জ্ঞানের নিমিত্ত ( ঐ রূপপ্রত্যক্ষের নিমিত্ত ) গ্রহণ করা হইতেছে, এইরূপ প্রমাণ জ্ঞানের নিমিত্তও গ্রাহ্য । কারণ, বিশেষ হেতু নাই [ অর্থাৎ যদি স্থানী প্রভৃতি দ্রব্যকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রমেয়কে প্রমাণ-সাপেক্ষ বলা হয়, তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণকেও প্রমাণ-সাপেক্ষ বলিতে হইবে । কেবল প্রমেয়ই প্রমাণ-সাপেক্ষ, এই সিদ্ধান্তের কোন হেতু নাই । কেবল একটা দৃষ্টান্ত অবলম্বন করিলে তাহা উভয় পক্ষেই করা যাইবে ] ।

বিশেষ হেতু পরিগ্রহ ব্যতীত অর্থাৎ সাধ্যসাধক কোন প্রকৃত হেতুর গ্রহণ না করায়, সেই এই দৃষ্টান্ত ( পূর্বেবাক্ত প্রদীপ দৃষ্টান্ত ) এক পক্ষে গ্রাহ্য, প্রতিপক্ষে গ্রাহ্য নহে, এ জ্ঞাত অনেকান্ত । একই পক্ষে অর্থাৎ কেবল প্রমাণ-জ্ঞান পক্ষেই দৃষ্টান্ত, এ জ্ঞাত অনেকান্ত ; কারণ, বিশেষ হেতু নাই ।

টিপ্পনী । প্রদীপের প্রত্যক্ষে এবং প্রদীপের দ্বারা অত বস্তুর প্রত্যক্ষে যেমন প্রদীপান্তর আবশ্যক হয় না, তদ্রূপ প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণান্তর আবশ্যক হয় না । প্রমাণ, প্রদীপের আয় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয় । এই কথা যাহারা বলিতেন অথবা বলিবেন, তাহাদিগের কথিত ঐ দৃষ্টান্ত অনিয়ত, ইহা বলিবার জ্ঞাত “কচিন্মিবুত্তির্দর্শনাৎ” ইত্যাদি সূত্রটি বলা হইয়াছে । বৃত্তিকার বিশ্বনাথ উহা ভাষ্যকারের উক্তি বলিয়াই উদ্ধৃত করিয়াছেন । বিশ্বনাথের কথাগুলিতে বুঝা যায় যে, ভাষ্যকার বাংলায়নের পূর্বে বা সমকালে যাহারা পূর্বে “ন প্রদীপপ্রকাশবৎ তৎসিদ্ধেঃ” এই সূত্রের পূর্বেবাক্তরূপ তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিতেন অর্থাৎ প্রমাণ প্রদীপের আয় প্রমাণ-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়, ইহাই মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্ত বলিতেন, তাহাদিগের ঐ ব্যাখ্যা খণ্ডন করিতেই ভাষ্যকার “কচিন্মিবুত্তির্দর্শনাৎ” ইত্যাদি সন্দেহ বলিয়াছেন । অবশ্য ভাষ্যকার বাংলায়নের পূর্বে

১ । তদেবং প্রদীপদৃষ্টান্তপ্রয়োগেন প্রমাণান্তরপ্রসঙ্গমুক্তা স্থানাদিদৃষ্টান্তোপাদানে তু প্রমাণজ্ঞাপি প্রমাণান্তবাপেক্ষা ইত্যাহ “যথা চ স্থানাদিরূপগ্রহণ” ইতি ;—তাৎপর্যসিদ্ধি ।



বা সমকালে শ্রীমদ্ভগবতের যে নানাবিধ ব্যাখ্যাস্তর হইয়াছে, তাহা বুঝিবার আরও অনেক কারণ পাওয়া যায়। শ্রীমদ্ভগবতকে উদ্যোতকর এখানে লিখিয়াছেন যে, ‘অপর সম্প্রদায় হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া “প্রদীপপ্রকাশ” শ্রীমদ্ভগবতের দ্বারা কেবল দৃষ্টান্তমাত্রই গ্রহণ করিতেন। তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া “কচিনিবৃত্তিদর্শনাৎ” ইত্যাদি বলা হইয়াছে। উদ্যোতকরের কথার দ্বারাও ঐটি মহর্ষির স্ত্র নহে, উহা ভাষ্যকারেরই কথা, ইহা বুঝিতে পারা যায়। তাৎপর্য্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এখানে বলিয়াছেন যে, ‘প্রমাণ প্রদীপের শ্রীমদ্ভগবত প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়, ইহা যে সকল “আচার্য্যদেশীয়”দিগের মত, তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া “কচিনিবৃত্তিদর্শনাৎ” ইত্যাদি বলা হইয়াছে। তাৎপর্য্যটীকায় এইটি স্ত্ররূপেই উদ্ধৃত হইয়াছে এবং শ্রীমদ্ভগবতনিবন্ধেও বাচস্পতি মিশ্র এইটিকে গোতমের স্ত্ররূপেই পরিগণিত করিয়াছেন। ঐ গ্রন্থে প্রমাণদামাত্ম-পরীক্ষা প্রকরণে ত্রয়োদশটি স্ত্র পরিগণিত হইয়াছে। তন্মধ্যে এইটিই শেষ স্ত্র’। বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসারে এই গ্রন্থেও ঐটি গোতমের স্ত্ররূপেই উল্লিখিত হইয়াছে। তাৎপর্য্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসারে মহর্ষি গোতমও কোন প্রাচীন মতবিশেষের জ্ঞাত ঐ স্ত্রটি বলিতে পারেন। তাঁহার সময়েও প্রমাণ বিষয়ে নানা মতভেদের প্রচার ছিল। প্রমাণের সংখ্যা বিষয়েও মতভেদের স্চনা করিয়া, গোতম তাহার খণ্ডন করিয়া গিয়াছেন। অথবা গোতমের পূর্বোক্ত স্ত্রের প্রকৃতার্থ না বুঝিয়া, যাহারা প্রদীপের শ্রীমদ্ভগবত প্রমাণকে প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিয়াই বুঝিবে, উহাই মহর্ষির পূর্বোক্ত স্ত্রসূচিত সিদ্ধান্ত বলিয়া ভুল বুঝিবে, মহর্ষি তাঁহাদিগের ভ্রম নিরাসের জ্ঞাতই “কচিনিবৃত্তিদর্শনাৎ” ইত্যাদি স্ত্রটি বলিতে পারেন। পরবর্তী কালে কোন সম্প্রদায় ঐরূপ সিদ্ধান্তই বুঝিয়াছিলেন, তাঁহারা সরল ভাবে মহর্ষি-স্ত্রের দ্বারা প্রদীপপ্রকাশের শ্রীমদ্ভগবত প্রমাণ, প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা করে না, এই সিদ্ধান্তেরই ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন। তাৎপর্য্যটীকাকার তাঁহাদিগকেই “আচার্য্যদেশীয়” বলিয়া উল্লেখ করিতে পারেন। উদ্যোতকর যাহা বলিয়াছেন, তাঁহারও এই ভাব বুঝিবার বাধা নাই। তাৎপর্য্যটীকাকার উদ্যোতকরের বার্তিকের ব্যাখ্যা করিতেও পূর্বোক্ত সন্দর্ভকে মহর্ষি-স্ত্ররূপে উদ্ধৃত করায়, তিনি এ বিষয়ে উদ্যোতকরের কোন বিরুদ্ধ মত বুঝেন নাই, ইহা বুঝিতে

১। অপর তু হেতুবিশেষপরিগ্রহমন্তরেণ দৃষ্টান্তমাত্রং প্রদীপপ্রকাশস্ত্রগোপাদতে.....তাম্ প্রতীদমুচ্যতে।—  
শ্রীমদ্ভগবতঃ।

২। যে তু প্রদীপপ্রকাশো যথান প্রকাশান্তরমপেক্ষতে.....ইত্যচার্য্যদেশীয়া মন্তস্তে তাম্ প্রতাহ।—  
তাৎপর্য্যটীকা।

৩। শ্রীমদ্ভগবতনিবন্ধে স্ত্র “কচিৎ” এইরূপ পাঠ দেখা যায়। কিন্তু ঐরূপ পাঠ ভাষ্যাদি কোন গ্রন্থেই দেখা যায় না এবং “কচিৎ” এখানে “তু” শব্দ প্রয়োগের কোন সার্থকতাও বুঝা যায় না। পরভাগে যেমন “কচিৎ” এইরূপ পাঠই আছে, তদ্রূপ প্রথমেও “কচিৎ” এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মনে হয়। তাই ভাষ্যাদি গ্রন্থে প্রচলিত পাঠই স্ত্ররূপে এই গ্রন্থে গ্রহণ করা হইয়াছে। তবে শ্রীমদ্ভগবতনিবন্ধের শেষে শ্রীমদ্ভগবতসমূহের যে সংখ্যা নির্দিষ্ট আছে, তদনুসারে যদি “কচিৎ” এইরূপ পাঠই গ্রহণ করিতে হয়, তাহা হইলে বাচস্পতি মিশ্রের মতে ঐরূপ স্ত্রপাঠই গ্রহণ করিতে হইবে।

পারা যায়। মূল কথা, তাৎপর্যটিকাকার বাচস্পতি মিশ্রের মতামুসারে ভাষ্যকার “কচিনিবৃত্তি-দর্শনাৎ” ইত্যাদি গোতম-স্বত্রেরই উদ্ধার করিয়া তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা যায়।

স্বতঃপ্রামাণ্য বা প্রমাণের স্বতোঃগীহতাবাদী সম্প্রদায় প্রমাণের জ্ঞানকে প্রমাণ-সাপেক্ষ বলেন না। তাঁহারা বলেন, প্রমাণ প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা না করিয়া স্বতঃই সিদ্ধ বা জ্ঞাত হয়। ভাষ্যকার “কেচিৎ” এই কথার দ্বারা তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিতে পারেন। শ্রীমদাচার্য্য মহর্ষি গোতম স্বতঃপ্রামাণ্যবাদী নহেন, তিনি পরতঃপ্রামাণ্যবাদী, ইহাও ভাষ্যকারের সমর্থন করিতে হইবে। সুতরাং মহর্ষির সিদ্ধান্ত-স্বত্রে যে স্বতঃপ্রামাণ্যবাদই সমর্থিত হয় নাই, ইহা তাঁহাকে দেখাইতে হইবে। তাই ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন যে, কেহ কেহ অর্থাৎ অত্র সম্প্রদায়বিশেষ হেতু ব্যতীত অর্থাৎ হেতুবিশেষকে গ্রহণ না করিয়া হেতুর দ্বারা অপরিগৃহীত দৃষ্টান্তকে সাধ্য-সাধনের জন্ত গ্রহণ করেন। সে কিরূপ? ইহা পরে স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছেন। কোন সাধ্য সাধনের জন্ত প্রকৃত হেতু গ্রহণ করিয়া, ঐ হেতু যে প্রকৃত সাধ্যের ব্যাপ্য, ইহা বুঝাইবার জন্ত যে দৃষ্টান্তকে গ্রহণ করা হয়, তাহাই হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত। কিন্তু কোন হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া, এক পক্ষে একটা দৃষ্টান্তমাত্র বলিলে, তাহা হেতুর দ্বারা অপরিগৃহীত, তাহা সাধ্য-সাধক হয় না, তাহা দৃষ্টান্তই হয় না। যেমন প্রকৃত হলে “প্রমাণং প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষং প্রদীপবৎ” এইরূপে যাহারা হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়া, প্রমাণে প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষরূপ সাধ্য সাধনের নিমিত্ত কেবল প্রদীপরূপ একটি দৃষ্টান্তমাত্র গ্রহণ করেন, তাহাদিগের ঐ দৃষ্টান্ত “অনেকান্ত” অর্থাৎ অনিয়ত। এ জন্ত উহা তাঁহাদিগের সাধ্যসাধক হয় না। ভাষ্যকার স্বত্রের উল্লেখপূর্বক ইহাই দেখাইয়াছেন। ভাষ্যে “স চারং” এই কথার দ্বারা পূর্বব্যাখ্যাত প্রদীপরূপ দৃষ্টান্তকেই গ্রহণ করিয়াছেন এবং ঐ কথার সহিত পরবর্তী স্বত্রের “অনেকান্তঃ” এই কথার যোজনা ভাষ্যকারের অভিপ্রেত। ভাষ্যকার স্বত্রার্গ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, যেমন এই প্রসঙ্গকে অর্থাৎ প্রমাণের প্রমাণ-নিরপেক্ষত্ব প্রসঙ্গকে প্রমাণ-সাধনের নিমিত্ত গ্রহণ করা হইতেছে, তজ্জপ প্রমেয় সাধনের জন্তও গ্রহণ করিতে হইবে। • কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রদীপে নিবৃত্তি দেখা যায় বলিয়া অর্থাৎ প্রদীপান্তরের অপেক্ষা না করিয়া প্রদীপ বস্তু প্রকাশ করে এবং নিজেও প্রকাশিত হয়, ইহা দেখা যায় বলিয়া ঐ দৃষ্টান্তে যদি প্রমাণকেও ঐরূপ প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলা যায়, তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমেয়কেও প্রমাণ-নিরপেক্ষ বলিতে পারি। কারণ, বিশেষ হেতু নাই। প্রমাণ-গুলি প্রদীপের তায়, প্রমেয়গুলি প্রদীপের তায় নহে, এ বিষয়ে হেতু বলা হয় নাই। সুতরাং প্রদীপের তায় প্রমেয়গুলিও প্রমাণনিরপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হইলে প্রমাণ-পদার্থের কোন আবশ্যকতা থাকে না, সর্বপ্রমাণের অভাবই স্বীকার করিতে হয়।

ভাষ্যকার প্রথমে প্রদীপ দৃষ্টান্তকে আশ্রয় করিলে, সকল প্রমাণের অভাব প্রসঙ্গ হয়, ইহা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যদি স্থানী প্রভৃতি দৃষ্টান্ত গ্রহণ কর, তাহা হইলে প্রমেয় যেমন স্থানী প্রভৃতির তায় প্রমাণ-সাপেক্ষ, প্রমাণও তজ্জপ ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণসাপেক্ষ হইবে। অর্থাৎ যদি বল, প্রমেয় প্রমাণসাপেক্ষ, যেমন স্থানী প্রভৃতির রূপ। স্থানী প্রভৃতির রূপদর্শনে প্রদীপের

আবশ্যকতা আছে, তজপ প্রমেয় জ্ঞানে প্রমাণের আবশ্যকতা আছে। এইরূপ বলিলে ঐ দৃষ্টান্তে প্রমাণের জ্ঞানেও প্রমাণের আবশ্যকতা আছে, ইহাও সিদ্ধ হইবে। প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণ—প্রমাণ-নিরপেক্ষই হইবে, স্থালী দৃষ্টান্তে প্রমাণ-সাপেক্ষ হইবে না, এইরূপ নিয়মের কোন হেতু নাই। তাৎপর্যটাকার এই ভাবে ভাষ্যকারের দুইটি পক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্যোতকরও এইরূপ ভাবেই তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রমাণগুলি প্রদীপের স্থায়, কিন্তু স্থালী প্রভৃতির রূপের স্থায় নহে, এ বিষয়ে নিয়ম হেতু কি? স্থালী প্রভৃতির রূপ প্রকাশে প্রদীপালোক আবশ্যক, প্রমাণের জ্ঞানে প্রমাণ আবশ্যক নহে কেন? এই প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণ-পক্ষে গ্রাহ্য, প্রমেয় পক্ষে গ্রাহ্য নহে কেন? প্রদীপালোকই প্রমাণ পক্ষে দৃষ্টান্ত, স্থালী প্রভৃতি কেন দৃষ্টান্ত নহে? এই সমস্ত বিষয়ে বিশেষ হেতু বলিতে হইবে। সেই নিয়ম হেতু যখন বল নাই, তখন ঐ প্রদীপ দৃষ্টান্ত একই পক্ষে গৃহীত হওয়ার উহা অনেকান্ত। “অনেকান্ত” বলিতে এখানে বুঝিতে হইবে অনিয়ত। তাই ভাষ্যকার শেষে আবার উহার ঐ অর্থ ব্যাখ্যা করিবার জন্য বলিয়াছেন যে, একই পক্ষে দৃষ্টান্ত, এ জ্ঞাত উহা অনেকান্ত। “অন্ত” শব্দটি নিয়ম অর্গেও প্রযুক্ত দেখা যায়। যাহার এক পক্ষে অন্ত অর্থাৎ নিয়ম আছে, তাহা একান্ত; যাহার এক পক্ষে নিয়ম নাই, তাহা অনেকান্ত। উদ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীন আচার্য্যগণ এখানে দৃষ্টান্তকেই পূর্বোক্তরূপ অনেকান্ত অর্থাৎ অনিয়ত বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু বৃত্তিকার বিধনাথ প্রভৃতি “কচিন্নিবৃত্তিদর্শনাৎ” ইত্যাদি সন্দর্ভকে ভাষ্যকারের উক্তি বলিয়া ব্যাখ্যা করিতে হেতুকেই অনেকান্ত বলিয়াছেন। বৃত্তিকারের ব্যাখ্যায় বিশেষ বক্তব্য এই যে, যাহারা প্রদীপ দৃষ্টান্তে প্রমাণকে প্রমাণনিরপেক্ষ বলিতেন, তাহারা ঐ সাধ্য সাধনে কোন হেতু পরিগ্রহ করেন নাই, ইহা ভাষ্যকারের নিজের কথাতেই ব্যক্ত আছে। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রও সেইরূপ কথা বলিয়া গিয়াছেন। তাহা হইলে ভাষ্যকার তাহাদিগের হেতুকে অনেকান্ত বলিয়া ঐ মত খণ্ডন করিতে পারেন না। হেতু পরিগ্রহ ব্যতীত তাহাদিগের গৃহীত দৃষ্টান্ত অনেকান্ত, ইহাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন। দৃষ্টান্তকে হেত্বাভাসরূপ অনেকান্ত বলা যন্ত্র না, তাই ঐ অনেকান্ত শব্দের অর্থ বুঝিতে হইবে অনিয়ত। স্মরণীয় বৃত্তিকারের ভাষ্য-ব্যাখ্যা দেখিবেন।

**ভাষ্য।** বিশেষহেতুপরিগ্রহে সত্যপসংহারাত্মনুজ্ঞানাদ-  
প্রতিষেধঃ। বিশেষহেতুপরীগৃহীতস্ত দৃষ্টান্ত একস্মিন পক্ষে  
উপসংহ্রিয়মাণো ন শাক্যোহনুজ্ঞাতুং। এবঞ্চ সত্যনেকান্ত ইত্যয়ং  
প্রতিষেধো ন ভবতি।

**অনুবাদ।** বিশেষ হেতুর গ্রহণ হইলে উপসংহারের অনুজ্ঞাবশতঃ অর্থাৎ  
এক পক্ষে নিয়মের স্বীকারবশতঃ প্রতিষেধ হয় না। বিশদার্থ এই যে, বিশেষ  
হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত (স্মৃতরাং) এক পক্ষে উপসংহ্রিয়মাণ (স্বীক্রিয়মাণ)

দৃষ্টান্তকে কিন্তু অস্বীকার করিতে পারা যায় না। এইরূপ হইলে অর্থাৎ বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত এক পক্ষে নিয়ত দৃষ্টান্তকে স্বীকার করিতে বাধ্য হইলে “অনেকান্ত” এই দোষ হয় না অর্থাৎ তাহা হইলে যে দোষ প্রদর্শন করিয়াছি, তাহা অবশ্য হইবে না, কিন্তু অত্র দোষ হইবে।

উপনী। বাদী কোন বিশেষ হেতু গ্রহণ না করিয়া প্রমাণের পমাণনিরপেক্ষত্বসাধনে প্রদীপরূপ দৃষ্টান্তমাত্রকে গ্রহণ করায়, ঐ দৃষ্টান্ত অনেকান্ত বলিয়া খণ্ডিত হইয়াছে। কিন্তু বাদী যদি তাহার সাধ্যসাধনে বিশেষ হেতু গ্রহণ করেন, অর্থাৎ বাদী যদি বলেন,—“প্রমাণে প্রমাণান্তরনিরপেক্ষ প্রকাশকত্ব প্রদীপবৎ”, তাহা হইলে তিনি প্রমাণপক্ষে প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিতে পারেন। প্রদীপও প্রকাশক পদার্থ, প্রমাণও প্রকাশক পদার্থ। প্রদীপ যেমন প্রকাশক পদার্থ বলিয়া প্রদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, তদ্রূপ প্রমাণও প্রকাশক পদার্থ বলিয়া প্রমাণান্তরকে অপেক্ষা করে না। বাদী প্রকাশকত্ব প্রভৃতি বিশেষ হেতুর দ্বারা প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিলে, ঐ দৃষ্টান্ত বিশেষহেতু-পরিগৃহীত হইল, স্ততরাং উহা একমাত্র প্রমাণপক্ষেই গ্রাহ্য হইল; প্রমেয়পক্ষে ঐ দৃষ্টান্তকে গ্রহণ করা যায় না। কারণ, স্থানী প্রভৃতি প্রমেয়ে প্রকাশকত্ব হেতু নাই; তাহা প্রদীপাদির দ্বারা অত্র বস্তু প্রকাশ করে না। তাহা হইলে পূর্বোক্তরূপে প্রকাশকত্ব প্রভৃতি বিশেষ হেতুর দ্বারা পরিগৃহীত ঐ প্রদীপ দৃষ্টান্ত এক পক্ষে নিয়ত বলিয়া স্বীকৃত হওয়ায়, উহাকে আর অনেকান্ত বলিয়া নিষেধ করা যায় না। স্ততরাং অনেকান্ত বলিয়া যে দোষ বলা হইয়াছে, তাহা হয় না। উদ্যোতকর এই ভাবে তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্যোতকরের তাৎপর্য ব্যাখ্যায় তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, বাদী ঐরূপে বিশেষ হেতু পরিগ্রহ করিলে, পূর্বপ্রদর্শিত “অনেকান্ত” এই দোষ হয় না, দোষান্তর কিন্তু হয়, ইহাই বার্ষিককার উদ্যোতকরের অভিপ্রায়। উদ্যোতকর লিখিয়াছেন, “অনেকান্ত ইত্যং দোষো ন ভবতি”। ভাষ্যকার লিখিয়াছেন, “অনেকান্ত ইত্যং প্রতিষেধো ন ভবতি”। তাৎপর্যটীকাকারের ব্যাখ্যাত তাৎপর্যানুসারে বুঝা যায়, “অনেকান্ত” এই দোষটিই হয় না, অত্র দোষ কিন্তু হয়, ইহা ভাষ্যকারেরও ঐ কথাই তাৎপর্য। অত্র দোষ কি হয়? ইহা প্রকাশ করিবার জন্ত তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, প্রদীপ তাহার প্রত্যক্ষ-জ্ঞানে চক্ষুঃসমিকর্ষাদিকে অবশ্য অপেক্ষা করে, স্ততরাং প্রদীপকে একেবারে নিবপেক্ষ বলা যাইবে

১। প্রচলিত ভাষ্যপুস্তকে “ন শকো জ্ঞাতুং” এইরূপ পাঠ দেখা যায়। কিন্তু এই পাঠ প্রকৃত বলিয়া মনে হয় না। কোন কোন প্রাচীন পুস্তকে “ন শকোহননুজ্ঞাতুং” এইরূপ পাঠ পাওয়া যায়। উদ্যোতকর লিখিয়াছেন, “ন শক্যঃ প্রতিষেদ্ধুং”। “অননুজ্ঞাতুং” এই কথার ব্যাখ্যায় “প্রতিষেদ্ধুং” এইরূপ কথা বলা যায়। অননুপূর্বক “জ্ঞা” ধাতুর অর্থ স্বীকার; স্ততরাং “অননুজ্ঞাতুং ন শক্যঃ” এই কথার দ্বারা অস্বীকার করিতে পারা যায় না, এইরূপ অর্থ বুঝা যাইতে পারে। প্রতিষেধ করিতে পারা যায় না, ইহাই ঐ কথার কলিতার্থ হইতে পারে। উদ্যোতকর তাহাই বলিয়াছেন। বস্তুতঃ প্রকৃত স্থলে তাহাই বস্তুবা। স্ততরাং “ন শকোহননুজ্ঞাতুং” এইরূপ ভাষ্যপাঠই এখানে প্রকৃত বলিয়া গ্রহণ করা হইয়াছে।

না। প্ৰদীপ নিজের প্ৰত্যক্ষে প্ৰদীপান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহা সত্য, তজ্জন্ত প্ৰদীপকে সজাতীয়ান্তরানপেক্ষ বলা যাইতে পারে। তাহা হইলে প্ৰকাশকত্ব হেতুর দ্বারা প্ৰদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্ৰহণ করিয়া, প্ৰমাণে সজাতীয়ান্তরানপেক্ষ সাধ্য করিতে হইবে। অর্থাৎ প্ৰমাণ প্ৰদীপের স্থায় সজাতীয়ান্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহাই বলিতে হইবে। একেবারে কাহাকেও অপেক্ষা করে না, ইহা বলা যাইবে না। কারণ, তাহা বলিলে প্ৰদীপ দৃষ্টান্ত হইবে না। এখন বাদী যদি ঐক্লপ সাধ্য গ্ৰহণ করিতেই বাধ্য হইলেন, তবে তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিব যে, তিনি “সজাতীয়” বলিয়া কিরূপ সজাতীয় বলিয়াছেন,—অত্যন্ত সজাতীয় অথবা কোনপ্রকারে সজাতীয়? অত্যন্ত সজাতীয় বলিতে পারেন না। কারণ, আমার মতেও চক্ষুাদি প্ৰমাণ তাহার নিজের জ্ঞানে তাহার অত্যন্ত সজাতীয় চক্ষুাদিকে অপেক্ষা করে না। সুতরাং বাদী যে প্ৰমাণকে অত্যন্ত সজাতীয়কে অপেক্ষা করে না—ইহা বলিয়াছেন, উহা সাধন করিতেছেন, তাহা আমার মতে সিদ্ধ, তাহা আমিও মানি, সুতরাং বাদীর উহা সিদ্ধসাধন হইতেছে; উহাতে বাদীর ঈষ্টসাধন হইতেছে না।

সিদ্ধসাধনের ভয়ে বাদী যদি বলেন যে, প্ৰমাণ তাহার জ্ঞানে কোন প্রকারে সজাতীয় পদার্থ-  
স্তরকে অপেক্ষা করে না, ইহাই আমার সাধ্য, তাহা হইলে প্ৰদীপ দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। কারণ, প্ৰদীপে ঐ সাধ্য নাই। প্ৰদীপ নিজের জ্ঞানে চক্ষুাদিকে অপেক্ষা করে, প্ৰদীপও প্ৰকাশক পদার্থ, চক্ষুাদিও প্ৰকাশক পদার্থ। সুতরাং প্ৰকাশকত্বরূপে এবং আরও কতরূপে চক্ষুাদিও প্ৰদীপের সজাতীয় পদার্থ। কোন প্রকারে সজাতীয় পদার্থ বলিলে চক্ষুাদিও যে প্ৰদীপের ঐক্লপ সজাতীয় পদার্থ, এ বিষয়ে কাহারও বিবাদ নাই। সুতরাং প্ৰদীপ যখন চক্ষুাদি সজাতীয় পদার্থকে অপেক্ষা করে, তখন তাহা বাদীর পূর্বোক্ত সাধ্যসাধনে দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। তাৎপৰ্য্যটীকাকার এই ভাবে বাদীর অনুমান খণ্ডন করিয়া বলিয়াছেন যে, এই অভিপ্ৰায়েই বাস্তবিকর বলিয়াছেন যে, ‘অনেকান্ত’ এই দোষ হয় না অর্থাৎ দোষান্তর বাহা আছে, তাহা উহাতেও হইবে, তাহার নিরাস হইবে না। কেবল অনেকান্ত এই দোষেরই উহাতে নিরাস হয়। তাৎপৰ্য্যটীকাকারের বর্ণিত তাৎপৰ্য্য উদ্ভোক্তকর ও বাৎস্তায়নের হৃদয়ে নিগূঢ় ছিল। তাহারা উহা স্পষ্ট করিয়া প্ৰকাশ করেন নাই। বাদীর অনুমানে পূর্বব্যাপ্যাত দোষান্তর স্বধীগণ বুঝিয়া লইতে পারিবেন, ইহা নহে করিয়াও তাহারা উহা বলা আবশ্যক মনে করেন নাই, ইহাই তাৎপৰ্য্যটীকাকারের মনের ভাব। কিন্তু যে মতের খণ্ডকে বিশেষ আবশ্যক মনে করিয়া ভাষ্যকার উত্থাপন করিয়াছেন, তাহার খণ্ডনে নিজের প্ৰদৰ্শিত দোষবিশেষকে নিরাস করিয়া, আর কিছু না বলা—প্ৰকৃত দোষের উল্লেখ না করা ভাষ্য-  
কারের পক্ষে সংগত মনে হয় না।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই ভাষ্যের যে অবিশদ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাও সুসংগত মনে

১। যদি পুনরায় প্ৰদীপপ্ৰকাশো দৃষ্টান্ত। বিশেষহেতুনা প্ৰকাশস্থানি সংগৃহীতঃ? তত একস্মিন পক্ষেভ্যামু-  
জ্ঞায়মানো ন শক্যঃ প্ৰতিষেদ্ধু মিথ্যাকান্ত ইত্যয়ং দোষো ন ভবতি।—স্বায়বাস্তিক। তদনেনাভিপ্ৰায়েণ  
বাস্তবিকভূতান্তঃ—“অনেকান্ত ইত্যয়ং দোষো ন ভবতি”। দোষান্তরস্ত ভবতীত্যর্থঃ।—তাৎপৰ্য্যটীক।

একাধি বাধ্য প্রাচীনদিগের অনুমোদিত নহে। সুতরাং তাৎপর্যটাকাকারের  
 আশ্রয় বলিতে হইবে যে, যাহারা কোন হেতুবিশেষ গ্রহণ না করিয়াই কেবল  
 ঐ। স্তরূপে গ্রহণ করিয়া পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতেন, ভাষ্যকার তাহাদিগের ঐ  
 , তথ্যকান্ত বলিয়া খণ্ডন করিয়াছেন। তাহাদিগের মত খণ্ডনে ভাষ্যকারের আর কোন  
 ণের উ তবে যাহারা হেতুবিশেষ পরিগ্রহ করিয়া প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিবেন,  
 ভাষ্যব দৃষ্টান্ত “অনেকান্ত” হইবে না। মহর্ষি তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া এই স্বত্বের দ্বারা  
 : “ঐ দৃষ্টান্তকে ‘অনেকান্ত’ বলেন নাই, ইহা ভাষ্যকারের বক্তব্য। নচেৎ মহর্ষির  
 ক্ষরভাষ্যকারের কথায় কেহ না বুঝিয়া দোষ দেখিতে পারেন, তাই ভাষ্যকার শেষে বলিয়া  
 য, বিশেষ হেতু গ্রহণ করিয়া যদি প্রদীপকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলে সে  
 .নকান্ত হয় না অর্থাৎ তাহাতে অনেকান্ত, এই দোষটি হয় না। অতঃ দোষ বাহা হয়,  
 আর উল্লেখ করেন নাই। কারণ, তিনি যে মতের খণ্ডন করিতে দৃষ্টান্তকে অনেকান্ত  
 ছন, তাহার সেই প্রস্তাবিত মতে অতঃ দোষের কীৰ্ত্তন করা অনাবশ্যক। প্রকাশকত্ব হেতুর  
 পদীপ দৃষ্টান্ত গ্রহণ করিয়া যদি কেহ পূর্বপক্ষ সমর্থন করেন, তবে সে পক্ষে দোষ স্বধীগণ  
 ষিতে পাইবেন। তাৎপর্যটাকাকার তাহা দেখাইয়া গিয়াছেন।

ও এখানে উদ্ভোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রের কথান্তসারে ভাষ্যকারের তাৎপর্য ব্যাখ্যাত হইল।  
 কিন্তু ভাষ্যে “ন শক্যো জ্ঞাতুং” এইরূপ পাঠটি প্রকৃত বলিয়া গ্রহণ করিলে, ভাষ্যকারের তাৎপর্য বুঝা  
 যাইতে পারে যে, বিশেষ হেতু ব্যতীত এক পক্ষে উপসংহ্রিয়মাণ দৃষ্টান্ত অনেকান্ত। বিশেষ হেতু  
 পরিগৃহীত এক পক্ষে উপসংহ্রিয়মাণ দৃষ্টান্ত হইলে তাহা অবশ্য অনেকান্ত নহে। কিন্তু তাদৃশ দৃষ্টান্ত  
 ( ন শক্যো জ্ঞাতুং ) বুঝিতে পারা যায় না। অর্থাৎ তাদৃশ দৃষ্টান্ত জ্ঞান অসম্ভব। কারণ, প্রমাণে  
 প্রমাণনিরপেক্ষসাধনে কোন বিশেষ হেতু বা প্রকৃত হেতু নাই। প্রকাশকত্ব প্রভৃতিকে হেতুরূপে  
 গ্রহণ করা যায় না। কারণ, প্রদীপাদি প্রকাশক পদার্থও নিজের জ্ঞানে চক্ষুরাদি প্রমাণকে অপেক্ষা  
 করায়, ঐ স্থলে ঐ সাধ্যসাধনে প্রকাশকত্ব হেতুই হইতে পারে না। প্রমাণ প্রদীপের আশ্রয়  
 সজাতীয়ান্তরকে অপেক্ষা করে না, এইরূপ কথাও বলা যাইবে না। কেন বলা যাইবে না, তাহা  
 পূর্বে বলা হইয়াছে। সুতরাং পূর্বোক্ত সাধ্যসাধনে বাদী কোন প্রকৃত হেতু গ্রহণ করিতে না  
 পারায় বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত নাই। এইরূপ দৃষ্টান্ত থাকিলে অবশ্য তাহা অনেকান্ত হয়  
 না। কিন্তু পূর্বোক্ত সাধ্যসাধনে ঐরূপ দৃষ্টান্ত নাই। ফলকথা, প্রথমে কিরূপ দৃষ্টান্ত অনেকান্ত,  
 তাহা বলিয়া, শেষে কিরূপ দৃষ্টান্ত অনেকান্ত নহে, ইহাও প্রকাশ করিয়া “এবঞ্চ মতি” ইত্যাদি  
 সন্দর্ভের দ্বারা, এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ বিশেষ হেতু-পরিগৃহীত দৃষ্টান্ত হইলে, সেখানে  
 তাহা অনেকান্ত হয় না। কিন্তু তাহা নহে, প্রদীপরূপ যে দৃষ্টান্ত গ্রহণ করা হইয়াছে, তাহা  
 ঐরূপ নহে। সুতরাং তাহা অনেকান্ত, ইহাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন, ইহা এই পক্ষে বুঝিতে  
 হইবে। এ পক্ষে ভাষ্যকারের বক্তব্যের কোন ন্যূনতা থাকে না। স্বধীগণ উভয় পক্ষের সমালোচনা  
 করিয়া ভাষ্যকারের তাৎপর্য বিচার করিবেন।

ভাষ্য । প্রত্যক্ষাদীনাং প্রত্যক্ষাদিভিরূপল  
চেৎ ন, সংবিদ্বিষয়নিমিত্তানামুপলক্ষ্য। ব্যবহারোপ  
প্রত্যক্ষার্থমুপলভে, অনুমানার্থমুপলভে, উপমানার্থ  
আগমেনার্থমুপলভে ইতি, প্রত্যক্ষং মে জ্ঞানমানুমানিকং  
মৌপমানিকং মে জ্ঞানমাগমিকং মে জ্ঞানমিতি সংবিত্তিবি  
নিমিত্তকোপলভমানস্ত  
প্রয়োজনশ্চ ব্যবহার উপপদ্যতে, সৌহয়ং তাবত্যেব নিবর্ততে,  
ব্যবহারান্তরমনবস্থাসাধনীয়ং যেন প্রযুক্তোহনবস্থামুপাদদীতেতি

অনুবাদ। (পূর্ববর্ণক) প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি পদার্থ-উপলব্ধি হইলে “অনবস্থা” হয়, ইহা যদি বল, (উত্তর) না, অর্থাৎ অপ্রমাণ, হয় না। কারণ, সংবিত্ত অর্থীৎ যথার্থ জ্ঞানের বিষয় ও নিমিত্তগুলির উপলব্ধির শব্দ ব্যবহারের উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাণের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, উপমান-প্রমাণের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, শব্দপ্রমাণের দ্বারা পদার্থ উপলব্ধি করিতেছি, এইরূপে (এবং) আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক (অনুমানপ্রমাণ-জ্ঞান) জ্ঞান, আমার উপমানিক (উপমান-প্রমাণ-জ্ঞান) জ্ঞান, আমার আগমিক (শব্দ-প্রমাণ-জ্ঞান) জ্ঞান, এইরূপে সংবিত্তির বিষয়কে (প্রমেয়কে) এবং সংবিত্তির নিমিত্তকে (প্রমাণকে) উপলব্ধিকারী ব্যক্তির অর্থীৎ যে ব্যক্তি পূর্বোক্তরূপে প্রমাণের দ্বারা প্রমেয়কে ও প্রমাণকে জানে, তাহার ধর্ম্মার্থ, ধনর্থ, সুখার্থ ও মোক্ষার্থ, (অর্থীৎ চতুর্বিধফলক) এবং সেই ধর্ম্মাদির বিরোধি পরিহারার্থ ব্যবহার উপপন্ন হয়। সেই এই ব্যবহার তাবন্মাত্রেই নিবৃত্ত হয় [অর্থীৎ প্রমেয় জ্ঞান ও প্রমাণের জ্ঞানেই তজ্জন্ম ব্যবহারের সমাপ্তি হয়। পূর্বোক্তরূপ ব্যবহারের নির্বাহের জন্ম প্রমাণ-সাধন প্রমাণের জ্ঞানাদি প্রয়োজন হয় না] অনবস্থাসাধনীয় অর্থীৎ অনবস্থা দোষ যাহার সাধনীয়, যে ব্যবহার অনবস্থা-দোষের সাধন করিতে পারে, এমন অণ্ড ব্যবহারও নাই, যাহার দ্বারা প্রযুক্ত হইয়া অর্থীৎ যে ব্যবহাররূপ প্রয়োজকবশতঃ অনবস্থাকে গ্রহণ করিবে।

টিপ্পনী। প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, এই সিদ্ধান্তে অনবস্থা-  
দোষ হয় না। কেন হয় না, পূর্বে তাৎপর্যটীকাকারের কথাব উল্লেখ করিয়া তাহা বলা হইয়াছে।

একার পূর্বে অবনত-দোষের উদ্ধার করেন নাই। তাহার কারণ এই যে, যদি প্রমাণ জায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে অবনত-দোষের সম্ভাবনাই ন। ষাঁহার প্রমাণকে প্রদীপের তায় প্রমাণান্তর-নিরপেক্ষ বলেন, তাঁহাদিগের মত খণ্ডন, ভাষ্যকার পরে তাঁহার পূর্বোক্ত সিদ্ধান্ত অর্থাৎ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারাই প্রত্যক্ষাদি গের উপলব্ধি হয়, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করায়, এখন অবনত-দোষের আশঙ্কা হইতে পারে। ভাষ্যকার এখানেই শেষে ঐ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া, তাহার উত্তর বলিয়া গিয়াছেন।

সূত্রের ( ১৯ সূত্রের ) ভাষ্যে এই পূর্বপক্ষের উল্লেখ করেন নাই। যে সিদ্ধান্তে এই ক্ষর আশঙ্কা হইতে পারে, পরসূত্রের ( ২০ সূত্রের ) দ্বারা সেই সিদ্ধান্তের শেষ সমর্থন ভাষ্যকার এই পূর্বপক্ষের অবতারণা সুসংগত মনে করিয়াছিলেন। তায়সূচী-রে যখন পূর্বোক্ত “কচিম্ময়ব্রহ্মদর্শনাৎ” ইত্যাদি বাক্যকে গোতমের সূত্র বলিয়াই হইয়াছে, তখন সে পক্ষে ইহাই বলিতে হইবে।

ভাষ্যাদি প্রমাণের দ্বারা প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের উপলব্ধি হয়, তাহা হইলে প্রমাণের উপলব্ধি প্রমাণগুলিরও অত্র প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপ সেই প্রমাণ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি হয় বলিতে হইবে। এইরূপে প্রমাণের উপলব্ধিতে অনন্ত প্রমাণের উপলব্ধি আবশ্যক হইলে, কোন দিনই কোন প্রমাণের উপলব্ধি হইতে পারে না; প্রমাণ-জ্ঞানে অনন্ত প্রমাণের আবশ্যকতা হইলে অবনত-দোষ হয়, তাহা হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান কিছুতেই হইতে পারে না। আর প্রমাণ-জ্ঞানে প্রমাণ আবশ্যক না হইলে প্রথম-প্রমাণ-জ্ঞান নিঃস্রাণ হইয়া পড়ে। ফলকথা, স্বীকৃত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচরিত্রের দ্বারা উহাদিগের উপলব্ধি স্বীকার করিলেও সেই উপলব্ধি-সাধন প্রমাণগুলির উপলব্ধিতেও উহারা আবশ্যক হওয়ায়, পূর্বোক্তরূপে অবনত-দোষ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার এই তাৎপর্য্যে অবনত-দোষের আপত্তি করিয়া, তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, অবনত-দোষ হয় না। কারণ, প্রমাণ ও প্রমেয়ের উপলব্ধির দ্বারাই সকল ব্যবহারের উপপত্তি হয়, অবনতির সাধক কোন ব্যবহার নাই।

প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি, অনুমান-প্রমাণের দ্বারা এই পদার্থকে উপলব্ধি করিতেছি ইত্যাদি প্রকারে সংবিত্তির বিষয় অর্থাৎ প্রমেয়কে উপলব্ধি করে। এবং আমার প্রত্যক্ষ জ্ঞান, আমার আনুমানিক জ্ঞান ইত্যাদি প্রকারে সংবিত্তির নিমিত্ত অর্থাৎ প্রমাণকে উপলব্ধি করে। ইহার পরে ব্যবহার অর্থাৎ কার্যের জ্ঞান আর কোন উপলব্ধি আবশ্যক হয় না। পূর্বোক্ত প্রকার প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্ধির দ্বারাই সকল ব্যবহার অর্থাৎ বস্তু, অর্থ, কাম, মোক্ষ এবং ইহাদিগের বিরোধি পরিবর্তন যে ব্যবহারের প্রয়োজন, এমন ব্যবহার উপপন্ন হয়। পূর্বোক্ত-প্রকার উপলব্ধির জ্ঞান যে ব্যবহার, তাহা তাৎক্ষণিকই নিঃসৃত হয়। অর্থাৎ প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্ধি ছাড়া আর কোন প্রকার উপলব্ধি ( উপলব্ধির উপলব্ধি, তাহার উপলব্ধি প্রভৃতি ) কোন ব্যবহারে আবশ্যক হয় না; প্রমেয় ও প্রমাণের উপলব্ধিতেই পূর্বোক্ত সকল ব্যবহারের নিরুত্তি বা সমাপ্তি। এমন কোন ব্যবহার নাই, যাহাতে প্রমাণের উপলব্ধি এবং তাহার সাধন প্রমাণের



উপলব্ধি এবং তাহার সাধন-প্রমাণের উপলব্ধি প্রভৃতি অনন্ত উপলব্ধি আবশ্যক প্রদীপকে  
অনবস্থা-দোষ হয় ও তজ্জন্ত কোন প্রমাণেই উপলব্ধি হইতে পারে না। সুতরাং  
ব্যবহারপ্রযুক্ত অনবস্থা-দোষ বলিবে? অনবস্থা-প্রয়োজক কোন ব্যবহার নাই; সুতরাং  
দোষের সম্ভাবনা নাই।

ভাষ্যকারের মূলকথা এই যে, প্রমাণের দ্বারা প্রমেয় বুঝিয়া জীব যে ব্যবহার করি-  
ঐ ব্যবহারে প্রমেয়ের উপলব্ধি এবং স্থলবিশেষে ঐ উপলব্ধির সাধন-প্রমাণের উ-  
এই পর্য্যন্তই আবশ্যক হয়। তাহাতে ঐ প্রমাণের উপলব্ধি-সাধন যে প্রমাণ, তাহার  
এবং তাহার সাধন-প্রমাণের উপলব্ধি প্রভৃতি আবশ্যক হয় না। সুতরাং অনব-  
কারণ নাই। গুত্ব তাৎপর্য্য এই যে, প্রমাণের দ্বারা প্রমেয়বিষয়ক যে বিশিষ্ট  
তাহার নাম “ব্যবসায়”। ঐ ব্যবসায়ের দ্বারা প্রমেয় বিষয়টি প্রকাশিত হয়।  
“আমি এই পদার্থকে জানিতেছি” অথবা প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা এই পদার্থকে উপল-  
ইত্যাদি প্রকারে ঐ পূর্বজাত “ব্যবসায়” নামক জ্ঞানের মানস প্রত্যক্ষ হয়,  
“অনুব্যবসায়”। ঐ অনুব্যবসায়ের দ্বারা পূর্বজাত “ব্যবসায়” জ্ঞানটি প্রকাশিত হয়,  
সকল ব্যবহারের উপপত্তি হয়; সুতরাং পরজাত “অনুব্যবসায়” নামক দ্বিতীয়  
অনাবশ্যক হওয়ায়, তজ্জন্ত আর কোন জ্ঞানাস্তরের নিয়ত অপেক্ষা নাই, তাহা হইলে আর কো-  
জ্ঞানাস্তরের জন্ত প্রমাণাস্তরেরও আবশ্যকতা নাই। সুতরাং অনবস্থা-দোষের কারণ নাই ॥২০॥

ভাষ্য। সামান্যেন প্রমাণানি পরীক্ষ্য বিশেষণে পরীক্ষ্যন্তে, তত্র—

অনুবাদ। সামান্যতঃ প্রমাণগুলিকে পরীক্ষা করিয়া, বিশেষতঃ পরীক্ষা  
করিতেছেন। তন্মধ্যে—

সূত্র। প্রত্যক্ষলক্ষণানুপপত্তিরসমগ্রবচনাৎ ॥২১॥৮-২॥

অনুবাদ। (পূর্ববক্ষ) প্রত্যক্ষ লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, অসমগ্র-  
কথন হইয়াছে।

ভাষ্য। আত্মমনঃসম্বন্ধকর্ষো হি কারণান্তঃ নোক্তমিতি।

অনুবাদ। যে হেতু আত্মমনঃসম্বন্ধকরূপ কারণান্তর বলা হয় নাই।

টিপ্পনী। সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষার দ্বারা প্রমেয়ের সাধন প্রমাণ-নামক পদার্থ আছে, ইহা  
বুঝা গিয়াছে। এখন সামান্যতঃ জ্ঞাত ঐ প্রমাণের বিশেষ পরীক্ষা করিতেছেন। প্রত্যক্ষ,  
অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারিটিকেই মহর্ষি প্রমাণবিশেষ বলিয়াছেন। তন্মধ্যে প্রত্যক্ষই  
সর্বাগ্রে বলিয়াছেন। এ জন্ত এই প্রমাণবিশেষপরীক্ষায় সর্বাগ্রে প্রত্যক্ষেই পরীক্ষা করিয়াছেন।  
প্রত্যক্ষ পরীক্ষায় প্রথমে ঐ প্রত্যক্ষের লক্ষণ পরীক্ষা করিয়াছেন। তাহাতে পূর্ববক্ষের অবতারণা  
করিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণ অর্থাৎ প্রথম অধ্যায়ে চতুর্থ স্তরের দ্বারা যে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ

তাহা উপপন্ন হয় না। কারণ, অসমগ্রকথন হইয়াছে। ভাষ্যকার এই অসমগ্রকথন বলিয়াছেন যে, আত্মমনঃসম্বন্ধগুরুত্ব যে কারণান্তর, তাহা বলা হয় নাই। তাৎপর্য প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সম্বন্ধ-হেতু উৎপন্ন জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা। কিন্তু প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধের দ্বারা আত্মমনঃসম্বন্ধও কারণ, তাহা ত প্রত্যক্ষের বলা হয় নাই; সুতরাং প্রত্যক্ষের সমগ্র কারণ তাহার লক্ষণে বলা হয় নাই। প্রত্যক্ষের দ্বারা তাহার লক্ষণ বলিলে, সমগ্র কারণই তাহাতে বলা উচিত। তাহা না বলিয়া কেটিমাত্র কারণের উল্লেখ করিয়া যে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না। কে উদ্যোতকের এই ভাবে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষলক্ষণ-রা কি প্রত্যক্ষের স্বরূপ অর্থাৎ লক্ষণ বলা হইয়াছে অথবা প্রত্যক্ষের কারণ বলা প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে, ইহা বলা যায় না। কারণ, প্রত্যক্ষের অন্তর্ভুক্ত কারণও (সংযোগ প্রভৃতি) আছে, তাহা ঐ সূত্রে বলা হয় নাই। প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে, যায় না। কারণ, ঐ সূত্রে প্রত্যক্ষের উৎপত্তির কারণমাত্র কথিত হইয়াছে। বস্তুর খন তাহার লক্ষণ হইতে পারে না। উদ্যোতকের এই ভাবে পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়া রাখেন যে, প্রত্যক্ষ-সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি, প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি। উভয় পক্ষেই কোন দোষ নাই। প্রত্যক্ষের কারণ বলিলে তাহার অসাধারণ কারণই বলা হইয়াছে। প্রত্যক্ষে এতাব্যমাত্র কারণ, এইরূপে কারণ অবধারণ করা হয় নাই। যেটি প্রত্যক্ষে অসাধারণ কারণ, তাহাই ঐ সূত্রে বলা হইয়াছে। এবং লক্ষণ বলিলেও কোন দোষ হয় না। কারণ, প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণের দ্বারা তাহার লক্ষণ বলা যাইতে পারে। যাহা সজাতীয় ও বিজাতীয় পদার্থ হইতে বস্তুকে পৃথক করে, তাহাই তাহার লক্ষণ হয়। প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ যে, ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধ (অর্থাৎ যাহা আর কোন প্রকার জ্ঞানে কারণ নহে), তাহার দ্বারা প্রত্যক্ষের যে লক্ষণ বলা হইয়াছে, তাহা প্রকৃত লক্ষণই হইয়াছে। তাৎপর্যটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, এখানে প্রত্যক্ষের লক্ষণ-পক্ষই সিদ্ধান্তরূপে উদ্যোতকের অভিমত। পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ-সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে, ইহাও বলিতে পারি, ইহাতেও কোন দোষ নাই, এই যে কথা উদ্যোতকের বলিয়াছেন, উহা তাহার প্রোচিষাদমাত্র। বস্তুতঃ পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষের লক্ষণই বলা হইয়াছে। সেই লক্ষণেরই অন্তরূপভিত্তিক পূর্বপক্ষ মহর্ষি নিজেই উল্লেখ করিয়াছেন। এই পূর্বপক্ষের উত্তর পরে মহর্ষি-সূত্রেই পাওয়া যাইবে ৥২১৥

ভাষ্য। ন চাসংযুক্তে দ্রব্যে সংযোগজ্ঞানস্য গুণস্যোৎপত্তিরিতি।  
জ্ঞানোৎপত্তির্দর্শনাদাত্মমনঃসম্বন্ধঃ কারণং। মনঃসম্বন্ধানপেক্ষস্য  
চেন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধস্য জ্ঞানকারণত্বে যুগপদুৎপাদ্যেরন বুদ্ধয় ইতি  
মনঃসম্বন্ধোহপি কারণং, তদিদং সূত্রং পুরস্তাৎ কৃতভাষ্যং।

অনুবাদ । অসংযুক্ত দ্ৰব্য সংযোগ-জন্ম গুণের উৎপত্তি হয় না। প্রদীপকে উৎপত্তি দেখা যায়, অর্থাৎ আত্মাতে প্রত্যক্ষ জ্ঞান জন্মে, এ জন্ম আত্মা মনের সন্নিবর্ত (সংযোগবিশেষ) কারণ [ অর্থাৎ ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ-না, যে প্রত্যক্ষ জ্ঞান, তাহা যখন আত্মাতে জন্মে, তখন তাহাতে আত্মার মনের সংযোগবিশেষও কারণ বলিতে হইবে। আত্মা মনের সহিত হইলে, তাহাতে সংযোগ-জন্ম গুণ যে প্রত্যক্ষ জ্ঞান, তাহা জন্মিতে প মনঃসন্নিবর্তনিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্তের জ্ঞান-কারণতা (প্রত্যক্ষ-কারণতা অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিবর্ত-বিশেষই যদি প্রত্যক্ষে কারণ ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সন্নিবর্ত তাহাতে যদি অনাবশ্যক বলা হয়, তাহা নানি, জ্ঞানগুলি (চাক্ষুষাদি নানাজাতীয় প্রত্যক্ষগুলি) একই সময়ে উৎপন্ন হ এ জন্ম মনের সন্নিবর্তও অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগও কারণ। সেই এই সূত্র অর্থাৎ “নাত্মমনসোঃ সন্নিবর্তাভাবে” (২২শ) সূত্র পূর্বে কৃতভাষ্য হইল অর্থাৎ ঐ সূত্র-পাঠের পূর্বেই কয়লাম।

**সূত্র ।** নাত্মমনসোঃ সন্নিবর্তাভাবে প্রত্যক্ষোৎপত্তিঃ ॥২২॥৮৩॥

অনুবাদ । আত্মা ও মনের সন্নিবর্তের অভাবে প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হয় না।

ভাষ্য । নাত্মমনসোঃ সন্নিবর্তাভাবে নোৎপদ্যতে প্রত্যক্ষমিন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্তাভাববদিতি।

অনুবাদ । ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিবর্তের অভাবে যেমন প্রত্যক্ষ জন্মে না, তদ্রূপ আত্মা ও মনের সন্নিবর্তের অভাবে প্রত্যক্ষ জন্মে না।

টিপ্পনী । পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ-সূত্রের দ্বারা মহর্ষি ইহাই মাত্র বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ-লক্ষণের উপপত্তি হয় না। কারণ, অসমগ্র-কথন হইয়াছে। এই পূর্বপক্ষ বুঝিতে হইলে প্রত্যক্ষের লক্ষণে আর কিসের উল্লেখ করা কর্তব্য ছিল, যাহার অনুলেখে অসমগ্র-কথন হইয়াছে, ইহা বুঝিতে হইবে এবং সেই পদার্থের উল্লেখ করা কেন কর্তব্য, তাহাও বুঝিতে হইবে। এ জন্ম মহর্ষি “নাত্মমনসোঃ সন্নিবর্তাভাবে প্রত্যক্ষোৎপত্তিঃ” এই পরবর্তী সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের মূল প্রকাশ করিয়াছেন। আত্মা ও মনের সন্নিবর্ত না হইলে প্রত্যক্ষ হয় না, এই কথা মহর্ষি ঐ সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। তাহাতে নাত্মমনঃসন্নিবর্ত প্রত্যক্ষে কাৰণ, ইহাই বলা হইয়াছে।

## বাংলায়ন ভাষা

টি হারগট বলা হয় নাই,

প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-স্বত্রে প্রত্যক্ষের কারণ উল্লেখ করিয়াও প্রকটিত হইয়াছে। পূর্বস্বত্রোক্ত অতরাং অসমগ্র-কথন হইয়াছে, ইহাই ঐ স্বত্রের দ্বারা চরমে প্রকটিত।

“অসমগ্র-কথন”রূপ হেতুটি প্রতিপাদন করাই এই স্বত্রের মূল্য কেন, তাহা ভাষ্যকার “ন চাসংযুক্তে

আত্মমনঃসন্নিকর্ষকে প্রত্যক্ষে কারণ বলিতে ইহা প্রকটিত স্বত্রের ভাষ্য বলিয়াই বুঝা যায়।

দ্রব্য” ইত্যাদি ভাষ্যের দ্বারা বুঝাইয়াছেন। ঐ ভাষ্যেই প্রকটিত হইয়াছে। কিন্তু তাৎপর্যটাকার শ্রীমদ্-

কারণ, পরবর্তী স্বত্র-পাঠের পূর্বেই ঐ ভাষ্য কৃষ্ণের “না আত্মমনসোঃ সন্নিকর্ষাভাবে” ইত্যাদি স্বত্রপাঠের

বাচস্পতি মিশ্র এখানে লিখিয়াছেন যে, ভাষ্য-ব্যয় দ্বারা ঐ স্বত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারও

পূর্বেই “ন চাসংযুক্তে দ্রব্যে” ইত্যাদি ভাষ্যে বলিয়া ইহা স্পষ্ট প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। অবশ্য

পরে “তদ্বদং স্বত্রং পুরস্তাৎ কৃতভাষ্যঃ” বুঝা যায় যে, এই স্বত্র অর্থাৎ “প্রত্যক্ষলক্ষণাত্মপপত্তিরসমগ্র-

ভাষ্যাকারের ঐ কথার দ্বারা ইহাও পূর্বেই কৃতভাষ্য হইয়াছে। কারণ, পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-স্বত্রের

বচনঃ “ই দিগদ্বারী স্বত্রপূর্বে মহর্ষির এই স্বত্রোক্ত পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করা হইয়াছে, তাহাতেই

(১) অতঃপরে, এতদ্বারা প্রকটিত হইয়াছে। এখানে আত্মমনঃসন্নিকর্ষও প্রত্যক্ষে কারণ এবং

এই স্বত্রের কারণ হইল। কারণ, পরবর্তী স্বত্রে আত্মমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা

অনুবাদিত। মহর্ষির ঐ সিদ্ধান্তের যুক্তি-প্রদর্শন আবশ্যক।

এই ভাষ্যের দ্বারা তাৎপর্য ব্যাখ্যা করা গেলেও “ন চাসংযুক্তে দ্রব্যে” ইত্যাদি সন্দর্ভ

পরবর্তী স্বত্রের ভাষ্য হইলেই অসংগত হয়। কারণ, ঐ ভাষ্যেই কথোক্তি পরবর্তী স্বত্রেরই কথা।

পূর্বস্বত্রের ভাষ্যে ঐ কথোক্তি বলা অসংগত হইয়াছে, এই জন্য তাৎপর্যটাকার “ন চাসংযুক্তে

দ্রব্যে” ইত্যাদি ভাষ্য পরবর্তী স্বত্রের ভাষ্য বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। স্বত্রপাঠের পূর্বেও

সেই স্বত্রের ভাষ্য বলা বাইতে পারে, প্রথমোক্ত “সিদ্ধান্ত”-প্রকরণে এক স্থলেও ভাষ্যকার

তাহা বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যটাকার সেখানেও লিখিয়াছেন।

আত্মমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষে কারণ কেন, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অসংযুক্ত

দ্রব্য সংযোগ-জ্ঞান গুণপদার্থের উৎপত্তি হয় না। তাৎপর্যটাকার ঐ কথার তাৎপর্য বর্ণনা

করিতে বলিয়াছেন যে, সমস্ত কারণই কার্যজননের নিমিত্ত পদার্থের সমবধান অপেক্ষা করে,

অতথা যে-কোন স্থানে অবস্থিত কারণ হইতেও কার্য জন্মিতে পারে। অতএব আত্মাতে যে

জ্ঞানরূপ কার্য জন্মে, তাহা মনঃসম্বন্ধ আত্মাতেই জন্মে, ইহা বলিতে হইবে। কারণ, আত্মাতে যে

জ্ঞান জন্মে, তাহাতে মনও কারণ। মন না থাকিলে কোন জ্ঞানই জন্মিতে পারে না। মন ও

আত্মা, এই উভয় যদি জ্ঞানমাত্রে কারণ হয়, তাহা হইলে ঐ উভয়ের সমবধান বা সম্বন্ধ অবশ্যই

তাহাতে আবশ্যক হইবে। আত্মা ও মনের সংযোগবিশেষই সেই সমবধান বা সম্বন্ধ। আত্মা ও

মন, এই দুইটি দ্রব্য অসংযুক্ত থাকিলে, তাহাতে জ্ঞানরূপ গুণের উৎপত্তি হইতে পারে না।

আত্মাতে যখন জ্ঞানের উৎপত্তি হইতেছে, তখন তাহাতে মনঃসংযোগ অবশ্য কারণ বলিতে হইবে।

বস্তুতঃ ভাষ্যকার যে জ্ঞানের উৎপত্তির কথা বলিয়াছেন, তদ্বারা প্রত্যক্ষ জ্ঞানই তাহার অভিপ্রেত।

কারণ, প্রত্যক্ষ জ্ঞানে আত্মমনঃসংযোগের কারণতই এখানে তাহার সমর্থনীয়। ভাষ্যকারে, তাৎপর্য্য বুঝা যায় যে, প্রত্যক্ষ জ্ঞান ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ-জ্ঞাত, সুতরাং উহা সংযোগ-জ্ঞাত গুণ ; তাহা হইলে ঐ গুণ যে দ্রব্যে ( আত্মাতে ) হইতেছে, সেই আত্মার সহিতও মনের সংযোগ ঐ গুণের উৎপত্তিতে আবশ্যক। কারণ, যে দ্রব্য অসংযুক্ত, তাহাতে সংযোগ-জ্ঞাত গুণ জন্মে না। কেবল ইন্দ্রিয় ও মনের সংযোগকে প্রত্যক্ষে কারণ বলিলে অর্থাৎ আত্মার সহিত ঐ বিজ্ঞাতীয় সংযোগ কারণরূপে স্বীকার না করিলে আত্মাতে প্রত্যক্ষ জন্মিতে পারে না। সুতরাং ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগের তায় আত্মমনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা স্বীকার্য্য।

ভাষ্যকারের পূর্ব্বকথায় আপত্তি হইতে পারে যে, প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগকে কারণ বলা নিশ্চয়োজ্ঞান। ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সন্নিকর্ষ ইহা ঐ প্রত্যক্ষ জন্মে, উহা প্রত্যক্ষ জন্মাইতে মনঃসংযোগকে অপেক্ষা করে না। যদি ইহাই হয়, তবে ইহা হইলে আত্মাতে যে প্রত্যক্ষ জন্মে, তাহা সংযোগ-জ্ঞাত গুণ হয় না। দ্রব্যের প্রত্যক্ষ ইন্দ্রিয়-সংযোগ জ্ঞাত হইলেও সমস্ত জ্ঞাত-প্রত্যক্ষ সংযোগ-জ্ঞাত গুণ নহে। তাহা হইলে জ্ঞাত-প্রত্যক্ষমাত্রকেই সংযোগ-জ্ঞাত গুণ নিয়া, তাহার আধার দ্রব্য আত্মাতে মনের সংযোগ আবশ্যক ; আত্মমনঃসংযোগ-জ্ঞাত-প্রত্যক্ষ যে কারণ, এই কথা বলা যায় না। এই জ্ঞাত ভাষ্যকার শেষে ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষে ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগকে অপেক্ষা করিয়াই প্রত্যক্ষে কারণ হয় অর্থাৎ জ্ঞাত-প্রত্যক্ষমাত্রকেই ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগও কারণ, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। একই সময়ে তাৎক্ষণিক এতাদৃশীয় বুদ্ধি ( প্রত্যক্ষ ) জন্মে না, এ জ্ঞাত প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগকে কারণ বলিতে হইবে। ঐ যুক্তিতেই মন নামে অতি সূক্ষ্ম অন্তরিন্দ্রিয় স্বীকার করা হইয়াছে। অতি সূক্ষ্ম মনের সহিত একই সময়ে একাধিক ইন্দ্রিয়ের সংযোগ হইতে না পারায়, একই সময়ে একাধিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে না ( ১ম অঃ, ১৬শ সূত্র দ্রষ্টব্য )।

তাৎপর্য্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, জ্ঞান সংযোগ-জ্ঞাত, ইহা স্বীকার করি। তাহা হইলে জ্ঞানের আধার-দ্রব্য যে আত্মা, তাহা সংযুক্ত হওয়া আবশ্যক ; অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জ্ঞাত গুণের উৎপত্তি হয় না, ইহাও স্বীকার্য্য। কিন্তু তাহাতে আত্মমনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষের প্রতি কারণ বলা নিশ্চয়োজ্ঞান। 'বিষয়, ইন্দ্রিয় ও আত্মা, এই তিনের সংযোগকেই প্রত্যক্ষে কারণ বলিব। তাহা হইলেই আত্মা ইন্দ্রিয়াদির সহিত সংযুক্ত হওয়ায় আর অসংযুক্ত দ্রব্য হইল না। এই কথা কেহ বলিতে পারেন, এ জ্ঞাত ভাষ্যকার পরে "মনঃসন্নিকর্ষনপেক্ষত্ব" ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা প্রত্যক্ষে মনঃসংযোগও যে কারণ বলিতে হইবে, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। মূলকথা, প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের তায় আত্মমনঃসংযোগও কারণ, সুতরাং পূর্ব্বোক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহাও বক্তব্য। তাহা না বলায় প্রত্যক্ষ-লক্ষণের অনুপপত্তি, ইহাই পূর্ব্বপক্ষ ॥২২॥

ভাষ্য। সতি চেন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষে জ্ঞানোৎপত্তিদর্শনাৎ কারণভাবঃ ক্রবন্তে।

অনুবাদ। ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ থাকিলে জ্ঞানের (প্রত্যক্ষের) উৎপত্তি দেখা যায়, এ জন্ম (কেহ কেহ প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের) কারণ বলেন।

**সূত্র।** দিগ্দেশকালাকাশেষপোং প্রসঙ্গঃ॥২৩৮৪॥

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্থাৎ যদি ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ প্রত্যক্ষের পূর্বে থাকিতেই তাহার কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্, দেশ, কাল ও আকাশেও প্রসঙ্গ অর্থাৎ প্রত্যক্ষের কারণতাপত্তি হয়।

ভাষ্য। দিগাদিষু সংস্র জ্ঞানভাবাং তান্যপি কারণানীতি। অকারণ-ভাবেইপি জ্ঞানোৎপত্তির্দিগাদিসম্বন্ধের বর্জনীয়ত্বাৎ। যদাপ্যাকারণং দিগাদীনি জ্ঞানোৎপত্তৌ, তদাপি সংস্র দিগাদিষু জ্ঞানেন ভবিতব্যং, ন হি দিগাদীনাং সম্বন্ধিঃ শক্যঃ পরিবর্জয়িতুমিতি। তত্র কারণভাবে হেতু-বচনং, এতন্মাত্রোত্তোদিগাদীনি জ্ঞানকারণানীতি।

অনুবাদ। দিক্ প্রভৃতি (দিক্, দেশ, কাল ও আকাশ) থাকিলে জ্ঞান হয়, এ জন্ম তাহারাও (জ্ঞানের) কারণ হউক? [দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণই হইবে, উহারা জ্ঞানের কারণ নহে কেন? ইহার উত্তর এখন ভাষ্যকার বলিতেছেন] অকারণ হইলেও জ্ঞানের উৎপত্তি হয়। যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সম্বন্ধান অবর্জনীয়। বিশদার্থ এই যে, যদিও দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের উৎপত্তিতে কারণ নহে, তাহা হইলেও দিক্ প্রভৃতি থাকিলে জ্ঞান হইবে, অর্থাৎ জ্ঞানোৎপত্তির পূর্বে দিক্ প্রভৃতি পদার্থ থাকিবেই, যেহেতু দিক্ প্রভৃতির সম্বন্ধি (সত্তা) বর্জন করিতে পারা যায় না। তাহাতে জ্ঞানের কারণ থাকিলে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতিতেও জ্ঞানের কারণরূপে স্বীকার করিলে “এই হেতুবশতঃ দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ” এইরূপে হেতুবচন কর্তব্য, অর্থাৎ উহারা জ্ঞানের কারণ কেন, ইহার প্রমাণ বলা আবশ্যক। কেবল পূর্বসত্তামাত্রবশতঃ কেহ কারণ হয় না।

টিপ্পনী। প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ কারণ, ইহা প্রথমাধায়ে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে সূচিত হইয়াছে। পরে ইহা সমর্থিত হইবে। যাহারা বলেন যে, ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ পূর্বে বিদ্যমান থাকিলে যেহেতু প্রত্যক্ষ জন্মে, অতএব ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ প্রত্যক্ষে কারণ অর্থাৎ প্রত্যক্ষের পূর্বে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ অবশ্য থাকে বলিয়াই উহা প্রত্যক্ষের কারণ হয়। মহর্ষি এইরূপ যুক্তিবাদী-

১। যে চ সতি ভাবাং কারণভাবং বর্ণয়ন্তি, বস্তুাং কিল ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধে সতি জ্ঞানং ভবতি তদাদিষ্ট্রিয়ার্থ-সম্বন্ধঃ কারণমিতি তেথা—“দিগ্দেশকালাকাশেষপোং প্রসঙ্গঃ।”—ভাষ্যবার্তিক।

দিগের অথবা ঐহারা ঐরূপ ভুল বঝিবেন, তাহাদিগের ভ্রম নিরাসের জন্ত এই হৃত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে দিক্, দেশ, কাল এবং আকাশও জ্ঞানের কারণ হইয়া পড়ে; তাহাদিগকেও জ্ঞানের কারণ বলিতে হয়। কারণ, জ্ঞানোৎপত্তির পূর্বে দিক্ প্রভৃতিও অকল্প বিদ্যমান থাকে। যদি কার্যের পূর্বে বিদ্যমান থাকিলেই তাহা, সেই কার্যের কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্যের কারণ হইয়া পড়ে। যদি বল, দিক্ প্রভৃতিও জ্ঞানের কারণ; তাহারা যে জ্ঞানের কারণ নহে, ইহা কোন্ যুক্তিতে সিদ্ধ আছে? ঐ আপত্তি ইষ্টই বলিব, দিক্ প্রভৃতিকেও জ্ঞানের কারণ বলিয়া স্বীকার করিব। এ জন্ত ভাষ্যকার হৃত্রার্ণ বর্ণন পূর্বক হৃত্রোক্ত আপত্তি যে ইষ্টাপত্তি নহে অর্থাৎ দিক্ প্রভৃতি যে জ্ঞানের কারণরূপে স্বীকৃত হইতে পারে না, ইহা বুঝাইয়া দিয়াছেন।

ভাষ্যকারের সেই কথাগুলির তাৎপর্য এই যে, কেবল “অময়” মাত্রবশতঃ কোন পদার্থের কারণত্ব সিদ্ধ হয় না। “অময়” ও “ব্যতিরেক” এই উভয়ের দ্বারাই কারণত্ব সিদ্ধ হয়। সেই পদার্থ থাকিলে সেই পদার্থ হয়, ইহা “অময়”। সেই পদার্থ না থাকিলে সেই পদার্থ হয় না, ইহা “ব্যতিরেক”। চক্ষুঃসম্বন্ধে থাকিলেই চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হয়, তাহা না থাকিলে হয় না, এ জন্ত চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে চক্ষুঃসম্বন্ধের অময় ও ব্যতিরেক উভয়ই থাকায়, চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে চক্ষুঃসম্বন্ধ কারণরূপে সিদ্ধ হইয়াছে। এইরূপ সর্বত্রই অময় ও ব্যতিরেক প্রযুক্তই কারণত্ব সিদ্ধ হইয়াছে। জ্ঞান কার্যে দিক্ প্রভৃতি পদার্থের অময় ও ব্যতিরেক না থাকায় উহা কারণ হইতে পারে না। দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানোৎপত্তির পূর্বে অবশ্য থাকে—ইহা সত্য, স্তত্রাং তাহাতে অময় আছে, ইহা স্বীকার্য। কিন্তু দিক্ প্রভৃতি না থাকিলে জ্ঞান হয় না, এ কথা কিছুতেই বলা হইবে না। কারণ, দিক্ প্রভৃতি সর্বত্রই আছে, উহাদিগের না থাকা একটা পদার্থই নাই। স্তত্রাং “ব্যতিরেক” না থাকায় দিক্ প্রভৃতি জ্ঞান কার্যে কারণ হইতে পারে না। দিক্ প্রভৃতির সন্নিধি বা সত্তা সর্বত্রই থাকায়, উহা যখন কুত্রাপি বর্জন করা অসম্ভব, তখন দিক্ প্রভৃতি না থাকায় জ্ঞান জন্মে নাই, এমন স্থল অসম্ভব। স্তত্রাং অময় ও ব্যতিরেক, এই উভয় না থাকায় দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানকার্যে কারণ হইতে পারে না। দিক্ প্রভৃতিকে জ্ঞানকার্যে কারণ বলিতে হইলে, কোন্ হেতু বা প্রমাণবশতঃ তাহা কারণ, তাহা বলা আবশ্যক। কিন্তু ঐ বিষয়ে কোন হেতু বা প্রমাণ না থাকায়, তাহা বলা যাইবে না। আত্মমনঃসংযোগ থাকিলে জ্ঞান হয়, উহা না থাকিলে জ্ঞান হয় না, এ জন্ত অময় ও ব্যতিরেক, এই উভয়ই থাকায়, উহা জ্ঞানজ্ঞানমাত্রে কারণ। এইরূপ ইন্দ্রিয়ার্শ-সম্বন্ধ এবং ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ কার্যে অময় ও ব্যতিরেকবশতঃ কারণরূপে সিদ্ধ। পরে ইহা ব্যক্ত হইবে।

তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এই হৃত্রকে পূর্বপক্ষ-হৃত্ররূপে প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত দুই হৃত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ প্রকটিত হইলে, পার্থক্য ব্যক্তি ভ্রমবশতঃ

১। তদেবং ভাষ্যং হৃত্রাভ্যাং পূর্বপক্ষিতে সতি—ভাবমাত্রেণ ইন্দ্রিয়ার্শ-সম্বন্ধাধীনামনেন কারণত্বযুক্তমিতি সম্ভবানঃ পার্থক্যঃ প্রত্যবস্তিষ্ঠতে সতি চেন্নিয়ার্থেতি। ন সতি ভাবমাত্রেন কারণত্বং, আকাশাদীনামপি কারণত্ব-প্রসঙ্গাৎ তাদৃশচাক্ষুষমনঃসংযোগ ইন্দ্রিয়াজ্ঞসংযোগশ্চেতি ন কারণত্বযুক্তমিতিার্থঃ।—তাৎপর্যটীকা।

পূর্বপক্ষের অবতারণা করিতেছেন যে, ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ প্রভৃতি প্রত্যক্ষের পূর্বে থাকতেই যদি তাহা প্রত্যক্ষের কারণ হয়, তাহা হইলে দিক্ প্রভৃতিও প্রত্যক্ষের কারণ হইয়া পড়ে। সুতরাং প্রত্যক্ষের পূর্বে থাকতেই ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধকে কারণ বলা যায় না। তাহা হইলে আত্মমনঃ-সংযোগ এবং ইন্দ্রিয়ান্বয়সংযোগও প্রত্যক্ষের কারণ হইতে পারে না। কারণ, কেবল কার্যের পূর্বসম্ভাবনাতাই কোন পদার্থ কারণ বলিয়া সিদ্ধ হয় না। তাৎপর্যটাকাবারের কথায় বুঝা যায়, মহর্ষি এই স্বত্রের দ্বারা পার্থক্য ভ্রান্ত ব্যক্তির যে পূর্বপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন, ভাষ্যকার নিজে তাহার নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে “সতি চ” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা সেই পূর্বপক্ষের মূল প্রকাশপূর্বক পূর্বপক্ষ-স্বত্রের অবতারণা করিয়াছেন। কিন্তু এইরূপ ব্যাখ্যায় মহর্ষি ঐ পূর্বপক্ষের কোন স্বত্রের দ্বারা নিরাস করিয়াছেন, ইহা চিন্তনীয়। মহর্ষি পূর্বপক্ষের প্রকাশ করিয়াও তাহার উত্তর বলেন নাই, ভাষ্যকার তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়া মহর্ষির ন্যূনতা পরিহার করিয়াছেন, এইরূপ কল্পনা সমীচীন মনে হয় না। উদ্যোতকর যে ভাবে এই স্বত্রের উত্থাপন করিয়াছেন, তাহাতে এই স্বত্রটিকে পূর্বপক্ষ-স্বত্র বলিয়া বুঝিবারও কারণ নাই। ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ প্রত্যক্ষের পূর্বে থাকে বলিয়াই, উহা প্রত্যক্ষের কারণ, এই কথা যাহারা বলেন বা ভ্রমবশতঃ কখনও বলিয়াছিলেন, তাহাদিগের ভ্রম নিরাস করিতেই মহর্ষি এই স্বত্রের দ্বারা ঐ পক্ষ অনিশ্চয় আপত্তি প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থাৎ যাহারা ঐরূপ বলেন, তাহাদিগের মতে দিক্, দেশ প্রভৃতিও জ্ঞান-কার্যের কারণ হইয়া পড়ে। ইহাই উদ্যোতকরের কথায় সরলভাবে বুঝা যায়। ভাষ্যকারও “কারণভাবং ত্রবতে” এই কথার দ্বারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিয়াছেন মনে হয়। নচেৎ “ত্রবতে” এইরূপ বাক্য প্রয়োগের কোন প্রয়োজন দেখা যায় না। উদ্যোতকরও “যে চ বর্ণয়ন্তি” এইরূপ বাক্য দ্বারা ভাষ্যকারের “ত্রবতে” এই কথারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন মনে হয়। সুধীগণ তাৎপর্যটাকাবারের ব্যাখ্যার সমালোচনা করিবেন। এবং এই স্বত্রের দ্বারা পার্থক্য ভ্রান্ত ব্যক্তির পূর্বপক্ষ প্রকাশিত হইলে, পরবর্তী স্বত্রের দ্বারা ইহার বিরূপ উত্তর প্রকাশিত হইয়াছে, ইহা চিন্তা করিবেন। পূর্বপক্ষ-স্বত্র বলিলে তাহার উত্তর স্বত্র মহর্ষি বলেন নাই, ইহা সম্ভব নহে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই স্বত্রকে পূর্বপক্ষ-স্বত্ররূপেই গ্রহণ করিয়া, পরিবর্তী স্বত্রের দ্বারা ইহার উত্তর ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পরবর্তী স্বত্রে আত্মমনঃসংযোগের জ্ঞান-কারণত্বে যুক্তি স্থচিত হইয়াছে।

বৃত্তিকার সেই যুক্তির ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, আত্মা জ্ঞানের সমবায়িকারণ। দিক্ প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ হয় না। অর্থাৎ জ্ঞান-জ্ঞানরূপে জ্ঞান-জ্ঞানমাত্রে দিক্ প্রভৃতি অন্তর্থা-সিদ্ধ, সুতরাং উহা তাহাতে কারণ নহে। আত্মা জ্ঞানের সমবায়িকারণ হইলে তাহার সহিত মনের সংযোগ যে জ্ঞান-জ্ঞানমাত্রে অদমবায়িকারণ, ইহাও অর্থতঃ সিদ্ধ হয়। ফলকথা, পরবর্তী স্বত্রে আত্মাকে জ্ঞানের কারণরূপে যুক্তির দ্বারা সূচনা করায়, দিক্ প্রভৃতি পদার্থে জ্ঞান-কারণত্বের কোন যুক্তি নাই, ইহাও স্থচিত হইয়াছে। সুতরাং পরবর্তী স্বত্রের দ্বারা ইহা স্বতন্ত্র পূর্বপক্ষের নিরাস হইয়াছে, ইহাই বৃত্তিকারের তাৎপর্য। অবশ্য যদি মহর্ষি পরবর্তী কএকটি স্বত্রের দ্বারা আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতির কারণর বিষয়ে যুক্তি প্রদর্শন করিয়া, দিক্ প্রভৃতি পদার্থের কারণ



বিষয়ে কোন যুক্তি নাই, ইহাও স্থচনা করিয়া থাকেন, মহর্ষির ঐরূপই গুঢ় তাৎপর্য থাকে, তাহা হইলে এইটিকে পূর্বপক্ষ-সূত্ররূপেও গ্রহণ করা যাইতে পারে। কিন্তু ইহার পরবর্তী সূত্র পাঠ করিলে তাহা যে এই সূত্রোক্ত পূর্বপক্ষ নিরাসের জন্য কথিত হইয়াছে, ইহা মনে হয় না। প্রকৃত কথা ইহাই মনে হয় যে, বাচস্পতি মিশ্র তাৎপর্যটিকা রচনাকালে পূর্বোক্ত “দিগদেশ-কালাকাশেষোৎপত্তিঃ” এইটিকে সূত্ররূপে গ্রহণ করেন নাই। তিনি ঐ স্থলে সমস্ত অংশই ভাষ্যরূপে গ্রহণ করিয়া “সতি চ” ইত্যাদি ভাষ্যকেই পার্থক্য ভ্রান্ত ব্যক্তির পূর্বপক্ষ-ভাষ্যরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। “দিগদেশকালাকাশেষু” ইত্যাদি সূত্রের সূত্রস্তব্ধ বিষয়ে অল্প বিশেষ প্রশ্নাণও নাই। তবে শ্রীমদৃষ্টিনিবন্ধে বাচস্পতি মিশ্র উহাকেও সূত্রমধ্যে গ্রহণ করিয়াছেন। স্মরণীয় বাচস্পতি মিশ্রের অভিপ্রায় চিন্তা করিবেন ॥২৩॥

ভাষ্য। আত্মমনঃসম্বন্ধবস্তুভ্যাপসংখ্যেয় ইতি তদ্রোদমুচ্যতে—

অমুবাদ। তাহা হইলে আত্মমনঃসংযোগ উপসংখ্যেয় (বস্তুব্য), তন্নিমিত্ত ইহা (পরবর্তী সূত্রটি) বলিতেছেন [অর্থাৎ আত্মমনঃসংযোগ যদি জ্ঞানের কারণ হয়, তাহা হইলে উহা প্রত্যক্ষেরও কারণ হইবে। সুতরাং প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উহারও উল্লেখ করা কর্তব্য, এই পূর্বপক্ষ নিরাসের জন্য মহর্ষি পরবর্তী সূত্রটি বলিয়াছেন]।

সূত্র। জ্ঞানলিঙ্গত্বাদাত্মনো নানবরোধঃ ॥২৪॥২৮॥

অমুবাদ। জ্ঞানলিঙ্গত্ববশতঃ আত্মার অসংগ্রহ নাই। [অর্থাৎ জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ, ইহা বলা হইয়াছে, তাহাতেই আত্মাও আত্মমনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা যায়, তাহাতেই জ্ঞানের কারণরূপে আত্মারও সংগ্রহ হওয়ায়, প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মমনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই]।

ভাষ্য। জ্ঞানমাত্মলিঙ্গং তদগুণত্বাৎ; ন চাসংযুক্তে দ্রব্যে সংযোগ-জন্য গুণস্তোৎপত্তিরস্তুতি।

\* নব্যগণের মধ্যে অনেকে এই সূত্র ও ইহার পরবর্তী সূত্রকে আত্মসূত্র বলিয়া গ্রহণ করেন নাই। কিন্তু প্রাচীনগণ ঐ দুইটিকে সূত্ররূপেই গ্রহণ করিয়াছেন। শ্রীমদৃষ্টিনিবন্ধেও ঐ দুইটি সূত্রমধ্যে গৃহীত হইয়াছে। কোন নব্য চীকাকার এই সূত্রে “আত্মনো নানবোধঃ” এইরূপ পাঠ গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু “নানবরোধঃ” এইরূপ পাঠই প্রাচীন-সম্মত। প্রাচীন কালে সংগ্রহ অর্থে “অবরোধ” শব্দেরও প্রয়োগ হইত। সুতরাং “অনবরোধ” বলিলে অসংগ্রহ বুঝা যায়। নবীন বৃত্তিকার বিশ্বনাথও ঐরূপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাৎপর্য-পরিশুদ্ধিতে উদয়নের কথার দ্বারাও এই সূত্র ও ইহার পরবর্তী সূত্রকে মহর্ষির সূত্র বলিয়া বুঝা যায়। যথা—“ননু নান্দমনসোঃ সম্বন্ধভাবে প্রত্যক্ষোৎপত্তি”রিত পূর্বপক্ষসূত্রং তদ্রূপপাদকতয়েব ভাষ্যকৃত্য ব্যাখ্যাতত্বাৎ। সিদ্ধান্তসূত্রে চ “জ্ঞানলিঙ্গত্বাদাত্মনো নানবোধঃ”, “ওদয়োপলিঙ্গত্বাচ্চ ন মনসঃ” ইতি সূত্রদ্বয়মর্থকমঙ্গদোত পূর্বোপৈব পতাব্ধাৎ ইত্যাদি।—তাৎপর্য-পরিশুদ্ধি।

অনুবাদ। তাহার ( আত্মার ) গুণবশতঃ জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ ( অনুমাপক )  
[ অর্থাৎ জ্ঞান আত্মার গুণ, এ জন্ত ইহা আত্মার সাধক ] অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-  
জন্ত গুণের উৎপত্তি নাই।

টিপ্পনী। প্রত্যক্ষপরীক্ষা-প্রকরণে পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে যে, প্রথমাদ্যায়োক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণের  
উপপত্তি হয় না। কারণ, আত্মমনঃসংযোগাদিও প্রত্যক্ষে কারণ, তাহা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বলা হয়  
নাই; কেবল ইন্দ্রিয়ার্গ-সম্বন্ধরূপ কারণেরই উল্লেখ করা হইয়াছে। এই পূর্বপক্ষ সমর্থন  
করিতে মহর্ষি পরসূত্রে আত্মমনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষে কারণ, তাহা বলিয়াছেন। এখন ঐ আত্ম-  
মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ-লক্ষণে কেন বলা হয় নাই, ইহা বলিয়া পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের এক প্রকার  
উত্তর বলিতেছেন। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, আত্মা, জ্ঞানলিঙ্গ অর্থাৎ জ্ঞান আত্মার  
লিঙ্গ বা সাধক। সুতরাং প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে আত্মার সংগ্রহই আছে। আত্মার অনবরোধ  
অর্থাৎ অসংগ্রহ নাই। মহর্ষির তাৎপর্য্য এই যে, জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ—ইহা প্রথমাদ্যায়ো দশম সূত্রে  
বলা হইয়াছে। তাহাতেই জন্ত জ্ঞানমাত্রে আত্মা সমবায়ি কারণ, ইহাই বলা হইয়াছে। এবং  
আত্মমনঃসংযোগ যে জন্ত জ্ঞানমাত্রে অসমবায়ি কারণ, ইহাও ঐ কথার দ্বারা বুঝা যায়। সুতরাং  
আত্মমনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষ জ্ঞানেও কারণ, ইহাও ঐ কথা দ্বারা বুঝা যায়। এই জন্তই প্রত্যক্ষ-  
লক্ষণে আর উহাকে বলা হয় নাই; কেবল ইন্দ্রিয়ার্গ-সম্বন্ধকেই বলা হইয়াছে। আত্মা জ্ঞান-  
লিঙ্গ ( জ্ঞানং লিঙ্গং যন্ত ) অর্থাৎ জ্ঞান যখন ভাবকার্য্য, তখন তাহার অবশ্য সমবায়ি কারণ আছে,  
তাহা ক্ষিতি প্রভৃতি কোন জড় দ্রব্য হইতে পারে না, এইরূপে অনুমানের দ্বারা দেহাদি-ভিন্ন  
আত্মার সিদ্ধি হয়; এ জন্ত জ্ঞানকে আত্মার লিঙ্গ বলা হইয়াছে। জ্ঞান আত্মার লিঙ্গ কেন? ভাষ্যকার  
ইহার হেতু বলিয়াছেন—“তদগুণত্বাৎ”। অর্থাৎ যেহেতু জ্ঞান আত্মার গুণ, অতএব জ্ঞান আত্মার  
লিঙ্গ। আমি স্থখী, আমি দুঃখী ইত্যাদি প্রতীতির গ্রায় “আমি জানিতেছি” এইরূপ প্রতীতির দ্বারা  
জ্ঞান যে আত্মার গুণ, ইহা বুঝা যায়। উদ্যোতকর ইহা সমর্থন করিয়াছেন। জ্ঞান আত্মার গুণ  
বলিয়াই উহা আত্মার লিঙ্গ অর্থাৎ সাধক হয়?।

জ্ঞানকে আত্মার লিঙ্গ বলাতেই আত্মাকে জ্ঞানের কারণ বলিয়া বুঝা যায়, কিন্তু তাহাতে আত্ম-  
মনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা যাইবে কিরূপে? এ জন্ত ভাষ্যকার শেষে তাহার পূর্বোক্ত  
যুক্তির উল্লেখ করতঃ বলিয়াছেন যে, অসংযুক্ত দ্রব্যে সংযোগ-জন্ত গুণের উৎপত্তি হয় না।  
তাৎপর্য্যটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, আত্মা সদাতন, সর্বকালেই আত্মা বিদ্যমান আছে, কিন্তু  
সর্বকালে তাহাতে জ্ঞান জন্মে না। সুতরাং ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য যে, আত্মা জ্ঞানের উৎপাদনে  
কোন সংযোগবিশেষকে অপেক্ষা করে; উহাই আত্মমনঃসংযোগ। আত্মা জ্ঞানের কারণ,

১। জ্ঞানং ভাবং কার্য্যমনিত্যাদ্ধটবৎ। কটিং সমবেতং কার্য্যাদ্ধটবৎ। ম চ তৎ পৃথিব্যাপ্তিতঃ মানস-  
প্রত্যক্ষত্বাৎ। যৎ পুনঃ পৃথিব্যাদ্যাপ্তিতঃ। তৎ প্রত্যক্ষান্তরবেদ্যমপ্রত্যক্ষমেব বা, ন চ তথা জ্ঞানং। দ্রব্যটিকাতিরিক্তা-  
প্রিতঃ তদাশ্রয়শ্চ দ্রব্যজাতীয়ঃ সমবায়িকারণত্বাদীকাশবৎ। গুণজাতীয়ঃ জ্ঞানং কার্য্যত্বে সতি বিভূত্ব্যসমবায়্যৎ  
শব্দবৎ।—তাৎপর্য্যটীকা।

ইহা বুঝিলে আত্মমনঃসংযোগও যে জ্ঞানের কারণ, তাহা পূর্বোক্ত যুক্তিতে বুঝা যায়। সুতরাং মহর্ষি প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মমনঃসংযোগের উল্লেখ করেন নাই। আত্মমনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ কেন ? এ বিষয়ে তাৎপর্যটীকাকারের যুক্তান্তর পূর্বে বলা হইয়াছে।

এই সূত্রের দ্বারা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে আত্মমনঃসংযোগ কেন বলা হয় নাই, ইহার কারণ কী হইয়াছে, ইহাই প্রাচীনদিগের সম্মত বুঝা যায়। পরন্তু এই সূত্রের দ্বারা জ্ঞানমাত্রের আত্মমনঃসংযোগ কারণ কেন ? ইহা বলিয়া মহর্ষি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষেরই পুনর্বীর সমর্থন করিয়াছেন এবং পরে মূল পূর্বপক্ষের এক প্রকারই উত্তর বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা যাইতে পারে। এবং অল্প ও ব্যতিরেক উভয় না থাকাতে যদি দিক্, কাল প্রভৃতি জ্ঞানের কারণ না হইতে পারে, তাহা হইলে আত্মাই বা কিরূপে জ্ঞানের কারণ হইবে ? আত্মাও ত দিক্, কাল ও আকাশের ছায় সর্বব্যাপী নিত্য পদার্থ, সুতরাং তাহারও ত ব্যতিরেক নাই ? এই পূর্বপক্ষেরও এই সূত্রের দ্বারা উত্তর সূচিত হইতে পারে। সে উত্তর এই যে, আত্মা যখন জ্ঞানের লিঙ্গ, তখন উহা জ্ঞানের সমবায়ী কারণরূপেই সিদ্ধ। জ্ঞান জ্ঞানমাত্রের প্রতি তাদাত্ম্য সম্বন্ধে আত্মা কারণ। সুতরাং যাহা আত্মা নহে, তাহা জ্ঞানবান্ নহে, এইরূপেই ব্যতিরেক জ্ঞান হইবে। সূর্য্যগণ এ সব কথা চিন্তা করিবেন ॥২৯॥

**সূত্র । তদযৌগপদ্যালিঙ্গত্বাচ্চ ন মনসঃ ॥২৫॥৮৩॥**

অনুবাদ । এবং তাহার ( জ্ঞানের ) অযৌগপদ্যালিঙ্গত্ববশতঃ অর্থাৎ একই সময়ে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অমুৎপত্তি মনের লিঙ্গ ( সাধক ), এ জ্ঞান মনের অসংগ্রহ নাই [ অর্থাৎ “যুগপৎ জ্ঞানের অমুৎপত্তি মনের লিঙ্গ” এই কথা বলাতেই ইন্দ্রিয়-মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা বুঝা যায় ]।

ভাষ্য । “অনবরোধ” ইত্যনুবর্ত্ততে । “যুগপৎ জ্ঞানানুৎপত্তির্মনসৌ লিঙ্গ” মিত্যুচ্যমানে সিধ্যতে্যব মনঃসম্বন্ধকরণেন ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধকরণে জ্ঞান-কারণমিতি ।

অনুবাদ । ‘অনবরোধঃ’ এই কথা অনুবৃত্ত হইতেছে [ অর্থাৎ পূর্বসূত্র হইতে “অনবরোধঃ” এই কথার এই সূত্রে অমুবৃত্তি সূত্রকারের অভিপ্রেত আছে ], যুগপৎ জ্ঞানের অমুৎপত্তি অর্থাৎ একই সময়ে নানা প্রত্যক্ষ না হওয়া মনের লিঙ্গ, ইহা বলিলে মনঃসম্বন্ধকরণেন ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধকরণে জ্ঞানের (প্রত্যক্ষের) কারণ, ইহা সিদ্ধ হইয় অর্থাৎ ইহা বুঝাই যায় ।

টীকানী । আত্মমনঃসংযোগের ছায় ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, সুতরাং প্রত্যক্ষ-লক্ষণসূত্রে তাহার উল্লেখ করা কর্তব্য। মহর্ষি কেন তাহা করেন নাই, ইহার এক প্রকার উত্তর মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই যে, প্রথমাদিগের নোদশ সূত্রে একই

সময়ে নানা জ্ঞান বা নানা প্রত্যক্ষের অনুৎপত্তি মনের লিঙ্গ, এই কথা বলা হইয়াছে। তাহাতেই ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষ কারণ, ইহা বুঝা যায়। সুতরাং প্রত্যক্ষ-লক্ষণস্বত্রে ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগের উল্লেখ করা হয় নাই। আপত্তি হইতে পারে যে, যে স্বত্রের দ্বারা যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি মনের লিঙ্গ বলা হইয়াছে, ঐ স্বত্রের দ্বারা মনঃপদার্থের স্বরূপ প্রতিপাদনই উদ্দেশ্য। কারণ, প্রমেয় পদার্থের অন্তর্গত মনঃপদার্থের লক্ষণ বলিতেই ঐ স্বত্রটি বলা হইয়াছে। উহার দ্বারা মনঃ জ্ঞানের কারণ এবং ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ কারণ, ইহা বলা উদ্দেশ্য নহে। উদ্যোতকর এই আপত্তির উল্লেখ করিয়া এতদ্বারা বলিয়াছেন যে, যদিও সাংগতঃসম্বন্ধে সেই স্বত্রে মনকে জ্ঞানের কারণ বলা হয় নাই, তথাপি সেই স্বত্রে যে যুক্তির উল্লেখ করা হইয়াছে, তদ্বারা মন জ্ঞানের কারণ, ইহা বুঝা যায়। জ্ঞান ও চক্ষুরাদি স্বতন্ত্র নহে। জ্ঞান নিজের কারণ মনকে অপেক্ষা করে এবং চক্ষুরাদিও জ্ঞানের উৎপত্তিতে জ্ঞানের কারণ মনকে অপেক্ষা করে। তাহা না হইলে একই সময়ে নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হইত। ভাষ্যকারও বলিয়াছেন যে, “যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি মনের লিঙ্গ” ইহা বলিলে ইন্দ্রিয়ার্গ সন্নিবন্ধ যে মনঃসন্নিবন্ধকে অপেক্ষা করিয়াই প্রত্যক্ষের কারণ হয়, ইহাই বুঝা যায়। অর্থাৎ ঐ স্বত্রোক্ত যুক্তি-সামর্থ্যবশতই উহা সিদ্ধ হয়। এখন মূল কথা এই যে, ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ যে প্রত্যক্ষ কারণ, ইহা পূর্বোক্তরূপে সিদ্ধ হওয়ায় প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-স্বত্রে মহর্ষি তাহার উল্লেখ করেন নাই। আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ জ্ঞানের কারণ, ইহা পূর্বোক্তরূপে অর্গপ্রাপ্ত হওয়ায় স্বত্রকার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-স্বত্রে ঐ দুইটিরও উল্লেখ করেন নাই। তাৎপর্যটীকাকারও উপসংহারে এই কথা বলিয়া দুই স্বত্রের মূল তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন। উদ্যোতকরের কথাতোও এই ভাব ব্যক্ত আছে। রুটিকার বিধানাথ বলিয়াছেন যে, আত্মার সহিত শরীরাদির সংযোগই কেন জ্ঞানের অসমবায়ি কারণ হয় না, এ জ্ঞান মনের প্রাধান্য প্রদর্শন করিতেই মহর্ষি এই স্বত্রটি বলিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষির এই স্বত্রকেও তাহার পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ-সমর্থক বলিয়া বুঝা যাইতে পারে। প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-স্বত্রে ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগের কেন উল্লেখ হয় নাই, তাহাও ত প্রত্যক্ষের কারণ, এই কথা সমর্থন করিতে হইলে ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ কারণ কেন, ইহা বলা আবশ্যক হয়। মহর্ষি এই স্বত্রের দ্বারা তাহাও বলিতে পারেন। প্রথম স্বত্রোক্ত মূল পূর্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর মহর্ষি শেষেই বলিয়াছেন। পরে তাহা ব্যক্ত হইবে।

এই স্বত্রে “তৎ” শব্দের দ্বারা পূর্বস্বত্রোক্ত জ্ঞানই বুদ্ধিস্থ। পূর্বস্বত্রে যে “অনবরোধঃ” এই কথাটি আছে, এই স্বত্রে “মনসঃ” এই কথার পরে উহার অমুত্তি করিয়া ব্যাখ্যা করিতে হইবে। এই স্বত্রে “ন মনসঃ” এই স্থলে “মনসঃ” এইরূপ পাঠও তাৎপর্যপরিপূর্ণ প্রভৃতি কোন কোন গ্রন্থে পাওয়া যায়। এই পাঠ পক্ষে পূর্বস্বত্র হইতে “নানবরোধঃ” এই পর্য্যন্ত বাক্যই অমুত্ত হইবে। কিন্তু এই পাঠ ভাষ্যকারের সম্মত বলিয়া বুঝা যায় না ॥ ২৫ ॥

**সূত্র । প্রত্যক্ষনিমিত্তত্বাচ্ছেন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্নিবন্ধস্য  
স্বশব্দেন বচনং ॥২৬॥৮৭॥**

অনুবাদ । এবং প্রত্যক্ষেরই কারণত্ববশতঃ ইন্দ্রিয়ও অর্থের সন্নিবর্তনের স্বশব্দের দ্বারা উল্লেখ হইয়াছে । [ অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্ত প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বলিয়া প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে “ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্ত” এই শব্দের দ্বারা তাহারই উল্লেখ করা হইয়াছে ] ।

স্বার্থ্য । প্রত্যক্ষানুমানোপমানশাব্দানাং নিমিত্তমাত্মনঃসন্নিবর্তঃ, প্রত্যক্ষশ্চৈবেন্দ্রিয়ার্থসন্নিবর্ত ইত্যসমানোহসমানত্বান্তশ্চ গ্রহণং ।

অনুবাদ । আত্মনঃসন্নিবর্ত প্রত্যক্ষ, অনুমিতি, উপমিতি এবং শাব্দ বোধের অর্থাৎ জ্ঞাজ্ঞানমাত্রের কারণ, ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্ত কেবল প্রত্যক্ষের কারণ, এ জ্ঞান অসমান অর্থাৎ উহা প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, অসমানত্ববশতঃ অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্ত প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ বলিয়া ( প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ) তাহার গ্রহণ হইয়াছে ।

টিপ্পনী । ( এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলিয়াছেন । এইটি সিদ্ধান্ত-সূত্র । পূর্বের যাহা বলা হইয়াছে, তাহাতে আপত্তি হইতে পারে যে, আত্মনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়নঃসংযোগ যেমন পূর্বোক্তরূপে যুক্তির দ্বারা প্রত্যক্ষের কারণ বলিয়া বুঝা যায়, তদ্রূপ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্তও প্রত্যক্ষের কারণ, ইহাও যুক্তির দ্বারা বুঝা যায় । তবে আর প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্তেরই বা উল্লেখ করা কেন হইয়াছে ? যদি প্রত্যক্ষের কোন একটি কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যক্ষের লক্ষণ বক্তব্য হয়, তাহা হইলে আত্মনঃসংযোগ অথবা ইন্দ্রিয়নঃসংযোগকেই প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে কেন বলা হয় নাই ? শব্দের দ্বারা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্তেরই কেন উল্লেখ করা হইয়াছে ? মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা এই আপত্তির নিরাস করিয়া পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের পরম সমাধান বলিয়াছেন । উদ্যোতকর প্রভৃতি এই ভাবেই এই সূত্রের উত্থাপন করিয়াছেন । তাৎপর্যটীকাকার এই সূত্রের তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ-লক্ষণে প্রত্যক্ষের কোন কারণেরই উল্লেখ না করিলে প্রত্যক্ষের লক্ষণই বলা হয় না । তন্মধ্যে যদি আত্মনঃসংযোগরূপ কারণেরই উল্লেখ করা যায়, তাহা হইলে অনুমানাদি জ্ঞানও প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্রান্ত হইয়া পড়ে । কারণ, সে সমস্ত জ্ঞানও আত্মনঃসংযোগ জ্ঞান । আত্মনঃসংযোগ জ্ঞাজ্ঞানমাত্রেরই কারণ । এবং ইন্দ্রিয়নঃসংযোগরূপ প্রত্যক্ষকারণের উল্লেখ করিয়া প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলিলে মানস প্রত্যক্ষ ঐ লক্ষণাক্রান্ত হয় না । কারণ, মানস প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়নঃসংযোগ কারণ নহে । সুতরাং আত্মনঃসংযোগ অথবা ইন্দ্রিয়নঃসংযোগরূপ কারণের উল্লেখ না করিয়া ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্তরূপ কারণের উল্লেখ করিয়াই প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে । ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবর্ত জ্ঞানপ্রত্যক্ষমাত্রের অসাধারণ কারণ । আত্মনঃসংযোগ জ্ঞাজ্ঞানমাত্রের সাধারণ কারণ । ভাষ্যকার প্রত্যক্ষ, অনুমিতি, উপমিতি ও শাব্দ বলিয়া জ্ঞান অনুভূতিমাত্রের উল্লেখ করিলেও উহার দ্বারা জ্ঞানমাত্রই

যুক্তিতে হইবে। ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ কেবল প্রত্যক্ষেরই কারণ বলিয়া ভাষ্যকার তাহাকে অসমান বলিয়াছেন। অসমান বলিতে অসাধারণ। অসাধারণ কারণ বলিয়াই প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষেরই গ্রহণ হইয়াছে। “ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ” এই শব্দের দ্বারা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহার উল্লেখ করা হইয়াছে, উহা প্রকারান্তরে যুক্তির দ্বারা প্রকাশ করা হয় নাই। ইহাই মহর্ষি “স্বশব্দেন বচনং” এই কথার দ্বারা বলিয়াছেন। স্ববোধক শব্দই “স্বশব্দ”। সূত্রে “প্রত্যক্ষনিমিত্তত্বাৎ” এই কথার দ্বারা ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ, উহা অনুমানাদি স্থানের কারণ নহে, ইহাই করা হইয়াছে। এবং সেই হেতুতেই প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে “ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ” শব্দের দ্বারা উল্লেখ করা হইয়াছে, ইহাই মহর্ষি বলিয়াছেন। ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগও প্রত্যক্ষের অসাধারণ কারণ; তাহার উল্লেখ কেন করা হয় নাই, ইহাও উত্তরে তাৎপর্যাটীকার দ্বারা বলিয়াছেন। তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। ভাষ্যকার প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্র-ভাষ্যে উহার অরূপ উত্তর বলিয়াছেন এবং পরে ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগের অপেক্ষায় ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের প্রাধান্য সমর্থন পূর্বক ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষই যে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বক্তব্য, ইহা সমর্থন করিয়াছেন।

মহর্ষি পূর্বোক্ত সূত্রদ্বয়ের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের সমাধানই বলিয়াছেন। কিন্তু তাহা পরম সমাধান নহে, এই সূত্রোক্ত সমাধানই প্ৰথম সমাধান, ইহা তাৎপর্যাটীকার বলিয়াছেন। এই মতানুসারেই পূর্বোক্ত সূত্রদ্বয়ের তাৎপর্য ব্যাখ্যাত হইয়াছে। উদ্যোতকরেরও ঐরূপ তাৎপর্য বুঝা যায়। কিন্তু পূর্বোক্ত সূত্রদ্বয়কে মহর্ষির পূর্বপক্ষ-সমর্থকরূপেও বুঝা বাইতে পারে। সেই ভাবে ভাষ্যেরও সংগতি হইতে পারে, ইহা চিন্তনীয়। আয়মনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ, ইহা যথাক্রমে দুই সূত্রের দ্বারা সমর্থন করিয়া, ঐ উভয়কে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে উল্লেখ করা কর্তব্য, ইহাই মহর্ষি সমর্থন করিয়া, শেষে এই সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের সমাধান বলিয়াছেন, ইহাও বুঝা বাইতে পারে এবং সরলভাবে তাহাই বুঝা যায়। পরন্তু আয়মনঃসংযোগ-জ্ঞাত জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলিলে, অনুমানাদি জ্ঞানও প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্রান্ত হইয়া পড়ে এবং ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ-জ্ঞাত জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলিলে মানস প্রত্যক্ষ প্রত্যক্ষ-লক্ষণাক্রান্ত হয় না, এ কথা যখন তাৎপর্যাটীকারও বলিয়াছেন, তখন ঐ কারণদ্বয় অথ সূত্রের সাহায্যে যুক্তির দ্বারা বুঝা যায় বলিয়া উহাদিগের উল্লেখ করা হয় নাই, এইরূপ পূর্বোক্ত সমাধান কিরূপে সংগত হয়, ইহা স্বীকার চিন্তা করিবেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ পূর্বোক্ত দুই সূত্রকে সমাধান-সূত্র বলেন নাই। উদ্যোতকর, বাচস্পতি মিশ্র ও উদয়নাচার্য এই সূত্রকে সমাধান-সূত্ররূপে প্রকাশ করায় এবং এই সূত্রোক্ত সমাধান মহর্ষির অবশ্য বক্তব্য বলিয়া ইহা মহর্ষির সূত্র বলিয়াই গ্রাহ্য। কেহ কেহ যে ইহাকে সূত্র না বলিয়া ভাষ্যই বলিয়াছেন, তাহা গ্রাহ্য নহে। কেহ কেহ এই সূত্রে “পূর্ণবচনং” এইরূপ পাঠ গ্রহণ করিয়াছেন। কিন্তু “স্বশব্দেন বচনং” এইরূপ পাঠই উদ্যোতকর প্রতীতির সম্মত ॥২৬॥

সূত্র। সূপ্তব্যাসন্তমনসাঞ্চেন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্নিকর্ষ-  
নিমিত্তত্বাৎ ॥২৭॥৮৮॥

অমুবাদ । এবং যেহেতু সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের (জ্ঞানোৎপত্তির) ইন্দ্রিয় ও অর্থের সন্নিবন্ধ নিমিত্তকত্ব আছে, [ অর্থাৎ সুপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের যে, সময়বিশেষে জ্ঞানবিশেষ জন্মে, তাহাতে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবন্ধই প্রধান কারণ, ইহা বুঝা যায়, সুতরাং প্রধান কারণ বলিয়া প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবন্ধেরই গ্রহণ হইয়াছে—আত্মগনঃসংযোগের গ্রহণ হয় নাই । ]

ভাষ্য । ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিবন্ধস্য গ্রহণং নাভ্যগমনসোঃ সন্নিবন্ধশ্চেতি । একদা খল্বয়ং প্রবোধকালং প্রণিধায় সুপ্তঃ প্রণিধানবশাৎ প্রবুধ যদা তু তীত্রৌ ধ্বনিস্পর্শৌ প্রবোধকারণং ভবতঃ, তদা প্রসুপ্তশ্চেন্দ্রিয় সন্নিবন্ধনিমিত্তং প্রবোধজ্ঞানমুৎপদ্যতে, তত্র ন জ্ঞাতুশ্চক্ষনশ্চ সন্নিবন্ধস্য প্রাধান্যং ভবতি । কিং তর্হি ? ইন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সন্নিবন্ধস্য । ন হ্যাত্মা জিজ্ঞাসমানঃ প্রযত্নেন মনস্তদা প্রেরয়তীতি ।

একদা খল্বয়ং বিষয়ান্তরাসক্তমনাঃ সংকল্পবশাদ্বিষয়ান্তরং জিজ্ঞাসমানঃ প্রযত্নপ্রেরিতেন মনসা ইন্দ্রিয়ং সংযোজ্য তদ্বিষয়ান্তরং জানীতে । যদা তু খল্বস্য নিঃসংকল্পস্য নির্জিজ্ঞাসস্য চ ব্যাসক্তমনসো বাহ্যবিষয়োপনিপাতনাজ্ঞানমুৎপদ্যতে, তদেইন্দ্রিয়ার্থসন্নিবন্ধস্য প্রাধান্যং, ন হ্যত্রাসৌ জিজ্ঞাসমানঃ প্রযত্নেন মনঃ প্রেরয়তীতি । প্রাধান্যোচ্চৈইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবন্ধস্য গ্রহণং কার্য্যং, গুণত্বাত্মাত্মগনসোঃ সন্নিবন্ধশ্চেতি ।

অমুবাদ । ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিবন্ধের গ্রহণ হইয়াছে, আত্মগনঃসংযোগের গ্রহণ হয় নাই ( অর্থাৎ এই সূত্রোক্ত হেতুবশতঃও প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রে ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিবন্ধকে গ্রহণ করা হইয়াছে, আত্মগনঃসংযোগকে গ্রহণ করা হয় নাই ) ।

[ এখন এই সূত্রোক্ত সুপ্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্দ্রিয়ার্থসন্নিবন্ধ প্রধান কেন, তাহা বুঝাইতেছেন । ]

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সময়ে কোন ব্যক্তি<sup>১</sup> জাগরণের সময়কে সংকল্প করিয়া ( অর্থাৎ আমি প্রদোষে নিদ্রিত হইয়া অর্দ্ধরাত্রি উঠিব, এইরূপ সংকল্পপূর্বক ) সুপ্ত হইয়া প্রণিধানবশতঃ অর্থাৎ পূর্বসংকল্পবশতঃ জাগরিত হয় । কিন্তু যে সময়ে তীত্র ধ্বনি ও স্পর্শ জাগরণের কারণ হয়, সেই সময়ে প্রসুপ্ত

১ । প্রণিধায় সংস্কৃত্য প্রদোষে হস্তোচ্ছিন্নরাস্ত্রে ময়োখাতবামিতি সৌচক্যবশাৎ এবাববুধ্যতে । প্রবোধজ্ঞাননিমিত্ত প্রবোধে নিদ্রাবিচ্ছেদে ঋটিতি দব্যস্পর্শস্ত সংজ্ঞানং প্রবোধজ্ঞানমিত্যর্থঃ ।—তাৎপর্য্যটীকা ।

ব্যক্তির ইন্দ্রিয়সম্বন্ধ-নিমিত্তক প্রবোধ জ্ঞান অর্থাৎ নিদ্রাবিচ্ছেদ হইলে সহসা ভ্রব্য-স্পর্শাদির জ্ঞান উৎপন্ন হয়। সেই স্থলে জ্ঞাতা ও মনের সম্বন্ধের অর্থাৎ আত্মমনঃ-সংযোগের প্রাধান্য হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) ইন্দ্রিয় ও অর্থের সম্বন্ধের (প্রাধান্য হয়)। যেহেতু সেই সময়ে আত্মা জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রযত্নের দ্বারা মনকে প্রেরণ করে না।

[ সূত্রোক্ত ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির জ্ঞানবিশেষে ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধের প্রাধান্য ব্যাখ্যা করিতেছেন ]

একদা এই জ্ঞাতা অর্থাৎ কোন সময়ে কোন ব্যক্তি বিষয়াস্তুরে আসক্তচিত্ত হইয়া সংকল্পবশতঃ অন্য বিষয়কে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রযত্নের দ্বারা প্রেরিত মনের সহিত ইন্দ্রিয়কে (চক্ষুরাদিকে) সংযুক্ত করিয়া সেই বিষয়াস্তুরকে জানে। কিন্তু যে সময়ে সংকল্পশূন্য, জিহ্বাসাশূন্য এবং (বিষয়াস্তুরে) ব্যাসক্তচিত্ত এই ব্যক্তির বাহ্য বিষয়ের উপনিপাতবশতঃ অর্থাৎ কোন বাহ্য বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ উপস্থিত হওয়ায় জ্ঞান (প্রত্যক্ষ) উৎপন্ন হয়, সেই সময়ে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের প্রাধান্য হয়। যেহেতু এই স্থলে (পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষবিশেষ স্থলে) এই ব্যক্তি জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রযত্নের দ্বারা মনকে প্রেরণ করে না।

প্রাধান্যবশতঃ অর্থাৎ প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ প্রধান কারণ বলিয়া (প্রত্যক্ষ-লক্ষণে) ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের গ্রহণ কর্তব্য, গুণহীন অর্থাৎ অপ্রাধান্যবশতঃ আত্মা ও মনের সংযোগের গ্রহণ কর্তব্য নহে।

টিপ্পনী। প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে আত্মমনঃসংযোগের অপেক্ষায় ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধই প্রধান, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রটি বলিয়াছেন। হুত্রে “জ্ঞানোৎপত্তেঃ” এই বাক্যের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত। তাই তাৎপর্যটাকাহার লিখিয়াছেন,—“জ্ঞানোৎপত্তিরিতি স্বত্বেশেষঃ”। অর্থাৎ যেহেতু স্তম্ভমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ বা প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তি ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ-নিমিত্তক, অতএব বুঝা যায়, ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধরূপ কারণই প্রধান। অতএব প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধেরই গ্রহণ হইয়াছে, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ হয় নাই। ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রোক্ত হেতুর এই চরম সাধ্যটি ভাষ্যরূপে উল্লেখ করিয়া হুত্রে মূল প্রতিপাদ্য বর্ণন করিয়াছেন। পরে যথাক্রমে সূত্রোক্ত স্তম্ভমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তি যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ-নিমিত্তক, তাহাতে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধই প্রধান, ইহা ব্যাখ্যা করিয়া সূত্রার্থ বুঝাইয়াছেন। উদ্যোতকর প্রতীতি প্রাটনগণ সকলেই এই সূত্রকেও দ্বায়স্বত্বরূপে উল্লেখ করিয়াছেন।



ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কোন সময়ে যদি কোন ব্যক্তি “আমি প্রদোষে নিদ্রিত হইয়া অন্ধরাগ্রে উঠিব” এইরূপ সংকল্প করিয়া নিদ্রিত হয়, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি পূর্বসংকল্পবশতঃ অন্ধরাগ্রে উঠিয়া পড়ে। কিন্তু যদি কোন সময়ে তীত্র কোন ধ্বনি অথবা তীত্র কোন স্পর্শের সহিত তাহার ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধ হয়, তাহা হইলে তৎক্ষণ তাহার নিদ্রাতঙ্গ হইয়া ঐ স্পর্শাদির প্রত্যক্ষ হয়, তখন কিন্তু সেই ব্যক্তি ঐ স্পর্শাদিকে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রবৃত্তির দ্বারা আত্মাকে মনের সহিত সংযুক্ত করে না; সহসা ইন্দ্রিয়ের সহিত সেই তীত্র ধ্বনি বা স্পর্শের সম্বন্ধ হওয়াতেই তাহার নিদ্রাতঙ্গ হইয়া, ঐ ধ্বনি বা স্পর্শের জ্ঞান জন্মে; সুতরাং বুঝা যায়, তাহার ঐ প্রত্যক্ষ-বিশেষের উৎপত্তিতে ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সম্বন্ধই প্রধান কারণ; আত্মমনঃসংযোগ সেরূপ প্রধান কারণ নহে।

এবং বিষয়াস্তরসজ্জিত কোন ব্যক্তি যেখানে সংকল্পবশতঃ বিষয়াস্তরকে জানে, সেখানে বিষয়াস্তরকে জানিতে ইচ্ছা করতঃ প্রবৃত্তির দ্বারা চক্ষুরাদি কোন ইন্দ্রিয়কে মনের সহিত সংযুক্ত করিয়াই সেই বিষয়াস্তরকে জানে। কিন্তু যেখানে ঐ ব্যক্তির বিষয়াস্তর জানিবার জ্ঞান পূর্ণ-সংকল্প নাই, তখন কোন ইচ্ছাও নাই এবং বিষয়াস্তরেই তাহার মন আসক্ত আছে, সেখানে সংসা কোন বাহ্য বিষয়ের সহিত তাহার কোন ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ হইলে, ঐ বাহ্য বিষয়ের প্রত্যক্ষ জন্মিয়াই যায়। সেখানে ঐ ব্যক্তি ঐ বিষয় জানিবার ইচ্ছাবশতঃ প্রবৃত্তি করিয়া আত্মার সহিত মনকে সংযুক্ত করে না। সহসা ইন্দ্রিয়ের সহিত ঐ বাহ্য বিষয়টির সম্বন্ধ হওয়াতেই তাহার প্রত্যক্ষ হইয়া যায়। সুতরাং বুঝা যায়, তাহার ঐ প্রত্যক্ষবিশেষের উৎপত্তিতে ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সম্বন্ধই প্রধান কারণ; আত্মমনঃসংযোগ সে সময়ে কারণরূপে থাকিলেও তাহা প্রধান কারণ নহে ॥ ২৭ ॥

ভাষ্য। প্রাধান্যে চ হেতুস্তরম্

অনুবাদ। ( ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের ) প্রাধান্যে আর একটি হেতু—

সূত্র। তৈশ্চাপদেশো জ্ঞানবিশেষাণাং ॥২৮॥৮৯॥

অনুবাদ। এবং সেই ইন্দ্রিয়সমূহের দ্বারা ও অর্থ ( গন্ধাদি ) সমূহের দ্বারা জ্ঞানবিশেষগুলির (বিভিন্ন প্রকার প্রত্যক্ষগুলির) অপদেশ অর্থাৎ ব্যপদেশ বা নামকরণ হয়।

ভাষ্য। তৈরিন্দ্রিয়ৈরর্থৈশ্চ ব্যপদিশ্যন্তে জ্ঞানবিশেষাঃ। কথম্ ? ভ্রাণেন জিহ্বাতি, চক্ষুযা পশ্যতি, রসনয়া রসয়তীতি। ভ্রাণবিজ্ঞানং, চক্ষুর্বিজ্ঞানং, রসনাবিজ্ঞানমিতি। গন্ধবিজ্ঞানং, রূপবিজ্ঞানং, রস-বিজ্ঞানমিতি চ।

ইন্দ্রিয়বিষয়বিশেষাচ্চ পঞ্চধা বুদ্ধিৰ্ভবতি, অতঃ প্রাধান্যমিন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধস্থিতি ।

অনুবাদ । সেই ইন্দ্রিয়গুলির দ্বারা এবং অর্থগুলির দ্বারা অর্থাৎ গ্রাণ প্রভৃতি বহিরিন্দ্রিয় এবং গন্ধ প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ার্থগুলির দ্বারা জ্ঞানবিশেষগুলি (প্রত্যক্ষ-বিশেষগুলি) ব্যপদিস্ট অর্থাৎ বিশেষ বিশেষ নাম প্রাপ্ত হয় । (প্রশ্ন) কি প্রকারে ? (উত্তর) গ্রাণেন্দ্রিয়ের দ্বারা গ্রাণ করিতেছে, চক্ষুর দ্বারা দর্শন করিতেছে, রসনার দ্বারা আস্বাদ গ্রহণ করিতেছে । গ্রাণ-জ্ঞান (গ্রাণজ জ্ঞান), চক্ষুজ্ঞান (চাক্ষুষ জ্ঞান), রসনাজ্ঞান (রাসন জ্ঞান) এবং গন্ধজ্ঞান, রূপজ্ঞান, রসজ্ঞান [ অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন প্রত্যক্ষগুলির যে পূর্বোক্তরূপ ভিন্ন ভিন্ন নামকরণ হইতেছে, তাহা গ্রাণাদি ইন্দ্রিয় ও গন্ধাদি ইন্দ্রিয়ার্থকে গ্রহণ করিয়াই হইতেছে, সুতরাং প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধই যে প্রধান, ইহা স্বীকার্য্য ] ।

এবং ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের বিশেষবশতঃ অর্থাৎ বহিরিন্দ্রিয় পাঁচটি ও তাহার গন্ধাদি পাঁচটি বিষয়ের পঞ্চত্ব সংখ্যারূপ বিশেষ থাকাতেই পাঁচ প্রকার বুদ্ধি (প্রত্যক্ষ) হয় । অতএব ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের প্রাধান্য ।

টিপ্পনী । প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধই যে প্রধান, এ বিষয়ে মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা আর একটি হেতু বলিয়াছেন । সে হেতুটি এই যে, ইন্দ্রিয় ও গন্ধাদি ইন্দ্রিয়ার্থের দ্বারা ই ভিন্ন ভিন্ন প্রত্যক্ষগুলির বিশেষ বিশেষ নামকরণ হইয়া থাকে । ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, গ্রাণজ প্রত্যক্ষ হইলে “গ্রাণেন্দ্রিয়ের দ্বারা গ্রাণ করিতেছে” এইরূপ কথাই বলা হয়, আবার সম্বাস করিয়া “গ্রাণবিজ্ঞান” এইরূপ নাম বলা হয় । এইরূপ চাক্ষুসাদি প্রত্যক্ষ হলে “চক্ষুর দ্বারা দেখিতেছে” এবং “চক্ষুবিজ্ঞান” ইত্যাদি প্রকার কথাই বলা হয় । সুতরাং দেখা যাইতেছে যে, গ্রাণজ প্রভৃতি জ্ঞানবিশেষের গ্রাণাদি ইন্দ্রিয়ের দ্বারা ব্যপদেশ বা নামকরণ হয় । এবং “গন্ধ-জ্ঞান,” “রূপজ্ঞান,” “রসজ্ঞান” ইত্যাদি নামগুলি ইন্দ্রিয়ার্থ গন্ধাদির দ্বারাই দেখা যায় । ইহাতে বুঝা যায় যে, প্রত্যক্ষের কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধই প্রধান । কারণ, প্রধান ও অপ্রধানের মধ্যে প্রধানের দ্বারা ই ব্যপদেশ (নামকরণ) হইয়া থাকে । অসাধারণ কারণই প্রধান কারণ, এ জন্ত অসাধারণ কারণের দ্বারা ই ব্যপদেশ দেখা যায় । উদ্যোতকর এই কথা বলিয়া, ইহার দৃষ্টান্ত বলিয়াছেন—“শাল্যক্ষুর” । ঐ অক্ষুরের প্রতি ক্ষিতি, জল প্রভৃতি বহু কারণ থাকিলেও শালি-বীজই অসাধারণ কারণ, এই জন্ত “ক্ষিত্যক্ষুর,” “জলাক্ষুর” প্রভৃতি কোন নাম না বলিয়া “শাল্যক্ষুর” এই নামই বলা হয় । ফল কথা, ইন্দ্রিয় ও অর্থের দ্বারা যখন প্রত্যক্ষবিশেষগুলির ব্যপদেশ দেখা যায়, তখন ইন্দ্রিয় ও অর্থ প্রধান, সুতরাং ইন্দ্রিয়ের সহিত অর্থের সম্বন্ধই আত্মনঃসম্বন্ধ

প্রভৃতি কারণ হইতে প্রধান, ইহা বুঝা যাইতেছে। আত্মা বা মনের দ্বারা চাক্ষুসাদি কোন বাহ্য প্রত্যক্ষের কোন ব্যপদেশ দেখা যায় না, সুতরাং পূর্বোক্ত যুক্তিতে আত্মমনঃসম্বন্ধের প্রাধান্য বুঝা যায় না।

ভাষ্যকার শেষে আরও একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, বহিরিন্দ্রিয়জ্ঞাত পাঁচ প্রকার প্রত্যক্ষ জন্মে; ইহার কারণ, ঐ স্রাণাদি বহিরিন্দ্রিয়ের পঞ্চত্ব-সংখ্যা ও তাহাদিগের গন্ধ প্রভৃতি বিষয়ের পঞ্চত্ব-সংখ্যা। ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের ঐ পঞ্চত্ব-সংখ্যারূপ বিশেষবশতঃ তজ্জাত প্রত্যক্ষকে পঞ্চ প্রকার বলিয়া ব্যপদেশ করা হয়; সুতরাং ইহাতেও ইন্দ্রিয় ও অর্থের প্রাধান্য বুঝিয়া ইন্দ্রিয়ার্গ-সম্বন্ধের প্রাধান্য বুঝা যায়। ভাষ্যকারের এই শেষোক্ত যুক্তি বা হেতুও তাঁহার মতে মহাযি-সূত্রে (অপদেশ শব্দের দ্বারা) সূচিত হইয়াছে ॥২৮॥

ভাষ্য। যদুক্তমিন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধগ্রহণং কার্য্যং নাঅমনসোঃ সম্বন্ধ-  
শ্চেতি, কস্মাৎ ? স্পৃহ্যাসক্তমনসামিন্দ্রিয়ার্থয়োঃ সম্বন্ধস্ত জ্ঞাননিমিত্ত-  
ত্বাদিত্যি সৌহর্যম্।

সূত্র। ব্যাহতত্বাদহেতুঃ ॥২৯॥১০॥

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের গ্রহণ কর্তব্য, আত্মা ও মনের সম্বন্ধের গ্রহণ কর্তব্য নহে। কেন? যেহেতু স্পৃহ্যমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের ইন্দ্রিয় ও অর্থের সম্বন্ধের জ্ঞাননিমিত্ততা অর্থাৎ প্রত্যক্ষবিশেষে কারণত্ব আছে, এই যে বলা হইয়াছে, সেই ইহা (সূত্রানুবাদ) ব্যাহতত্ব প্রযুক্ত অর্থাৎ পূর্বোক্ত ব্যাঘাতবশতঃ অহেতু (হেতু হয় না)।

ভাষ্য। যদি তাবৎ কচিদাঅমনসোঃ সম্বন্ধস্ত জ্ঞানকারণত্বং  
নেষ্যতে, তদা “যুগপজ্জ্ঞানানুৎপত্তির্মনসো লিঙ্গ”মিতি ব্যাহন্তেত,  
নেদানীং মনসঃ সম্বন্ধমিন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধৌহপেক্ষতে, মনঃসংযোগানপেক্ষা-  
য়াঞ্চ যুগপজ্জ্ঞানোৎপত্তিপ্রসঙ্গঃ। অথ মাত্ত্বদ্ব্যঘাত ইতি সর্বজ্ঞানানা-  
মাঅমনসোঃ সম্বন্ধঃ কারণমিষ্যতে, তদবস্থমেবেদং ভবতি, জ্ঞানকারণ-  
ত্বাদাঅমনসোঃ সম্বন্ধস্ত গ্রহণং কার্য্যমিতি।

অনুবাদ। যদি কোন স্থলেই আত্মা ও মনের সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ কারণত্ব ইষ্ট না হয় অর্থাৎ স্বীকার না করা যায়, তাহা হইলে “যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি মনের লিঙ্গ” ইহা অর্থাৎ এই পূর্বোক্ত সূত্র ব্যাহত হয়। (কারণ) এখন অর্থাৎ ইহা

হইলে ( আত্মমনঃসন্নিকর্ষকে কুত্ৰাপি প্রত্যক্ষের কারণ না বলিলে ) ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ মনঃসন্নিকর্ষকে অপেক্ষা করে না, মনঃসংযোগকে অপেক্ষা না করিলে যুগপৎ প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হয় [ অর্থাৎ মনঃসন্নিকর্ষ-নিরপেক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষকে প্রত্যক্ষের কারণ বলিলে একই সময়ে চাক্ষুষাদি নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি হইতে পারে, তাহা হইলে পূর্বোক্ত যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি সিদ্ধান্ত ব্যাহত হইয়া যায় ] ।

যদি ( পূর্বোক্ত কথার ) ব্যাঘাত না হয়, এ জন্ম আত্মমনঃসন্নিকর্ষ সকল জ্ঞানের কারণরূপে ইচ্ছ ( স্বীকৃত ) হয়, ( তাহা হইলে ) জ্ঞানকারণত্ববশতঃ ( প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ) আত্মা ও মনের সন্নিকর্ষের গ্রহণ কর্তব্য, ইহা তদবস্থই থাকে, অর্থাৎ পূর্বোক্ত এই পূর্বপক্ষ পূর্বপক্ষাবস্থ হইয়াই থাকে—উহার সমাধান হয় না ।

টিপ্পনী । পূর্বোক্ত ( ২৬২৭২৮ ) তিন স্বত্রের দ্বারা বাহা বলা হইয়াছে, তদ্বারা ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষই প্রত্যক্ষে কারণ, আত্মমনঃসংযোগ বা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষের কারণই নহে, এইরূপ ভুল বুঝিয়া পূর্বপক্ষী বৈরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিতে পারেন, মহর্ষি এখানে এই স্বত্রের দ্বারা তাহারও উল্লেখ ও সমাধান করিয়া, তাহার পূর্বোক্ত প্রকৃত সমাধানকে আরও বিশদ ও সুদৃঢ় করিয়া গিয়াছেন । ভাষ্যকার প্রথমে ভ্রান্ত পূর্বপক্ষীর ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া, পরে তন্মূলক পূর্বপক্ষ-স্বত্রের অবতারণা করিয়াছেন । ভাষ্যকারের “সোহয়ং” এই বাক্যের সহিত স্বত্রের “অহেতুঃ” এই বাক্যের বোঝনা বুঝিতে হইবে । ভাষ্যে “কস্মাৎ” এই কথার দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর নিজেই প্রশ্ন প্রকাশপূর্বক পরে তাহারই নিজ বলত্ব হেতুর উল্লেখ করিয়া “সোহয়ং” এই কথার দ্বারা ঐ হেতুকেই গ্রহণ করা হইয়াছে । পূর্বপক্ষবাদীর কথা এই যে, সূপ্তমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ-নিমিত্তক, এ জন্ম প্রত্যক্ষ-লক্ষণে ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষের গ্রহণই কর্তব্য, আত্মমনঃসংযোগের গ্রহণ কর্তব্য নহে ; এই বাহা পূর্বে বলা হইয়াছে, তাহা হেতু হয় না । কারণ, উহাতে ব্যাঘাত-দোষ হইতেছে । কারণ, [ ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষকেই প্রত্যক্ষে কারণ বলিলে, আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষের কারণ না হওয়ায় একই সময়ে নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তি অনিবার্য্য । তাহা হইলে পূর্বে যে বলা হইয়াছে, “যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি মনের লিঙ্গ”, এই কথার ব্যাঘাত হয় । যুগপৎ নানা প্রত্যক্ষের অনুৎপত্তি পূর্বস্বীকৃত সিদ্ধান্ত । এখন তাহার ব্যাঘাতক বা বিরোধী হেতু বলিলে তাহা হেতু হইতে পারে না ; তাহা হেত্বাভাস, স্তবরাং তদ্বারা সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না । ভাষ্যকার পূর্বপক্ষ-বাদীর ভ্রমমূলক পূর্বপক্ষ বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, আত্মমনঃসন্নিকর্ষ প্রত্যক্ষের কারণই নহে, ইহা

১ । অনেক প্রবন্ধেই ইন্দ্রিয়ার্থ-সন্নিকর্ষ এবং কারণ জ্ঞানস্থ, ন আত্মমনঃসন্নিকর্ষ ইন্দ্রিয়মনঃসন্নিকর্ষ বা জ্ঞান-কারণমনোভ্রমিত্তি মনোভ্রমিত্তি ।—তাৎপর্য্যটীকা ॥

যদি বলা হইল, তাহা হইলে এখন মনঃসংযোগের অপেক্ষা নাই, ইহা বলা হইল; তাহা হইলে একই সময়ে চাক্ষুষাদি নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হয়। অর্থাৎ তাহা হইলে “যুগপৎ জ্ঞানের অন্তঃপত্তি মনের লিঙ্গ” এই পূর্বোক্ত সূত্র ব্যাহত হয়। ভাষ্যকার যে আত্মমনঃসংযোগ বলিয়াছেন, উহার দ্বারা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগও বুঝিতে হইবে। আত্মা মনের সহিত সংযুক্ত হয়, মন ইন্দ্রিয়ের সহিত সংযুক্ত হয়, এইরূপ কথা ভাষ্যকার প্রত্যক্ষ-লক্ষণসূত্র-ভাষ্যে বলিয়াছেন। স্ততরাং এখানে “আত্মমনঃসংযোগ” শব্দের দ্বারা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগকেও ভাষ্যকার গ্রহণ করিয়াছেন, বুঝা যায়। কেবল আত্মার সহিত মনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষে কারণ না বলিলে যুগপৎ নানা প্রত্যক্ষের উৎপত্তির আপত্তি হইতে পারে না। কারণ, ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষের কারণ বলাতেই ঐ আপত্তির নিরাস হইয়াছে। ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগকে প্রত্যক্ষে কারণ বলিয়া আত্মমনঃসংযোগকে কারণ না বলিলে ঐ আপত্তি হইতে পারে না। স্ততরাং ভাষ্যকার যে আত্মমনঃসংযোগের উল্লেখ এখানে করিয়াছেন, উহা ইন্দ্রিয়সংযুক্ত মনের সহিত আত্মার বিলক্ষণ সংযোগ। পরন্তু পূর্বপক্ষবাদী আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণই নহে, ইন্দ্রিয়গমনিকর্মই প্রত্যক্ষে কারণ, এইরূপ ভ্রমবশতঃ পূর্বোক্তরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন। পূর্বোক্ত তিন সূত্রের দ্বারা সিদ্ধান্তী তাহাই বলিয়াছেন, এইরূপ ভ্রমই এই পূর্বপক্ষের মূল। ভাষ্যকার ঐ ভ্রম প্রকাশ করিয়া ঐ পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিতে যে আত্মমনঃসংযোগ শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তদ্বারা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগও তিনি গ্রহণ করিয়াছেন, সন্দেহ নাই। তাৎপর্য-টীকাকার পূর্বপক্ষবাদীও ভ্রম প্রকাশ করিয়া, পূর্বপক্ষ-সূত্রের উত্থাপন করিতে আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ, এই উভয়ের বিশেষ করিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন। ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগও প্রত্যক্ষে কারণ, নচেৎ যুগপৎ নানা প্রত্যক্ষের আপত্তি হয়, এই সিদ্ধান্ত ভাষ্যকারও অত্যন্ত বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন। তৃতীয়াধ্যায়ে মনঃপরীক্ষা-প্রকরণে সূত্রকার ও ভাষ্যকার বিচারপূর্বক সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। নথাস্থানে ইহার বিশদ আলোচনা দ্রষ্টব্য।

পূর্বপক্ষী পক্ষান্তরে তাঁহার শেষ কথা বলিয়াছেন যে, যদি পূর্বোক্ত ব্যাঘাত ভয়ে আত্মমনঃসংযোগাদিকেও প্রত্যক্ষের কারণ বলিতে হয়, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহাদিগেরও উল্লেখ কর্তব্য, নচেৎ অসম্পূর্ণ কথন প্রযুক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণের অন্তঃপত্তি, এই পূর্বপক্ষের সমাধান হইল না, উহা নিরুক্তর হইয়াই থাকিল। মূলকথা, আত্মমনঃসংযোগাদিকে প্রত্যক্ষে কারণ না বলিলে পূর্বোক্ত ব্যাঘাত কারণ বলিলে প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহাদিগের অন্তরেখে পূর্বপক্ষের স্থিতি, ইহাই উভয় পক্ষে পূর্বপক্ষবাদীর বক্তব্য।

উদ্যোতকর এই সূত্রের ব্যাখ্যা বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষী “ব্যাহতত্বাৎ” এই কথার দ্বারা পূর্বোক্ত তিন সূত্রে প্রত্যাখ্যান করিয়াছেন। পূর্বপক্ষীর কথা এই যে, পূর্বোক্ত তিন সূত্রের দ্বারা যখন আত্মমনঃসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ কারণত্ব নিষিদ্ধ হইয়াছে, তখন “জ্ঞানলিঙ্গত্বাৎ” ইত্যাদি ও “তদযোগপদালিঙ্গত্বাচ্চ” ইত্যাদি সূত্রদ্বয় ব্যাহত হইয়াছে। কারণ, ঐ দুই সূত্রের দ্বারা আবার আত্মমনঃসম্বন্ধকে প্রত্যক্ষের কারণ বলা হইয়াছে। স্ততরাং পূর্বপক্ষের বিরোধ হওয়ায় ঐ সূত্রদ্বয়

ব্যাহত হইয়াছে এবং যুগপৎ জ্ঞানের অনুৎপত্তি দেখা যায় অর্থাৎ উহা অমুভব-সিদ্ধ । প্রত্যক্ষ মনঃসম্বন্ধের অপেক্ষা না থাকিলে যুগপৎ নানা প্রত্যক্ষ জন্মিতে পারে । তাহা হইলে দৃষ্টব্যাঘাত দোষ হয় ॥ ২৯ ॥

## সূত্র । নার্থবিশেষ-প্রাবল্যাৎ ॥৩০॥১১॥

অনুবাদ । (উত্তর) না, অর্থাৎ পূর্বোক্ত ব্যাঘাত নাই । অর্থবিশেষের প্রবলতা প্রযুক্ত (স্বপ্নমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের জ্ঞানবিশেষ জন্মে, এ জ্ঞান প্রত্যক্ষ কারণের মধ্যে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের প্রাধান্যই বলা হইয়াছে, আত্মমনঃসংযোগাদির প্রত্যক্ষ-কারণত্ব নিষেধ করা হয় নাই) ।

ভাষ্য । নাস্তি ব্যাঘাতঃ, ন হ্যাত্মমনঃসম্বন্ধস্থ জ্ঞানকারণত্বং ব্যভি-  
চরতি, ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধস্থ প্রাধান্যমুপাদীয়তে, অর্থবিশেষ-প্রাবল্যাদ্বি-  
স্বপ্নব্যাসক্তমনসাং জ্ঞানোৎপত্তিরেকদা ভবতি । অর্থবিশেষঃ কশ্চি-  
দেবেন্দ্রিয়ার্থঃ, তস্য প্রাবল্যং তীব্রতাপটুতে । তচ্চার্থবিশেষপ্রাবল্য-  
মিন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধবিষয়ং, নাত্মমনসোঃ সম্বন্ধবিষয়ং, তস্মাদিন্দ্রিয়ার্থ-  
সম্বন্ধঃ প্রধানমিতি ।

অসতি সংকল্পে প্রণিধানেন চাসতি স্বপ্নব্যাসক্তমনসাং যদিইন্দ্রিয়ার্থ-  
সম্বন্ধাভাবোৎপদ্যতে জ্ঞানং তত্র মনঃসংযোগোহপি কারণমিতি মনসি ক্রিয়া-  
কারণং বাচ্যমিতি । যথৈব জ্ঞাতুঃ খল্লয়মিচ্ছাজনিতঃ প্রযত্নো মনসঃ  
প্রেরক আত্মগুণ এবমাত্মনি গুণাস্তরং সর্বস্য সাধকং প্রবৃত্তিদোষজনিত-  
মস্তি, যেন প্রেরিতং মন ইন্দ্রিয়েণ সম্বধ্যতে । তেন হ্যপ্রের্যমাণে মনসি  
সংযোগাভাবাজ্ঞানানুৎপত্তৌ সর্বার্থতাহস্য নিবর্ততে, এষিতব্যক্শাস্ত  
গুণাস্তরস্য দ্রব্যগুণকর্ম্মকারকত্বং, অন্যথা হি চতুর্বিধানামগুণাং ভূত-  
সূক্ষ্মাণাং মনসাঞ্চ ততোহস্যস্য ক্রিয়াহেতোরসম্ভাবাৎ শরীরেইন্দ্রিয়বিষয়াণা-  
মনুৎপত্তিপ্রসঙ্গঃ ।

অনুবাদ । ব্যাঘাত নাই, যেহেতু আত্মমনঃসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ-কারণত্ব  
ব্যভিচারী হইতেছে না ( অর্থাৎ পূর্বে আত্মমনঃসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ-কারণত্ব নিষেধ  
করা হয় নাই ), ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের প্রাধান্য গ্রহণ করা হইয়াছে । যেহেতু অর্থ-

বিশেষের প্রাবল্যবশতঃ কোন সময়ে স্তম্ভমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষ-বিশেষের উৎপত্তি হয়। অর্থবিশেষ কি না কোন একটি ইন্দ্রিয়ার্থ, তাহার প্রাবল্য কি না তীব্রতা ও পটুতা। সেই অর্থবিশেষের প্রাবল্য ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধবিষয়ক, আত্মা ও মনের সম্বন্ধবিষয়ক নহে ( অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের সহিতই পূর্বেবাক্ত অর্থবিশেষ প্রাবল্যের বিশেষ সম্বন্ধ, আত্মমনঃসম্বন্ধের সহিত উহার কোনই বিশেষ সম্বন্ধ নাই), সেই জন্ত ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধ প্রধান।

(প্রশ্ন) সংকল্প না থাকিলে এবং প্রাণধান না থাকিলে স্তম্ভমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধবশতঃ যে জ্ঞান উৎপন্ন হয়, তাহাতে মনঃসংযোগও কারণ, এ জন্ত মনে ক্রিয়ার কারণ বলিতে হইবে। (উত্তর) জ্ঞাতার অর্থাৎ আত্মার ইচ্ছাজনিত মনের প্রেরক এই প্রযুক্ত যে প্রকারই আত্মার গুণ, এই প্রকার আত্মাতে সর্বসাধক প্রবৃত্তি-দোষ-জনিত অর্থাৎ কর্ম ও রাগদ্বेषাদি-জনিত গুণান্তর আছে, যৎকর্তৃক প্রেরিত হইয়া মন ইন্দ্রিয়ের সহিত সম্বন্ধ হয়। যেহেতু সেই গুণান্তর কর্তৃক মন প্রের্যমাণ অর্থাৎ সংযোগানুকূল ক্রিয়াযুক্ত না হইলে সংযোগাবশতঃ জ্ঞানের অনুৎপত্তি হওয়ায় এই গুণান্তরের সর্বদার্থতা অর্থাৎ সমস্ত জন্ত দ্রব্য গুণ ও কর্মের কারণতা নিবৃত্ত হয় (থাকে না)। এই গুণান্তরের অর্থাৎ অদৃষ্ট নামক আত্মগুণ-বিশেষের দ্রব্য গুণ ও কর্মের কারণত্ব ইচ্ছা করিতেও হইবে অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিতেও হইবে। যেহেতু অথবা (তাহা স্বীকার না করিলে) চতুর্বিধ সূক্ষ্মভূত পরমাণুগুলির এবং মনের তন্মিন্ন অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত অদৃষ্টরূপ গুণান্তর ভিন্ন ক্রিয়ার হেতুর সম্ভব না থাকায় শরীর ইন্দ্রিয়ও বিষয়ের অনুৎপত্তি প্রসঙ্গ হয়, অর্থাৎ তাদৃশ অদৃষ্ট ব্যতীত পরমাণুর ক্রিয়া হইতে না পারায় পরমাণুদ্বয়ের সংযোগ-জন্ত দ্ব্যণুকাদি ক্রমে সৃষ্টি হইতে পারে না।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বেবাক্ত জ্ঞানের পূর্বপক্ষ নিরস্ত করিয়াছেন। এই সূত্রের ফলিতার্থ এই যে, পূর্বে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের প্রাধান্যই বলা হইয়াছে। আত্মমনঃসংযোগ বা ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষ কারণই নহে, ইহা বলা হয় নাই, স্তব্রতাং ব্যাঘাত-দোষ হয় নাই। পূর্বে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধের প্রাধান্য কিরূপে বলা হইয়াছে, ইহা বুঝাইবার জন্ত মহর্ষি বলিয়াছেন,— “অর্থবিশেষ-প্রাবল্যাং।” ভাষ্যকার মহর্ষির ঐ কথাই ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, অর্থবিশেষের প্রাবল্যবশতঃই সময়বিশেষে স্তম্ভমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিদিগের প্রত্যক্ষবিশেষ জন্মে। যেমন কোন তীব্র ধনি বা স্পর্শ অর্থবিশেষ, তাহার তীব্রতা ও পটুতাই প্রাবল্য। ঐ তীব্রতা ও পটুতাবশতঃই ঐ ধনি বা স্পর্শ ইন্দ্রিয়ের সহিত সম্বন্ধ হইয়া স্তম্ভমনা ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তিরও প্রত্যক্ষ হয়।

ঐ স্থলে আত্মমনঃসংযোগও কারণরূপে থাকে, কিন্তু পূর্বোক্ত তীব্রতা ও পটুতার সহিত তাহার কোন বিশেষ সম্বন্ধ নাই। ঐ তীব্রতা ও পটুতা না থাকিলেও তখন আত্মমনঃসংযোগ হইতে পারিত। কিন্তু ঐ ধ্বনি বা স্পর্শের সহিত ইন্দ্রিয়ের সন্নিবর্তন হইতে পারিত না। অর্থাৎ বিশেষের পূর্বোক্ত তীব্রতা ও পটুতাবশতঃই তাহার সহিত তৎকালে ইন্দ্রিয়ের সন্নিবর্তন হওয়ায় স্পৃহা বা ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির অর্গবিশেষের প্রত্যক্ষ জন্মিয়া থাকে। সুতরাং ইন্দ্রিয়ার্গ-সন্নিবর্তনই প্রধান, ইহা বুঝা যায়। ফল কথা, পূর্বোক্ত “স্পৃহাব্যাসক্তমনসাং” ইত্যাদি শব্দের দ্বারা ইন্দ্রিয়ার্গ-সন্নিবর্তনের প্রাধান্য বিষয়েই যুক্তি স্থচনা করা হইয়াছে, উহার দ্বারা প্রত্যক্ষে আত্মমনঃসংযোগ প্রভৃতির কারণত্ব নাই, ইহা বলা হয় নাই; সুতরাং পূর্বাপর বিরোধরূপ ব্যাঘাত-দোষ নাই।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, যেখানে পূর্বসংকল্প ও তৎকালীন প্রণিধান না থাকিলেও স্পৃহা বা ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির ইন্দ্রিয়ের সহিত কোন বিষয়বিশেষের সন্নিবর্তনবশতঃ প্রত্যক্ষ জন্মে, সেখানেও যদি আত্মমনঃসংযোগও কারণরূপে আবশ্যক হয়, তাহা হইলে সেখানে আত্মার সহিত ও ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সেই বিলক্ষণ সংযোগ কিরূপে হইবে? আত্মার ক্রিয়া নাই, মনের ক্রিয়া জন্মই আত্মার সহিত মনের সংযোগ হইবে। কিন্তু মনের ক্রিয়ার কারণ সেখানে কি, তাহা বলিতে হইবে। যেখানে আত্মা ইচ্ছাপূর্বক প্রযত্নের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন, সেখানে আত্মার ঐ প্রযত্নই মনের ক্রিয়া জন্মাইয়া তাহাকে আত্মার সহিত সংযুক্ত করে। কিন্তু পূর্বোক্ত স্থলে স্পৃহা বা ব্যাসক্তমনা ব্যক্তি ত প্রযত্নের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন না, সেখানে আত্মমনঃসংযোগের জন্ম মনে যে ক্রিয়া আবশ্যক, তাহা জন্মাইবে কে? ভাষ্যকার এই প্রশ্ন স্থচনা করিয়া তদুত্তরে বলিয়াছেন যে, আত্মা যেখানে ইচ্ছা করিয়া প্রযত্নের দ্বারা মনকে প্রেরণ করেন, সেখানে তাহার ঐ প্রযত্ন যেমন মনঃপ্রেরক অর্থাৎ মনে ক্রিয়ার জনক আত্মগুণ, এইরূপ আর একটি আত্মগুণ আছে, বাহা সর্ব-কার্যের কারণ এবং বাহা কর্ম ও রাগ-দ্বেষাদি দোষ-জনিত। ঐ গুণান্তরটিই পূর্বোক্ত স্থলে মনে ক্রিয়া জন্মাইয়া আত্মার সহিত এবং ইন্দ্রিয়ের সহিত মনকে সংযুক্ত করে। ভাষ্যকার এখানে অদৃষ্টরূপ আত্মগুণকেই তৎকালে মনে ক্রিয়ার কারণ গুণান্তর বলিয়াছেন। আপত্তি হইতে পারে যে, ঐ অদৃষ্টরূপ গুণান্তর জীবের স্খাদি ভোগেরই কারণ বলিয়া জানা যায়, উহা মনের ক্রিয়ারও জনক, ইহার প্রমাণ নাই। এই জন্ত ভাষ্যকার শেষে আবার বলিয়াছেন যে, ঐ অদৃষ্টরূপ আত্মগুণ যদি মনে ক্রিয়া না জন্মায়, তাহা হইলে মনের সহিত আত্মা প্রভৃতির সংযোগ হইতে না পারায় তখন জ্ঞান জন্মিতে পারে না; সুতরাং ঐ অদৃষ্ট যে সর্বকার্যের কারণ, তাহা বলা যায় না, উহার সর্বকার্যজনকত্ব থাকে না। তাৎপর্যটাকাহার এই কথার তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ভোগই অদৃষ্টের প্রধান প্রয়োজন, তজ্জন্ত জন্ম ও আয়ু তাহার প্রয়োজন বা ফল। নিজের স্খ-দুঃখের অনুভূতিই ভোগ, তাহার আয়তন শরীর। মন অসংযুক্ত হইয়া ভোগ এবং ভোগের বিষয় স্খ-দুঃখ এবং তাহার কারণ জ্ঞান জন্মাইতে পারে না। এ জন্ত মনঃসংযোগের কারণ যে মনের ক্রিয়া, তাহার প্রতি অদৃষ্টকেই কারণ বলিতে হইবে। অতথা ঐ অদৃষ্টের সমস্ত জন্ত দ্রব্য, গুণ ও কর্মের প্রতি কারণতা থাকে না। পূর্বোক্ত মনের ক্রিয়ার প্রতি অদৃষ্ট কারণ না হইলে,



তাহার সর্বকারণতা থাকিবে কিরূপে ? যদি বল, অদৃষ্টের ঐ সর্বার্থতা বা সর্বকারণতা না থাকিলে, তাহাতে ক্ষতি কি ? এই জ্ঞাত শেষে আবার বলিয়াছেন যে, অদৃষ্টরূপ গুণান্তরকে সর্বকারণ বলিতেই হইবে ; নচেৎ স্বল্প ভূত যে চতুর্বিধ পরমাণু, তাহাদিগের এবং মনের ক্রিয়ার ঐ অদৃষ্ট ভিন্ন কোন হেতু সম্ভব না হওয়ায়, শরীর, ইন্দ্রিয় ও বিষয় অর্থাৎ ভোগের আয়তন, ভোগের কারণ ও ভোগ্য বস্তু জন্মিতে পারে না, এক কথায় সৃষ্টিই হইতে পারে না । কারণ, সৃষ্টির পূর্বে যে পরমাণুদ্বয়ের ক্রিয়া আবশ্যক, তাহার কারণ তখন কি হইবে ? যে জীবের ভোগের জ্ঞাত সৃষ্টি, সেই জীবের অদৃষ্টই তখন ঐ ক্রিয়ার জনক বলিতে হইবে । জীবের ভোগ-নিষ্পাদক ঐ ক্রিয়াতে আর কাহাকেও কারণ বলা যাইবে না । সূত্রাং সৃষ্টির মূলে জীবের অদৃষ্টরূপ গুণান্তর, ইহা স্বীকার করিতেই হইবে । তাহা হইলে অদৃষ্ট যে সর্বকারণের কারণ, ইহাও স্বীকার করিতে হইল । জীবের সমস্ত ভোগ্যই অদৃষ্টাধীন, সূত্রাং সাক্ষাৎ ও পরম্পরায় সকল কার্যই অদৃষ্ট-জ্ঞাত । যে ভাবেই হউক, অদৃষ্টের সর্বকারণত্ব স্বীকার করিতেই হইবে । মূল কথাটা এই যে, স্বপ্ত ও ব্যাসক্তমনা ব্যক্তির যে সহসা বিষয়বিশেষের সাময়িক প্রত্যক্ষ জন্মে, সেখানেও তাহার আত্মা ও ইন্দ্রিয়ের সহিত মনের সংযোগ জন্মে । সেখানে তাহার অদৃষ্টবিশেষই মনে তখনই ক্রিয়া জন্মাইয়া, মনকে আত্মা ও ইন্দ্রিয়বিশেষের সহিত সংযুক্ত করে ; সূত্রাং তখন আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগরূপ কারণের অভাব হয় না । ভাষ্যে পরমাণুকেই ভূতস্বল্প বলা হইয়াছে । এখন প্রকৃত কথা স্মরণ করিতে হইবে যে, প্রত্যক্ষে ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধিই অসাধারণ কারণ, এ জ্ঞাত প্রত্যক্ষ-লক্ষণে তাহারই উল্লেখ করা হইয়াছে । আত্মমনঃসংযোগ ও ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ প্রত্যক্ষে কারণ হইলেও, তাহা প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বলা হয় নাই । ইন্দ্রিয়মনঃসংযোগ অসাধারণ কারণ হইলেও, ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধিই প্রধান ; এই জ্ঞাত সেই প্রধান কারণেরই উল্লেখ করা হইয়াছে । প্রত্যক্ষের কারণমাত্রই প্রত্যক্ষ-লক্ষণে বক্তব্য নহে । আত্মমনঃসংযোগাদি কারণের দ্বারা প্রত্যক্ষের নির্দোষ লক্ষণ বলাও যায় না । সূত্রাং ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধিরূপ অসাধারণ কারণের দ্বারাই প্রত্যক্ষের লক্ষণ বলা হইয়াছে । সূত্রাং অসম্পূর্ণ বচন হয় নাই, তৎপ্রযুক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণের অল্পপত্তিও নাই ॥৩০॥

**সূত্র । প্রত্যক্ষমনুমানমেকদেশগ্রহণাদুপলব্ধেঃ ॥ ৩১ ॥ ১২ ॥**

অনুবাদ । ( পূর্ববপক ) প্রত্যক্ষ অনুমান, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণান্তর মাই, যাহাকে প্রত্যক্ষ প্রমিতি বলা হয়, তাহা বস্তুতঃ অনুমিতি । কারণ, একদেশ গ্রহণহেতুক অর্থাৎ বৃক্ষাদির কোন অংশবিশেষের জ্ঞান-জ্ঞাত ( বৃক্ষাদির ) উপলব্ধি হয় ।

ভাষ্য । যদিদমিস্ত্রিয়ার্থসম্বন্ধিছুৎপদ্যতে জ্ঞানং বৃক্ষ ইত্যেতৎ

কিল প্রত্যক্ষং, তৎ খল্বনুমানমেব, কস্মাৎ ? একদেশগ্রহণাদবৃক্ষশ্রোত-  
লন্ধেঃ । অর্বাগ্ভাগময়ং গৃহীত্বা বৃক্ষমুপলভতে, ন চৈকদেশো বৃক্ষঃ  
তত্র যথা ধূমং গৃহীত্বা বহ্নিমনুমিনোতি তাদৃগেব ভবতি ।

কিং পুনর্গৃহমাণাদেকদেশাদর্থান্তরমনুমেয়ং মন্যসে ? অবয়বসমূহ-  
পক্ষে অবয়বান্তরাণি, দ্রব্যোৎপত্তিপক্ষে তানি চাবয়বী চেতি । অবয়বসমূহ-  
পক্ষে তাবদেকদেশগ্রহণাদবৃক্ষবুদ্ধিরভাবঃ, নাগৃহমাণমেকদেশান্তরং  
বৃক্ষো গৃহমাণেকদেশবদिति । অথৈকদেশগ্রহণাদেকদেশান্তরানুমানেন  
সমুদায়প্রতিসন্ধানাৎ তত্র বৃক্ষবুদ্ধিঃ ? ন তর্হি বৃক্ষবুদ্ধিরনুমানমেবং সতি  
ভবিতুমর্হতীতি । দ্রব্যান্তরোৎপত্তিপক্ষে নাবয়বানুমেয়োহৈশ্রকদেশ-  
সম্বন্ধশ্রুত্যাগ্রহণাদগ্রহণে চাবিশেষাদনুমেয়ত্বাভাবঃ । তস্মাদবৃক্ষবুদ্ধিরনুমানং  
ন ভবতি ।

অনুবাদ । এই যে ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধ-হেতুক “বৃক্ষ” এই প্রকার জ্ঞান উৎপন্ন  
হয়, ইহা প্রত্যক্ষ অর্থাৎ ঐ প্রকার জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হয়, কিন্তু তাহা অনুমানই ।  
( প্রশ্ন ) কেন ? অর্থাৎ “বৃক্ষ” এই প্রকার পূর্বোক্ত জ্ঞান অনুমানই কেন ?  
( উত্তর ) যেহেতু একদেশের জ্ঞান-জন্ম বৃক্ষের উপলব্ধি হয় । এই ব্যক্তি অর্থাৎ  
বৃক্ষের উপলব্ধিকারী ব্যক্তি অর্বাগ্ভাগ অর্থাৎ বৃক্ষের সম্মুখবর্তী অংশ গ্রহণ  
করিয়া বৃক্ষকে উপলব্ধি করে । একদেশ ( বৃক্ষের সেই একাংশ ) বৃক্ষ নহে ।  
সেই স্থলে যেমন ধূমকে গ্রহণ করিয়া বহ্নিকে অনুমান করে, সেইরূপই হয়  
[ অর্থাৎ বহ্নি হইতে ভিন্ন পদার্থ ধূমের জ্ঞান-জন্ম বহ্নির জ্ঞান যেমন সর্বমতেই  
অনুমিতি, তদ্রূপ বৃক্ষ হইতে ভিন্ন পদার্থ বৃক্ষের একদেশের জ্ঞান-জন্ম যে বৃক্ষের  
জ্ঞান হয়, তাহাও পূর্বোক্ত বহ্নি-জ্ঞানের ন্যায় হওয়ায় অনুমিতি, ঐ বৃক্ষজ্ঞান  
প্রত্যক্ষ নহে, প্রত্যক্ষ বলিয়া কোন পৃথক জ্ঞান নাই ] ।

[ ভাষ্যকার এই পূর্বপক্ষ নিরাস করিবার জন্ম প্রশ্নপূর্বক দুই মতে দুইটি পক্ষ  
গ্রহণ করিতেছেন । ]

গৃহমাণ একদেশ হইতে ভিন্ন কোন পদার্থকে অনুমেয় মনে করিতেছে ?  
( অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর মতে পূর্বোক্ত স্থলে বৃক্ষের প্রত্যক্ষ অংশ ভিন্ন কোন  
পদার্থ অনুমেয় ? ) অবয়বসমূহ পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুরূপ অবয়বসমূহই বৃক্ষ,

উহা ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন অবয়বী দ্রব্যের উৎপত্তি হয় না, এই মতে অবয়বাস্তুর-  
গুলি অর্থাৎ অপ্রত্যক্ষ অবয়বগুলি ( অনুমেয় বলিতে হইবে )। দ্রব্যোৎপত্তিপক্ষ  
অর্থাৎ পরমাণুসমূহই বৃক্ষ নহে, পরমাণুর দ্বারা দ্ব্যণুকাদিক্রমে বৃক্ষ নামক অবয়বী  
দ্রব্যাস্তরেরই উৎপত্তি হয়, এই মতে সেই ( পূর্বোক্ত ) অবয়বাস্তুরগুলি, এবং  
অবয়বীও ( অনুমেয় বলিতে হইবে )।

[ এখন এই উভয় পক্ষেই দোষ প্রদর্শন করিয়া পূর্বপক্ষ নিরাস করিতেছেন । ]

অবয়বসমূহ পক্ষে একদেশের গ্রহণ জন্ম বৃক্ষ-বুদ্ধি হয় না। ( কারণ )  
গৃহমাণ একদেশের শ্রায় অগৃহমাণ একদেশান্তর বৃক্ষ নহে [ অর্থাৎ অবয়বসমষ্টিই  
বৃক্ষ, এই মতে ঐ সমষ্টির একাংশ বৃক্ষ নহে, সম্মুখবর্তী যে একাংশের প্রথম গ্রহণ  
হয়, তাহা যেমন বৃক্ষ নহে, তদ্রূপ অনুমেয় অপর একাংশও বৃক্ষ নহে ; সুতরাং  
একদেশের জ্ঞান-জন্ম যে অপর একদেশের জ্ঞান, তাহা বৃক্ষের জ্ঞান বলা যায় না।  
তাহা হইলে বৃক্ষের একদেশের গ্রহণ-জন্ম বৃক্ষের উপলব্ধি হয়, উহা বৃক্ষের অনুমিতি,  
ইহাও বলা গেল না। ]

( পূর্বপক্ষ ) একদেশের গ্রহণ-হেতুক একদেশান্তরের অনুমান হইলে,  
সমুদায়ের প্রতিসন্ধানবশতঃ তাহাতে বৃক্ষ-বুদ্ধি হয় ? অর্থাৎ বৃক্ষের সম্মুখবর্তী  
অংশ দেখিয়া অপর অংশের অনুমান করে, তাহার পরে ঐ দুই অংশের প্রতি-  
সন্ধান জ্ঞান-জন্ম “ইহা বৃক্ষ” এইরূপ জ্ঞান করে। ( উত্তর ) না। তাহা হইলে  
( অর্থাৎ যদি এক অংশের দর্শন-জন্ম অপর অংশের অনুমান করিয়া, শেষে ঐ  
উভয় অংশের প্রতিসন্ধান করিয়াই তাহাতে বৃক্ষ-বুদ্ধি করে, এইরূপ হইলে )  
বৃক্ষবুদ্ধি অনুমান হইতে পারে না।

দ্রব্যাস্তরোৎপত্তি পক্ষে অর্থাৎ পরমাণুসমষ্টিবিশেষই বৃক্ষ নহে, বৃক্ষ নামে অবয়বী  
দ্রব্যাস্তরই উৎপন্ন হয়, এই মতে অবয়বী অনুমেয় হয় না। কারণ, ( পূর্বপক্ষের  
মতে ) একদেশের সহিত সম্বন্ধযুক্ত এই অবয়বীর গ্রহণ হয় না, গ্রহণ হইলেও  
বিশেষ না থাকায় ( অবয়বীর ) অনুমেয়ত্ব থাকে না ( অর্থাৎ তাহা হইলে  
একদেশের প্রত্যক্ষকে অবয়বীর প্রত্যক্ষই স্বীকার করিতে হয় ) ; অতএব বৃক্ষ-বুদ্ধি  
অনুমান হয় না।

প্রত্যক্ষ-পরীক্ষায় প্রথমে পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ-লক্ষণের পরীক্ষা করিয়া, এখন প্রত্যক্ষ  
নামে কোন প্রমাণান্তর নাই, যে জ্ঞানকে প্রত্যক্ষ বলা হয়, তাহা অনুমান, এই পূর্বপক্ষের অবতারণা

করিয়া মহর্ষি তাঁহার উদ্দিষ্ট ও লক্ষিত প্রত্যক্ষ-প্রমাণের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতেছেন। বৃক্ষের সহিত চক্ষুরিন্দ্রিয়ের সংযোগ হইলে “বৃক্ষ” এই প্রকার যে জ্ঞান জন্মে, তাহাকে বৃক্ষের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ বলা হয়। পূর্বপক্ষবাদীর কথা এই যে, ঐ বৃক্ষ-বুদ্ধি বস্তুতঃ অনুমান; কারণ, বৃক্ষের সর্বাংশ কেহ দেখে না, সম্মুখবর্তী অংশ দেখিয়াই বৃক্ষ বলিয়া বুঝে। সম্মুখবর্তী অংশ বৃক্ষের একদেশ, উহা বৃক্ষ নহে; সুতরাং উহার জ্ঞানকে বৃক্ষজ্ঞান বলা যায় না; উহার জ্ঞানজন্ত বৃক্ষের জ্ঞান ধূমের জ্ঞানজন্ত বহিঃজ্ঞানের তায় হওয়ায় উহাকে অনুমিতিই বলিতে হইবে। ঐস্থলে “বৃক্ষ” এই প্রকার জ্ঞান যাহা প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত বা কথিত হয়, তাহা প্রত্যক্ষ নহে। ঐরূপ প্রত্যক্ষ অলীক। ভাষ্যকার পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিতে ব্যবহৃত প্রত্যক্ষের উল্লেখ করিয়া “কিল” শব্দের দ্বারা উহার অলীকত্ব প্রকাশ করিয়াছেন। “কিল” শব্দ অলীক অর্থেও প্রযুক্ত হইয়া থাকে।

মহর্ষি পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা এই পূর্বপক্ষের নিরাস করিলেও, ভাষ্যকার প্রকাস্তরে এখানে এই পূর্বপক্ষ নিরাস করিবার জন্ত প্রশ্ন করিয়াছেন যে, একদেশ গ্রহণ-জন্ত কোন পদার্থ-সূত্রের অনুমান হয়? অর্থাৎ পূর্বপক্ষী যে বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমিতি বলেন, তাহাতে সেখানে তাঁহার মতে অনুমেয় কি? বৌদ্ধ সম্প্রদায়ের মতে কতকগুলি পরমাণুসমষ্টিই বৃক্ষ। পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন অতিরিক্ত পদার্থ নাই। তাঁহার অবয়বসমষ্টি হইতে ভিন্ন অবয়বী মানেন নাই। পূর্বপক্ষবাদী এই মতাবলম্বী হইলে বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ-জন্ত অর্থাৎ সম্মুখবর্তী কতকগুলি অবয়ব দেখিয়া পরভাগ অর্থাৎ অপর দেশবর্তী অবয়বগুলিই অনুমেয় বলিবেন। তাহা হইলে বৃক্ষ অনুমেয় হইল না; কারণ, বৃক্ষের সম্মুখবর্তী দৃশ্যমান অংশের তায় পূর্বপক্ষীর মতে অনুমেয় অপর অংশও বৃক্ষ নহে। তাঁহার মতে কতকগুলি অবয়ব-সমষ্টিই বৃক্ষ, সেই সমষ্টির অন্তর্গত অপর কোন সমষ্টি বা অংশবিশেষ বৃক্ষ নহে, সুতরাং প্রত্যক্ষ বলিয়া ব্যবহৃত বৃক্ষ-জ্ঞানকে তিনি অনুমিতি বলিতে পারেন না। তাঁহার মতে বস্তুতঃ বৃক্ষের অনুমিতি হয় না, বৃক্ষের অদৃশ্য অংশেরই অনুমিতি হয়। বৃক্ষের সেই অংশবিশেষকে বৃক্ষ বলিলে দৃশ্যমান অংশকেও বৃক্ষ বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদীকে বৃক্ষ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এই কথা বলা উপহাসাম্পদ হইতে হইবে। ফল কথা, বৃক্ষের কোন অংশবিশেষকে পূর্বপক্ষবাদী যখন কিছুতেই বৃক্ষ বলিতে পারিবেন না, তখন ঐ অংশবিশেষের অনুমানকে বৃক্ষের অনুমান বলিতে পারিবেন না।

পরবর্তী কালে কোন সম্প্রদায় মহর্ষি গৌতমের এই পূর্বপক্ষকে সিদ্ধান্তরূপে আশ্রয় করিয়া প্রকাস্তরে ইহার সমর্থন করিতেন যে, বৃক্ষের সম্মুখবর্তী ভাগ দেখিয়া প্রথমে পরভাগেরই অনুমান করে, বৃক্ষের অনুমান করে না; পরভাগের অনুমান করিয়া পূর্বভাগ ও পরভাগের অর্থাৎ সর্বাংশের প্রতিসন্ধানপূর্বক শেষে ‘বৃক্ষ’ এইরূপ জ্ঞান করে; ঐ জ্ঞানও অনুমান; সুতরাং প্রত্যক্ষ বলিয়া ব্যবহৃত “বৃক্ষ” ইত্যাদি প্রকার জ্ঞান অনুমানে অন্তর্ভূত হওয়ায়, প্রত্যক্ষ নামে কোন অতিরিক্ত প্রমাণ নাই। ভাষ্যকার শেষে এই পূর্বপক্ষেরও অবতারণা করিয়া, এখানে তাহার নিরাস করিয়া গিয়াছেন। উদ্যোতকরও অপর সম্প্রদায়ের মত বলিয়াই শেষে এই মতের (এই পূর্বপক্ষের)

উল্লেখপূৰ্বক ইহাৰ নিৰাস কৰিয়াছেন। তাৎপৰ্য্যটাকাৰ কিস্ত প্ৰথমেই পূৰ্বোক্ত প্ৰকাৰেই পূৰ্বপক্ষ ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, অবয়ব-সমষ্টি হইতে পৃথক্ “অবয়বী” বলিয়া কোন পদাৰ্থ নাই। অবয়বগুলিই পাৰমাৰ্থিক বস্তু। তন্মধ্যে কতকগুলি অবয়ব দেখিয়া তৎসম্বন্ধে অপর অবয়বগুলি অনুমান কৰিয়া, শেষে সৰ্বাবয়বের প্ৰতিসন্ধান জ্ঞাত ‘বৃক্ষ’ ইত্যাদি প্ৰকাৰ যে জ্ঞান করে, তাহা অনুমানই; সুতরাং প্ৰমাণ-বিভাগস্থলে প্ৰত্যক্ষকে যে অতিৰিক্ত প্ৰমাণ বলা হইয়াছে, তাহা উপপন্ন হয় না। ভাষ্যকাৰ এই প্ৰকাৰে সমৰ্থিত পূৰ্বপক্ষের নিৰাস কৰিতে সংক্ষেপে বলিয়া গিয়াছেন যে, ঐৰূপ বলিলেও বৃক্ষবুদ্ধি অৰ্থাৎ “বৃক্ষ” এই প্ৰকাৰ পৰজাত জ্ঞানটি অনুমিত হইতে পারে না অৰ্থাৎ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলিয়া যে পূৰ্বপক্ষ সিদ্ধান্তৰূপে আশ্ৰয় কৰা হইয়াছে, তাহা নিৰন্তই আছে। কাৰণ, পূৰ্বপক্ষবাদী কোনৰূপেই বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলিয়া প্ৰতিপন্ন কৰিতে পাৰিবেন না।

উদ্যোতকৰ এই পূৰ্বপক্ষ নিৰাস কৰিতে বহু বিচাৰ কৰিয়াছেন। তিনি প্ৰথমে বলিয়াছেন যে, বৃক্ষের কোন অংশবিশেষ যখন বৃক্ষ নহে, তখন একাংশ দেখিয়া অপরাংশের অনুমানকে বৃক্ষের অনুমান বলা যাইবে না। যদি বল, বৃক্ষের অংশগুলির প্ৰতিসন্ধান জ্ঞাত শেষে “বৃক্ষ” এই-রূপ জ্ঞান জন্মিতে পারে, কিন্তু তাহা হইলেও ঐ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলা যাইবে না। কাৰণ, যদি “বৃক্ষোহয়মৰ্কাগ্ভাগবদ্বাং” এইৰূপে অৰ্থাৎ “এইটি বৃক্ষ, যেহেতু ইহাতে সম্মুখবৰ্তী ভাগ আছে” এইৰূপে যদি অনুমান কৰিতে হয় তাহা হইলে ঐ অনুমানের আশ্ৰয় বৃক্ষ কি, তাহা বুঝিতে হইবে। কাৰণ, যাহাতে সম্মুখবৰ্তী ভাগৰূপ ধৰ্ম্ম বুঝিয়া অনুমান কৰিতে হইবে, সেই ধৰ্ম্মীয় জ্ঞান পূৰ্বেই আবশ্যক, নচেৎ কিছূতেই তাহাতে অনুমান হইতে পারে না। পূৰ্বপক্ষবাদীর মতে যখন কতক-গুলি পৰমাণু-সমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন বস্তু নাই, তখন তাঁহাৰ মতে বৃক্ষৰূপ ধৰ্ম্মীয় জ্ঞান হইতেই পাৰিবে না—উহা অলীক। পৰমাণু-সমষ্টিৰূপে বৃক্ষের জ্ঞান স্বীকাৰ কৰিয়া লইলেও পূৰ্বোক্ত প্ৰতিসন্ধান-জ্ঞাত বৃক্ষ-জ্ঞানকে অনুমান বলা যায় না। কাৰণ, অনুমানে ঐৰূপ প্ৰতিসন্ধান আবশ্যক নাই। ঐৰূপ প্ৰতিসন্ধানপূৰ্বক কোথাও অনুমান হয় না—হইতে পারে না। প্ৰতিসন্ধান জ্ঞান পৰ্য্যন্ত জন্মিলে ঐ অবস্থায় অনুমানের, কোন আবশ্যকতাও থাকে না। আর প্ৰতিসন্ধান স্বীকাৰ কৰিলেও বৃক্ষের সৰ্বাংশে প্ৰতিসন্ধান হয় না, বৃক্ষেও প্ৰতিসন্ধান হয় না। কাৰণ, অনুমানকাৰী বৃক্ষের একদেশ দেখিয়া সমুদায়কে বুঝে না, বৃক্ষকেও বুঝে না, কিন্তু সমুদায়ীকেই বুঝে, ইহাই বলিতে হইবে। কেন না, পূৰ্বপক্ষবাদীরা সমুদায়ী ভিন্ন অৰ্থাৎ অবয়ব ভিন্ন সমুদায় (অবয়বী) স্বীকাৰ করেন না। সুতরাং সমুদায়ের প্ৰতিসন্ধান তাঁহাদিগের মতে অসম্ভব। সমুদায়ের সত্তা না থাকাতোও তাঁহাৰ অনুমান অসম্ভব। এবং প্ৰথমে বৃক্ষের সম্মুখবৰ্তী ভাগ দেখিয়া অপর ভাগের অনুমানও হইতে পারে না। কাৰণ, পূৰ্বভাগের সহিত পৰভাগের ব্যাপ্তিনিশ্চয় সম্ভব হয় না। অনুমানকাৰী ঐ পূৰ্বভাগ ও পৰভাগ দেখে নাই, কেবল পূৰ্বভাগই দেখিয়াছে, সুতরাং পূৰ্বপক্ষীয় মতে পৰভাগের দৰ্শন না হওয়ায় ঐ ভাগদ্বয়ের ব্যাপ্যব্যাপক-ভাবনিশ্চয় কোনৰূপেই সম্ভব হয় না। এবং সম্মুখবৰ্তী ভাগ ও পৰভাগে ধৰ্ম্ম-বিধি ভাব না থাকায় “অৰ্কাগ্ভাগঃ

পরভাগবান্” ইত্যাদি প্রকারেও অস্বাভাবিক হইতে পারে না। রক্ষের পরভাগ তাহার পূর্বভাগের ধর্ম নহে, পূর্বভাগও পরভাগের ধর্ম নহে।

উদ্যোতকর এইরূপ বহু কথা বলিয়া, শেষে পূর্বপক্ষীর অভিমত প্রতিসন্ধান জ্ঞানজ্ঞাত বৃক্ষবুদ্ধি খণ্ডন করিতে বিশেষ কথা বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষী যখন অবয়বসমষ্টি ভিন্ন বৃক্ষ বলিয়া কোন পদার্থ স্বীকার করেন না, তখন তাঁহার প্রতিসন্ধান হইতে পারে না। অবয়বদ্বয়ের প্রতিসন্ধান জ্ঞাতও বৃক্ষ-বুদ্ধি হইতে পারে না। যেখানে এক পদার্থের জ্ঞান হইয়া অপর পদার্থের জ্ঞান জন্মে, সেখানে পরে সেই ব্যক্তিরই পূর্বজ্ঞানের বিষয়কে অবলম্বন করতঃ অপর পদার্থবিষয়ে যে সমূহালম্বন একটি জ্ঞান, তাহাই এখানে প্রতিসন্ধান-জ্ঞান। যেমন “আমি রূপ উপলব্ধি করিয়াছি” রসও উপলব্ধি করিয়াছি” এইরূপ বলিলে রূপ রসের প্রতিসন্ধান হইয়াছে, ইহা বলা যায়। পূর্বপক্ষবাদীর মতে পূর্বের বৃক্ষের সমুখবর্তী ভাগের দর্শন হয়, পরে তজ্জাত পরভাগের অনুমান হয়। তাহা হইলে উহার পরে “পূর্বভাগপরভাগো” অর্থাৎ “সমুখবর্তী ভাগ ও পরভাগ” এইরূপই প্রতিসন্ধান-জ্ঞান হইতে পারে, সেখানে “বৃক্ষ” এইরূপ জ্ঞান কিরূপে হইবে? তাহা কিছুতেই হইতে পারে না। সমুখবর্তী ভাগও বৃক্ষ নহে, পরভাগও বৃক্ষ নহে, ইহা পূর্বপক্ষবাদীর স্বীকৃত সিদ্ধান্ত। সুতরাং পূর্বোক্ত প্রকার ঐ পূর্বভাগ ও পরভাগ-বিষয়ক প্রতিসন্ধান-জ্ঞানকেও তিনি বৃক্ষজ্ঞান বলিতে পারিবেন না। ঐ ভাগদ্বয়ের প্রতিসন্ধানে ঐ ভাগদ্বয়কেই লোকে বৃক্ষ বলিয়া ভ্রম করে, ইহাই শেষে পূর্বপক্ষবাদীর বলিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে ঐ বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলা যাইবে না। কারণ, প্রমাণ যথার্থ জ্ঞানেরই সাধন হয়। অনুমান-প্রমাণের দ্বারাই বৃক্ষজ্ঞান জন্মে, এই পক্ষ রক্ষা করিতে হইলে ঐ বৃক্ষ জ্ঞানকে ভ্রম বলা যাইবে না। আর যদি সর্বত্রই বৃক্ষজ্ঞান পূর্বোক্তরূপে ভ্রমই হইতেছে, সর্বত্র অনুমানভাসের দ্বারা অথবা অল্প কোন প্রমাণভাসের দ্বারাই বৃক্ষজ্ঞান জন্মে, ইহাই অগত্যা বলিতে চাও, তাহাও বলিতে পারিবে না। কারণ, যথার্থ বৃক্ষ-জ্ঞান একটা না থাকিলে বৃক্ষবিষয়ক ভ্রম জ্ঞান বলা যায় না। প্রমাণের দ্বারা বৃক্ষবিষয়ক যথার্থ জ্ঞান জন্মিলে তদ্বারা বৃক্ষ কি, ইহা বুঝা যায় এবং কোন্ পদার্থ বৃক্ষ নহে, ইহাও বুঝিয়া বৃক্ষ ভিন্ন পদার্থে বৃক্ষ-বুদ্ধিকে ভ্রম বলিয়া বুঝিয়া লওয়া যায়। পূর্বপক্ষ-বাদীর মতে বৃক্ষ বলিয়া কোন বাস্তব পদার্থ না থাকিলে তদ্বিষয়ে যথার্থ জ্ঞান অলীক, সুতরাং তদ্বিষয়ে ভ্রম জ্ঞানও সর্বথা অসম্ভব।

অবয়বসমষ্টি হইতে পৃথক বৃক্ষ নামে অবয়বী অব্যাক্তের উৎপত্তি হয়, এই মতেও ঐ বৃক্ষরূপ অবয়বী অনুমেয় হয় না। ভাষ্যকার ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, একদেশরূপ অবয়বের সহিত

১। যদেবমুচ্যতে প্রতিসন্ধানপ্রত্যয়ঃ বৃক্ষবুদ্ধিরিতি তদ্ব্যুৎপত্তং বৃক্ষস্তাসিদ্ধবৈশ্বনাছুপগমাৎ ন প্রতিসন্ধানঃ। প্রতিসন্ধানং হি নাম পূর্বপ্রত্যয়ানুরঞ্জিতঃ প্রত্যয়ঃ পিওক্তরে ভবতি। যথা রূপকং ময়োপলব্ধং রসশ্চেতি। তবৎ-পক্ষে পুনরর্কাগত্যাং গৃহীত্বা পরভাগমনুমান অর্কাগত্যাগপরভাগো ইত্যোভাবান্ প্রতিসন্ধানপ্রত্যয়ো যুক্তঃ, বৃক্ষবুদ্ধিঃ কৃতঃ? ন তাবদর্কাগত্যাং বৃক্ষে। ন পরভাগ ইতি। অর্কাগত্যাগপরভাগশ্চাব্যুৎপত্ত্যর্থো বৃক্ষবুদ্ধিঃ সা অতশি-স্তদ্বিতি প্রত্যয়ো নামুমানাদ্ভবত্বমর্থীতি। প্রমাণস্ত যথাক্রমে পরিচ্ছেদকথাং ইত্যাদি।—স্তায়বাস্তবিক।

সম্বন্ধযুক্ত অবয়বীর জ্ঞান নাই। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, পূর্বপক্ষীর মতে যখন অনুমানের পূর্বে বৃক্ষরূপ অবয়বীর কোনরূপ জ্ঞান নাই, কেবল অবয়ববিশেষেরই জ্ঞান আছে, তখন ঐ বৃক্ষ বিষয়ে অনুমান অসম্ভব। যে পদার্থ একেবারে অপ্রসিদ্ধ বা অনুমানকারীর অজ্ঞাত, তদ্বিষয়ক অনুমান কোনরূপেই হইতে পারে না। পূর্বপক্ষী যদি বলেন যে, অবয়ব-জ্ঞান হইলেই অবয়বী বৃক্ষের জ্ঞান হইয়া যায়, তাহা হইলে ঐ অবয়ব-জ্ঞান হইতে অবয়বী বৃক্ষের জ্ঞানে কোন বিশেষ না থাকায়, অবয়বের তায় অবয়বী বৃক্ষকেও প্রত্যক্ষ বলিতে হইবে। তাহা হইলে অবয়বীকে আর অনুমেয় বলা গেল না—অবয়বীর অনুমেয়ত্ব থাকিল না। সুতরাং এ মতেও বৃক্ষজ্ঞানকে অনুমান বলা যায় না। উদ্যোতকর এখানে বলিয়াছেন যে, বৃক্ষের সম্মুখবর্তী ভাগ যেমন ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধ হইয়া প্রত্যক্ষ হয়, তদ্রূপ ঐ সময়ে বৃক্ষও ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধ হইয়া প্রত্যক্ষ হয়। ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধ হইয়াও যদি বৃক্ষ প্রত্যক্ষ না হইয়া অনুমেয় হয়, তাহা হইলে সম্মুখবর্তী ভাগও অনুমেয় বল না কেন? তাহা বলিলে পূর্বপক্ষবাদীর নিজের কথাই ব্যাহত হইয়া যায়। কারণ, সম্মুখবর্তী ভাগ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এই কথাই তিনি বলিয়াছেন। যদি ঐ কথা ত্যাগ করিয়া সর্বোৎকর্ষেই অনুমান বলেন, তাহাও বলিতে পারিবেন না। কারণ, অনুমানের পূর্বে ধর্ম্মীর জ্ঞান না থাকিলে অনুমান হইতে পারে না। বৃক্ষের অনুমানের পূর্বে কোন ধর্ম্মী বা আশ্রয়ের প্রত্যক্ষ না হইলে কিরূপে অনুমান হইবে? অতরূপ কোন অনুমানও এখানে সম্ভব হয় না। মহর্ষির সিদ্ধান্ত-হ্র ভাষ্য-ব্যাখ্যাতে সকল কথা পরিস্ফুট হইবে ॥৩১॥

ভাষ্য। একদেশগ্রহণমাত্রিত্য প্রত্যক্ষস্থানুমানত্বমুপপাদ্যতে, তচ্চ—

সূত্র। ন, প্রত্যক্ষেন যাবতাবদপ্যুপলভ্যং ॥৩২॥৯৩॥

অনুবাদ। একদেশের জ্ঞানকে আশ্রয় করিয়া প্রত্যক্ষের অনুমানত্ব উপপাদন করা হইতেছে—তাহা কিন্তু হয় না, ( অর্থাৎ প্রত্যক্ষ অনুমানই, প্রত্যক্ষ নামে পৃথক কোন প্রমাণ নাই, ইহা উপপাদন করা যায় না ) কারণ, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা যে কোন অংশেরও উপলব্ধি হইতেছে [ অর্থাৎ বৃক্ষের সম্মুখবর্তী ভাগের প্রত্যক্ষই হয়, ইহা যখন পূর্বপক্ষবাদীরও স্বীকৃত, তখন প্রত্যক্ষ নামে পৃথক কোন প্রমাণই নাই, এই পূর্বপক্ষ সর্বথা অযুক্ত, ব্যাহত ]।

ভাষ্য। ন প্রত্যক্ষমনুমানং, কস্মাৎ? প্রত্যক্ষেনৈবোপলভ্যং। যৎ তদেকদেশগ্রহণমাত্রীয়তে, প্রত্যক্ষেনাবুপলভ্যং, ন চোপলভ্যো নির্বিষয়োহস্তি, যাবচ্চার্থজাতং তস্য বিষয়স্তাবদভ্যনুজায়মানং প্রত্যক্ষ-ব্যবস্থাপকং ভবতি। কিং পুনস্ততোহনুদর্থজাতং? অবয়বী সমুদায়ো বা। ন চৈকদেশগ্রহণমনুমানং ভাবয়িতুং শক্যং হেতুভাবাদিতি।

ক'অনুবাদ। প্রত্যক্ষ অনুমান নহে অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে পৃথক কোন প্রমাণই  
 ঐ, উহা বস্তুতঃ অনুমান, ইহা বলা যায় না। ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) যেহেতু  
 প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলব্ধি হয়। ( বিশদার্থ ) সেই যে একদেশে গ্রহণকে অর্থাৎ  
 বৃক্ষের সম্মুখবর্তী ভাগের উপলব্ধিকে আশ্রয় করা—হইতেছে, প্রত্যক্ষের দ্বারা  
 এই উপলব্ধি হয়। বিষয়হীন উপলব্ধি নাই অর্থাৎ উপলব্ধি হইলেই অবশ্য তাহার  
 বিষয় আছে, স্বীকার করিতে হইবে। যাবৎ পদার্থসমূহ অর্থাৎ বৃক্ষাদির ঘটটুকু  
 অংশ সেই ( পূর্বোক্ত ) উপলব্ধির বিষয় হয়, তাবৎ পদার্থসমূহ স্বীকৃত্যমাণ হইয়া  
 ( ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞানের বিষয়রূপে অবশ্য স্বীকৃত হইয়া ) প্রত্যক্ষের ব্যবস্থাপক  
 হইতেছে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষের বিষয়রূপে স্বীকৃত অংশই প্রত্যক্ষের সাধক হইতেছে।  
 ( প্রশ্ন ) তাহা হইতে অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রত্যক্ষ বিষয়-পদার্থ হইতে ভিন্ন পদার্থ  
 ( সেখানে ) কি ? ( উত্তর ) অবয়বী অথবা সমুদায় অর্থাৎ অবয়ব-সমষ্টি হইতে  
 ভিন্ন দ্রব্যান্তর অথবা বৌদ্ধ সম্মত অবয়ব-সমষ্টি। একদেশের জ্ঞানকেও অনুমিতি  
 রূপ করিতে পারা যায় না। কারণ, হেতু নাই [ অর্থাৎ বৃক্ষের একদেশের জ্ঞানও  
 অনুমান-প্রমাণের দ্বারা হয়, তাহাতেও প্রত্যক্ষ প্রমাণের আবশ্যক নাই, ইহা বলা  
 যায় না। কারণ, তাহাতে অনবস্থা-দোষের প্রসঙ্গবশতঃ অনুমানের হেতু পাওয়া  
 যায় না। ]

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন যে,  
 একদেশে গ্রহণ যখন প্রত্যক্ষ বলিয়া পূর্বপক্ষবাদীরও স্বীকৃত, তখন প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞান-  
 মাত্রই অনুমিতি, উহা বস্তুতঃ প্রত্যক্ষ নহে, প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথক কোন জ্ঞান বা প্রমাণই নাই,  
 এই সিদ্ধান্ত ব্যাহত। প্রত্যক্ষ বলিয়া যদি পৃথক কোন জ্ঞান বা প্রমাণ না থাকে, তাহা হইলে  
 বৃক্ষের একদেশ দেখিয়া বৃক্ষের অনুমান হয়, এ কথা বলা যায় কিরূপে ? অনুমানকারী যে বৃক্ষের  
 একদেশে গ্রহণ করেন, তাহা ত প্রত্যক্ষই করেন ? এবং সেই প্রত্যক্ষ-জ্ঞান জন্তই পূর্বপক্ষবাদীর  
 মতে বৃক্ষের অনুমান হয়। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীর নিজের উক্ত হেতুর দ্বারা ইহার নিজের  
 উক্ত “প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞানমাত্রই অনুমান” এই প্রতিজ্ঞা বাধিত হইয়া গিয়াছে।  
 অবশ্য যদিও সিদ্ধান্তে বৃক্ষরূপ অবয়বীরও প্রত্যক্ষ স্বীকৃত ও সমর্থিত হইয়াছে, কিন্তু সূত্রকার  
 মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর কথানুসারেই প্রথমে বলিয়াছেন যে, “যাবৎ তাবৎ” অর্থাৎ  
 যে-কোন অংশেরও প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি যখন পূর্বপক্ষবাদীরও স্বীকৃত, তখন  
 পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ বলা যায় না। ভাষ্যকার পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের অনুবাদ করিয়া “তচ্চ” এই



কথার সহিত যোগে এই সিদ্ধান্ত-স্বত্বের অবতারণা করিয়াছেন। ঐ “তচ্চ” এই কথাটির স্বত্রোক্ত “ন” এই কথার যোজনা বুঝিতে হইবে।

ভাষ্যকার মহর্ষির কথা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, একদেশের যে উপলব্ধি হয়, তাহ প্রত্যক্ষ, ঐ উপলব্ধির অবশ্য বিষয় আছে। কারণ, বিষয় না থাকিলে উপলব্ধি হইতে পারে না। বৃক্ষ বা তাহার অবয়বসমষ্টি ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া স্বীকার না করিলেও বৃক্ষের যতটুকু অংশ ঐ উপলব্ধির বিষয় বলিয়া অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে, ততটুকু অংশই ঐ প্রত্যক্ষ উপলব্ধির বিষয়রূপে স্বীকৃত হওয়ায়, তাহাই প্রত্যক্ষের ব্যবস্থাপক হইবে অর্থাৎ তাহাই প্রত্যক্ষ নামে যে পৃথক্ জ্ঞান ও প্রমাণ আছে, ইহার সাধক হইবে। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীরও প্রত্যক্ষ নামে পৃথক্ জ্ঞান ও প্রমাণ অবশ্য স্বীকার্য্য। পূর্বোক্ত উপলব্ধির বিষয় অংশ হইতে ভিন্ন পদার্থ সেখানে কি আছে, যাহাকে পূর্বপক্ষবাদী অনুমেয় বলিবেন? ভাষ্যকার তাহা দেখাইবার জন্ত ঐ প্রশ্ন করিয়া তত্ক্ষণে বলিয়াছেন যে, অবয়বী, অথবা সমুদায়। অর্থাৎ যাহারা অবয়ব-সমষ্টি হইতে পৃথক্ অবয়বী স্বীকার করেন, তাঁহাদিগের মতে ঐ অবয়বীকেই অনুমেয় বলা যাইবে। বৌদ্ধ সম্প্রদায় অবয়ব-সমুদায় অর্থাৎ পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন পৃথক্ অবয়বী স্বীকার করেন নাই; সুতরাং সে মতে ঐ পরমাণুসমষ্টিকেই অনুমেয় বলা যাইবে। ভাষ্যকার পূর্ব-স্বত্র-ভাষ্যে পূর্বপক্ষবাদীর অনুমেয় বিচার করিয়া, যে সকল অনুপপত্তি প্রদর্শন করিয়া আসিয়াছেন, তাহা এখানে চিস্তনীয় নহে। এখানে তাঁহার বক্তব্য এই যে, পূর্বপক্ষবাদী বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ জন্ত বৃক্ষরূপ অবয়বীকেই অনুমেয় বলুন, আর অবয়বী না মানিয়া অবয়বসমষ্টিকেই অনুমেয় বলুন, সে বিচার এখানে কর্তব্য মনে করি না। প্রত্যক্ষ বিষয় অংশবিশেষ হইতে পৃথক্ অবয়বী অথবা পরমাণুসমষ্টি যাহাই থাকুক এবং অনুমেয় হউক, বৃক্ষাদির অংশবিশেষকে যখন প্রত্যক্ষ বলিয়াই স্বীকার করা হইতেছে, তখন প্রত্যক্ষ নামে কোন প্রমাণই নাই, প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞানমাত্রই অনুমিতি, এই প্রতিজ্ঞা পূর্বপক্ষবাদীর নিজের উক্ত হেতুর দ্বারা বাধিত হইয়া গিয়াছে।

পূর্বপক্ষবাদী তাঁহার প্রতিজ্ঞা ব্যাঘাত-ভয়ে যদি শেষে বলেন যে, বৃক্ষের একদেশ গ্রহণও অনুমান; অনুমানের দ্বারা বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ করিয়া, তদ্বারা বৃক্ষের অনুমান করে, কুত্ৰাপি প্রত্যক্ষ বলিয়া পৃথক্ কোন জ্ঞান স্বীকার করি না। ভাষ্যকার শেষে এই কথারও নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, একদেশজ্ঞানকে অনুমানাত্মক করা যায় না। কারণ, হেতু নাই। ভাষ্যকারের গুঢ় তাৎপর্য্য এই যে, অনুমানের দ্বারা একদেশের গ্রহণ করিতে হইলে, যে হেতু আবশ্যক হইবে, তাহারও অবশ্য অনুমানের দ্বারা জ্ঞান করিতে হইবে। কারণ, পূর্বপক্ষবাদী প্রত্যক্ষ নামে কোন পৃথক্ প্রমাণই মানেন না। এইরূপ ঐ হেতুর অনুমানে যে হেতু আবশ্যক হইবে, তাহারও জ্ঞান অনুমানের দ্বারা করিতে হইবে। তাহা হইলে পূর্বোক্তরূপে অনুমানের দ্বারা হেতু নিশ্চয় করিয়া, তাহার দ্বারা একদেশের জ্ঞান করিতে অনবহাদোষ হইয়া পড়িবে। অনুমানমাত্রেরই যখন হেতু জ্ঞান আবশ্যক, নচেৎ অনুমানই হইতে পারে না, তখন ঐ হেতু জ্ঞানের জন্ত অনুমানকেই আশ্রয়

করিতে গেলে কোন দিনই হেতুর জ্ঞান হইতে পারিবে না। সুতরাং একদেশের অনুমানরূপ জ্ঞান হওয়া অসম্ভব। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন,—“হেতুভাবাৎ”। অনবস্থা-দোষের প্রসঙ্গবশতঃ হেতু জ্ঞান হইতে না পারায়, বৃক্ষাদির একদেশেরও অনুমিতরূপ জ্ঞান করা অসম্ভব, ইহাই ঐ শেষ ভাষ্যের তাৎপর্য্যার্থ।

ভাষ্য। অন্যথাপি চ প্রত্যক্ষস্থ নানুমানত্বপ্রসঙ্গস্তৎপূর্ব্বকত্বাৎ। প্রত্যক্ষপূর্ব্বকমনুমানং, সম্বন্ধাবয়িধুমৌ প্রত্যক্ষতো দৃষ্টবতো ধুম-প্রত্যক্ষ-দর্শনাদগ্ৰাবনুমানং ভবতি। তত্র যচ্চ সম্বন্ধয়োর্লিঙ্গলিঙ্গিনোঃ প্রত্যক্ষং যচ্চ লিঙ্গমাত্রপ্রত্যক্ষগ্রহণং নৈতদন্তরেণানুমানস্য প্রবৃতিরস্তি। ন ত্বেতদনুমানমিঙ্গিয়ার্থসম্বন্ধকর্ষজত্বাৎ। ন চানুমেয়স্তেজস্মিণেণ সম্বন্ধকর্ষা-দনুমানং ভবতি। সোহয়ং প্রত্যক্ষানুমানয়োর্লক্ষণভেদো মহান-প্রায়িতব্য ইতি।

অনুবাদ। অত প্রকারেও প্রত্যক্ষের অনুমানত্ব প্রসঙ্গ হয় না। কারণ, (অনুমান) তৎপূর্ব্বকত্ব (প্রত্যক্ষপূর্ব্বকত্ব) আছে। বিশদার্থ এই যে, অনুমান প্রত্যক্ষপূর্ব্বক, সম্বন্ধ অর্থাৎ ব্যাপ্যব্যাপক ভাবসম্বন্ধযুক্ত অগ্নি ও ধূমকে প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা যে দেখিয়াছে, সেই ব্যক্তির ধূমের প্রত্যক্ষ দর্শন জ্ঞাত অগ্নি বিষয়ে অনুমান হয়। তন্মধ্যে সম্বন্ধ লিঙ্গ ও লিঙ্গীর (হেতু ও সাধ্য ধর্ম্মের) যে প্রত্যক্ষ এবং লিঙ্গমাত্রের যে প্রত্যক্ষভেদ, ইহা অর্থাৎ এই দুইটি প্রত্যক্ষ ব্যতীত অনুমানের প্রবৃতি (উৎপত্তি) হয় না। কিন্তু ইহা অর্থাৎ ঐ প্রত্যক্ষ জ্ঞান অনুমান নহে, যেহেতু (উহাতে) ইন্দ্রিয়ার্থ-সম্বন্ধকর্ষ-জ্ঞাত আছে। অনুমেয়ের ইন্দ্রিয়ের সহিত সম্বন্ধকর্ষবশতঃ অনুমান হয় না। সেই এই প্রত্যক্ষ ও অনুমানের মহান লক্ষণ-ভেদ আশ্রয় করিবে।

টিপ্পনী। প্রত্যক্ষ অনুমান হইতে পারে না, এ বিষয়ে শেষে ভাষ্যকার নিজে অত প্রকার একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, অনুমান প্রত্যক্ষপূর্ব্বক, প্রত্যক্ষ ঐরূপ নহে। প্রত্যক্ষ, ইন্দ্রিয়ের সহিত বিষয়ের সম্বন্ধকর্ষ-জ্ঞাত, অনুমান ঐরূপ নহে। ইন্দ্রিয়ের সহিত অনুমেয় বিষয়ের সম্বন্ধকর্ষ-জ্ঞাত অনুমান হয় না। সুতরাং প্রত্যক্ষকে কোনরূপেই অনুমান বলা যায় না। অনুমানমাত্রই কিরূপে কিরূপ প্রত্যক্ষপূর্ব্বক, তাহা প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-সূত্রের (৫ সূত্রের) ব্যাখ্যাতে বলা হইয়াছে। প্রত্যক্ষ ও অনুমানের লক্ষণগত যে মহাভেদ, তাহাও সেখানে প্রকটিত হইয়াছে। ভাষ্যকার এখানে ঐ লক্ষণ-ভেদ প্রকাশ করিয়া, শেষে উহাকে আশ্রয় করিয়া প্রত্যক্ষ ও অনুমানের

ভেদ বুঝিতে হইবে, ইহাও বলিয়া গিয়াছেন। ভাষ্যকার অনুমান-সূত্র-ভাষ্যে বিষয়ভেদবশতঃও প্রত্যক্ষ ও অনুমানের ভেদ বর্ণন করিয়াছেন। প্রত্যক্ষ কেবল বর্তমানবিষয়ক। অনুমান—ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমানবিষয়ক। সুতরাং প্রত্যক্ষকে অনুমান বলা যায় না। উদ্যোতকর আশ্রয় যুক্তি বলিয়াছেন যে, অনুমান “পূর্ববৎ”, “শেষবৎ” ও “সামান্যতোদৃষ্ট” এই প্রকারত্রয়বিশিষ্ট। প্রত্যক্ষের ঐরূপ প্রকার-ভেদ নাই; সুতরাং প্রত্যক্ষকে অনুমান বলা যায় না। এবং অনুমান-মাত্রেরই হেতু ও সাধ্যার্থের ব্যাপ্যব্যাপক ভাব সম্বন্ধ-জ্ঞানের অপেক্ষা আছে, প্রত্যক্ষে তাহা নাই। সুতরাং প্রত্যক্ষকে অনুমান বলা যায় না। বৃত্তিকার প্রভৃতি নবাগণ মহর্ষির এই সিদ্ধান্ত-সূত্রকে উপলক্ষণ বলিয়া বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষমাত্রের নিষেধ করা যায় না অর্থাৎ প্রত্যক্ষ নামে ব্যবহৃত জ্ঞান সর্বত্রই অমুগিতি, প্রত্যক্ষ জ্ঞান বস্তুতঃ পৃথক্ কিছু নাই, এই কথা বলাই যায় না। কারণ, শব্দ, গন্ধ প্রভৃতি পদার্থের যে প্রত্যক্ষ জ্ঞান, তাহা অনুমানের দ্বারাই হয়, ইহা কোনরূপেই বলা যাইবে না। শব্দ, গন্ধ প্রভৃতি পদার্থের বৃক্ষাদি দ্রব্যের জ্ঞান একদেশ নাই; বৃক্ষাদির জ্ঞান একাংশ গ্রহণ জ্ঞাত তাহাদিগের উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা অথবা অতরূপ কোন হেতুর জ্ঞান-জ্ঞাত তাহাদিগের ঐরূপ ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধ-জ্ঞাত জ্ঞান জন্মে, ইহা বলা অসম্ভব।

মূল কথা, প্রত্যক্ষ না থাকিলে কোন জ্ঞানই হইতে পারে না। কেবল অনুমান কেন, সর্ববিধ জ্ঞাত জ্ঞানের মূলেই যে-কোনরূপে প্রত্যক্ষ আছেই। প্রত্যক্ষ ব্যতীত যখন অনুমান তদন্তব, তখন প্রত্যক্ষের বাস্তব পৃথক্ সত্তার অপলাপ করিয়া উহাকে অনুমান বলা অসম্ভব। শ্রীমহর্ষি এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা এই চরম যুক্তিও স্থচনা করিয়া গিয়াছেন।

**ভাষ্য। ন চৈকদেশোপলব্ধিরবয়বিসদৃশত্বাৎ \* ন চৈকদেশোপলব্ধিমাংত্রং, কিং তর্হি ? একদেশোপলব্ধিস্তৎসহচরিতাবয়ব্যুপ-**

\* এই বাক্যটি বৃত্তিকার-প্রভৃতি নবাগণ এই প্রকরণের শেষ সূত্ররূপেই গ্রহণ করিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বস্তুতঃ ঐটি স্মারসূত্র হইলেই ইহার পরবর্তী সূত্রের সহিত উহার উপোদঘাত-সঙ্গতি থাকে। বৃত্তিকার প্রভৃতি পরবর্তী সূত্রে সেই সঙ্গতিই দেখাইয়াছেন। পরবর্তী সূত্রের ভাষ্যান্তে ভাষ্যকারের কথার দ্বারাও “অবয়বিসদৃশত্বাৎ” এই বাক্যটি সূত্রকারের কথা বলিয়াই সরলভাবে বুঝা যায়। জ্ঞাতত্বালোকে বাচস্পতি মিশ্রও “অথাবয়বিসদৃশবাদিত্যি সূত্রেণ” এইরূপ কথা লিখিয়াছেন। উহার দ্বারা তাহার মতে “ন চৈকদেশোপলব্ধিঃ” এই অংশ ভাষ্য, “অবয়বিসদৃশত্বাৎ” এই অংশই সূত্র, ইহা বুঝা যাইতে পারে। কেহ কেহ ঐরূপই বলিয়াছেন। কোন পুস্তকে “অবয়বিসদৃশত্বাৎ” এইমাত্র সূত্রপাঠও দেখা যায়। এ পক্ষে পরবর্তী সূত্রের সহিত উপোদঘাত-সঙ্গতিও উপপন্ন হয়। পরবর্তী সূত্রের ভাষ্যান্তে “বহুভুতমবয়বিসদৃশবাদিত্যয়মহেতুঃ” এই পাঠও সহজে সঙ্গত হয়। কিন্তু জ্ঞান-সূচী-নিবন্ধে বাচস্পতি মিশ্র ইহাকে সূত্ররূপে গ্রহণ না করায় এবং তাৎপর্যটীকাতেও পূর্বেদিত সন্দর্ভ ভাষ্যরাগেই কথিত হওয়ায় এই গ্রন্থে উহা ভাষ্যরূপেই গৃহীত হইয়াছে। জ্ঞান-সূচী-নিবন্ধে পরবর্তী অবয়ব-প্রকরণকে “প্রাসঙ্গিক” বলা হইয়াছে। ইহাতে বুঝা যায়, প্রসঙ্গ-সঙ্গতিতেই পরবর্তী প্রকরণের আরম্ভ, ইহা বাচস্পতি মিশ্রের মত। বাচস্পতি মিশ্র তাৎপর্যটীকায় উদ্যোতকরের উদ্ধৃত সন্দর্ভের উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছেন, “ন চৈকদেশোপলব্ধিরিত্যি। তদেতৎ ভাষ্যসমুদ্ভাষ্য বার্তিককারো ব্যাচষ্টে ন চেতি,” উদ্যোতকর “ন চৈকদেশোপলব্ধিঃ” ইত্যাদি ভাষ্যেই অনুভাষণ-পূর্বক ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ইহা বাচস্পতি মিশ্রের কথায় বুঝা যায়।

লক্ষিত, কক্ষাৎ ? অবয়বিসদৃশাৎ । অস্তি হয়মেকদেশব্যতিরিক্তো-  
 হবয়বী, তস্তাবয়বস্থানস্তোপলক্ষিকারণপ্রাপ্তৈকদেশোপলক্ষাবনুপলক্ষি-  
 রনুপপন্নেতি ।

অনুবাদ । একদেশের উপলক্ষিও অর্থাৎ কেবল একদেশের উপলক্ষি হয় না ; কারণ, অবয়বীর অস্তিত্ব আছে । বিশদার্থ এই যে, একদেশের উপলক্ষি-  
 মাত্রও হয় না । (প্রশ্ন) তবে কি ? (উত্তর) একদেশের উপলক্ষি এবং তাহার সহিত  
 সম্বন্ধ অবয়বীর উপলক্ষি হয় । (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু অবয়বীর অস্তিত্ব  
 আছে । বিশদার্থ এই যে, যেহেতু একদেশ হইতে ব্যতিরিক্ত অর্থাৎ অবয়বসমূহ  
 হইতে ভিন্ন অবয়বী আছে, “অবয়বস্থান” অর্থাৎ অবয়বগুলি যাহার স্থান (আধার),  
 “উপলক্ষি-কারণপ্রাপ্ত” অর্থাৎ উপলক্ষির কারণগুলি যাহাতে আছে, এমন সেই  
 ( পূর্বোক্ত ) অবয়বীর একদেশের উপলক্ষি হইলে, অনুপলক্ষি অর্থাৎ ঐ অবয়বীর  
 অপ্রত্যক্ষ উপপন্ন হয় না ।

টিপ্পনী । পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি প্রত্যক্ষমাত্রের অপলাপ করি না । পূর্বোক্ত  
 যুক্তিতে আমি প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য স্বীকার করিলাম, কিন্তু বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ স্বীকার করি না ।  
 বৃক্ষের একদেশের সহিতই চক্ষুঃসংযোগ হয়, সমস্ত বৃক্ষে চক্ষুঃসংযোগ হয় না ; সুতরাং ঐ এক-  
 দেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং তাহাই হইয়া থাকে । তাহার পরে একদেশরূপ অবয়বের  
 সহিত সমবায়-সম্বন্ধযুক্ত বৃক্ষরূপ অবয়বীর ( ‘অয়ং বৃক্ষঃ এতদবয়বসমবেতত্বাৎ’ এইরূপে ) অনুমান  
 হয় । অথবা অবয়বসমষ্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া, কোন দ্রব্যাস্তর না থাকায়, একদেশরূপ অবয়ব-  
 বিশেষেরই প্রত্যক্ষ হয়—সর্বাত্মশের প্রত্যক্ষ অসম্ভব । সুতরাং অবয়বসমষ্টিরূপ যে বৃক্ষাদি, তাহার  
 জ্ঞান অনুমান, উহা প্রত্যক্ষ নহে । ভাষ্যকার এই সকল কথা নিরাস করিবার জন্ত শেষে  
 আবার বলিয়াছেন যে, কেবল একদেশের উপলক্ষিও হয় না, একদেশের উপলক্ষির সহিত  
 একদেশী সেই অবয়বীরও উপলক্ষি ( প্রত্যক্ষ ) হয় । অবয়বসমষ্টি ভিন্ন অবয়বী আছে । ঐ  
 অবয়বী তাহার একদেশ বা অংশরূপ অবয়বগুলিতে সমবায় সম্বন্ধে সম্বন্ধ থাকে । সুতরাং  
 কোন অবয়বে ইন্দ্রিয়-সন্নিবর্তন ঘটিলে অবয়বীতেও তাহা ঘটবেই । প্রত্যক্ষের কারণ ইন্দ্রিয়-  
 সন্নিবর্তন, মহত্ব উদ্ভূত রূপ প্রভৃতি থাকিলে অবয়বের স্থায় বৃক্ষাদি অবয়বীরও প্রত্যক্ষ হইয়া  
 যাইবে । যে কারণগুলি থাকায় বৃক্ষাদির অবয়বের প্রত্যক্ষ হইবে, সেই কারণগুলি তখন বৃক্ষাদি  
 অবয়বীতেও থাকায়, তাহারও প্রত্যক্ষ হইবে । পূর্বোক্ত প্রকারে অবয়বের উপলক্ষি বা প্রত্যক্ষ  
 স্থলে অবয়বীর প্রত্যক্ষ না হওয়া সেখানে কোনরূপেই উপপন্ন হয় না । পূর্বপক্ষবাদীদিগের  
 যুক্তি এই যে, বৃক্ষাদির কোন এক অবয়বেই চক্ষুঃসংযোগ হয়, সর্বাবয়বে তাহা হয় না,

হইতে পারে না, স্মৃতরাং ইন্দ্ৰিয়-সন্নিবৃত্তি সেই একদেশেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে। সমস্ত অবয়বের সহিত সম্বন্ধ অবয়বীর প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। এতদ্বত্তরে সিদ্ধান্তবাদীদিগের কথা এই যে, অবয়বীর প্রত্যক্ষে সমস্ত অবয়বে ইন্দ্ৰিয়-সম্বন্ধের অপেক্ষা নাই। যে-কোন অবয়বের সহিত চক্ষুরাদির সংযোগ হইলেই অবয়বীর প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং বস্তুতঃ তাহা হইয়া থাকে। সেখানে অবয়বের সহিত চক্ষুরাদির সংযোগ হইলে, সেই অবয়বের সহিত নিত্য-সম্বন্ধযুক্ত অবয়বীর সহিতও চক্ষুরাদির সংযোগ জন্মে, সেই অবয়বীর সহিত চক্ষুরাদির সম্বন্ধই অবয়বীর প্রত্যক্ষে কারণ হয়। স্মৃতরাং অবয়বরূপ ভিন্ন পদার্থে ইন্দ্ৰিয়-সন্নিবৃত্তি অবয়বীর প্রত্যক্ষের কারণ হইতে পারে না—পূৰ্ণগন্ধবাদীদিগের এই আপত্তিও নিরাকৃত হইয়াছে। পূৰ্ণগন্ধবাদীরা যদি বলেন যে, সমস্ত অবয়বে চক্ষুঃসংযোগ ব্যতীত অবয়বের চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, তাহা হইলে তাঁহাদিগের মতে একদেশরূপ অবয়বেরও প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। কারণ, যে অবয়বের প্রত্যক্ষ তাঁহারা স্বীকার করেন, তাহারও সৰ্বাংশে চক্ষুঃসংযোগ হয় না, কোন অংশেই চক্ষুঃসংযোগ হয়, তদ্বারা অনেকটা অংশের প্রত্যক্ষ হইয়া যায়, ইহা তাঁহাদিগেরও অবশ্য স্বীকার্য। এইরূপ কোন ব্যক্তির কোন অবয়বের স্পর্শ করিলে, সেই ব্যক্তিকেই স্পর্শ করা হয়, ইহা অবশ্য স্বীকার্য। অতথা সেই ব্যক্তিকে স্পর্শ করা অর্থাৎ ত্বগিন্দ্ৰিয়ের দ্বারা তাহাকে অথবা কাহাকেও প্রত্যক্ষ করা অসম্ভব হয়। স্পৃশ্য স্পৃশ্য অবয়বের দ্বারা অবয়বাস্তুরগুলি ব্যবহৃত থাকায় একদা সমস্ত অবয়বের সহিত ত্বগিন্দ্ৰিয়ের সম্বন্ধ অসম্ভব বলিয়া, কোন কালেই কোন অবয়বীর স্পর্শন প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। অতএব স্বীকার করিতে হইবে যে, কোন ব্যক্তি বা কোন দ্রব্যের কোন অবয়বের সহিত ত্বগিন্দ্ৰিয়ের সংযোগ হইলে ঐ অবয়বীর সহিতও তখন ত্বগিন্দ্ৰিয়ের সংযোগ হয়, তজ্জন্ম ঐ অবয়বীরও স্বাচ প্রত্যক্ষ জন্মে। মূল কথা, অবয়বসমষ্টি ভিন্ন অবয়বী আছে, অবয়বের প্রত্যক্ষ হইলে তাহারও প্রত্যক্ষ জন্মে এবং পূৰ্বোক্ত প্রকারে তাহা জন্মিতে পারে, স্মৃতরাং তাহার অসম্ভব স্বীকার নিম্নপ্রয়োজন এবং উহার প্রত্যক্ষের অপলাপ করিয়া অসম্ভব স্বীকারের কোন যুক্তি নাই।

ভাষ্য। অকুৎসনগ্রহণাদিতি চেৎ<sup>১</sup> ন, কারণতোহন্ত্যশ্চৈকদেশস্থা-  
ভাবাৎ। \* ন চাবয়বাঃ কুৎস্না গৃহ্যন্তে, অবয়বৈরেবাবয়বান্তরব্যবধানাৎ  
নাবয়বী কুৎস্নো গৃহ্যত ইতি। নায়ং গৃহ্যমাণেষবয়বেষু পরিসমাপ্ত ইতি  
সেয়মেকদেশোপলব্ধিরনিবৃত্তেবেতি।

১। অকুৎসনগ্রহণাদিতি চেৎ। উত্তরভাষ্যং ন কারণত ইতি, দেশবিষয়ং ন চাবয়বা ইতি। এক-  
দেশগ্রহণনিবৃত্ত্যর্থং ই দ্বয়ত্ববয়বিগ্রহণসাহীযত, ন চৈতাব্যতা কুৎসনগ্রহণসম্ভবো যত একদেশগ্রহণনিবৃত্তিঃ স্থাৎ।  
বয়বিগ্রহণে কুৎস্নাঃপাবয়বা গৃহীতা ভবন্তি। নাপ্যবয়বী, তন্ত্ৰাক্ষাণ্ডাংশস্ত গ্রহণেপি সধ্যমপরাগ্ৰহণাগ্রহণাদিতি  
দেশভাষ্যার্থঃ।—তাৎপর্যটীকা।

\* কুৎসমিতি' বৈ খল্লশেষত্যাং সত্যাং ভবতি, অকুৎসমিতি শেষে সতি, তচ্চৈতদবয়বেষু বহুত্বস্তি অব্যবধানে গ্রহণাদব্যবধানে চাগ্রহণাদিতি । অঙ্গ তু ভবান্ পৃষ্ঠো ব্যাচর্চ্যাং গৃহমাণস্তাবয়বিনঃ কিমগ্রহীতং মন্যতে, যেনৈকদেশোপলব্ধিঃ স্যাদিতি । ন হস্ত কারণেভ্যোহন্তে একদেশা ভবন্তীতি তত্রাবয়বিস্বতং নোপপদ্যত ইতি । ইদং তস্য স্বতং, যেমামিন্দ্রিয়-সম্মিকর্ষাদগ্রহণমবয়বানাং তৈঃ সহ গৃহ্যতে, যেমামবয়বানাং ব্যবধানাদ-গ্রহণং তৈঃ সহ ন গৃহ্যতে । ন চৈতৎ কৃতোহস্তি ভেদ ইতি ।

\* সমুদায্যশেষতা বা সমুদায়ো বৃক্ষঃ স্যাৎ তৎপ্রাপ্তিকর্বা, উভয়থা গ্রহণাভাবঃ । মূলক্ষক্ষশাখাপলাশাদীনামশেষতা বা সমুদায়ো বৃক্ষ ইতি স্যাৎ প্রাপ্তিকর্বা সমুদায়িনামিতি উভয়থা সমুদায়ভূতস্য বৃক্ষস্য গ্রহণং নোপপদ্যত ইতি । অবয়বৈস্তাবদবয়বাস্তরস্য ব্যবধানাদশেষগ্রহণং নোপপদ্যতে, প্রাপ্তিগ্রহণমপি নোপপদ্যতে, প্রাপ্তিমতামগ্রহণাৎ । সেয়মেকদেশ-গ্রহণসহচরিতা বৃক্ষবুদ্ধির্দ্রব্যান্তরোৎপত্তৌ কল্পতে ন সমুদায়মাত্রে ইতি ।

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) অসমস্ত গ্রহণ বশতঃ ইহা যদি বল, অর্থাৎ অবয়ব বা অবয়বী সমস্ত গৃহীত হয় না, উহাদিগের অংশবিশেষই গৃহীত হয়, এ' জন্য অবয়বীর উপলব্ধি হয়, এ কথা বলা যায় না, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না, যেহেতু কারণ ইহাতে ভিন্ন একদেশ ( অবয়ব ) নাই অর্থাৎ অবয়বী দ্রব্যের একদেশ বা অবয়বগুলি তাহার কারণ ভিন্ন আর কিছুই নহে । ( পূর্বপক্ষ-ভাষ্যের বিশদার্থ এই যে ) \* অবয়বগুলি সমস্ত গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হয় না ; কারণ, অবয়বগুলির দ্বারাই অবয়বাস্তরের ব্যবধান থাকে, অর্থাৎ দৃশ্যমান অবয়বসমূহের দ্বারাই যখন অত্যাশ্রিত অবয়বগুলি ব্যবহৃত বা আবৃত থাকে, তখন সমস্ত অবয়বের প্রত্যক্ষ অসম্ভব । ( এবং ) অবয়বীও সমস্ত গৃহীত হয় না ; ( কারণ ) এই অবয়বী গৃহমাণ অবয়বগুলিতে পরিসমাপ্ত নহে [ অর্থাৎ সিদ্ধান্তবাদীর সম্মত অবয়বী যখন দৃশ্যমান অবয়বগুলিতেই পরিসমাপ্ত হইয়া থাকে না, ব্যবহৃত

১। উত্তরভাষ্যবিবরণপরং ভাষ্যং কুৎসমিতি বৈ খলিত্যাदि। তদেকগ্রহতয়া অঙ্গ তু ভবান্ ইত্যাদি সন্দো-ধনোপক্রমং ভাষ্যং ব্যবহৃতং ।—তাৎপর্যটীকা ।

২। যঃ পুনর্দৃশ্যতে অবয়বসমুদায় এবাবয়বীতি তং প্রত্যাং ভাষ্যকারঃ সমুদায্যশেষতত্যাदि যুগমং ।—

অবয়বগুলিতেও থাকে, তখন সমস্ত অবয়বী প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, একদেশেরই প্রত্যক্ষ হয় ] ; ( তাহা হইলে ) সেই এই অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর সমস্ত পূর্বোক্ত একদেশের উপলব্ধি ( একদেশমাত্রেরই প্রত্যক্ষ ) অনিবৃত্তই থাকিল অর্থাৎ ঐ পূর্বপক্ষের নিবৃত্তি বা নিরাস হইল না ।

উত্তর-ভাষ্যের বিশদার্থ এই যে, যেহেতু “কৃৎস্ন” অর্থাৎ “সমস্ত” এই কথাটি অশেষতা থাকিলে হয়, অর্থাৎ অনেক বস্তুর অশেষতা বুঝাইতেই “কৃৎস্ন”, “সমস্ত” ইত্যাদি শব্দের প্রয়োগ হয় । “অকৃৎস্ন” এই কথাটি শেষ থাকিলে হয় অর্থাৎ অনেক বস্তুর শেষ বুঝাইতেই “অকৃৎস্ন”, “অসমস্ত” ইত্যাদি শব্দের প্রয়োগ হয় । সেই ইহা অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর উক্ত অকৃৎস্ন গ্রহণ ( অসমস্ত প্রত্যক্ষ ) বহু অবয়বে আছে ; কারণ, অব্যবধান থাকিলে ( তাহাদিগের ) গ্রহণ হয়, ব্যবধান থাকিলে গ্রহণ হয় না [ অর্থাৎ যে বস্তু অনেক, তাহারই অশেষতা বুঝাইতে “কৃৎস্ন” শব্দ এবং তাহারই শেষ বুঝাইতে ‘অকৃৎস্ন’ শব্দ প্রযুক্ত হয় এবং তাহারই কৃৎস্ন গ্রহণ ও অকৃৎস্ন-গ্রহণ সম্ভব হয় । অবয়বগুলি অনেক বা বহু পদার্থ, তাহার অকৃৎস্ন গ্রহণ হইয়া থাকে । ব্যবহিত অবয়বগুলির প্রত্যক্ষ হয় না, অব্যবহিত অবয়বগুলির প্রত্যক্ষ হয় । সুতরাং অবয়বগুলির মধ্যে ব্যবহিত অবয়বগুলি অগৃহীত থাকে, ইহা স্বীকার্য্য ] । কিন্তু আপনি জিজ্ঞাসিত হইয়া বলুন, গৃহমাণ অবয়বীর সম্বন্ধে কাহাকে অগৃহীত মনে করিতেছেন ? যে জ্ঞা একদেশের উপলব্ধি হইবে ? ( অর্থাৎ অবয়বীর সম্বন্ধে কিসের অনুপলব্ধিবশতঃ অবয়বীর অনুপলব্ধি স্বীকার করিয়া, একদেশেরই উপলব্ধি স্বীকার করিতেছেন ? একদেশরূপ অবয়ব-বিশেষের অনুপলব্ধিতে অবয়বীর অনুপলব্ধি বলা যায় না ) যেহেতু এই অবয়বীর কারণ হইতে ভিন্ন একদেশ নাই ( অর্থাৎ উহার কারণগুলিকেই একদেশ বলা হয় ) এ জ্ঞা সেই একদেশে অবয়বীর স্বভাব উপপন্ন হয় না । সেই অবয়বীর স্বভাব এই, ইন্দ্রিয়-সম্বন্ধবশতঃ যে অবয়বগুলির গ্রহণ ( প্রত্যক্ষ ) হয়, সেই অবয়বগুলির সহিত ( অবয়বী ) গৃহীত হয়, ব্যবধানবশতঃ যে অবয়বগুলির গ্রহণ হয় না, তাহাদিগের সহিত গৃহীত হয় না । “এতৎকৃত” অর্থাৎ অবয়বগুলির গ্রহণ ও

১ । প্রচলিত ভাষ্য-পুস্তকে “তত্রাবয়ববৃত্তং নোপপদ্যতে” এইরূপ পাঠ আছে । সেই অবয়বীতে অথবা তাহা হইলে—  
অবয়বের স্বভাব উপপন্ন হয় না, এইরূপ অর্থই ঐ পাঠ-পক্ষে বুঝা যায় । কিন্তু ভাষ্যকার ঐ কথা বলিয়াই অবয়বীর স্বভাব বর্ণন করার বুঝা যায় যে, একদেশ হইতে অবয়বী পৃথক পদার্থ, একদেশরূপ অবয়বে অবয়বীর স্বভাব নাই । সুতরাং “অবয়ববৃত্তং” এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া মনে হওয়ায়, যুলে ঐরূপ পাঠই গৃহীত হইয়াছে ।

অগ্রহণ-প্রযুক্ত ( অবয়বীর ) ভেদ হয় না [ অর্থাৎ অবয়বী হইতে অবয়বগুলি পৃথক পদার্থ এবং উহা অনেক বা বহু, উহাদিগের মধ্যে কাহারও গ্রহণ ও কাহারও অগ্রহণ হইতে পারে, তৎপ্রযুক্ত গৃহীত ও অগৃহীত অবয়বগুলির পরস্পর ভেদ নির্ণয় হইলেও অবয়বীর ভেদ নির্ণয় হয় না, সর্বাবয়ব-সম্বন্ধ অবয়বী এক ; তাহা কৃৎস্নও নহে, একদেশও নহে । তাহার উপলব্ধি হইলে আর তাহার অনুপলব্ধি বলা যায় না ] । ( বৌদ্ধ-সম্প্রদায় অবয়ব-সমষ্টিকেই অবয়বী বলিয়া মানিতেন, তাঁহাদিগের মত খণ্ডনের জন্ত ভাষ্যকার বলিতেছেন ) । \* সমুদায়ীগুলির অশেষতারূপ সমুদায় অর্থাৎ অবয়বগুলির অশেষ ব্যাপ্তিরূপ সমষ্টি বৃক্ষ হইবে ? অথবা তাহাদিগের ( অবয়ব-ব্যাপ্তিরূপ সমুদায়ীগুলির ) প্রাপ্তি অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ উভয় পক্ষেই গ্রহণ ( বৃক্ষ-জ্ঞান ) হয় না । বিশদার্থ এই যে, মূল, স্কন্ধ, শাখা-পত্রাদির অশেষতারূপ সমুদায় ( সমষ্টি ) বৃক্ষ, ইহা হইবে ? অথবা সমুদায়ীগুলির প্রাপ্তি অর্থাৎ শাখা-পত্রাদি অবয়বগুলির পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগ বৃক্ষ, ইহা হইবে ? উভয় প্রকারে অর্থাৎ ঐ পক্ষ-দ্বয়েই সমুদায়ভূত ( অবয়ব-সমষ্টিরূপ ) বৃক্ষের জ্ঞান উপপন্ন হয় না । ( কারণ ) অবয়বগুলির দ্বারা অর্থাৎ দৃশ্যমান অবয়বগুলির দ্বারা অথ্য অবয়বের ব্যবধানপ্রযুক্ত অশেষ গ্রহণ উপপন্ন হয় না । প্রাপ্তির গ্রহণও অর্থাৎ অবয়ব-সমূহের পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগের জ্ঞানও উপপন্ন হয় না । কারণ, প্রাপ্তিমান অর্থাৎ ঐ সংযোগের আধার সমস্ত অবয়বের জ্ঞান হয় না । একদেশ-জ্ঞানের সহচরিত অর্থাৎ বৃক্ষের একাংশ প্রত্যক্ষের সমান-কর্তৃক ও সমানকালীন সেই এই বৃক্ষ-বুদ্ধি দ্রব্যান্তরের উৎপত্তি হইলে ( অবয়বসমষ্টিই বৃক্ষ নহে—বৃক্ষ নামে দ্রব্যান্তরই উৎপন্ন হয়, এই সিদ্ধান্ত স্বীকার করিলে ) সম্ভব হয়, সমুদায়মাত্রে অর্থাৎ অবয়ব-সমষ্টিমাত্রে ( বৃক্ষ-বুদ্ধি ) সম্ভব হয় না ।

টিপ্পনী । ভাষ্যকার পূর্বে বলিয়াছেন যে, অবয়বসমূহ ভিন্ন অবয়বী আছে । অবয়বের উপলব্ধিহলে সেই অবয়বীরও উপলব্ধি হয় । কিন্তু যাহারা ইহা স্বীকার করেন নাই, যাহারা অবয়বীর পৃথক অস্তিত্বই মানেন নাই, তাহাদিগের পূর্বপক্ষ নিরাস করিতে ভাষ্যকার এখানে তাহারও উল্লেখ করিয়াছেন । ( পরবর্তী অবয়ব-পরীক্ষা-প্রকরণে হত্বেকার মহর্ষি নিজেও পূর্বপক্ষ নিরাস করিয়া অবয়বীর সাধন করিয়াছেন । এবং চতুর্থ অধ্যায়ের দ্বিতীয় আঙ্কিকে মহর্ষি বিস্তৃতরূপে এই বিচার করিয়া, সকল পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন । যথাস্থানেই সে সকল কথা বিশদরূপে পাওয়া যাইবে । মহর্ষির চতুর্থাদ্যায়োক্ত পূর্বপক্ষ ও উত্তরের আভাস দিবার



জ্ঞানই ভাষ্যকার এখানে পূৰ্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, যখন অবয়ব বা অবয়বীর অসমস্ত জ্ঞানই হয়—সমস্ত জ্ঞান হইতেই পারে না, তখন অবয়বী বলিয়া পৃথক্ একটি দ্রব্য সিদ্ধ হইতে পারে না। একদেশরূপ অবয়বেরই গ্রহণ হয়, স্ততরাং অবয়বীর গ্রহণ সিদ্ধ করা যায় না। পূৰ্বপক্ষবাদের গৃহ্য তাৎপর্য্য এই যে, একদেশমাত্রের গ্রহণ হয় না, ইহা প্রতিপন্ন করিতেই সিদ্ধান্তী অবয়বীর গ্রহণকে সিদ্ধান্ত করিতেছেন। কিন্তু তাহাতে ত অবয়বীর সমস্ত-গ্রহণ সিদ্ধান্তরূপে সম্ভব হইবে না; যাহাতে একদেশমাত্রেরই গ্রহণ হয়, এই সিদ্ধান্ত নিরস্ত হইয়া যাইবে। অবয়বীর জ্ঞান হইলেও সেখানে সমস্ত অবয়ব গৃহীত হয় না; অবয়বীও সমস্ত গৃহীত হয় না। পূৰ্বভাগের প্রত্যক্ষ হইলেও মধ্যভাগ ও পরভাগের প্রত্যক্ষ হয় না। স্ততরাং যাহাকে অবয়বীর গ্রহণ বলা হইতেছে, তাহা বস্তুতঃ একদেশেরই গ্রহণ—একদেশের গ্রহণ ভিন্ন অবয়বীর কোন পৃথক্ গ্রহণ এবং তজ্জাত অবয়বীর পৃথক্ অস্তিত্ব-সিদ্ধি কোনরূপেই হইতে পারে না। উদ্যোতকর এই পূৰ্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, অবয়বীর উপলব্ধি হইতে পারে না; কারণ, অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বী তাহার অবয়বে কোন প্রকারেই থাকিতে পারে না। সিদ্ধান্তীর মতে প্রত্যেক অবয়বেই অবয়বী দ্রব্য সমবায়-সম্বন্ধে থাকে। কিন্তু জিজ্ঞাসা করি, ঐ অবয়বী কি একটি অবয়বে সর্বাংশ লইয়াই থাকে? অথবা একদেশ লইয়া থাকে? একটি অবয়বে সর্বাংশ লইয়াই যদি অবয়বী থাকে, তবে আর অস্ত্র অবয়বগুলির প্রয়োজন কি? যদি কোন একটি অবয়বেই অবয়বী সর্বাংশ লইয়া থাকিতে পারে, তবে অস্ত্র অবয়বগুলি অবয়বীর কোন উপকারক না হওয়ায় নিরর্থক। পরন্তু তাহা হইলে ঐ অবয়বী দ্রব্য একমাত্র দ্রব্যে সমবেত হইয়া উৎপন্ন হওয়ায়, উহার আধারের অনেক দ্রব্যবত্তা না থাকায়, উহার চাক্ষুষ প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। এবং তাহা হইলে ঐ অবয়বীর বিনাশ হইতে পারে না। কারণ, একটিমাত্র দ্রব্যই উহার কারণ দ্রব্য। একমাত্র দ্রব্যের বিভাগ অসম্ভব; স্ততরাং কারণ দ্রব্যের বিভাগ হইতে না পারায় কার্য্যদ্রব্য অবয়বীর বিনাশ অসম্ভব। এবং একটিমাত্র অবয়বের দ্বারা অবয়বীর উৎপত্তি হইলে তাহার মহৎ পরিমাণ জন্মিতে পারে না। স্ততরাং অবয়বী একটি অবয়বে সর্বাংশ লইয়া থাকে না—থাকিতে পারে না, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। এইরূপ অবয়বী একাংশ লইয়াও একটি অবয়বে থাকে না। অর্থাৎ যেমন মালার গ্রন্থন-সূত্রটি এক একটি অংশ লইয়া এক একটি অবয়বে থাকে, তদ্রূপ অবয়বী তাহার এক একটি অংশ লইয়া এক একটি অবয়বে থাকে, ইহাও বলা যায় না। কারণ, যেগুলিকে অবয়বীর একদেশ বলা হয়, সেগুলি তাহার কারণ। অবয়বীর কারণ অবয়বগুলি ভিন্ন আর তাহার কোন একদেশ নাই। তাহা হইলে একাংশের উপলব্ধিস্থলে যে অবয়বীর উপলব্ধি হয় বলা হইতেছে, তাহা ঐ অংশবিশেষে অবয়বীর অংশ-বিশেষেরই উপলব্ধি বলিতে হইবে। তাহা হইলে বস্তুতঃ একদেশেরই উপলব্ধি হয়, ইহা স্বীকার করিতে হইবে। একদেশের উপলব্ধির নিবৃত্তি বা নিরাস হইবে না। [যদি অবয়বী দৃশ্যমান অবয়বগুলিতে পরিসমাপ্ত বা পর্য্যাপ্ত হইয়া থাকিত, অর্থাৎ যে অবয়বগুলির দর্শন হয়, সেই সমস্ত অবয়বগুলিতেই যদি অবয়বী পরিসমাপ্ত হইয়া থাকিত, অদৃশ্যমান ব্যবহৃত অবয়বগুলিতে না

থাকিত, তাহা হইলে কেবল একদেশমাত্রের উপলক্ষি না হইয়া, সম্পূর্ণ অবয়বীরও তাহাতে উপলক্ষি হইতে পারিত। কিন্তু অবয়বীকে ত দৃশ্যমান অবয়বগুলিতেই পরিসমাপ্ত বলা যাইবে না।] তাহা হইলে অত্র অবয়বগুলি নিরর্থক হইয়া পড়ু, ইহা পূর্বেই বলিয়াছি। অশেষ অবয়বের উপলক্ষিও হইতে পারে না। কারণ, পূর্বভাগের দ্বারা মধ্যভাগ ও পরভাগ ব্যবহিত থাকে। ফলকথা, অবয়বী প্রত্যেক অবয়বে অথবা কোন এক অবয়বে সর্বাংশ লইয়া অর্থাৎ পরিসমাপ্ত হইয়া অবস্থান করে, অথবা একাংশ লইয়া অবস্থান করে, ইহার কোন পক্ষই যখন বলা যাইবে না, ঐ দুইটি পক্ষ ভিন্ন অত্র কোন প্রকার পক্ষও নাই, তখন অবয়বীর অবয়বে অবস্থান অসম্ভব; সুতরাং অবয়বের উপলক্ষি স্থলে অবয়বস্থ অবয়বীরও উপলক্ষি হয়, এই সিদ্ধান্ত অব্যক্ত। ভাষ্যকার “কুৎস্নমিতি বৈ খলু” ইত্যাদি ভাষ্য-সন্দর্ভের দ্বারা তাহার পূর্বোক্ত উত্তর-ভাষ্যের বিবরণ করিয়াছেন। ভাষ্যে “বৈ” শব্দটি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের অব্যক্ততা বোধের জন্য প্রযুক্ত হইয়াছে। “খলু” শব্দটি হেতুর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থাৎ পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ অব্যক্ত, যেহেতু “কুৎস্ন” এই শব্দটি অনেক বস্তুর অশেষবোধক এবং “অকুৎস্ন” এই শব্দটি অনেক বস্তুর শেষ অর্থাৎ অংশবিশেষের বোধক। অবয়বগুলি অনেক বলিয়া তাহাতে কুৎস্ন ও অকুৎস্ন শব্দের প্রয়োগ করা যাইতে পারে। ব্যবহিত অবয়বের গ্রহণ হয় না, অব্যবহিত অবয়বেরই গ্রহণ হয়, সুতরাং অবয়বের অকুৎস্ন গ্রহণ হয়, ইহা বলা যায়। কিন্তু অবয়বী এক, উহা অনেক পদার্থ নহে, সুতরাং উহাতে “কুৎস্ন” শব্দের এবং “একদেশ” শব্দের প্রয়োগই করা যায় না। সুতরাং উহাতে পূর্বোক্ত প্রকারে প্রশ্নই হইতে পারে না। মহর্ষি চতুর্থ অধ্যায়ের দ্বিতীয় আঙ্কিকে একাদশ সূত্রের দ্বারা এই কথা বলিয়াই পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। উদ্যোতকর মহর্ষির সেই কথা অবলম্বন করিয়াই এখানে ভাষ্যকারের উত্তর-ভাষ্যে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, একমাত্র বস্তুতে “কুৎস্ন” শব্দ ও “একদেশ” শব্দের প্রয়োগই অসম্ভব, সুতরাং পূর্বোক্ত প্রশ্নই হইতে পারে না। “কুৎস্ন” শব্দ অনেক বস্তুর অশেষ বুঝায়। “একদেশ” শব্দও অনেক বস্তুর মধ্যেই কোন একটিকে বুঝায়। অবয়বী একমাত্র পদার্থ, সুতরাং উহা কুৎস্নও নহে, একদেশও নহে; উহাতে “কুৎস্ন” শব্দের ও “একদেশ” শব্দের প্রয়োগই হয় না। অবয়বী আশ্রিত, অবয়ব-গুলি তাহার আশ্রয়; উহারা আশ্রয়াশ্রিতভাবে থাকে। এক বস্তুর অনেক বস্তুতে আশ্রয়াশ্রিত ভাবরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে। ফল কথা, অবয়বী স্বস্বরূপেই অবয়বসমূহে থাকে, কুৎস্নরূপে অথবা একদেশরূপে থাকে না। কারণ, অবয়বী একমাত্র বস্তু বলিয়া তাহা কুৎস্নও নহে, একদেশও নহে। চতুর্থ অধ্যায়ে ইহা বিশদরূপে ব্যক্ত হইবে। অবয়বী যখন এক তখন অবয়বীর উপলক্ষি হইলে তাহার কিছুই অমুপলব্ধ থাকে না। সুতরাং অবয়বীর উপলক্ষিকে একদেশের উপলক্ষি বলা যায় না। ভাষ্যকার এই কথা বুঝাইতে তাহার হেতু বলিয়াছেন যে, অবয়বীর কারণ ভিন্ন

১। চতুর্থ অধ্যায়ের দ্বিতীয় আঙ্কিকের প্রারম্ভে—“মিথ্যাজ্ঞানং বৈ খলু মেহঃ” এই ভাষ্যের ব্যাখ্যায় তাৎপর্য-টীকাকার লিখিয়াছেন—“বৈ শব্দঃ খলু পূর্বপক্ষাক্ষমার্যং খলু শব্দো হেতুর্থে। অযুক্তঃ পূর্বপক্ষো বস্তুমিথ্যাজ্ঞানং মেহ ইতি।”—এখানেও ঐকণ অর্থ দৃষ্ট ও আবশ্যক।

আৰ কোন একদেশ নাই। তাহাৰ উপাদান-কাৰণ অবয়বগুলিই তাহাৰ একদেশ, অৰ্থাৎ অবয়বী নিজে একদেশ নহে, তাহাৰ উপাদান-কাৰণ হইতে ভিন্ন আৰ কোন একদেশও নাই। সেই একদেশগুলি কেইই অবয়বী নহে। তাহাতে অবয়বীৰ স্বভাব নাই। অবয়বীৰ স্বভাব এই যে, তাহা গৃহীত অবয়বগুলিৰ সহিত গৃহীত হয়, অগৃহীত বা ব্যবহিত অবয়বগুলিৰ সহিত গৃহীত হয় না। কোন একদেশৰূপ অবয়বৰ এইৰূপ স্বভাব নাই। সুতরাং একদেশৰূপ অবয়ব-গুলিকে অবয়বী বলা যায় না। সুতরাং কোন একদেশৰ অল্পপলকি থাকিলেও অবয়বীৰ অল্পপলকি বলা যায় না। যে একদেশগুলি অবয়বী হইতে বস্তুতঃ পৃথক্ পদাৰ্থ, তাহাদিগেৰ অল্পপলকিতে অবয়বীৰ অল্পপলকি হইবে কেন? একদেশসমূহে সমবেত অবয়বী একট পৃথক্ দ্ৰব্য, তাহাৰ উপলকি তাহাৰই উপলকি। ঐ উপলকি কোন একদেশেৰ উপলকিৰ সহিত জন্মিলেও, উহা একদেশেৰ উপলকি নহে। একদেশগুলিৰ মধ্যেই কাহাৰ গ্ৰহণ ও কাহাৰ অগ্ৰহণ হয়; কাৰণ, সেগুলি ভিন্ন ভিন্ন অনেক পদাৰ্থ। সেই একদেশেৰ গ্ৰহণ ও অগ্ৰহণ প্ৰযুক্ত তাহাদিগেৰ পৰস্পৰ ভেদ সিদ্ধি হইলেও, তৎপ্ৰযুক্ত অবয়বীৰ ভেদ-সিদ্ধি হইতে পারে না। কাৰণ, অবয়বীৰ গ্ৰহণই হয়—অগ্ৰহণ হয় না। যাহা একমাত্ৰ বস্তু, তাহাৰ উপলকি হইলে আৰ তাহাৰ অল্পপলকি বলা যায় না। অবশ্য সেখানে অবয়বীৰ কোন একদেশেৰ অল্পপলকি থাকে। কিন্তু তাহাতে অবয়বীৰ ভেদ বা অনেকত্ব সিদ্ধি হইতে পারে না। একমাত্ৰ বস্তুৰ উপলকি স্থলেও অল্প বস্তুৰ অল্পপলকি লইয়া ঐৰূপ গ্ৰহণ ও অগ্ৰহণ দেখা যায়। (যেমন কোন বীৰ খড়্গ ও উক্ষীষ ধারণ কৰিয়া উপস্থিত হইলে, যদি কেহ খড়্গেৰ সহিত তাহাকে দেখে, উক্ষীষেৰ সহিত না দেখে, অৰ্থাৎ তাহাকে উক্ষীষযুক্ত না দেখিয়া খড়্গযুক্তই দেখে, তাহা হইলে সেখানে উক্ষীষৰূপ দ্ৰব্যাস্তৰ লইয়া ঐ বীৰেৰ গ্ৰহণ ও অগ্ৰহণ বলা যায়। কিন্তু তাহাতে কি ঐ বীৰ ব্যক্তিৰ ভেদ সিদ্ধি হয়? ঐ বীৰ ব্যক্তি কি সেখানে একই ব্যক্তি নহে? এইৰূপ অবয়বীৰ কোন অবয়বৰ অগ্ৰহণ হইলেও তাহাতে অবয়বীৰ ভেদ-সিদ্ধি হয় না। গৃহমাণ অবয়ববিশেষেৰ সহিত গৃহীত হওঁৱাই অবয়বীৰ স্বভাব। সৰ্বাবয়বেই অবয়বী পৰিসমাপ্ত হইয়া থাকে। সৰ্বাবয়বৰে গ্ৰহণ সম্ভব না হওয়ায় গৃহমাণ অবয়বেই অবয়বীৰ গ্ৰহণ হয়, তাহাতে কোন দোষেৰ আপত্তি হয় না। বৌদ্ধ-সম্প্ৰদায় বলিতেন যে, বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট অবয়ব সমুদায় অৰ্থাৎ অবয়বসমষ্টিকেই অবয়বী বলে। অবয়ব-সমষ্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া পৃথক্ কোন দ্ৰব্য নাই। পৰবৰ্ত্তী অবয়ব-পৰীক্ষা-প্ৰকৰণে এই মতেৰ বিশদ সমালোচনা ও থগুন হইয়াছে। ভাষ্যকাৰ এই প্ৰকৰণেৰ শেষে সংক্ষেপে ঐ মতেৰ অল্পপপত্তি প্ৰদৰ্শন কৰিতে বলিয়াছেন যে, সমুদায়ীৰ অশেষভাৱৰূপ সমুদায়কে বৃক্ষ বলিলে, বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। সমুদায়ীগুলিৰ প্ৰাপ্তি অৰ্থাৎ বিলক্ষণ সংযোগকে বৃক্ষ বলিলেও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হইতে পারে না। ভাষ্যকাৰ শেষে তাহাৰ এই কথার বিবৰণ কৰিয়া বলিয়াছেন যে, মূল, স্কন্ধ, শাখা, পত্র প্ৰভৃতি যে সমুদায়ী, তাহাৰ অশেষতা অৰ্থাৎ সমষ্টিৰূপ যে সমুদায়, সেই সমুদায়ভূত বৃক্ষেৰ উপলকি হইতে পারে না। কাৰণ, কতকগুলি অবয়বৰ দ্বাৰা তত্ত্বিৰ অবয়বৰ ব্যবধান থাকায়, অশেষ অবয়বৰ গ্ৰহণ হইতে পারে না। অশেষ অবয়ব বা

অবয়ব-সমষ্টিই বৃক্ষ হইলে তাহার প্রত্যক্ষ হওয়া অসম্ভব। এবং ঐ অবয়বগুলির পরস্পর প্রাপ্তি অর্থাৎ বিলক্ষণ সংযোগেরও উপলব্ধি হইতে পারে না। কারণ, অবয়ব-সমষ্টিই ঐ সংযোগের আধার; তাহাদিগের উপলব্ধি ব্যতীত ঐ সংযোগের উপলব্ধি অসম্ভব। এই পদার্থ এই পদার্থের সহিত সংযুক্ত, এইরূপেই সংযোগের উপলব্ধি হইয়া থাকে। সুতরাং সংযোগের আশ্রয়গুলিকে প্রত্যক্ষ করিতে না পারিলে, সংযোগের প্রত্যক্ষও সেখানে সম্ভব হইবে না। তাহা হইলে অবয়বগুলির সংযোগকে বৃক্ষ বলিলে, সে পক্ষেও বৃক্ষ-বৃদ্ধি হওয়া অসম্ভব। বৃক্ষের একদেশ গ্রহণ হইলে তখন বৃক্ষ-বৃদ্ধি কিন্তু সকলেরই হইতেছে। কোন সম্প্রদায়ই ঐ বৃদ্ধির অপলাপ করিতে পারেন না। অবয়ব-সমষ্টি হইতে পৃথক বৃক্ষ নামে একটি দ্রব্যান্তর উৎপন্ন হয়, এই মত স্বীকার করিলেই ঐ বৃদ্ধি উপপন্ন হইতে পারে। অবয়বসমূহই বৃক্ষ, এই মতে উহা উপপন্ন হইতে পারে না। বৌদ্ধ-সম্প্রদায় পরমাণু বিশেষের সমষ্টিকেই অবয়বী বলিতেন। সে সকল কথা ভাষ্যকার পরে বলিয়াছেন। ভাষ্যে “সমুদায়্যশেষতা বা সমুদায়ঃ” ইহাই প্রকৃত পাঠ। “সমুদায়ী” বলিতে ব্যষ্টি, “সমুদায়” বলিতে সমূহ বা সমষ্টি। যাহার সমুদায় বা সমষ্টি আছে, এই অর্থে ব্যষ্টিকে “সমুদায়ী” বলা যায়। ঐ সমুদায়ীর অশেষতাকে সমুদায় বলিলে বুঝা যায়, অশেষ সমুদায়ী অর্থাৎ সমস্ত ব্যষ্টিগুলিই সমুদায়। এক একটি ব্যষ্টিকে “সমুদায়” বলা যায় না—সমষ্টিই সমুদায় ॥৩২॥

প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

## সূত্র। সাধ্যত্বাদবয়বিনি সন্দেহঃ ॥৩৩॥৯৪॥

অনুবাদ। সাধ্যত্ববশতঃ ( অর্থাৎ অবয়বী সর্ববিধেতে সিদ্ধ নহে, এ জন্ম উহাতে বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত ) অবয়ব নিষয়ে সন্দেহ।

ভাষ্য। যদুক্তমবয়বিসদৃশাবাদিত্যয়মহেতুঃ, সাধ্যত্বাৎ, সাধ্যাং তাবদেতৎ, কারণেভ্যো দ্রব্যান্তরযুৎপদ্যত ইতি। অনুপপাদিতমেতৎ। এবঞ্চ সতি বিপ্রতিপত্তিমাাত্রং ভবতি, বিপ্রতিপত্তেশ্চাবয়বিনি সংশয় ইতি।

অনুবাদ। “অবয়বিসদৃশত্বাৎ” এই যে কথা বলা হইয়াছে অর্থাৎ ঐ কথার দ্বারা যে হেতু বলা হইয়াছে, ইহা অহেতু অর্থাৎ উহা হেতু হয় না—উহা হেতুভাস। যেহেতু ( অবয়বীতে ) সাধ্যত্ব আছে। বিশদার্থ এই যে, কারণসমূহ হইতে দ্রব্যান্তর উৎপন্ন হয়—ইহা সাধ্য, ইহা অনুপপাদিত। [ অর্থাৎ কারণদ্রব্য অবয়বগুলি হইতে অবয়বী বলিয়া একটি পৃথক দ্রব্য উৎপন্ন হয়, ইহা সাধন করিতে হইবে; উহা প্রতিবাদীর যুক্তি খণ্ডন করিয়া উপপাদন করা হয় নাই। সুতরাং

পূর্বোক্ত হেতু সাধ্য বলিয়া হেতু হইতে পারে না ]। এইরূপ হইলে অর্থাৎ অবয়বী প্রতিবাদীদিগের মতে অসিদ্ধ হইলে বিপ্রতিপত্তি মাত্র হয়। বিপ্রতিপত্তি প্রযুক্তই অবয়ববিষয়ে সংশয় হয়।

টিপ্পনী। পূর্বে বলা হইয়াছে যে, একদেশমাত্রের উপলব্ধি হয় না, যে হেতু অবয়বীর অস্তিত্ব আছে। একদেশরূপ অবয়ব হইতে ভিন্ন অবয়বী আছে বলিয়া তাহারও উপলব্ধি হয়। কিন্তু ঐ অবয়ববিষয়ে যদি বিপ্রতিপত্তি প্রযুক্ত সংশয় হয়, তাহা হইলে অবয়বীর সত্তাব (অস্তিত্ব) সন্দিগ্ধ হওয়ায়, উহা হেতু হইতে পারে না। পূর্বোক্ত ঐ হেতু সন্দিগ্ধাসিদ্ধ। মহর্ষি এই স্বত্বে দ্বারা তাহাই স্থচনা করিয়াছেন। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বীর সাধনই মহর্ষির এই প্রকরণের প্রয়োজন। অবয়ব হইতে পৃথক্ অবয়বীর অস্তিত্ব সিদ্ধ হইলে পূর্বোক্ত “অবয়বিসদ্বাব”রূপ হেতু নির্দোষ হইতে পারে। তাহা হইলে উহা হেতুভাষ্য হয় না—প্রকৃত হেতুই হয়। “অবয়বিসদ্বাবাং” এই বাক্য মহর্ষির কণ্ঠোক্ত হইলে, ঐ হেতু সাধনের জন্ত উপোদ্ভাব-সংগতিতেই মহর্ষির এই প্রকরণারম্ভ বলা যায়। বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ তাহাই বলিয়াছেন। এই স্বত্বে “যদুক্তং” ইত্যাদি ভাষ্য পাঠ করিলেও তাহাই মনে আসে। “অবয়বিসদ্বাবাং” এই কথা মহর্ষি পূর্বে নিজেই বলিয়াছেন, ইহাই ভাষ্যকারের ঐ কথায় সহজে বুঝা যায়। কিন্তু শ্রায়-স্মৃচী-নিবন্ধ, শ্রায়বার্তিক ও তাৎপর্যটীকার কথা অনুসারে যখন পূর্বোক্ত প্রকার ব্যাখ্যা করা যাইবে না, তখন ঐ মতে বুঝিতে ও ব্যাখ্যা করিতে হইবে যে, ভাষ্যকারের নিজেরই পূর্বোক্ত “অবয়বিসদ্বাবাং” এই কথা মহর্ষির কণ্ঠোক্ত না হইলেও উহা মহর্ষির বুদ্ধিস্থ ছিল। মহর্ষি ঐ বুদ্ধিস্থ হেতুকে স্মরণ করিয়াই উহার সিদ্ধতা সমর্থনোদ্দেশ্যে এই প্রকরণারম্ভ করিয়াছেন। অর্থাৎ প্রসঙ্গ-সংগতিতেই মহর্ষির এই প্রকরণারম্ভ। শ্রায়-স্মৃচী-নিবন্ধেও এই প্রকরণকে প্রাসঙ্গিক বলা হইয়াছে। তাহা হইলে এই স্বত্বে “যদুক্তং” ইত্যাদি ভাষ্যের অর্থ বুঝিতে হইবে যে, আমি (ভাষ্যকার) যে “অবয়বিসদ্বাবাং” এই কথা বলিয়াছি (যাহা মহর্ষি না বলিলেও তাঁহার বুদ্ধিস্থ ছিল) অর্থাৎ আমার পূর্বোক্ত ঐ বাক্য-প্রতিপাদ্য যে হেতু, তাহা হেতু হয় না—উহা হেতুভাষ্য, উহা হেতু না হইলে, উহার দ্বারা পূর্বে যে সাধ্যসাধন করিয়াছি, তাহা হয় না। মহর্ষি, স্বত্বে দ্বারা পূর্বোক্ত প্রকারে সাধ্যসাধন প্রদর্শন না করিলেও পূর্বোক্ত প্রকার অনুমান-প্রমাণ তাঁহারও বুদ্ধিস্থ, স্মরণ্য ঐ অনুমান-প্রমাণের হেতু সাধন করা তাঁহারও কর্তব্য, তাই অবয়বীর সাধন করিয়া তাহাও করিয়াছেন। ভাষ্যকারের পূর্বোক্ত “ন চৈকদেশোপলব্ধিরবয়বিসদ্বাবাং” এই বাক্যের দ্বারা একদেশ অর্থাৎ অবয়ব-বিষয়ক উপলব্ধি কেবল অবয়ব-বিষয়ক নহে, যেহেতু ঐ উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সম্বন্ধে অবয়বীর সত্তাব আছে, এইরূপ অনুমান-প্রণালীই স্থচিত হইয়াছে। (অবয়ব-বিষয়ক উপলব্ধিতে বিষয়িতা-সম্বন্ধে অবয়বীকে হেতু করিলে, ঐ অবয়ব-বিষয়ে সন্দেহ সমর্থন করিয়া, উহাকে সন্দিগ্ধাসিদ্ধ বলা যায়, মহর্ষির এই স্বত্বে তাহাই মূল বক্তব্য।) অর্থাৎ অবয়বী বলিয়া পৃথক্ দ্রব্য যখন বিবাদের বিষয়, উহাতে বিপ্রতিপত্তি আছে, তখন উহা সন্দিগ্ধ, স্মরণ্য উহা হেতু

হইতে পারে না, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা এই পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন।

[মহর্ষির এই যথাক্রমে সূত্রের দ্বারা বুঝা যায়, “সাধ্যত্বপ্রযুক্ত অবয়ব-বিষয়ে সন্দেহ”। কিন্তু সাধ্যত্ব সাক্ষাৎসম্বন্ধে সংশয়ের প্রয়োজক হয় না। তাহা হইলে পক্ষতাদি স্থানে বহি প্রভৃতি সাধ্য হইলে, সেখানেও বহি প্রভৃতি পদার্থ বিষয়ে সংশয় হইত। যদি সাধ্য বলিয়া বুঝিলেই সেই পদার্থ আছে কি না, এইরূপ সংশয় জন্মে, তাহা হইলে বহি প্রভৃতি পদার্থ বিষয়েও ঐরূপ সংশয় জন্মে না কেন? বহি প্রভৃতি পদার্থ পক্ষতাদি স্থানে সাধ্য বা সন্দিগ্ধ হইলেও অত্র সিদ্ধ পদার্থ। স্থানবিশেষে উহাদিগের সাধ্যতা জ্ঞান থাকিলেও সামান্যতঃ ঐ সকল পদার্থ-বিষয়ে সংশয় জন্মে না। এইরূপ সাধ্যত্বপ্রযুক্ত অবয়ব-বিষয়েও সংশয় জন্মিতে পারে না। ভাষ্যকার এই অনুপপত্তি চিন্তা করিয়াই সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, পূর্বে যে অবয়বিসম্বন্ধকে হেতু বলিয়াছি, তাহা অহেতু; যেহেতু তাহা সাধ্য। অবয়বরূপ কারণগুলি হইতে “অবয়ব”রূপ দ্রব্যান্তর উৎপন্ন হয়, ইহা সাধ্য। সাধ্য কি, ইহা বুঝাইতে শেষে তাহার স্পষ্ট ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, ইহা অনুপপাদিত। অর্থাৎ অবয়বী বলিয়া যে দ্রব্যান্তর উৎপন্ন হয়, ইহা অনেকে স্বীকার করেন না। যাহারা উহা মানেন না, তাঁহাদিগের মত খণ্ডন করিয়া উহা উপপাদন করিতে হইবে। তাহা যখন করা হয় নাই, তখন উহা হেতু হইতে পারে না। সিদ্ধ পদার্থই হেতু হইতে পারে; যাহা সিদ্ধ নহে, সাধ্য—তাহা হেতু হইতে পারে না (১অ০, ২আ০, ৮ সূত্র দ্রষ্টব্য)। এই ভাবে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে মহর্ষির “সাধ্যত্বপ্রযুক্ত অবয়ব-বিষয়ে সন্দেহ”, এই কথা কিরূপে সংগত হয়? তাই ভাষ্যকার শেষে উহার সংগতি করিতে বলিয়াছেন,—“এবঞ্চ সতি” ইত্যাদি। ভাষ্যকারের ঐ কথার তাৎপর্য্য এই যে, এইরূপ হইলে অর্থাৎ অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বী অথ সম্প্রদায়ের অসিদ্ধ হইলে, অবয়ব-বিষয়ে বিপ্রতিপত্তিমাত্র হয়। বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত তদ্বিষয়ে সন্দেহ হয়। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য্য এই যে, অবয়ব-বিষয়ে সন্দেহে বিপ্রতিপত্তিই সাক্ষাৎ প্রয়োজক। সূত্রোক্ত সাধ্যত্ব পরম্পরায় প্রয়োজক। অবয়বী সাধ্য হইলে অর্থাৎ সৰ্ব্বসিদ্ধ না হইয়া সম্প্রদায়বিশেষের মতে অসিদ্ধ হইলে “অবয়বী আছে” এবং “অবয়বী নাই,” এইরূপ বিরুদ্ধার্থ-প্রতিপাদক বাক্যদ্বয়রূপ বিপ্রতিপত্তি পাওয়া যাইবে, তৎপ্রযুক্ত অবয়ব-বিষয়ে সংশয় জন্মিবে। তাহার ফলে পূর্বোক্ত অবয়বরূপ হেতু সন্দিগ্ধাসিদ্ধ হইয়া যাইবে, ইহাই মহর্ষির চরমে বিবক্ষিত।] বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশয়ের কথা প্রথম অধ্যায়ে সংশয়-সূত্রে এবং দ্বিতীয় অধ্যায়ে সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণে দ্রষ্টব্য।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি এখানে “দ্রব্যত্বং অণুত্বাব্যাপ্যং ন বা” অথবা “স্পর্শবৎ অণুত্বাব্যাপ্যং ন বা” ইত্যাদি প্রকার বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। যাহারা দ্রব্যমাত্রকেই পরমাণু ভিন্ন অতিরিক্ত পদার্থ বলেন না, তাঁহাদিগের মতে দ্রব্যত্ব অণুত্বের ব্যাপ্য। দ্রব্যমাত্রই কোন মতেই পরমাণুরূপ নহে। নিষ্কিয় স্পর্শহীন আকাশাদি পরমাণুরূপ হইতেই পারে না, ইহা মনে কল্পিয়া বৃত্তিকার কল্পান্তরে “স্পর্শবৎ অণুত্বাব্যাপ্যং ন বা” এইরূপ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন।

স্পৰ্শবান্ ক্ষিতি, জল, তেজঃ, বায়ু, এই চাৰিটি দ্ৰব্যৱৰ্ত্তই পৰমাণু আছে। ঐ পৰমাণুরূপ উপাদান-কাৰণেৰে দ্বাৰা দ্ব্যণুকাদিক্ৰমে ক্ষিতি, জল, তেজঃ ও বায়ু নামক অবয়বী দ্ৰব্যাস্ত্ৰেৰে সৃষ্টি হইয়াছে, ইহা ত্ৰায় ও বৈশেষিক্ৰেৰে সিদ্ধান্ত। বৌদ্ধ সম্প্ৰদায়বিশেষ ঐ পৰমাণুসমষ্টি ভিন্ন পৃথক্ অবয়বী মানেন নাই, স্তত্ৰাং তাঁহাদিগেৰে মতে স্পৰ্শবান্ বস্তুমাত্রই অণু, স্তত্ৰাং তাঁহারা স্পৰ্শ-বস্তুকে অণুত্বেৰে ব্যাপ্য বলিতে পাৰেন। যে পদাৰ্থে স্পৰ্শবত্ত্ব আছে, সেই সমস্ত পদাৰ্থেই অণুত্ব থাকিলে স্পৰ্শবত্ত্ব অণুত্বেৰে ব্যাপ্য হয়। যে পদাৰ্থেৰে সমস্ত আধাৰেই যে পদাৰ্থ থাকে, সেই প্ৰথমোক্ত পদাৰ্থকে শ্বেষোক্ত পদাৰ্থেৰে ব্যাপ্য বলে। যেমন বিশিষ্ট ধূম বহিৰ ব্যাপ্য। নৈয়ায়িক প্ৰভৃতিৰ মতে পৰমাণু হইতে পৃথক্ অবয়বী আছে, সেগুলি পৰমাণুসমষ্টি নহে, স্তত্ৰাং তাহাতে স্পৰ্শবত্ত্ব থাকিলেও অণুত্ব নাই, এ জন্ত তাঁহাদিগেৰে মতে স্পৰ্শবত্ত্ব অণুত্বেৰে ব্যাপ্য নহে। তাহা হইলে বৌদ্ধ সম্প্ৰদায়েৰে বাক্য হইল “স্পৰ্শবত্ত্ব অণুত্বেৰে ব্যাপ্য।” নৈয়ায়িক্ৰেৰে বাক্য হইল “স্পৰ্শবত্ত্ব অণুত্বেৰে ব্যাপ্য নহে।” ভাষ্যকাৰেৰে মতে বিৰুদ্ধাৰ্থ-প্ৰতিপাদক বাক্যদ্বয়ই বিপ্ৰতিপত্তি। স্তত্ৰাং তাঁহাৰ মতে এখানে পূৰ্ব্বোক্ত বাক্যদ্বয়কে বিপ্ৰতিপত্তিক্ৰমে গ্ৰহণ কৰা যাইতে পাৰে।

বৃত্তিকাৰ পূৰ্ব্বোক্ত বৌদ্ধমতেৰে যুক্তি প্ৰদৰ্শন কৰিয়াছেন যে, বৃক্ষাদি পদাৰ্থে যখন সকম্পত্ব অকম্পত্ব, রক্তত্ব অরক্তত্ব, আবৃতত্ব অনাবৃতত্ব ইত্যাদি বহু বিৰুদ্ধ পদাৰ্থ দেখা যায়, তখন বৃক্ষাদি একমাত্র পদাৰ্থ নহে। বৃক্ষেৰে শাখা-প্ৰদেশে কম্প দেখা যায়। মূল-দেশে কম্প থাকে না। এইৰূপ বৃক্ষ কোন প্ৰদেশে রক্ত, কোন প্ৰদেশে অরক্ত, কোন প্ৰদেশে আবৃত, কোন প্ৰদেশে অনাবৃত দেখা যায়। বৃক্ষ একমাত্র পদাৰ্থ হইলে তাহাতে কোনৰূপেই সকম্পত্ব অকম্পত্ব প্ৰভৃতি পূৰ্ব্বোক্ত বিৰুদ্ধ ধৰ্ম্ম থাকিতে পাৰে না। বিৰুদ্ধ ধৰ্ম্মেৰে অব্যাসবশতঃ বস্তুৰ ভেদ সিদ্ধ হয়, ইহা সৰ্বসন্মত। গোত্ৰ ও অশ্বত্ব বিৰুদ্ধ ধৰ্ম্ম, উহা একাধাৰে থাকিতে পাৰে না; এ জন্ত গো এবং অশ্ব ভিন্ন পদাৰ্থ বলিয়াই সিদ্ধ হইয়াছে। স্তত্ৰাং বৃক্ষও নানা পদাৰ্থ, বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশিষ্ট কতকগুলি অবয়বই বৃক্ষ, ইহা অবশ্য স্বীকাৰ্য্য। অৰ্গাং কতকগুলি পৰমাণুবিশেষেৰে সমষ্টিই বৃক্ষ। তাহা হইলে বৃক্ষ এক পদাৰ্থ না হওয়ায় উহাতে সকম্পত্ব অকম্পত্ব প্ৰভৃতি পূৰ্ব্বোক্ত বিৰুদ্ধ ধৰ্ম্মেৰে অধ্যাস থাকিল না। বিলক্ষণ-সংযুক্ত যে সকল পৰমাণুকে বৃক্ষ বলা হয়, তন্মধ্যে কতকগুলি পৰমাণুতে কম্প এবং তদ্ভিন্ন কতকগুলি পৰমাণুতে কম্পৰ অভাব থাকায় এক বস্তুতে বিৰুদ্ধ ধৰ্ম্মেৰে আপত্তিৰ কাৰণ থাকিল না। ফলকথা, পূৰ্ব্বোক্ত প্ৰকাৰ যুক্তিতেই বৃক্ষাদি পদাৰ্থ যে নানা, উহা অবয়বী নামে পৃথক্ কোন দ্ৰব্য নহে, উহা পৰমাণুরূপ অবয়বসমষ্টি, ইহা সিদ্ধ হয়। ইহাই বৃত্তিকাৰ বৌদ্ধপক্ষ্ৰেৰে যুক্তি বৰ্ণন কৰিতে বলিয়াছেন এবং উদ্যোতকৰ এখানে যে কতকগুলি সূত্ৰেৰে উল্লেখ কৰিয়াছেন, তাহা বৌদ্ধ সম্প্ৰদায়েৰে পূৰ্ব্বপক্ষ-সূত্ৰ বলিয়াই বৃত্তিকাৰ বলিয়াছেন। কিন্তু উদ্যোতকৰেৰে উক্ত ঐ সমস্ত সূত্ৰ যে পূৰ্ব্বোক্ত বৌদ্ধ মতেৰেই সমৰ্থক, ইহা বুঝা যায় না এবং ঐগুলি বৌদ্ধ সম্প্ৰদায়েৰে কোন গ্ৰন্থেৰে সূত্ৰ, তাহাও জানিতে পাৰা যায় না। বৃত্তিকাৰ যে উদ্যোতকৰেৰে বাৰ্ত্তিক্ৰেৰে ঐ অংশও পৰ্যালোচনা কৰিয়াছিলেন, ইহা তাঁহাৰ ঐ কথায় বুঝা যায়।

বৃত্তিকার বার্তিকের সৰ্ব্বাংশ দেখিতে পান নাই, এই অনুমান সদনুমান বলিয়া গ্রহণ করা যায় না। কিন্তু বৃত্তিকার এখানে উদ্যোতকরের উদ্ধৃত সূত্রগুলিকে কিরূপে বৌদ্ধদিগের পূর্বপক্ষ-সূত্র বলিয়া বুঝিয়াছিলেন, তাহা চিস্তনীয়। উদ্যোতকর ত্রায়বার্তিকে এখানে পূর্বপক্ষবাদীদিগের স্বমত সমর্থনের বহু যুক্তির উল্লেখ করিয়া, বহু বিচারপূর্বক সেগুলির খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের পরবর্তী বিচারে পূর্বপক্ষবাদীদিগের অনেক কথা পাওয়া যাইবে এবং এ বিষয়ে সকল কথা পরিস্ফুট হইবে ॥৩৩॥

### সূত্র । সৰ্ব্বাগ্রহণমবয়ব্যসিদ্ধেঃ ॥৩৪॥৯৫॥

অনুবাদ । অবয়বীর অসিদ্ধি হইলে তৎপ্রযুক্ত সকল পদার্থের অগ্রহণ হয়। অর্থাৎ পরমাণুসমষ্টি হইতে পৃথক অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই জ্ঞান হইতে পারে না।

ভাষ্য । যদ্যবয়বী নাস্তি, সৰ্ব্বশ্চ গ্রহণং নোপপদ্যতে। কিং তৎ সৰ্ব্বং ? দ্রব্য-গুণ-কৰ্ম্ম-সামান্য-বিশেষ-সমবায়ঃ। কথং কৃষ্ণা ? পরমাণু-সমবস্থানং তাবদ্দর্শনবিষয়ো ন ভবত্যতীন্দ্রিয়ত্বাদণূনাং ; দ্রব্যান্তরুপা-বয়বিভুক্তং দর্শনবিষয়ো নাস্তি। দর্শনবিষয়স্থান্ধ্যে চেদ্রব্যাদয়ো গৃহ্যন্তে, তেন' নিরর্থিতানাং ন গৃহ্যেয়ং, গৃহ্যন্তে তু কৃষ্ণোহয়ং শ্যাম, একো, মহান্, সংযুক্তঃ, স্পন্দতে, অস্তি, মুখ্যয়শ্চেতি, সন্তি চেমে গুণাদয়ো ধর্ম্মা ইতি— তেন সৰ্ব্বশ্চ গ্রহণং পশ্চামোহস্তি দ্রব্যান্তরভূতোহবয়বীতি।<sup>১</sup>

অনুবাদ । যদি অবয়বী না থাকে, (তাহা হইলে) সকল পদার্থের জ্ঞান উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) সেই সৰ্ব্ব অর্থাৎ সকল পদার্থ কি ? (উত্তর) দ্রব্য, গুণ, কৰ্ম্ম, সামান্য, বিশেষ, সমবায় [ অর্থাৎ কণাদোক্ত দ্রব্যাদি ষট্ পদার্থই সূত্রে “সৰ্ব্ব” শব্দের দ্বারা মহর্ষি গোতমের বুদ্ধিস্থ, ঐ ষট্ পদার্থের জ্ঞান না হইলে সকল পদার্থেরই অজ্ঞান হয় ] (প্রশ্ন) কেমন করিয়া ? অর্থাৎ অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না—ইহা বুঝি কিরূপে ? (উত্তর) পরমাণুগুলির

১। কোন পুস্তকে “তে নিরর্থিতানাং ন গৃহ্যেয়ং” এইরূপ পাঠ আছে। “তে” অর্থাৎ পূর্বোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ মিরাম্র হওয়ায় গৃহীত হইতে পারে না, ইহাই ঐ পাঠ পক্ষে বুঝা যায়। ইহাতে অর্থ-সংগতিও ভাল হয়। কিন্তু আর সমস্ত পুস্তকেই “তেন” এইরূপ তৃতীয়াস্ত পাঠ আছে। “তেন” অর্থাৎ পূর্বোক্ত হেতুগতঃ ইহা ঐ পাঠপক্ষে অর্থ-বুঝিতে হইবে।



অতীন্দ্রিয়ত্ববশতঃ পরমাণুসমবস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট হইয়া অবস্থিত পরমাণুসমষ্টি দর্শনের বিষয় হয় না। (পূর্ববিশেষীর মতে) দর্শনের বিষয় অর্থাৎ চক্ষুরিন্দ্রিয়-গ্রাহ্য অবয়বীভূত দ্রব্যান্তরও নাই [ অর্থাৎ পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয় বলিয়া তাহাদিগের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। পরমাণু ভিন্ন অবয়বী বলিয়া ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্য কোন দ্রব্যান্তরও পূর্ববিশেষবাদী মানেন না। সূতরাং তাঁহার মতানুসারে কোন দ্রব্যের দর্শন হইতে পারে না। ] এবং এই দ্রব্যাদি পদার্থ দর্শনবিষয়স্থ হইয়া অর্থাৎ দৃশ্য পদার্থে অবস্থিত হইয়া গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হয়। সেই হেতু অর্থাৎ পূর্ববিশেষবাদী পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন কোন দ্রব্যান্তর মানেন না ; পরমাণুগুলিও অতীন্দ্রিয় পদার্থ বলিয়া দৃশ্য নহে, এই পূর্বোক্ত কারণে (পূর্বোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ) নিরধিষ্ঠান হওয়ায় অর্থাৎ কোন দৃশ্য পদার্থ তাহাদিগের অধিষ্ঠান বা আশ্রয় হইতে না পারায় গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হইতে পারে না। কিন্তু এই কুস্ত শ্যামবর্ণ, এক, মহান্, সংযোগবিশিষ্ট, স্পন্দন করিতেছে অর্থাৎ ক্রিয়াবান্, আছে, অর্থাৎ অস্তিত্ব বা সত্তাবিশিষ্ট এবং মৃগায়, এই প্রকারে (পূর্বোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ) গৃহীত (প্রত্যক্ষ) হইতেছে। এবং এই গুণ প্রভৃতি ধর্মগুলি (গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ, সমবায়) আছে। অতএব সকল পদার্থের জ্ঞান হয় বলিয়া দ্রব্যান্তরভূত অর্থাৎ অবয়বসমষ্টি হইতে পৃথক্ ভাবে উৎপন্ন অবয়বী আছে, ইহা আমরা দেখিতেছি (প্রমাণের দ্বারা বুঝিতেছি)।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বসূত্রের দ্বারা অবয়বী বিষয়ে যে সংশয়ের উল্লেখ করিয়াছেন, এই সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা সেই সংশয়ের নিরাস করিয়াছেন। তাই উদ্যোতকর প্রথমে এই সূত্রকে সংশয় নিরাকরণার্থ সূত্র বলিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, অবয়বী না থাকিলে সর্বপদার্থেরই জ্ঞান হইতে পারে না। সর্বপদার্থ কি? এতদ্ব্যতীত ভাষ্যকার কণাদোক্ত দ্রব্য, গুণ, কর্ম, সামান্য, বিশেষ ও সমবায়—এই ষট্ পদার্থকেই মহর্ষি-সূত্রোক্ত সর্বপদার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যার দ্বারা মনে হয়, কণাদ-সূত্রের পরেই শ্রায়সূত্র রচিত হইয়াছে। ইহাই তাঁহার গুরুপরম্পরাগত সংস্কার ও সিদ্ধান্ত ছিল। ভাষ্যকার অত্রও শ্রায়সূত্র ব্যাখ্যায় কণাদ-সূত্রোক্ত সিদ্ধান্তকে আশ্রয় করিয়াছেন। প্রথমধ্যায়ে প্রমেয় সূত্র-ব্যাখ্যায় কণাদোক্ত দ্রব্যাদি ষট্ পদার্থের উল্লেখ করিয়া, সেগুলিও গোতমের সম্মত প্রমেয় পদার্থ, ইহা বলিয়াছেন। কণাদোক্ত ষট্ পদার্থে সকল ভাব পদার্থই অন্তর্ভুক্ত আছে। কণাদ, সমস্ত ভাব পদার্থকেই দ্রব্যাদি ষট্ প্রকারে বিভক্ত করিয়া বলিয়াছেন। সূতরাং সর্বপদার্থ বলিলে কণাদোক্ত ষট্ পদার্থ, এইরূপ ব্যাখ্যা করা যায়। ভাব পদার্থ ছাড়িয়া অভাব পদার্থের জ্ঞান হইতে পারে না ; সূতরাং ভাব পদার্থের জ্ঞান অসম্ভব হইলে অভাব পদার্থেরও জ্ঞান হওয়া অসম্ভব।

তাহা হইলে সমস্ত ভাব পদার্থের জ্ঞান হয় না, এ কথা বলিলে অভাব পদার্থেরও জ্ঞান হয় না, এ কথা পাওয়া যায়। তাই ভাষ্যকার মহর্ষি-স্বত্রোক্ত “সর্ব” পদার্থের ব্যাখ্যায় অভাব পদার্থের পৃথক্ করিয়া উল্লেখ করেন নাই।

অবয়বী না থাকিলে সকল পদার্থের জ্ঞান কেন হইতে পারে না ? ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয় পদার্থ ; সুতরাং উহাদিগের ব্যাপ্তির জ্ঞান সমষ্টিও অতীন্দ্রিয় হইবে। তাহা হইলে উহা দর্শনের বিষয় হইতে পারিবে না। পরমাণুসমষ্টি হইতে পৃথক্ অবয়বী বলিয়া দ্রব্যান্তর থাকিলে তাহা দর্শনের বিষয় হইতে পারে। কিন্তু পূর্বপক্ষবাদীরা ত পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন অবয়বী বলিয়া কোন পৃথক্ দ্রব্য মানেন না। সুতরাং তাঁহাদিগের মতে কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না, তাঁহাদিগের মতে দর্শনযোগ্য পদার্থই নাই। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, গুণ-কর্ম প্রভৃতি যে সকল পদার্থ তোমাদিগের সম্মত, সেগুলির ত দর্শন হইতে পারে, তাহারা তোমাদিগের মতে অবয়বী না হইলেও যেমন দর্শনের বিষয় হইতেছে, আমাদিগের মতেও তদ্রূপ উহারা দর্শনের বিষয় হয়, অবয়বী না থাকিলে কোন পদার্থেরই দর্শন হয় না, ইহা কিরূপে বলা যায় ? এই জ্ঞাত ভাষ্যকার শেষে আবার বলিয়াছেন যে, এই সকল দ্রব্যাদি পদার্থ দৃশ্য পদার্থে অবস্থিত থাকিয়াই দর্শনের বিষয় হয়। অর্থাৎ যে পদার্থ অতীন্দ্রিয় বা অদৃশ্য, তাহাতে দ্রব্য, গুণ, কর্ম প্রভৃতি কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না, একটি পরমাণুগত রূপের কি দর্শন হইয়া থাকে ? পূর্বপক্ষবাদীরা যখন পরমাণুসমষ্টিকেই দ্রব্য, গুণ, কর্মাদির আশ্রয় বলেন, তখন ঐ দ্রব্য, গুণ, কর্মাদি কোন পদার্থেরই দর্শন হইতে পারে না। নিরবিধান অর্থাৎ বাহ্যাদিগের দর্শন বিষয় পদার্থ অবিধান বা আশ্রয় নহে, এমন দ্রব্যাদি দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। পূর্বোক্তরূপ দ্রব্য, গুণ, কর্মাদি পদার্থ দর্শনের বিষয়ই হয় না, এ কথাও বলা যাইবে না ; তাই শেষে বলিয়াছেন যে, ‘এই কুস্ত শ্রামবর্ণ’ ইত্যাদি প্রকারে কুস্তরূপ দ্রব্য এবং তাহার শ্রামবর্ণরূপ গুণ একত্ব, মহত্ত্ব ও সংযোগরূপ গুণ, স্পন্দন (ক্রিয়া) অস্তিত্ব অর্থাৎ সত্তারূপ সামান্য এবং যুক্তিকাদি অবয়বরূপ বিশেষ এবং পূর্বোক্ত গুণ-কর্মাদির সমবায়-সম্বন্ধ, এগুলি দর্শনের বিষয় হইতেছে। যাহা দেখা যাইতেছে, তাহা দেখা যায় না—তাহা অদৃশ্য, এমন কথা বলিলে সত্যের অপলাপ করা হয়। গুণ-কর্মাদি পদার্থগুলি নাই—উহাদিগের অস্তিত্বই স্বীকার করি না, সুতরাং উহাদিগের দর্শন হইতে পারে না, এই আপত্তি অলীক, ইহাও পূর্বপক্ষবাদীরা বলিতে পারিবেন না। তাই ভাষ্যকার আবার শেষে বলিয়াছেন যে, গুণ-কর্মাদি ধর্মগুলি আছে। ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপর্য্য এই যে, গুণ-কর্মাদি পদার্থগুলি যখন প্রত্যক্ষসিদ্ধ, তখন তোমাদিগের মতে ঐগুলির প্রত্যক্ষ অসম্ভব হইয়া পড়ে বলিয়াই উহাদিগের অস্তিত্বের অপলাপ করিতে পার না। তাহা হইলে জগতে কোন বস্তুই প্রত্যক্ষ হয় না, বস্তুমাত্রই অতীন্দ্রিয়, এই কথাই প্রথমে বল না কেন ? তাহা বলিলেই ত তোমাদিগের সকল গোল মিটিয়া যায় ? যদি সত্যের অপলাপ-ভয়ে তাহা বলিতে না পার, তাহা হইলে প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ গুণ-কর্মাদিও নাই, এ কথাও বলিতে পারিবে না। তাহা হইলে ঐ গুণ-কর্মাদির প্রত্যক্ষের উপপত্তির জ্ঞাত উহাদিগের আশ্রয় দর্শনবিষয় অবয়বীও

মানিতে হইবে। উহারা অভীক্ষিয় পরমাণুতে অবস্থিত থাকিয়া কখনই দর্শনের বিষয় হইতে পারে না। অতএব প্রত্যক্ষযোগ্য পদার্থমাত্রেরই প্রত্যক্ষের অনুরোধে বুঝা যায়, পরমাণুসমষ্টি ভিন্ন দ্রব্যান্তর অবয়বী আছে। উহা পরমাণু নহে, উহা মহৎ, উহা দর্শনের বিষয়, এ জ্ঞাত উহার এবং উহাতে অবস্থিত দ্রব্যাদি পদার্থের দর্শন হইয়া থাকে।

যাঁহারা অবয়বী মানেন না, তাঁহারা গুণ-কর্মাদিও পৃথক্ মানেন না। সুতরাং তাঁহাদিগের মতে সর্বাগ্রহণরূপ দোষ কিরূপে হইবে? এই কথা মনে করিয়াই শেষে এখানে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, অবয়বী স্বীকার না করিলে বিরোধ হয়, ইহা প্রদর্শন করাই এই সূত্রের মূল উদ্দেশ্য। তাৎপর্য্যটীকাকার উদ্যোতকরের ঐ কথার ঐরূপ প্রয়োজন ব্যাখ্যা করিয়া, উহার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, গুণ-কর্মাদি পদার্থের জ্ঞান হয়, ইহা কেহই অপলাপ করিতে পারেন না। উহাদিগের প্রত্যক্ষ জ্ঞান হইয়া থাকে। গুণ-কর্মাদির সহিত অবয়বীরও যখন প্রত্যক্ষ হয়, তখন তাহাব অপলাপ করা কোনরূপেই সম্ভব নহে। অর্থাৎ তাহা হইলে প্রত্যক্ষ-বিরোধ হইয়া পড়ে। এই প্রত্যক্ষ বিরোধ প্রদর্শনই মহর্ষির এই সূত্রের মূল উদ্দেশ্য। ভাষ্যকারও শেষে গুণ-কর্মাদি পদার্থ আছে অর্থাৎ উহারা প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ বলিয়া উহাদিগকে মানিতেই হইবে, এই কথা বলিয়া বিরুদ্ধ-পক্ষে চরমে প্রত্যক্ষ-বিরোধ দোষেরই সূচনা করিয়াছেন।

পরমাণু-সমষ্টিরূপ বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ হইতে না পারিলেও সমস্ত পদার্থের অপ্ৰত্যক্ষ হইবে কেন? আশ্রয়ের অপ্ৰত্যক্ষতাবশতঃ আশ্রিত গুণ-কর্মাদির প্রত্যক্ষ হইতে না পারিলেও অনুমানাদির দ্বারা তাহাদিগের জ্ঞান হইতে পারে। শেষ কথা, যদি কোন পদার্থেরই প্রত্যক্ষ না হইতে পারে, তাহাতেও কোন ক্ষতি নাই। অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারাই সকল বস্তুর জ্ঞান হইবে। প্রত্যক্ষ বলিয়া কোন পৃথক্ জ্ঞানই মানিব না। পূর্বপক্ষবাদীরা যদি পূর্বপ্রকরণোক্ত এই পূর্বপক্ষই আবার অবলম্বন করেন, তাহা হইলে এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষি তাহারও এক প্রকার উত্তর সূচনা করিয়া গিয়াছেন। উদ্যোতকর কল্পান্তরে মহর্ষি-সূত্রের সেই পাক্ষিক অণের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অবয়বী না থাকিলে “সর্বাগ্রহণ” অর্থাৎ সর্বপ্রমাণের দ্বারাই বস্তুর অগ্রহণ হয়। কারণ, বর্তমান ও মহৎ পদার্থ বিষয়েই বহিরিঙ্গিয়-জ্ঞাত নৌকিক প্রত্যক্ষ জন্মে। ঘটাদি অবয়বী না থাকিলে তাদৃশ প্রত্যক্ষের বিষয় কোন পদার্থই থাকে না। তাদৃশ প্রত্যক্ষ জ্ঞান না থাকিলে অনুমানাদি জ্ঞানও থাকে না। কারণ, অনুমানাদি জ্ঞান প্রত্যক্ষমূলক। প্রত্যক্ষ প্রমাণ না থাকিলে অনুমানাদি প্রমাণও সম্ভব হয় না। সুতরাং অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারা বস্তুর গ্রহণও অসম্ভব হয়। তাহা হইলে ফলে সর্বপ্রমাণের দ্বারা বস্তুর অগ্রহণ হইয়া পড়ে। এ জ্ঞাত পরমাণু-পুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী আছে, ইহা মানিতেই হইবে। ঐ অবয়বী দ্রব্যের মহৎ থাকায় তাহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে, প্রত্যক্ষের উপপত্তি হওয়ায় তন্মূলক অনুমানাদিও হইতে পারে। ফল কথা, প্রত্যক্ষের অপলাপ করিলে কোন পদার্থের কোন প্রকার জ্ঞানই হইতে পারে না, সর্বপ্রমাণের দ্বারাই জ্ঞান হইতে পারে না; সুতরাং প্রত্যক্ষের রক্ষার জ্ঞাত অবয়বী মানিতে হইবে। তাহা হইলে আর সর্বপ্রমাণের দ্বারা সর্ববস্তুর অগ্রহণরূপ দোষ হইবে না। অবয়বী না

মানিলে পূর্বোক্তরূপে সূত্রোক্ত “সর্বগ্রহণ”-দোষ অনিবার্য। মূল কথা, স্মরণ করিতে হইবে যে, মহর্ষি পূর্বসূত্রে অবয়ববিষয়ে যে সংশয় বলিয়াছেন, এই সূত্রের দ্বারা তাহার নিরাসক প্রমাণ সূচনা করিয়াছেন। এই সূত্রের দ্বারা “এই দৃশ্যমান বৃক্ষাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জ নহে, ইহারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে ভিন্ন দ্রব্যান্তর, যেহেতু ইহারা লৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয়, যাহা পরমাণু হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে, তাহা এইরূপ প্রত্যক্ষের বিষয় নহে” ইত্যাদি প্রকারে ব্যতিরেকী অনুমান সূচনা করিয়া, ঐ অনুমান-প্রমাণের দ্বারা পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যের নিশ্চয় সম্পাদন করা হইয়াছে। স্মরণে আর অবয়ববিষয়ে সংশয় থাকিতে পারে না। অবয়ব হইতে পৃথক অবয়বী আছে, ইহা প্রমাণের দ্বারা নিশ্চিত হইলে আর কোন কারণেই তদ্বিষয়ে সংশয় জন্মিতে পারে না ॥৩৪॥

## সূত্র । ধারণাকর্ষণোপপত্তেশ্চ ॥৩৫॥৯৬॥

অনুবাদ । ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশতঃও ( অবয়বী অবয়ব হইতে পৃথক পদার্থ ) [ অর্থাৎ দৃশ্যমান বৃক্ষাদি পদার্থ যদি কতকগুলি পরমাণুমাত্র হইত, তাহা হইলে উহাদিগের ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারিত না, ধারণ ও আকর্ষণ হওয়াতেও বুঝা যায়, উহারা পরমাণু হইতে পৃথক পদার্থ ] ।

ভাষ্য । অবয়বার্থান্তরভূত ইতি । সংগ্রহকারিতে বৈ ধারণাকর্ষণে, সংগ্রহো নাম সংযোগসহচরিতং গুণান্তরং স্নেহদ্রবত্বকরিতং, অপাং সংযোগাদামে কুন্তেহ্মিসংযোগাং পকে । যদি ত্বয়বিকারিতে অভবিষ্যতাং পাংশুরাশিপ্রভৃতিষ্যজ্ঞাস্তেতাং । দ্রব্যান্তরানুপত্তৌ চ তৃণোপলকার্ঠাদিষু জতুসংগ্রহীতেষপি নাভবিষ্যতাং ।

অথাবয়বিনং প্রত্যচক্ষাণকো মাভুং প্রত্যক্ষলোপ ইত্যনুসংযয়ং দর্শনবিষয়ং প্রতিজানানঃ কিমনুযোক্তব্য ইতি । “একমিদং দ্রব্য-” মিত্যেকবুদ্ধের্বিসয়ং পর্যানুযোজ্যঃ, কিমেকবুদ্ধিরভিন্নার্থবিষয়া ? আহো নানার্থবিষয়েতি । অভিন্নার্থবিষয়েতি চেৎ, অর্থান্তরানুজ্ঞানাদবয়বিসিদ্ধিঃ । নানার্থবিষয়েতি চেৎ ভিন্নেষেকদর্শনানুপপত্তিঃ । অনেকস্মিন্নেক ইতি ব্যাহতা বুদ্ধির্ন দৃশ্যত ইতি ।

অনুবাদ । অবয়বী অর্থান্তরভূত, অর্থাৎ ( সূত্রোক্ত ) ধারণ ও আকর্ষণের উপপত্তিবশতঃ অবয়ব হইতে ( পরমাণুপুঞ্জ হইতে ) অবয়বী পৃথক পদার্থ ।

[ ভাষ্যকার মতান্তর অবলম্বন করিয়া এই যুক্তির খণ্ডন করিতেছেন ]

ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিতই, অর্থাৎ উহা অবয়ব-জনিত নহে। স্নেহ ও

দ্রব্য-জনিত সংযোগ-সহচরিত গুণাস্তর সংগ্রহ, অর্থাৎ ঐরূপ গুণাস্তরের নাম সংগ্রহ। (যেমন) জলের সংযোগবশতঃ অপক অগ্নি-সংযোগবশতঃ পক কুস্তে।

যদি (পূর্বোক্ত ধারণ ও আকর্ষণ) অবয়বি-জনিতই হইত, (তাহা হইলে) ধূলিরাশি প্রভৃতিতেও জানা যাইত। দ্রব্যাস্তরের অমুৎপত্তি হইলেও জতু-সংগৃহীত (লাক্ষ্য দ্বারা সংশ্লিষ্ট) তৃণ, প্রস্তর ও কাষ্ঠ প্রভৃতিতেও (পূর্বোক্ত ধারণ ও আকর্ষণ) হইত না [অর্থাৎ চূর্ণ যুক্তিকায় জল-সংযোগ করিয়া, উহা প্রথমতঃ পিণ্ডাকার করা হয়, তাহার পরে উহার দ্বারা কাচা ঘট প্রস্তুত করিয়া, সেই ঘট অগ্নি-সংযোগ দ্বারা পক করিলে, সেই ঘটে সংগ্রহ নামক গুণাস্তর জন্মে বলিয়াই তাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়, এইরূপ সর্বত্রই ধারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহ-জনিত। উহা যদি অবয়বি-জনিত হইত, তাহা হইলে ধূলিরাশি প্রভৃতিরও ধারণ ও আকর্ষণ হইত; কারণ, তাহার অবয়বী এবং তৃণ-প্রস্তরাদি বিভিন্ন দ্রব্য লাক্ষ্য দ্বারা সংশ্লিষ্ট হইলে, সেখানে দ্রব্যবয়ের ঐরূপ সংযোগে দ্রব্যাস্তর জন্মে না, অর্থাৎ পৃথক অবয়বী জন্মে না, ইহা সর্ববিস্ময়তঃ; কিন্তু সেই সংশ্লিষ্ট দ্রব্যবয় পৃথক অবয়বী না হইলেও তাহারও ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। উহা অবয়বি-জনিত হইলে সেখানে উহা হইতে পারিত না। সুতরাং ধারণ ও আকর্ষণ যে অবয়বি-জনিত নহে, উহা সংগ্রহ-জনিত, ইহা স্বীকার্য। সুতরাং উহা অবয়বীর সাধক হইতে পারে না]।

(প্রশ্ন) প্রত্যক্ষ লোপ না হয়, এ জন্ত পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষয়রূপে প্রতিজ্ঞাকারী অবয়বি-প্রত্যাখ্যানকারীকে কি অনুযোগ করিবে? [অর্থাৎ যদি সূত্রকারোক্ত যুক্তির দ্বারা অবয়বীর সিদ্ধি না হয়, তাহা হইলে যে বৌদ্ধ সম্প্রদায় পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষ বিষয় বলেন, উহা হইতে ভিন্ন অবয়বী মানেন না, তাঁহাদিগকে কি প্রশ্ন করিবে? কোন্ প্রশ্নের দ্বারা তাঁহার মত খণ্ডন করিবে?]।

(উত্তর) “এই দ্রব্য এক” এই প্রকার একবুদ্ধির বিষয় প্রশ্ন করিব। (সে কিরূপ প্রশ্ন, তাহা বলিতেছেন) একবুদ্ধি কি অর্থাৎ “ইহা এক” এইরূপ যে বোধ, তাহা কি অভিপ্লার্থ-বিষয়ক, অথবা নানার্থ-বিষয়ক? অভিপ্লার্থ-বিষয়ক—ইহা যদি বল, (তাহা হইলে) পদার্থাস্তরের অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথক পদার্থের স্বীকার-বশতঃ অবয়বীর সিদ্ধি হয়। নানার্থ-বিষয়ক—ইহা যদি বল, (তাহা হইলে) ভিন্ন পদার্থসমূহ বিষয়ে একবুদ্ধির উপপত্তি হয় না। অনেক পদার্থে “এক” এই প্রকার ব্যাহত বুদ্ধি দেখা যায় না [অর্থাৎ ঘটাদি পদার্থকে “ইহা এক” এইরূপেও প্রত্যক্ষ

করা হয়, সুতরাং ঘটাদি পদার্থ বহু পরমাণুর সমষ্টিরূপ বহু পদার্থ নহে, তাহা হইলে উহাতে যথার্থ একবুদ্ধি কিছূতেই জন্মিতে পারিত না। বিভিন্ন বহু পদার্থে “ইহা এক” এইরূপ বুদ্ধি ব্যাহত; কোন সম্প্রদায়ই তাহা স্বীকার করিতে পারেন না। ঐ একবুদ্ধিকে এক পদার্থবিষয়ক যথার্থ বোধ বলিয়া স্বীকার করিতে হইলে পরমাণুপুঞ্জ হইতে ভিন্ন অবয়বী স্বীকার্য্য ]।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই ক্ষেত্রে দ্বারা অবয়বী মানে অর্থাৎ একটি বুদ্ধি বলিয়াছেন। সে বুদ্ধি এই যে, পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথক অবয়বী না থাকিলে ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না। কোন কাষ্টখণ্ড বা ঘটাদি পদার্থের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণ করিয়া তাহার সমুদায়েরই ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। ঐ কাষ্টখণ্ড বা ঘটাদি পদার্থ যদি পরমাণুপুঞ্জ হইত, তাহা হইলে উহাদিগের একদেশের ধারণ ও আকর্ষণে সমুদায়ের ধারণ ও আকর্ষণ কিছূতেই হইত না, উহাদিগের একদেশ ধরিয়া উল্লেখন করিলে সমুদায় উল্লেখিত হইত না। অতঃপর বা যে পরমাণুগুলি ধৃত বা আকৃষ্ট হইত, সেই অংশেরই ধারণ ও আকর্ষণ হইত। অতঃপর ধারণ করিতে হইবে যে, ঐ কাষ্টখণ্ড ও ঘটাদি পদার্থ কতকগুলি পরমাণুপুঞ্জ নহে; উহা বা পরমাণুপুঞ্জের দ্বারা গঠিত পৃথক অবয়বী দ্রব্য। মহর্ষি ধারণ ও আকর্ষণের উল্লেখ করিয়াছেন; অতঃপর অবয়বী অর্থাৎ স্বতন্ত্র অর্থাৎ পরমাণুপুঞ্জরূপ অবয়ব হইতে বলিয়াছেন, তাহা ধারণ মানে বলিয়াছেন। অতঃপর ভাষ্যকার প্রথমে “অবয়বী অর্থাৎ স্বতন্ত্র” এই বাক্যের পূরণ করিয়া মহর্ষির বাক্যটিকে কবচ সূত্রার্থ ব্যাখ্যা সমাপ্ত করিয়াছেন। উল্লেখ্যতম বলিয়াছেন যে, “অবয়বী অর্থাৎ স্বতন্ত্র” ইহা মহর্ষি-স্মৃতি “উ” শব্দের অর্থ। অর্থাৎ নহে। অতঃপর কবচের দ্বারা তাহার বুদ্ধিতে ঐ দ্রব্য প্রকাশ করিয়াছেন।

ভাষ্যকার এখানে মহর্ষি স্মৃতি (প্রত্যক্ষ) বুদ্ধির প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি ঐ বুদ্ধির খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, ধারণ ও আকর্ষণ অবয়ববিজ্ঞিত নহে—উহা “সংগ্রহ”-জনিত। অবয়বী যদি পূর্ণোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ হইত, তাহা হইলে প্লুরাশি প্রভৃতি অবয়বীও পূর্ণোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হইত। প্লুরাশি এখন সিদ্ধান্তে কাষ্টখণ্ড ও ঘটাদি পদার্থের ন্যায় অবয়বী, এখন তাহার একদেশের ধারণ ও আকর্ষণে সমুদায়ের ধারণ ও আকর্ষণ হইত। তাহা এখন হয় না, এখন অবয়বী পূর্ণোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বলা যায় না। এবং অবয়বী না হইলে যদি তাহার ধারণ ও আকর্ষণ না হয়, তাহা হইলে বিজাতীয় দুইটি দ্রব্য যেখানে লাফার দ্বারা বিলক্ষণরূপে সংশ্লিষ্ট হইয়া আছে, সেখানে তাহার একটির ধারণ ও আকর্ষণে উভয়েবহু ধারণ ও আকর্ষণ কেন হয়? সেখানে ত ঐ উভয় দ্রব্যের ঐরূপ সংযোগে একটি পৃথক অবয়বী দ্রব্য জন্মে না। কারণ, বিজাতীয় দ্রব্যদ্বয় সংযুক্ত হইলেও তাহা কোন দ্রব্যত্বের আরম্ভক হয় না। এক খণ্ড কাষ্ট ও এক খণ্ড প্রস্তর লাফার দ্বারা সংশ্লিষ্ট করিলে, ঐ উভয় দ্রব্যের দ্বারা কোন একটি পৃথক অবয়বী দ্রব্য জন্মিত পারে না, ইহা সর্বসম্মত।

ফল কথা, অবয়বী হইলেই ধারণ ও আকর্ষণ হয় ( অয় ), অবয়বী না হইলে ধারণ ও আকর্ষণ হয় না ( ব্যতিরেক ), এইরূপ “অয়” ও “ব্যতিরেক”র দ্বারাই ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বীর কারণস্থ সিদ্ধ হয় এবং তাহা হইলে ঐ ধারণ ও আকর্ষণরূপ কার্যের দ্বারা অবয়বিরূপ কারণের অনুমান হইতে পারে, কিন্তু পূর্বোক্তরূপ “অয়” ও “ব্যতিরেক” যখন নাই, তখন ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বী কারণ হইতে পারে না। ভাষ্যকার খুলিরাশি প্রভৃতি অবয়বীতে অয় ব্যভিচার এবং লাক্ষ্য-সংশ্লিষ্ট বিজাতীয় তৃণ-কাষ্ঠাদিতে ব্যতিরেক ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া ধারণ ও আকর্ষণের প্রতি অবয়বী কারণ নহে, ইহাই প্রতিপন্ন করিয়াছেন। তাহাতে ধারণ ও আকর্ষণ অবয়বীর সাধক হইতে পারে না, এই মূল বক্তব্যটি প্রতিপন্ন হইয়া গিয়াছে।

তবে পূর্বোক্তপ্রকার ধারণ ও আকর্ষণের কারণ কি? এতদ্বত্তরে প্রথমেই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ধারণ ও আকর্ষণ “সংগ্রহ”-জনিত, অর্থাৎ “সংগ্রহ”ই উহার কারণ, অবয়বী উহার কারণ নহে। সংগ্রহ কি? তাই বলিয়াছেন যে, মেহ ও দ্রবত্ব নামক গুণের দ্বারা জনিত সংযোগ-সহচরিত একটি গুণান্তরের নাম “সংগ্রহ”। ঐ সংগ্রহের একটি আধার প্রদর্শনের দ্বারা উহার পূর্বোক্ত স্বরূপ বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, জল-সংযোগবশতঃ অপক ও অগ্নি-সংযোগবশতঃ পক কুস্তে উহা আছে। অবশ্য ঐরূপ বহু দ্রব্যাদর্শেই উহা আছে। ভাষ্যকারের ঐ কথা একটি দৃষ্টান্ত প্রদর্শন মাত্র। ভাষ্যকারের ঐ কথার দ্বারা বুঝা যায় যে, অপক কুস্তে যে সংগ্রহ জন্মে, জলসংযোগ ও তাহার প্রয়োজক। অপক কুস্তে অগ্নি প্রভৃতি কোন তেজঃপদার্থের সংযোগ না হওয়া পর্য্যন্ত জলসংযোগ প্রযুক্তই তাহাতে “সংগ্রহ” জন্মে; তাই তাহার ধারণ ও আকর্ষণ হয়। ঐ কুস্তে বিশিষ্ট জলসংযোগ না করিলে, উহার পকতার পূর্বেই উহা যখন ভাঙ্গিয়া পড়ে, উহার পূর্বোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হয় না, তখন বিশিষ্ট জলসংযোগ উহাতে “সংগ্রহ” নামক গুণান্তরের উৎপত্তির প্রয়োজক, ইহা বুঝা যায়। বিশিষ্ট জলসংযোগের অভাবে খুলিরাশিতে ঐরূপ “সংগ্রহ” জন্মে না, তাই তাহার পূর্বোক্ত প্রকার ধারণ ও আকর্ষণ হয় না। সুতরাং সংগ্রহই ধারণ ও আকর্ষণের কারণ, ইহা বুঝা যায়। পক কুস্তে অগ্নি বা সূর্যের সংযোগ পূর্বোক্ত “সংগ্রহ” নামক গুণান্তরের প্রয়োজক হয়। সুতরাং তাহারও ঐ সংগ্রহ-জনিত ধারণ ও আকর্ষণ হইয়া থাকে। পক কুস্তে তেজঃসংযোগ সংগ্রহের প্রয়োজক হইলেও, ঐ সংগ্রহও ঐ কুস্তের অন্তর্গত জলগত মেহ ও দ্রবত্বজনিত। কারণ, সংগ্রহ নামক গুণ সর্বত্রই মেহ ও দ্রবত্ব-জনিত হইয়া থাকে। পক কুস্তাদিতে কোন বিলক্ষণ সংগ্রহের উৎপত্তি হয়, তাহাতে তেজঃ-সংযোগই সহকারী কারণ হইয়া থাকে। কারণ, তেজঃসংযোগ ব্যতীত ঐরূপ বিলক্ষণ সংগ্রহ জন্মে না।

ভাষ্যকার “সংগ্রহ”কে সংযোগ-সহচরিত গুণান্তর বলিয়াছেন। ইহাতে বুঝা যায়, “সংগ্রহ” সংযোগ হইতে পৃথক একটি গুণবিশেষ, উহা সংযোগ-প্রযুক্ত হওয়ায় সংযোগাগ্রয়েই জন্মে, তাই উহাকে “সংযোগ-সহচরিত” বলিয়াছেন; সংযোগের সহিত একাধারে থাকিলে তাহাকে “সংযোগ-সহচরিত” বলা যায়। কুস্তাদিতে জলসংযোগ থাকায়, ঐ জলসংযোগের সহিত তাহাতে

সংগ্রহও আছে। বৈশেষিক-সম্মত রূপাদি চতুর্বিংশতি গুণের মধ্যে কিন্তু “সংগ্রহ” নামক অতিরিক্ত গুণের উল্লেখ নাই। গুণপদার্থের ব্যাখ্যাকার আচার্যগণ “সংগ্রহ”কে সংযোগবিশেষই বলিয়াছেন<sup>১</sup>। তরল পদার্থের যেরূপ সংযোগের দ্বারা চূর্ণ, শক্ত প্রভৃতি দ্রব্যের পিণ্ডীভাব-প্রাপ্তি হয়, তাদৃশ সংযোগবিশেষই সংগ্রহ। ভাষ্যকার কোন প্রাচীন মতবিশেষ অবলম্বন করিয়াই “সংগ্রহ”কে গুণান্তর বলিয়াছেন; তাহার এখানে স্বত্রোক্ত যুক্তিখণ্ডন ও মতান্তর আশ্রয় করিয়াই সংগতি হয়, এ কথাও পরে ব্যক্ত হইবে। ভাষ্যকার সংগ্রহকে মেহ ও দ্রবত্বজনিত বলিয়াছেন। মেহ জলমাত্রের গুণ, জলে দ্রব হইতে পারে, এই উভয়ই সংগ্রহের কারণ। প্রশস্তপাদ “পদার্থধর্ম-সংগ্রহে” কেবল মেহকেই সংগ্রহের কারণ বলিয়াছেন<sup>২</sup>। প্রশস্তপাদের আশ্রিত বিখ্যাত ভাষ্যপরিচ্ছেদে দ্রবত্বকে সংগ্রহের কারণ বলিয়া<sup>৩</sup> মুক্তাবলীতে মেহকেও উহার কারণ বলিয়াছেন। “সংগ্রহ” নামক সংযোগবিশেষের প্রতি মেহ ও দ্রবত্ব, এই উভয়ই যে কারণ বলিতে হইবে, ইহা বৈশেষিক স্বত্রের উপকারে শব্দর মিশ্র<sup>৪</sup> বিশদ করিয়া বলিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, কাচ বা কাঞ্চন গলাইয়া, সেই দ্রবত্বের দ্বারা কাহারও সংগ্রহ জন্মে না, স্তত্রাং সংগ্রহে মেহও কারণ। কাচ ও কাঞ্চনে মেহ নাই। শুষ্ক রতের অন্তর্গত জলে মেহ থাকিলেও, তাহার দ্বারা কাহারও সংগ্রহ হয় না, স্তত্রাং দ্রবত্বও সংগ্রহে কারণ। শুষ্ক রতে দ্রবত্ব নাই, স্তত্রাং তাহার দ্বারা সংগ্রহ হয় না। প্রশস্তপাদ ও ছায়কন্দলীকার শ্রীধর ইহা না বলিলেও পুণ্ডরীক বায়ান, সংগ্রহকে “মেহদ্রবত্ব-কারিত” বলিয়া উহা নব্য মত বলিয়াই গ্রহণ করা যায় না।

ভাষ্যকার মহর্ষি-স্বত্রোক্ত যুক্তিখণ্ডন করিতে পূর্বোক্তরূপ দৃষ্টা বলিয়াছেন, উদ্যোতকর তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যখন কেহ কোন অবয়বীর গ্রহণ করে, তখন ঐ একদেশ গ্রহণজ্ঞাত অবয়বীকেও গ্রহণ করে। সেই গ্রহণজ্ঞাত অবয়বীর যে দেশান্তর-প্রাপ্তির নিরাকরণ, তাহাকে বলে ধারণ এবং একদেশ গ্রহণজ্ঞাত অবয়বীর যে দেশান্তর-প্রাপণ, তাহাকে বলে আকর্ষণ। এই ধারণ ও আকর্ষণ যখন অবয়বীতেই দেখা যায়, নিরবয়ব আকাশাদি এবং জ্ঞানাদি পদার্থে দেখা যায় না এবং পরমাণুরূপ অবয়বমাত্রেরও দেখা যায় না, তখন উহা অবয়বীরই ধর্ম; স্তত্রাং উহা অবয়বীর সাধক হয়। ভাষ্যকার যে বাস্তবতার প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহা মহর্ষির তাৎপর্য্যাবধারণ করিলে বলা যায় না। কারণ, সমস্ত অবয়বীতেই ধারণ ও আকর্ষণ হয়, ইহা মহর্ষির তাৎপর্য্য নহে। অবয়বী ভিন্ন অণু কোন পদার্থে ধারণ ও আকর্ষণ

১। সংগ্রহঃ পরম্পরমুক্তানাং শক্তাদিনাং পিণ্ডাভাবপ্রাপ্তিহেতুঃ সংযোগবিশেষঃ।—ছায়কন্দলী।

২। মেহোৎপাদ বিশেষগুণঃ, সংগ্রহমুদাহিহেতুঃ।—প্রশস্তপাদভাষ্য।

৩। দ্রব্যাত্মক সম্পদে হেতুনিমিত্তঃ সংগ্রহে তু তৎ।—ভাষ্যপরিচ্ছেদ, ৭৬। সংগ্রহে শক্ত্যাদিসংযোগ-বিশেষ, তদ্রবত্ব, মেহসহিতমিতি বোদ্ধব্যং। তেন দ্রবত্ববর্ণাদিনাং ন সংগ্রহঃ।—সিদ্ধান্তমুক্তাবলী।

৪। সংগ্রহো হি মেহদ্রবত্বকারিতঃ সংযোগবিশেষঃ, স হি ন দ্রবত্বমাত্রাবলম্বনঃ কাচকাঞ্চনদ্রব্যেহ ন সংগ্রহোপপত্তেঃ, —নাপি মেহমাত্রকারিতঃ, স্ত্যানৈবত্বাদিভিঃ সংগ্রহোপপত্তেঃ, তদ্রবত্বমাত্রেরকারিতায়াং মেহদ্রবত্বকারিতঃ, স চ জলেনাপি শক্ত্যসিক্তাদৌ দৃষ্টমানঃ মেহঃ জলে দ্রবত্বতি।—উদ্যোতক, বৈশেষিকবর্ণন, ২ অঃ, ১ আঃ, ২ পূত্র।



হয় না, সুতরাং উহা অবয়বীর সাপেক্ষ হয়, ইহাই মহর্ষির তাৎপর্য্য : সুতরাং ব্যাভিচার নাই। যদি নিরবয়ব আকাশাদি ও জ্ঞানাদি পদার্থে এবং পরমাত্মরূপ অবয়বে পারণ ও আকর্ষণ হয়, তাহা হইলে অবশ্য মহর্ষির অবলম্বিত নিয়মের ব্যাভিচার হইত। ভাষ্য সংগ্রহে ঐ কামাদিতে যে পারণ ও আকর্ষণ হয়, তাহা অবয়বীতেই হয়। কারণ, ঐ ঐ কামাদি সেখানে পোষ্যকে অবয়বীই, সুতরাং সেখানে কোন ব্যাভিচার নাই। পরম পারণ ও আকর্ষণ সংগ্রহে জ্ঞানিত, অবয়ব-জনিত নহে—এই সিদ্ধান্তে বিশেষ হেতু কিছু নাই। যদি অবয়বী ভিন্ন অর্গান পোষ্য ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে ঐরূপ সিদ্ধান্তে উহা বিশেষ হেতু হইত। যদি বলা, অবয়বী যদি পারণ ও আকর্ষণের কারণ হয়, তাহা হইলে বসিরামি প্রভৃতিতে কোন উহা হয় না? এতদ্বারা বক্তব্য এই যে, বসিরামি প্রভৃতিতে ভাষ্যকারোক্ত “সংগ্রহ” কোন জন্মোন্মাদ, ইহাও বলিতে হইবে। উহাতে সংগ্রহ না হওয়ার দ্বারা হেতু বলিবে, তাহাই উহাতে পারণ ও আকর্ষণ না হওয়ার হেতু বলিবে। অর্থাৎ অবয়বী হইলেও অত্যা কারণের অভাবে সর্বত্র পারণ ও আকর্ষণ হয় না; তাহাতে পারণ ও আকর্ষণে অবয়বী কারণ নহে, ইহা প্রতিপন্ন হয় না। অবয়বী ভিন্ন পদার্থে যদি পারণ ও আকর্ষণ হইত, তাহা হইলে উহা পারণ ও আকর্ষণের কারণ নহে, ইহা বলা যাইত। কলকণা, মহর্ষি পারণ ও আকর্ষণকে আশ্রয় করিয়া ব্যাভিচারী অনুমান সূচনা করিয়াই এখানে অবয়বীর সাপেক্ষ করিয়াছেন।

তাৎপর্য্যটীকাকার এইরূপে উদ্ভাসিতকরণে পুঙ্খানুপুঙ্খ সমাধানের ব্যাখ্যা করিয়া, শেষে বলিয়াছেন যে, “অতএব ভাষ্যকারের সত্রদ্বয় পরমতঃ বদ্বিত্যে হইবে”। তাৎপর্য্যটীকাকারের ঐ কথার তাৎপর্য্য এই যে, ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বুঝিতে লম্ব করিয়া, ঐরূপ সত্রাদ্বয় যুক্তি খণ্ডন করিতে পারেন না, তাহা অসম্ভব। অতঃ কোন প্রতিপক্ষ দ্বারা বলিয়া মহর্ষি-সূত্রের খণ্ডন করিয়াছিল, ভাষ্যকার এসম্মানে ততঃরূপ উত্তর করিয়া, পক্ষে অত্যাশ্রয়কে মহর্ষি-সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। অর্থাৎ পুঙ্খানুপুঙ্খ প্রকারে খণ্ডন যাকার করিয়াই তিনি অত্যা যুক্তি আশ্রয় করিয়াছেন। বক্তব্য ভাষ্যকার যে “সংগ্রহ”কে গুণান্তর বলিয়াছেন, তাহাতেও তিনি মতান্তর আশ্রয় করিয়াই পুঙ্খানুপুঙ্খ ঐ কথার খণ্ডন করিয়াছেন, ইহা মনে আসে। কারণ, ঐ ও বৈশেষিকের মতে চতুর্বিংশতি গুণ হইতে অতিরিক্ত “সংগ্রহ” নামক গুণপদার্থবিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। উহাকে গুণান্তর না বলিলেও প্রকৃত অর্থে ভাষ্যকারের কোন কতি ছিল না, উহা সংযোগবিশেষ হইলেও ভাষ্যকারের বক্তব্য সমর্থিত হইতে পারিত। তাৎপর্য্য গুণান্তর বলিতে তিনি ঐ স্থলে কোন বিরুদ্ধ সম্প্রদায়ের মতকেই আশ্রয় করিয়াছেন, ইহা মনে করা যাইতে পারে।

ভাষ্যকার পরে অবয়ব-ব্যাভিচারী হেতুর প্রয়োগ উপলক্ষ্যে করিবেন বলিয়া প্রাগ্‌পুঙ্খক তত্ত্বের

১। যোহং দৃশ্যমানো গোবতাদিরবয়বী পরমাত্মস্বভাবেন বিবালান্যাদিতঃ নাসাবনবয়ববা, দারাকর্ষণাত্তপাতি-  
প্রসঙ্গাৎ। যো যোহনবয়বী তত্র তত্র দারাকর্ষণং ন ভবতঃ, যথা বিজ্ঞানাদো, ন চাহং গোবতাদিশুখা, তস্মান্ননবয়-  
বীতি।—তাৎপর্য্যটীকা।

২। তস্মাদ্ভাষ্যকারস্য সত্রদ্বয়ং পরমতঃ বদ্বিত্য।—তাৎপর্য্যটীকা।

বলিয়াছেন যে, “এই দ্ব্য এক” এইরূপ যে একবুদ্ধি হয়, তাহা পদার্থবিশেষ, ইহা পূর্বপক্ষবাদীর নিকটে জিজ্ঞাস্য। পূর্বপক্ষবাদীর মতে ঘটাদি দ্ব্য পদার্থবিশেষ, সুতরাং উহা নানা; উহাকে এক বলিয়া বুঝিতে হইল বুঝা যায় না। সকল লোকের পদার্থবিশেষ নানা পদার্থের এক বলিয়া হইল বুঝিতে হইবে, ইহা বলা যায় না। নানা পদার্থবিশেষ একবুদ্ধি বাস্তব, উহা কোন দিনঃ যথাগবুদ্ধি হইতে পারে না। যদি এই একবুদ্ধি একমাত্র বিষয়কে হয়, তাহা হইলেই উহা যথাগবুদ্ধি হইতে পারে। তাহা হইলে পরমাণুগুণ হইতে অতিরিক্ত অংশ বহিরা একটি দ্ব্য নানা; হয়। এই যথাগবুদ্ধি বিষয়কে যখন তাহা মানিতে হয়, তখন পূর্বপক্ষবাদীর যমত পরিত্যাগ করিতেই হইবে। ভাষ্যকারের এখানে মুখ্যবক্তব্য এই যে একবুদ্ধি ও অনেকবুদ্ধি ভিন্নবিষয়ক; যেহেতু তাহাতে বিশেষ অংশে যথাগবুদ্ধি ও অসমুচিত-বিষয়ক, ইত্যাদিরূপে অসম-ব্যতিরেকী হেতুর প্রয়োগ করিয়া পূর্বপক্ষবাদীরা পণ্ডন করিতে হইবে। ৩৫।

**সূত্র । সেনাবনবদগ্রহণমিতি চেন্নাতীন্দ্রিয়ত্বাদগূনাম্ ।**

॥৩৬॥৯৭॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) সেনা ও বনের গ্রাণ প্রত্যক্ষ হয়, ইহা যদি বল অর্থাৎ যদি বল যে, হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতির সমষ্টিক্রপ সেনা এবং বৃক্ষের সমষ্টিবিশেষরূপ বন বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, এই সেনা ও বনকে যেমন “এক” বলিয়া প্রত্যক্ষ হয় এবং এই হস্তী প্রভৃতি পদার্থের দূর হইতে প্রত্যক্ষের প্রত্যক্ষ না হইলেও, তাহাদিগের সমষ্টিক্রপ সেনা ও বনের যেমন দূর হইতে প্রত্যক্ষ হয়, তদ্রূপ পরমাণুগুলির প্রত্যক্ষের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমষ্টিক্রপ ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে এবং ঘটাদি পদার্থ বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও, সেনা ও বনের গ্রাণ উহার এক বলিয়া প্রত্যক্ষ হইতে পারে, আমাদিগের মতে তাহাই হইয়া থাকে। ( উত্তর ) না, অর্থাৎ এরূপ প্রত্যক্ষ হইতে পারে না কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ হস্তী, অশ্ব প্রভৃতি সেনাঙ্গ এবং বনাঙ্গ রূপ অতীন্দ্রিয় নহে, এ জগৎ সেনা ও

১। একাধিকবুদ্ধি ভিন্নবিষয়ে বিশেষবস্তুর জ্ঞাননিবন্ধবুদ্ধিবিশেষ। অসম-এক একবুদ্ধি ভিন্নবিষয়ে সমুচিত-অসমুচিতবিষয়বাস্তব হইমিতি যথা ইদংদেহকোটি যথা।—প্রায়বাতিক। পদার্থবিশেষ একবস্তুর বুদ্ধিরেকবুদ্ধি, তদ্বৎ ইতি নানাবিধয়া বুদ্ধিরনেকবুদ্ধিঃ। অসমুচিতবিষয়বাস্তবদেকবুদ্ধিঃ, সমুচিতবিষয়বাস্তবদেকবুদ্ধিঃ।—তৎপার্যটিকা।

২। হস্তী, অশ্ব, রথ ও পদাতি, এই চারটি বৃক্ষের উপাধিকে “সেনাঙ্গ” বলে। এই চতুষ্পদ সেনাঙ্গ যুক্তোক্ত “সেনা” শব্দের অর্থ। তাৎকারণে পূর্বোক্ত বস্তু প্রভৃতি অসম-এক বৃক্ষসমূহই ভাষ্যে “সেনাঙ্গ” শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। বৃক্ষের সমষ্টিবিশেষকে “বন” বলে। তাৎকারণে বস্তু ও বনের অঙ্গ। ভাষ্যকার “বনাঙ্গ” বলিয়া এই অর্থই প্রকাশ করিয়াছেন। “হস্ত পরমাণুবিজ্ঞেয়সেনাঙ্গঃ পদাতিবৃক্ষঃ”। “কাজিনা বাহিনী সেনা পুতনাহীনিকিনী চয়ঃ”।—অমরকোষ, ক্ষত্রিয়বর্গ।

বনের পূৰ্বেৰাক্তৰূপ প্ৰত্যক্ষ হইতে পারে ; পরমাণুগুলি প্ৰত্যেকে অতীন্দ্রিয় বলিয়া, তাহাদিগের সমষ্টিরও কোনরূপে প্ৰত্যক্ষ হইতে পারে না ।

ভাষ্য । যথা সেনাঙ্গেষু বনাঙ্গেষু চ দূৰাদগৃহমাণপৃথক্‌ত্বৈশ্বেকমিদ-  
মিত্যুপপদ্যতে বুদ্ধিঃ, এবমণুষু সন্ধিতেষ্গৃহমাণপৃথক্‌ত্বৈশ্বেকমিদমিত্যুপ-  
পদ্যতে বুদ্ধিরিতি । যথা গৃহমাণপৃথক্‌ত্বানাং সেনাবনাস্তানামাৱাং  
কাৰণান্তৰতঃ পৃথক্‌ত্বস্যাগ্ৰহণং, যথা গৃহমাণজাতিনাং পলাশ ইতি বা খদির  
ইতি বা নারাজ্জাতিগ্ৰহণং ভবতি । যথা গৃহমাণপ্ৰস্পন্দানাং নারাং স্পন্দ-  
গ্ৰহণং । গৃহমাণে চাৰ্থজাতে পৃথক্‌ত্বস্যাগ্ৰহণাদেকমিতি ভাক্তপ্ৰত্যয়ো  
ভবতি, ন ত্বণূনামগৃহমাণপৃথক্‌ত্বানাং কাৰণতঃ পৃথক্‌ত্বস্যাগ্ৰহণাদভাক্ত এক-  
প্ৰত্যয়োহতীন্দ্রিয়ত্বাদণূনামিতি ।

অনুবাদ । ( পূৰ্ব্বপক্ষ ) যেমন<sup>১</sup> দূৰত্ববশতঃ অগৃহমাণপৃথক্‌ত্ব অৰ্থাৎ  
দূৰত্বনিবন্ধন যাহাদিগের পৃথক্‌ত্ব প্ৰত্যক্ষ হয় না, এমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গসমূহে “ইহা  
এক” এই প্ৰকাৰ বুদ্ধি উপপন্ন হয়, এইরূপ অগৃহমাণপৃথক্‌ত্ব অৰ্থাৎ যাহাদিগের  
পৃথক্‌ত্ব প্ৰত্যক্ষ হয় না, এমন পুঞ্জীভূত পরমাণুসমূহে “ইহা এক” এই প্ৰকাৰ  
বুদ্ধি উপপন্ন হয় ।

( উত্তৰ ) যেমন গৃহমাণপৃথক্‌ত্ব অৰ্থাৎ যাহাদিগের পৃথক্‌ত্ব প্ৰত্যক্ষ হয়,  
নিকটে গেলেই দেখা যায়, এমন সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের দূৰত্বৰূপ নিমিত্তান্তৰবশতঃ  
পৃথক্‌ত্বের প্ৰত্যক্ষ হয় না, ( এবং ) যেমন গৃহমাণজাতি অৰ্থাৎ নিকটে গেলে  
যাহাদিগের জাতি প্ৰত্যক্ষ হয়, এমন পদাৰ্থগুলির ( পলাশ খদিরাদি পদাৰ্থের )  
দূৰত্ববশতঃ “পলাশ” এই প্ৰকাৰে অথবা “খদির” এই প্ৰকাৰে ( পলাশত্ব  
খদিরত্বাদি ) জাতির প্ৰত্যক্ষ হয় না ( এবং ) যেমন গৃহমাণক্ৰিয় অৰ্থাৎ নিকটে গেলে  
যাহাদিগের ক্ৰিয়া প্ৰত্যক্ষ হয়, এমন পদাৰ্থগুলির ( বৃক্ষাদির ) দূৰত্ববশতঃ ক্ৰিয়া

১। ভাষ্যে “দূৰ” শব্দ ও “আৱাং” শব্দ দূৰত্ব অৰ্থে প্ৰযুক্ত। প্ৰাচীনগণ এইরূপ প্ৰয়োগ কৰিতেন।  
“অতিদূৰাৎ সামীপাৱাৎ” ইত্যাদি সাংখ্যাকাৰিক। অষ্টবা। দূৰত্বকে যে “কাৰণান্তৰ” বলা হইয়াছে, ঐ কাৰণ শব্দের  
অৰ্থ প্ৰয়োজক। প্ৰাচীনগণ প্ৰয়োজক অৰ্থেও “কাৰণ” শব্দের প্ৰয়োগ কৰিতেন। ভাষ্যকাৰ বাৎস্তায়নও তাহা  
অনেক স্থলে কৰিয়াছেন। প্ৰথমাব্যায়, ১২৮ পৃষ্ঠা অষ্টবা। যে সকল পদাৰ্থের পৃথক্‌ত্বের গ্ৰহণ হয়, এমন পদাৰ্থেরই  
দূৰত্ববশতঃ পৃথক্‌ত্বের অপ্ৰত্যক্ষ হয় অৰ্থাৎ এইরূপ পদাৰ্থেরই পৃথক্‌ত্বের অপ্ৰত্যক্ষ অন্তৰ্নিহিত হয়। ভাষ্যকাৰ  
ইহাৱাই দৃষ্টান্তরূপে পরে জাতি ও ক্ৰিয়াৰ অপ্ৰত্যক্ষের কথা বলিয়াছেন। জাতি ও ক্ৰিয়াৰ স্বায় পৃথক্‌ত্বৰূপ গুণ-  
পাৰ্থের যে গৃহমাণপদাৰ্থে অপ্ৰত্যক্ষ, তাহাৱ দূৰত্বাদিপ্ৰযুক্ত ইহাই ভাষ্যকাৰের বিবক্ষিত।

প্রত্যক্ষ হয় না। এইরূপ গৃহমাণ পদার্থসমূহেই অর্থাৎ যাহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, এমন পদার্থসমূহেই পৃথক্‌ত্বের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় “এক” এই প্রকার ভাঙ প্রত্যক্ষ (সাদৃশ্য প্রযুক্ত ভ্রম প্রত্যক্ষ) হয়। কিন্তু অগৃহমাণ-পৃথক্‌ত্ব অর্থাৎ যাহাদিগের পৃথক্‌ত্বের প্রত্যক্ষ হয় না—ইহাতেই পারে না, এমন পরমাণুসমূহের কারণবশতঃ (দূরত্বাদি কোন প্রয়োজকবশতঃ) পৃথক্‌ত্বের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় ভাঙ এক প্রত্যক্ষ অর্থাৎ পরমাণুসমূহেও সাদৃশ্যমূলক “ইহা এক” এই প্রকার ভ্রম প্রত্যক্ষ হয় না (ইহাতে পারে না)। যেহেতু পরমাণুসমূহ অতীন্দ্রিয়।

টিপ্পনী। মহর্ষি তাঁহার প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তসূত্রে (৩৪ সূত্রে) বলিয়াছেন যে, অবয়বী না থাকিলে অর্থাৎ দৃশ্যমান ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপঞ্জায়ক হইলে তাহাদিগের, এমন কি, কোন পদার্থেরই প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, পরমাণুপঞ্জস্ব গুণ-কর্মাদির প্রত্যক্ষও অসম্ভব। প্রত্যক্ষ অসম্ভব হইলে অহুমানাদিও অসম্ভব। কারণ, অহুমানাদি জ্ঞান প্রত্যক্ষমূলক। ইহাতে পূর্বপক্ষবাদীরা বলিতে পারেন এবং কোন এক সময়ে বলিয়াও গিয়াছেন যে, তোমাদিগের মতে সেনা ও বন যেমন বহু পদার্থের সমষ্টিরূপ, আমাদিগের মতে ঘটাদি পদার্থগুলিও তদ্রূপ বহু পরমাণুর সমষ্টিরূপ। সেনাঙ্গ হস্তী প্রভৃতি এবং বন্যঙ্গ স্ত্রফের দূর হইতে প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, তোমরা যেমন সেনা ও বনকে দূর হইতে প্রত্যক্ষ কর এবং ঐ সেনা ও বন বস্তুতঃ বহু পদার্থ হইলেও তাহাকে “এক” বলিয়াই প্রত্যক্ষ কর, তদ্রূপ পরমাণুগুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ না হইলেও, উহাদিগের সমষ্টির প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে এবং উহা বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইলেও সেনা ও বনের স্থায় উহা এক বলিয়াই প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। মহর্ষি শেষে এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্বপক্ষেরও সূচনা করিয়া, ইহারও উত্তর সূচনা করিয়াছেন। মহর্ষি এই সূত্রেই বলিয়াছেন যে, পরমাণু, সেনা ও বনের স্থায় প্রত্যক্ষ হইতে পারে না; কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয়। মহর্ষির মনের কথা এই যে, পরমাণুগুলি যখন প্রত্যেকে অতীন্দ্রিয়, তখন তাহাদিগের সমষ্টিও অতীন্দ্রিয় হইবে। কারণ, ঐ সমষ্টিতে পরমাণু হইতে পৃথক্‌ পদার্থ নহে। পৃথক্‌ বলিয়া স্বীকার করিলে অবয়বী মানাই হইবে। স্বমতরক্ষার্থ তাহা না করিলে পরমাণুপঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থ কোনরূপেই প্রত্যক্ষ হইতে পারিবে না। প্রত্যক্ষই যদি না হইতে পারিল, তাহা হইলে আর “ইহা এক দ্রব্য” ইত্যাদি প্রকার একবুদ্ধির সম্ভাবনাই নাই। সূত্রের উহার উপপত্তির কথা অলীক এবং সে উপপত্তিও হইতে পারে না। কারণ, নানা পদার্থের কোন কারণে প্রত্যেকের পৃথক্‌ত্ব প্রত্যক্ষ না হইলে তাহাতে “ইহা এক” এই প্রকার বুদ্ধি জন্মে। যেমন সেনাঙ্গ ও বন্যঙ্গের প্রত্যেকের পৃথক্‌ত্ব দূর হইতে দেখা যায় না; অজ্ঞ সেনা ও বনকে “এক” বলিয়া দেখে। কিন্তু পরমাণুগুলি প্রত্যক্ষ-যোগ্য পদার্থই নহে; সূত্রের তাহাদিগের পৃথক্‌ত্বও প্রত্যক্ষের অযোগ্য। সেনাঙ্গ ও বন্যঙ্গের স্থায় দূরত্বাদি অথ কোন কারণবশতঃই যে তাহাদিগের পৃথক্‌ত্বের প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা নহে; সূত্রের সেনা ও বনের স্থায় পরমাণুসমষ্টিকে এক বলিয়া বুঝা অসম্ভব। ভাষ্যকার পূর্বসূত্রের শেষ ভাষ্যে

বলিয়াছেন যে, যাঁহারা প্রত্যক্ষ লোপ না করিয়া, পরমাণুপুঞ্জকেই প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়া স্বীকার করেন, তাঁহারা ঘটাদি পদার্থে “ইহা এক দ্রব্য” এইরূপ একবুদ্ধির উপপত্তি করিতে পারেন না। কারণ, পরমাণুপুঞ্জরূপ নানা পদার্থে একবুদ্ধি ব্যাহত। নানা পদার্থকে “এক” বলিয়া বুঝিলে তাহা ভ্রম হয়। সার্বজনীন ঐ যথার্থ বুদ্ধির অপলাপ করা যাইতে পারে না। এতদ্বত্তে পূৰ্বপক্ষবাদীরা বলিতেন যে, বহু পদার্থেও কোনও সময়ে সকলেই গৌণ একবুদ্ধি হইয়া থাকে। যেমন সেনা ও বন বস্তুতঃ বহু পদার্থ হইলেও, দূরত্বরূপ কারণান্তরবশতঃ সেনা হস্তী প্রভৃতির এবং বনাঙ্গ বৃক্ষগুলির পৃথক্ৰে প্রত্যক্ষ না হওয়ায়, দূর হইতে সেনা ও বনকে সকলেই এক বলিয়া দেখে। এইরূপ পুঞ্জীভূত পরমাণুগুলির পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবশতঃ প্রত্যেকের পৃথক্ৰে প্রত্যক্ষ হইতে না পারায়, উহাদিগকে এক বলিয়াই দেখা যায়। ইহাকে বলে “ভাক্ত” একবুদ্ধি। বহু পদার্থে পূৰ্বোক্তরূপ কারণে একবুদ্ধিই ভাক্ত একবুদ্ধি। একমাত্র পদার্থে একবুদ্ধিই মুখ্য একবুদ্ধি। ভাষ্যকার তাহার পূৰ্বোক্ত ভাষ্যের সংগতি অনুসারে মহর্ষি এই পূৰ্বপক্ষকে পূৰ্বোক্ত প্রকারেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষি এই শেষ সূত্রের দ্বারা পূৰ্বপক্ষবাদীদের সমস্ত সমাধানেরই আশঙ্কা করিয়া, পরমাণুগুলির অতীন্দ্রিয়ত্ব হেতুর দ্বারা সমস্ত সমাধানেরই নিরাস করিয়াছেন। তাই তাৎপৰ্য্যটীকাকার কোন বিশেষ আশঙ্কার উল্লেখ না করিয়া, সামান্যতঃ বলিয়াছেন, “আশঙ্কাত ইতরহত্রম্।”

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ বলিয়াছেন যে, পূৰ্বসূত্রোক্ত বুদ্ধি সমাচীন নহে। কারণ যেমন নৌকার আকর্ষণের দ্বারা নৌকাত ব্যক্তিদিগের আকর্ষণ হয় এবং ভাণ্ড ধারণের দ্বারা ভাণ্ডের দখির ধারণ হয়, তদ্রূপ বিলক্ষণ-সংযোগবশতঃই পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদির পূৰ্বোক্তরূপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে, তাহাতে পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবয়বী স্বীকারের কোনই প্রয়োজন নাই। মহর্ষি ইহা চিন্তা করিয়া তাঁহার প্রথম সিদ্ধান্তসূত্রোক্ত বৃত্তিকেই তিনি সমাচীন মনে করিয়া, তাহাতে পূৰ্বপক্ষবাদীদের সমাধানের আশঙ্কাপূৰ্বক এই শেষ সূত্রের দ্বারা তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। বৃত্তিকার এই কথা বলিয়া এই সূত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যেমন অতিদূরস্থ একটি মনুষ্য ও একটি বৃক্ষাদির প্রত্যক্ষ না হইলেও সেনাবাদির প্রত্যক্ষ হয়, তদ্রূপ এক পরমাণুর প্রত্যক্ষ না হইলেও পরমাণুসমূহরূপ ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষ হইতে পারে, এ কথা বলা যায় না। কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয়, তাহাদিগের মহত্ব নাই, প্রত্যক্ষে মহত্ব (মহৎ পরিমাণ) কারণ। সেনাবাদির মহত্ব থাকায় তাহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে। ফলকথা, বৃত্তিকার প্রভৃতি নব্যগণ যথাক্রমে সূত্রানুসারে সেনাবাদির ঠায় পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থেরই প্রত্যক্ষকে পূৰ্বপক্ষরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঠায় সেনা ও বনের একত্ববুদ্ধিকে দৃষ্টান্ত পরিয়া পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থের একত্ব-প্রত্যক্ষকে পূৰ্বপক্ষরূপে ব্যাখ্যা করেন নাই। মহর্ষি কিন্তু প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তসূত্রে ‘সৰ্বাগ্রহণ’ বলিয়া ঘটাদি পদার্থের একত্বরূপ গুণেরও অগ্রহণ বলিয়াছেন। ইহা বৃত্তিকারও সেখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সুতরাং এই সূত্রে সেনা-বনাদির ঠায় গ্রহণ হয়, এই কথা যে মহর্ষি বলিয়াছেন, তাহাতে সেনাবাদিতে একত্ব গ্রহণের ঠায় পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদিতে একত্বের গ্রহণ হয়, ইহাও

মহর্ষির বুদ্ধি বলিয়া বৃত্তিকারেরও গ্রহণ করা উচিত মনে হয়। ভাষ্যকার তাঁহার পূর্বভাষ্যমুসারে পূর্বোক্ত একই গ্রহণকেই এখানে প্রধানরূপে আশ্রয় করিয়া, পূর্বপক্ষ ও উত্তরপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। স্বত্রে “সেনাবনাদিপ্ৰত্যক্ষবৎ” অথবা “সেনাবনাদিবৎ” এইরূপ পাঠই বৃত্তিকার-সম্মত বলিয়া বুঝা যায়। কিন্তু “সেনাবনবৎ” এইরূপ পাঠই প্রাচীনদিগের সম্মত।

বৃত্তিকারের কথায় বক্তব্য এই যে, নৌকা ও নৌকাস্থ ব্যক্তির এবং ভাণ্ড ও ভাণ্ডস্থ দধির আধার আধেয় ভাব থাকায়, আধার নৌকা ও ভাণ্ডের ধারণ ও আকর্ষণে আধেয় মনুষ্যাদি ও দধির ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে। কিন্তু পরমাণুগুলি পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগবিশিষ্ট হইলেও তাহা-দিগের ঐরূপ আধার আধেয় ভাব নাই। এক পরমাণু অপর পরমাণুর অথবা বহু পরমাণুও অপর বহু পরমাণুর আধার হয় না। সুতরাং পরমাণুগুঞ্জের পূর্বোক্তরূপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না। তবে যদি বিজ্ঞাতীয় সংযোগবলেই উহাদিগের ঐরূপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে, ইহা স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে পূর্বোক্ত ঐ যুক্তি তাগ করিয়া, মহর্ষি শেষ স্বত্রে দ্বারা অল্প যুক্তি সমর্থন করিয়াছেন, ইহা বলা যাইতে পারে। অবশ্যই ব্যতীত যে পূর্বোক্তরূপ ধারণ ও আকর্ষণ হইতে পারে না, ধারণ ও আকর্ষণ যে অবশ্যবীরই ধর্ম, সুতরাং উহা অবশ্যবীর সাধক, এ বিষয়ে উদ্যোতকরের কথা পূর্বেই বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার সে সকল কথা কেন চিন্তা করেন নাই, ইহা চিন্তনীয়।

দূর হইতে কাষ্ঠ, লোষ্ট্র, তণ্ড ও পাষণাদি পদার্থগুলি প্রত্যেকে পৃথকভাবে প্রত্যক্ষ হয় না, কিন্তু ঐ সকল পদার্থের পুঞ্জ প্রত্যক্ষ হয়। ঐ সকল পদার্থ পরস্পর সংযুক্ত হইয়াও কোন অবশ্যবী দ্রব্যান্তর জন্মায় না; কারণ, উহারা একজাতীয় পদার্থ নহে। তাহা হইলেও যেমন উহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, তদ্রূপ পরমাণুগুলি প্রত্যেকে দৃশ্য না হইলেও তাহাদিগের সমূহ বা পুঞ্জ পৃথক অবশ্যবী দ্রব্য না জন্মাইয়াও দৃশ্য হইতে পারে। এইরূপ পূর্বপক্ষ চিন্তা করিয়া তদন্তরে উদ্যোতকর বলিয়া-ছেন যে, গৃহমাণ পদার্থের অগ্রহণই অতিনিমিত্তক হয়। উদ্যোতকরের তাৎপর্য এই যে, পরমাণু-গুলির প্রত্যেকের প্রত্যক্ষ কেন হয় না, এতদন্তরে উহারা অতীন্দ্রিয়, উহারা পরমহুস্ত বলিয়া স্বরূপতঃ গ্রহণের যোগ্যই নহে, ইহাই বলিতে হইবে। পূর্বপক্ষবাদীও ইহাই বলিয়া থাকেন। তাহা হইলে ঐ অতীন্দ্রিয় পরমাণুগুলি মিলিত হইলেও, পরস্পর সংশ্লিষ্ট হইয়া পুঞ্জীভূত হইলেও ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য হইতে পারে না। চক্ষুরিন্দ্রিয়ের অবিষয় বায়ুসমূহ মিলিত হইলে কি চাক্ষুষ হইয়া থাকে? যদি বল, বায়ুর রূপ না থাকাতেই তাহা চাক্ষুষ হইতে পারে না। তাহা হইলে পরমাণুর মহত্ব না থাকায় তাহাও প্রত্যক্ষ হইতে পারে না; চাক্ষুষ প্রত্যক্ষে রূপের ত্রায় মহত্বও প্রত্যক্ষমাত্রের কারণ। সুতরাং পরমাণুগুলিকে অতীন্দ্রিয় বলিয়া, আবার তাহাদিগকেই ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য বলিলে মহাবিরোধ হইবে। যদি বল, মিলিত বহু পরমাণুতে এমন কোন বিশেষ জন্মে, যাহার ফলে তাহা-দিগের প্রত্যক্ষ হয়, এতদন্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে ঐ বিশেষই অবশ্যবী। অবশ্যবী ভিন্ন পরমাণুসমূহ আর বিশেষ কি জন্মিবে? যদি বল, বিলক্ষণ-সংযোগই বিশেষ, তাহাও বলিতে পার না। কারণ, পরমাণুগুলি যখন অতীন্দ্রিয়, তখন তাহাদিগের সংযোগও অতীন্দ্রিয় হইবে;

স্বতৰাং তাহাৰও প্ৰত্যক্ষ হইতে পারে না ;—তাহাৰ প্ৰত্যক্ষ ব্যতীত সংযুক্ত পৰমাণুপুঞ্জৰ প্ৰত্যক্ষ  
কিৰূপে হইবে ? ( পরে এ কথা পৰিস্ফুট হইবে ) । পৰন্তু অনেক পদাৰ্থে একবুদ্ধি মিথ্যাজ্ঞান ।  
বিশেষৰ অল্পপলকি থাকিয়া সামান্য দৰ্শন ঐ মিথ্যাজ্ঞানৰ নিমিত্ত । পৰমাণুগুলি অতীন্দ্রিয় বলিয়া  
তাহাদিগেৰ সামান্য দৰ্শন অসম্ভব ; স্বতৰাং বিশেষৰ অদৰ্শনই বা সেখানে কিৰূপে বলা যাইবে ?  
তাহা হইলে পৰমাণুসমূহে পূৰ্বোক্ত নৈমিত্তিক মিথ্যাজ্ঞান হইতে পারে না । উদ্যোতকৰ এই কথা  
বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, এই কথাৰ দ্বাৰা “ভাক্ত” ও “ঔপমিক” প্ৰত্যয় হইতে পারে না, ইহা  
বলা হইল । কাৰণ, যে পদাৰ্থ তথাভূত নহে, তাহাৰ তথাভূত পদাৰ্থেৰ সহিত সাদৃশ্যই “ভক্তি” ।  
ঐ সাদৃশ্য উভয় পদাৰ্থেই থাকে, উভয় পদাৰ্থই উহাকে ভজনা করে, এ ভজ্য উহাকে প্ৰাচীনগণ  
“ভক্তি” নামে উল্লেখ কৰিয়াছেন । ঐ ভক্তিপ্ৰযুক্ত যে ভ্রমজ্ঞানবিশেষ, তাহাকে বলিয়াছেন—  
ভাক্ত জ্ঞান । যেমন কোন বাহীককে গোঁৱ ত্ৰায় মন্দবুদ্ধি বুঝিয়া বলা হয়—“গোঁৱবাহীকঃ”  
অৰ্থাৎ “এই বাহীক গো” ; এই প্ৰকাৰ জ্ঞান ঐ স্থলে ভাক্ত জ্ঞান, উহা সাদৃশ্য প্ৰযুক্ত । পৰমাণু-  
গুলি অতীন্দ্রিয় বলিয়া তাহাতে ঐৰূপ কোন ধৰ্ম্ম বুঝা যায় না । স্বতৰাং তাহাতে ঐৰূপ ভাক্ত  
প্ৰত্যয়ও হইতে পারে না । এইৰূপ যেখানে পূৰ্বোক্তৰূপ উভয়েৰ ভেদজ্ঞান থাকিয়া সাদৃশ্য বলিয়া  
বুঝা হয়, তাহাৰ নাম ঔপমিক জ্ঞান বা উপমান-প্ৰত্যয় । ইহাকে প্ৰাচীনগণ “গোঁৱ” প্ৰত্যয়  
বলিয়াই বহু স্থলে উল্লেখ কৰিয়াছেন । “এই মাণবক সিংহ” এইৰূপ জ্ঞানই ঐ গোঁৱ প্ৰত্যয়েৰ  
উদাহৰণ । ভাক্ত জ্ঞানস্থলে পদাৰ্থদ্বয়েৰ ভেদজ্ঞান থাকে না, গোঁৱ প্ৰত্যয়স্থলে ভেদজ্ঞান থাকে ।  
তাত্পৰ্য্যটীকাকার ঐ জ্ঞানদ্বয়েৰ এইৰূপ ভেদ বৰ্ণন কৰিয়া—“সিংহো মাণবকঃ” এই স্থলে “সিংহ”  
শব্দেৰ উত্তৰ আচাৰ অৰ্থে ক্ৰিপ প্ৰত্যয় কৰিয়া, পরে “সিংহ” এই নামধাতুৰ উত্তৰ কৰ্ভবাচ্যে “অচ্”  
প্ৰত্যয়যোগে সিংহ শব্দেৰ দ্বাৰা সিংহসদৃশ, এইৰূপ অৰ্থ বুঝা যায়, স্বতৰাং ঐ স্থলে “মাণবক  
সিংহসদৃশ” এইৰূপই যথার্থ জ্ঞান হওয়ায়, ঐ জ্ঞান “ভাক্ত” নহে, উহা “ঔপমিক জ্ঞান” এইৰূপ  
সিদ্ধান্ত কৰিয়াছেন । তিনি “ভামতী”-প্ৰারম্ভেও গোঁৱ প্ৰত্যয়েৰ ঐৰূপই স্বৰূপ বৰ্ণন কৰিয়া  
“সিংহো মাণবকঃ” এইৰূপ স্থলেই তাহাৰ উদাহৰণ প্ৰদৰ্শন কৰিয়াছেন । মূলকথা, সাদৃশ্য-জ্ঞান-  
মূলক এই গোঁৱ প্ৰত্যয়ও পৰমাণুসমূহে হইতে পারে না । কাৰণ, পৰমাণুগুলি অতীন্দ্রিয়, তাহাতে  
কাহাৰও সাদৃশ্য প্ৰত্যক্ষ সম্ভব নহে ।

ভাষ্য । ইদমেব পৰীক্ষ্যতে—কিমেকপ্ৰত্যয়োহণুসঞ্চয়বিষয় আহো-  
স্মিন্বেতি, অণুসঞ্চয় এব সেনাবনাস্তানি,—ন চ পৰীক্ষ্যমাণমুদাহৰণমিতি

১। ভক্তিনামাতথাভূতত্ব তথা ভাবিভিঃ সামান্য, উভয়েন ভজ্যতে ইতি ভক্তিঃ, যথা বাহীকস্ত মন্দামন্তঃ-  
সংজ্ঞামুপাদায় বাহীকো গোৱিতি । যন্তাতথাভূতত্ব তথাভাবিভিঃ সামান্য তত্ত্ৰোপমানপ্ৰত্যয়ো যুক্তঃ যথা সিংহো  
মাণবক ইতি, সিংহ ইব সিংহঃ” ।—স্তাৱ্যাবৃত্তিক ।

২। অপি চ পৰশব্দঃ পৱত্ৰ লক্ষ্যমাণগুণযোগেন বৰ্ত্তত ইতি যত্র প্ৰযোক্তপ্ৰতিপত্ত্বাঃ সম্প্ৰতিপত্তিঃ স গোঁৱঃ,  
স চ ভেদপ্ৰত্যয়ঃ পুংসৱঃ । মাণবকে চামন্তবসিকভেদে সিংহাৎ সিংহশব্দঃ ।—ভামতী ।

যুক্তং সাধ্যত্বাদিতি । দৃষ্টমিতি চেন্ন তদ্বিয়স্য পরীক্ষোপপত্তেঃ । যদপি মন্থেত দৃষ্টমিদং সেনাবনাজ্ঞানাং পৃথক্‌ত্বাৎপ্রহণাদভেদেনৈকমিতিপ্রহণং, ন চ দৃষ্টং শক্যং প্রত্যাখ্যাতুমিতি, তচ্চ তন্মৈবং, তদ্বিয়স্য পরীক্ষোপপত্তেঃ, —দর্শনবিষয় এবাং পরীক্ষ্যতে—যোহয়মেকমিতি প্রত্যয়ো দৃশ্যতে স পরীক্ষ্যতে কিং দ্রব্যান্তরবিষয়ো বা অথাণুসঞ্চয়বিষয় ইত্যত্র দর্শনমন্ততরস্য সাধকং ন ভবতি ।

অনুবাদ । একবুদ্ধি কি অর্থাৎ ঘটাদি পদার্থে “ইহা এক” এই প্রকার বুদ্ধি কি পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক, অথবা নহে, অর্থাৎ ঐ একবুদ্ধি কোন অতিরিক্ত একদ্রব্য-বিষয়ক ? ইহাই পরীক্ষা করা হইতেছে । ( পূর্বপক্ষবাদীর মতে ) সেনাঙ্গ ও বনাজ্ঞাগুলি পরমাণুপুঞ্জই, কিন্তু পরীক্ষ্যমাণ ( বস্তু ) উদাহরণ, ইহা যুক্ত নহে, যেহেতু ( অহাতে ) সাধ্যত্ব আছে [ অর্থাৎ যাহা পরীক্ষিত নহে, কিন্তু পরীক্ষ্যমাণ, তাহা সাধ্য, তাহা সিদ্ধ না হওয়ায় দৃষ্টান্ত হইতে পারে না । সেনাঙ্গ ও বনাজ্ঞা ও পূর্বপক্ষ-বাদীর মতে পরমাণুপুঞ্জ, উহা প্রত্যক্ষের বিষয় বলিয়া সিদ্ধ না হওয়ায় দৃষ্টান্ত হইতে পারে না ] ।

( পূর্বপক্ষ ) দৃষ্ট, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) না । যেহেতু তদ্বিয়পদার্থের ( প্রত্যক্ষবিষয় ঐ জ্ঞানের ) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয় । বিশদার্থ এই যে, যাহাও মনে করিবে ( যে ) সেনাঙ্গ ও বনাজ্ঞাসমূহের পৃথক্‌ত্বের অপ্ৰত্যক্ষবশতঃ অভিন্নস্বরূপে “এক” এই প্রকার জ্ঞান দেখা যায়,—দৃষ্টকে প্রত্যাখ্যান করিতে পারা যায় না । ( উত্তর ) তথাপি তাহা এই প্রকার নহে, অর্থাৎ ঐরূপ একবুদ্ধি দৃষ্ট হইলেও উহা প্রকৃতস্থলে দৃষ্টান্ত হয় না । যেহেতু তদ্বিয়ের ( পূর্বোক্তরূপ প্রত্যক্ষবিষয় ঐ জ্ঞানের ) পরীক্ষার দ্বারা উপপত্তি হয় । বিশদার্থ এই যে, প্রত্যক্ষবিষয় ইহাকেই পরীক্ষা করা হইতেছে,—এই যে “এক” এই প্রকার জ্ঞান দৃষ্ট হইতেছে, তাহাই পরীক্ষা করা হইতেছে । কি দ্রব্যান্তরবিষয়ক, অথবা পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক ? অর্থাৎ “ইহা এক” এই প্রকার যে প্রত্যয় বা জ্ঞান দেখা যায়, তাহা কি পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন

১ । ভাষ্যে “তচ্চ” ইহার ব্যাখ্যা তদপি । “তথাপি” এই অর্থে “তদপি” এইরূপ শব্দেরও প্রয়োগ দেখা যায় । “তদপি শ্রবমিদং মদীরিতং”—নৈমধ্যায়চরিত, ৩য় সর্গ । তাৎপর্যাতীতাকার “তচ্চ তন্মৈবং” এইরূপ ভাষ্যপাঠ উদ্ধৃত করার এখানে অন্তরূপ পাঠ প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হয় নাই । ভাষ্যে “যদপি” এই কথা দ্বারা যদপি এইরূপ অর্থেরও ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে ।



এক দ্রব্যবিষয়ে হয় অথবা পরমাণুপুঞ্জরূপ বহু দ্রব্যবিষয়ে হয় ? এই বিষয়ে (এই পরীক্ষ্যমাণ অসিদ্ধ বিষয়ে) দর্শন অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ একবুদ্ধির প্রত্যক্ষ একত্বের সাধক হয় না।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিতে আর একটি বিশেষ কথা বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষবাদী সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গকে দৃষ্টান্তরূপে আশ্রয় করিতে পারেন না। সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ নানা পদার্থ হইলেও দূর হইতে তাহাদিগের পৃথক্‌ত্বের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় যেমন সেনাঙ্গরূপে ও বনাঙ্গরূপে উহাতে একবুদ্ধি জন্মে, এইরূপ কথাও তিনি বলিতে পারেন না। কারণ, ঐ সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে যে একবুদ্ধি হয়, তাহা কি পরমাণুপুঞ্জই হয় অথবা অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যে হয়, ইহাই পরীক্ষা করা (বিচার দ্বারা নির্ণয় করা) হইতেছে। ঐ সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ যদি পরমাণুপুঞ্জই হয়, তাহা হইলে উহা অতীন্দ্রিয় হইয়া পড়ে—উহাতে একবুদ্ধি অসম্ভব হয়। পূর্বপক্ষবাদীর মতে যখন তাহার আশ্রিত সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ প্রভৃতি সমস্তই পরমাণুপুঞ্জ, তখন তিনি কাহাকেও দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিতে পারেন না, তাহার নিজ মতে এখানে স্বসিদ্ধান্ত সমর্থনের অল্পকূল দৃষ্টান্তই নাই। ঐ একবুদ্ধিও দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। কারণ, ঐ একবুদ্ধি পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক, অথবা অতিরিক্ত দ্রব্যবিষয়ক, ইহা পরীক্ষা করা হইতেছে। যাহা পরীক্ষ্যমাণ, অর্থাৎ যাহা সিদ্ধ নহে—সাধ্য, তাহা দৃষ্টান্ত হয় না। উভয়বাদি-সিদ্ধ পদার্থই দৃষ্টান্ত হইয়া থাকে।

পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গের পৃথক্‌ত্বের প্রত্যক্ষ না হওয়ায়, তাহাতে যে অভিন্নস্বরূপে একবুদ্ধি জন্মে, তাহা দৃষ্ট অর্থাৎ মানস প্রত্যক্ষসিদ্ধ। দৃষ্ট ঐ একবুদ্ধির অপলাপ করা যাইবে না; সুতরাং উভয়বাদি-সিদ্ধ ঐ একবুদ্ধিকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থেও ঐরূপ একবুদ্ধি জন্মে, ইহা বলিতে পারি। ভাষ্যকার শেষে এই সমাধানের উল্লেখ করিয়া তত্বতরে বলিয়াছেন যে, তথাপি উহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। কারণ, যে একবুদ্ধির দর্শন অর্থাৎ প্রত্যক্ষ হয় বলিতেছে, ঐ দর্শনের বিষয় একবুদ্ধিকেই। উহা কি পরমাণুপুঞ্জই হয় অথবা অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যে হয়, এইরূপে পরীক্ষা করা হইতেছে। পূর্বোক্তরূপ একবুদ্ধির দর্শন বিচার্যমাণ কোন পক্ষেরই সাধক হয় না। অর্থাৎ তোমার মতামুসারে পরমাণুপুঞ্জও ঐ একবুদ্ধির দর্শন হইতে পারে। অত্ন মতে অতিরিক্ত অবয়বী দ্রব্যেও ঐ একবুদ্ধির দর্শন হইতে পারে। যদি সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গরূপ পরমাণুপুঞ্জই ঐরূপ একবুদ্ধির দর্শন হয় বল, তাহা হইলে ঐ একবুদ্ধি দৃষ্টান্ত হইতে পারিবে না। কারণ, আমরা পরমাণুপুঞ্জ অতীন্দ্রিয় বলিয়া তাহাতে একবুদ্ধি অসম্ভবই বলি, উহা আমরা মানি না; সুতরাং পূর্বপক্ষীর মতে পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থে একবুদ্ধি সমর্থন করিতে সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গে একবুদ্ধি কিছুতেই দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। পূর্বোক্ত একবুদ্ধিকে পরীক্ষা করিয়া যদি স্বপক্ষসাধনের অল্পকূলরূপে প্রতিপন্ন করা যায়, তবেই উহা দৃষ্টান্ত হইতে পারে। পূর্বপক্ষবাদীর নিজ পরীক্ষায় যখন ঐ একবুদ্ধি সেনাঙ্গ ও বনাঙ্গ প্রভৃতি স্থলেও পরমাণুপুঞ্জবিষয়ক বলিয়াই প্রতিপন্ন আছে, তখন তাহার নিজমতেই বা উহা দৃষ্টান্ত হইবে কিরূপে ?

তাৎপর্যটীকাকার এখানে ভাষ্য তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যদি দৃষ্টকে প্রত্যাখ্যান করা না যায়, তাহা হইলে অবয়বীকেও প্রত্যাখ্যান করা যায় না ; কারণ, তাহাও দৃষ্ট। যদি বল, পরীক্ষার দ্বারা অবয়বীর প্রত্যাখ্যান করিয়াছি, পরমাণুপুঞ্জ ভিন্ন অবয়বী নাই—ইহা নির্ণয় করিয়াছি, তাহা হইলে সেই যুক্তিতে সেনাক্ষ ও বনাক্ষও প্রত্যাখ্যান করিতে হইবে। তাহা হইলে উহা দৃষ্টান্ত হইতে পারিবে না। আর কোন দৃষ্টান্ত পাওয়া যাইবে না।

ভাষ্যকার কিস্ত পূর্বপক্ষবাদীর কথিত যে সেনাক্ষ ও বনাক্ষে একবুদ্ধির দর্শন, ঐ দর্শনের বিষয় ঐ একবুদ্ধিকেই দৃষ্ট ও পরীক্ষ্যমাণ বলিয়াছেন।

ভাষ্য। নানাভাবে চাণুনাং পৃথক্ভস্মাগ্রহণাদভেদে নৈকমিতিগ্রহণ-মতস্মিৎস্তুদিতি প্রত্যয়ো যথা স্বার্ণো পুরুষ ইতি। ততঃ কিম্? অতস্মিৎ-স্তুদিতি প্রত্যয়স্য প্রধানাপেক্ষিত্বাৎ প্রধানসিদ্ধিঃ। স্বার্ণো পুরুষ ইতি প্রত্যয়স্য কিং প্রধানম্? যোহসৌ পুরুষে পুরুষপ্রত্যয়ঃ, তস্মিন্ সতি পুরুষ-সামান্যগ্রহণাৎ স্বার্ণো পুরুষোহয়মিতি। এবং নানাভূতেষ্বেকমিতি সামান্যগ্রহণাৎ প্রধানে সতি ভবিতুমর্হতি, প্রধানঞ্চ সর্বস্মাগ্রহণাদিতি নোপপদ্যতে, তস্মাদভিন্ন এবায়মভেদপ্রত্যয় একমিতি।

অনুবাদ। এবং পরমাণুসমূহের নানাত্ব থাকায় পৃথক্ভের অপ্রত্যক্ষবশতঃ অভিন্নরূপে “এক” এই প্রকার জ্ঞান, যাহা তাহা নহে, তাহাতে “তাহা” এই প্রকার জ্ঞান, যেমন স্বাগুতে “পুরুষ” এই প্রকার জ্ঞান। (প্রশ্ন) তাহাতে কি? অর্থাৎ পরমাণুসমূহে একবুদ্ধি—স্বাগুতে পুরুষ-বুদ্ধির গ্যায় ভ্রমই বটে, তাহাতে বাধা কি? (উত্তর) যাহা তাহা নহে, তাহাতে “তাহা” এই প্রকার জ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতা-বশতঃ প্রধান সিদ্ধি হয় [ অর্থাৎ প্রমাজ্ঞানরূপ প্রধান জ্ঞান না থাকিলে ভ্রমজ্ঞান-রূপ অপ্রধান জ্ঞান হয় না, পরমাণুসমূহে একবুদ্ধিরূপ ভ্রম জ্ঞান স্বীকার করিলে প্রধান একবুদ্ধিও স্বীকার করিতে হইবে ]। (পূর্বোক্ত ভাষ্যের বিশদার্থ বর্ণনের জন্য ভাষ্যকার প্রশ্ন করিতেছেন) স্বাগুতে “পুরুষ” এই প্রকার জ্ঞানের সম্বন্ধে প্রধান (জ্ঞান) কি? (উত্তর) এই যে পুরুষে পুরুষ-বুদ্ধি, অর্থাৎ পুরুষকে পুরুষ বলিয়া যে যথার্থ জ্ঞান, তাহাই ঐ স্থলে প্রধান জ্ঞান। সেই প্রধান জ্ঞান থাকাতে পুরুষের সাদৃশ্য জ্ঞানপ্রযুক্ত স্বাগুতে “ইহা পুরুষ” এই প্রকার অপ্রধান জ্ঞান (ভ্রমজ্ঞান) জন্মে। এইরূপ প্রধান জ্ঞান থাকিলে সাদৃশ্য-জ্ঞান-প্রযুক্ত নানাভূত পদার্থে অর্থাৎ পরমাণুসমূহরূপ নানা পদার্থে “এক” এই প্রকার অপ্রধান

বা ভ্ৰমজ্ঞান হইতে পারে। প্রধান কিন্তু অৰ্থাৎ যথার্থ একবুদ্ধি কিন্তু 'যেহেতু সকল পদার্থের জ্ঞান হয় না, এ জ্ঞান উপপন্ন হয় না [ অৰ্থাৎ একবুদ্ধির বিষয় ঘটানি পদার্থকে পরমাণুপুঞ্জ বলিলে যখন তাহার এবং তাহাতে একত্বের প্রত্যক্ষ অসম্ভব, তখন প্রধান একবুদ্ধি অসম্ভব, সুতরাং ভ্ৰম একবুদ্ধিও অসম্ভব ] অতএব “এক” এই প্রকারে এই অভেদ-জ্ঞান অভিন্ন পদার্থেই হয়। অৰ্থাৎ একপদার্থেই ঐ এক বুদ্ধি জন্মে, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য ; ঐ বুদ্ধি ভ্ৰম নহে—উহা যথার্থ বুদ্ধি।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূৰ্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত কৰিতে এখন তাহার মতের একটি সূক্ষ্ম অল্পপ-  
পত্ৰ উল্লেখ কৰিয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জরূপ হইলে উহা নানা অৰ্থাৎ অনেক  
পদার্থ, ইহা পূৰ্বপক্ষবাদীর স্বীকার্য্য। অনেক পদার্থকে এক বলিয়া বোধ হইলে, ঐ বুদ্ধি ভ্ৰম,  
ইহাও অবশ্য স্বীকার্য্য। যাহা এক নহে, তাহাতে একবুদ্ধি যথার্থ হইতেই পারে না ; উহা  
স্বাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির আয় ভ্ৰমই হইবে। কিন্তু ঐরূপ ভ্ৰমবুদ্ধি স্বীকার কৰিলে প্রমারূপ প্রধান  
বুদ্ধিও স্বীকার কৰিতে হইবে। প্রমারূপ প্রধান বুদ্ধি যদি একটা নাই থাকে, উহা কোন দিনই  
না হয়, তাহা হইলে ভ্ৰমবুদ্ধি হওয়া অসম্ভব। যেমন স্বাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির সম্বন্ধে পুরুষে পুরুষ-  
বুদ্ধিই প্রধান বুদ্ধি। পুরুষকে পুরুষ বলিয়া বুঝিলে ঐ বুদ্ধি প্রমা বা যথার্থ হয়। তাহার ফলে  
স্বাণুতে পুরুষের সাদৃশ্য জ্ঞান হইতে পারে। তজ্জন্ত স্বাণুতে পুরুষ-বুদ্ধিরূপ ভ্ৰম হইতে পারে।  
পুরুষে যাহার কখনও পুরুষবুদ্ধি জন্মে নাই অৰ্থাৎ যে ব্যক্তি পুরুষ কি, তাহা যথার্থরূপে কখনও  
জানে নাই, তাহার স্বাণুতে পুরুষের সাদৃশ্য-বোধ কখনই সম্ভব হয় না, সুতরাং স্বাণুতে পুরুষ-  
বুদ্ধিরূপ ভ্ৰমও তাহার জন্মিতে পারে না। অতএব ভ্ৰমরূপ অপ্রধান বুদ্ধি প্রমারূপ প্রধান  
বুদ্ধিকে অপেক্ষা করে অৰ্থাৎ কোন দিন প্রাজ্ঞান না জন্মিলে ভ্ৰমজ্ঞান জন্মিতে পারে না, ইহা  
অবশ্য স্বীকার্য্য। প্রকৃত স্থলে পরমাণুসমূহরূপ অনেক পদার্থে একবুদ্ধি ভ্ৰম। এক পদার্থের  
সাদৃশ্য-জ্ঞানবশতঃই উহা জন্মিতে পারে। কিন্তু এক পদার্থকে এক বলিয়া যে প্রমারূপ প্রধান  
বুদ্ধি, তাহা কখনও না হইলে ঐ ভ্ৰমজনক সাদৃশ্য জ্ঞান সম্ভব হয় না। পূৰ্বপক্ষবাদীর মতে যখন  
পরমাণুপুঞ্জের অতীন্দ্রিয়ত্ববশতঃ সকল পদার্থেই প্রত্যক্ষ অসম্ভব, তখন পূৰ্বোক্তপ্রকার  
প্রমারূপ প্রধান বুদ্ধিও অসম্ভব হওয়ায় পূৰ্বোক্তরূপ ভ্ৰমজ্ঞান হইতে পারে না। অতএব ঘটাদি  
পদার্থে এক বলিয়া যে অভেদ প্রত্যয় হয়, উহা অভিন্ন অৰ্থাৎ একমাত্র পদার্থেই হয়, পরমাণুসমূহ-  
রূপ অনেক পদার্থে হয় না, ইহা প্রতিপন্ন হয়।

ভাষ্য। ইন্দ্রিয়ান্তরবিষয়েষ্বেদপ্রত্যয়ঃ প্রধানমিতি চেৎ ন,—  
বিশেষহেতুভাবাদ্দৃষ্টান্তব্যবস্থা। শ্রোত্রাদিবিষয়েষু শব্দাদিষ্ভিন্নৈশ্বেক-  
প্রত্যয়ঃ প্রধানমনেনেকস্মিন্নেকপ্রত্যয়শ্চেতি। এবঞ্চ সতি দৃষ্টান্তোপাদানং  
ন ব্যবহৰ্ত্তিতে বিশেষহেতুভাবাৎ। অণুযু সন্ধিতৈশ্বেকপ্রত্যয়ঃ কিমন্ত-

স্বিংস্তদিত্তি প্রত্যয়ঃ ? স্থাণৌ পূৰ্ব্বপ্রত্যয়বৎ, অথার্থস্ত তথাভাবাৎ তস্মিংস্তদিত্তি প্রত্যয়ে। যথাশব্দদৈশ্বেকত্বাদেকঃ শব্দ ইতি । বিশেষ-  
হেতুপরিগ্রহমন্তরেণ দৃষ্টান্তৌ সংশয়মাপাদয়ত ইতি । কুস্তবৎ সঞ্চয়-  
মাত্রং গন্ধাদয়োহপীতানুদাহরণং গন্ধাদয় ইতি । এবং পরিমাণ-সংযোগ-  
স্পন্দ-জাতি-বিশেষপ্রত্যয়ানপ্যনুযোক্তব্যস্তেষু চৈবঃ প্রসঙ্গ ইতি ।

অমুবাদ । ইন্দ্রিয়ান্তরের বিষয়সমূহে ( শব্দাদিতে ) অভেদজ্ঞান প্রধান, ইহা  
যদি বল ? ( উত্তর ) না, কারণ, বিশেষ হেতু না থাকায় দৃষ্টান্তের ব্যবস্থা হয় না ।  
বিশদার্থ এই যে, ( পূর্বপক্ষ ) শ্রবণাদি ইন্দ্রিয়ের বিষয় শব্দাদি অভিন্ন পদার্থসমূহে  
একবুদ্ধি অনেক পদার্থে একবুদ্ধির সম্বন্ধে প্রধান, অর্থাৎ শব্দ প্রভৃতি একমাত্র  
পদার্থে যে একবুদ্ধি হয়, তাহাই প্রমারূপ প্রধান একবুদ্ধি আছে । ( উত্তর ) এইরূপ  
হইলেও দৃষ্টান্তের গ্রহণ ব্যবস্থিত হয় না । কারণ, বিশেষ হেতু নাই । ( দৃষ্টান্তের  
ব্যবস্থা কিরূপে হয়, তাহা বুঝাইতেছেন ) সঞ্চিত অর্থাৎ পুঞ্জীভূত পরমাণুসমূহে  
একবুদ্ধি কি —যাহা তাহা নহে অর্থাৎ এক নহে, তাহাতে “তাহা” অর্থাৎ “এক” এই  
প্রকার বুদ্ধি ? যেমন স্থাপুতে পুরুষ-বুদ্ধি ? অথবা পদার্থের তথাভাববশতঃ অর্থাৎ  
ঐ একবুদ্ধির বিষয় ঘটাদি পদার্থের একত্ববশতঃ তাহাতে “তাহা” অর্থাৎ এক  
পদার্থেই “এক” এই প্রকার বুদ্ধি ? যেমন শব্দের একত্ববশতঃ “শব্দ এক” এই  
প্রকার বুদ্ধি । বিশেষ হেতুর পরিগ্রহ ব্যতীত দৃষ্টান্তদ্বয় অর্থাৎ পূর্বোক্ত দুইটি  
বুদ্ধিরূপ দৃষ্টান্ত সংশয় সম্পাদন করে ।

পরন্তু কুস্তের ণায় গন্ধ প্রভৃতিও সঞ্চয়মাত্র অর্থাৎ গন্ধ, শব্দ প্রভৃতিও পূর্ব-  
পক্ষীর মতে সঞ্চিত বা সমষ্টিরূপ পদার্থ, এ জন্ত গন্ধ প্রভৃতি দৃষ্টান্ত হয় না । এইরূপ  
পরিমাণ, সংযোগ, ক্রিয়া, জাতি ও বিশেষ পদার্থবিষয়ক জ্ঞানগুলিও পূর্বপক্ষবাদীকে  
জিজ্ঞাস্য, সেই জ্ঞানগুলিতেও এইরূপ প্রসঙ্গ হয় ।

উত্তর । ভাষ্যকার পূর্বে বলিয়াছেন যে, এক পদার্থে একবুদ্ধিরূপ প্রধান বুদ্ধি না থাকিলে  
এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞান-জন্ত অনেক পদার্থে একবুদ্ধিরূপ ভ্রম-বুদ্ধি হইতে পারে না ; পূর্বপক্ষীর  
সিদ্ধান্তে যখন প্রধান একবুদ্ধি নাই, তখন অনেক পদার্থে ( পরমাণুপুঞ্জরূপ ঘটাদি পদার্থে )  
একবুদ্ধি হওয়া অসম্ভব । এতজ্বত্তরে পূর্বপক্ষবাদী বলিতে পারেন যে, চক্ষুরিন্দ্রিয়ের বিষয় ঘটাদি  
পদার্থ নানা হইলেও অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থকে এক বলিয়া বুঝা হয়, তাহা আনাদিগের মতে  
পরমাণুপুঞ্জরূপ অনেক পদার্থ হইলেও শ্রবণাদি ইন্দ্রিয়ের বিষয় যে শব্দাদি, তাহার প্রত্যেকে

একমাত্র পদার্থ। শব্দরূপে শব্দ অনেক পদার্থ হইলেও এক একটি শব্দ অনেক পদার্থ নহে। যে শব্দকে এক বলিয়াই শ্রবণ করা যায়, তাহা বস্তুতঃই এক, স্ততরাং তাহাতে একবুদ্ধি যথার্থ একবুদ্ধি, উহাই ঘটাদিরূপ অনেক পদার্থে একবুদ্ধির সম্বন্ধে প্রধান একবুদ্ধি আছে। ঐরূপ স্পর্শ ও গন্ধ প্রভৃতি এক পদার্থে যে একবুদ্ধি হয়, তাহাও প্রধান একবুদ্ধি আছে। ঐ প্রধান একবুদ্ধি থাকায় শব্দাদি কোন এক পদার্থের সাদৃশ্য-জ্ঞানবশতঃ ঘটাদি অনেক পদার্থে একবুদ্ধিরূপ ভ্রম হইতে পারে; আমরা বলি, তাহাই হইয়া থাকে। ভাষ্যকার পূৰ্বপক্ষবাদীর এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তদন্তরে এখানে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলেও বিশেষ হেতু না থাকায় দৃষ্টান্তের ব্যবস্থা হয় না। ভাষ্যকার পরে ইহা বুকাইয়াছেন। ভাষ্যকারের সে কথার তাৎপৰ্য্য এই যে, পরমাণুসমূহ উভয়বাদিনিষ্ঠ পদার্থ। আমরা ঘটাদি পদার্থকে পরমাণুসমূহ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী বলিয়া স্বীকার করিলেও পরমাণুসমূহ আমাদিগেরও স্বীকৃত। পূৰ্বপক্ষবাদী ঐ পরমাণু-সমূহরূপ অনেক পদার্থে স্থাণুতে পুরুষবুদ্ধির ত্ৰায় ভ্রম একবুদ্ধি হয়, ইহা বলিতেছেন। শব্দাদি এক পদার্থে যথার্থ একবুদ্ধি হয়, ইহা বলিতেছেন। এখন যদি স্বসিদ্ধান্ত সমর্থনের জন্ত শব্দাদিতে প্রধান একবুদ্ধি স্বীকার করিতে হইল, তাহা হইলে ঘটাদিতে একবুদ্ধি যে ঐরূপ যথার্থ একবুদ্ধি নহে, এ বিষয়ে বিশেষ হেতু বলিতে হইবে। স্থাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির ত্ৰায় ঐ বুদ্ধিকে যেমন ভ্রম বলা হইতেছে, শব্দাদিতে একবুদ্ধির ত্ৰায় ঐ বুদ্ধিকে যথার্থও বলা যাইতে পারে। ঘটাদি পদার্থ যে পরমাণু-পুঞ্জরূপ অনেক, উহা পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত এক দ্রব্য নহে, ইহা ত এখনও সিদ্ধ হয় নাই, তাহা সিদ্ধ হইলে আর এত কথার কোন প্রয়োজনই ছিল না। স্ততরাং পরমাণুসমূহে স্থাণুতে পুরুষ-বুদ্ধির ত্ৰায় ভ্রম একবুদ্ধি হয় অথবা শব্দে একবুদ্ধির ত্ৰায় বস্তুতঃ এক পদার্থেই ঐ যথার্থ একবুদ্ধি হয়, ইহা সন্দিগ্ধ। কোন বিশেষ হেতু অর্থাৎ একতর পক্ষ-নির্ণায়ক হেতুর দ্বারা একতর পক্ষের নির্ণয় হইলেই ঐ সন্দেহ নিবৃত্ত হইতে পারে। বিশেষ হেতু পরিগ্রহ না করিয়া কেবল দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিলে, তাহার দ্বারা কোন পক্ষসিদ্ধি হয় না, পরন্তু উভয় পক্ষেই দৃষ্টান্ত থাকায়, ঐ দৃষ্টান্তদ্বয় পূৰ্বোক্তপ্রকার সংশয়েরই সম্পাদক হয়। ঘটাদি পদার্থে একবুদ্ধিতে স্থাণুতে পুরুষ-বুদ্ধিকেই দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিবে, শব্দে একবুদ্ধিকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিবে না—এইরূপ ব্যবস্থা অর্থাৎ নিয়ম নাই। কারণ, পূৰ্বোক্ত সংশয়ের একতর কোটি-নিশ্চায়ক কোন বিশেষ হেতু নাই।

ভাষ্যকার শেষে পূৰ্বপক্ষবাদী বৌদ্ধ বৈভাষিক সম্প্রদায়ের সিদ্ধান্ত চিন্তা করিয়া বলিয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থের ত্ৰায় গন্ধ, শব্দ প্রভৃতিও যখন তোমাদিগের মতে সঞ্চিত, উহারা কেহই একমাত্র পদার্থ নহে, সকলেই সমষ্টিরূপ, তখন উহারাও দৃষ্টান্ত হইতে পারে না। শব্দাদি পদার্থ একবুদ্ধিও তোমাদিগের মতে প্রধান বা যথার্থ বুদ্ধি হইতে পারে না। এবং শেষে বলিয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থে যে পরিমাণ সংযোগ ও ক্রিয়া প্রভৃতির জ্ঞান হয়, তাহাও পূৰ্বপক্ষবাদীকে প্র

করিতে হইবে। সেই সব জ্ঞানেও এইরূপ প্রসঙ্গ অর্থাৎ পূর্বোক্ত একবুদ্ধির জ্ঞায় অনুশপত্তি হয়। উদ্যোতকর এ কথার তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, পরমাণুপুঞ্জ হইতে অতিরিক্ত অবয়বী না মানিলে যেমন একবুদ্ধি অসম্ভব, তদ্রূপ “মহান্” এইরূপে পরিমাণ-বুদ্ধি, “সংযুক্ত” এইরূপে সংযোগ-বুদ্ধি, “গমন করিতেছে” এইরূপে ক্রিয়া-বুদ্ধি, এইরূপ জাতি প্রভৃতির বুদ্ধিও হইতে পারে না। কারণ, পরমাণুসমূহ অতীন্দ্রিয়, তাহাতে একত্বের জ্ঞায় পূর্বোক্ত পরিমাণাদিরও প্রত্যক্ষ অসম্ভব। ভাষ্যে “অনুবোক্তব্যঃ” এইরূপই পাঠ। প্রশ্নার্থ ধাতু দিকশ্রমক বলিয়া “পূর্বপক্ষবাদী” এইরূপ প্রথমাস্ত গৌণ কর্মবোধক পদের অধ্যাহার করিতে হইবে।

ভাষ্য। একত্ববুদ্ধিস্তস্মিংস্তদিতি প্রত্যয় ইতি বিশেষহেতুর্মহদিতি প্রত্যয়েন সামান্যাদিকরণ্যাৎ। একমিদং মহচ্চেতি একবিষয়ো সমান্যাদিকরণো ভবতঃ, তেন বিজ্ঞায়তে যন্মহৎ তদেকমিতি।

অণুসমূহেহতিশয়গ্রহণং মহৎপ্রত্যয় ইতি চেৎ? সৌহ্যমমহৎস্বণুসু মহৎপ্রত্যয়োহতিশয়স্তদিতি প্রত্যয়ো ভবতীতি। কিঞ্চাতঃ? অতিশয়-স্তদিতি প্রত্যয়স্য প্রধানাপেক্ষিত্বাৎ প্রধানসিদ্ধিরিতি ভবিতব্যং মহত্যেব মহৎপ্রত্যয়েনেতি।

অনুবাদ। একত্ববুদ্ধি তাহাতে তাহা অর্থাৎ এক পদার্থে এক, এই প্রকার জ্ঞান অর্থাৎ উহা অনেক পদার্থে ভ্রম একত্ব-জ্ঞান নহে, উহা এক পদার্থেই যথার্থ একত্ব-জ্ঞান, ( ইহাতে ) বিশেষ হেতু আছে। কারণ, “মহৎ” এই প্রকার জ্ঞানের সহিত ( ঐ একত্ব-বুদ্ধির ) সমানাত্ম্য আছে। বিশদার্থ এই যে, “ইহা এক এবং মহৎ” এই প্রকার জ্ঞানদ্বয় সমানাত্ম্য হয়; তজ্জ্ঞাত্ব বুঝা যায়, যাহা মহৎ, তাহা এক [ অর্থাৎ যে ঘটাদি পদার্থে একত্ববুদ্ধি হয়, তাহাতেই মহত্ব-বুদ্ধি হয়, সূতরাং মহৎ পদার্থেই যে একত্ব-বুদ্ধি হয়, ইহা স্বীকার্য। তাহা হইলে ঘটাদি পদার্থে যে একত্ব-বুদ্ধি, তাহা এক পদার্থেই যথার্থ একত্ব-বুদ্ধি, ইহাও স্বীকার্য। কারণ, ঘটাদি পদার্থ এক না হইয়া অনেক পরমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে মহত্ব-বুদ্ধি হইতে পারে না। পরমাণু অতি সূক্ষ্ম—উহা মহৎ নহে, ইহা সর্ববিস্ময়তঃ; সূতরাং তাহাতে যথার্থ মহত্ব-বুদ্ধি অসম্ভব ]।

( পূর্বপক্ষ ) পরমাণুসমূহে অতিশয় জ্ঞানই মহৎ প্রত্যয়, ইহা যদি বল? অর্থাৎ কোন পরমাণুপুঞ্জকে প্রত্যক্ষ করিয়া, তদন্তর পরমাণুপুঞ্জে যে অতিশয় বা আধিক্যের প্রত্যক্ষ, তাহাই মহত্বের প্রত্যক্ষ, ইহা যদি বল? ( উত্তর ) অমহৎ পরমাণুসমূহে

অৰ্থাৎ মহত্ত্বশূন্য পৰমাণুপুঞ্জ সেই এই ( পূৰ্বেবাক্ত ) মহৎ প্রত্যয় ( মহত্বের প্রত্যয় ) তদভিন্ন পদার্থে তাহা অৰ্থাৎ মহদভিন্ন পদার্থে “মহৎ” এই প্রকার জ্ঞান হয়, অৰ্থাৎ তাহা হইলে উহা ভ্রমজ্ঞান হয়। ( প্রশ্ন ) ইহা হইলে কি ? অৰ্থাৎ ঐ জ্ঞান ভ্রম হইলে ক্ষতি কি ? ( উত্তর ) তদভিন্ন পদার্থে “তাহা” এই প্রকার জ্ঞানের অৰ্থাৎ ভ্রমজ্ঞানের প্রধান সাপেক্ষতা থাকায় প্রধান সিদ্ধি হয়, এ জন্ম মহৎ পদার্থেই মহৎ প্রত্যয় হইবে।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূৰ্বে বলিয়াছেন যে, পৰমাণুসমূহেই ভ্রম একত্ব-বুদ্ধি হয়, এ বিষয়ে বিশেষ হেতু নাই। পূৰ্বপক্ষবাদী তাহা বলিতে পারেন নাই। বিশেষ হেতু না থাকায়, পৰমাণু-সমূহ ভিন্ন এক অবয়বীতেই যথার্থ একত্ববুদ্ধি হয়, ইহাও বলিতে পারি। কিন্তু ভাষ্যকার নিজেও ঐ বিষয়ে তাঁহার স্বপক্ষসাধক কোন বিশেষ হেতু বলেন নাই; কেবল পূৰ্বপক্ষবাদীর মতের অল্পপপত্তি প্রদৰ্শন করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার এখন তাঁহার স্বপক্ষসাধক বিশেষ হেতু প্রদৰ্শন করিতেছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, আমাদিগের মতে ঘটাদি পদার্থে যে একত্ব-বুদ্ধি হয়, তাহা বস্তুতঃ এক পদার্থেই একত্ব-বুদ্ধি; স্ততরাং তাহা যথার্থ বুদ্ধি। এ বিষয়ে বিশেষ হেতু এই যে, ঘটাদি পদার্থকে যেমন “এক” বলিয়া বুঝে, তদ্রূপ “মহৎ” বলিয়াও বুঝে। “ইহা এক” এবং “ইহা মহৎ,” এই প্রকার দুইটি জ্ঞান একাশ্রয়েই হয়। একই বিষয়ে, একই আশ্রয়ে যখন ঐরূপ দুইটি জ্ঞান হয়, তখন বুঝা যায়—যাহা মহৎ, তাহা এক অৰ্থাৎ মহৎ পদার্থেই ঐরূপ একত্ব-বুদ্ধি জন্মে। তাহা হইলে যাহা মহৎ নহে—ইহা সৰ্বসম্মত, সেই পৰমাণুসমূহে ঐ একত্ব-বুদ্ধি হয় না, মহত্ত্বশূন্য কোন একমাত্র পদার্থেই ঐ একত্ববুদ্ধি হয়, ইহা পূৰ্বেবাক্ত বিশেষ হেতুর দ্বারা বুঝা যায়। তাহা হইলেই ঐ একত্ব-বুদ্ধি যথার্থবুদ্ধি বলিয়াই প্রতিপন্ন হইল।

পূৰ্বপক্ষবাদী ইহার প্রতিবাদ করিতে পারেন যে, আমরা পৰমাণুসমূহ হইতে ভিন্ন অবয়বী মানি না। আমাদিগের মতে মহৎ প্রত্যয় বলিতে অতিশয় জ্ঞান। কোন পৰমাণুপুঞ্জ দেখিয়া অল্প পৰমাণুপুঞ্জে যে অতিশয়বিশেষের প্রত্যক্ষ, তাহা মহৎ প্রত্যয়। মহত্ব যে আপেক্ষিক, ইহা ত সকলেরই সম্মত। ক্ষুদ্র ঘট হইতে বৃহৎ ঘটে যে অতিশয় বিশেষ দেখে, তাহারই নাম মহৎ-প্রত্যয়। ভাষ্যকার এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তদন্তরে যাহা বলিয়াছেন, তাহার তাৎপৰ্য্য এই যে, তাহা হইলেও পৰমাণুতে ঐরূপ মহৎপ্রত্যয় হইতে পারে না। যাহা অতি সূক্ষ্ম, যাহাতে মহত্ত্বই নাই, তাহাকে মহৎ বলিয়া বুঝিলেই ঐ বোধ ভ্রম হইবে। মহত্ব অৰ্থাৎ মহৎ পরিমাণ ভিন্ন মহৎ প্রত্যয়ের বিষয় “অতিশয়” বলিয়া কোন পদার্থ হইতে পারে না। পৰমাণুসমূহে ঐ ভ্রমরূপ মহৎ প্রত্যয়ই হয়, ইহা স্বীকার করিতে গেলেও প্রধান অৰ্পণ যথার্থ মহৎ প্রত্যয় অবশ্য স্বীকার্য। কারণ, প্রধান জ্ঞান ব্যতীত ভ্রম জ্ঞান জন্মিতে পারে না, ইহা পূৰ্বেই বলিয়াছি। অল্প কোন পদার্থে যখন ঐ প্রধান মহৎ প্রত্যয়ের সম্ভাবনা নাই, তখন ঘটাদি মহৎ পদার্থেই ঐ মহৎ প্রত্যয় হইবে অৰ্থাৎ তাহাই স্বীকার করিতে হইবে। ঘটাদি পদার্থে ভ্রমরূপ মহৎ প্রত্যয়উপপন্ন করা যাইবে না।

ভাষ্য । অণুঃ শব্দো মহানিতি চ ব্যবসায়ঃ প্রধানসিদ্ধিরিতি চেৎ ন, মন্দতীত্ৰতাগ্রহণমিয়ত্তানবধারণাৎ যথাদ্রব্যে । অণুঃ শব্দোহল্লো মন্দ ইত্যেতস্ম গ্রহণং, মহান্ শব্দঃ পটুস্তীত্ৰ ইত্যেতস্ম গ্রহণং, কস্মাৎ ? ইয়ত্তানবধারণাৎ । নূহয়ং মহান্ শব্দ ইতি ব্যবস্থাম্মিয়ানয়মিত্যবধারণতি যথা বদরামলকবিজ্ঞাদীনী । -

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) শব্দ অণু অর্থাৎ সূক্ষ্ম এবং মহান্ অর্থাৎ বৃহৎ, এই প্রকার ব্যবসায় ( বিশিষ্ট বুদ্ধি ) হয় বলিয়া প্রধান সিদ্ধি হয়, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) না, ( শব্দে ) মন্দতা ও তীত্ৰতার জ্ঞান হয়, যেহেতু ইয়ত্তার অবধারণ হয় না, যেমন দ্রব্যে, অর্থাৎ দ্রব্যে যেমন ইয়ত্তার অবধারণ হয়, শব্দে তাহা হয় না । বিশদার্থ এই যে, শব্দ অণু কি না অল্প, মন্দ, ইহার জ্ঞান হয়, শব্দ মহান্ কি না পটু, তীত্ৰ, ইহার জ্ঞান হয় অর্থাৎ মন্দ শব্দকেই শ্রোতা “অণু” বলিয়া বুঝে এবং তীত্ৰ শব্দকেই “মহৎ” বলিয়া বুঝে, বস্তুতঃ অণুত্ব ও মহত্ত্বরূপ পরিমাণ শব্দে নাই । ( প্রশ্ন ) কেন ? অর্থাৎ শব্দে মহত্ত্ব নাই, ইহা কিরূপে বুঝা যায় ? ( উত্তর ) যেহেতু ( শব্দে ) ইয়ত্তার অবধারণ হয় না । বিশদার্থ এই যে, যেহেতু এই ব্যক্তি ( যে ব্যক্তি শব্দকে “মহৎ” বলিয়া বুঝে ) শব্দ মহান্, এই প্রকার বিশিষ্ট বোধ বা অবধারণ করতঃ বদর, আমলক ও বিল্ব প্রভৃতির ন্যায় ইহা অর্থাৎ ঐ শব্দ এই পরিমাণ, এইরূপ অবধারণ করে না ।

টিপ্পনী । ভাষ্যকার পূর্বে বলিয়াছেন যে, ঘটাদি পদার্থকে যে এক ও মহান্ বলিয়া বোধ হয়, তাহার দ্বারা বুঝা যায়, ঘটাদি পদার্থ এক ও মহৎপরিমাণবিশিষ্ট । উহার পরমাণুপুঞ্জ হইলে, তাহাতে ঐ মহৎ প্রত্যয়কে ভ্রম বলিতে হয় । তাহাও বলা যায় না ; কারণ, ভ্রম প্রত্যয় প্রধান ( যথার্থ ) প্রত্যয়-সাপেক্ষ । ঘটাদি পদার্থকে মহৎ বলিয়া স্বীকার না করিলে যথার্থ মহৎ-প্রত্যয়রূপ প্রধান জ্ঞান থাকে না । কারণ, আর কোন পদার্থেই ঐ যথার্থ মহৎ প্রত্যয়ের সম্ভাবনা নাই । সুতরাং ঘটাদি পদার্থকেই মহৎ বলিয়া স্বীকার করিয়া, তাহাতেই পূর্বোক্ত প্রকার যথার্থ মহৎ প্রত্যয় হয়, ইহাই স্বীকার করিতে হইবে । পূর্বপক্ষবাদী ইহাতে বলিতে পারেন যে, কেন ? শব্দে যে মহৎ প্রত্যয় হয়, তাহাই প্রধান মহৎপ্রত্যয় আছে । শব্দ অণু, শব্দ মহান্, এইরূপে শব্দে যে অণুত্ব ও মহত্ত্বের ব্যবসায় ( নিশ্চয় ) হইয়া থাকে, তাহা ত যথার্থ জ্ঞানই বটে । ঘটাদি পদার্থকে মহৎ বলিয়া স্বীকার না করিলে প্রধান মহৎ প্রত্যয় থাকিবে না কেন ? ভাষ্যকার এই প্রতিবাদের উল্লেখ করিয়া, তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন যে, শব্দে অণুত্ব ও মহত্ত্বরূপ পরিমাণ বস্তুতঃ নাই । “শব্দ অণু” এইরূপে শব্দে অল্পতা বা মন্দতার বোধ হয় এবং



শব্দ মহান, এইরূপে শব্দে পটুত্ব বা তীব্রত্বের বোধ হয়। ঐ মন্দতা ও তীব্রতা শব্দগত জাতিবিশেষ অথবা ধর্মবিশেষ ? উদ্যোতকরের মতে ঐ মন্দতা ও তীব্রতাই যথাক্রমে শব্দে অণুত্ব ও মহত্ব-বোধে নিমিত্ত। অর্থাৎ শব্দে মন্দতা ও তীব্রতার বোধ হইলে, অণু ও মহত্বদ্রব্যের সাদৃশ্য-বোধপ্রযুক্ত তাহাতে “অণু” ও “মহত্ব” এইরূপ জ্ঞান জন্মে। উদ্যোতকর বলিয়াছেন, অণু দ্রব্যের সাদৃশ্যবশতঃ সাদৃশ্য-জ্ঞানবিষয়তাই মন্দতা। মহত্ব দ্রব্যের সাদৃশ্যবশতঃ সাদৃশ্য-জ্ঞানবিষয়তাই তীব্রতা বা পটুতা। মূলকথা, শব্দে অণুত্ব ও মহত্ব কিছুই নাই। শব্দে মহত্বপ্রত্যয় প্রধান বা যথার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। ইহার বিশেষ যুক্তি এই যে, মহত্ব পরিমাণরূপ গুণপদার্থ। শব্দও গুণপদার্থ। গুণপদার্থে গুণপদার্থ থাকে না, ইহা সমর্থিত সিদ্ধান্ত। সুতরাং শব্দে মহত্ব থাকিতে পারে না। শব্দে মহত্বপ্রত্যয় ভাক্ত এবং এই যুক্তিতে ভাষ্যকারের মতে শব্দে একত্ব-বুদ্ধিও ভাক্ত। কারণ, একত্বও সংখ্যারূপ গুণ-পদার্থ, উহাও শব্দে থাকে না। সুতরাং শব্দে একত্ববুদ্ধি ও মহত্ববুদ্ধি কখনই প্রধান বুদ্ধি হইতে পারে না। প্রধান বুদ্ধি ব্যতীতও আবার ভাক্ত বুদ্ধি হইতে পারে না ; এ জ্ঞা ঘটাদি দ্রব্যেই ঐ একত্ব-বুদ্ধি ও মহত্ব-বুদ্ধিকে প্রধান বুদ্ধি বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। যদি বল, মহত্বপ্রত্যয়ের বিষয় হইলেই তাহাতে মহত্ব স্বীকার করি ; ঘটাদির স্থায় যখন শব্দেও মহত্বপ্রত্যয় হয়, তখন শব্দেও মহত্ব আছে। এতদ্বত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, মহত্ব বলিয়া বোধ হইলেই তাহাতে মহত্ব থাকে, এইরূপ নিয়ম বলা যায় না। কারণ, “মহত্ব পরিমাণ” এইরূপে পরিমাণকেও মহত্ব বলিয়া বুঝে। তাই বলিয়া পরিমাণেও মহত্বরূপ পরিমাণ আছে, ইহা বলা যায় না। তাহা বলিলে সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, আবার সেই পরিমাণেও পরিমাণ আছে, এইরূপে অনবস্থা-দোষ হইয়া পড়ে। সুতরাং শব্দে মহত্বপ্রত্যয় হয় বলিয়াই তাহাতে মহত্ব আছে, ইহা বলা যায় না। শব্দে ঐ মহত্বপ্রত্যয় ভাক্তই বলিতে হইবে। ঘটাদি দ্রব্য-পদার্থেই ঐ মহত্বপ্রত্যয় মুখ্য বা প্রধান বলিতে হইবে। মুখ্য প্রত্যয় একটা একেবারে না থাকিলে ভাক্ত প্রত্যয় হইতে পারে না, ইহা পূর্বে বলা হইয়াছে।

শব্দকে মহত্ব বলিয়া বুঝিলে, সেখানে শব্দগত তীব্রতারই বোধ হয়, বস্তুতঃ মহত্ব পরিমাণের বোধ হয় না। ভাষ্যকারের এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে তিনি হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দকে মহত্ব বলিয়া নিশ্চয় করিয়া, কেহ তাহাতে ইয়ত্তার পরিচ্ছেদ করে না। যেমন বদর, আমলক ও বিষ প্রভৃতি ফল দেখিয়া, তাহাতে ইহা এই পরিমাণ, এইরূপে দৃষ্টা ইয়ত্তার পরিচ্ছেদ করিয়া থাকে। ভাষ্যকারের ঐ দৃষ্টান্তকে “ব্যতিরেক দৃষ্টান্ত” বলে। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, বদর, আমলকী, বিষ প্রভৃতি ফল দেখিলে, বোদ্ধা ব্যক্তি বদর হইতে আমলকী বড়, আমলকী হইতে বিষ বড়, এইরূপ বুঝে। সুতরাং ঐ বদর প্রভৃতি দেখিয়া “ইহা এই পরিমাণ” এইরূপে উহাদিগের ইয়ত্তা নির্ধারণ করে। বদর প্রভৃতি সবগুলিই মহত্ব হইলেও, উহাদিগের মহত্বের তারতম্য আছে ; ঐ তারতম্য বুঝিতে গেলেই উহাদিগের প্রত্যেকের ইয়ত্তা নির্ধারণ আবশ্যক। বদর প্রভৃতিতে তাহা হইয়া থাকে, কিন্তু শব্দে তাহা হয় না। শব্দকে মহত্ব বলিয়া বুঝিলেও “এই শব্দ এই পরিমাণ” এইরূপে কেহ তাহার ইয়ত্তা নির্ধারণ করে না, করিতেও

পারে না ; সুতরাং বুঝা যায়, শব্দে বস্তুতঃ বদর প্রভৃতির তায় মহত্ব থাকে না ; সুতরাং উহাতে যথার্থ বা প্রধান মহৎপ্রত্যয় হয় না । আপত্তি হইতে পারে যে, পরিমাণ থাকিলেও তাহার ইয়ত্তার অবধারণ হয় না, যেমন আকাশাদি বিশ্বব্যাপী পদার্থে পরমমহৎ পরিমাণ আছে, কিন্তু কেহ তাহার ইয়ত্তা পরিচ্ছেদ করে না, করিতে পারে না । সুতরাং ইয়ত্তার অবধারণ না হইলেই যে সেখানে পরিমাণই নাই, ইহা কিরূপে বলা যায় ? এতদ্বত্তরে তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, আকাশাদি পদার্থ অতীন্দ্রিয় বলিয়া তাহাদিগের পরিমাণও অতীন্দ্রিয় । প্রত্যক্ষযোগ্য পরিমাণমাত্রেরই ইয়ত্তা-পরিচ্ছেদ হয়, এই নিয়মের ব্যভিচার নাই । শব্দে মহৎ পরিমাণ থাকিলে “শব্দ মহান্” এইরূপে তাহার প্রত্যক্ষ হইবেই । পূর্বপক্ষবাদীও তাহাই বলিতেছেন । সুতরাং বদর প্রভৃতিতে যেমন ইয়ত্তা-পরিচ্ছেদ হয়, তদ্রূপ শব্দগত ঐ মহৎ পরিমাণের ইয়ত্তা-পরিচ্ছেদ হউক ? তাহা যখন হয় না, তখন বুঝা যায়, শব্দে বস্তুতঃ মহৎ পরিমাণ নাই । ফলকথা, প্রত্যক্ষের বিষয় পরিমাণমাত্রেরই ইয়ত্তার পরিচ্ছেদ হয়, এই নিয়মাত্মন্যারেই ভাষ্যকার ঐক্লপ কথা বলিয়াছেন ।

ভাষ্য । সংযুক্তে ইমে ইতি চ দ্বিত্বসমানাশ্রয়প্রাপ্তিগ্রহণং । দ্বৌ সমুদার্যাবাশ্রয়ঃ সংযোগশ্চেতি চেৎ ? কোহয়ং সমুদায়ঃ ? প্রাপ্তিরনেকস্থানেকা বা প্রাপ্তিরেকস্য সমুদায় ইতি চেৎ ? প্রাপ্তোরগ্রহণং প্রাপ্ত্যাশ্রিতায়াঃ । সংযুক্তে ইমে বস্তুদ্বয় ইতি নাত্র দ্বৈ প্রাপ্তৌ সংযুক্তে গৃহ্যেতে ।

অনেকসমূহঃ সমুদায় ইতি চেৎ ? ন, দ্বিভেদে সমানাধিকরণস্য গ্রহণং । দ্বাবিধৌ সংযুক্তাবর্থ্যাবিতি গ্রহণে সতি । নানেকসমূহাশ্রয়ঃ সংযোগো গৃহ্যেতে, ন চ দ্বয়োরণৌগ্রহণমস্তি, তস্মান্মহতী দ্বিত্বাশ্রয়ভূতে দ্রব্যে সংযোগস্য স্থানমিতি ।

অনুবাদ । “এই দুই বস্তু সংযুক্ত” এইরূপে দ্বিত্বের সমানাশ্রয় ( বস্তুদ্বয়স্থ ) সংযোগের জ্ঞানও হয় । অর্থাৎ “এই বস্তুদ্বয় সংযুক্ত” এইরূপে যখন বস্তুদ্বয়গত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, তখন বুঝা যায়, ঐ সংযোগের আধার পরমাণুপুঞ্জরূপ বহু দ্রব্য নহে, উহার আধার দুইটি অবয়বী দ্রব্য । ( পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর ) দুইটি সমুদায় সংযোগের আধার, ইহা যদি বলি ? ( ভাষ্যকারের প্রশ্ন ) এই সমুদায় কি ? অর্থাৎ দুইটি সমুদায়ে যে সংযোগ থাকে বলিলে, ঐ সমুদায় কাহাকে বলি ? ( পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর ) অনেক বস্তুর প্রাপ্তি ( সংযোগ ) অথবা এক বস্তুর অনেক প্রাপ্তি ( সংযোগ ) “সমুদায়”, ইহা যদি বলি ? ( ভাষ্যকারের উত্তর ) প্রাপ্ত্যাশ্রিত প্রাপ্তির অর্থাৎ সংযোগাশ্রিত সংযোগের জ্ঞান হয় না । বিশদার্থ এই যে, “এই

দুই বস্তু সংযুক্ত” এইৰূপে এই স্থলে সংযুক্ত দুইটি সংযোগ গৃহীত হয় না। অৰ্থাৎ “এই দুইটি বস্তু সংযুক্ত” এইৰূপে দুইটি দ্ৰব্যকেই সংযুক্ত বলিয়া বুঝে, দুইটি সংযোগকে সংযুক্ত বলিয়া কেহ বুঝে না। (পূৰ্ববিশ্ববাদীৰ উত্তৰ) অনেক বস্তুর সমূহ “সমুদায়”, ইহা যদি বলি ? (ভাষ্যকাৰেৰ উত্তৰ) না অৰ্থাৎ তাহাও বলিতে পার না। যেহেতু বিশ্বের সহিত সমানাধিকরণ সংযোগের জ্ঞান হয়। বিশদার্থ এই যে, “এই দুইটি পদার্থ সংযুক্ত” এইৰূপ জ্ঞান হইলে অনেক বস্তুর সমূহাশ্রিত সংযোগ গৃহীত হয় না ; দুইটি পরমাণুরও জ্ঞান হয় না ; অতএব মহৎ ও দ্বিত্বাশ্রয় অৰ্থাৎ মহৎ পরিমাণবিশিষ্ট দুইটি দ্ৰব্য সংযোগের আধাৰ।

টিপ্পনী। ভাষ্যকাৰ পূৰ্বপক্ষবাদীৰ মত খণ্ডন কৰিতে আৰ একাৰ্টি যুক্তি বলিয়াছেন যে, কোন দুইটি দ্ৰব্য পরস্পর সংযুক্ত হইলে “এই বস্তুদ্বয় সংযুক্ত” এইৰূপে দ্বিত্বাশ্রয় ঐ দুই দ্ৰব্যগত যে প্রাপ্তি অৰ্থাৎ সংযোগ, তাহাৰ জ্ঞান হয়। ভাষ্যকাৰেৰ গূঢ় তাৎপৰ্য্য এই যে, ঐৰূপ বিশ্বের সহিত একাশ্রয়ে সংযোগের প্রত্যক্ষ হওয়ায় বুঝা যায়, ঐ সংযোগের আধাৰ দ্ৰব্য দুইটি। তাহা হইলে ঐ দ্ৰব্যদ্বয়ের কোনটিই পরমাণুপঞ্জৰূপ অনেক পদার্থ নহে, ইহা প্রতিপন্ন হয়। কাৰণ, তাহা হইলে দুইটি দ্ৰব্য হইতে পারে না। যেখানে দুইটি ঘট সংযুক্ত হইয়াছে, ইহা আমরা বলি ও বুঝি, সেখানে যদি বস্তুতঃ ঐ ঘট পরমাণুপঞ্জৰূপ অনেক পদার্থ ই হয়, তাহা হইলে আৰ দুইটি ঘট সংযুক্ত, ইহা বুঝা যায় না। কিন্তু তাহা যখন বুঝিতেছি এবং সকলেই বুঝিতেছে, তখন ইহা অবশ্য স্বীকাৰ্য্য যে, ঐ স্থলে দুইটি ঘট দুইটি অবয়বী, উহাৰ কোনটিই পরমাণুপঞ্জৰূপ অনেক পদার্থ নহে। পূৰ্বপক্ষবাদী বলেন যে, যেখানে “এই দুই দ্ৰব্য সংযুক্ত” এইৰূপ বোধ হয়, সেখানে ঐ দ্ৰব্যদ্বয় দুইটি সমুদায়। উহাৰ প্রত্যেকটি বস্তুতঃ পরমাণুপঞ্জৰূপ অনেক পদার্থ হইলেও সেই বহু পরমাণুর একাৰ্টি সমষ্টিৰূপ সমুদায়কেই এক দ্ৰব্য বলা হয়, এইৰূপ দুইটি সমুদায় সংযুক্ত হইলে “এই দুই দ্ৰব্য সংযুক্ত” এইৰূপ বোধ হইয়া থাকে। ফলকথা, পূৰ্বোক্ত প্রকাৰ দুইটি “সমুদায়”ই ঐ স্থলে জ্ঞায়মান সেই সংযোগের আধাৰ। প্রত্যেকটি পরমাণু ধৰিয়া বহু পদার্থে দ্বিষ্ট থাকিতে না পারিলেও পূৰ্বোক্ত দুইটি সমষ্টিৰূপ দুইটি সমুদায়ে দ্বিষ্ট থাকিতে পারে। দ্বিত্বাশ্রয় ঐ সমুদায়গত সংযোগেরই পূৰ্বোক্তৰূপে প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। ভাষ্যকাৰ এই সমাধানের খণ্ডনের জন্ত এখানে প্রশ্ন কৰিয়াছেন যে, সমুদায় কাহাকে বলিবে ? অনেক পরমাণুর পরস্পর সংযোগই কি সমুদায় ? অথবা একসমষ্টিগত যে অনেক সংযোগ, তাহাই সমুদায় ? ভাষ্যকাৰেৰ গূঢ় তাৎপৰ্য্য এই যে, অসংযুক্ত পরমাণুসমূহকে সমুদায় বলিতে পার না। কাৰণ, তাদৃশ পরমাণুসমূহকে এক বলিয়া গ্রহণ করা কোন মতেই সম্ভব নহে। সংযুক্ত পরমাণুপঞ্জকে সমষ্টিৰূপে এক বলিয়া গ্রহণ কৰিতে পার। কাৰণ, ঐৰূপ পরমাণুপঞ্জই ঘটাদি নামে এক পদার্থৰূপে ভোমাদিগেৰ মতে গৃহীত হয়। স্মৃত্যং অনেক পরমাণুর সংযোগই ভোমাদিগেৰ মতে সমুদায় ব্যবহাৰের প্রযোজক। অথবা পূৰ্বোক্ত সংযুক্ত পরমাণুপঞ্জৰূপ একসমষ্টিগত

সংযোগই তাহাতে সমুদায় ব্যবহারের প্রয়োজক । তাহা হইলে যখন ঐ সংযোগ না হওয়া পর্যন্ত তোমরা “সমুদায়” বল না—বলিতে পার না, তখন কি ঐ সংযোগকেই “সমুদায়” পদার্থ বলিবে ? যদি তাহাই বল, তাহা হইলে দুইটি সমুদায়গত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথা বলিলে, দুইটি সংযোগগত সংযোগের প্রত্যক্ষ হয়, এই কথাই বলা হয়, অর্থাৎ “এই দুইটি বস্তু সংযুক্ত,” এইরূপ জ্ঞান না হইয়া “দুইটি সংযোগ সংযুক্ত” এইরূপই জ্ঞান হইবে । কিন্তু ঐরূপ জ্ঞান কাহারই হয় না, এই দুইটি বস্তু বা দ্রব্য সংযুক্ত, এইরূপ জ্ঞানই সকলের হইয়া থাকে । পদে পদে সার্বজনীন প্রত্যক্ষের অপলাপ করিয়া কোন সিদ্ধান্ত স্থাপন করা যায় না । ফল কথা, এ পক্ষে যখন সংযোগবিশেষই সমুদায় বলিয়া স্বীকৃত হইতেছে এবং দুইটি সমুদায়ই সংযোগের আশ্রয় বলিয়া স্বীকৃত হইয়াছে, তখন পূর্বোক্ত স্থলে “দুইটি সংযোগ সংযুক্ত” এই প্রকারই প্রত্যক্ষ হইবে ; তাহা কিন্তু কোনমতেই হয় না । সুতরাং এ পক্ষ গ্রাহ্য নহে অর্থাৎ সংযোগবিশেষকে সমুদায় বলা যায় না । ভাষ্যে “প্রাপ্তি” বলিতে এখানে সংযোগ বুঝিতে হইবে । অপ্রাপ্ত অনেক বস্তুর প্রাপ্তিকে সংযোগ বলে ।

যদি বল, পূর্বোক্ত সংযোগবিশেষকে সমুদায় বলিব কেন ? আমরা তাহা বলি না, অনেক বস্তুর যে সমূহ, তাহাকেই সমুদায় বলি । এক একটি পরমাণুর নাম সমুদায়ী, তাহাদিগের সমূহ বা সমষ্টির নাম সমুদায় । যেখানে “দুইটি বস্তু সংযুক্ত” এইরূপ বোধ হয়, সেখানে দুইটি সমষ্টি-রূপ সমুদায় সংযুক্ত, এইরূপই বুঝা যায় । ভাষ্যকার এই পক্ষেরও উল্লেখ করিয়া, ইহা খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, না—তাহাও বলিতে পার না । কারণ, পূর্বোক্ত স্থলে যে সংযোগের জ্ঞান হয়, তাহা দ্বিষের আশ্রয়গতরূপেই জ্ঞান হয় অর্থাৎ দ্বিত্ববিশিষ্ট বস্তুতে সংযোগ হইয়াছে, এইরূপই বোধ হয় । “এই দুইটি পদার্থ সংযুক্ত” এইরূপ জ্ঞান হইলে, ঐ সংযোগ অনেক বস্তুর সমূহগত, এইরূপ বুঝা যায় না, কোন দ্রব্যদ্বয়গত, এইরূপই বুঝা যায় । দুইটি পরমাণু দুইটি দ্রব্য হইলেও অতীন্দ্রিয় বলিয়া ঐ পরমাণুদ্বয়ের প্রত্যক্ষ অসম্ভব, সুতরাং তাহাতে সংযোগের প্রত্যক্ষও অসম্ভব । পূর্বোক্তরূপে দ্রব্যদ্বয়ে যখন সংযোগের প্রত্যক্ষ হইতেছে, তখন মহৎ পরিমাণবিশিষ্ট দুইটি দ্রব্যই ঐ সংযোগের আধার, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য । তাহা হইলে পূর্বোক্তরূপ প্রত্যক্ষের বিষয়, সংযোগের আধার দুইটি দ্রব্যের কোনটিই পরমাণুগুণরূপ বহু পদার্থ ও অণুপদার্থ নহে, উহার প্রত্যেকটিই পরমাণুগুণ ভিন্ন এক অবয়বী ও মহৎ পদার্থ, উহাদিগের দুইটিতে বহুত্ব নাই, দ্বিত্বই আছে, ইহা সিদ্ধ হইল । পূর্বপক্ষবাদীরা যে অনেক পরমাণুর সমূহকে “সমুদায়” বলিতেন, তাহাতে ভাষ্যকারের পক্ষে ইহাও বুঝিতে হইবে যে, ঐ সমূহও ঐ পরমাণুগুলি ভিন্ন আর কোন অতিরিক্ত পদার্থ নহে ; তাহা হইলে ত অতিরিক্ত অবয়বী মানাই হয় । এখন যদি ঐ সমূহ বা সমষ্টিও বস্তুতঃ নানা পদার্থ হইল, তাহা হইলে উহাতেও দ্বিত্ব থাকিতে পারে না ; উহাতে সংযোগের প্রত্যক্ষ হইলে দ্বিত্ববিশিষ্ট বস্তুতে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় না । সুতরাং দ্বিত্ববিশিষ্ট বস্তুতে যে সংযোগের প্রত্যক্ষ হয় অর্থাৎ “এই দুইটি বস্তু সংযুক্ত” এইরূপ যে জ্ঞান হয়, তাহা পূর্বপক্ষবাদীর দ্বিতীয় কল্পেও উপপন্ন হয় না ।

ভাষ্য । প্রত্যাসক্তিঃ প্রতীঘাতাবসানা সংযোগো নার্থান্তরমিতি চেৎ ? নার্থান্তরহেতুত্বাৎ সংযোগস্ত । শব্দরূপাদিস্পন্দানাং হেতুঃ সংযোগো, ন চ দ্রব্যযোগে গুণান্তরোপজননমন্তরেণ শব্দে রূপাদিষু স্পন্দে চ কারণত্বং গৃহ্যতে, তস্মাদ্গুণান্তরম্ । প্রত্যয়বিষয়শ্চার্থান্তরং তৎপ্রতিষেধো বা ? কুণ্ডলী গুরুকুণ্ডলশ্ছাত্র ইতি । সংযোগবুদ্ধেচ যদ্যর্থান্তরং ন বিষয়ঃ অর্থান্তর- প্রতিষেধস্তর্হি বিষয়ঃ । তত্র প্রতিষিধ্যমানবচনং সংযুক্তে দ্রব্যে ইতি, যদর্থান্তরমন্তত্র দৃষ্টমিহ প্রতিষিধ্যতে তদবক্তব্যমিতি । দ্বয়োশ্চহতো- রান্ত্রিতস্য গ্রহণাণাশ্রয় ইতি ।

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) প্রতীঘাত পর্যন্ত প্রত্যাসক্তি সংযোগ, অর্থাৎ যাহার অবসানে দ্রব্যের প্রতীঘাত হয়, এতাদৃশ প্রত্যাসক্তি অর্থাৎ নিকটবর্তিতারূপ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা যদি বল, ( উত্তর ) না, অর্থাৎ সংযোগ পদার্থান্তর নহে, ইহা বলিতে পার না, যেহেতু সংযোগের পদার্থান্তরে কারণত্ব আছে । বিশদার্থ এই যে, শব্দ রূপাদি এবং ক্রিয়ার কারণ সংযোগ, যেহেতু দ্রব্যদ্বয়ের গুণান্তরোৎপত্তি ব্যতীত শব্দে, রূপাদিতে এবং ক্রিয়াতে কারণত্ব গৃহীত হয় না, অতএব ( সংযোগ ) গুণান্তর । এবং পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব জ্ঞানের বিষয় হয় ( যেমন ) গুরু কুণ্ডলবিশিষ্ট, ছাত্র কুণ্ডলশূণ্য [ অর্থাৎ যেমন “গুরু কুণ্ডলবিশিষ্ট” এইরূপ জ্ঞানে গুরুতে কুণ্ডলরূপ পদার্থান্তর বিষয় হয় এবং “ছাত্র কুণ্ডল-শূণ্য” এইরূপ জ্ঞানে ছাত্রে ঐ কুণ্ডলের অভাব বিষয় হয়, এইরূপ বিশিষ্ট জ্ঞানমাত্রেই কোন পদার্থান্তর অথবা তাহার অভাব বিষয় হইয়া থাকে ] কিন্তু যদি পদার্থান্তর সংযোগ-জ্ঞানের বিষয় না হয়, তাহা হইলে পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হইবে । তাহা হইলে “দ্রব্যদ্বয় সংযুক্ত” এইরূপ জ্ঞানে প্রতিষিধ্যমান বলিতে হইবে । বিশদার্থ এই যে, অত্ৰ দৃষ্ট যে পদার্থান্তর এই স্থলে প্রতিষিদ্ধ হয় অর্থাৎ পূর্বোক্ত জ্ঞানে যে পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, তাহা বলিতে হইবে । দুইটি মহৎ পদার্থে আশ্রিত পদার্থের জ্ঞান হওয়ায় ( ঐ গৃহমাণ পদার্থ ) পরমাণুপুঞ্জাশ্রিত নহে অর্থাৎ “দ্রব্যদ্বয় সংযুক্ত” এইরূপে দুইটি মহৎ পদার্থগত সংযোগরূপ পদার্থের জ্ঞান হইতেছে ; সুতরাং ঐ সংযোগ মহত্ত্বশূণ্য বহু পরমাণুগত নহে, ইহা স্বীকার্য্য ।

টিপ্পনী । পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষবাদীদিগের মধ্যে কেহ কেহ বলিতেন যে, সংযোগ নামে কোন পদার্থান্তর বা গুণান্তর নাই । দ্রব্য প্রত্যাসন্ন অর্থাৎ নিকটবর্তী হইলে শেষে দ্রব্যান্তরের সহিত

তাহার প্রতীঘাত হয়, তখন তাদৃশ প্রত্যাসত্তিকে অথবা ঐ প্রতীঘাতকে লোকে সংযোগ বলিয়া ব্যবহার করে। বস্তুতঃ সংযোগ নামে কোন গুণান্তর নাই, উহা অলীক। তাহা হইলে ভাষ্যকার পূর্বভাষ্যে যে দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহার আর সম্ভাবনা নাই। ভাষ্যকার এখানে এই মতেরও উল্লেখপূর্বক বলিয়াছেন যে, সংযোগ—পদার্থান্তর বা গুণান্তর, ইহা অবশ্য স্বীকার্য। কারণ, বাহ্য পদার্থান্তরের কারণ, তাহা অবশ্য পদার্থান্তর হইবে, তাহা অলীক হইতে পারে না। সংযোগ শব্দ, রূপাদি ও ক্রিয়ার কারণ। দ্রব্যদ্বয়ে সংযোগরূপ গুণান্তর উৎপন্ন না হইলে, শব্দ ও রূপাদি কখনই জন্মিতে পারে না। ইহা স্বীকার না করিলে সংযোগোৎপত্তির পূর্বোক্ত সেই দ্রব্যদ্বয় থাকায় তখনও কেন শব্দাদি জন্মে না? সুতরাং সংযোগ নামে গুণান্তর অবশ্য স্বীকার্য। উদ্যোতকর পূর্বোক্ত ৩৩ সূত্রবার্ত্তিকে পূর্বোক্ত মতের উল্লেখপূর্বক ইহার খণ্ডন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষবাদী যদি সংযোগ নামে পদার্থান্তরই স্বীকার না করেন, তাহা হইলে তিনি প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি কাহাকে বলিবেন? পূর্বপক্ষবাদীর কথিত প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি সংযোগরূপ পদার্থান্তর ব্যতীত কিছুতেই বুঝা যায় না। যিনি সংযোগ পদার্থই মানেন না, তিনি প্রতীঘাত ও প্রত্যাসত্তি শব্দের অর্থ কি, তাহা বলিবেন; কিন্তু তাহা বলা অসম্ভব। প্রতীঘাতেই সংযোগ ব্যবহার হয় বলিলে বস্তুতঃ সংযোগ পদার্থ স্বীকার করাই হয়। কারণ, ঐ প্রতীঘাত বস্তুতঃ সংযোগবিশেষ। উদ্যোতকর এইরূপ তাৎপর্যে প্রথমে পূর্বোক্ত মতের খণ্ডন করিয়, বিচার্যমাণ বিষয়ে বহু আলোচনা করিয়াছেন। সুদীর্ঘ ত্রায়বার্ত্তিকে তাহা দেখিবেন।

ভাষ্যকার শেষে পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ নিরাস করিতে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, বিশিষ্ট বুদ্ধিতে বিশেষণরূপে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাবই বিষয় হইয়া থাকে। যেমন “গুরু কুণ্ডলবিশিষ্ট” এইরূপ বিশিষ্ট বুদ্ধিতে গুরু হইতে ভিন্ন কুণ্ডলরূপ পদার্থ বিশেষণরূপে বিষয় হয়। “ছাত্র কুণ্ডলশূন্য” এইরূপ বিশিষ্ট বুদ্ধিতে ঐ কুণ্ডলের অভাব বিশেষণরূপে বিষয় হয়। বিশিষ্ট বুদ্ধিমাত্রেই এইরূপ বিষয়নিয়ম দেখা যায়। “এই দুইটি দ্রব্য সংযোগবিশিষ্ট”, এইরূপ বিশিষ্ট বুদ্ধি হইয়া থাকে, উহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। ঐ বিশিষ্ট বুদ্ধিতে বিশেষণভাবে কোন পদার্থ বিষয় হয়, ইহা অবশ্য বলিতে হইবে। আমরা বলি, সংযোগ নামক পদার্থান্তরই উহাতে বিশেষণভাবে বিষয় হয়। যদি সংযোগকে পদার্থান্তর বলিয়া স্বীকার না কর, তাহা হইলে তাহা ঐ বুদ্ধির বিষয় হওয়া অসম্ভব। তাহা হইলে কোন পদার্থান্তরের অভাবেই উহার বিষয় বলিতে হইবে। কারণ, বিশিষ্ট বুদ্ধিতে কোন পদার্থান্তর অথবা পদার্থান্তরের অভাব বিষয় হয়, এইরূপই নিয়ম। ঐ বিশিষ্ট বুদ্ধিতে সংযোগরূপ পদার্থান্তর বিষয় না হইলে অত্ৰ দৃষ্ট যে পদার্থান্তর ঐ স্থলে প্রতিষিধ্যমান অর্থাৎ যে পদার্থ অত্ৰ দৃষ্ট হইয়াছিল, পূর্বোক্ত প্রতীতিতে যাহার অভাব

১। প্রত্যাসত্তৌ প্রতীঘাতাবসানায়ঃ সংযোগব্যবহারঃ, তাবদ্রব্যানি প্রত্যাসত্তি যাবৎ প্রতিহতানি ভবন্তি, তস্মিন্ প্রতীঘাতে সংযোগব্যবহারো নান্থান্তরে ইতি। অনভ্যাপগতার্থান্তরসংযোগেন প্রত্যাসত্তিপ্রতীঘাতৌ বস্তুযৌ। তত্র সংযুক্তসংযোগাদীত্বং প্রত্যাসত্তিযুক্তস্পর্শবদ্রব্যসংযোগঃ প্রতীঘাতঃ। যঃ পুনঃ সংযোগঃ ন প্রতিপদ্যতে তেন প্রত্যাসত্তেঃ প্রতীঘাতস্য চার্ধো বস্তুব্য ইতি।—স্মারবার্ত্তিক।

বিশেষণভাবে বিষয় হইতেছে, এমন পদার্থ কি ? তাহা বলিতে হইবে। তাহা যখন বলিবার উপায় নাই, অর্থাৎ “এই দ্রব্যস্বয়ং সংযুক্ত” এইরূপ বিশিষ্ট বুদ্ধিতে যখন কোন দৃষ্ট পদার্থের অভাব বিষয় হয়, ইহা বলা যায় না, তখন সংযোগনামক পদার্থান্তরই উহাতে বিষয় হয়, ইহাই বলিতে হইবে। সুতরাং ঐ বিশিষ্ট বুদ্ধিরূপ প্রত্যক্ষের দ্বারাই সংযোগরূপ পদার্থান্তর সিদ্ধ হয়। ঐ সংযোগরূপ প্রত্যক্ষবিষয় পদার্থ, দুইটি মহৎ পদার্থে আশ্রিত থাকিয়াই প্রত্যক্ষ হয়—উহা পরমাণুগত হইলে উহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। সুতরাং উহা পরমাণুদ্বয়শ্রিত বা পরমাণুগুণরূপ সমুদায়দ্বয়শ্রিত নহে। ভাষ্যকার শেষে এই কথা বলিয়া পূর্বোক্তরূপ সংযোগবিষয়ক প্রত্যক্ষের দ্বারা অতিরিক্ত সংযোগ পদার্থের জ্ঞান অতিরিক্ত অবয়বী পদার্থও সিদ্ধ হয়, ইহাই স্থচিত করিয়া গিয়াছেন।

ভাষ্য। জাতিবিশেষস্ত প্রত্যয়ানুবৃত্তিলিঙ্গস্তাপ্রত্যাখ্যানং, প্রত্যাখ্যানে বা প্রত্যয়ব্যবস্থানুপপত্তিঃ। ব্যাধিকরণস্তানভিব্যক্তেরধিকরণবচনং। অণু-সমবস্থানং বিষয় ইতি চেৎ ?' প্রাপ্তাপ্রাপ্তসামর্থ্যবচনং। কিমপ্রাপ্তেহণু-সমবস্থানে তদাশ্রয়ো জাতিবিশেষো গৃহ্যতে ? অথ প্রাপ্তে ইতি। অপ্রাপ্তে গ্রহণমিতি চেৎ ? ব্যবহিতস্তাণুসমবস্থানস্তাপ্যুপলব্ধিপ্রসঙ্গঃ, ব্যবহিতেহণুসমবস্থানে তদাশ্রয়ো জাতিবিশেষো গৃহ্যতে। প্রাপ্তে গ্রহণমিতি চেৎ ? মধ্যপরভাগয়োরপ্রাপ্তাবনভিব্যক্তিঃ। যাবৎ প্রাপ্তং ভবতি তাবত্যভিব্যক্তিরিতি চেৎ ? তাবতোহধিকরণত্বমণুসমবস্থানস্ত। যাবতি প্রাপ্তে জাতিবিশেষো গৃহ্যতে তাবদস্তাধিকরণমিতি প্রাপ্তং ভবতি। তত্রৈক-সমুদায়ে প্রতীয়মানোহর্থভেদঃ। এবঞ্চ সতি যোহয়মণুসমুদায়ো বৃক্ষ ইতি প্রতীয়তে তত্র বৃক্ষবহুত্বং প্রতীয়তে ? যত্র যত্র হণুসমুদায়স্ত ভাগে বৃক্ষত্বং গৃহ্যতে স স বৃক্ষ ইতি।

তস্মাৎ সমুদিতাণুস্থানস্যার্থান্তরস্য জাতিবিশেষাভিব্যক্তিবিসয়ত্বাদবয়-ব্যর্থান্তরভূত ইতি ॥৩৬॥

অনুবাদ। “প্রত্যয়ানুবৃত্তিলিঙ্গ” অর্থাৎ গো, অশ্ব, ঘট, বৃক্ষ, ইত্যাদি প্রকার অনুবৃত্ত জ্ঞান যাহার লিঙ্গ (সাধক), এমন জাতিবিশেষের অপলাপ করা যায় না অর্থাৎ “জাতি” বলিয়া কোন পদার্থ নাই, ইহা বলা যায় না। পক্ষান্তরে অপলাপ করিলে জ্ঞানের ব্যবস্থার উপপত্তি হয় না [ অর্থাৎ গো, অশ্ব প্রভৃতি পদার্থমাত্রেই যে সর্বত্র “গো”, “অশ্ব”, এইরূপ একই প্রকার জ্ঞান জন্মে, তাহাতে গোও ও অশ্বও প্রভৃতি জাতিই নিমিত্ত, ঐ জাতিবিশেষ ব্যতীত সকল গো, সকল অশ্ব প্রভৃতিতে ঐরূপ

জ্ঞান হইতে পারে না। সুতরাং গোল্ড ও অশ্ব প্রভৃতি জাতিবিশেষ অবশ্য স্বীকার্য ]। ব্যতিকরণের ( অধিকরণশূন্য ঐ জাতিবিশেষের ) জ্ঞান হয় না অর্থাৎ অধিকরণ ব্যতিরেকে জাতির জ্ঞান হইতে পারে না, এ জন্ত ( ঐ জ্ঞায়মান জাতিবিশেষের ) অধিকরণ ( আশ্রয় ) বলিতে হইবে।

( পূর্বপক্ষ ) পরমাণুসমবস্থান অর্থাৎ পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট হইয়া অবস্থিত পরমাণুসমূহ “বিষয়” অর্থাৎ ঐ জাতিবিশেষের দেশ বা অধিকরণ, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) প্রাপ্ত অথবা অপ্রাপ্তের সামর্থ্য বলিতে হইবে অর্থাৎ প্রাপ্ত ( চক্ষুঃ-সম্বিকৃত ) পূর্বোক্তরূপ পরমাণুপুঞ্জের জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে সামর্থ্য আছে, অথবা অপ্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযোগশূন্য পূর্বোক্ত পরমাণুপুঞ্জের জাতিবিশেষ গ্রহণ করাইতে সামর্থ্য আছে, ইহা বলিতে হইবে। বিশদার্থ এই যে, কি অপ্রাপ্ত ( চক্ষুঃসংযোগশূন্য ) পরমাণুপুঞ্জে তদাশ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত হয়, অথবা প্রাপ্ত ( চক্ষুঃসংযুক্ত ) পরমাণুপুঞ্জে তদাশ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত হয় ?

( পূর্বপক্ষ ) অপ্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষুঃসংযোগশূন্য পূর্বোক্তরূপ পরমাণুপুঞ্জে ( জাতিবিশেষের ) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) ব্যবহিত পরমাণুপুঞ্জেরও উপলব্ধির আপত্তি হয় ( এবং ) ব্যবহিত অর্থাৎ যাহার সহিত চক্ষুঃসংযোগ হয় নাই, এমন পরমাণুপুঞ্জে তদাশ্রিত জাতিবিশেষ গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হউক ?

( পূর্বপক্ষ ) প্রাপ্তে অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত পূর্বোক্তরূপ পরমাণুপুঞ্জে ( জাতিবিশেষের ) জ্ঞান হয়, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) মধ্যভাগ ও পরভাগে অর্থাৎ বৃক্ষাদির সম্মুখবর্তী ভাগ ভিন্ন আর যে দুই ভাগের সহিত চক্ষুঃসংযোগ হয় না, সেই দুই ভাগের অপ্রাপ্তি হওয়ায় অর্থাৎ তাহাতে চক্ষুঃসংযোগ না হওয়ায় ( জাতিবিশেষের ) অভিব্যক্তি ( প্রত্যক্ষ ) হয় না।

( পূর্বপক্ষ ) যাবন্মাত্র প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ যে পর্য্যন্ত পরমাণুপুঞ্জ চক্ষুর সহিত সংযুক্ত হয়, তাবন্মাত্র ( জাতিবিশেষের ) অভিব্যক্তি ( প্রত্যক্ষ ) হয়, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) তাবন্মাত্র পরমাণুপুঞ্জের অধিকরণই হয়। বিশদার্থ এই যে, প্রাপ্ত অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত যাবন্মাত্র ( যে পর্য্যন্ত পরমাণুপুঞ্জে ) জাতিবিশেষ গৃহীত ( প্রত্যক্ষ ) হয়, তাবন্মাত্র এই জাতিবিশেষের অধিকরণ, ইহা প্রাপ্ত হয় অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর কথার দ্বারা পাওয়া যায়। তাহা হইলে এক সমুদায় অর্থাৎ বৃক্ষ প্রভৃতি কোন এক পরমাণুপুঞ্জ প্রতীয়মান হইলে পদার্থের ভেদ হয়। বিশদার্থ এই যে, এইরূপ হইলে অর্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত পরমাণুপুঞ্জেই বৃক্ষরূপ জাতিবিশেষের প্রত্যক্ষ হওয়ায় তাদৃশ



পৰমাণুপুঞ্জই ঐ বৃক্ষত্ব জাতিৰ অধিকৰণ বলিয়া স্বীকৃত হইলে, এই যে পৰমাণুপুঞ্জ “বৃক্ষ” এইৰূপে প্ৰতীত (প্ৰত্যক্ষ) হইতেছে, তাহাতে বৃক্ষবহুত্ব প্ৰতীত হউক ? যেহেতু পৰমাণুপুঞ্জৰ যে যে ভাগে বৃক্ষত্ব গৃহীত (প্ৰত্যক্ষ) হয়, সেই সেই ভাগ বৃক্ষ ।

অতএব সমুদিতপৰমাণুসমূহস্থান অৰ্থাৎ পৰম্পৰ বিলক্ষণ সংযোগবিশিষ্ট পৰমাণুপুঞ্জ বাহাৰ স্থান (আধাৰ), এমন পদাৰ্থান্তৰেৰ জাতিবিশেষেৰ প্ৰত্যক্ষবিষয়ত্ব-বশতঃ অৰ্থাৎ পৰমাণুপুঞ্জস্থ কোন পৃথক পদাৰ্থই জাতিবিশেষপ্ৰত্যক্ষের বিষয় (বিশেষ্য) হয় বলিয়া অবয়বী পদাৰ্থান্তৰ ।

টিপ্পনী । ভাষ্যকাৰ পূৰ্বোক্ত পূৰ্বপক্ষ নিরস্ত কৰিতে সৰ্বশেষে আৰ এৰাট কথাত বলিয়াছেন যে, পৰমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথক অবয়বী পদাৰ্থ না থাকিলে জাতিবিশেষেৰ প্ৰত্যক্ষ হইতে পাৰে না । বৃক্ষে যে বৃক্ষত্বৰূপ জাতিবিশেষেৰ প্ৰত্যক্ষ হয়, তাহা বৃক্ষ বলিয়া কোন এৰাট মহৎ দ্ৰব্য না থাকিলে অৰ্থাৎ উহা পৰমাণুপুঞ্জাত্মক হইলে কিছুতেই হইতে পাৰে না । পূৰ্বপক্ষবাদীৰা ভাষ্যকাৰেৰ স্থায় “জাতি” পদাৰ্থ মানিতেন না ; স্তব্ধতাং জাতি পদাৰ্থ যে অবশ্য আছে, উহা অবশ্য স্বীকাৰ্য্য, ইহা না বলিলে ভাষ্যকাৰ তাঁহাৰ ঐ যুক্তি বলিতে পাৰেন না, বলিলেও তাহা গ্ৰাহ্য হয় না, এ ক্ষত্ৰ ভাষ্যকাৰ প্ৰথমে জাতি পদাৰ্থেৰ সাধক উল্লেখপূৰ্বক জাতি পদাৰ্থেৰ অপলাপ কৰা যায় না, এই কথা বলিয়া, পৰে তাঁহাৰ মূল বক্তব্যেৰ অবতারণা কৰিয়াছেন । পৰে তাহাতে পূৰ্বপক্ষ-বাদীৰ সকল বক্তব্যেৰ অবতারণা কৰতঃ তাঁহাৰ প্ৰতিবাদ কৰিয়া, নিজ বক্তব্যেৰ সমৰ্থন কৰিয়াছেন ।

ভাষ্যকাৰ প্ৰথমে বলিয়াছেন যে, জাতিবিশেষ “প্ৰত্যয়ানুবৃত্তিলিঙ্গ”—তাঁহাৰ অপলাপ কৰিলে প্ৰত্যয়েৰ ব্যবস্থাৰ উপপত্তি হয় না । ভাষ্যকাৰ ঐ কথাৰ দ্বাৰা জাতিপদাৰ্থেৰ সাধক যুক্তি প্ৰদৰ্শন কৰিয়াছেন যে, গো, অশ্ব, বৃক্ষ প্ৰভৃতি পদাৰ্থ দেখিলে সৰ্বত্ৰই “ইহা গো”, “ইহা অশ্ব”, “ইহা বৃক্ষ” ইত্যাদিৰূপে একাকার প্ৰত্যয় (জ্ঞান) হয়, ইহা সকলেৰই স্বীকাৰ্য্য । উহাৰই নাম প্ৰত্যয়েৰ অনুবৃত্তি । গোমাত্ৰেই গোত্ব নামে এৰাট জাতিবিশেষ আছে বলিয়াই গোমাত্ৰেই ঐৰূপ প্ৰত্যয়ানুবৃত্তি হয় অৰ্থাৎ পূৰ্বোক্তৰূপ অনুবৃত্ত প্ৰত্যয় হয় । গোমাত্ৰেই “ইহা গো” এইৰূপ জ্ঞানকে “অনুবৃত্ত প্ৰত্যয়” বলা হইয়াছে । গো ভিমে “ইহা গো নাহে” এইৰূপ জ্ঞানকে “ব্যাবৃত্ত-প্ৰত্যয়” বলা হইয়াছে । অশ্ব, বৃক্ষ প্ৰভৃতি পদাৰ্থ স্থলেও ঐৰূপ অনুবৃত্ত ও ব্যাবৃত্ত প্ৰত্যয় বুঝিতে হইবে ।

পূৰ্বোক্তৰূপ প্ৰত্যয়ানুবৃত্তি বা অনুবৃত্ত প্ৰত্যয় যখন সকলেৰই হইতেছে, তখন উহাৰ অবশ্য নিমিত্ত আছে । নিৰ্নিমিত্ত প্ৰত্যয় কখনই হইতে পাৰে না । গোত্ব, অশ্বত্ব, বৃক্ষত্ব প্ৰভৃতি জাতি-বিশেষই উহাৰ নিমিত্ত বলিয়া স্বীকাৰ কৰিতে হইবে । একই গোত্ব সমস্ত গো পদাৰ্থে আছে বলিয়াই সমস্ত গোপদাৰ্থে ঐৰূপ অনুবৃত্ত প্ৰত্যয় হয় । নচেৎ অশ্ব কোন নিমিত্তবশতঃ ঐৰূপ

প্রত্যয় হইতে পারে না। সুতরাং পূর্বোক্তরূপ প্রত্যয়ানুবৃত্তি জাতিবিশেষের লিঙ্গ অর্থাৎ অনু-  
মাপক হেতু। উহার দ্বারা গোষ্ঠাদি জাতিবিশেষ অনুমান সিদ্ধ হয়। তাৎপর্যটাকাকার এখানে  
বলিয়াছেন যে, প্রত্যয়ানুবৃত্তি যদিও প্রত্যক্ষ, তথাপি বিপ্রতিপন্নকে লক্ষ্য করিয়া তাহাকেই লিঙ্গ  
বলা হইয়াছে। অর্থাৎ যদিও ভাষ্যকার প্রভৃতি গ্রাম্যচার্যগণের মতে পূর্বোক্তপ্রকার অনুবৃত্ত  
প্রত্যয়রূপ প্রত্যক্ষের দ্বারাই গোষ্ঠাদি জাতিবিশেষ সিদ্ধ হয়, তাহা হইলেও পূর্বপক্ষবাদীরা তাহাতে  
বিপ্রতিপন্ন, তাঁহারা ঐরূপ জাতি মানেন না, এই জন্ত ঐ প্রত্যয়ানুবৃত্তিকেই অনুমানের লিঙ্গরূপে  
উল্লেখ করা হইয়াছে। গূঢ় তাৎপর্য এই যে, বিপ্রতিপন্ন পুরুষের প্রতিপাদক পরাখ্যমানরূপ গ্রাম্য  
দ্বারাও (যাহাকে প্রথমাধ্যায়ে ভাষ্যকার “পরম গ্রাম্য” বলিয়াছেন) জাতিবিশেষ সিদ্ধ করা যাইবে,  
এই অভিপ্রায়েই ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রত্যয়ানুবৃত্তিকে “লিঙ্গ” বলিয়াছেন।

তাৎপর্যটাকাকার এখানে বহু বিচারপূর্বক জাতিবিদেষ্টা বৌদ্ধসম্প্রদায়ের সমর্থিত জাতিবাধক  
নিরাস করিয়া ভাষ্যকার ও বার্ত্তিককারের কথিত পূর্বোক্ত জাতিবাধকের সমর্থন করিয়াছেন।  
মূলকথা, জাতিপদার্থ না থাকিলে পূর্বোক্তরূপ অনুবৃত্ত জ্ঞান হইতে পারে না। ভিন্ন ভিন্ন  
গোষ্ঠাদি যে সর্বত্র “গো” এইরূপ একাকার জ্ঞান হয়, ঐরূপ জ্ঞাননিয়ম উপপন্ন হয় না।  
সুতরাং জাতিপদার্থের অপলাপ করা যায় না, উহা অবশ্য স্বীকার্য, ইহাই এখানে ভাষ্যকার  
সর্বাগ্রে বলিয়াছেন।

তাহার পরে যদি জাতি ও তাহার প্রত্যক্ষ অবশ্য স্বীকার্য হয়, তাহা হইলে ঐ জাতি কোন্  
আশ্রয়ে থাকিয়া প্রত্যক্ষ হয়, তাহা পূর্বপক্ষবাদীর অবশ্য বক্তব্য। জাতির প্রত্যক্ষ হইলে, কোন  
আশ্রয় ব্যতীত তাহার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না, ইহাও অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে। সুতরাং  
ঐ স্বীকৃত প্রত্যক্ষবিষয় জাতির আধার কে, ইহা অবশ্য বলিতে হইবে। পূর্বপক্ষবাদী অবশ্যই  
বলিবেন যে, যদি জাতিপদার্থ মানিতেই হয়, তাহা হইলে পরমাণুপুঞ্জই তাহার অধিকরণ বা আশ্রয়  
বলিব। আমরা যখন পরমাণু ভিন্ন অবয়বী মানি না, তখন আমাদের মতে বৃক্ষত্ব প্রভৃতি  
জাতি পরমাণুপুঞ্জরূপ বৃক্ষাদিতেই থাকে, ইহাই বলিব। ভাষ্যকার “অণুসমবস্থানং বিষয় ইতি  
চেৎ” এই সন্দর্ভের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর ঐ কথার উল্লেখ করিয়াছেন। “অণুসমবস্থান” বলিতে  
এখানে পরস্পর বিলক্ষণসংযোগবিশিষ্ট হইয়া অবস্থিত পরমাণুসমূহ বুঝিতে হইবে। “বিষয়”  
শব্দের দ্বারা দেশ বা অধিকরণ বুঝিতে হইবে। উদ্যোতকরের কথার দ্বারাও এইরূপ অর্থ  
বুঝা যায়। দেশবাচক শব্দের মধ্যে “বিষয়” শব্দও কোষে কথিত আছে<sup>১</sup>। প্রাচীনগণ অধি-  
করণস্থানমাত্র অর্থেও “বিষয়” শব্দের প্রয়োগ করিতেন।

ভাষ্যকার পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বোক্ত উত্তরের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, যদি পরমাণুপুঞ্জকেই  
জাতির আধার বলিয়া জাতির ব্যঞ্জক বল, তাহা হইলে দ্বিজ্ঞান এই যে, ঐ পরমাণুপুঞ্জ কি

১। অণুসমবস্থানমধিকরণমিতি চেৎ? অথ সমস্তসে পরমাণব এষ কেনচিৎ সমবস্থানেনাবতিষ্ঠমানান্তং জাতিং  
ব্যঞ্জয়ন্তি অতো নাবয়বী সম্যগীতি।—স্মার্ত্তবাস্তিক।

২। নীবৃজ্জনপদো দেশবিষয়ো তুপবর্ত্তনং।—অমরকোষ, তুর্মিবর্গ।

প্ৰাপ্ত অৰ্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত হইয়াই জাতিৰ ব্যঞ্জক হয় ? অথবা অপ্ৰাপ্ত অৰ্থাৎ চক্ষুঃসংযুক্ত না হইয়াও জাতিৰ ব্যঞ্জক হয় ? যদি বল, চক্ষুঃসংযুক্ত না হইয়াও উহা জাতিৰ ব্যঞ্জক হয়, অৰ্থাৎ পৰমাণুপুঞ্জ চক্ষুঃসংযোগ না হইলেও তাহাতে জাতিৰ প্ৰত্যক্ষ হয়, তাহা হইলে ব্যবহিত পৰমাণুপুঞ্জেরও কেন উপলব্ধি হয় না ? যেমন বৃক্ষ তোমাদিগের মতে পৰমাণুপুঞ্জ, তাহার সম্মুখবৰ্তী ভাগে চক্ষুঃসংযোগ হয়, ব্যবহিত ভাগে চক্ষুঃসংযোগ হয় না ; ব্যবহিত ভাগ চক্ষুৰ দ্বাৰা অপ্ৰাপ্ত, এই অপ্ৰাপ্ত ভাগের প্ৰত্যক্ষ কেন হয় না এবং উহাতে বৃক্ষ জাতিৰ প্ৰত্যক্ষ কেন হয় না ? যদি বল, চক্ষুঃসংযুক্ত পৰমাণুপুঞ্জই জাতিৰ প্ৰত্যক্ষ হয়, ইহাই আমরা বলি। এই পক্ষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে বৃক্ষের সকল ভাগে বৃক্ষজাতিৰ প্ৰত্যক্ষ হইতে পারে না। কাৰণ, প্ৰথমে বৃক্ষের সম্মুখবৰ্তী ভাগেই চক্ষুঃসংযোগ হয়। মধ্যভাগ ও পৰভাগে ( পৃষ্ঠভাগে ) চক্ষুঃসংযোগ হয় না ; তাহা হইলে এই মধ্যভাগ ও পৰভাগে বৃক্ষের প্ৰত্যক্ষ হইতে পারে না। যদি বল, যাবদ্ব্যত্র অৰ্থাৎ বৃক্ষাদিৰ যতটুকু অংশ চক্ষুঃসংযুক্ত হয়, তাবদ্ব্যত্ৰই বৃক্ষের প্ৰত্যক্ষ হয়, অত্ৰ অংশে হয় না, ইহাতে দোষ কি ? ভাষ্যকার এতদ্বত্তরে বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে যাবদ্ব্যত্ৰ জাতিবিশেষের প্ৰত্যক্ষ হইবে, তাবদ্ব্যত্ৰই এই জাতিবিশেষের আধাৰ, ইহাই স্বীকাৰ করা হয়। তাহা স্বীকাৰ কৰিলে “এক” বলিয়া যে বৃক্ষাদিকে প্ৰত্যক্ষ করা হইতেছে, তাহাও নানা পদার্থ হইয়া পড়ে। কাৰণ, যে যে ভাগে বৃক্ষের প্ৰত্যক্ষ হয়, সেই সেই ভাগ বৃক্ষ বলিতে হইবে, তাহা হইলে বৃক্ষের বহুব্ব-বোধ হইয়া পড়ে। বৃক্ষের একব্ব-বোধ যাহা উভয় পক্ষেরই সম্মত, তাহা হইতে পারে না।

ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপৰ্য্য এই যে, যদি সৰ্বাবয়বস্থ একটি বৃক্ষৰূপ অবয়বী থাকে, তাহা হইলে উহার যে কোন ভাগে চক্ষুঃসংযোগ হইলে অবয়বী এই বৃক্ষেও চক্ষুঃসংযোগ হয়। তাহার ফলে এই বৃক্ষেই বৃক্ষজাতিৰ প্ৰত্যক্ষ হয়। তাহাতে এই বৃক্ষের বহুব্ববোধের কোন সম্ভাবনাই নাই। কিন্তু যদি পৰমাণুপুঞ্জই বৃক্ষ হয়, তাহা হইলে উহার সম্মুখবৰ্তী ভাগে চক্ষুঃসংযোগ হইলে, এই ভাগেই বৃক্ষের প্ৰত্যক্ষ হইবে এবং তখন এই ভাগই একটি বৃক্ষ বলিয়া প্ৰত্যক্ষবিষয় হইবে। এইরূপ ক্ৰমে অত্ৰ ভাগে চক্ষুঃসংযোগ হইলে, তখন সেই সেই ভাগে বৃক্ষের প্ৰত্যক্ষ হওয়ার সেই সেই ভাগকে বৃক্ষ বলিয়া বুঝিলে, এই বৃক্ষ পদার্থের ভেদই হইয়া পড়ে অৰ্থাৎ যে বৃক্ষ এক বলিয়াই প্ৰত্যক্ষবিষয় হয়, তাহা তখন অনেক বলিয়া প্ৰত্যক্ষবিষয় হইয়া পড়ে। বৃক্ষের অনেক প্ৰত্যক্ষ হইলে একব্ব-প্ৰত্যক্ষ কিছুতেই হইতে পারে না। ভাষ্যকার পূৰ্বোক্ত বিচারের উপসংহারে বলিয়াছেন যে, অতএব সমুদিত পৰমাণুসমূহ বাহ্যৰ স্থান, এমন পদার্থান্তরই যখন জাতিবিশেষ প্ৰত্যক্ষের বিষয় অৰ্থাৎ বিশেষ্য হয়, তখন অবয়বী এইরূপ পদার্থান্তর। অৰ্থাৎ বৃক্ষাদি, পৰমাণুপুঞ্জ নহে, উহারা অতিরিক্ত অবয়বী। পৰমাণুবিশেষ হইতে দ্ব্যণুকাদিক্ৰমে বৃক্ষাদি অবয়বী হব্যের উৎপত্তি হয়। পৰমাণু দ্ব্যণুকেরই সাক্ষাৎ আধাৰ ও কাৰণ হইলেও বৃক্ষাদি অবয়বীৰ সম্বন্ধে পৰম্পৰায় পৰমাণুগুলিকে স্থান বা আধাৰ বলা যায়। ভাষ্যকার তাহাই বলিয়াছেন। ভাষ্যে “সমুদিতাণুস্থানস্ত” এইরূপ পাঠই প্ৰকৃত বুঝা যায়। উদ্যোতকরের ব্যাখ্যা

ভাষাও ঐ পাঠই ধরা যার, তাহা “জাতিবিশেষাভিব্যক্তিবিশয়তাং” এইরূপ পাঠই সকল পুস্তকে দেখা যায়। উদ্যোতকর লিখিয়াছেন, “জাতিবিশেষাভিব্যক্তিতেতুত্বাং।” উদ্যোতকরের ঐ পাঠকে ভাষাকারের পাঠ বলিয়াও বিশ্বাস করিবার কোন বাধা নাই। প্রচলিত ভাষা-পাঠে অবয়বী বৃক্ষাদি, বৃক্ষত্বাদি জাতিবিশেষ প্রত্যক্ষের বিষয় অর্থাৎ মুখ্য বিশেষ্যরূপ বিষয়, ইহাই অর্থ বুঝিতে হইবে।

ভাষাকার এখানেই এই প্রকরণের বিচার শেষ করিয়া, বৃক্ষাদি দ্রব্যগুলি যে পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহার পৃথক অবয়বী, এই সিদ্ধান্ত প্রতিপন্ন করিয়াছেন। উদ্যোতকর ত্রায়বার্ত্তিকে এই বিচারের শেষে পূর্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিতে আর একটি কথা বলিয়াছেন যে, যাহারা অবয়বী মানেন না, তাঁহারা “পরমাণু” বলেন কিরূপে? যাহা পরম অণু অর্থাৎ পরম সূক্ষ্ম, তাহাই “পরমাণু” শব্দের অর্থ। কিন্তু যদি মহৎ পদার্থ কেহই না থাকে, তাহা হইলে অণুতে পরমত্ব বিশেষণ ব্যর্থ হয়। অর্থাৎ যদি সবই এক প্রকার অণু হয়, তবে আর পরম অণু বলিবার প্রয়োজন কি? আমাদের মতে ছইটি পরমাণুর সংযোগে যে দ্ব্যণুক নামে পৃথক অবয়বী উৎপন্ন হয়, তাহাও অণু, তাহার অপেক্ষায় একটি পরমাণু আরও সূক্ষ্ম, এ জন্ত তাহাকে পরমাণু বলা হয়। কেবল অণু বলিলে পূর্বোক্ত দ্ব্যণুকও বুঝা যায়, সুতরাং পরমত্ব বিশেষণ সার্থক হয়। কিন্তু যাহারা অবয়বী মানেন না, দ্ব্যণুক নামক পদার্থকে তাঁহারা পরমাণুদ্বয় ভিন্ন আর কিছু বলেন না; সুতরাং তাঁহাদিগের মতে অণুতে পরমত্ব বিশেষণ সার্থক হয় না। যাহা হইতে আর সূক্ষ্ম নাই, তাহাই পরমাণু, ইহা বুঝিতে মহৎ পদার্থ স্বীকার আবশ্যক; নচেৎ “পরমাণু” শব্দের অর্থ বুঝিবার কোন উপায় নাই। উদ্যোতকর এইরূপে বিচার করিয়া সাংখ্যসম্মত “পরমাণু” শব্দার্থের উল্লেখপূর্বক তাহারও খণ্ডন করিয়াছেন। শেষে তত্ত্ব প্রভৃতি অবয়ব যে বস্ত্র প্রভৃতি অবয়বী হইতে ভিন্ন পদার্থ, এই বিষয়ে অনুমান প্রদর্শন করিয়া সাংখ্যসিদ্ধান্তের প্রতিবাদ করিয়াছেন। তিনি এই প্রকরণের প্রারম্ভেও সাংখ্যসম্মত অবয়ব ও অবয়বীর অভেদ পক্ষের যুক্তিদৃষ্টের উল্লেখপূর্বক তাহারও নিরাস করিয়াছেন। তাঁহার মতে সাংখ্যমত নিরাসও যেন এই প্রকরণের উদ্দেশ্য বুঝা যায়। সাংখ্যমতে কিন্তু বৃক্ষাদি সমস্তই পরমাণুপুঞ্জ, উহার পৃথক অবয়বী নহে, এই সিদ্ধান্ত স্বীকৃত হয় নাই। সাংখ্যসূত্রে বিচার দ্বারা ঐ মতের খণ্ডনই দেখা যায়। ত্রায়সূত্রকার মহর্ষিও “নাভীজিয়ত্বাদণুন্যং” এই কথার দ্বারা বৃক্ষাদি দ্রব্য পরমাণুপুঞ্জ, উহার অবয়বী নহে, এই মতেরই খণ্ডন করিয়াছেন। পরবর্ত্তী কালে বৌদ্ধ সম্প্রদায় এই মতের বিশেষরূপে সমর্থন করিলেও ইহা তাঁহাদিগেরই আবিষ্কৃত মত বলিয়া বুঝিবার পক্ষে কোন প্রমাণ নাই। সূচির কাল হইতেই ঐ সমস্ত বিরুদ্ধ মতের উদ্ভাবন ও খণ্ডন মগুন চলিতেছে। ত্রায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম ঐরূপ পূর্বপক্ষের উদ্ভাবন করিয়াও তাহার খণ্ডন করিতে পারেন। তিনি যে তাহাই করেন নাই,

১। তন্মাত্র সমুদিতাগুহানার্থান্তরস্ত জাতিবিশেষাভিব্যক্তিতেতুত্বাদবয়বার্থান্তরভূত ইতি। সমুদিতা অণবঃ স্থানং বস্ত্র সোহংস সমুদিতাগুহানঃ, সমুদিতাগুহানশ্চাসাবর্ণান্তরঞ্চ তস্য জাতিবিশেষব্যক্তিতেতুত্বং না’নামিতি সিধ্যতাবয়বার্থান্তরভূতঃ।—ত্রায়বার্ত্তিক।

এ বিষয়েও প্ৰমাণাভাব। তিনি চতুৰ্থাধ্যায়েও পুনৰায় অবয়ববিচাৰ কৰিয়া বিশেষৰূপে স্বনত সমৰ্থন কৰিয়াছেন। সেখানেই এ বিষয়ে অজ্ঞাত বক্তব্য প্ৰকাশিত হইবে।

ভাষ্যকাৰ বাৎস্তায়ন এখানে পূৰ্বোক্ত পূৰ্বপক্ষের নিরাস কৰিতে য়েৰূপ বিস্তৃত বিচাৰ কৰিয়াছেন, পূৰ্বপক্ষবাদীৰ পক্ষ সমৰ্থনপূৰ্বক তাহাৰ নিরাসে য়েৰূপ প্ৰবন্ধ কৰিয়াছেন, তাহাতে বুঝা যায়, তিনি বৌদ্ধযুগে বৌদ্ধ সম্প্ৰদায়কেই পূৰ্বপক্ষবাদিকৰূপে গ্ৰহণ কৰিয়া নিতান্ত আবশ্যক-বোধে বিস্তৃত বিচাৰপূৰ্বক ঐ মতের খণ্ডন কৰিয়াছেন। বুদ্ধদেবের শিষ্যচতুষ্টয়ের মধ্যে বৈভাষিক ও সৌত্ৰান্তিকই বাহ পদাৰ্থ স্বীকাৰ কৰিতেন। তন্মধ্যে সৌত্ৰান্তিক বাহ পদাৰ্থকে অনুময়ে বলিতেন। বৈভাষিক বাহ পদাৰ্থের প্ৰত্যক্ষ স্বীকাৰ কৰিতেন। ভাষ্যকাৰ, হুত্ৰানুগারে প্ৰত্যক্ষের অনুপপত্তিকেই বিশেষৰূপে সমৰ্থন কৰিয়া পূৰ্বপক্ষের নিরাস কৰায়, তিনি প্ৰাচীন বৈভাষিক সম্প্ৰদায়কেই যে এখানে প্ৰতিবাদিকৰূপে গ্ৰহণ কৰিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। তাৎপৰ্য্যটীকাৰও এই বিচাৰের ব্যাখ্যায় এক স্থলে বৈভাষিক সম্প্ৰদায়ের সমাধানের স্পষ্ট উল্লেখ কৰিয়া ভাষ্যকাৰোক্ত উত্তরের ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন। যথাস্থানে তাহা বলা হইয়াছে ॥ ৩৬ ॥

অবয়বপৰীক্ষা-প্ৰকৰণ সমাপ্ত ॥

ভাষ্য। পৰীক্ষিতং প্ৰত্যক্ষং, অনুমানমিদানীং পৰীক্ষ্যতে।

অনুবাদ। প্ৰত্যক্ষ পৰীক্ষিত হইয়াছে, এখন ( অবসরতঃ ) অনুমান পৰীক্ষা কৰিতেছেন।

সূত্ৰ। রোধোপঘাতসাদৃশ্যেভ্যো ব্যভিচারাদনুমানমপ্ৰমাণম্ ॥ ৩৭ ॥ ৯৮ ॥

অনুবাদ। ( পূৰ্বপক্ষ ) রোধ, উপঘাত এবং সাদৃশ্যপ্ৰযুক্ত ব্যভিচারবশতঃ অনুমান অপ্ৰমাণ।

ভাষ্য। “অপ্ৰমাণ”মিত্যেকদাপ্যর্থস্য ন প্ৰতিপাদকমিতি। রোধাদপি নদী পূৰ্ণা গৃহ্যতে, তদাচোপরিষ্ঠাদৃষ্টিং দেব ইতি মিথ্যানুমানং। নীড়োপঘাতাদপি পিপীলিকাণ্ডসঞ্চারো ভবতি। তদা চ ভবিষ্যতি সৃষ্টিৰিতি মিথ্যানুমানমিতি। পুরুষোহপি ময়ূরবাশিতমনুকরোতি তদাপি শব্দ-সাদৃশ্যান্মিথ্যানুমানং ভবতি।

অনুবাদ। “অপ্ৰমাণ” এই শব্দের দ্বারা কোন কালেও পদাৰ্থের নিশ্চায়ক হয় না ( ইহা বুঝা যায় ) অৰ্থাৎ সূত্ৰোক্ত “অনুমান অপ্ৰমাণ” এই কথার অৰ্থ এই

যে, অনুমান কোন কালেই পদার্থের যথার্থ নিশ্চয় জন্মায় না। (সূত্রোক্ত রোধাদি প্রযুক্ত ব্যভিচাররূপ হেতু বুঝাইতেছেন) রোধবশতঃও অর্থাৎ নদীর একদেশ রোধ প্রযুক্তও নদীকে পূর্ণ বুঝা যায়, তৎকালেও “উপরিভাগে দেব (পর্য্যাদেব) বর্ষণ করিয়াছেন” এইরূপ ভ্রম অনুমান হয়। নীড়ের উপঘাতবশতঃও অর্থাৎ পিপীলিকার গৃহের উপদ্রব প্রযুক্তও পিপীলিকার অণুসঞ্চার হয়, তৎকালেও “বৃষ্টি হইবে” এইরূপ ভ্রম অনুমান হয়। মনুষ্যও ময়ূরের রব অনুকরণ করে, তৎকালেও শব্দসাদৃশ্যবশতঃ ভ্রম অনুমান হয়। [তাৎপর্য্য এই যে, নদীর পূর্ণতা, পিপীলিকার অণুসঞ্চার এবং ময়ূররবের জ্ঞান জ্ঞাত যখন ভ্রম অনুমিতি হয়, তখন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতুত্রয় কথিত অনুমানে ব্যভিচারী, উহা প্রকৃত হেতু হইতে পারে না। সুতরাং ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া অনুমান অপ্রমাণ।]

বিবৃতি। মহর্ষি গোতম প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-প্রমাণকে “পূর্ববৎ”, “শেষবৎ” ও “সামান্যতোদৃষ্ট” এই তিন নামে তিন প্রকার বলিয়াছেন। নদীর পূর্ণতাহেতুক অতীত বৃষ্টির অনুমান এবং পিপীলিকার অণুসঞ্চার হেতুক ভাবিবৃষ্টির অনুমান এবং ময়ূরের রব হেতুক বর্তমান বৃষ্টির অনুমান অথবা বর্তমান ময়ূরের অনুমান, এই ত্রিবিধ অনুমানই পূর্বোক্ত ত্রিবিধ অনুমানের প্রসিদ্ধ উদাহরণরূপে প্রদর্শিত হইয়া থাকে। মহর্ষি গোতমের এই পূর্বপক্ষ-সূত্রের কথার দ্বারাও পূর্বোক্ত ত্রিবিধ উদাহরণ তাহার অভিমত বুঝা যায়। মহর্ষি অনুমান পরীক্ষার জ্ঞাত এই সূত্রে পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, “অনুমান অপ্রমাণ,” অর্থাৎ যাহাকে অনুমান বলা হইয়াছে, তাহা কোন কালেই পদার্থ-নিশ্চয় জন্মায় না। কারণ,—

১। নদীর পূর্ণতা অতীত বৃষ্টির অনুমানে হেতু হইতে পারে না। নদীর একদেশ রোধ দ্বারা জল বদ্ধ করিলেও তখন নদীর পূর্ণতা বা জলাধিক্য দেখা যায়। সেখানে ঐ জলাধিক্য বৃষ্টিজ্ঞাত নহে, কিন্তু ভ্রান্ত ব্যক্তি সেখানেও ঐ জলাধিক্য দেখিয়া অতীত বৃষ্টির ভ্রম অনুমান করে। সুতরাং নদীর পূর্ণতা অতীত বৃষ্টির অনুমানে ব্যভিচারী হওয়ায়, উহা প্রকৃত হেতু হয় না। ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া ঐ অনুমান অপ্রমাণ।

২। এবং পিপীলিকার গর্তে জল সঞ্চালনাদির দ্বারা তাহার উপঘাত করিলে, ঐ গর্তস্থ পিপীলিকাগুলি ভীত হইয়া, নিজ নিজ অণু মুখে করিয়া, ঐ গর্ত হইতে অগত্যা গমন করে, ইহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ। কিন্তু সেখানে পরে বৃষ্টি না হওয়ায় পিপীলিকার অণুসঞ্চার ভাবি বৃষ্টির অনুমানে হেতু হয় না। কারণ, উহা ভাবিবৃষ্টির ব্যভিচারী। পিপীলিকার অণুসঞ্চার হইলেই যে সেখানে পরে বৃষ্টি হইবে, এরূপ নিয়ম নাই। সুতরাং ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া উদাহৃত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ।

৩। এবং ময়ূরের রব শুনিয়া পর্বতগুহামধ্যবাসী ব্যক্তি যে বর্তমান বৃষ্টির অথবা বর্তমান

ময়ূরের অনুমান করে, ইহা তৃতীয় প্রকার অনুমানের উদাহরণরূপে প্রদৰ্শিত হয়। কিন্তু উহাও প্রমাণ হয় না। কারণ, কোন মনুষ্য যদি অনুকরণ শিক্ষার দ্বারা ময়ূরের রবের ত্রায় রব করে, তাহা হইলে ঐ রব শুনিয়াও পৰ্ব্বতগুহামধ্যবাসী ব্যক্তি বৰ্ত্তমান বৃষ্টি বা ময়ূরের ভ্রম অনুমান করে। সুতরাং ময়ূরের রব ঐ অনুমানে হেতু হয় না—উহা ব্যভিচারী। সুতরাং ব্যভিচারিহেতুক বলিয়া উদাহৃত ঐ অনুমানও অপ্রমাণ। ফলকথা, নদীর একদেশের “রোধ” এবং পিপীলিকা-গৃহের “উপশাত” এবং ময়ূররবের “সাদৃশ্য” গ্রহণ করিয়া পুৰ্ব্বোক্ত প্রকারে (১) নদীর পূৰ্ণতা, (২) পিপীলিকার অণুসংখ্যার ও (৩) ময়ূররব, এই হেতুত্রয়ের ব্যভিচার নিশ্চয় হওয়ায় পুৰ্ব্বোক্ত ত্ৰিবিধ অনুমানের কোন অনুমানই কোন কালেই যথার্থরূপে বস্তুনিশ্চায়ক হয় না। পুৰ্ব্বোক্ত ত্ৰিবিধ অনুমানের ত্ৰিবিধ উদাহরণেই যখন কথিত হেতুতে ব্যভিচার নিশ্চয় হইতেছে, তখন অত্যাশ্রিত উদাহরণও ঐরূপে ব্যভিচার নিশ্চয় করা যাইবে। কোন স্থলে ব্যভিচার নিশ্চয় না হইলেও ব্যভিচার-সংশয় অবশ্যই হইবে। কারণ, প্রদৰ্শিত বহু অনুমানে ব্যভিচার নিশ্চয় হওয়ায় তাহার সমানধৰ্ম্মজ্ঞান জন্ত অনুমানমাত্রে ব্যভিচার সংশয়ের বাধক কিছু নাই। তাহা হইলে কোন স্থলেই অনুমান যথার্থরূপে বস্তুনিশ্চায়ক হইতে পারে না,—ইহাই পুৰ্ব্বপক্ষরূপে বলা হইয়াছে যে, “অনুমান অপ্রমাণ”।

টপ্পনী। মহৰ্ষি গোতম প্রমাণবিশেষের পরীক্ষা করিতে প্রত্যক্ষ প্রমাণের পরীক্ষা করিয়া, এখন অনুমান-প্রমাণের পরীক্ষা করিতেছেন। কারণ, প্রত্যক্ষপ্রমাণের পরেই (প্রথমাধ্যায়ে) অনুমান-প্রমাণ উদ্দিষ্ট ও লক্ষিত হইয়াছে। সৰ্ব্বাগ্রে প্রত্যক্ষপ্রমাণের উদ্দেশ ও লক্ষণ করার সৰ্ব্বাগ্রে প্রত্যক্ষপ্রমাণেরই পরীক্ষা করিতে হইয়াছে। কারণ, উদ্দেশের ক্রমানুসারেই পদার্থের লক্ষণও পরীক্ষা কর্তব্য। সৰ্ব্বাগ্রে উদ্দিষ্ট ও লক্ষিত প্রত্যক্ষপ্রমাণ বিষয়েই শিষ্যদিগের সৰ্ব্বাগ্রে জিজ্ঞাসা-বিশেষ উপস্থিত হওয়ায় পরীক্ষা দ্বারা সৰ্ব্বাগ্রে তাহারই নিবৃত্তি করিতে হইয়াছে। ঐ জিজ্ঞাসা অনুমান-পরীক্ষার বিরোধী হওয়ায়, প্রথমে অনুমান পরীক্ষা করিতে পারেন নাই। এখন প্রত্যক্ষ পরীক্ষার দ্বারা ঐ বিরোধি জিজ্ঞাসার নিবৃত্তি হওয়ায় অবসরপ্রাপ্ত অনুমানের পরীক্ষা করিতেছেন। তাই ভাষ্যকার মহৰ্ষির অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে বলিয়াছেন যে, “প্রত্যক্ষ পরীক্ষিত হইয়াছে, ইদানীং অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন”। উদ্যোতকর ভাষ্যকারোক্ত “ইদানীং” এই কথার ব্যাখ্যা করিয়াই বলিয়াছেন যে, “অখেন্দানীমবসরপ্রাপ্তমনুমানং পরীক্ষ্যতে”। প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে অনুমান অবসরপ্রাপ্ত অর্থাৎ মহৰ্ষির প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে অনুমান পরীক্ষা সংগত, উহাতে অবসর নামে সংগতি আছে, সুতরাং ঐ সংগতিতেই মহৰ্ষি এখন অনুমান পরীক্ষা করিতেছেন। বিরোধি জিজ্ঞাসার নিবৃত্তি হইলে বক্তব্যতাই “অবসর”-সংগতি; প্রত্যক্ষপরীক্ষার পূৰ্বে অনুমান পরীক্ষা করিলে এই সংগতি থাকিত না। অতএব কোন সংগতিও সম্ভব না হওয়ায় উহা অসংগত

১। যথা চাবসরস্ত সংগতিত্বং তথা ব্যক্তমাঙ্করে।—অনুমিতদীপ্তি। অবসরশব্দঃ,—বিরোধিজিজ্ঞাসানিবৃত্তি-  
র্নাবসরঃ,—অপি তু তত্ত্বিবৃত্তৌ সত্যং বক্তব্যত্বম্বেব, তথাচ কিমিদানীং বক্তব্যমিতি জিজ্ঞাসাজনকজ্ঞানবিষয়তাবাদায়  
লক্ষণসম্বন্ধঃ।—অনুমিতদীপ্তি, গাদাধরী।

হইত, সংগতিহীন কথা বলা নিষিদ্ধ। প্রাচীনগণ সংগতির বিচারপূর্বক কোথায় কোন কথা সংগত ও অসংগত, তাহা বিশদরূপে বুঝাইয়া গিয়াছেন। দার্শনিক ঋষিহ্মতগুলিও সর্বত্র কোন না কোন সংগতিতে কথিত হইয়াছে। বিচারের দ্বারা সর্বত্রই তাহা বুঝিতে হইবে। প্রাচীন ব্যাখ্যা-কারগণ অনেক স্থলেই তাহা দেখাইয়া গিয়াছেন। ফলকথা, ভাষ্যকার এখানে প্রত্যক্ষ পরীক্ষার পরে মহর্ষির অনুমান পরীক্ষায় “অবসর”-সংগতি দেখাইয়াছেন। উদ্যোতকর “অবসরপ্রাপ্তং” এই কথার দ্বারা তাহার স্পষ্ট ব্যাখ্যা করিয়াছেন<sup>১</sup>।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, মহর্ষি প্রত্যক্ষপরীক্ষার পরে অবয়বপরীক্ষা করিয়া অনুমান পরীক্ষা করিয়াছেন। সুতরাং প্রত্যক্ষ পরীক্ষার অব্যবহিত পরে অনুমান পরীক্ষা না হওয়ায় প্রত্যক্ষ ও অনুমানে সংগতি থাকে কিরূপে? ভাষ্যকারও অবয়ব-পরীক্ষার পরে অনুমান-পরীক্ষার অবতারণা করিতে সংগতি প্রদর্শনের জন্ত “পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং” এই কথা বলেন কিরূপে? প্রত্যক্ষপরীক্ষা ত অবয়ব-পরীক্ষার পূর্বেই হইয়া গিয়াছে। এতদ্বত্তরে বক্তব্য এই যে, প্রত্যক্ষপরীক্ষা-প্রকরণের পরে অবয়বপরীক্ষা-প্রকরণে যে অবয়ব-পরীক্ষা হইয়াছে, তাহাও প্রকারান্তরে প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার মধ্যে গণ্য। কারণ, অবয়বী না মানিলে প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। প্রত্যক্ষের যখন প্রামাণ্য আছে, ঘটাদি পদার্থের প্রত্যক্ষলোপ যখন কোন মতেই করা যাইবে না, তখন ঘটাদি পদার্থ পরমাণুপুঞ্জ নহে, উহার পরমাণুপুঞ্জ হইতে পৃথক অবয়বী, উহার অবয়বী বলিয়াই উহাদিগের প্রত্যক্ষ হইতে পারে, পরমাণুপুঞ্জের প্রত্যক্ষ অসম্ভব; কারণ, পরমাণুগুলি অতীন্দ্রিয়, এইরূপ বৃত্তি অবলম্বনে মহর্ষি যে অবয়ব-পরীক্ষা করিয়াছেন, তাহাতে পরম্পরায় প্রত্যক্ষও পরীক্ষিত হইয়াছে। সুতরাং অবয়ব-পরীক্ষার পরে ভাষ্যকার “পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং” এই কথা বলিয়া সংগতি প্রদর্শন করিতে পারেন। এই কথাগুলি মনে করিয়াই উদ্যোতকর ভাষ্যকারের ঐ কথারই তাৎপর্য বর্ণনোদ্দেশে প্রথমে বলিয়াছেন, “পরম্পরায় পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং”। অবয়ব-পরীক্ষাও পরম্পরায় প্রত্যক্ষ পরীক্ষা। উহার দ্বারাও প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য সমর্থিত হইয়াছে। প্রত্যক্ষ অনুমান, এই পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ নিরস্ত হইয়াছে। সুতরাং ঐ অবয়ব-পরীক্ষারূপ চরমপ্রত্যক্ষপরীক্ষার অব্যবহিত পরেই অনুমান-পরীক্ষা হওয়ায়, পূর্বোক্ত সংগতি থাকার কোন বাধা নাই। মহর্ষি প্রশ্ন-সংগতিতে অবয়ব-পরীক্ষা করিলেও যদি প্রকারান্তরে প্রত্যক্ষ-পরীক্ষার জন্তই অবয়ব-পরীক্ষা করা হইয়া থাকে, তাহা হইলে উহা সাক্ষাৎ অবয়ব-পরীক্ষা হইলেও পরম্পরায় প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা হইবে। সুতরাং ভাষ্যকার “পরীক্ষিতং প্রত্যক্ষং” এই কথা বলিয়া এখানে পূর্বোক্তরূপ সংগতি প্রদর্শন করিতে পারেন।

হ্মত্রে “অনুমানমপ্রমাণং” এই অংশের দ্বারা পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে, “অনুমান অপ্রমাণং”

১। বৃত্তিকার বিখনাথও লিখিয়াছেন,—অবসরেণ ক্রমপ্রাপ্তমনুমানং পরীক্ষিতং পূর্বপক্ষয়তি।

২। আনন্তর্য্যাত্তিধানশ্রয়োজকজিহ্বা।জনকজ্ঞানবিষয়ো হর্থঃ সংগতিঃ।—অনুমানচিত্তাধিনিধীতি, প্রশ্নমর্থঃ। যদ্বিকল্পণাব্যবহিতোত্তরনিরূপণশ্রয়োজিকা। য। জিহ্বাস। তজ্ঞানকজ্ঞানবিষয়ীভূতা যো ধর্মঃ স তদ্বিকল্পিত-সংগতিরিত্যর্থঃ।—গাথাধরী ব্যাখ্যা।



অর্থাৎ কোন কালেই বস্তুর নিশ্চায়ক নহে। ভাব্যকার প্রথমেই সূত্রোক্ত “অপ্রমাণ” শব্দের ঐরূপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়া পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যোক্ত “প্রতিপাদক” শব্দের ব্যাখ্যায় তাৎপর্যটাকাকার লিখিয়াছেন,—“প্রতিপাদকং নিশ্চায়কং”।

আপত্তি হইতে পারে যে, পূর্বপক্ষবাদী যখন অনুমানপ্রমাণ স্বীকারই করেন না, তখন তিনি “অনুমান অপ্রমাণ” এই কথা বলিতেই পারেন না। অনুমান অলীক হইলে তাহাতে অপ্রামাণ্যরূপ সাধ্যসাধন অসম্ভব। আকাশকুসুম গন্ধবিশিষ্ট, এইরূপ কথা কি বলা যায়? ঐরূপ প্রতিজ্ঞা যেমন হয় না, তদ্রূপ “অনুমান অপ্রমাণ” এইরূপ প্রতিজ্ঞাও হয় না।

এতদ্বত্তরে পূর্বপক্ষবাদীদিগের কথা এই যে,<sup>১</sup> অনুমান কি না অনুমানস্বরূপে তোমাদিগের অভিমত ধূমাদি হেতু জ্ঞান অপ্রমাণ, ইহাই ঐ প্রতিজ্ঞাবাক্যের অর্থ। অর্থাৎ আমরা অনুমান না মানিলেও তোমরা যে ধূমাদি জ্ঞানকে অনুমান বলিয়া স্বীকার কর, আমরাও ঐ ধূমাদি জ্ঞানকে অবশ্যই স্বীকার করি, আমরা তাহাকেই অপ্রমাণ বলি। অর্থাৎ “অনুমান অপ্রমাণ” এই বাক্যে “অনুমান” শব্দের দ্বারা তোমাদিগের অনুমানস্বরূপে অভিমত ধূমাদি জ্ঞান বুঝিবে, তাহা হইলে আর আশ্রয়সিদ্ধি দোষের আশঙ্কা থাকিবে না। যদি বল যে, “অনুমান” শব্দের দ্বারা ধূমাদি জ্ঞান বুঝিলে উহার মূখ্যার্থ রক্ষা হয় না। লক্ষণা স্বীকার ব্যতীত “অনুমান” শব্দের ঐরূপ অর্থ বুঝা যায় না, এই জন্য পূর্বপক্ষবাদী নাস্তিকসম্প্রদায় বলিতেন যে, আমরা যখন “অসংখ্যাতি”-বাদী, তখন আমাদের মতে অনুমান পদার্থ “অসং” ( অলীক ) হইলেও তাহা “খ্যাতি”র অর্থাৎ জ্ঞানের বিষয় হওয়ায়, ঐ অসং পদার্থও আমাদের মতে অনুমান পদার্থ। অর্থাৎ অনুমিতির করণ অসং পদার্থ হইলেও উহা আমরা স্বীকার করি, তাহাকে অনুমান পদার্থ বলি, কিন্তু তাহা অপ্রমাণ, ইহা আমাদের মত। তাই তাহাতে আমরা অপ্রামাণ্যের সাধন করিতে পারি।

“অনুমান অপ্রমাণ” এই প্রতিজ্ঞার্থ সাধনে অর্থাৎ অনুমানে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহর্ষি পূর্বপক্ষবাদীর হেতুবাক্য বলিয়াছেন, “ব্যভিচারাতঃ”। ব্যভিচারি বিন্যাস উহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, “ব্যভিচারিহেতুকত্বাৎ” অর্থাৎ ব্যভিচারিহেতুকত্বই অনুমানে অপ্রামাণ্যের সাধন। যে অনুমানের হেতু সাধ্য ধর্মের ব্যভিচারী, তাহাকে বলে ব্যভিচারিহেতুক অনুমান। ব্যভিচারিহেতুক অনুমান

১। অথানুমানং ন প্রমাণং ইত্যাদি।—তত্ত্বচিন্তামণি, প্রথম খণ্ড। “অনুমানং” অনুমানত্বেনাভিমতং ধূমাদিজন্যং, অসংখ্যাভূতানীতমনুমানমেব বা।—বীথিত। অনুমানমিতি,—অভিমতমিত্যন্ত পঠেরিতাদি। “ধূমাদিজন্যং” ধূমাদিজন্যবাহিরং, “অনুমানং” অনুমানপদার্থঃ। তথাচ ধূমাদিজন্যত্বেনৈব পক্ষভেতি নানুপপত্তিরিতি ভাবঃ। অনুমানপদার্থং ধূমাদিজন্যবাদিনা বোধো লক্ষণৈবতত্ত্বপ্রত্যয় মূখ্যার্থপরতামপি সংগময়তি অদদিত্তি,—“খ্যাতিঃ” জ্ঞানং “উপনীতঃ” বিষয়ীকৃতঃ, অনুমানমেব বা অনুমিতিকরণত্বাবচ্ছিন্নমেব বা, অনুমানপদার্থ ইত্যনুযজ্যতে। তন্মতে অলীক এব পদান্যং শক্তিন্তু পারমার্থিকং, সর্বসংসদ্বক্তাভবেন তত্র প্রবৃত্তিনিমিত্তীভূতানুগতাকারাসম্বন্ধাৎ, অনুগতাকারন্ত গোত্বাদেবতত্বাবস্থান্নকত্বেন অভাবরূপতয়া অলীকত্বাৎ অসতোপানুমিতিকরণত্বাবচ্ছিন্নন্ত তন্মতেহনুমানপদার্থভেতি বোধঃ। এবং চার্কটিকরনুমানভূপগমেপি অসংখ্যাতিস্বীকর্তৃণাং তেষাং মতে অনুমিতি-করণত্বাবচ্ছিন্নং প্রামাণ্যসাধনে নাস্ত্রয়াজ্ঞানরূপো দোষ ইতি ভাবঃ।—গাদাধরী।

অপ্রমাণ, ইহা সর্বসম্মত। সুতরাং যদি অনুমানমাত্রই ব্যতিচারিহেতুক বলিয়া প্রতিপন্ন করা যায়, তাহা হইলে অনুমানমাত্রই অপ্রমাণ, ইহা সকলেরই স্বীকার্য।

অনুমানমাত্রই ব্যতিচারিহেতুক হইবে কেন? পূর্বপক্ষবাদীর বুদ্ধিস্থ ব্যতিচারের প্রযোজক কি? এতদ্বত্তরে মহর্ষি বলিয়াছেন, “রোধোপপাতসাদৃশ্যেভ্যঃ”। মহর্ষি ঐ কথার দ্বারা তাহার কথিত ত্রিবিধ অনুমানের হেতুত্রয়ে পূর্বপক্ষবাদীর বুদ্ধিস্থ ব্যতিচারের প্রযোজক সূচনা করিয়াছেন।

মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-সূত্রে (৫ সূত্রে) অনুমানকে পূর্ববৎ, শেষবৎ ও সামান্ততোদৃষ্ট, এই নামত্রয়ে ত্রিবিধ বলিয়াছেন। কিন্তু উহাদিগের লক্ষণ কিছু বলেন নাই। ভাষ্যকার প্রথম কল্পে কারণহেতুক অনুমানকে “পূর্ববৎ” এবং কার্য্যহেতুক অনুমানকে “শেষবৎ” বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। “সামান্ততোদৃষ্ট” অনুমানের এক প্রকার উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াই তাহার অত্বিধ স্বরূপ সূচনা করিয়াছেন। উদ্যোতকর তৃতীয় কল্পে ভাষ্যকারের প্রথম কল্প গ্রহণ করিলেও ভাষ্য-কারোক্ত “সামান্ততোদৃষ্ট” অনুমানের উদাহরণ গ্রহণ করেন নাই। তিনি তৃতীয় কল্পে কার্য্য-প্রাণ-ভিন্ন-হেতুক অনুমানকেই “সামান্ততোদৃষ্ট” বলিয়াছেন। বলাকার দ্বারা জলের অনুমানকে তাহার উদাহরণ বলিয়াছেন। পরে ভাষ্যকারোক্ত সূর্য্যের গতির অনুমানরূপ উদাহরণের উল্লেখ করিয়া তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রথম কল্পে “পূর্ববৎ” বলিতে কারণহেতুক, “শেষবৎ” বলিতে কার্য্যহেতুক, “সামান্ততোদৃষ্ট” বলিতে কার্য্যও নহে, কারণও নহে, এমন পদার্থ-হেতুক অনুমান, এইরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পরে পূর্ববৎ বলিতে “অশ্বয়ী”, শেষবৎ বলিতে “ব্যতিরেকী”, “সামান্ততোদৃষ্ট” বলিতে “অশ্বয়ব্যতিরেকী” এইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এই ব্যাখ্যা প্রথম কল্পে প্রাচীন ত্রায়াচাৰ্য্য উদ্যোতকরই প্রদর্শন করিয়াছেন; উহা নব্যদিগের উদ্ভাবিত নূতন ব্যাখ্যা নহে। তবে লক্ষণ ও উদাহরণ বিষয়ে মতভেদ হইয়াছে। চিন্তামণিকার গঙ্গেশ “কেবলাশ্বয়ী” প্রভৃতি নামে অনুমানকে ত্রিবিধ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তৎপূর্ববর্তী উদয়নও অনুমানের ঐ প্রকারত্রয়ের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। গঙ্গেশ প্রভৃতি নব্যদিগের ব্যাখ্যাত ত্রিবিধ অনুমানের চিন্তা করিয়া, অনেকে উহাই মহর্ষিসূত্রোক্ত “পূর্ববৎ” প্রভৃতি ত্রিবিধ অনুমানের নব্য নৈয়ায়িকদিগের সম্মত ব্যাখ্যা বলেন। কিন্তু গঙ্গেশ যে মহর্ষি-সূত্রোক্ত ত্রিবিধ অনুমানেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, স্বতন্ত্রভাবে অনুমানের প্রকারত্রয়ের ব্যাখ্যা করেন নাই, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা যায় না। পরন্তু নব্য নৈয়ায়িকচূড়ামণি গদাধর ভট্টাচার্য্য মহর্ষি গোতমের অনুমান-সূত্র উদ্ধৃত করিয়া “পূর্ববৎ” বলিতে কারণলিপ্তক, “শেষবৎ” বলিতে কার্য্যালিপ্তক, “সামান্ততোদৃষ্ট” বলিতে কার্য্যাকারণ-ভিন্নলিপ্তক অনুমান, এইরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তবে আর নব্যদিগের মতে এইরূপ ব্যাখ্যা নাই, ইহা কি করিয়া বলা যায়? নব্যগণ মহর্ষি-সূত্রোক্ত “পূর্ববৎ” প্রভৃতি অনুমানকে “অশ্বয়ী” প্রভৃতি নামেই অত্ররূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ইহাই বা কি করিয়া বলা যায়?

কার্য্যহেতুক কারণানুমান “শেষবৎ” অনুমান, এই পক্ষে নদীর পূর্ণতাহেতুক বৃষ্টির অনুমান

১। পূর্ববদিত্যদে: কারণলিপ্তকং কার্য্যালিপ্তকং ভিন্নলিপ্তকং ত্রয়ং।—(অনুমিতি-গদাধরী সংগতি-বিচারের শেষ ভাগ দ্রষ্টব্য)।

অৰ্থাৎ ঐ স্থলে বৃষ্টিৰ অনুমিতিৰ কৰণ “শেষবৎ” অনুমানপ্ৰমাণ, এইৰূপ উদাহৰণ প্ৰদৰ্শিত হইয়া থাকে। নদীৰ পূৰ্ণতা বৃষ্টিৰ কাৰ্য্য, বৃষ্টি তাহাৰ কাৰণ। মহৰ্ষি এই স্বত্ৰে “ৰোধ” শব্দেৰ দ্বাৰা এই অনুমানৰ হেতু নদীৰ পূৰ্ণতাতে পূৰ্বপক্ষবাদীৰ বুদ্ধিস্থ ব্যভিচার সূচনা কৰিয়াছেন। ঐ “ৰোধ” শব্দেৰ দ্বাৰা নদীৰ একদেশ ৰোধই মহৰ্ষিৰ বিবক্ষিত। নদীৰ একদেশ ৰোধবশতঃ নদীৰ পূৰ্ণতা হয়। সেখানে বৃষ্টিৰূপ সাধ্য না থাকিলেও নদীৰ পূৰ্ণতাৰূপ হেতু থাকায়, ঐ হেতু বৃষ্টিৰূপ সাধ্যৰ ব্যভিচারী, ইহাই মহৰ্ষিৰ বিবক্ষিত। স্তত্ৰাং নদীৰ পূৰ্ণতাৰূপ কাৰ্য্যহেতুক বৃষ্টিৰূপ কাৰণেৰ অনুমান মহৰ্ষি-কথিত ত্ৰিবিধ অনুমানৰ এক প্ৰকাৰ উদাহৰণৰূপে মহৰ্ষিৰ অভিপ্ৰেত, ইহাও এই স্বত্ৰে “ৰোধ” শব্দেৰ দ্বাৰা বুঝা যাইতে পাৰে। এইৰূপ ময়ূৰেৰ রবহেতুক ময়ূৰেৰ অনুমানও কাৰ্য্যহেতুক কাৰণেৰ অনুমান বলিয়া “শেষবৎ” অনুমানৰ উদাহৰণৰূপে প্ৰদৰ্শিত হইয়া থাকে। মহৰ্ষি এই স্বত্ৰে “সাদৃশ্য” শব্দেৰ দ্বাৰা এই অনুমানৰ হেতু ময়ূৰেৰ রবেও পূৰ্বপক্ষবাদীৰ বুদ্ধিস্থ ব্যভিচারেৰ সূচনা কৰিয়াছেন। মনুষ্যকৰ্ত্তৃক ময়ূৰবসদৃশ রব শব্দেৰেও ময়ূৰব ভ্ৰমে তজ্জন্ত ময়ূৰেৰ ভ্ৰম অনুমিতি হয়। স্তত্ৰাং ময়ূৰেৰ রব ব্যভিচারী। এইৰূপ পিপীলিকাৰ অণুসঞ্চাৰকে বৃষ্টিৰ কাৰণৰূপে বুঝিয়া, সেই হেতুৰ দ্বাৰা যে বৃষ্টিৰ অনুমিতি হয়, ঐ অনুমিতিৰ কৰণ “পূৰ্ববৎ” অনুমান। পিপীলিকাওসঞ্চাৰকে বৃষ্টিৰ কাৰণৰূপে না বুঝিয়া, ঐ হেতুক বৃষ্টিৰ অনুমান “সামান্যতোদৃষ্ট” এইৰূপ উদাহৰণ প্ৰদৰ্শিত হইয়া থাকে। মহৰ্ষিৰ এই স্বত্ৰোক্ত “উপবাত” শব্দেৰ দ্বাৰা পিপীলিকাওসঞ্চাৰহেতুক বৃষ্টিৰ অনুমান তাঁহাৰ পূৰ্বকথিত ত্ৰিবিধ অনুমানৰ কোন প্ৰকাৰেৰ উদাহৰণৰূপে তাঁহাৰ অভিপ্ৰেত, ইহাও বুঝা যায়। এই স্বত্ৰে “উপবাত” শব্দেৰ দ্বাৰা মহৰ্ষি ঐ অনুমানৰ হেতুতে পূৰ্বপক্ষবাদীৰ বুদ্ধিস্থ ব্যভিচারেৰ সূচনা কৰিয়াছেন। “উপবাত” বলিতে এখানে পিপীলিকা-গৃহেৰ উপবাত বা উপদ্রবই মহৰ্ষিৰ বিবক্ষিত। ভাষ্যকাৰ প্ৰভৃতি ঐৰূপই ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন। পিপীলিকাগৃহেৰ উপবাতবশতঃ পিপীলিকাৰ অণুসঞ্চাৰ হয়। কিন্তু সেখানে বৃষ্টি না হওয়ায়, ঐ হেতু বৃষ্টিৰূপ সাধ্যৰ ব্যভিচারী, ইহাই মহৰ্ষিৰ বিবক্ষিত।

তাৎপৰ্য্যটীকাৰ বাৰ্ত্তিকেৰ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, নদীৰ পূৰ্ণতা ও ময়ূৰব, এই দুইটি “শেষবৎ” অনুমানৰ উদাহৰণ। এবং পিপীলিকাৰ অণুসঞ্চাৰ অচিৰভাৱি বৃষ্টিৰ কাৰ্য্য হইতে পাৰে না; উহা বৃষ্টিৰ কাৰণও হইতে পাৰে না। কাৰণ, বৃষ্টিকাৰ্য্যে উহাৰ কোন সামৰ্গ্য উপলব্ধ হয় না; উহা না হইলেও বৃষ্টি হইয়া থাকে। কিন্তু ঐ স্থলে বৃষ্টিৰ মূল কাৰণ পৃথিবীৰ ক্ষোভ; উহাই পূৰ্বকাৰ্য্য পিপীলিকাও-সঞ্চাৰ। পিপীলিকাগণ পাৰ্শ্বি উন্মাদ দ্বাৰা অত্যন্ত সন্তপ্ত হইয়া নিজ নিজ অণুগুলি ভূমি হইতে উপৰিভাগে লইয়া যায়। অতএব ঐ পিপীলিকাও-সঞ্চাৰেৰ দ্বাৰা বৃষ্টিৰ কাৰণ পৃথিবীৰ ক্ষোভ অনুমান কৰিয়া, যদি সেই কাৰণেৰ দ্বাৰা বৃষ্টিৰূপ কাৰ্য্যেৰ অনুমান হয়, তাহা হইলে সেখানে ঐ অনুমান-প্ৰমাণ “পূৰ্ববৎ” অনুমানৰ উদাহৰণ। আৰ যদি পূৰ্বোক্ত কাৰ্য্যকাৰণেৰে ভাব না বুঝিয়াই পিপীলিকাও-সঞ্চাৰেৰ দ্বাৰা বৃষ্টিৰ অনুমান হয়, তাহা হইলে কাৰ্য্যকাৰণভাব না থাকায়, ঐ “অনুমান-প্ৰমাণ” “সামান্যতোদৃষ্ট” অনুমানৰ উদাহৰণ জানিব।

তাৎপর্যটাকাঙ্ক্যের কথাগুলির দ্বারাও “পূর্ববৎ” প্রভৃতি মহর্ষি-স্মৃতোক্ত ত্রিবিধ অনুমানের কারণহেতুক, কার্যাহেতুক এবং কার্যাকারণভিন্ন পদার্থহেতুক, এইরূপ পূর্বোক্ত ব্যাখ্যা পাওয়া যায়। কার্যও নহে, কারণও নহে, এমন পদার্থহেতুক অনুমানকে “সামান্যতোদৃষ্ট” অনুমান বলিলে সে পক্ষে “সামান্য” শব্দের দ্বারা বুঝিতে হইবে, “সামান্যহেতু” অর্থাৎ কার্যও নহে, কারণও নহে, এমন ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতু। সমস্ত হেতুতেই সামান্যতঃ ব্যাপ্তি থাকে, তাই “সামান্য” শব্দের দ্বারা ই ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতুকে গ্রহণ করা হইয়াছে। তাদৃশ হেতুপ্রযুক্ত দৃষ্ট অর্থাৎ জ্ঞানরূপ অনুমানই “সামান্যতোদৃষ্ট”<sup>১</sup>। পূর্ববৎ এবং শেষবৎ অনুমানও ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হেতুপ্রযুক্ত, এ জ্ঞাত উদ্যোতকর এই পক্ষে ঐ হেতুকে বলিয়াছেন, কার্য ও কারণভিন্ন। ভাষ্যকার প্রথম কল্পে স্বর্ঘ্যের দেশান্তর দর্শনের দ্বারা তাহার গতির অনুমানকে সামান্যতোদৃষ্ট অনুমানের উদাহরণ বলিয়াছেন। উদ্যোতকর তাহা উপেক্ষা করিয়া অতরূপ উদাহরণ বলিয়াছেন। তাৎপর্যটাকাঙ্ক্য তাহার একটি হেতু বলিয়াছেন যে, ঐ স্থলেও স্বর্ঘ্যের দেশান্তরপ্রাপ্তিরূপ কার্যের দ্বারা তাহার কারণ স্বর্ঘ্যের গতির অনুমান হওয়ায়, ভাষ্যকারের ঐ উদাহরণ তাহার পূর্বোক্ত শেষবৎ অনুমানেরই উদাহরণ হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার কিন্তু স্বর্ঘ্যের দেশান্তর দর্শনকেই স্বর্ঘ্যের গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। যাহা এক স্থান হইতে স্থানান্তরে দৃষ্ট হয়, তাহা গতিমান, এইরূপ ব্যাপ্তি-নিশ্চয়বশতঃ স্বর্ঘ্যের দেশান্তর দর্শন তাহার গতির অনুমাপক হইতে পারে। ঐ দেশান্তরদর্শন স্বর্ঘ্যের গতির কার্য না বলিলে, ঐ অনুমান ভাষ্যকারের পূর্বোক্ত “শেষবৎ” অনুমান হয় না। স্বর্ঘ্যের দেশান্তরপ্রাপ্তি তাহার গতিক্রিয়ার কার্য বটে, স্বর্ঘ্যের ক্রিয়া-জ্ঞাত তাহার দেশান্তরসংযোগ জন্মে। কিন্তু ভাষ্যকার ঐ দেশান্তরপ্রাপ্তিকে স্বর্ঘ্যের গতির অনুমাপক বলেন নাই, দেশান্তর-দর্শনকেই স্বর্ঘ্যের গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তর-প্রাপ্তি এবং দেশান্তরদর্শন এক পদার্থ নহে। ঐ দেশান্তরদর্শন গতিপ্রয়োজ্য হইলেও উহাকে গতিজ্ঞাত বলিয়া ভাষ্যকার স্বীকার করেন নাই। ভাষ্যকারের “ত্রজ্যা-পূর্বক” এই কথার দ্বারা সেখানে গতিপ্রয়োজ্য, এইরূপ অর্থ বুঝা যাইতে পারে। গতিজ্ঞাত দেশান্তরপ্রাপ্তি হয়, তজ্জ্ঞাত দেশান্তরদর্শন হয়, এইরূপ বলিলে দেশান্তর দর্শনের প্রতি স্বর্ঘ্যের গতি কারণ নহে, উহা কারণের কারণ হওয়ায় অন্তর্থাৎসিদ্ধ, ইহা বলা যাইতে পারে। তাহা হইলে ভাষ্যকারোক্ত ঐ অনুমান কারণ ও কার্যভিন্ন পদার্থ-হেতুক, এই অর্থেও “সামান্যতোদৃষ্ট” অনুমানের উদাহরণ হইতে পারে কি না, ইহা স্বধীগণ চিন্তা করিয়া দেখিবেন। ভাষ্যকারোক্ত ঐ উদাহরণ খণ্ডন করিতে শেষে উদ্যোতকর পূর্বপক্ষ অবলম্বন করিয়াছেন যে, স্বর্ঘ্যের দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারাও গতানুমান হইতে পারে না। কারণ, স্বর্ঘ্যের দেশান্তরসংযোগ অতীন্দ্রিয় বলিয়া তাহার দর্শনই হইতে পারে না। অত ব্যক্তির দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারা স্বর্ঘ্যের গতির অনুমান হয়, ইহাও বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে

১। অবিনাভাবিকঃ স্বভাবপ্রতিবন্ধকঃ সর্বেষামেব হেতুনাং সামান্যতঃ, অত্র ধর্মধর্মিণোরভেদবিবক্ষয়া হেতুরেব সামান্যমুক্তঃ। সামান্যেনাবিনাভাবিনা হেতুনা লক্ষিতঃ দৃষ্টঃ ধর্মরূপমহুমানঃ সামান্যতোদৃষ্টমহুমানঃ। তৃতীয়ান্বাস্তসিঃ।—তাৎপর্যটাকা, অনুমানহুত্র, ১ অঃ।

ঐক্যে অত্র বস্তুর দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শনের দ্বারা সকল পদার্থেরই গতির অনুমান কেন হইবে না ? অতএব দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিয়া, তাহার দ্বারা সূর্য্যের গতির অনুমান হয়, ইহাই বলিতে হইবে, ইহাতে কোন দোষ হয় না, ইহাই উদ্যোতকেরের এখানে সিদ্ধান্ত<sup>১</sup>। ভাষ্যকার কিন্তু দেশান্তরদর্শনকেই গতিপূর্ব্বক বলিয়া গতির অনুমাপক বলিয়াছেন। দেশান্তরপ্রাপ্তি দর্শন বলেন নাই। উদ্যোতকেরের কথা এই যে, সর্ব্বত্র সূর্য্যমণ্ডলই কেবল দৃষ্ট হয়, আকাশ বা দিক্দেশরূপ দেশান্তরের দর্শন হইয়া সূর্য্যের দর্শন হয় না, তাহা হইতে পারে না। কারণ, ঐ আকাশাদি অতীন্দ্রিয়, উহাদিগের দর্শন হইতে পারে না। সূত্ররাং সূর্য্যের দেশান্তরে দর্শন অসম্ভব। ইহাতে বক্তব্য এই যে, প্রাতঃকালে সূর্য্যদর্শনের পরে মধ্যাহ্নাদি কালে যে সূর্য্য-দর্শন হয়, তাহা কি পূর্ব্বদর্শন হইতে বিশিষ্ট নহে ? মধ্যাহ্নকালীন সূর্য্যদর্শনে যে বৈশিষ্ট্য আছে, তাহার কি কোন প্রয়োজক নাই ? উহা কি পূর্ব্বস্থান হইতে অত্র স্থানে সূর্য্যদর্শন বলিয়া অনুভবসিদ্ধ হয় না ? তাহা হইলে ঐ অনুভবসিদ্ধ বৈশিষ্ট্যবিশিষ্ট সূর্য্যদর্শনই দেশান্তরে সূর্য্য-দর্শন। তাদৃশ বিশিষ্টদর্শনবিষয়ত্বই ভাষ্যকার সূর্য্যের গতির অনুমাপক হেতুরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? উদ্যোতকের যেরূপ বিশিষ্ট হেতুর দ্বারা সূর্য্যে দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমান করিয়াছেন। ভাষ্যকার দেশান্তরদর্শন বলিয়া ঐ হেতুকেই সূর্য্যের গতির অনুমাপকরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার বাধা কি ? যাহা সূর্য্যের গতিজ্ঞাত দেশান্তরপ্রাপ্তির অনুমাপক হইতে পারে, তাহা সূর্য্যের গতির অনুমাপক কেন হইতে পারে না ? সূর্য্যীগণ ভাষ্যকারের পক্ষের কথাগুলি ভাবিবেন।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এই সূত্রের ব্যাখ্যায় শেষে কল্পান্তরে বলিয়াছেন যে, অথবা অনুমান-লক্ষণ-সূত্রে “পূর্ব্ববৎ” বলিতে পূর্ব্বকালীন সাধ্যানুমাপক, “শেষবৎ” বলিতে উত্তরকালীন সাধ্যানুমাপক, “সামান্যতোদৃষ্ট” বলিতে বিদ্যমান সাধারণও অনুমাপক। নদীর পূর্ণতাজ্ঞান পূর্ব্বকালীন বৃষ্টির অনুমাপক। পিপীলিকাগুণস্ফারজ্ঞান উত্তরকালীন বৃষ্টির অনুমাপক। ময়ূরবজ্ঞান বিদ্যমান বৃষ্টির অনুমাপক। পূর্ব্বপক্ষবাদী পূর্ব্বোক্ত ত্রিবিধ অনুমানের হেতুতেই ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া অনুমানের ত্রৈকালিক সাধ্যানুমাপকত্ব সম্ভব হয় না, ইহা বুঝাইয়া অনুমান অপ্রমাণ বলিয়াছেন। ইহাই বৃত্তিকারের ঐ কল্পের তাৎপর্য্য। ভাষ্যকারও কিন্তু সূত্রোক্ত “অপ্রমাণ” শব্দের ব্যাখ্যায় প্রথমেই বলিয়াছেন যে, একদাও অর্থাৎ কোন কালেও পদার্থনিশ্চায়ক নহে। পরে সূত্রোক্ত ব্যভিচার বুঝাইতে নদীর পূর্ণতাকে অতীত বৃষ্টির অনুমাপকরূপে এবং পিপীলিকাগুণস্ফারকে ভাবি বৃষ্টির অনুমাপকরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। সূত্ররাং ভাষ্যকারেরও ঐরূপ তাৎপর্য্য বুঝা

১। দেশান্তরপ্রাপ্তিসমূহায় তত্র গত্যনুমানমিত্যদোষঃ। দেশান্তরপ্রাপ্তিসামান্যমিত্যঃ, ত্রব্যাহে সতি ক্ষয়বৃদ্ধি-প্রত্যয়াবিষয়ত্বে চ প্রাঙমুখোপলভ্যত্বে চ তদভিসম্বদেশসম্বন্ধাদনুপপন্নপানবিহারস্ত পরিবৃত্তা তৎপ্রত্যয়াবিষয়ত্বাৎ। সপাদ্যবতৎ সর্ব্বমসি, স চ দেশান্তরপ্রাপ্তিসামান্য, এবংবাদিত্যঃ, তস্মাদ্দেশান্তরপ্রাপ্তিসামান্যমিতি। অন্যত্র দেশান্তর-প্রাপ্ত্যাহমসিতয়া গতিরনুমায়িত ইতি। দেশান্তরপ্রাপ্তিসম্বন্ধে বাহুমানং দেশান্তরপ্রাপ্তিসামান্যমিত্যঃ, অচলচক্ষুণো ব্যবধানানুপপত্তৌ দৃষ্টস্ত পুনর্দর্শনবিষয়ত্বাৎ দেবদত্তবৎ !—ভাষ্যবार्तिक।

বাহিতে পারে। ভাষ্যকার বৃত্তিকারের ছায় মহর্ষির লক্ষণ-স্বত্রোক্ত “পূর্ববৎ” প্রভৃতি ত্রিবিধ অনুমানের পূর্বোক্ত প্রকার ব্যাখ্যাস্তর না করিয়াও কেবল অনুমানের ত্রৈকালিক সাধ্যানুসঙ্গ সম্ভব হয় না, এই কথা বলিয়াও মহর্ষির পূর্বপক্ষ-স্বত্রের ঐক্যই তাৎপর্য বর্ণন করিতে পারেন। তাহাতেও অনুমানের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্বপক্ষ সমর্থিত হইতে পারে। কারণ, ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান কোন কালেই সাধ্যানুসঙ্গ হয় না, ইহা সমর্থন করিলে অপ্রামাণ্যেরই সমর্থন হয়, এবং উহা সমর্থন করিতে ঐক্য ত্রিকালীন সাধ্যানুমানের হেতুতেই ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে হয়। ভাষ্যকার তাহাই করিয়াছেন। উদ্যোতকর নদীর পূর্ণতাহেতুক বৃষ্টির অনুমানে কাগবিশেষ বিবক্ষিত নহে, যে কোন কালই গ্রাহ্য, ইহাই বলিয়াছেন। তাৎপর্যটীকাকার উদ্যোতকরের ব্যক্তিকের ব্যাখ্যায় “পূর্ববৎ” প্রভৃতি মহর্ষিস্বত্রোক্ত ত্রিবিধ অনুমানের উদাহরণেই হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন তাঁহার অভিপ্রেত বলিয়া ব্যক্ত করিয়াছেন এবং ঐ “পূর্ববৎ” বলিতে কারণ-হেতুক, “শেষবৎ” বলিতে কার্যাহেতুক, “সামান্যতোদৃষ্ট” বলিতে কার্যাকারণভিন্নহেতুক অনুমান, এইরূপই ব্যক্ত করিয়াছেন। কারণ, তিনি ভাষ্যকারোক্ত নদীর পূর্ণতাহেতুক এবং ময়ূরবহেতুক এবং পিপীলিকাওসঞ্চারহেতুক অনুমানত্রয়কে পূর্বোক্তরূপেই বুঝাইয়াছেন।

ভাষ্যকার মহর্ষিস্বত্রোক্ত “ব্যভিচার” বুঝাইতে উদাহরণত্রে যে ভ্রম অনুমিতির কথা বলিয়াছেন, তাহাতে ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপর্য এই যে, যখন নদীর পূর্ণতা প্রভৃতি হেতুত্রয়ের দ্বারা বৃষ্টির অনুমান করিলে ঐ অনুমান ভ্রম হয়, তখন ঐ হেতুত্রয় বৃষ্টিরূপ সাধ্যের ব্যভিচারী, ইহা সকলেরই স্বীকার্য। নচেৎ ঐ সকল স্থলে অনুমিতি ভ্রম হইবে কেন? যেখানে হেতুতে সাধ্যধর্মের ব্যাপ্তি নাই অর্থাৎ হেতুপদার্থ সাধ্যধর্মের ব্যভিচারী, সেখানে হেতুতে সাধ্যধর্মের ব্যাপ্তি-ভ্রমেই ভ্রম অনুমিতি হইয়া থাকে। যেমন বহিতে ধূমের ব্যাপ্তি নাই, বহি ধূমের ব্যভিচারী। ঐ বহিতে ধূমের ব্যাপ্তি আছে, এইরূপ ভ্রম হইলে, সেখানে বহি দেখিয়া ধূমের যে অনুমিতি হয়, তাহা ভ্রম, ইহা সকলেই স্বীকার করেন। সুতরাং বহিহেতুক ধূমের অনুমিতির করণ, অনুমান-প্রমাণের লক্ষ্যই নহে। ধূমসাধনে বহিহেতুও (ধূমবান্ বহেঃ) সন্দেহ লক্ষণের লক্ষ্যই নহে, ইহা সকলেই স্বীকার করেন। এইরূপ নদীর পূর্ণতা প্রভৃতিহেতুক বৃষ্টির অনুমিতি যখন ভ্রম হয়, তখন ঐ অনুমানে প্রযুক্ত হেতু ব্যভিচারী, সুতরাং ঐ অনুমিতির করণ অপ্রমাণ, উহা অনুমান-প্রমাণের লক্ষণের লক্ষ্যই নহে। এই ভাবে যদি অনুমান-প্রমাণের লক্ষণের লক্ষ্যই কেহ না থাকে, তাহা হইলে তাহার লক্ষণ যাহা বলা হইয়াছে, তাহা অলীক। লক্ষ্য না থাকিলে লক্ষণ থাকিতে পারে না। এই ভাবেই পূর্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য বুঝিতে হইবে। তাৎপর্যটীকাকার প্রথমেই পূর্বপক্ষবাদীর তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, লক্ষণের লক্ষ্যপরতাবশতঃ অর্থাৎ লক্ষ্যকে উদ্দেশ্য করিয়াই লক্ষণ বলা হয়, এই জ্ঞাত লক্ষণযুক্ত লক্ষ্যের ব্যভিচার হইলে তাহার অপ্রামাণ্যবশতঃ

১। ন চ তলক্ষ্যমেব.....তত্রাপি ব্যাপ্তিব্রবৈবানুমিতেরমুত্তবসিদ্ধত্বাৎ অন্তথা ধূমবান্ বহুরিত্যদেবপি লক্ষ্যন্ত স্বচত্বাৎ।—ব্যাপ্তিপঞ্চমাপুরী।

লক্ষণই দূষিত হয়<sup>১</sup>। শেষকথা, অনুমান বলিয়া অভিমত সকল স্থলেই ব্যভিচার নিশ্চয় না হইলেও ব্যভিচার সংশয় অবশ্যই হইবে। তাহা হইলে কোন স্থলেই অনুমানের দ্বারা সাধ্যনিশ্চয়ের সম্ভাবনা নাই। সাধ্যনিশ্চয়ের জনক না হইলে তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। যাহা সম্ভাবনা বা সংশয়-বিশেষের জনক, তাহাকে প্রমাণ বলা যায় না। সিদ্ধান্তবাদীদিগের নিজ মতানুসারেই যখন অনুমানের অপ্ৰামাণ্য সাধিত হইতেছে, তখন অনুমানকে তাঁহারা প্রমাণ বলিতে পারেন না, ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর মূল বক্তব্য। পরবর্তী স্থলে সকল কথা পরিস্ফুট হইবে ॥৩৭॥

## সূত্র । নৈকদেশ-ত্রাস-সাদৃশ্যেভ্যোহর্থান্তর- ভাবাৎ ॥৩৮॥৯৯॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) না, অর্থাৎ অনুমান অপ্রমাণ নহে। যেহেতু একদেশ, ত্রাস ও সাদৃশ্য হইতে অর্থান্তরভাব ( ভেদ ) আছে। [ অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত একদেশ রোধজ্ঞান নদীরুদ্ধি, ত্রাসজ্ঞান পিপীলিকাগুপসঞ্চার ও মনুষ্য কর্তৃক ময়ূর-রবসদৃশ রব হইতে পূর্বোক্ত অনুমানে হেতুরূপে গৃহীত নদীরুদ্ধি প্রভৃতি ভিন্ন পদার্থ, তাহা ব্যভিচারী নহে, সুতরাং অনুমান ব্যভিচারিহেতুক না হওয়ায় অপ্রমাণ নহে ]।

ভাষ্য । নায়মনুমানব্যভিচারঃ, অননুমানে তু খল্বয়মনুমানাভিমানঃ । কথম্ ? নাবিশিষ্টো লিঙ্গং ভবিতুমর্হতি । পূর্বোদকবিশিষ্টং খলু বর্ষোদকং শীত্ৰতরঙ্গং শ্রোতসো বহুতরফেন-ফলপর্ণকার্ঠাদিবহনঞ্চোপলভমানঃ পূর্ণত্বেন নদ্যা উপরি বৃষ্টো দেব ইত্যনুমিনোতি নোদকবুদ্ধিমাশ্রেণ । পিপীলিকাপ্রায়স্তাণ্ডসঞ্চারে ভবিষ্যতি বৃষ্টিরিত্যানুমীয়তে ন কাসাঞ্চিদिति । নেদং ময়ূরবাশিতং তৎসদৃশোহয়ং শব্দ ইতি, বিশেষাপরিজ্ঞানান্মিথ্যানুমানমিতি । যস্তু সদৃশাবিশিষ্টাচ্ছবদাবিশিষ্টং ময়ূরবাশিতং গৃহ্নাতি তস্য বিশিষ্টোহর্থো গৃহ্যমাণো লিঙ্গং যথা সর্পাদীনামিতি । সোহয়মনু-মাতুরপরাধো নানুমানস্ত, যোহর্থবিশেষেণানুমেয়মর্থমবিশিষ্টার্থদর্শনেন বুভুৎসত ইতি ।

অনুবাদ । ইহা অনুমানে ব্যভিচার নহে, কিন্তু ইহা অননুমানে অর্থাৎ যাহা অনুমান নহে, তাহাতে অনুমান ভ্রম। ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) অবিশিষ্ট পদার্থ

১। লক্ষ্যপরিবর্তনজনক লক্ষণযুক্তস্য লক্ষ্যস্য ব্যভিচারঃপ্রমাণত্বেন লক্ষণবৈষম্য দূষিতং ভবতীত্যর্থঃ ।—

হেতু হইতে পারে না, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অনুমানে অবিশিষ্ট নদীরূক্তি প্রভৃতি হেতু হইতে পারে না। যেহেতু পূর্বজল হইতে বিশিষ্ট বৃষ্টিজল, স্রোতের প্রথরতা এবং বলতর ফেন, ফল, পত্র ও কাষ্ঠাদির বহনকে উপলব্ধি করতঃ নদীর পূর্ণতা-হেতুক “উপরিভাগে পৰ্জ্জাদেব বর্ষণ করিয়াছেন” ইহা অনুমান করে, জলবৃদ্ধিমাত্রের দ্বারা অনুমান করে না, অর্থাৎ সামান্যতঃ নদীর যে কোনরূপ জলবৃদ্ধি দেখিলে ঐরূপ অনুমান হয় না।

( এবং ) পিপীলিকাশ্রবাহের অর্থাৎ শ্রেণীবদ্ধ বহু পিপীলিকার অণুসঞ্চার হইলে “বৃষ্টি হইবে” ইহা অনুমিত হয়, কতকগুলির অর্থাৎ কতিপয় পিপীলিকার অণুসঞ্চার হইলে “বৃষ্টি হইবে” ইহা অনুমিত হয় না।

( এবং ) ইহা ময়ূররব নহে, ইহা তাহার সদৃশ শব্দ। [ অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী যে মনুষ্য কর্তৃক অনুকৃত ময়ূরশব্দকে গ্রহণ করিয়া ব্যাভিচার বলিয়াছেন, তাহা প্রকৃত ময়ূররব নহে, তাহা ময়ূররবের সদৃশ শব্দ, ময়ূররবে ঐ শব্দ হইতে বিশেষ আছে ] বিশেষের অপরিজ্ঞানবশতঃ ভ্রম অনুমান হয়। যে ( ব্যক্তি ) কিন্তু সদৃশ বিশিষ্ট শব্দ হইতে বিশিষ্ট ময়ূরশব্দ গ্রহণ করে, তাহার সম্বন্ধে বিশিষ্ট পদার্থ অর্থাৎ প্রকৃত ময়ূরশব্দ গৃহমাণ হইয়া ( ময়ূরানুমান ) হেতু হয়, যেমন সর্প প্রভৃতির [ অর্থাৎ সর্প প্রভৃতি প্রকৃত ময়ূরশব্দ গ্রহণ করিতে পারায় ঐ ময়ূরশব্দ তাহাদিগের ময়ূরানুমানে হেতু হয় ]।

সেই ইহা অনুমানকর্তার অপরাধ, অনুমানের ( অপরাধ ) নহে, যে ( অনুমান-কর্তা ) অর্থবিশেষের দ্বারা অর্থাৎ কোন বিশিষ্ট পদার্থরূপ হেতু দ্বারা অনুমেয় পদার্থকে অবিশিষ্ট পদার্থ দর্শনের দ্বারা বুঝিতে ইচ্ছা করে [ অর্থাৎ বিশিষ্ট নদীরূক্তি প্রভৃতি পদার্থের দ্বারা যাহা অনুমেয়, তাহাকে অবিশিষ্ট নদীরূক্তি প্রভৃতির দ্বারা অনুমান করিতে যাইয়া ব্যাভিচার দেখিলে, তাহা ঐ অনুমানকর্তারই অপরাধ, উহা অনুমানের অপরাধ নহে;—কারণ, উহা অনুমানই নহে, অনুমানকারী যাহা অনুমানই নহে, তাহাকে অনুমান বলিয়া ভ্রম করিয়া ব্যাভিচার প্রদর্শন করায় উহা তাহারই অপরাধ ]।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। পূর্বসূত্র হইতে “অনুমানমপ্রমাণং” এই কথার অনুবৃদ্ধি করিয়া, এই সূত্রস্থ “ন” এই কথার সহিত তাহার যোগে ব্যাখ্যা হইবে যে, “অনুমান অপ্রমাণ নহে”। তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদীর সাধ্য অনুমানের অপ্রমাণের অভাবই মহর্ষির এখানে সাধ্য, ইহা বুঝা যায়। পূর্বপক্ষবাদীর পক্ষে হেতু, ব্যাভিচারি-



হেতুকত্ব। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সূচনা করিয়া তাঁহার স্বসাধ্যমান্নে অব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতুও সূচনা করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুমান ব্যভিচারিহেতুক নহে, সূত্রাং অপ্রমাণ নহে। অনুমান অব্যভিচারিহেতুক, সূত্রাং প্রমাণ। অনুমান ব্যভিচারিহেতুক নহে কেন? পূর্বসূত্রে যে ব্যভিচার প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহা কেন হয় না? ইহা বুঝাইতে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর কথিত ব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু যে অনুমানে নাই, উহা যে অসিদ্ধ, সূত্রাং হেত্বাভাস—ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন যে, একদেশ, ত্রাস ও সাদৃশ্য হইতে ভেদ আছে। মহর্ষি এই একদেশ শব্দের দ্বারা একদেশরোধ-জ্ঞাত নদীর বৃদ্ধিকে এবং ত্রাস শব্দের দ্বারা ত্রাসজ্ঞাত পিপীলিকার অণুসঞ্চারকে এবং সাদৃশ্য শব্দের দ্বারা ময়ূরবের সদৃশ রবকে লক্ষ্য করিয়াছেন। ঐগুলি প্রদর্শিত অনুমানে হেতু নহে। প্রদর্শিত অনুমানে যে বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হেতু, তাহা পূর্বপক্ষবাদীর পরিগৃহীত পূর্বোক্ত একদেশরোধজ্ঞাত নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি হইতে অর্থাস্তর অর্থাৎ ভিন্ন পদার্থ। সূত্রাং সেগুলি ব্যভিচারী হইলে, প্রকৃত হেতু ব্যভিচারী হয় না। সূত্রাং মহর্ষির অভিমত বিশিষ্ট নদীবৃদ্ধি প্রভৃতি-হেতুক অনুমানক্রমে ব্যভিচারি-হেতুকত্ব নাই, উহা অসিদ্ধ। মহর্ষির অভিমত অনুমানে যেগুলি প্রকৃত হেতুরূপেই গৃহীত হয়, তাহার সেই স্থলে প্রকৃত সাধ্যের ব্যভিচারী নহে, সূত্রাং অনুমানে অব্যভিচারিহেতুকত্বই আছে, সূত্রাং অনুমানের প্রামাণ্যই সিদ্ধ হয়,—অপ্রামাণ্য বানিত হইয়া যায়, এই পর্য্যন্তই এই সূত্রে মহর্ষির মূল তাৎপর্য। কোন নব্য টীকাকার এখানে “নৈকদেশরোধ” এইরূপ সূত্রপাঠ উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু উদ্যোতকর প্রভৃতি প্রাচীনগণের উদ্ধৃত সূত্রপাঠে “রোধ” শব্দ নাই। “একদেশরোধ” বলিলেও মহর্ষির সম্পূর্ণ বক্তব্য বলা হয় না, সূত্রাং মহর্ষি “একদেশ” শব্দের দ্বারা ই তাঁহার বক্তব্য সূচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। এবং পরে “ত্রাস” ও “সাদৃশ্য” শব্দের দ্বারা ই তাঁহার বক্তব্য সূচনা করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। প্রাচীন সূত্রগ্রন্থে সংক্ষিপ্ত ভাষায় ঐরূপ সূচনা দেখা যায়।

ভাষ্যকার, সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষবাদী যাহা অনুমান নহে, তাহাকে অনুমান বলিয়া ভ্রম করিয়া ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। তাঁহার প্রদর্শিত ব্যভিচার অনুমানে ব্যভিচার নহে, সূত্রাং তাহার দ্বারা অনুমানের অপ্রামাণ্য সিদ্ধ হয় না। পূর্বপক্ষবাদীর প্রদর্শিত ব্যভিচার অনুমানে ব্যভিচার নহে কেন, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অবিশিষ্ট নদীবৃদ্ধিমাত্র এবং পিপীলিকার অণুসঞ্চারমাত্র বৃষ্টির অনুমানে হেতু নহে, তাহা হেতু হইতে পারে না। বৃষ্টি হইলে নদীতে যে জল দেখা যায়, অর্থাৎ যাহাকে বর্ষোদক বা বৃষ্টির জল বলে, তাহা নদীর পূর্বস্থ জল হইতে বিশিষ্ট এবং তখন নদীর শ্রোতের প্রথরতা হয় এবং নদীবেগ দ্বারা চালিত হইয়া ভাসমান বহুতর ফেন, ফল, পত্র ও কাষ্ঠাদি দেখা যায়। নদীর এইরূপ বিশিষ্ট জল প্রভৃতি দেখিলেই তদ্বারা “বৃষ্টি হইয়াছে” এইরূপ অনুমান হয়। সূত্রাং নদীর পূর্ণতা দেখিয়া যে বৃষ্টির অনুমান হয়, ইহা বলা হইয়া থাকে, তাহাতে পূর্বোক্ত বিশিষ্ট জল প্রভৃতিকেই নদীর পূর্ণতা বলিয়া বুঝিতে হইবে। উহাই বৃষ্টির অনুমানে

হেতু, নদীবুদ্ধিমানত্ব তাহাতে হেতু নহে। স্ততরাং একদেশরোধ-জ্ঞান নদীর পূর্ণতা বৃষ্টির অনুমানে হেতুই নহে; তাহাতে প্রদর্শিত ব্যভিচার অনুমানে ব্যভিচার নহে। একদেশরোধ-জ্ঞান নদীবুদ্ধি দেখিয়া বৃষ্টির অনুমান করিলে তাহা ভ্রম হয়, তাহাতে প্রকৃতানুমানের ভ্রম হয় না। পিণ্ডাদি-দোষে চক্ষুর দ্বারাও ভ্রম প্রত্যক্ষ হয়, তাই বলিয়া কি প্রত্যক্ষমানই ভ্রম? প্রত্যক্ষের করণ চক্ষুঃ কি সর্বত্রই অপ্রমাণ? তাহা কেহই বলিতে পারিবেন না। এইরূপ পিপীলিকা-গৃহের উপঘাত করিলে তত্রত্য পিপীলিকাগুলি ভীত হইয়া নিজ নিজ অণুগুলি উপরিভাগে লইয়া যায়। সেই পিপীলিকাওসঞ্চার ত্রাসজ্ঞাত অর্থাৎ ভয়জ্ঞাত, তাহা দেখিয়া বৃষ্টির অনুমান করিলে, সে অনুমান ভ্রম হইবে; কিন্তু সেই অনুমিতির করণ অনুমান প্রমাণ নহে। ত্রাসজ্ঞাত পিপীলিকাওসঞ্চার বৃষ্টির অনুমানে হেতুই নহে। পৃথিবীর ক্ষোভজ্ঞাত বহু পিপীলিকা অত্যন্ত সমুপ্ত হইয়া শ্রেণীবদ্ধভাবে নিজ নিজ অণুগুলি যে উপরিভাগে লইয়া যায়, সেই পিপীলিকাওসঞ্চারই বৃষ্টির অনুমানে হেতু। তাহাতে ব্যভিচার নাই; স্ততরাং অনুমান-প্রমাণে ব্যভিচার নাই। ভাষ্যকার “পিপীলিকাগ্রাস্তাওসঞ্চারে” এই কথাবারা পূর্বোক্তরূপ বিশিষ্ট পিপীলিকাওসঞ্চারই ভাবিবৃষ্টির অনুমানে হেতু, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন। তাৎপর্যটাকাকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া লিখিয়াছেন, “প্রায়শ্চকঃ প্রবন্ধার্থঃ”। প্রবন্ধ বলিতে এখানে প্রবাহ। পিপীলিকার প্রবাহ বলিতে শ্রেণীবদ্ধ বহু পিপীলিকাই ভাষ্যকারের বিবক্ষিত। তাই পরে “ন কাসাঞ্চিৎ” এই কথার দ্বারা ঐ ভাবই প্রকাশ করিয়াছেন। এইরূপ মনুষ্য কর্তৃক ময়ূরবসদৃশ রব, বস্তুতঃ ময়ূরবই নহে; প্রকৃত ময়ূরবে যে বিশেষ আছে, তাহা না বুঝিয়া ঐ ময়ূরবসদৃশ ময়ূরবকে প্রকৃত ময়ূরব বলিয়া ভ্রম করিয়া এখানে ময়ূর আছে, এইরূপ ভ্রম অনুমান করে। ঐ সদৃশ বিশিষ্ট শব্দ হইতে প্রকৃত ময়ূরব বিশিষ্ট, তাহা বুঝিলে ঐ বিশিষ্ট ময়ূরবহেতুক যথার্থ অনুমান হয়। যে তাহা বুঝিতে না পারে, ময়ূরবের সদৃশ মনুষ্যের শব্দকে যে ময়ূরব বলিয়া ভ্রম করে, তাহার যথার্থ অনুমান হইতে পারে না। কিন্তু সর্পাদি উহা বুঝিতে পারে, তাহার ময়ূরবের স্বল্প বৈশিষ্ট্য অনুভব করিতে পারে, স্ততরাং তাহার প্রকৃত ময়ূরব বুঝিয়া “এখানে ময়ূর আছে” এইরূপ যথার্থ অনুমানই করে। স্ততরাং ময়ূরের রব পূর্বোক্তানুমানে ব্যভিচারী নহে। শেষকথা, যে বিশিষ্ট পদার্থগুলির দ্বারা পূর্বোক্ত স্থানে অনুমান হয়, যে বিশিষ্ট পদার্থগুলি পূর্বোক্তানুমানে হেতুরূপে গৃহীত ও কথিত, সেগুলিতে ব্যভিচার নাই, সেগুলি অব্যভিচারী। কেহ যদি সেই বিশিষ্ট হেতুগুলি না বুঝিয়া অবিশিষ্ট পদার্থ-জ্ঞানের দ্বারাই অনুমান করিতে ইচ্ছুক হয় এবং অনুমান করিয়া শেষে ঐ হেতুতে ব্যভিচার বুঝে, তাহাতে প্রকৃত হেতুর ব্যভিচার সিদ্ধ হয় না। অনুমানকারী নিজের অজ্ঞাতবশতঃ ভ্রম করিলে, উহা তাহারই অপরাধ, উহা প্রকৃত অনুমান-প্রমাণের অপরাধ নহে। অনুমানকারীর ভ্রমপ্রযুক্ত অনুমানের অপ্রামাণ্য হইতে পারে না।

উদ্যোতকর পূর্বস্বত্রের বার্তিকে পূর্বস্বত্রোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, “অনুমান অপ্রমাণ” এইরূপ কথাই বলা যায় না। কারণ, অনুমান যাহাকে বলে, তাহা অপ্রমাণ

হইতে পারে না ; অপ্রমাণ হইলে তাহাকে অনুমান বলা যায় না । সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিজ্ঞাবাক্যে দুইটি পদ ব্যাহত এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ও হেতুরও বিরোধ হয় । কারণ, অনুমান না মানিলে ঐ প্রতিজ্ঞার্থ সাধন হয় না । পূর্বপক্ষবাদী হেতুর দ্বারাই তাঁহার সাধ্য সাধন করিবেন । তিনি তাঁহার সাধ্য সাধনে ব্যভিচারিহেতুকত্বই হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া বস্তুতঃ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাই স্বপক্ষসাধন করিতেছেন । সুতরাং তাঁহার ঐ হেতু তাঁহার “অনুমান-অপ্রমাণ” এই প্রতিজ্ঞাকে ব্যাহত করিতেছে এবং ঐ প্রতিজ্ঞা ঐ হেতুকে ব্যাহত করিতেছে । অর্থাৎ অনুমান অপ্রমাণ বলিলে, অনুমানের সাধন ঐ হেতু বলা যায় না । ঐ হেতুবাক্য বলিলেও অনুমানের প্রামাণ্য স্বীকৃত হওয়ায় অনুমান অপ্রমাণ, এই প্রতিজ্ঞাবাক্য বলা যায় না । পরন্তু “অনুমান অপ্রমাণ” এই কথা বলিয়া পূর্বপক্ষবাদী কি অনুমানমাত্রেই অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অথবা অনুমানবিশেষে অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন ? অনুমানমাত্রে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে গেলে, তাহাতে পূর্বপক্ষবাদীর কথিত হেতু না থাকায়, তাঁহার সাধ্য সিদ্ধি হইতে পারে না । কারণ, অনুমানমাত্রই ব্যভিচারিহেতুক নহে, পূর্বপক্ষবাদী তাহা প্রতিপন্ন করিতে পারিবেন না । তাঁহার প্রদর্শিত ব্যভিচার স্বীকার করিলেও পূর্বোক্ত অনুমানত্রয়েই ব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু থাকে, উহা অনুমানমাত্রে থাকে না । সুতরাং ঐ হেতু অনুমানমাত্রে অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে না । অন্ততঃ পূর্বপক্ষবাদী অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধনের জন্ম ব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ যে হেতু গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকে তিনি অব্যভিচারী বলিতে বাধ্য, তাঁহার সাধ্যসাধক হেতুও ব্যভিচারী হইলে তাঁহারও সাধ্যসাধন হইবে না । সুতরাং তাঁহার প্রদর্শিত অনুমানে ব্যভিচারিহেতুকত্বরূপ হেতু না থাকায় অনুমানমাত্রে তাঁহার গৃহীত হেতু নাই ; তাহা হইলে ঐ হেতু দ্বারা তিনি অনুমানমাত্রে অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারেন না । উহা অনুমানমাত্রে অসিদ্ধ বলিয়া ঐরূপ অনুমানে হেতুই হয় না । যদি বল, যাহা ব্যভিচারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই আমার প্রতিজ্ঞা, তাহা হইলে তোমার কথিত হেতুপদার্থ প্রতিজ্ঞার্গের একদেশে বিশেষণ হওয়ায় পৃথক্ হেতু বলিতে হইবে । পরন্তু ঐরূপ প্রতিজ্ঞা বলিলে সিদ্ধ-সাধন-দোষ হয় । যাহা ব্যভিচারী, তাহা অপ্রমাণ, ইহা ত সর্বসিদ্ধ ; তুমি তাহা সাধন কর কেন ? যাহা সিদ্ধ, তাহা নিষ্কারণে সাধ্য হয় না ।

উদ্যোতকর এই কথাগুলি বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, যে সকল উদাহরণকে তুমি ব্যভিচারী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছ, বস্তুতঃ সেগুলিও ব্যভিচারী নহে । অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত হেতু, তাহার গৃহীত পূর্বোক্ত অনুমানত্রয়েও নাই, উহা অসিদ্ধ, ইহা মহর্ষি পরম্বরে বলিয়াছেন । উদ্যোতকরের গৃঢ় তাৎপর্য এই যে, পূর্বে আমি যে কথাগুলি বলিলাম, তাহা চিন্তাশীল বুদ্ধিমান ব্যক্তিমাত্রই বুঝিতে পারেন । অনুমানের প্রামাণ্য একেবারে না মানিলে পূর্বপক্ষবাদীও তাঁহার সাধ্য সাধন করিতে পারেন না । কারণ, তিনিও তাঁহার সাধ্যসাধন করিতে অনুমানকেই আশ্রয় করিয়াছেন । তাঁহার ঐ অনুমানের প্রামাণ্য না মানিলে তিনি কিরূপে তাহার দ্বারা সাধ্য সাধন করিবেন ? প্রমাণ ব্যতীত বস্তুসিদ্ধি হইতে পারে না । তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদী পূর্বোক্ত ত্রিবিধ অনুমান স্থলে ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে গিয়াছেন কেন ? ব্যভিচারবশতঃ অনুমান অপ্রমাণ,

এইরূপ কথা বলার প্রয়োজন কি? “অনুমান অপ্রমাণ” এইমাত্র বলিয়াই নিজ মত প্রকাশ করিলে হয়, আমারও “অনুমান প্রমাণ” এই কথা বলিয়া নিজ মত প্রকাশ করিতে পারি, বিচারের কোনই প্রয়োজন থাকে না। সুতরাং ইহা উভয় পক্ষেরই স্বীকার্য যে, উভয়ের সাধ্যসাধনে উভয়কেই প্রমাণ দেখাইতে হইবে। পূর্বপক্ষবাদীও এই জন্তই তাঁহার সাধ্য অনুমানের অপ্রামাণ্যের সাধন করিতে হেতু প্রয়োগ করিয়া অনুমান প্রমাণ দেখাইয়াছেন। তাহা হইলে তাঁহার ঐ অনুমানের প্রামাণ্য তাঁহার অবশ্য স্বীকার্য। পরের মতানুসারে নিজের মত সিদ্ধ করা যায় না। নিজের মত সাধন করিতে যে মত অবশ্য স্বীকার্য, অবশ্য অবলম্বনীয়, তাহাও নিজ মত বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। যিনি ঈশ্বর মানেন না, তিনি যদি সম্মত সাধন করিতে ঈশ্বর মানিতে বাধ্য হন, তখন তাঁহাকে ঈশ্বরও নিজ মতরূপে মানিয়া লইতেই হইবে। আমি যাহা মানি না, তাহা আমার সাধ্য-সাধনের সহায় বা উপায় হইতে পারে না। সুতরাং “অনুমান অপ্রমাণ” বলিয়া যাহারা পূর্বপক্ষ গ্রহণ করিবেন, তাঁহাদিগের ঐ পূর্বপক্ষ তাঁহারা নিজেই নিরস্ত করিয়া বসিয়া আছেন। উহা নিরাস করিতে আর বেশী কথা বলা নিষ্প্রয়োজন। তবে তাঁহারা যে অনুমান না চিনিয়া যাহা অনুমান নহে, তাহাকে অনুমান বলিয়া ভুল বুঝিয়া ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, তাঁহাদিগের ঐ ভ্রম দেখাইয়া, তাঁহাদিগের আশ্রিত অনুমানটিকে অপ্রমাণ, কারণ, তাঁহাদিগের গৃহীত হেতু তাঁহাদিগের গৃহীত অনুমানদ্বয়ে অসিদ্ধ, সুতরাং উহার দ্বারা তাঁহাদিগের সাধ্য সাধন অসম্ভব, এইমাত্রই মহর্ষি একটিমাত্র সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা বলিয়া গিয়াছেন। আর বেশী কিছু বলা আবশ্যক মনে করেন নাই।

পূর্বপ্রদর্শিত অনুমানস্থলে উদ্যোতকর নদীর পূর্ণতাবিশেষকে উপরিভাগে বৃষ্টিবিশিষ্ট দেশ-সম্বন্ধিত্বের অনুমানে হেতু বসিয়াছেন, বৃষ্টিবিশিষ্ট দেশের অথবা বৃষ্টির অনুমানে হেতু বলেন নাই। হেতু ও সাধ্যধর্মের একাধিকরণতা রক্ষা করিবার জন্তই উদ্যোতকর ঐরূপ বসিয়াছেন এবং অত্রস্ত বহু পিপীলিকার বহু স্থানে বহু অণুর উর্দ্ধসঞ্চারবিশেষকেই উদ্যোতকর ভাবি-বৃষ্টির ব্যাপ্তিবিশিষ্ট অনুমাপক হেতু বসিয়াছেন। তিনি উহার দ্বারা পৃথিবীর ক্ষোভানুমানের কথা বলেন নাই। এবং ময়ূরের রবকে ময়ূরের অস্তিত্বের অনুমাপক হেতু বলিয়া শেষে ইহাও বসিয়াছেন যে, এই অনুমানে ময়ূর অনুমেয় নহে, শব্দবিশেষকেই ময়ূরগুণবিশিষ্ট বলিয়া অনুমান করে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ, ময়ূরের রবকে বর্তমান বৃষ্টির অনুমাপক বলিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু প্রাচীন উদ্যোতকর তাহা বলেন নাই। ভাষ্যকারও ঐ ভাবের কোন কথা বলেন নাই। পরন্তু তিনি ময়ূরের বিশিষ্ট শব্দ ঠিক বুঝিতে পারিয়া সর্পাদির যথার্থ অনুমান হয়, এইরূপ কথা বলায়, ঐ অনুমান তাঁহার মতে বৃষ্টির অনুমান নহে, ইহা মনে আসে।

১৬. কথং পুনরেন্তরী পুরো নদ্যাং বর্তমান উপরি বৃষ্টিমদেবশমুদ্রায়াতি বাধিকরণত্বাৎ নৈবোপরি বৃষ্টিমদ-দেবশমুদ্রাং নদীপূরঃ, কিং তর্হি? নদ্যা এষোপরি বৃষ্টিমদেবশমুদ্রায়াতে নদীধর্মেন। উপরি বৃষ্টিমদেব-সম্বন্ধিনী নদী স্রোতঃশীঘ্রে সতি পর্ণকলকাঠানি বহনবশে সতি পূর্ণত্বাৎ পূর্ববৃষ্টিমদী বৎ ইতি। ভবিষ্যতি ভূতাবেতি কালভাবিবিকিতত্বাৎ।—ভাষ্যবর্তিক, ১অঃ, ৫সূত্র।

ময়ূরের মূৰ বৰ্তমান বৃষ্টিৰ অনুমাপক হয় কি না, তাহাও বিবেচ্য। বৃষ্টিশূন্য কালেও ময়ূৰ ডাকিয়া থাকে। বৃষ্টিকালীন ময়ূরের বিজাতীয় শব্দকে হেতুৰূপে গ্ৰহণ কৰিতে যাওয়া অপেক্ষায় প্ৰকৃত ময়ূৰবকেই হেতুৰূপে গ্ৰহণ কৰিয়া তদ্বাৰা ময়ূৰানুমানের ব্যাখ্যা কৰাই সুসংগত এবং ঐৰূপ অভিপ্ৰায়ই গ্ৰন্থকাৰের সুসম্ভব; উদ্যোতকৰ তাহাই কৰিয়াছেন।

নাস্তিকশিরোমণি চাৰ্কাক প্ৰত্যক্ষ ভিন্ন আৰ কোন প্ৰমাণ স্বীকাৰ করেন নাই। চাৰ্কাকের প্ৰথম কথা এই যে, যাহা দেখি না, তাহাৰ অস্তিত্ব স্বীকাৰ কৰি না। অনুপলব্ধিবশতঃ তাহাৰ অভাবই সিদ্ধ হয়। অনুমানাদি কোন প্ৰমাণ বস্তুতঃ নাই। সম্ভাবনামাত্ৰের দ্বাৰাই লোকব্যবহার চলিতেছে। বিশিষ্ট ধূম দেখিলে বহিৰ সম্ভাবনা কৰিয়াই বহিৰ আনয়নে লোক প্ৰবৃত্ত হইয়া থাকে। সেখানে বহি পাইলে, ঐ সম্ভাবনাৰূপেই প্ৰমাণ বলিয়া ভ্ৰম কৰিয়া থাকে। এই ভাবেই লোকমাত্ৰা নিৰ্দ্ধাৰ হয়। বস্তুতঃ অনুমান বলিয়া কোন প্ৰমাণ নাই। মহানৈয়ায়িক উদয়নাচাৰ্য্য ত্ৰায়কুম্ভমাজলি গ্ৰন্থে এতদ্বত্ত্বৰে বলিয়াছেন,—

দৃষ্ট্যদৃষ্টোৰ্ণান সন্দেহো ভাবাভাববিনিশ্চয়াৎ।

অদৃষ্টবাস্থিতে হেতৌ প্ৰত্যক্ষমপি দুৰ্ভভং ॥ ৩ ॥ ৬ ॥

উদয়নের কথা এই যে, বিশিষ্ট ধূম দেখিয়া বহিৰ সম্ভাবনা কৰিয়াই যে লোকের বহিৰ আনয়নাদি কাৰ্য্যে প্ৰবৃত্তি হয়, এবং তাহাৰ দ্বাৰাই লোকব্যবহার নিৰ্দ্ধাৰ হইতেছে, ইহা বলিতে পার না। কাৰণ, সম্ভাবনা সন্দেহবিশেষ। ঐ সন্দেহ তোমাৰ মতে হইতে পারে না। কাৰণ, বহিৰ দৰ্শন হইলে তখন ভাবনিশ্চয় ঐ সংশয়ের বিরোধী হওয়ায় ঐ সংশয় জন্মিতে পারে না। এবং বহিৰ অদৰ্শন হইলেও তোমাৰ মতে তখন তাহাৰ অভাব নিশ্চয় হওয়ায় ঐ সংশয় জন্মিতে পারে না। যে ভাব ও অভাব লইয়া সংশয় হইবে, তাহাৰ একতৰ নিশ্চয় ঐ সংশয়ের বিরোধী, ইহা সৰ্বসম্মত। সুতৰাং তোমাৰ মতে বহিৰ প্ৰত্যক্ষ না হইলে যখন বহিৰ অভাব নিশ্চয়ই হয়, তখন তৎকালে বিশিষ্ট ধূম দেখিলেও তদ্বিষয়ে আৰ সংশয়বিশেষৰূপ সম্ভাবনা হইতেই পারে না। এবং তোমাৰ সিদ্ধান্তে তুমি গৃহ হইতে স্থানান্তরে গেলে তোমাৰ জীপুত্ৰাদিৰ অভাব নিশ্চয় হওয়ায়, আৰ গৃহে আসা উচিত হয় না। পৰন্তু তাহাদিগের বিৰহজ্ঞাত শোকাচ্ছন্ন হইয়া রোদন কৰিতে হয়। তুমি কি তাহা কৰিয়া থাক ? তুমি কি স্থানান্তরে গেলে অপ্ৰত্যক্ষবশতঃ জীপুত্ৰাদিৰ অভাব নিশ্চয় কৰিয়া শোকাচ্ছন্ন হইয়া রোদন কৰিয়া থাক ? যদি বল, স্থানান্তরে গেলে তখন জীপুত্ৰাদি প্ৰত্যক্ষ না হইলেও তাহাদিগের স্মৰণ হওয়ায় ঐ সব কিছু কৰি না। তাহাও বলিতে পার না। কাৰণ, তুমি প্ৰত্যক্ষ ভিন্ন আৰ কাহাকেও প্ৰমাণ বল না। প্ৰত্যক্ষ না হইলেই তুমি বস্তুৰ অভাব নিশ্চয় কৰ। সুতৰাং তুমি স্থানান্তরে গেলে যখন জীপুত্ৰাদি প্ৰত্যক্ষ কৰ না, তখন তৎকালে তোমাৰ মতানুগারে তুমি তাহাদিগের অভাব নিশ্চয় কৰিতে বাধ্য। তবে তুমি যে তখন তাহাদিগকে স্মৰণ কৰ, তাহা তোমাৰ ঐ অভাব নিশ্চয়ের অনুকূল; কাৰণ, যে বস্তুৰ অভাব জ্ঞান হয়, তাহাৰ স্মৰণ তৎকালে আবশ্যক হইয়া থাকে। উহা অভাব প্ৰত্যক্ষের কাৰণই হইয়া থাকে, প্ৰতিবন্ধক হয় না। যদি বল, অভাব

প্রত্যক্ষ ঐ অভাবের অধিকরণস্থানের প্রত্যক্ষও আবশ্যক হয়। গৃহ হইতে স্থানান্তরে গেলে ঐ গৃহরূপ অধিকরণস্থানও যখন দেখি না, তখন তাহাতে স্ত্রীপুত্রাদির অভাব প্রত্যক্ষ হয় না, হইতে পারে না। ইহাও তুমি বলিতে পার না। কারণ, তাহা হইলে তুমি স্বর্গলোকে দেবতাদি নাই, ইহা কি করিয়া বল? তুমি ত স্বর্গলোক দেখ না, দেখিতে পাও না; তবে তাহাতে অপ্রত্যক্ষবশতঃ দেবতাদির অভাব নিশ্চয় কিরূপে কর? সুতরাং তোমার মতে অভাবের প্রত্যক্ষ অধিকরণস্থানের প্রত্যক্ষ কারণ নহে, অধিকরণস্থানের যে কোনরূপ জ্ঞানই কারণ, ইহাই তোমার সিদ্ধান্ত বলিতে হইবে। বলিলে স্থানান্তরে গেলে তোমার গৃহরূপ অধিকরণস্থানের স্মরণরূপ জ্ঞান থাকায়, তাহাতে তোমার মতে তোমার স্ত্রীপুত্রাদির অভাব প্রত্যক্ষ অনিবার্য। যদি বল, গৃহে গেলে স্ত্রীপুত্রাদির অস্তিত্ব দেখি বলিয়াই স্থানান্তর হইতে গৃহে যাইয়া থাকি, তাহা হইলে স্থানান্তরে থাকা কালেও তাহারা গৃহে ছিল, ইহা তোমার অবশ্য স্বীকার্য। যদি বল, তখন তাহারা গৃহে ছিল নাই বলিব, যখন গৃহে যাইয়া তাহাদিগকে দেখি, তৎপূর্বক্ষণেই তাহারা আবার গৃহে উৎপন্ন হয়; এ কথাও নিতান্ত অসংগত ও উপহাসজনক। কারণ, তখন তাহাদিগের জনক কে? ইহা তোমাকে বলিতে হইবে। তখন তোমার পুত্র-কন্যার জনক কে, ইহা কি তুমি বলিতে পার? তুমি যখন যাহা দেখ না, তাহা নাই বল, তখন তোমার ঐ পুত্র-কন্যাদির জনক কেহ নাই, ইহাই তোমাকে স্বীকার করিতে হইবে। সুতরাং তখন উহারা আবার জন্মে, এই কথা সর্বথা অসংগত।

আর এক কথা, তুমি যে প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণ মান না, সে প্রত্যক্ষ প্রমাণগুলি কি তুমি প্রত্যক্ষ করিয়া থাক? তোমার চক্ষু প্রত্যক্ষ প্রমাণ, তুমি কি তাহা প্রত্যক্ষ করিয়া থাক? তাহা তোমার প্রত্যক্ষের অযোগ্য। সুতরাং তোমার নিজ মতামুসারেই তোমার চক্ষু নাই, সুতরাং তুমি তাহাকে প্রত্যক্ষ প্রমাণ বলিয়া স্বীকার করিতে পার না। তোমার নিজ মতেই তোমার সিদ্ধান্ত টিকে না। নাস্তিকশিরোমণি চার্বাক সহজে নিরস্ত হইবার পাত্র নহেন। তিনি অনুমানপ্রামাণ্য খণ্ডন করিতে বহু কথা বলিয়াছেন। তাঁহার প্রথম কথা এই যে, যদি অনুপলব্ধিমাত্রের দ্বারা বস্তুর অভাব নিশ্চয় না হয়, তাহা হইলে অনুমানের প্রামাণ্যও কোনরূপে নিশ্চয় করা যাইতে পারে না। কারণ, যে হেতুর দ্বারা কোন সাধ্যের অনুমান হইবে, সেই হেতুতে ঐ সাধ্যের ব্যাপ্তিনিশ্চয় আবশ্যক। ব্যভিচারের অজ্ঞান ও সহচারের জ্ঞানই ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের কারণ, ইহা অনুমান-প্রামাণ্যবাদী জ্ঞানচাৰ্য্যগণ বলিয়াছেন। অর্থাৎ যদি এই হেতু এই সাধ্যযুক্ত স্থানে থাকে, এইরূপে সেই হেতুতে সেই সাধ্যের ব্যভিচারজ্ঞান না হয় এবং এই হেতু এই সাধ্যযুক্ত স্থানে থাকে, এইরূপে কোন পদার্থে ঐ হেতুর ঐ সাধ্যের সহিত সহচার (সহাবস্থান) জ্ঞান হয়, তাহা হইলেই সেই হেতুতে সেই সাধ্যের ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়। কিন্তু হেতুতে ব্যভিচারের অজ্ঞান কোনরূপেই সম্ভব নহে। কারণ, ব্যভিচারের সংশয়ান্বক জ্ঞান সর্বত্রই জন্মিবে। ধূমহেতু বহিঃ সাধ্যের ব্যভিচারী কি না? অর্থাৎ বহিঃস্থ স্থানেও ধূম থাকে কি না? এইরূপ ব্যভিচারসংশয়নিবৃত্তির উপায় নাই। সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের

সম্ভাবনা না থাকায় অনুমান প্ৰমাণ হইতে পারে না। চাৰ্কাঁকের বিশেষ বক্তব্য এই যে, ত্ৰায়াচাৰ্য্যগণ অনৌপাধিক সম্বন্ধকে ব্যাপ্তি বলিয়াছেন। সম্বন্ধ দ্বিবিধ,—স্বাভাবিক এবং ঔপাধিক। যেমন জবাপুপ্পের সহিত তাহার রক্তিমার সম্বন্ধ স্বাভাবিক এবং শুভ্ৰ স্ফটিকমণিতে জবাপুপ্পের রক্তিমা আৰোপিত হইলে, ঐ রক্তিমার সহিত স্ফটিকমণির যে অবাস্তব সম্বন্ধ, তাহা ঐ জবাপুপ্পরূপ উপাধিমূলক বলিয়া ঔপাধিক। পূৰ্বোক্ত স্বাভাবিক সম্বন্ধ অৰ্গাৎ নিয়ত সম্বন্ধই অনৌপাধিক সম্বন্ধ। ধূমে বহ্নির ঐ অনৌপাধিক সম্বন্ধ আছে, উহাই ধূমে বহ্নির ব্যাপ্তি। সাধ্যধৰ্ম্মের ব্যভিচারী পদাৰ্থে অৰ্গাৎ যে পদাৰ্থ সাধ্যশূন্য স্থানে থাকে, তাহাতে সাধ্যের পূৰ্বোক্তরূপ অনৌপাধিক সম্বন্ধ থাকিতে পারে না, এ জন্ত তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকে না। যেমন ধূমশূন্য স্থানেও বহ্নি থাকে; বহ্নিতে ধূমের যে সম্বন্ধ, তাহা স্বাভাবিক নহে, তাহা ঔপাধিক। কারণ, যেখানে আৰ্দ্ৰ ইন্ধনের সহিত বহ্নির সংযোগবিশেষ জন্মে, সেইখানেই ঐ বহ্নি হইতে ধূমের উৎপত্তি হয়। স্ততরাং বহ্নির সহিত ধূমের ঐ সম্বন্ধ আৰ্দ্ৰ ইন্ধনরূপ উপাধিমূলক বলিয়া, উহা ঔপাধিক সম্বন্ধ। তাহা হইলে বুঝা গেল যে, অনুমানের হেতুতে যদি উপাধি না থাকে, তাহা হইলেই ঐ হেতুতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকে। সাধ্যের ব্যভিচারী হেতুমাত্রই উপাধি থাকায়, তাহাতে পূৰ্বোক্ত অনৌপাধিক সম্বন্ধরূপ ব্যাপ্তি নাই। কিন্তু সেই হেতুতে যে উপাধি নাই, ইহা কিরূপে নিশ্চয় করা যাইবে? চাৰ্কাঁকের কথা বুঝিতে হইলে এখন এই “উপাধি” কাহাকে বলে, তাহা বুঝিতে হইবে। “উপ” শব্দের অর্থ এখানে সমীপবৰ্ত্তী; সমীপস্থ অথ পদাৰ্থে যাহা নিজ ধৰ্ম্মের আধান অৰ্থাৎ আৰোপ জন্মায়, তাহা উপাধি; ইহাই “উপাধি” শব্দের যৌগিক অর্থ<sup>১</sup>। জবাপুপ্প তাহার নিকটস্থ স্ফটিকমণিতে নিজধৰ্ম্ম রক্তিমার আৰোপ জন্মায়, এ জন্ত তাহাকে ঐ স্থলে উপাধি বলা হয়। অনুমানের হেতুতে ব্যভিচারের অনুমাপক পূৰ্বোক্ত উপাধিকেও যাহারা পূৰ্বোক্ত যৌগিক অর্থানুসারে উপাধি বলিয়াছেন, তাঁহাদিগের মতে যে পদাৰ্থ সাধ্যধৰ্ম্মের সমনিয়ত হইয়া হেতুপদাৰ্থের অব্যাপক হয় অৰ্থাৎ যে পদাৰ্থ সাধ্যধৰ্ম্মের সমস্ত আধারেই থাকে এবং সাধ্যধৰ্ম্মশূন্য কোন স্থানেও থাকে না এবং হেতুপদাৰ্থের সমস্ত আধারে থাকে না, এমন পদাৰ্থ উপাধি হয়। যেমন বহ্নিহেতুক ধূমের অনুমানস্থলে (ধূমবান্ধ বহ্নে:) আৰ্দ্ৰ ইন্ধনসম্বৃত্ত বহ্নি উপাধি। উহা ধূমরূপ সাধ্যের সমনিয়ত অৰ্থাৎ ব্যাপ্য ও ব্যাপক এবং উহা বহ্নিরূপ হেতুর অব্যাপক। কারণ, বহ্নিযুক্ত স্থানমাত্রই আৰ্দ্ৰ ইন্ধনসম্বৃত্ত বহ্নিবিশেষ থাকে না। পূৰ্বোক্ত স্থলে আৰ্দ্ৰ ইন্ধনসম্বৃত্ত বহ্নিতে ধূমের যে ব্যাপ্তি আছে, তাহাই বহ্নিভবরূপে বহ্নিসামান্ত্ৰে আৰোপিত হয়। অৰ্থাৎ বহ্নিভবরূপে বহ্নিসামান্ত্ৰ যাহা, সেখানেও জ্ঞানের বিষয় হইয়া নিকটবৰ্ত্তী, তাহাতে ধূমের ব্যাপ্তি না থাকিলেও আৰ্দ্ৰ ইন্ধনসম্বৃত্ত বহ্নিতে ধূমের যে ব্যাপ্তি আছে, তাহারই বহ্নিভবরূপে বহ্নিসামান্ত্ৰে ভ্রম হয়, সেই ভ্রমান্বক ব্যাপ্তি-নিশ্চয়বশতঃ বহ্নিভবরূপে বহ্নিহেতুর দ্বারা ধূমের ভ্রম অনুমিতি হয়। তাহা হইলে ঐ স্থলে আৰ্দ্ৰ

১। উপ সমীপবৰ্ত্তিনি আদধাতি খীৰ্ঘ ধৰ্ম্মমিত্তাঃ।—দীৰ্ঘিতি। সমীপবৰ্ত্তিনি ষড়্ভিন্নে আদধাতি সংক্ৰাময়তি আৰোপয়তিতি বাবৎ।—জাগদীশী, উপাধিবাধ।

ইন্ধনসম্বৃত বহি বহিসামান্তে নিজধর্ম ধূমব্যাপ্তির আরোপ জন্মাইয়া, জবাগুপ্পের ত্রায় উপাধিশব্দবাচ্য হইতে পারে। কিন্তু আর্দ্র ইন্ধন উপাধিশব্দবাচ্য হইতে পারে না। কারণ, যে যে স্থানে আর্দ্র ইন্ধন থাকে, সেই সমস্ত স্থানেই ধূম না থাকায়, আর্দ্র ইন্ধন ধূমের ব্যাপ্য নহে। তাহাতে ধূমের ব্যাপ্তি না থাকায়, তাহা বহিসামান্তরূপ হেতুতে আরোপিত হওয়া অসম্ভব। সুতরাং উপাধি শব্দের পূর্বোক্ত বৌগিক অর্থানুসারে বহিহেতুক ধূমের অনুমান স্থলে আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইবে না। যাহা ধূম সাধ্যের সমব্যাপ্ত, সেই আর্দ্র ইন্ধনসম্বৃত বহি প্রভৃতি পদার্থই উপাধি হইবে। সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থই পূর্বোক্ত যুক্তিতে উপাধি হয়, ইহা মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্যের মত বলিয়া অনেক গ্রন্থে পাওয়া যায়। উদয়ন ত্রায়কুসুমঞ্জলি গ্রন্থে উপাধি শব্দের পূর্বোক্ত বৌগিক অর্থের সূচনা করিয়া, এই জ্ঞত্বই ইহাকে উপাধি বলে, ইহা বলিয়াছেন এবং অত্যাচারি কারিকার দ্বারাও তাঁহার ঐ মত পাওয়া যায়। তর্কিকরক্ষাকার বরদরাজ তাহার উল্লেখ করিয়া স্বমত সমর্থন করিয়াছেন। আত্মতত্ত্ববিবেক গ্রন্থে উদয়ন, উপাধিকে সাধ্যপ্রয়োজক হেতুস্তর বলিয়াছেন। উপাধি পদার্থটি সাধ্যের ব্যাপ্য না হইলে সাধ্যের প্রয়োজক বা সাধক হইতে পারে না। পরন্তু তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ, ব্যাপ্তিবাদের শেষে (অতএবচতুষ্ঠয় গ্রন্থে) উদয়নাচার্যের এই মত তাঁহার যুক্তি অনুসারে সমর্থন করিয়াছেন। সেখানে টীকাকার রঘুনাত ও মথুরানাত উহা আচার্য্যমত বলিয়াই স্পষ্ট প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। রঘুনাত প্রভৃতি ঐ মতের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, এই “উপাধি” শব্দটি বোগরূঢ়, ইহার বৌগিক অর্থমাত্র গ্রহণ করিয়া উপাধি নিরূপণ করা যায় না। কারণ, তাহা হইলে ঐরূপ অনেক পদার্থই উপাধি হইতে পারে। সুতরাং রূঢ়ার্থও গ্রহণ করিতে হইবে। সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক, ইহাই সেই রূঢ়ার্থ। ঐ রূঢ়ার্থও যোগার্থ, এই উভয় অর্থ গ্রহণ করিয়াই উপাধি বুঝিতে হইবে। তাহা হইলে সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থই উপাধি হয়। কারণ, তাহা সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থও বটে এবং তাহাতে সাধ্যের ব্যাপ্তি থাকায় হেতুতে তাহার আরোপজনকও বটে। ইহাঁদিগের কথায় বুঝা যায়, উদয়ন যে সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থ উপাধি, এই কথা বলিয়াছেন, উহা তাঁহার উপাধি শব্দের রূঢ়ার্থ-কথন। ঐ কথার দ্বারা তিনি উপাধির নিষ্কৃষ্ট লক্ষণ বলেন নাই। সুতরাং তাঁহার মতে সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থও উপাধি হয়, ইহা তাঁহার ঐ কথার দ্বারা বুঝিতে হইবে না। সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থই উদয়নের মতে উপাধি হয়। এই মতানুসারে তর্কিকরক্ষাকারও তাহাই স্পষ্ট বলিয়াছেন। পূর্বোক্ত মতবাদীদিগের আর একটি যুক্তি এই যে, যদি সাধ্যধর্মের ব্যাপ্য না হইলেও তাহাকে উপাধি বলা যায়, তাহা হইলে অনুমানমাত্রের পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। যে ধর্ম্মীতে সাধ্যসিদ্ধি উদ্দেশ্য হয়, সেই ধর্ম্মীকে “পক্ষ” বলিয়াছেন। যেমন পক্ষতে বহির অনুমান স্থলে পক্ষতে “পক্ষ”। পক্ষতে বহির অনুমানের পূর্বে পক্ষতে বহি অসিদ্ধ, সুতরাং পক্ষতকে বহিবৃত্ত স্থান বলিয়া তখন গ্রহণ করা যাইবে না। তাহা হইলে পক্ষতের



ভেদ বহিরূপ সাধ্যের ব্যাপক বলা যায়। কারণ, পাকশালা প্রভৃতি বহিঃস্থ স্থানমাঝেই পর্কতের ভেদ আছে এবং ঐ অনুমানের পূর্বেই ধূমরূপ হেতু পর্কতে সিদ্ধ থাকায় পর্কতকে ধূমযুক্ত স্থান বলিয়া গ্রহণ করা যাইবে। ধূমযুক্ত পর্কতে পর্কতের ভেদ না থাকায়, পর্কতের ভেদ ধূম হেতুর অব্যাপক হইয়াছে। তাহা হইলে পর্কতে ধূমহেতুক বহির অনুমানে পর্কতের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থকে উপাধি বলিলে, উক্ত স্থলে পর্কতের ভেদ বহিসাধ্যের ব্যাপক এবং ধূম হেতুর অব্যাপক হওয়ায় উপাধিলক্ষণাক্রান্ত হইয়াছে। এইরূপ অনুমানমাঝেই পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারায় সর্বানুমানের সকল ছেতুই সোপাধি হইয়া পড়ে। তাহা হইলে অনুমানপ্রমাণমাঝেরই উচ্ছেদ হইয়া যায়। কিন্তু যদি বলা যায় যে, উপাধি পদার্থটি যেমন সাধ্য ধর্মের ব্যাপক হইবে, তদ্রূপ সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যও হইবে, নচেৎ তাহা উপাধি হইবে না, তাহা হইলে এই দোষ হয় না। কারণ, পূর্বোক্ত স্থলে পর্কতের ভেদ বহিসাধ্যের ব্যাপক হইলেও ব্যাপ্য হয় নাই। যেখানে যেখানে পর্কতের ভেদ আছে অর্থাৎ পর্কতভিন্ন জল প্রভৃতি সমস্ত স্থানেই বহিঃ থাকিলে পর্কতের ভেদ বহির ব্যাপ্য হইতে পারে; কিন্তু তাহা ত নাই। স্তবরাং পর্কতের ভেদ ঐ স্থলে পূর্বোক্ত উপাধিলক্ষণাক্রান্ত হয় না। এইরূপ কোন অনুমানেই পক্ষের ভেদ সাধ্যধর্মের ব্যাপ্য না হওয়ায় উপাধিলক্ষণাক্রান্ত হইবে না, স্তবরাং অনুমানমাঝের উচ্ছেদের আশঙ্কা নাই। ফল কথা, সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্যও হইবে, ব্যাপকও হইবে এবং হেতু পদার্থের অব্যাপক হইবে, এমন পদার্থই উপাধি। স্তবরাং ধূমহেতুক বহির অনুমানে (ধূমবান্ বহেঃ) আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইবে না। আর্দ্র ইন্ধনসম্বৃত বহিঃ পদার্থই উপাধি হইবে। পরবর্তী তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গদ্যে, শেষে “উপাধিবাদে” এই মতের প্রতিবাদ করিয়া খণ্ডন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, যে পদার্থের ব্যভিচাররূপ হেতুর দ্বারা বাদীর কথিত হেতুতে তাহার সাধ্যের ব্যভিচার অনুমান করা যায়, তাহাই উপাধি হয়। উপাধি পদার্থটি বাদীর অভিমত হেতুতে তাহার সাধ্যের ব্যভিচাররূপ দোষের অনুমাপক হইয়া, ঐ হেতুকে দৃষ্ট বলিয়া প্রতিপন্ন করে। এই জন্তই তাহাকে হেতুর দুষক বলে এবং উহাই তাহার দুষকতা-বীজ। ঐ দুষকতা-বীজ থাকিলেই তাহা উপাধি হইতে পারে। সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থে পূর্বোক্তরূপ দুষকতাবীজ আছে বলিয়াই তাহাকে অনুমানদুষক উপাধি বলা হইয়া থাকে, নচেৎ ঐরূপ লক্ষণাক্রান্ত একটা পদার্থ থাকিলেই সেখানে হেতু ব্যভিচারী হইবে, যথার্থ অনুমান হইবে না, এইরূপ কথা কখনই বলা যাইত না। যদি পূর্বোক্তপ্রকার দুষকতা-বীজকেই অবলম্বন করিয়া উপাধির লক্ষণের লক্ষ্য স্থির করিতে হয়, তাহা হইলে পূর্বোক্ত বহিঃহেতুক ধূমের অনুমানস্থলে (ধূমবান্ বহেঃ) আর্দ্র ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। কারণ, আর্দ্র ইন্ধন যেখানে নাই, এমন স্থানেও বহিঃ থাকে বলিয়া, ঐ স্থলে বাদীর অভিমত বহিঃ হেতু আর্দ্র ইন্ধনের ব্যভিচারী এবং ঐ আর্দ্র ইন্ধন ধূমযুক্ত স্থানমাঝেই থাকে বলিয়া উহা ধূমের ব্যাপক পদার্থ। ধূম ঐ স্থলে বাদীর সাধ্যরূপে অভিমত। এখন যদি

বহি পদার্থকে ঐ ধূমের ব্যাপক আর্দ্র ইন্ধনের ব্যভিচারী বলিয়া বুঝা যায়, তাহা হইলে তাহাকে ঐ ধূম সাধ্যের ব্যভিচারী বলিয়া বুঝা যায়। যাহা ধূমের ব্যাপক পদার্থের ব্যভিচারী, তাহা অবশ্যই ধূমের ব্যভিচারী হইবে। ধূমশূন্য স্থানমাত্রেই যে আর্দ্র ইন্ধন থাকে, সেই আর্দ্র ইন্ধনশূন্য স্থানে বহি থাকিলে, তাহা ধূমশূন্য স্থানেও থাকিবে। কারণ, ঐ আর্দ্র ইন্ধনশূন্য স্থানই ধূমশূন্য স্থানরূপে গ্রহণ করা যাইবে। তাহা হইলে ঐ স্থলে আর্দ্র ইন্ধন পদার্থও তাহার ব্যভিচারিণরূপ হেতুর দ্বারা বহিতে ধূমের ব্যভিচারের অনুমাপক হওয়ায়, উহাতে পূর্বোক্ত প্রকার দুষকতাবিজ থাকায়, উহাকে উপাধি বলিতে হইবে। স্ততরাং উপাধির লক্ষণে সাধ্যসমব্যাপ্ত, এইরূপ কথা বলা যায় না; তাহা বলিলে পূর্বোক্ত স্থলে আর্দ্র ইন্ধন উপাধি হইতে পারে না। পূর্বোক্ত যুক্তিতে যখন তাহাকেও উপাধি বলা উচিত এবং বলিতেই হইবে, তখন ইচ্ছামত লক্ষণ করিয়া তাহাকে লক্ষ্য হইতে বিভাঙিত করা যায় না। গঙ্গেশ উপাধির লক্ষণ বলিয়াছেন যে, যাহা পর্য্যবসিত সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক হয়, তাহাই উপাধি। পর্য্যবসিত সাধ্য কিরূপ, তাহা বলিয়া গঙ্গেশ সমস্ত লক্ষ্যই উপাধি-লক্ষণ-নামঘর সমর্থন করিয়াছেন। সন্ধেতু স্থলে পক্ষের ভেদ কেন উপাধি হয় না? এতদ্বত্তরে গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, সেখানে পক্ষভেদে সাধ্যব্যাপকত্ব নিশ্চয় না থাকায় ঐ পক্ষভেদ নিশ্চিত উপাধি হইতেই পারে না। উহা সন্ধিগত উপাধিও হইতে পারে না। কারণ, সন্ধিগত উপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যভিচারের সংশয়-প্রযোজক হয় বলিয়া, তাহা উপাধি হইয়া থাকে। সন্ধেতু স্থলে পক্ষভেদ স্বব্যাখ্যাতকত্ববশতঃ হেতুতে সাধ্য সংশয়ের প্রযোজকই হয় না, স্ততরাং উহা উপাধি হইতে পারে না। যেখানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেখানে পক্ষের ভেদ নিশ্চিত উপাধিই হইবে। কিন্তু সন্ধেতুস্থলে পক্ষের ভেদকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিলে সন্ধানুমানের পক্ষের ভেদকে উপাধিরূপে গ্রহণ করা যায়। উপাধির সাহায্যে হেতুকে দৃষ্ট বলিয়া অনুমান করিতে গেলে, তখন সেই অনুমানেও পক্ষের ভেদকে উপাধি বলা যাইবে। স্ততরাং উহা স্বব্যাখ্যাতক।

ফল কথা, উপাধির সাহায্যে প্রতিবাদী ধরূপ অনুমানের দ্বারা সন্ধেতুকে দৃষ্ট বলিয়া বুঝাইতে যাইবেন, সেই অনুমানেও যখন পূর্বোক্ত প্রকারে পক্ষের ভেদ উপাধি গ্রহণ করিয়া তাহার হেতুকে দৃষ্ট বলা যাইবে, তখন পক্ষের ভেদকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়া, প্রতিবাদী তাহাতে দুষকতা দেখাইতে পারিবেন না। স্ততরাং সন্ধেতু স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হয় না। উহা হেতুতে ব্যভিচার সংশয়ের প্রযোজক না হওয়ায় সন্ধিগত উপাধিও হইতে পারে না। এইরূপ যুক্তিতে সন্ধেতু স্থলে সাধ্য ধর্মটিও উপাধি হয় না। পরন্তু নির্দোষ হেতু স্থলে সাধ্য ধর্মটি হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত না হওয়ায় তাহাকে উপাধি বলিলে সন্ধিগত উপাধিই বলিতে হইবে। কিন্তু

১। বহ্যভিচারিণের সাধনস্ত সাধ্যাব্যভিচারিণঃ স উপাধিঃ। লক্ষণস্ত পর্য্যবসিতসাধ্যব্যাপকত্বং সতি সাধনা-  
ব্যাপকত্বং। বহ্যভিচারিণে সাধ্যং প্রসিদ্ধং তদবচ্ছিন্নং পর্য্যবসিতং সাধ্যং স চ কচিং সাধনমেব কচিৎস্বব্যাখ্যাদি কচিং  
মহানসম্বাদি। তথাপি সমব্যাপ্তস্ত বিষয়ব্যাপ্তস্ত বা সাধ্যব্যাপকস্ত ব্যভিচারেণ সাধনস্ত সাধ্যাব্যভিচারিণঃ ন ট এব  
ব্যাপকব্যভিচারিণস্তব্যাপ্যব্যভিচারনিয়মাং।—ওষাতিভাষ্যনি।

সেখানে যদি প্রকৃত হেতুতে সাধ্য ব্যভিচার সন্নিহিত হয়, তাহা হইলে সাধ্যধর্মরূপ উপাধি উদ্ভাবন সেখানে ব্যর্থ। সাধ্যের ব্যভিচার অসন্নিহিত হইলে, সেখানে সাধ্য ধর্মটি সন্নিহিতোপাধি হইতে পারে না। রঘুনাথ শিরোমণি শেষে ইহাই তত্ত্ব বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। আর এক কথা, অবাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইবে না, কিন্তু বাধিত স্থলে অর্থাৎ যেখানে পক্ষ সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেই স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইবে। যেমন কার্যত্ব হেতুর দ্বারা বহিতে অনুক্ষত্বের অনুমান করিতে গেলে, বহির ভেদ উপাধি হইবে। গঙ্গেশ ও রঘুনাথ এ বিষয়ে অত্বরূপ যুক্তি প্রদর্শন করিয়াছেন। পক্ষভেদের উপাধি বারণের জন্ত উপাধিকে “সাধ্যসমব্যাপ্ত” বলিলে বাধিত স্থলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। সুতরাং সাধ্য-সমব্যাপ্ত পদার্থই যে উপাধি হইবে, তাহা নহে; সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতিও উপাধি হইবে। যাহাতে উপাধির দুষকতা-বীজ থাকিবে, তাহাকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিতেই হইবে। তাহার সংগ্রহের জন্ত উপাধির লক্ষণও সেইরূপ বলিতে হইবে। গঙ্গেশ শেষে কল্লাস্তুরে উপাধির লক্ষণ বলিয়াছেন যে, ‘যাহা হেতুব্যভিচারী হইয়া সাধ্যের ব্যভিচারের অনুমাপক হয়, তাহাই উপাধি। গঙ্গেশের মতে সর্বত্র হেতুতে সাধ্যব্যভিচারের অনুমাপক হইয়াই উপাধি দুষক হয়। সুতরাং ঐরূপ পদার্থ হইলেই তাহা সাধ্যের সমব্যাপ্তই হউক, আর বিষমব্যাপ্তই হউক, উপাধি হইবে। সাধ্যের সমব্যাপ্ত না হইলে তাহা জবাকুসুমের ত্রায় উপাধিশব্দবাচ্য হয় না, ইত্যাদি কথা উল্লেখ করিয়া গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, লোকে সর্বত্র সমীপবর্তী পদার্থে নিজ ধর্মের আরোপজনক পদার্থেই যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ হয়, তাহা নহে; অত্ববিধ পদার্থেও উপাধি শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। পরন্তু শাস্ত্রে লৌকিক ব্যবহারের জন্ত উপাধির ব্যুৎপাদন করা হয় নাই; অনুমান দূষণের জন্তই তাহা করা হইয়াছে। সাধ্যের ব্যাপক হইয়া হেতুর অব্যাপক পদার্থেই শাস্ত্রে উপাধি শব্দের প্রয়োগ হয়। মূল কথা, আর্দ্র ইন্ধনও যখন বহিতে ধূমের ব্যভিচারের অনুমাপক হইয়া পূর্বোক্তরূপে অনুমানের দুষক হয়, তখন তাহাকেও পূর্বোক্ত স্থলে উপাধি বলিতে হইবে। তাহা না বলিবার যখন কোন যুক্তি নাই, পরন্তু বলিবারই অকাটা যুক্তি রহিয়াছে, তখন সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থই উপাধি হইবে, বিষমব্যাপ্ত পদার্থ উপাধি হইবে না, এই সিদ্ধান্ত কোনরূপে গ্রাহ্য হইতে পারে না। স্থলবিশেষে উপাধি শব্দের একটা বৌগিক অর্থ দেখিয়া সর্বত্রই যে উপাধি শব্দের সেইরূপ অর্থই প্রয়োগ হইবে, এইরূপ সিদ্ধান্ত নির্ণয় করা যায় না, ঐ সিদ্ধান্তের অনুসরণেই আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে উপাধির পূর্বোক্ত দুষকতাবীজ সত্ত্বেও সেগুলিকে অনুপাধি বলা যায় না, ইহাই গঙ্গেশের সিদ্ধান্ত।

গঙ্গেশের পূত্র বর্দ্ধমান, উদয়নের তাৎপর্য ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, ‘যে পদার্থের নিজ ধর্ম

১। তত্রোপাধিস্ত সাধনাব্যাপকত্বে সতি সাধ্যাব্যাপকঃ। তদ্ব্যবহৃত্যহি ব্যাপ্তিজবাকুসুমরত্নত্বে ন্যটিকে সাধনান্তি মতে চকাতীত্বোপাধিসমাবুচ্যতে ইতি।—ভায়কুম্ভমাঞ্জলি (তৃতীয় স্তবক)। যদ্ব্যবহৃত্যহি ভাসতে স এবোপাধিপদবাচ্যো যথা জবাকুসুম ন্যটিকে। তথা যদ্ব্যবহৃত্যহি ব্যাপ্ত্য সাধনত্বাভিমতে স ধর্মন্তত্বে হেতুপাধিরিতি সমব্যাপ্তে উপাধিপদ নুৎযং বিষমব্যাপ্তে তু সাধ্যাব্যাপকত্বাভিগুণবোগাদ্গৌণমুপাধিপদমিত্যর্থঃ।—বর্দ্ধমানকৃত প্রকাশিকা।

অন্য পদার্থে আরোপিত হয়, তাহাই উপাধিপদবাচ্য ; যেমন ফটিকমণিতে জবাগুণ। তাহা হইলে যে পদার্থে সাধ্যের ব্যাপ্তি আছে, সেই পদার্থই নিজধর্ম ব্যাপ্তিকে হেতুরূপে অভিমত পদার্থে আরোপিত করে বলিয়া, সেই পদার্থই সেই হেতুতে উপাধিপদবাচ্য হইতে পারে। স্তত্রাং সাধ্যের সমব্যাপ্ত পদার্থেই অর্থাৎ যে পদার্থ সাধ্য ধর্মের ব্যাপক হইয়া ব্যাপ্যও হয়, তাহাতেই উপাধিশব্দ মুখ্য। সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থ পূর্বোক্ত ব্যুৎপত্তি অনুসারে উপাধিশব্দবাচ্য না হইলেও তাহাও উপাধির হ্রাস সাধ্যব্যাপক ও হেতুর অব্যাপক হওয়ায় হেতুতে সাধ্যব্যভিচারের অনুমাপক হইয়া অনুমান দূষিত করে ; এ জন্ত তাহা উপাধিসদৃশ বলিয়া তাহাকেও উপাধি বলা হয় অর্থাৎ ঐরূপ পদার্থে উপাধি শব্দ গোণ। বর্দ্ধমান এইরূপে উদয়নের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়া পূর্বোক্ত উভয় মতের যেরূপ সামঞ্জস্য বিধান করিয়াছেন, তাহাতে উদয়নও সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থকে উপাধি বলিতেন, ইহা বুঝা যায়। মনে হয়, উদয়ন সেই জন্তই মুখ্য ও গোণ দ্বিবিধ উপাধিতে লক্ষণসম্বয়ের চিন্তা করিয়া, উপাধির লক্ষণ বলিতে সাধ্য ব্যাপক, এইরূপ কথাই বলিয়াছেন। তार्কিকরক্ষাকারের হ্রাস তিনি লক্ষণে “সম্বন্ধ সমব্যাপ্ত” এইরূপ কথা বলেন নাই। বস্তুতঃ প্রাচীনগণ সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থকেও পূর্বোক্ত যুক্তিতে উপাধি বলিতেন। উদয়নের পূর্ববর্তী তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও বহিঃহেতুক ধর্মের অনুমানস্থলে আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। স্তত্রাং বর্দ্ধমানের হ্রাস উপাধি শব্দের মুখ্য-গোণ ভেদ বুঝিলে ও মানিলে উভয় মতেরই সামঞ্জস্য হয়।

মনে হয়, গঙ্গেশ উপাধিবাদে “উপাধি” শব্দের উদয়নোক্ত যৌগিক অর্থের প্রতি উপেক্ষা প্রদর্শন করিলেও তিনিও যৌগিক অর্থ গ্রহণ করিয়া পূর্বোক্ত স্থলে আর্দ্র ইন্ধনসম্বৃত বহিঃকেই মুখ্য উপাধি বলিতেন। তাই তিনি উপাধিবিভাগে নিশ্চিত উপাধির উদাহরণ বলিতে আর্দ্র ইন্ধন না বলিয়া, আর্দ্র ইন্ধনসম্বৃত বহিঃকেই নিশ্চিত উপাধি বলিয়াছেন। আর্দ্র ইন্ধন এবং আর্দ্র ইন্ধনসম্বৃত বহিঃ, এই উভয়ই যদি তাঁহার প্রকৃতমতে তুল্য অর্থাৎ মুখ্য উপাধি হইত, তাহা হইলে তিনি সেখানে আর্দ্র ইন্ধনকেই উদাহরণরূপে উল্লেখ করিতেন, মনে হয়। পরন্তু অনুমানদূষক আর্দ্র ইন্ধন প্রভৃতি পদার্থে প্রাচীনগণ যে উপাধি শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহার মূল কি হওয়া উচিত, তাহাও চিন্তা করা কর্তব্য। উদয়ন যাহা বলিয়াছেন, তাহাই উহার মূল হওয়া সম্ভব ও যুক্তিযুক্ত। স্তত্রাং গঙ্গেশের পুত্র, উদয়নের যেরূপ তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই উদয়ন ও গঙ্গেশের প্রকৃত মত হইলে সর্বসামঞ্জস্য হয়। আরও মনে হয়, গঙ্গেশ তত্ত্ব-চিন্তামণির বিশেষব্যাপ্তি গ্রন্থে উদয়নাচার্য্যোক্ত “অন্যোপাধিকত্ব”রূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের যে পরিষ্কার করিয়াছেন, সেখানে তিনি আর্দ্র ইন্ধনকেও উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। স্তত্রাং উদয়নের মতে আর্দ্র ইন্ধন মুখ্য উপাধি না হইলেও উপাধি, ইহা গঙ্গেশের নির্দ্ধারিত সিদ্ধান্ত হইতে পারে। নচেৎ উদয়নের লক্ষণ-ব্যাখ্যায় গঙ্গেশ, আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধি বলিয়া উল্লেখ করিবেন কিরূপে ? টীকাকার মথুরানাথও সেখানেও “আচার্য্যলক্ষণং পরিষ্করোতি” এই কথা বলিয়া, ঐ লক্ষণের ব্যাখ্যা করিতে আর্দ্র ইন্ধনকে উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। অবশ্য বলা যাইতে পারে যে, গঙ্গেশ

সেখানে নিজ সিদ্ধান্তানুসারেই আচার্য্যলক্ষণের ব্যাখ্যা করিয়া বুঝাইয়াছেন এবং সেখানে চরম লক্ষণে আর্জ ইন্ধনগত বহিকেই তিনি উপাধিরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। গঙ্গেশের ব্যাখ্যাত ঐ চরমব্যাখ্য-লক্ষণানুসারেই উদয়ন সাধ্যব্যাপ্য পদার্থকেই স্বগত ব্যাপ্তিধর্মের হেতুতে আরোপজনক বলিয়া উপাধি বলিতেন, ইহা ( “অতএবচতুঃ”র দীর্ঘিতিতে ) রবুনাথ শিরোমণিও বলিয়াছেন। কিন্তু সাধ্যের বিষমব্যাপ্ত পদার্থও যে উপাধি হইবে, এ বিষয়ে গঙ্গেশের যুক্তি এবং গঙ্গেশতনয় বর্দ্ধমানের সামঞ্জস্য-বিধান এবং উপাধিবিভাগে গঙ্গেশের প্রদর্শিত উদাহরণ, এগুলিও নৈম্নায়িক স্থধীগণের চিন্তা করা উচিত। বাহাতে বিরুদ্ধ মতের সামঞ্জস্য হয়, তাৎপর্য্য কল্পনা করিয়া তাহা করাই কি উচিত নহে ?

কোন কোন আচার্য্যের মতে উপাধি পদার্থ নিজের অভাবরূপ হেতুর দ্বারা পক্ষে সাধ্যাভাবের অনুমাপক হইয়াই অনুমানের দৃষক হয়। অর্থাৎ উপাধি পদার্থ হেতুতে “সংপ্রতিপক্ষ” নামক দোষের উদ্ভাবক, উহাই তাহার দৃষকতা। যেমন বহিঃহেতুক ধূমের অনুমানস্থলে ( ধূমবান্ বহুঃ ) আর্জ ইন্ধনরূপ উপাধি ধূম সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ, স্তত্রাং উহার অভাব থাকিলে সেখানে উহার ব্যাপ্য ধূমের অভাব থাকিবেই। কারণ, ব্যাপক পদার্থের অভাব থাকিলে, সেখানে তাহার ব্যাপ্য পদার্থের অভাব অবশ্যই থাকে। তাহা হইলে ব্যাপক পদার্থের অভাবকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, তাহার ব্যাপ্য পদার্থের অভাবকে অনুমান করা যায়। আর্জ ইন্ধনের অভাবকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, ধূমের অভাব অনুমানের দ্বারা বুঝিলে আর সেখানে ধূমের অনুমান হইতে পারে না। এইরূপে উপাধি পদার্থ হেতুতে সংপ্রতিপক্ষরূপ দোষের উদ্ভাবক হইয়া অনুমান দূষিত করে। এই মতাবলম্বীরা বলিয়াছেন যে, উপাধির সামান্য লক্ষণে হেতুর অব্যাপক এই কথা বলা নিশ্চয়োজন, উহা বলাও যায় না। কারণ, পূর্বোক্ত প্রকারে দৃষকতাবশতঃ কোন স্থলে হেতুপদার্থের ব্যাপক পদার্থও উপাধি হয়। যেমন করকাতে কঠিন সংযোগকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, কেহ পৃথিবীত্বের অনুমান করিতে গেলে ( করকা পৃথিবী কঠিন-সংযোগাৎ ) অনুষ্ণাশীতস্পর্শ উপাধি হয়। করকা জলপদার্থ, উহা ক্ষিতি নহে ; স্তত্রাং উহাতে কঠিন-সংযোগরূপ হেতু পদার্থ নাই, অনুষ্ণাশীতস্পর্শও নাই, জলপদার্থে তাহা থাকে না। অনুমানের পূর্বে উহা জলপদার্থ, ইহা নিশ্চয় না থাকিলেও অনুষ্ণা-শীতস্পর্শ যে উহাতে নাই ( শীতস্পর্শই আছে ), ইহা নিশ্চিত আছে। কঠিন-সংযোগ যেখানে যেখানে থাকে, সেখানে অর্থাৎ পৃথিবীমাত্রেরই অনুষ্ণাশীতস্পর্শ থাকায়, উহা কঠিন-সংযোগরূপ হেতু-পদার্থের ব্যাপক পদার্থ। কিন্তু তাহা হইলেও উহা পৃথিবীত্বরূপ সাধ্যধর্মের ব্যাপক পদার্থ বলিয়া, ঐ ব্যাপক পদার্থ অনুষ্ণাশীতস্পর্শের অভাব করকাতে নিশ্চিত হওয়ায়, উহা করকাতে পৃথিবীত্বরূপ ব্যাপ্য পদার্থের অভাবের অনুমাপক হয়। তাহা করকাতে পৃথিবীত্বের অনুমানকে বাধা দিবার প্রয়োজক হয়। অর্থাৎ পূর্বোক্ত স্থলে আর্জ ইন্ধনের ত্রায় এই স্থলে অনুষ্ণাশীতস্পর্শও যখন নিজের অভাবের দ্বারা করকাতে পৃথিবীত্বরূপ সাধ্যের অভাবের অনুমাপক হইয়া সংপ্রতিপক্ষ নামক দোষের অনুমাপক হয়, তখন ঐ স্থলে অনুষ্ণাশীতস্পর্শ কঠিন-সংযোগরূপ হেতুর ব্যাপক পদার্থ হইয়াও উপাধি হইবে। এই মতে যেখানে পক্ষে হেতুপদার্থ নাই, সেই স্থলেই হেতুর ব্যাপক হইয়াও

সাধের ব্যাপক পদার্থ উপাধি হয়। সর্বত্র উপাধিহলে যখন হেতুভাসরূপ দোষান্তর থাকিবেই, তখন উপাধির সহিত দোষান্তরের সাংখ্য্য সকলেরই স্বীকৃত। তদ্ব্যতিক্রান্তমণিকার গঙ্গেশ পূর্বোক্ত-রূপে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন, কিন্তু উপাধির দুষকতা-বীজ নিরূপণে “সংপ্রতিপক্ষ”রূপ দোষের অনুমাপক হইয়াই উপাধি দুষক হয়, এই মত গ্রহণ করেন নাই, তিনি ঐ মতের প্রতিবাদই করিয়াছেন। গঙ্গেশের পুত্র বর্দ্ধমান ত্রায়কুস্তমাজলিপ্রকাশে বহু মতের উল্লেখ ও প্রতিবাদ করিয়া, শেষে এই মতের উল্লেখ করিয়াছেন,—এই মতের প্রতিবাদ করেন নাই। বর্দ্ধমান সর্বশেষে গঙ্গেশের মতেরও উল্লেখ করিয়া তাহারও প্রতিবাদ করেন নাই। বর্দ্ধমানের পূর্বোক্ত মতে অব্যাপ্ত হলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে না। কারণ, পর্বতে বহির অনুমানে পর্বতের ভেদ উপাধি বলিলে, ঐ পর্বত ভেদের অভাব পর্বতত্ব পর্বতে বহির অভাবের অনুমাপক হইতে পারে না। পর্বতত্ব হেতুর দ্বারা পর্বতে বহির অভাবের অনুমানে ঐ পর্বতভেদই আবার উপাধিরূপে প্রযুক্ত হইতে পারে। সুতরাং সেই পর্বতভেদের অভাব পর্বতত্ব হেতুর দ্বারা আবার পর্বতে বহির অভাবরূপ সাধের অভাব যে বহি, তাহারই অনুমাপক হইয়া উহা স্বব্যাপ্তক হইয়া পড়ে। সুতরাং যাহার অভাবের দ্বারা পক্ষে সাধ্যতাবের অনুমান হয়, তাহা উপাধি, এইরূপ সিদ্ধান্তে অব্যাপ্ত হলে পক্ষের ভেদ উপাধি হওয়া অসম্ভব। যেখানে পক্ষে সাধ্য নাই, ইহা নিশ্চিত, সেই ব্যাপ্ত হলে পক্ষের ভেদ উপাধি হইতে পারে। কারণ, সেখানে ঐ উপাধির অভাবের দ্বারা পক্ষে যে সাধ্যতাব বুঝান হইবে, তাহা পক্ষে প্রমাণসিদ্ধ। সেখানে প্রমাণসিদ্ধ সাধ্যতাবকেই প্রতিবাদী ঐ উপাধির উল্লেখ করিয়া সমর্থন করিয়া থাকেন। বস্তুতঃ গঙ্গেশ ব্যভিচারের অনুমাপকরূপেই উপাধিকে দুষক বলিলেও স্থলবিশেষে সংপ্রতিপক্ষের এবং স্থলবিশেষে বাধের অনুমাপকরূপেও উপাধি দুষক হইয়া থাকে। গঙ্গেশের ন্যূনতা পরিহারের জন্ত টীকাকার রঘুনাথ শেষে তাহাও বলিয়াছেন।

পূর্বোক্ত উপাধি বিবিধ;—সন্দিগ্ধ এবং নিশ্চিত। যে উপাধি সাধের ব্যাপক এবং হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, তাহা “নিশ্চিত” উপাধি। যেমন পূর্বোক্ত বহিহেতুক ধূমের অনুমান হলে (ধূমবান্ বহুঃ) আর্দ্র ইন্দ্রনসন্তৃত বহি প্রভৃতি। যে উপাধিতে সাধের ব্যাপকত্ব অথবা হেতুর অব্যাপকত্ব অথবা ঐ উভয়ই সন্দিগ্ধ, তাহা “সন্দিগ্ধ” উপাধি। গঙ্গেশ প্রভৃতি ইহার উদাহরণ বলিয়াছেন যে, মিত্রাতনয়ত্বকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, মিত্রার ভাবী পুত্র জন্মের অনুমান করিতে গেলে সেখানে “শাকপাকজন্তুত্ব” সন্দিগ্ধ উপাধি হইবে। কথাটা এই যে, মিত্রা নামে কোন জীব সৰ্বগুণ পুত্রই কৃষ্ণবর্ণ হইয়াছে, ইহা দেখিয়া যদি কেহ গতিগী মিত্রার ভাবী পুত্রকে অথবা বিদেশজাত মিত্রার নব পুত্রের সংবাদ পাইয়া, সেই পুত্রকে পক্ষরূপে গ্রহণ করতঃ অনুমান করেন যে, “সেই পুত্র কৃষ্ণবর্ণ” (স জ্ঞানো মিত্রাতনয়ত্বাৎ) অর্থাৎ মিত্রার পুত্র হইলেই সে কৃষ্ণবর্ণ হইবে, এইরূপ সংস্কারমূলক ব্যাপ্তি স্বরণ করিয়া মিত্রাতনয়ত্বকেই হেতুরূপে গ্রহণ করতঃ মিত্রার সেই পুত্র যদি জন্মের অনুমান করেন, তাহা হইলে সেখানে প্রতিবাদকারী বলিতে পারেন যে, মিত্রার সমস্ত পুত্রই কৃষ্ণবর্ণ হইবে, ইহা নিশ্চয় করা যায় না। কারণ, শাক

তক্ষণ করিলে ঐ শাকের পরিপাকজন্তুও সন্তানের শ্রামবর্ণ হয়, ইহা চিকিৎসাশাস্ত্রের দ্বারা জানা যায়। মিত্রার পূর্বজাত সন্তানগুলি যে শাক ভক্ষণের ফলেই শ্রামবর্ণ হয় নাই, ইহা নিশ্চয় করা যায় না। যদি শাক ভক্ষণের ফলেই মিত্রার পূর্বজাত সন্তানগুলি শ্রামবর্ণ হইয়া থাকে, তাহা হইলে মিত্রার পুত্রমাত্রই শ্রামবর্ণ হইবে, এইরূপ নিশ্চয় করা যায় না। শাক ভক্ষণ না করিলে মিত্রার গৌরবর্ণ পুত্রও হইতে পারে। সুতরাং মিত্রাতনয়ন শ্রামবর্ণের অনুমানে হেতু হইতে পারে না। উহাতে শাকপাকজন্তু সন্দিগ্ধ উপাধি। পুরোক্ত স্থলে মিত্রাতনয়ন হেতুরূপে গৃহীত হইয়াছে; শ্রাম শ্রাম সাধারণতঃ গৃহীত হইয়াছে। মিত্রার শ্রামবর্ণ পুত্রগণ মিত্রার ভক্ষিত শাকের পরিপাকজন্তু কি না, ইহা সন্দিগ্ধ। সুতরাং শাকপরিপাকজন্তু ঐ স্থলে পর্য্যবসিত সাধের ব্যাপক কি না, ইহা সন্দিগ্ধ। যদিও উহা সামান্ততঃ শ্রামবর্ণ সাধের ব্যাপক নহে, ইহা নিশ্চিত। কারণ, কাক, কোকিল প্রভৃতিতেও শ্রাম আছে, তাহাতে শাকপরিপাকজন্তু নাই, ইহা নিশ্চিত। তথাপি ঐ স্থলে মিত্রাতনয়নরূপ হেতু বাহ্য পক্ষধর্ম, সেই পক্ষধর্মবিশিষ্ট সাধ্য যে শ্রাম অর্থাৎ মিত্রাতনয়নগত শ্রাম, তাহাই ঐ স্থলে পর্য্যবসিত সাধ্য। তাহা কেবল মিত্রার পুত্রগণেই আছে, সেই সমস্ত পুত্রেই শাকপরিপাকজন্তু আছে কি না, ইহা সন্দিগ্ধ বলিয়া উহাতে পর্য্যবসিত সাধের ব্যাপক সন্দিগ্ধ। গঙ্গেশ পর্য্যবসিত সাধ্য বেরূপ বলিয়াছেন, তাহাতেও এখানে হেতুবিশিষ্ট সাধ্যকে পর্য্যবসিত সাধ্যরূপে গ্রহণ করিয়া সন্দিগ্ধ উপাধির লক্ষণ বুঝা যায়। এবং এখানে শাকপরিপাকজন্তু মিত্রাতনয়নরূপ হেতুর অব্যাপক কি না, ইহাও সন্দিগ্ধ। মিত্রার পুত্রগুলি সবই যদি মিত্রার ভক্ষিত শাকের পরিপাকবশতঃই শ্রামবর্ণ হইয়া জন্মিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ শাকপরিপাকজন্তু মিত্রাতনয়নের ব্যাপক পদার্থই হয়। কিন্তু তাহা যখন সন্দিগ্ধ, তখন ঐ শাকপরিপাকজন্তু মিত্রাতনয়নরূপ হেতুর অব্যাপক, কি ব্যাপক, এইরূপ সংশয়বশতঃ পুরোক্ত অনুমানে শাকপরিপাকজন্তু সন্দিগ্ধ উপাধি।

পুরোক্ত নিশ্চিত উপাধি হেতুতে সাধের ব্যভিচারনিশ্চয় জন্মায়, এই জন্ত তাহাকে বলে নিশ্চিত উপাধি এবং সন্দিগ্ধ উপাধি হেতুতে সাধের ব্যভিচার সংশয় জন্মায়, এই জন্ত তাহাকে বলে সন্দিগ্ধ উপাধি। সন্দিগ্ধ উপাধি হেতুতে সাধ্য ব্যভিচার সংশয়ের প্রয়োজক কিরূপে হইবে,

১। ভাষ্যচিন্তামণিকার গঙ্গেশ এইরূপ কথা লিখিয়াছেন। কিন্তু টীকাকারগণ ইহার কোন প্রমাণ প্রকাশ করেন নাই। হুত্রস্তসংহিতার শরীর স্থানের ষষ্ঠীয় অধ্যায়ে দেহের কৃষ্ণ প্রভৃতি বর্ণের কারণ বর্ণিত আছে। “ভত্র তেজোবাতুঃ সর্ববর্ণানাম্ প্রভবঃ” ইত্যাদি সন্দর্ভ দ্রষ্টব্য। সেখানে পরে মতান্তররূপে বলা হইয়াছে যে, “বাতুপূর্ণ-মাংসমুপসেবতে রক্তিণী, তাদৃশং বর্ণপ্রদবা ভবতীত্যেকো ভাবস্তে”। রক্তিণী বেরূপ বর্ণবিশিষ্ট আহার সেবা করেন, সেইরূপ বর্ণবিশিষ্ট সন্তান প্রসব করেন। তাহা হইলে রক্তিণী শ্রামবর্ণ শাক ভক্ষণ করিলে তজ্জন্ত সন্তান শ্রামবর্ণ হইতে পারে। পরন্তু চিকিৎসাশাস্ত্রে পারিতোষিক “শাক” শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। কল-পুষ্পাদি ভেদে শাক চতুর্বিধ। “শাকং চতুর্বিধং তৎ পুশ্যং ছয়কন্দলৈঃ সহ”—(মননশালনিঘণ্টু)। কুয়াণ্ডাদি ফলবিশেষও শাক শব্দের দ্বারা কথিত হইয়াছে। তাহা হইলে গঙ্গেশ যে-কোন শাকবিশেষকে শাক শব্দের দ্বারা গ্রহণ করিয়াও ঐ কথা বলিতে পারেন। গঙ্গেশ “শাকামাহারপরিণতিজ্ঞঃ” এই কথা বলিয়া, আদি পদের দ্বারা শাক ভিন্ন বস্তুবিশেষের আহারকেও গ্রহণ করিয়াছেন।

এতদন্তরে ( উপাধিবিভাগের দীর্ঘত্বিত ) রঘুনাথ শিরোমণি প্রথমে একটি মতের উল্লেখ করিয়াছেন যে, ব্যাপ্য পদার্থের সংশয় ব্যাপক পদার্থের সংশয়ের কারণ হয়। যেমন ধূম বহির ব্যাপ্য পদার্থ, বহি তাহার ব্যাপক পদার্থ। যেখানে বহি বা তাহার অভাবের নিশ্চয়রূপ বিশেষ দর্শন নাই, সেই স্থলে পর্বতাদি স্থানে ধূমের সংশয় হইলে তজ্জন্ত বহির সংশয় জন্মে। যদিও ধূম না থাকিলেও সেখানে বহি থাকিতে পারে, কিন্তু যখন বহি দেখা যায় না, বহির অনুমাপক ধূমও সেখানে সন্দিগ্ধ, তখন এখানে বহি আছে কি না, এইরূপ সংশয় অনুভবসিদ্ধ। সংশয়ের সাধারণ কারণ থাকিলে পূর্বোক্ত প্রকার ব্যাপ্য পদার্থের সংশয়রূপ বিশেষ কারণজন্ত তাহার ব্যাপক পদার্থের সংশয় জন্মে। এই মতবাদীরা বলিয়াছেন যে, সংশয়সূত্রে ( ১ অঃ, ২৩ সূত্রে ) এই প্রকার বিশেষ সংশয় কথিত না হইলেও ঐ সূত্র প্রদর্শন মাত্র। উহার দ্বারা এই প্রকার সংশয়ও বুঝিতে হইবে। অথবা সেই সূত্রস্থ “চ” শব্দের অন্তর্ভুক্ত সমুচ্চয় অর্থ। ব্যাপ্য সংশয় জন্ত ব্যাপকের সংশয় যাহা এই সূত্রে অন্তর্ভুক্ত, তাহা ঐ “চ” শব্দের দ্বারা মহিষি সূচনা করিয়া গিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ রঘুনাথের কথিত এই মতানুসারে সংশয়সূত্রের বৃত্তির শেষে এই মতটিও বলিয়া গিয়াছেন। রঘুনাথ পূর্বোক্ত মত সমর্থন করিয়া, শেষে ঐরূপ সংশয়বিশেষের কারণ বিষয়ে নব্যমত এবং তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি সম্প্রদায়ের মত প্রকাশ করিয়াছেন।

ব্যাপ্য সংশয় ব্যাপক সংশয়ের কারণ হইলে যেখানে উপাধি পদার্থটি সাধ্যব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, কিন্তু উহা হেতুর অব্যাপক কি না, ইহা সন্দিগ্ধ, সেই স্থলে উপাধি পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্বসংশয় হইলে হেতুপদার্থে সাধ্যব্যাপক ঐ উপাধি পদার্থের ব্যভিচার সংশয় জন্মিবে। কারণ, উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক হইলে হেতুপদার্থ উপাধি পদার্থের ব্যভিচারী হইবেই। সুতরাং উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক কি না, এইরূপ সংশয় স্থলে হেতুপদার্থ উপাধি পদার্থের ব্যভিচারী কি না, এইরূপ সংশয় হইবে। উপাধি পদার্থটি সর্বত্রই সাধ্যের ব্যাপক পদার্থ। সাধ্যব্যাপক ঐ উপাধি পদার্থের ব্যভিচার সংশয় হইলে তজ্জন্ত হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার সংশয় জন্মিবে। কারণ, সাধ্যের ব্যাপক পদার্থের ব্যভিচার যে যে পদার্থে থাকে, সেই সেই পদার্থে সাধ্যের ব্যভিচার অবশ্যই থাকে, সুতরাং সাধ্যের ব্যাপক পদার্থের ব্যভিচার সাধ্যের ব্যভিচারের ব্যাপ্য পদার্থ। ঐ ব্যাপ্য পদার্থের সংশয় জন্ত ব্যাপক পদার্থের পূর্বোক্ত প্রকার সংশয় জন্মিবে। এইরূপ যেখানে উপাধি পদার্থ হেতুর অব্যাপক, ইহা নিশ্চিত, কিন্তু সাধ্যের ব্যাপক কি না, ইহা সন্দিগ্ধ, সেখানে অর্থাৎ ঐ প্রকার সন্দিগ্ধ উপাধি স্থলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপক সেই উপাধির ব্যাপ্যত্ব সংশয়ও জন্মে। কারণ, উপাধি পদার্থ সাধ্যের ব্যাপক হইলে সাধ্য তাহার ব্যাপ্য হয়। সুতরাং উপাধি পদার্থ সাধ্যের ব্যাপক কি না, এইরূপ সংশয় স্থলে সাধ্য ঐ উপাধি পদার্থের ব্যাপ্য কি না, এইপ্রকার সংশয়ও জন্মে। তাহার ফলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্ব সংশয় জন্মিবে। যে যে পদার্থ হেতুর অব্যাপক পদার্থের ব্যাপ্য, তাহার সমস্তই হেতুর অব্যাপক পদার্থ হইয়া থাকে। সুতরাং পূর্বোক্ত স্থলে সাধ্য পদার্থে হেতুর অব্যাপকত্ব সংশয়ও ব্যাপ্য পদার্থের সংশয়জন্ত ব্যাপক পদার্থের সংশয়।



এইরূপ সংশয় স্থলে হেতুতে সাধের ব্যাপ্যতা সংশয়ও অবশ্য জন্মিবে। সন্নিধ উপাধির পূর্বোক্ত উদাহরণস্থলে মিথ্রানয়নরূপ হেতুতে পূর্বোক্ত প্রকারে চরমে শ্রামধরূপ সাধের ব্যতিচার সংশয় জন্মিয়া থাকে।

এই সকল কথা ভালরূপে বুঝিতে হইলে ব্যাপক, ব্যাপ্য, ব্যভিচারী ইত্যাদি অনেক পদার্থে বিশেষরূপে ব্যুৎপন্ন হওয়া আবশ্যক। প্রথমাধ্যায়ে অল্পমান-লক্ষণসূত্র ও অবয়বপ্রকরণ এবং হেতুভাসপ্রকরণে যে সকল কথা বলা হইয়াছে, তাহা বিশেষরূপে স্মরণ রাখিতে হইবে। অল্পমান এবং তাহার প্রামাণ্য বুঝিতে হইলে পুরোক্ত উপাধি পদার্থ এবং তাহার দৃষকতা বিশেষরূপে বুঝা আবশ্যক। নব্য নৈয়ায়িক গণেশ প্রভৃতি এ বিষয়ে বহু মত ও বহু বিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। সমস্ত মত ও বিচারের প্রকাশ এখানে অসম্ভব। পুরোক্ত উপাধি পদার্থ না বুঝিলে হেতুপদার্থ সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্য কি না, ইহা নিশ্চয় করা যায় না। উপাধি পদার্থের জ্ঞান হইলে হেতুতে সাধ্য-ধর্মের ব্যভিচার জ্ঞান হয়। সূত্রাং সেখানে হেতুতে সাধ্যের ব্যাপ্তিনিশ্চয় না হওয়ায় অল্পমিতি হইতে পারে না। এই জ্ঞান ত্রায়্যাচার্য্যগণ উপাধি পদার্থের সবিশেষ নিরূপণ করিয়া গিয়াছেন। উহা গণেশ প্রভৃতি নব্য নৈয়ায়িকগণের অভিনব বুঝা বাগ্‌জাল নহে। উদয়নাচার্য্যও এই উপাধির নিরূপণ করিয়া গিয়াছেন। শ্রীমান্ বাচস্পতি মিশ্র তাৎপর্য্যটীকার ত্রায় সাংখ্যাতত্ত্বকোমুদীতেও ব্যাপ্য কাহাকে বলে, ইহা বলিতে পুরোক্ত সন্দ্বিগ্ন ও নিশ্চিত, এই দ্বিবিধ উপাধির উল্লেখ করিয়াছেন।

এখন চার্বাকের কথা বুঝিতে হইবে। চার্বাক প্রতীবাদ করিয়াছেন যে, যে হেতুতে উপাধি আছে, তাহা সাধের ব্যভিচারী; যে হেতুতে উপাধি নাই, তাহাই সাধের অব্যভিচারী বা ব্যাপ্য। তাদৃশ হেতুই সাধের সাধক হয়, ইহাই যখন অমুমানপ্রামাণ্যবাদীদের সিদ্ধান্ত, তখন উপাধি নাই, ইহা নিশ্চিত না হইলে সাধ্যসাধক হেতু নিশ্চয় অসম্ভব, ইহা তাঁহাদিগেরও স্বীকার্য। কিন্তু ঐ উপাধির অভাব নিশ্চয় কোনরূপেই হইতে পারে না। কোথায় উপাধি আছে বা নাই, ইহা কিরূপে তাঁহারা নিশ্চয় করিবেন? উপাধি যখন দেখিতে পাইতেছি না, তখন তাহা নাই, এ কথা তাঁহারা বলিতে পারিবেন না। কারণ, তাঁহারা আমাদের দ্বারা অনুপলব্ধিমাাত্রকেই অভাবের গ্রাহক বলেন না। তাঁহাদিগের মতে যখন প্রত্যক্ষের অব্যোম পদার্থও অনেক আছে, তখন ঐরূপ অতীন্দ্রিয় উপাধিও সর্বত্র থাকিতে পারে। অনুপলব্ধিমাাত্রই অভাবের গ্রাহক অর্থাৎ প্রত্যক্ষ না হইলেই তাহার অভাব বুঝা যায়, আমাদের দ্বারা এই মত খণ্ডন করিলে, তাঁহাদিগেরও অমুমান-মাাত্র উপাধি নাই, ইহা নিশ্চয় করা অসম্ভব। সুতরাং হেতুতে ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব হওয়ায় কোন স্থলেই অমুমান হইতে পারে না। অমুমানের দ্বারা উপাধির অভাব নিশ্চয় করিতে গেলেও ঐ অমুমানের হেতুতেও উপাধির অভাব নিশ্চয় আবশ্যক হওয়ায় সর্বত্র তাহা অসম্ভব বলিয়া তাহাও করা যাইবে না। ফল কথা, যেমন উপাধির নিশ্চয় নাই, তদ্রূপ তাহার অভাব নিশ্চয়ও নাই। কারণ, অতীন্দ্রিয় উপাধি পদার্থও থাকিতে পারে। তাদৃশ পদার্থের অভাব নিশ্চয় প্রত্যক্ষের দ্বারা

হয় না ; পূর্বোক্ত যুক্তিতে অল্পমানের দ্বারাও হয় না । অল্প প্রমাণও অল্পমানাপেক্ষ বলিয়া তাহার দ্বারাও হইতে পারে না । এইরূপ হইলে উপাধি বিষয়ে সংশয়ই জন্মে । ধূম হেতুর দ্বারা বহির অল্পমান স্থলে এই ধূম হেতু সোপাধি কি না, এইরূপ সংশয় অবশ্যই হইবে, তাহার নিবৃত্তি হওয়ার উপায় নাই । কারণ, ঐ সংশয়ের নিবর্তক উপাধিনিশ্চয় যেমন ঐ স্থলে নাই, তদ্রূপ উহার নিবর্তক উপাধির অভাব নিশ্চয়ও ঐ স্থলে নাই ; পূর্বোক্ত যুক্তিতে তাহা হইতেই পারে না । সুতরাং সর্বত্র উপাধির সংশয়বশতঃ ব্যভিচারের সংশয়ই হইবে । তাহা হইলে ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতেই পারিবে না । সুতরাং অল্পমানের প্রামাণ্য স্থাপন একেবারেই অসম্ভব । স্থূলভাবে চিন্তা করিলেও বুঝা যায় যে, হেতুতে ব্যভিচার-সংশয় অনিবার্য । কারণ, ধূম থাকিলেই যে সেখানে বহি থাকিবেই, ধূমে বহির ঐরূপ নিয়ত সম্বন্ধ আছে, ইহা নিশ্চয় করা যায় না । অনন্ত দেশ ও অনন্ত কালে ঐ নিয়মের ভঙ্গ যে কোন দেশে কোন কালেই নাই, কালক্রমে কোন দেশে ধূম আছে, কিন্তু বহি নাই, ইহা যে দেখা যাইবে না, তাহা কে বলিতে পারে ? সর্বকালে ও সর্বদেশে যখন কেহই উহা দেখে নাই, উহা খুঁজিয়া দেখাও একেবারে অসম্ভব, তখন ধূমে বহির ব্যভিচার শঙ্কা অনিবার্য । ঐ ব্যভিচারশঙ্কাবশতঃ ধূমে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব হওয়ার অল্পমান দ্বারা তদ্বিনির্ণয় অসম্ভব । সুতরাং অল্পমানের প্রামাণ্য স্থাপন অসম্ভব । প্রতিভার অবতার, মহানৈয়ায়িক উদয়নাচার্য্য চার্বাকের এই প্রতিবাদের উত্তরে বলিয়াছেন,—

“শঙ্কা চেদল্পমাহন্তেয ন চেচ্ছঙ্কা ততস্তরাং ।

ব্যাভাতাবধিরাশঙ্কা তর্কঃ শঙ্কাবধিস্ততঃ ॥”—শ্রীমদুত্তমাজ্জলি । ৩ : ৭ ।

অর্থাৎ যদি শঙ্কা থাকে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই অল্পমান আছে । অর্থাৎ তাহা হইলে অল্পমান-প্রমাণ অবশ্য স্বীকার্য । আর যদি শঙ্কা অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রকার সংশয় না থাকে, তাহা হইলে ত সুতরাং অল্পমান আছে । অর্থাৎ তাহা হইলে ত অল্পমানের প্রামাণ্য-ভঙ্গের চার্বাকোক্ত হেতুই থাকিবে না । উদয়নের উত্তর এই যে, চার্বাক যে ভাবী দেশ ও কালকে আশ্রয় করিয়া সর্বত্র অল্পমানের হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার সংশয় বলিয়াছেন, সেই ভাবী দেশ ও কাল ত তাঁহার প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ নহে ? তবে তিনি তাহা আশ্রয় করিয়া সংশয় করিবেন কিরূপে ? তাঁহার নিজ মতে যখন প্রত্যক্ষ ভিন্ন কোন প্রমাণই নাই, তখন ভাবী দেশ ও কাল তাঁহার অপ্রত্যক্ষ বলিয়া তাঁহার মতে উহা অগীক, সুতরাং উহা আশ্রয় করিয়া সর্বত্র হেতুতে ব্যভিচার সংশয়ের কথা তিনি বলিতেই পারেন না । তাহা বলিতে গেলে ঐ ভাবী দেশ ও কাল তাঁহাকে অবশ্য মানিতে হইবে ; তাহার অল্প অল্পমানপ্রমাণও মানিতে হইবে । অল্পমানপ্রমাণের দ্বারাই ভাবী দেশ কাল নির্ণয়-পূর্বক তাহাকে আশ্রয় করিয়া পূর্বোক্তপ্রকার শঙ্কা বা সংশয় করিতে হইবে । তাহা হইলে যে শঙ্কার সাহায্যে চার্বাক অল্পমানের প্রামাণ্য খণ্ডন করিবেন, সেই শঙ্কা অল্পমানপ্রমাণ ব্যতীত অসম্ভব । সুতরাং শঙ্কা করিতে হইলে চার্বাকেরও অল্পমানপ্রমাণ অবশ্য স্বীকার্য । শঙ্কা না হইলে ত অল্পমান স্বীকারের কোন বাধকই নাই । ফল কথা, চার্বাক অল্পমানের প্রামাণ্য খণ্ডন করিতে পূর্বোক্ত উপাধির শঙ্কা করিয়া হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার সংশয় করিতে গেলে অথবা

যে কোনরূপে ঐ সংশয় করিতে গেলে ভাবী দেশ-কাল প্রভৃতি এমন অনেক পদার্থ তাঁহাকে অবশ্য মানিতে হইবে, বাহা অল্পমান-প্রমাণ ব্যতীত তিনি সিদ্ধ করিতে পারিবেন না। সুতরাং চার্কাকোক্ত যে শব্দ! অল্পমান-প্রমাণ ব্যতীত জন্মিতেই পারে না, তাহা অল্পমান-প্রমাণের ব্যাঘাতক-রূপে চার্কাক বলিতেই পারেন না।

হুম্মদর্শী বলিতে পারেন যে, চার্কাক ভাবী দেশ-কাল প্রভৃতিকে সম্ভাবনা করিয়া, সেই সম্ভাবিত দেশকালাদির আশ্রয়পূর্বক হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার সংশয়ের কথা বলিতে পারেন। তাহাতে চার্কাকের ভাবী দেশকালাদির নিশ্চয়ান্বক জ্ঞান আবশ্যক নাই, চার্কাকের মতে তাহা সম্ভবও নহে। অল্প সম্প্রদায়ের অহুমিতিকে চার্কাক সম্ভাবনারূপ জ্ঞানই বলিয়া থাকেন। ধূম দেখিয়া বহির সম্ভাবনা করিয়াই লোকে বহির আনয়নাদি কার্যে প্রবৃত্ত হয়, ইহাই চার্কাকের সিদ্ধান্ত। এইরূপ ভাবী দেশকালাদির সম্ভাবনার সাহায্যেই চার্কাক পূর্বোক্ত প্রকার সংশয় জন্মে, ইহা বলিতে পারেন। বস্তুতঃ চার্কাক তাহাই বলিয়াছেন।

এতদ্বত্তরে বুঝিতে হইবে যে, সম্ভাবনাও সংশয়বিশেষ। ভাবী দেশকালাদির সম্ভাবনারূপ সংশয় করিতে হইলে তাহার কারণ আবশ্যক। সংশয়ের বিষয়-পদার্থ কি, তাহা পূর্বে সেখানে জানা আবশ্যক। ধূম দেখিলে চার্কাক বহি বিষয়ে যে সম্ভাবনা করেন, তাহাতে পূর্বে তাঁহার বহিবিষয়ক প্রত্যক্ষ ছিল, ইহা তাঁহারও স্বীকার্য্য। তিনি কোন দিন কোন স্থানে বহি না দেখিলে স্থানান্তরে ধূম দেখিয়া উহার সম্ভাবনা করিতে পারিতেন না। তাহা হইলে ইহা চার্কাকেরও অবশ্য স্বীকার্য্য যে, সম্ভাব্যমান বিষয়ের নিশ্চয়ান্বক জ্ঞান পূর্বে কোন স্থানেই না জন্মিলে তদ্বিষয়ে একটা সংস্কার জন্মিতে পারে না। সংস্কার না জন্মিলে তদ্বিষয়ে স্মরণ হওয়া অসম্ভব। সংশয়ের পূর্বে সন্দিহমান পদার্থ অর্থাৎ যাহাকে সংশয়ের কোটি বলে, তাহার স্মরণ আবশ্যক। কারণ, উহা সংশয়মাত্রের কারণ। ধূম দেখিয়াও যদি যে কোন কারণে চার্কাকের বহি পদার্থের স্মরণ না হয়, তাহা হইলে সেখানে কি চার্কাকের বহি বিষয়ে কোন প্রকার সংশয় হইয়া থাকে? তাহা কাহারই হয় না। সুতরাং সংশয়ের পূর্বে সন্দিহমান পদার্থের স্মরণ আবশ্যক, ইহা সকলেরই স্বীকার্য্য। তাহা হইলে সংশয়মাত্রের সন্দিহমান পদার্থের স্মরণের অল্প তদ্বিষয়ে পূর্বে যে কোন প্রকার নিশ্চয়ান্বক অহুত্বিত আবশ্যক। কারণ, স্মরণমাত্রই সংস্কার-জন্ম। নিশ্চয় ব্যতীত ঐ সংস্কার জন্মিতে পারে না। ফল কথা, সম্ভাবনা করিতে হইলে অল্পত পূর্বে সেই সম্ভাব্যমান পদার্থ বিষয়ে নিশ্চয়ান্বক জ্ঞান আবশ্যক। চার্কাক ভাবী দেশকালাদিবিষয়ক যে সম্ভাবনা করিবেন, তাহাতে ঐ দেশকালাদিবিষয়ক নিশ্চয়ান্বক জ্ঞান যাহা আবশ্যক, যাহা পূর্বে জন্মিয়া তদ্বিষয়ে সংস্কার জন্মাইবে, পরে তাহার দ্বারা সংশয়ের পূর্বে তদ্বিষয়ে সংশয়জনক স্মরণ জন্মাইবে, সেই নিশ্চয়ান্বক জ্ঞান তাঁহার মতে অসম্ভব। চার্কাক প্রত্যক্ষ ভিন্ন প্রমাণ মানেন না। ভাবী দেশকালাদির প্রত্যক্ষ অসম্ভব। সুতরাং ঐ দেশকালাদির নিশ্চয়ান্বক জ্ঞান তাঁহার মতে হইতেই পারে না, সুতরাং তাঁহার মতে ভাবী দেশকালাদিবিষয়ক সম্ভাবনা জ্ঞানও জন্মিতে পারে না।

পূর্বোক্ত কথায় চার্বাক যদি বলেন যে, ভাবী দেশকালাদিবিষয়ক নিশ্চয়ত্বক জ্ঞানের জন্ত অমুমানাদি প্রমাণ স্বীকারের কোনই আবশ্যকতা নাই। কারণ, দ্রব্যস্বরূপ সামান্য ধর্মের কোন দ্রব্যে লৌকিক প্রত্যক্ষজ্ঞ (সামান্যলক্ষণা প্রত্যাসত্তি জ্ঞ) সকল দ্রব্যেরই অলৌকিক প্রত্যক্ষ হয়, ইহা অমুমানপ্রমাণবাদীদিগের স্বীকার্য। তাহা হইলে দ্রব্যস্বরূপে ভাবী দেশকালাদিও পূর্বোক্ত অলৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয় হওয়ায়, সে সকল পদার্থ নিশ্চিতই আছে। সামান্য ধর্মের জ্ঞানজ্ঞাত অলৌকিক প্রত্যক্ষ স্বীকার না করিলে, অমুমানপ্রমাণবাদীরা ধুমস্বরূপে ধুমমাত্রে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় করিতে পারেন না। কারণ, পাকশালা প্রভৃতি স্থানে পূর্বে যে ধুম প্রত্যক্ষ হয়, তাহাতে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারিলেও, সে ধুম পর্তাদিতে থাকে না। পর্তাদিতে যে ধুম দেখিয়া বহির অমুমান হয় তাহা পূর্বে পাকশালা প্রভৃতি স্থানে ধূমে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয়-কালে) প্রত্যক্ষ নহে। সুতরাং সেই ধূমে তখন বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব। যদি বলা যায় যে, কোন এক স্থানে কোন ধুম দেখিয়াই তখন ধুমস্বরূপ সামান্য ধর্মের জ্ঞানজ্ঞাত ধুমমাত্রের এক-প্রকার অলৌকিক প্রত্যক্ষ জন্মে, তাহা হইলে তখন তাদৃশ প্রত্যক্ষের বিষয় ধুমমাত্রে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারে। তদ্বিচ্ছিন্নমণিকার গঙ্গেশ প্রভৃতি এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। মূল কথা, পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তানুসারে দ্রব্যস্বরূপ সামান্য ধর্মের জ্ঞানজ্ঞাত যখন দ্রব্যমাত্রেরই অলৌকিক প্রত্যক্ষ হয়, তখন ভাবী দেশকালাদি দ্রব্যেরও ঐ অলৌকিক প্রত্যক্ষ হইবে। তাহা হইলে আর উহা অজ্ঞাত বা অনিশ্চিত বলা যায় না।

এতদন্তরে বক্তব্য এই যে, যে পদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, তাহারই ঐরূপ অলৌকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে। চার্বাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি পদার্থ কোন প্রমাণ-সিদ্ধ? চার্বাক অমুমানাদি প্রমাণ মানেন না, সুতরাং কেবল প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা ইহাকে বঙ্গসিদ্ধি করিতে হইবে। ভাবী দেশ-কালাদির লৌকিক প্রত্যক্ষ অসম্ভব। চার্বাক যদি বলেন যে, দ্রব্যস্বরূপ সামান্য ধর্মের জ্ঞানজ্ঞাত পূর্বোক্ত প্রকার অলৌকিক প্রত্যক্ষ আমি মানি, উহার দ্বারা ভাবী দেশ-কালাদি দ্রব্য পদার্থ আমার মতেও সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে নৈয়ায়িক-সম্মত ঈশ্বররূপ দ্রব্য পদার্থই বা কেন চার্বাকের মতে পূর্বোক্ত প্রকার অলৌকিক প্রত্যক্ষের দ্বারা সিদ্ধ হইবেন না? যদি বল যে, ঈশ্বর অলীক, উহা একটা পদার্থই নহে, সুতরাং উহা পূর্বোক্ত প্রকার অলৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয়ই হইতে পারে না। তাহা হইলে ভাবী দেশ-কালাদি কেন অলীক নহে? উহার অস্তিত্বে চার্বাকের প্রমাণ কি, তাহা তাঁহাকে বলিতে হইবে। চার্বাক অমুপলব্ধির দ্বারা যেমন ঈশ্বরের অভাব নিশ্চয় করিয়াছেন, তদ্রূপ ভাবী দেশ-কালাদিরও ত অমুপলব্ধির দ্বারা অভাব নিশ্চয় করিতে হয়। ফলকথা, যে সকল পদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, সেই সকল পদার্থেরই অলৌকিক প্রত্যক্ষ হইতে পারে, ইহাই বলিতে হইবে। নচেৎ চার্বাকের অস্বীকৃত অনেক পদার্থ পূর্বোক্ত-রূপ অলৌকিক প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ; সুতরাং চার্বাকেরও অবশ্য স্বীকার্য, ইহা বলিলে চার্বাক কি উত্তর দিবেন? চার্বাকের মতে ভাবী দেশ-কালাদি যখন প্রমাণসিদ্ধ হইতেই পারে না, তখন ঐ সকল পদার্থের পূর্বোক্তপ্রকার অলৌকিক প্রত্যক্ষ হয়, এ কথা চার্বাক বলিতে পারেন না। ভাবী দেশ-

কালাদি পদার্থকে প্রমাণসিদ্ধ করিতে গেলে অমুমানাদি প্রমাণকেই আশ্রয় করিতে হইবে। যে কারণে দৈশ্ব প্রভৃতি অতীন্দ্রিয় পদার্থ চার্কাকের মতে অব্যক্তরূপে বা প্রমেয়স্বরূপে সামান্যধৰ্মজ্ঞানজন্ত অলৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয় হইতে পারে না, সেই কারণেই ভাবী দেশ-কালাদি পদার্থ পূৰ্ব্বোক্তরূপ অলৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয় হইতে পারে না। সুতরাং সেই সকল পদার্থে চার্কাকের মতে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান সম্ভব না হওয়ায় তদ্বিষয়ে সম্ভাবনারূপ সংশয়ও অসম্ভব। চার্কাকের মতে যে সংশয় হইতেই পারে না, বহির উপলব্ধিস্থলে বহি নিশ্চয় থাকায় বহিসংশয় জন্মিতে পারে না, বহির অনুপলব্ধিস্থলেও বহির অভাব নিশ্চয় থাকায় বহিসংশয় জন্মিতে পারে না; সুতরাং ধূম দেখিয়া বহির সম্ভাবনারূপ সংশয় করিয়াই প্রবৃত্ত হয়, এই সিদ্ধান্ত কোনরূপেই সম্ভব নহে, এ কথা উদয়নাচার্য্য পূৰ্ব্বোক্ত ষষ্ঠ কারিকায় বলিয়াছেন। উহাই উদয়নের মূল যুক্তি জানিতে হইবে। প্রকাশটীকাকার বৰ্দ্ধমান এখানে চার্কাকের পক্ষে সামান্য ধর্মের জ্ঞানজন্ত দেশ-কালাদির অলৌকিক প্রত্যক্ষের কথা সমর্থন করিয়া তদ্বত্তরে বলিয়াছেন যে, চার্কাক যখন “এই হেতু সাধক নহে, যেহেতু ইহা ব্যভিচারশব্দাগ্রস্ত” এইরূপে অমুমানের দ্বারাই স্বপক্ষ সাধন করিতেছেন, তখন তাঁহার ঐ অমুমানের হেতুও তাঁহার মতানুসারে ব্যভিচারশব্দাগ্রস্ত হইবে, তাহা হইলে উহার দ্বারা তিনি স্বপক্ষ সাধন করিতে পারিবেন না। যে হেতুতে ব্যভিচার শব্দ হয় না, এমন হেতু স্বীকার করিলে অমুমানের প্রামাণ্যই স্বীকার করা হইবে। পরন্তু ব্যভিচার শব্দ করিলে ব্যভিচার ও অব্যভিচার, এই দুইটি পদার্থ স্বীকার্য্য। “এই হেতু এই সাধ্যের ব্যভিচারী কি না” এইরূপ সংশয়ে সেই সাধ্যের ব্যভিচার ও অব্যভিচার, এই দুইটি পদার্থ সেই হেতু পদার্থে বিশেষণ হয়। ঐ দুইটি পদার্থই ঐ সংশয়ের কোটি। সেই সাধ্যের অব্যভিচার বলিয়া যদি একটা পদার্থই না থাকে, অর্থাৎ উহা যদি অলীক হয়, তাহা হইলে উহা পূৰ্ব্বোক্তরূপ সংশয়ের কোটি হইতে পারে না। বাহা অলীক, যাহার কোন সত্তাই নাই, তাহা কি কোনরূপ জ্ঞানের বিষয় হইতে পারে? চার্কাক তাহা স্বীকার করিলেও কোন স্থলে সেই অব্যভিচারের নিশ্চয় ব্যতীতও অন্তত তাহার সংশয় হইতে পারে, ইহা কিছুতেই বলিতে পারিবেন না। ফলকথা, চার্কাকের মতে যখন কোন পদার্থেই সাধ্য পদার্থের অব্যভিচার নিশ্চয় সম্ভব নহে, তখন সাধ্য পদার্থের ব্যভিচার-সংশয়ও তাঁহার মতে অসম্ভব। কারণ, যে পদার্থ বিষয়ে সংশয়, সেই পদার্থের স্মরণ ঐ সংশয়ের পূর্বে আবশ্যক। তাহাতে ঐ অব্যভিচার বিষয়ে সংস্কার আবশ্যক। তাহাতে ঐ অব্যভিচার বিষয়ক নিশ্চয় আবশ্যক। সুতরাং অব্যভিচারের নিশ্চয় অসম্ভব হইলে তাহার সংশয়ও অসম্ভব। তাহা হইলে ব্যভিচারের সংশয়ও অসম্ভব। কারণ, যাহা ব্যভিচার-সংশয়, তাহা অব্যভিচার-সংশয়াত্মক হইবেই। অব্যভিচারের সংশয় হইতে না পারিলে ব্যভিচার-সংশয় কোনরূপেই হইতে পারে না।

চার্কাকের দ্বিতীয় কথা এই যে, যদি আমার কথিত উপাধিশব্দ বা ব্যভিচারশব্দক উপপত্তির জন্ত অমুমানের প্রামাণ্য স্বীকার করিতেই হয়, তবে বাধ্য হইয়া তাহা করিব। কিন্তু যেহেতুতে যে সাধ্যের ব্যভিচারশব্দ হইয়া থাকে, যাহা অমুমান-প্রামাণ্যবাদীরাও স্বীকার করিতে বাধ্য, স্বীকার

না করিলে সত্যের অপলাপ করা হয়, সেই ব্যভিচারশক্তি নিবৃত্তির উপায় কি? আপাততঃ ধূমে বহির ব্যভিচার দেখা না গেলেও কোন কালেই কোন দেশেই যে উহা দেখা যাইবে না, তাহা কে বলিতে পারে? সহস্র সহস্র স্থানে পদার্থদ্বয়ের সহচার দেখিয়াও ত আবার কোন স্থানে তাহাদিগের ব্যভিচার দেখা যাইতেছে। সুতরাং হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার শক্তি অনিবার্য। উপাধির শক্তি হইলে হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার শক্তি হয়, ইহা অনুমানপ্রামাণ্যবাদীরাও বলিয়াছেন। উপাধির শক্তিও সর্বত্রই হইতে পারে। সুতরাং ব্যভিচারশক্তিও সর্বত্রই হইতে পারে। ঐ শক্তির উপপত্তির জন্ত যেমন অনুমানের প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হয়, হেতুতে সাধ্যের অব্যভিচার প্রভৃতি পদার্থ এবং কোন স্থানে তাহার নিশ্চয়্যাক জ্ঞান স্বীকার করিতে হয়, তজ্জপ ঐ ব্যভিচার শক্তি হয় বলিয়া আবার অনুমানের প্রামাণ্যও উপপন্ন হয় না; এ সমস্তার মীমাংসা কি? এতদন্তরে উদয়ন বলিয়াছেন,—“তর্কঃ শক্তাবিশিষ্টঃ”। উদয়নের কথা এই যে, সর্বত্র হেতুতে সাধ্যের ব্যভিচার শক্তি হয় না। যেখানে ব্যভিচার শক্তি হয়, সেখানে তর্ক ঐ শক্তির অবশি অর্থাৎ নিবর্তক। ব্যভিচারশক্তিনিবর্তক তর্কের দ্বারা ব্যভিচারশক্তি নিবৃত্তি হইলে ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়, সুতরাং সেখানে অনুমান হইতে পারে। যেমন ধূমে বহির ব্যভিচার সংশয় হইলে অর্থাৎ বহিশূন্য স্থানেও ধূম আছে কি না, এইরূপ সংশয় হইলে “ধূম যদি বহির ব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিজন্ত না হউক” ইত্যাদি প্রকার তর্কের দ্বারা ঐ সংশয়ের নিবৃত্তি হইয়া যায়। বহি থাকিলেই ধূম হয়, বহির অভাবে অত্যাশ্রয় সমস্ত কারণ সত্ত্বেও ধূম হয় না, এইরূপ অবশ্য ও ব্যতিরেক দেখিয়া ধূমের প্রতি বহি কারণ অর্থাৎ ধূম বহিজন্ত, ইহা নিঃসংশয়ে বুঝা গিয়াছে। ধূম বহির ব্যভিচারী হইলে অর্থাৎ বহিশূন্য স্থানেও ধূম থাকিলে ধূম বহিজন্ত হইতে পারে না। কারণশূন্য স্থানে কার্য জন্মিতে পারে না। যদি বহি নাই, কিন্তু সেখানে ধূম জন্মিয়াছে, ইহা বলা যায়, তাহা হইলে ধূম বহিজন্ত নহে, ইহা বলিতে হয়; কিন্তু তাহা বলা যাইবে না। বহি ব্যতীত ধূমের উৎপত্তি কেহ দেখে নাই, ঐ বিষয়ে অত্ৰ কোন প্রশ্নও পাওয়া যায় নাই। যে অবশ্যব্যতিরেক জ্ঞানজন্ত কার্যাকারণভাব নির্ণয় হয়, তাহা ধূম ও বহিতেও আছে। বহি সত্ত্বে ধূমের সত্তা (অবশ্য), বহির অসত্ত্বে ধূমের অসত্তা (ব্যতিরেক), ইহা যখন প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ, তখন প্রত্যক্ষের দ্বারাই ধূমে বহিজন্ত নিশ্চয় হইয়াছে। তাহা হইলে ধূমে বহিজন্তত্বের অভাবের আপত্তি করিলে, সে আপত্তি ইষ্টাপত্তি হইতে পারিবে না। প্রত্যক্ষের দ্বারা ধূমে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় করিতে যদি ধূম বহির ব্যভিচারী কি না, এইরূপ সংশয় উপস্থিত হয়, তাহা হইলে “ধূম যদি বহির ব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিজন্ত না হউক” অর্থাৎ ধূমে বহিজন্তত্বের অভাব থাকুক, এইরূপ তর্ক বা আপত্তি ঐ সংশয় নিবৃত্ত করিয়া থাকে। কারণ, ধূম বহির ব্যভিচারী হইলে অর্থাৎ বহিশূন্য স্থানেও থাকিলে তাহা বহিজন্ত হয় না, বহি ধূমের কারণ হয় না। সুতরাং ধূমে বহিজন্তত্বের অভাব স্বীকার করিতে হয়। ফলকথা, পূর্বোক্তপ্রকার আপত্তিরূপ তর্ক পূর্বোক্ত প্রকার সংশয়ের প্রতিবন্ধক, ইহা ফলবলে কল্পনা করিতে হইবে। ভাষ্যকার ও উদ্যোতকর যেরূপ জ্ঞানবিশেষকে “তর্ক” বলিয়াছেন, তাহাও তাহাদিগের মতে সংশয়-

বিশেষের প্রতিবন্ধক, ইহা ফলবলে করনা করিতে হইবে। ( ১ অং, ৪০ সূত্র দ্রষ্টব্য ) ।  
কল কথা, কোন স্থলে উপাধি সন্দেহবশতঃ, কোন স্থলে অত্র কারণজ্ঞ হেতুতে যে সাধ্যের ব্যভিচার  
সংশয় জন্মে, তাহা তর্কের দ্বারা নিবৃত্ত হয় এবং অনেক স্থলে ঐ ব্যভিচারশঙ্কা জন্মেই না,  
ইহার অনুৎপত্তি সেখানে স্বতঃসিদ্ধ অর্থাৎ ঐ সংশয়ের অত্যাশ্রয় কারণের অভাবপ্রযুক্ত। সুতরাং  
ব্যভিচার-সংশয়প্রযুক্ত অনুমানের প্রামাণ্য লোপ হইতে পারে না।

চার্য্যাকের তৃতীয় কথা এই যে, যে তর্কের দ্বারা ব্যভিচারশঙ্কা নিবৃত্তি হয় বলিবে, সেই  
“তর্ক”ও ব্যাপ্তিমূলক অর্থাৎ সেই তর্করূপ জ্ঞানও ব্যাপ্তিনিশ্চয়জ্ঞ। সেখানেও ব্যভিচার  
সংশয়প্রযুক্ত ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে না পারিলে, তজ্জ্ঞাত তর্কও হইতে পারিবে না। আবার সেখানে  
ঐ ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির জ্ঞাত কোন তর্ককে আশ্রয় করিতে গেলে তাহার মূলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয়  
আবশ্যক হইবে। সেই স্থলেও ব্যভিচারসংশয়বশতঃ ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব হওয়ায়, সেই ব্যভিচার-  
সংশয় নিবৃত্তির জ্ঞাত অত্র তর্ককে আশ্রয় করিতে হইবে। এইরূপে ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির জ্ঞাত  
প্রত্যেক স্থলেই তর্ককে আশ্রয় করিতে হইলে অনবস্থাদোষ অনিবার্য্য এবং তাহা হইলে কোন  
দিনই তর্ক প্রতিষ্ঠিত হইতে না পারায় ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির আশা নাই। সুতরাং অনুমানের  
প্রামাণ্যসিদ্ধিও সম্ভব নহে। যেমন পূর্বোক্ত স্থলে “ধূম যদি বহির ব্যভিচারী হয়, তবে বহিজ্ঞাত  
না হউক” এইরূপ তর্ক বা আপত্তিতে বহিজ্ঞাতত্বের অভাব আপাদ্য, বহি-ব্যভিচারিহীন আপাদক।  
ধূমে বহিব্যভিচারিহীন আপাদকের আরোপ করিয়া, তাহাতে বহিজ্ঞাতত্বাভাবের আরোপ করা  
হয়। আপত্তি স্থলে যদি ঐ আপত্তিকে ইষ্টাপত্তি বলিবার উপায় না থাকে, তাহা হইলে আপাদ্য  
পদার্থটির অভাবকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়া, তদ্বারা আপাদক পদার্থের অভাবের অনুমান করা  
হয়। পূর্বোক্ত স্থলে ধূমে বহিজ্ঞাতত্ব হেতুর দ্বারা বহিব্যভিচারিহীনত্বের অভাবের অনুমানই সেই  
চরম কর্তব্য অনুমান। অর্থাৎ “ধূম” বহির ব্যভিচারী নহে, যেহেতু ধূম বহিজ্ঞাত; যাহা বহির  
ব্যভিচারী পদার্থ, তাহা বহিজ্ঞাত পদার্থ হইতে পারে না; ধূম যখন বহিজ্ঞাত পদার্থ, তখন  
তাহা বহির ব্যভিচারী হইতে পারে না, এইরূপে যে অনুমান হইবে, তাহাতে বহিজ্ঞাতত্ব হেতুতে  
বহির ব্যভিচারিহীনত্বের ব্যাপ্তিনিশ্চয় আবশ্যক। ঐ ব্যাপ্তিনিশ্চয় বাতীত ধূম যদি “বহির  
ব্যভিচারী হয়, তবে বহিজ্ঞাত না হউক, এইরূপ তর্ক জন্মিতে পারে না। বহিজ্ঞাত হইলেই  
সে পদার্থ বহির ব্যভিচারী হয় না, ইহা সিদ্ধ না থাকিলে ঐরূপ আপত্তি কেহ করিতে পারেন  
না। সুতরাং ব্যভিচারশঙ্কানিবর্তক তর্কও যখন ব্যাপ্তিমূলক, তখন ব্যভিচারসংশয়বশতঃ সেই  
ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও অসম্ভব হইলে, তন্মূলক ঐ “তর্ক”ও অসম্ভব হইবে। এইরূপ ধূম বহিজ্ঞাত, ইহার  
নিশ্চয় না হইলেও তন্মূলক ঐ তর্ক অসম্ভব। কিন্তু ধূম ও বহির কার্য্যকারণত্বের ব্যভিচার  
শঙ্কা করিলে, তাহাও যদি তর্কবিশেষের দ্বারা নিবৃত্ত করিতে হয়, তাহা হইলে ঐ তর্কের মূলীভূত  
ব্যাপ্তিনিশ্চয় আবশ্যক হইবে। সেখানেও ব্যভিচারশঙ্কাপ্রযুক্ত ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব হইলে  
তন্মূলক ঐ তর্কও অসম্ভব হইবে। ফলকথা, সর্বত্র ব্যভিচারসংশয় উপস্থিত হইয়া ব্যাপ্তি-  
নিশ্চয়ের প্রতিবন্ধক হইলে কুত্রাপি ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে না পারায় তন্মূলক তর্কও কুত্রাপি

জন্মিতে পারে না ; পরন্তু সর্বত্র ব্যভিচারসংশয় নিবৃত্তির জন্ত ভিন্ন ভিন্ন প্রকার অসংখ্য তর্ককে আশ্রয় করিলে “অনবস্থা” দোষ হইয়া পড়ে । সুতরাং “তর্ক”কে আশ্রয় করিয়া অহুমানের প্রামাণ্য সিদ্ধির সম্ভাবনাও নাই । এতদ্বারা উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন,—“ব্যবাতাবধিরাশঙ্কা” । উদয়নাচার্য্যের কথা এই যে, সর্বত্র ঐরূপ শঙ্কা হইতেই পারে না । ব্যাঘাতপ্রযুক্ত শঙ্কার অল্পংপত্তি ঘটয়া থাকে । শঙ্কাকারী তাহাই আশঙ্কা করিতে পারেন, যাহা আশঙ্কা করিলে নিজের প্রবৃত্তির ব্যাঘাত উপস্থিত না হয় । ধূম বহির ব্যভিচারী হইলে বহিজ্ঞত্ব হইতে পারে না । যদি বহিশূন্য স্থানেও ধূম জন্মে, তাহা হইলে বহি ধূমের কারণ হয় না । বহি ধূমের কারণ না হইলে, ধূমার্থী ব্যক্তি ধূমের জন্ত বহিবিষয়ে কেন প্রবৃত্ত হয় ? যদি বহি ব্যতীতও ধূম জন্মিতে পারে, এইরূপ সংশয় থাকে, তবে ধূমের উৎপত্তিতে বহিকে নিয়ত আবশ্যক মনে করিয়া পূর্বোক্তরূপ সংশয়বাদী ব্যক্তিও কেন বহিবিষয়ে প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন ? সুতরাং ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য যে, পূর্বোক্তরূপ সংশয় না থাকাতাই ধূমার্থী ব্যক্তি বহিবিষয়ে প্রবৃত্ত হইতেছে । বহি সম্বন্ধে ধূমের সত্তা (অবয়), বহির অসম্বন্ধে ধূমের অসত্তা (ব্যতিরেক), এইরূপ অবয় ও ব্যতিরেক দেখিয়াই ধূম বহিজ্ঞত্ব, ইহা নিশ্চয় করিয়া, ধূমার্থী ব্যক্তি ধূমের জন্ত বহিবিষয়ে প্রবৃত্ত হয় । ধূমার্থী ব্যক্তি ধূমের জন্ত বহি গ্রহণ করে, কিন্তু বহি ধূমের কারণ নহে, এইরূপ শঙ্কাও করে, ইহা কখনও সম্ভব নহে । সুতরাং যাহা আশঙ্কা করিলে শঙ্কাকারীর প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, তাহা কেহই শঙ্কা করিতে পারে না ও করে না, ইহা অমুভবসিদ্ধ সত্য । পূর্বোক্তরূপে প্রবৃত্তির ব্যাঘাতই শঙ্কার অবধি । তাহা হইলে শঙ্কা নিরবধি না হওয়ায় অনবস্থাদোষের সম্ভাবনা নাই । পরন্তু শঙ্কাকারী চার্কাক যদি কার্য্যাকারণ-ভাবেরও শঙ্কা করেন অর্থাৎ যদি বলেন যে, বহি ধূমের কারণ, ইহা নিশ্চিত হইলে ধূম বহির ব্যভিচারী নহে, ইহা নিশ্চিত হয় বটে, কিন্তু বহি যে ধূমের কারণ, ইহা নিশ্চয় করা যায় না । কোন স্থানে বহি ব্যতীতও ধূম জন্মে কি না, ইহা কে বলিতে পারে ? এতদ্বারা উদয়ন বলিয়াছেন যে, ঐরূপ অবয়ব্যতিরেক-সিদ্ধ কার্য্যাকারণভাবের শঙ্কা করিলে, কুত্ৰাপি শঙ্কাই জন্মিতে পারে না । কারণ, চার্কাক যে শঙ্কা করেন, তাহাও বিনা কারণে হইতে পারে না । শঙ্কার কোন কারণ না থাকিলে শঙ্কা হইবে কিরূপে ? কারণ ব্যতীতও যদি কার্য্যোৎপত্তি হয়, তাহা হইলে সকল কার্য্যই সর্বত্র সর্বদা হয় না কেন ? সুতরাং শঙ্কারূপ কার্য্যের অবশ্য কারণ আছে, ইহা চার্কাকেরও স্বীকার্য্য । কিন্তু তিনি সেই কারণকে তাঁহার কারণ বলিয়া কিরূপে নিশ্চয় করিবেন ? তাঁহার স্বীকৃত শঙ্কার কারণও শঙ্কার কারণ না হইতে পারে । তাহাতেও তিনি সংশয় করেন না কেন ? তিনি যদি অবয় ও ব্যতিরেক নিশ্চয়পূর্বক তাহার শঙ্কার কারণ নিশ্চয় করেন, তাহা হইলে ধূম-বহি প্রভৃতি পদার্থেরও ঐরূপে কার্য্যাকারণভাব নিশ্চয় কেন করা যাইবে না ? ফলকথা, অবয়ব্যতিরেক-সিদ্ধ কার্য্যাকারণভাবের শঙ্কা করা যায় না, তাহা কেহ করেও না । সুতরাং ধূমের প্রতি বহি কারণ, বহি ব্যতীত কিছুতেই ধূম জন্মে না, ইহা নিশ্চিতই আছে । তাহা হইলে ধূম বহির ব্যভিচারী নহে, ইহাও নিশ্চিত । কাহারও সংশয় হইলে পূর্বোক্তরূপ তর্কের দ্বারা তাহা নিবৃত্ত হয় । ঐ তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তিতে নিরবধি



সংশয় হইতে পারে না। চাৰ্কাৰেকও তাহা হয় না। উদয়ন প্রভৃতি প্রাচীনগণের মূল তাৎপৰ্য্য এই যে, ইষ্টসাধনতা নিশ্চয় জ্ঞাতও অনেক প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। সে সকল বিজাতীয় প্রবৃত্তির প্রতি ইষ্টসাধনতার নিশ্চয়ই কারণ। অস্বয় ও ব্যতিরেক প্রযুক্ত তাহা নিৰ্দ্ধারণ করা যায়। ইষ্টসাধনতার যে-কোনরূপ জ্ঞানমাত্র তাহাতে কারণ নহে। ধূমার্খী ব্যক্তির ধূমই ইষ্ট; বহ্নিকে তাহার সাধন বা কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিয়াই ধূমের জ্ঞাত তাহার বহ্নি বিষয়ে প্রবৃত্তি হইয়া থাকে। নচেৎ ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি তাহার কিছুতেই হইত না। ধূমার্খী ব্যক্তি যখন ধূমের প্রতি বহ্নি কারণ, ইহা নিশ্চয় করিয়াই ধূমের জ্ঞাত বহ্নি গ্রহণ করিতেছেন, চাৰ্কাৰেকও তাহাই করিতেছেন, তখন তদ্বারা বুঝা যায় ধূমের প্রতি বহ্নি কারণ কি না, এইরূপ সংশয় তাহার নাই। তদ্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ বলিয়াছেন যে, ধূমাদি কার্য্যের জ্ঞাত বহ্নি প্রভৃতি পদার্থকে “নিয়মতঃ” অর্থাৎ ধূমাদি ইষ্ট পদার্থের কারণ বলিয়া নিশ্চয় করিয়া, সেই নিশ্চয়প্রযুক্ত প্রবৃত্তির বিষয় করে; আবার বহ্নি প্রভৃতি পদার্থ ধূমাদির কারণ কি না, এইরূপ শঙ্কাও করে, ইহা কখনই সম্ভব হয় না। অর্থাৎ উহা পরস্পর বিরুদ্ধ। গঙ্গেশের তাৎপৰ্য্য বর্ণনায় মৈথিল মিশ্র আচার্য্যগণ বলিয়াছেন যে, চাৰ্কাৰেকের প্রতি ব্যাপ্তিগ্রহের উপায় প্রদৰ্শন করিতে গেলে, তখন শঙ্কানিবৰ্ত্তক তর্ক প্রদৰ্শন করিলে, চাৰ্কাৰ যদি তাহাতেও শঙ্কার উদ্ভাবন করেন, তাহা হইলে তাহাকে এইরূপ ব্যাঘাত দেখাইতে হইবে যে, তুমি ঐরূপ শঙ্কা কর না অর্থাৎ তুমি মিথ্যা কথা বলিতেছ। বস্তুতঃ তোমারও ঐরূপ শঙ্কা বা সংশয় নাই। ঐরূপ সংশয় থাকিলে ধূমাদি সেই সেই কার্য্যের জ্ঞাত বহ্নি প্রভৃতি সেই সেই কারণে তোমারই প্রবৃত্তি ব্যাহত হইয়া যায়। অর্থাৎ তোমার ধূমাদি কার্য্যের প্রতি বহ্নি প্রভৃতিকে কারণ বলিয়া নিশ্চয় না থাকিলে তোমারও তন্মূলক ঐ বিশিষ্ট প্রবৃত্তি হইত না। রঘুনাথ শিরোমণির দীধিতিতে মৈথিল মিশ্রদিগের এইরূপ তাৎপৰ্য্য বর্ণন পাওয়া যায়। রঘুনাথ ঐ বর্ণনের প্রকর্ষ খ্যাপনও করিয়াছেন। টীকাকার জগদীশ সেখানে বলিয়াছেন যে, ইষ্টসাধনতা-নিশ্চয়কে প্রবৃত্তির কারণ স্বীকার করিয়াই ঐরূপ তাৎপৰ্য্য বর্ণিত হইয়াছে। কিন্তু চাৰ্কাৰ যখন ইষ্টসাধনতার সংশয়কেও প্রবৃত্তির কারণ বলেন, তখন তাহার ধূমের জ্ঞাত বহ্নিবিষয়ে যে প্রবৃত্তি, তাহার ব্যাঘাত নাই। বহ্নি ধূমের কারণ কি না, এইরূপ সংশয়বশতঃও তাহার মতে ঐ প্রবৃত্তি হইতে পারে। এই কারণেই রঘুনাথ, মিশ্র-বর্ণিত তাৎপৰ্য্য গ্রহণ করেন নাই, ইহা জগদীশের কথায় স্পষ্ট পাওয়া যায়। মনে হয়, মৈথিল মিশ্র-বর্ণিত তাৎপৰ্য্যেই উদয়ন “ব্যাঘাতাবধিরাশঙ্কা” এই কথা বলিয়াছেন। মিশ্র টীকাকারও উদয়নের ঐরূপ তাৎপৰ্য্য বুঝিয়াই তদনুসারে গঙ্গেশের তাৎপৰ্য্য বর্ণন করিয়াছেন। উদয়ন তাহার ঐ কথার বিবরণ করিতে বলিয়াছেন যে, “তাহাই আশঙ্কা করা যায়, যাহা আশঙ্কা করিলে স্বক্ৰিয়াব্যাঘাত প্রভৃতি দোষ উপস্থিত হয় না, ইহা লোকমর্যাদা”। অর্থাৎ ইহা সর্বলোক-সম্মত সিদ্ধান্ত, উহা কেহ না মানিয়া পারেন না। “যাহা আশঙ্কা করিলে স্বক্ৰিয়া ব্যাঘাত না হয়” এ কথা গঙ্গেশও বলিয়াছেন। টীকাকার

নব্য নৈয়ায়িক মথুরানাথ, গঙ্গেশের ঐ কথার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যাহা আশঙ্কা করিলে অর্থাৎ যাহা প্রবৃত্তির পূর্বে সন্দেহের বিষয় হইলে স্বক্রিয়ার অর্থাৎ নিজের প্রবৃত্তির ব্যাঘাত না হয়। মথুরানাথ ঐ স্থলে “ক্রিয়া” শব্দের প্রবৃত্তি অর্থ গ্রহণ করিয়া স্বক্রিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন—স্বপ্রবৃত্তি। উদয়নও স্বপ্রবৃত্তি অর্থেই স্বক্রিয়া বলিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। ঐ স্বপ্রবৃত্তির কারণ ইষ্টসাধনতাজ্ঞান। ইষ্টসাধনতার নিশ্চয়াত্মক জ্ঞানজ্ঞাই যে সকল প্রবৃত্তি হয়, তাহার পূর্বে ইষ্টসাধনতার নিশ্চয়ই আছে, সংশয় নাই, ইহা স্বীকার্য। তাহা হইলে বহি ধূমের কারণ, এইরূপ নিশ্চয় জ্ঞাত ধূমার্থী ব্যক্তির বহি বিষয়ে যে প্রবৃত্তি, তাহা ঐ নিশ্চয়পূর্বক হওয়ায়, সেখানে বহি ধূমের কারণ কি না, এইরূপ সংশয় নাই, ইহা স্বীকার্য। সেখানে ঐরূপ সংশয় থাকিলে নিশ্চয়-মূলক ঐ প্রবৃত্তির ব্যাঘাত হইত, অর্থাৎ তাহা জন্মিতেই পারিত না। ফল কথা, সংশয়মূলক প্রবৃত্তিও বহু স্থলে বহু বিষয়ে হইয়া থাকে, ইহা উদয়নেরও স্বীকার্য। কিন্তু যে বিশিষ্ট প্রবৃত্তি-গুলি ইষ্টসাধনতানিশ্চয়জ্ঞাত, তাহাতে পূর্বোক্তরূপ সংশয় থাকিলে ঐ প্রবৃত্তি জন্মিতেই পারে না, ইহাই উদয়নের মূল তাৎপর্য বুঝা যাইতে পারে। চার্বাক পূর্বোক্তরূপ শঙ্কা করিলে তাঁহার নিশ্চয়মূলক প্রবৃত্তির উল্লেখ করিয়া, তাহার ব্যাঘাতই তাঁহাকে দেখাইতে হইবে। মিশ্র নৈয়ায়িকের এই কথা চিন্তা করিয়া, উদয়নেরও ঐরূপ তাৎপর্য মনে করা যাইতে পারে। বহি ধূমের কারণ, ইহা নিশ্চয়ই করা যায় না, ধূম বহির কার্যকারণভাবেও সন্দেহ, এই কথা বলিলে চার্বাকের শঙ্কারূপ কার্যও জন্মিতে পারে না। তাঁহার শঙ্কার কারণও অনিশ্চিত হইলে কোন্ কারণজ্ঞাত ঐ শঙ্কা হয়, ইহা তিনি বলিতে পারিবেন না। বিনা কারণে শঙ্কা হইতে পারে না। উদয়ন শেষে বলিয়াছেন যে, শঙ্কার কারণ অনিশ্চিত হইলে সকল বস্তু অসত্য হইয়া পড়ে। উদয়নের এই শেষ কথার দ্বারাও তাঁহার পূর্বোক্তরূপ তাৎপর্যই মনে আসে। তর্ক গ্রন্থে গঙ্গেশ যাহা বলিয়াছেন, তাহারও মিশ্র-বর্ণিত পূর্বোক্তরূপ তাৎপর্যই সরলভাবে বুঝা যায়। টীকাকার রঘুনাত ও মথুরানাথ কষ্ট কল্পনা করিয়া গঙ্গেশ-বাক্যের যেরূপ অর্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, একই শব্দের ভিন্ন ভিন্ন স্থলে যথার্থত্ব পরিভাষা করিয়া যেরূপ বিভিন্নার্থের ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাই গঙ্গেশের বিবক্ষিতার্থ বলিয়া মনে আসে না। নৈয়ায়িক সুবীণ গঙ্গেশের তর্কগ্রন্থের মাথুরী ব্যাখ্যা স্বরণ করিয়া উহার সমালোচনা করিবেন।

অনির্বাচ্যবাদী, প্রতিভার পূর্ণ অবতার শ্রীহর্ষ “খণ্ডনখণ্ডানা” গ্রন্থে উদয়নের পূর্বোক্ত কথার বহু বাদপ্রতিবাদ করিয়া কোন প্রকারেই শঙ্কার উচ্ছেদ হইতে পারে না, ইহা দেখাইতে উপসংহারে বলিয়াছেন,—

“তস্মাদস্মাভিরপ্যস্মিন্নর্থং ন খলু ছপ্স্যতি ।

ঋদগাঐথবাঐথাকারমক্ষরাণি কিমস্তাপি ॥

ব্যাঘাতো যদি শঙ্কাহন্তি ন চেষ্টক। ততস্তরাং ।

ব্যাঘাতাবধিরাশঙ্কা তর্কঃ শঙ্কাবধিঃ কুতঃ ॥”

প্রথম স্নোকে বলা হইয়াছে যে, এই বিষয়ে আমরাও তোমার গাথাকেই (উদয়নের কারিকাকেই)

ক একটিমাত্র অক্ষর অর্থ্যাৎ শব্দ অত্থা করিয়া, সহজে পাঠ করিতে পারি। শব্দর মিশ্রের ব্যাখ্যানুসারে ক একটিমাত্র অক্ষর যে তোমার গাথা, তাহাকে অত্থা করিয়া পাঠ করিতে পারি। অর্থ্যাৎ তোমার কারিকারই একটু পাঠভেদ করিয়া, তদ্ধারাই তোমার কথার প্রতিবাদ করিতে পারি, ইহাই প্রথম শ্লোকে বলা হইয়াছে। দ্বিতীয় শ্লোকে সেই অত্থাপাঠ করিয়া উদয়নের কথার প্রতিবাদ করা হইয়াছে। উদয়ন বলিয়াছেন,—“শঙ্কা চেদনুমান্তোব্য”। শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন,—“ব্যাঘাতো যদি শঙ্কাহন্তি”। উদয়ন বলিয়াছেন,—“তর্কঃ শঙ্কাবধিস্ত”। শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন,—“তর্কঃ শঙ্কাবধিঃ কুতঃ।” ইহাই অত্থাপাঠ। দ্বিতীয় শ্লোকের ব্যাখ্যা এই যে, “ব্যাঘাতো যদি” অর্থ্যাৎ যদি ব্যাঘাত থাকে, তবে “শঙ্কাহন্তি” অর্থ্যাৎ তাহা হইলে শঙ্কা অবশ্যই থাকিবে। শঙ্কা ব্যতীত তোমার কথিত ব্যাঘাত থাকিতেই পারে না। “ন চেৎ” অর্থ্যাৎ যদি ব্যাঘাত না থাকে, যদি তোমার কথিত শঙ্কার প্রতিবন্ধক ব্যাঘাত নাই বল, তাহা হইলে স্তত্রাৎ শঙ্কা আছে, শঙ্কার প্রতিবন্ধক না থাকিলে অবশ্যই শঙ্কা থাকিবে। তাহা হইলে শঙ্কা ব্যাঘাতাবধি অর্থ্যাৎ ব্যাঘাত শঙ্কার প্রতিবন্ধক, ইহা কিরূপে হয়? এবং তাহা না হইলে তর্ক শঙ্কাবধি অর্থ্যাৎ শঙ্কার প্রতিবন্ধক, ইহা কিরূপে হয়? অর্থ্যাৎ ব্যাঘাত থাকিলে যখন শঙ্কা অবশ্যই থাকিবে, শঙ্কা ছাড়িয়া ব্যাঘাত থাকিতেই পারে না, তখন ব্যাঘাত শঙ্কার নিবর্তক হইতে পারে না। তাহা না হইলে পূর্বোক্ত প্রকার শঙ্কাবশতঃ পূর্বোক্ত প্রকার তর্কই জন্মিতে পারে না। স্তত্রাৎ তর্কও শঙ্কার নিবর্তক হইতে পারে না, তাহা অসম্ভব। শ্রীহর্ষের গূঢ় অভিসন্ধি এই যে, শঙ্কা হইলে স্বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাত হয়, স্তত্রাৎ শঙ্কা হয় না, এই কথা বলিলে স্বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাতকেই শঙ্কার প্রতিবন্ধক বলা হয়। উদয়ন “ব্যাঘাতাবধিরাশঙ্কা” এই কথার দ্বারা তাহাই বলিয়াছেন। ব্যাঘাত শঙ্কার অবধি কি না সীমা অর্থ্যাৎ প্রতিবন্ধক, ইহাই ঐকথার দ্বারা বুঝা যায়; এখন এই ব্যাঘাত পদার্থ কি, তাহা দেখিতে হইবে। ধূম বহ্নিজ্ঞাত কি না, ইত্যাদি প্রকার সংশয় থাকিলে, ধূমার্থা ব্যক্তি ধূমের জ্ঞাত নির্নিচারে যে বহ্নি বিষয়ে প্রবৃত্ত হয়, তাহা হইতে পারে না। ঐরূপ সংশয় থাকিলে ঐরূপ নিঃশঙ্ক প্রবৃত্তি হয় না। পূর্বোক্ত প্রকার শঙ্কা বা সংশয়ের সহিত পূর্বোক্ত প্রকার প্রবৃত্তির এই যে বিরোধ, তাহাই ঐ “ব্যাঘাত” শব্দের দ্বারা প্রকটিত হইয়াছে। বিরোধ স্থলে দুইটি পদার্থ আবশ্যক। এক পদার্থ আশ্রয় করিয়া বিরোধ থাকিতে পারে না। পদার্থদ্বয়ের পরস্পর বিরোধ থাকিলে, ঐ দুইটি পদার্থই সেই বিরোধের আশ্রয়। উহার একটি না থাকিলেও ঐ বিরোধ থাকিতে পারে না। পূর্বোক্ত প্রকার শঙ্কা এবং প্রবৃত্তির যে বিরোধ (যাহাকে উদয়ন ব্যাঘাত বলিয়াছেন), তাহা যেখানে আছে, সেখানে ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় যে শঙ্কা, তাহা অবশ্যই থাকিবে। ঐ বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় শঙ্কা ছাড়িয়া, ঐ বিরোধ কিছুতেই থাকিতেই পারে না। যাহার সহিত বিরোধ, সেই বিরোধের আশ্রয় না থাকিলে, বিরোধ কি থাকিতে পারে? তাহা কোন মতেই পারে না। তাহা হইলে ইহা অসম্ভব স্বীকার্য্য যে, উদয়নোক্ত ব্যাঘাত অর্থ্যাৎ শঙ্কাও প্রবৃত্তিবিষয়ের বিরোধ থাকিলে সেখানে শঙ্কা অবশ্যই থাকিবে। তাই বলিয়াছেন, “ব্যাঘাতো যদি”, তাহা হইলে “শঙ্কাহন্তি”। ব্যাঘাত থাকিলে

যখন শঙ্কা অবশ্যই থাকিবে, নচেৎ পূর্বোক্ত বিরোধরূপ ব্যাঘাত পদার্থ থাকিতেই পারে না, তখন আর ঐ ব্যাঘাতকে শঙ্কার প্রতিবন্ধক বলা যায় না। সুতরাং পূর্বোক্ত প্রকার শঙ্কার কোন স্থলেই কোনরূপেই উচ্ছেদ হইতে না পারায়, তর্কের মূলীভূত ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও অসম্ভব; সুতরাং তর্ক অসম্ভব; সুতরাং তর্ক শঙ্কার প্রতিবন্ধক হইবে কিরূপে? উহা অসম্ভব। তাই শেষে বলিয়াছেন,—“তর্ক: শঙ্কাবধিঃ কৃতঃ”।

শ্রীহর্ষ উদয়নের “ব্যাঘাত” শব্দের দ্বারা কি বুঝিয়াছিলেন এবং তিনি উদয়নের সমাধান কিরূপ বুঝিয়াছিলেন, তাহা সূধীগণ লক্ষ্য করিবেন। নব্য নৈয়ামিক মথুরানাথও শ্রীহর্ষের কথার পূর্বোক্তরূপ ব্যাখ্যা করিয়া পূর্বোক্তরূপই তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন। কিন্তু তিনি গঙ্গেশের প্রযুক্ত “ব্যাঘাত” শব্দের অতরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

ভট্টচিন্তামণিকার গঙ্গেশ “তর্ক”গ্রন্থে শ্রীহর্ষের পূর্বোক্ত দ্বিতীয় শ্লোকট উদ্ধৃত করিয়া, তাঁহার ঐ কথার খণ্ডন করিয়াছেন। গঙ্গেশ প্রথমে বলিয়াছেন যে, শঙ্কাশ্রিত ব্যাঘাত, শঙ্কার প্রতিবন্ধক নহে অর্থাৎ তাহা বলা হয় নাই; স্বক্ৰিয়াই শঙ্কার প্রতিবন্ধক। গঙ্গেশের গূঢ় তাৎপর্য এই যে, যদি শঙ্কা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ ব্যাঘাতকে শঙ্কার প্রতিবন্ধক বলা হইত, তাহা হইলে ব্যাঘাত থাকিলে শঙ্কা থাকিবেই, এইরূপ কথা বলা যাইত; কিন্তু তাহা কেহ বলে নাই। উদয়নেরও তাহা বিবক্ষিত নহে। উদয়নের কথা এই যে, তাহাই আশঙ্কা করা যায়, যাহা আশঙ্কা করিলে স্বপ্রবৃত্তির ব্যাঘাতাদি দোষ না হয়, ইহা সর্বলোভসিদ্ধ। উদয়ন পরে এই কথা বলিয়া, তাঁহার পূর্বোক্ত “ব্যাঘাতাবধিরাশঙ্কা” এই কথারই বিবরণ বা তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন। তাহা হইলে বুঝা যায় যে, যেখানে শঙ্কা হইলে শঙ্কারী প্রবৃত্তিরই ব্যাঘাত হয়, সেখানে বস্তুতঃ শঙ্কা হয় না। সেখানে শঙ্কার অগ্র কারণের অভাবেই হউক, অথবা কোন প্রতিবন্ধক উপস্থিত হওয়াতেই হউক, শঙ্কাই জন্মে না, ইহাই উদয়নের তাৎপর্য। উদয়ন যে ঐ ব্যাঘাতকেই শঙ্কার প্রতিবন্ধক বলিয়াছেন, তাহা নহে। শ্রীহর্ষ উদয়নের কথা না বুঝিয়াই ঐরূপ অমূলক প্রতিবাদ করিয়াছেন। গঙ্গেশ পরে দ্বিতীয় কথা বলিয়াছেন যে, ব্যাঘাত শঙ্কার প্রতিবন্ধক, ইহা বলিলেও কোন ক্ষতি নাই, তাহাতেও শ্রীহর্ষোক্ত দোষ হয় না। বিশেষ দর্শন যেমন শঙ্কার নিবর্তক হয়, তদ্রূপ ব্যাঘাতও শঙ্কার নিবর্তক হইতে পারে, নচেৎ বিশেষ দর্শনজ্ঞও কোন স্থলে শঙ্কার নিবৃত্তি হইতে পারে না। গঙ্গেশের এই শেষ কথার গূঢ় তাৎপর্য এই যে, পূর্বোক্ত-প্রকার শঙ্কা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ যে ব্যাঘাত, তাহা শঙ্কাশ্রিত, সুতরাং শঙ্কা না থাকিলে তাহা থাকিতে পারে না, তাহা হইলে ঐ ব্যাঘাত যেখানে থাকিবে, সেখানে ঐ শঙ্কাও অবশ্যই থাকিবে; সুতরাং ব্যাঘাত শঙ্কার নিবর্তক হইতে পারে না। যাহা থাকিলে যাহা থাকিবেই, তাহা তাহার নিবর্তক হইতে পারে না, ইহাই শ্রীহর্ষের মূল কথা। কিন্তু তাহা হইলে বিশেষ দর্শন শঙ্কার নিবর্তক হয় কিরূপে? ইহা কি স্থাপ্ত অথবা পুরুষ? এইরূপ সংশয় হইলে যদি সেখানে স্থাপ্ত বা পুরুষস্বরূপ বিশেষ ধর্মনিশ্চয় হয়, তাহা হইলে আর সেখানে ঐরূপ সংশয় জন্মে না। ঐ স্থলে ঐ বিশেষ দর্শন বিরোধি দর্শন, এই জ্ঞাই উহা ঐ সংশয়ের নিবর্তক হয়। পূর্বোক্ত

সংশয়ের সহিত উহার বিরোধ আছে বলিয়াই উহা ঐ সংশয়ের বিরোধি দর্শন। পূর্বোক্ত সংশয় ও বিশেষ দর্শন অপ নিশ্চয়ের যে বিরোধ, তাহা না থাকিলে ঐ বিশেষ দর্শন বিরোধি দর্শন হয় না, সুতরাং উহা ঐ সংশয়ের নিবর্তকও হইতে পারে না। কিন্তু পূর্বোক্ত সংশয় ও নিশ্চয়ের যে বিরোধ, তাহা থাকিলেও (শ্রীহর্ষের কথাবান্ধারে) ঐ সংশয় সেখানে থাকা আবশ্যক। কারণ, যে বিরোধ শঙ্কাপ্রিত, তাহা থাকিলে শঙ্কা বা সংশয় সেখানে থাকিবেই, ইহা শ্রীহর্ষই বলিয়াছেন। শঙ্কা ছাড়িয়া যখন শঙ্কাপ্রিত বিরোধ কিছুতেই থাকিতে পারে না, তখন শঙ্কার বিরোধবিশিষ্ট দর্শন যে বিশেষ দর্শন, তাহা থাকিলে শঙ্কা সেখানে অবশ্যই থাকিবে। তাহা থাকিলে আর ঐ বিশেষ দর্শন শঙ্কার নিবর্তক হইতে পারে না। যে বিশেষ দর্শন থাকিলে শঙ্কা সেখানে থাকিবেই, সেই বিশেষ দর্শন ঐ শঙ্কার নিবর্তক কিরূপে হইবে? তাহা কিছুতেই হইতে পারে না। শ্রীহর্ষের নিজের কথাবান্ধারেই তাহা হইতে পারে না। তাহা হইলে বলিতে হয়, বিশেষ দর্শন কোন স্থলেই শঙ্কার নিবর্তক হয় না। স্থাপু বা পুরুষ বলিয়া নিশ্চয় হইলেও ইহা কি স্থাপু অথবা পুরুষ, এইরূপ সংশয় নিবৃত্ত হয় না। কিন্তু তাহা কি বলা যায়? সত্যের অপলাপ করিয়া, অন্ততবের অপলাপ করিয়া শ্রীহর্ষও কি তাহা বলিতে পারেন? শ্রীহর্ষ যদি বলেন যে, শঙ্কা ও নিশ্চয়ের বিরোধের প্রতিযোগী বা আশ্রয় যে শঙ্কা, তাহা যে ঐ বিরোধি নিশ্চয়স্থলেই থাকিবে, এমন কথা নহে; যে কোন কালে, যে কোন স্থানে ঐ শঙ্কাপদার্থ থাকা আবশ্যক। যে কোন কালে, যে কোন স্থানে শঙ্কা না থাকিলে শঙ্কাপ্রিত বিরোধ থাকে না। সুতরাং পূর্বে যখন শঙ্কা ছিল, তখন পরজাত নিশ্চয় শঙ্কার বিরোধী হইতে পারে। তাহা হইলে প্রকৃত স্থলেও ঐরূপ হইতে পারিবে। ব্যাঘাতকে বিশেষ দর্শনের আশ্রয় শঙ্কার নিবর্তক কল্পনা করিলেও যে সময়ে ব্যাঘাত, সেই সময়েই বা সেই স্থানেই শঙ্কা থাকা আবশ্যক নাই; যে কোন স্থলে ঐরূপ শঙ্কা যখন আছেই বা ছিল, তখন শঙ্কা ও প্রবৃত্তির বিরোধরূপ যে ব্যাঘাত, তাহা ভাবি শঙ্কার নিবর্তক হইতে পারে। ঐ ব্যাঘাতের আশ্রয় যে শঙ্কা, তাহা যে সেখানেই থাকিতে হইবে, এমন কোন যুক্তি নাই, তাহা বলাও যায় না। সুতরাং উদয়ন যদি “ব্যাঘাতাবধিরাশঙ্কা” এই কথার দ্বারা পূর্বোক্ত শঙ্কাপ্রিত বিরোধরূপ ব্যাঘাতকে শঙ্কার নিবর্তকই বলিয়া থাকেন, তাহাতেই বা দোষ কি? গঙ্গেশ আবার এই দ্বিতীয় কথাটি কেন বলিয়াছেন, তাহা স্মরণ আরও চিন্তা করিবেন। টীকাকার মথুরানাথ পূর্বোক্ত প্রকারেই গঙ্গেশের তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন। তর্কিকশিরোমণি দৌধিতিকার রঘুনাথ এখানে খণ্ডনকার শ্রীহর্ষের কথা বা গঙ্গেশের কথায় কোন কথাই বলেন নাই। তাঁহার কৃত খণ্ডনখণ্ডখাদ্যের টীকা দেখিতে পাইলে তাঁহার ব্যাখ্যা ও পক্ষবিশেষের সমর্থন দেখা যাইতে পারে। গঙ্গেশের কথাবান্ধারে শ্রীহর্ষ যে উদয়নোক্ত ব্যাঘাতকেই শঙ্কার প্রতিবন্ধক বলিয়া বুঝিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়; টীকাকার মথুরানাথও সেইরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু “খণ্ডনখণ্ডখাদ্যে” দেখা যায়, শ্রীহর্ষ ব্যাঘাতরূপ বিশেষের দর্শনকেই শঙ্কার প্রতিবন্ধক বলিয়া বুঝিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। বস্তুতঃ অজ্ঞায়মান ব্যাঘাতকে শঙ্কার প্রতিবন্ধক

বলাও যায় না। ব্যাঘাত বলিতে বিরোধ, বিরোধ পদার্থ বুঝিতে আবার ব্যাপ্তিজ্ঞান আকণ্ঠক। সুতরাং ব্যাঘাতজ্ঞান ব্যাপ্তিজ্ঞানসাপেক্ষ হওয়ায় আবার অনবস্থা-দোষ উপস্থিত হয়, এ জ্ঞান ব্যাঘাতজ্ঞানও শঙ্কার প্রতিবন্ধক নহে, ইহাও গঙ্গেশ বলিয়াছেন। শ্রীহর্ষ এই ভাবে ব্যাঘাত জ্ঞানের শঙ্কাপ্রতিবন্ধকতা খণ্ডন করেন নাই। তিনি যে ভাবে খণ্ডন করিয়াছেন, সেই ভাবানুসারেই গঙ্গেশ দ্বিতীয় কল্পে বলিয়াছেন যে, ব্যাঘাত অথবা ব্যাঘাতজ্ঞানকেও যদি শঙ্কার প্রতিবন্ধক বলা যায়, তাহাতেও শ্রীহর্ষোক্ত দোষ নাই। তাহাতে শ্রীহর্ষোক্ত দোষ হইলে বিশেষ দর্শনও কুত্রাপি শঙ্কার প্রতিবন্ধক হইতে পারে না। শ্রীহর্ষের মূল কথা এই যে, ব্যাঘাত যখন শঙ্কাস্থিত, তখন ব্যাঘাত দর্শন স্থলে প্রথমে ব্যাঘাতদর্শী ব্যক্তির শঙ্কা জন্মিয়াছিল, ইহা অবশ্য স্বীকার্য। ঐ শঙ্কাকে অবলম্বন করিয়া অবস্থিত ব্যাঘাতরূপ বিশেষের দর্শন হইলে আর শঙ্কান্তর জন্মে না, সুতরাং ব্যাপ্তি-নিশ্চয়ের বাধা নাই, এই সিদ্ধান্তও বিচারসহ নহে। কারণ, যে কাল পর্য্যন্ত ব্যাঘাত আছে, সে কাল পর্য্যন্ত তাহার আশ্রয় শঙ্কা থাকিবেই। ঐ শঙ্কার নিবৃত্তি হইলে তদাশ্রিত ব্যাঘাতরূপ বিশেষও থাকিবে না। সুতরাং তখন শঙ্কান্তরের উৎপত্তি কে নিবারণ করিবে? যদি বল, তখন ব্যাঘাত-রূপ বিশেষ না থাকিলেও তাহার জ্ঞান বা তজ্জ্ঞ সংস্কার থাকে, তাহাই শঙ্কার প্রতিবন্ধক হইবে। এতদ্বত্তরে শ্রীহর্ষ বলিয়াছেন যে, ঐ ব্যাঘাতরূপ বিশেষের দর্শন অথবা তজ্জ্ঞ সংস্কার কালান্তরে শঙ্কার প্রতিবন্ধক হইতে পারে না। তাহা হইলে অনেক সংশয়ই জন্মিতে পারে না। বিশেষ নিশ্চয় হইলেও কালান্তরে আবার অনেক স্থলে সংশয় জন্মিয়া থাকে। বস্তুতঃ সর্বত্র শঙ্কা জন্মে না, ইহাই প্রকৃত কথা। শঙ্কা জন্মিলে তাহা মনের দ্বারাই বুঝা যায়। যিনি সর্বত্র শঙ্কাবাদী, তাহার স্বপক্ষ সমর্থন করিতে হইলেও এই অনুভবসিদ্ধ সত্য স্বীকার্য। প্রথমাদ্যায় ভাষ্যারম্ভে তাহা দেখাইয়াছি। ব্যাঘাত থাকিলেই তৎকাল পর্য্যন্ত শঙ্কা থাকিবেই, ইহার কোন কারণ নাই। যে কোন কালে যে কোন স্থানে শঙ্কা থাকা আবশ্যক, এইমাত্রই শ্রীহর্ষ বলিতে পারেন, এ কথাও গঙ্গেশের তাৎপর্য-বর্ণনায় মথুরানাতের ব্যাখ্যানানুসারে পূর্বে বলিয়াছি।

শ্রীহর্ষের আর একটি বিশেষ কথা এই যে, কার্যাকারণভাবের শঙ্কা আমি করিতেছি না, বহি হইতে যে সকল ধূমের উৎপত্তি দেখা যায়, সেই সকল ধূমবিশেষের প্রতি বহি কারণ, ইহাই মাত্র নিশ্চয় করা যায়। ধূমমাত্রে বহি কারণ, ইহা নিশ্চয় করা যায় না, ইহাই আমার বক্তব্য। যেমন বিজাতীয় কারণ হইতে বিজাতীয় বহি জন্মে, ইহা নৈমায়িকগণ স্বীকার করেন, তদ্রূপ বিজাতীয় কারণ হইতে বিজাতীয় ধূমও জন্মিতে পারে। অর্থাৎ এমন ধূমও থাকিতে পারে, যাহা বহি ব্যতীত অন্য কারণ হইতেই জন্মে, সুতরাং ধূমমাত্রই বহিজ্ঞ কি না, এইরূপ সংশয় অনিবার্য। এইরূপ সংশয় থাকিলে ধূম যদি বহির ব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে বহিজ্ঞ না হউক, এই প্রকার তর্ক হইতে পারে না। ঐরূপ তর্কে ধূমমাত্রে ধূমরূপে বহিজ্ঞত্ব নিশ্চয় আবশ্যক, তাহা যখন অসম্ভব, তখন পূর্বোক্ত প্রকার তর্ক অসম্ভব হওয়ায় ধূমে বহি ব্যভিচার শঙ্কা নিবৃত্তি হওয়া অসম্ভব; অতঃপর বিশেষী চার্বাকেরও ইহা একটি বিশেষ কথা। তর্কদীপ্তিতে প্রেমে নব্য নৈমায়িক রথুনাত শিরোমণিও এই কথার অবতারণা করিয়াছেন। তিনি সেখানে বলিয়াছেন যে, বহু বহু ধূম বহি-

জ্ঞত, ইহা যে সময়ে প্রত্যক্ষের দ্বারা নিশ্চয় করে, তখন ঐ নিশ্চয় ধূমত্বরূপে ধূমাত্মের প্রতিই বহিঃরূপে বহিঃকারণত্বকে বিষয় করে। অর্থাৎ ঐরূপ সামান্য কার্য্যকারণ ভাব নিশ্চয়ই তখন অমিয়া থাকে। ঐরূপ সামান্য কার্য্যকারণ-ভাব কল্পনাতেই লাঘব জ্ঞান থাকায় সেখানে ঐ নিশ্চয়ের কেহ বাধক হইতে পারে না। ঐরূপ সামান্য কার্য্যকারণ ভাব না মানিলে যে কল্পনা-গৌরব হয়, সেই কল্পনা-গৌরবের পক্ষে যখন কিছুমাত্র প্রমাণ নাই, তখন যে পক্ষে লাঘব জ্ঞান আছে, তাহাই লোকে নিশ্চয় করিয়া থাকে এবং সেইরূপই অময় ও ব্যতিরেক (যাহা বুঝিয়া কারণত্ব নিশ্চয় হয়) প্রামাণিক বলিয়া নিষ্ক। ফলকথা, ধূমত্বরূপে ধূমসামান্যে বহিঃরূপে বহিঃ কারণ, এইরূপ নিশ্চয় হইয়াই থাকে; অমূলক শঙ্কা করিয়া কল্পনা-গৌরব কেহ আশ্রয় করে না। নচেৎ ভাবী ধূমের জ্ঞত ধূমের কারণজ্ঞ ব্যক্তির বহিঃকে নিষ্কিচরে গ্রহণ করিতেন না। বহিঃ সম্বন্ধে ধূমের সত্তা (অময়), বহির অসম্বন্ধে ধূমের অসত্তা (ব্যতিরেক), ইহা দেখিয়াই ধূমমাত্রে বহিঃ কারণ, ইহা নিশ্চয় করে। তাই ধূমের প্রয়োজন বোধ হইলেই তজ্জ্ঞত সকলে বহিঃকে গ্রহণ করে। বস্তুতঃ অনুমান-প্রামাণ্যবাদীরা বহির অনুমানে যে ধূম পদার্থকে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই ধূম পদার্থ কি, তাহা বুঝিলে ধূমমাত্রই বহিঃজ্ঞত কি না, এইরূপ সংশয় হইতেই পারে না। আর্দ্র ইন্ধনসংযুক্ত বহিঃ হইতে যে মেঘ ও অগ্নজননক পদার্থবিশেষ জন্মে, তাহাই ঐ ধূম পদার্থ; তাহা বহিঃ ব্যতীত জন্মিতেই পারে না; সূচিরকাল হইতেই বহিঃ তাহার কারণ বলিয়া নিশ্চিত আছে। স্তব্ধতা সূচিরকাল হইতেই তাহার দ্বারা বহির অনুমান হইতেছে। যিনি ধূমপদার্থের ঐ স্বরূপ জানেন না, ধূমমাত্রই বহিঃজ্ঞত, বহিঃ ব্যতীত ধূম জন্মিতেই পারে না, ইহা যাহার জানা নাই, তাহার ঐ অনুমান হইতে পারে না। বহিঃ ব্যতীত কখনও কোন স্থানে ঐ ধূম জন্মিলে অবশ্যই প্রামাণিকগণ তাহা প্রমাণের দ্বারা জানিতে পারিতেন। বস্তুতঃ তাহা জন্মে নাই, জন্মিতও পারে না। যাহা আর্দ্র ইন্ধনসংযুক্ত বহিঃ হইতেই জন্মিবে, অতঃ কারণ হইতে তাহা কিরূপে জন্মিবে? আর্দ্র ইন্ধনসংযুক্ত বহিঃ হইতে জাত অগ্নজননক পদার্থবিশেষ বলিয়া যাহার পরিচয় দিতেছি, তাহা সমস্তই বহিঃজ্ঞত কি না, এইরূপ সংশয় কিরূপে হইবে? পূর্বোক্ত ধূমপদার্থে ঐরূপ সংশয় হইতেই পারে না, কোন দিনই কাহারও হয় নাই। এই জ্ঞত ধূম যাহার কেতু অথবা কেতন অথবা ধ্বজ অর্থাৎ ধূম যাহার চিহ্ন বা লিঙ্গ অর্থাৎ অনুমাপক, এই অর্থে “ধূমকেতু”, “ধূমকেতন”, “ধূমধ্বজ” এই তিনটি শব্দ সূচিরকাল হইতে বহিঃ অর্থেও প্রযুক্ত হইয়া আসিতেছে। অভিধানে ঐ তিনটি শব্দ পূর্বোক্ত ব্যুৎপত্তি অনুসারে বহির বোধক বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। ইহা কি ধূমমাত্রই বহিঃজ্ঞত, স্তব্ধতা বহির অনুমাপক, এই সূত্রাটীন সংস্কারের সমর্থন করিতেছে না? “ধূমেন গম্যতে গম্যতেহসৌ” এইরূপ ব্যুৎপত্তি অনুসারে ঋগ্বেদেও বহিঃকে “ধূমগন্ধি” বলা হইয়াছে। বহিঃ “ধূমগন্ধি” অর্থাৎ ধূমগম্য ধূম বহির গমক অর্থাৎ অনুমাপক, তাই বহিঃকে ধূমগম্য বলা হয়। ঋগ্বেদেও যদি ঐ কথা পাওয়া যায়, তবে তাহা ঐ বিষয়ে অনাদি সংস্কারই সমর্থন করে। ঋগ্বেদে আছে—“মায়িধ্বনরীক্ষ্মগন্ধিঃ” ১।১৬২।১৫।

চাক্ষরিক বা তত্ত্বতাবলম্বী যদি কেহ বলেন যে, কোন কালে কোন দেশে বহিঃ ব্যতীতও ঐ

ধুম জন্মিতে পারে। বর্তমান কালে কোন দেশবিশেষে বহি হইতেই ধুম জন্মে দেখিয়া সর্ব-দেশের সর্বকালের জন্ম ধুম-বহির ঐরূপ সামান্য কার্য্যকারণ-ভাব করনা করা যায় না। এক দিন এমন কারণও আবিস্কৃত হইতে পারে, যাহা বহিকে অপেক্ষা না করিয়াই ধুম জন্মাইবে। এতদ্ব্যতীত বক্তব্য এই যে, যদি কোন দিন ঐরূপ হয়, তখন তাহাকে যে ধুমই বলিতে হইবে, ইহার প্রমাণ কি? ধূমের তায় দুগ্ধমান বাষ্প যেমন ধুম নহে, তাহা বহির লিঙ্গও নহে, তজ্জপ কালান্তরে সম্ভাব্যমান সেই ধুমদৃশ পদার্থও ধুম শব্দের বাচ্য নহে। স্মৃতিরকাল হইতে প্রাচীনগণ বহিজন্ম যে পদার্থবিশেষকে ধুম বলিয়া গিয়াছেন এবং তাহাকেই বহির লিঙ্গ বা অনুমাপক বলিয়া গিয়াছেন, তাহা বহি ব্যতীত কোন দিনই জন্মিবে না। পুরোক্ত ধুমপদার্থকে অসন্দিক্তরূপে দেখিলেই তদ্বারা বহির যথার্থ অনুমান হয়, ইহা প্রশস্তপাদ বলিয়াছেন। তায়কন্দলীকার সেখানে বলিয়াছেন যে, ইহা ধুমই—বাষ্পাদি নহে, এইরূপ জ্ঞানই অসন্দিক্ত ধুমদর্শন। দেশবিশেষ ও কালবিশেষ অবলম্বন করিয়া যে পদার্থ অপরের অবিনাভাব বা ব্যাপ্তিবিশিষ্ট হয়, তাহাও ঐ পদার্থের লিঙ্গ বা অনুমাপক হয়, ইহাও প্রশস্তপাদ বলিয়াছেন। কণাদহৃত্যে ইহা না থাকিলেও তিনি কণাদহৃত্যকে প্রদর্শনমাত্র বলিয়া অর্থাৎ কণাদ ঋষি করেক প্রকার প্রধান লিঙ্গ বলিয়াই অত্রবিধ লিঙ্গের সূচনা করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বলিয়া তাঁহার কথিত দেশকালবিশেষাশ্রিত লিঙ্গের উদাহরণ দেখাইয়া গিয়াছেন। তবে পুরোক্ত ধুম পদার্থ সর্বদেশে সর্বকালেই বহির অনুমাপক, ইহা অনুমানবাদী সকলেরই সিদ্ধান্ত। তায়কন্দলীকার সেই ভাবেই প্রশস্তপাদ-ভাষ্যের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। বহির অনুমাপকরূপে যে ধুম পদার্থ গৃহীত হয়, তাহা কোন দেশে কোন কালেই বহি ব্যতীত জন্মিতে পারে না। বহি ব্যতীত জাত পদার্থ ঐ ধুম শব্দের বাচ্যই নহে, এই সিদ্ধান্তই প্রাচীন কাল হইতে সর্বসিদ্ধ আছে। ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণও গীতায় সর্বসিদ্ধ দৃষ্টান্ত দেখাইতে বলিয়াছেন,—“ধূমনাত্মন্যন্তে বহিঃস্থথা।”

শেষ কথা, যদি কোন কালে বহি ব্যতীতও ধুম জন্মে এবং তাহাও ধুমবিশিষ্ট বলিয়া পরীক্ষিত ও গৃহীত হয়, তাহাতেও বর্তমান কালে ধুমহেতুক বহির অনুমানের ভ্রম স্বীকৃত হয় না। অর্থাৎ যদি দেশবিশেষ ও কালবিশেষ আশ্রয় করিয়াই ধুমকে বহির ব্যাপ্য বা অনুমাপক বলিয়া স্বীকার করি, তাহা হইলে যে দেশে যত কাল পর্য্যন্ত বহি ব্যতীত ধুম জন্মিতেছে না, সেই দেশে তত কাল পর্য্যন্ত ধুম দেখিয়া যে বহির অনুমান হইবে, তাহা যথার্থই হইবে। ঐ অনুমানের অপ্রামাণ্য সাধন করিবার কোন হেতু নাই। কোন কালে কোন দেশে ধূমে বহির ব্যাপ্তিস্তত্ত্ব হইলেও যে দেশে যত দিন পর্য্যন্ত ঐ ব্যাপ্তিনিশ্চয় আছে, সে দেশে তত দিন পর্য্যন্ত ঐ ব্যাপ্তি স্মরণজন্ম ধুমহেতুক বহির যথার্থ অনুমান হইতেই পারে। দেশবিশেষ ও কালবিশেষাশ্রিত ব্যাপ্তি স্বীকার করিলে সেই স্থলে দেশবিশেষ ও কালবিশেষেই অনুমান হইয়া থাকে। যে সময়ে দেশে পুস্তকমাত্রই হস্তদ্বারা লিখিত হইত, তখন কোন পুস্তকের নাম শুনিলেই তাহা কাহারও হস্তলিখিত, এইরূপ অনুমানই সকলের হইত। এখন সে নিয়মের ভঙ্গ হইয়াছে, এখন কেহ কোন পুস্তকের নাম শুনিলে, তাহা কাহারও হস্তলিখিত, এইরূপ যথার্থ অনুমান করিতে পারেন



না। পুস্তকমাত্রই হস্তলিখিত হইবে, এইরূপ নিয়ম না থাকায় এখন আর ঐরূপ অনুমানের প্রামাণ্য নাই। তাই বলিয়া কি পূৰ্বকালে যে পুস্তকমাত্রকেই হস্তলিখিত বলিয়া অনেক ব্যক্তির অনুমান হইয়াছে, তাহা তাঁহাদিগের ভ্রম বলা যাইবে? তাহা কখনই যাইবে না। এইরূপ বৰ্ত্তমান রাজবিধি অনুসারে এ দেশে বৰ্ত্তমান কালে আমাদিগের যে সকল নিয়ম বা ব্যাপ্তির নিশ্চয় আছে, তজ্জন্ত এ দেশে বৰ্ত্তমান কালে আমরা যে সকল অনুমান করিতেছি, কালান্তরে আবার বৰ্ত্তমান রাজবিধির পরিবৰ্ত্তন হইতে পারে সম্ভাবনা করিয়া, অথবা অনেক স্থলে প্রমাণের দ্বারা তাহা নিশ্চয় করিয়াও আমরা বৰ্ত্তমান কালের ঐ সকল অনুমানকে কি ভ্রম বলিতে পারি? তাল কি কেহ বলিতেছেন? ফল কথা, যদি দেশবিশেষ বা কালবিশেষ ধরিয়াও ধূমে বহির ব্যাপ্তি স্বীকার করিতে হয়, তাহাতেও ধূমহেতুক বহির অনুমানের সৰ্ব্বদেশে সৰ্ব্বকালে অপ্রামাণ্য হয় না। অন্ততঃ যে-কোন দেশে যে-কোন কালেও চার্কাকেরও ধূমহেতুক বহির অনুমানের প্রামাণ্য স্বীকার করিতে হয়। চার্কাক কি তাঁহার নিজ গৃহেও ধূম দেখিয়া বহির অনুমান করেন না? চার্কাক যত দিন পর্য্যন্ত তাঁহার নিজ গৃহে বহি হইতেই ধূমের উৎপত্তি দেখিতেছেন, বহি ব্যতীত ধূমের উৎপত্তি দেখিতেছেন না, তত দিন পর্য্যন্ত ধূম দেখিলেই নিজ গৃহে বহির অনুমান করিতেছেন। সেই অনুমানরূপ নিশ্চয়ত্বক জ্ঞানের ফলে তাঁহার নিশ্চয়মূলক কত ইচ্ছা ও প্রবৃত্তি হইতেছে, ইহা কি তিনি সত্যবাদী হইলে অস্বীকার করিতে পারেন? চার্কাক বলেন যে, আমি নিজ গৃহেও ধূম দেখিয়া বহির সম্ভাবনা করিয়াই তন্মূলক কার্য্য করিয়া থাকি। চার্কাকের এই সম্ভাবনারূপ সংশয় যে তাঁহার মতে ঐ স্থলে হইতে পারে না, ইহা উদয়নের ত্ৰায়কুম্ভমঞ্জলির তৃতীয় স্তবকের ষষ্ঠ কারিকার দ্বারা দেখাইয়াছি এবং কুত্রাপি নিশ্চয় না থাকিলে যে সংশয় হইতে পারে না, ইহাও পূৰ্বে দেখাইয়াছি। বস্তুতঃ চার্কাক যে অপ্রত্যক্ষ স্থলে সৰ্ব্বত্র সম্ভাবনা করিয়াই কার্য্যে প্রবৃত্ত হন, ইহা সত্য নহে। চার্কাক তাঁহার জীপুত্ৰের মৃত্যু হইলে তাহাদিগকে যে আশানে লইয়া যান, তাহা কি তাঁহার জীপুত্ৰের মৃত্যুর সম্ভাবনা করিয়া অথবা নিশ্চয় করিয়া? সম্ভাবনা সংশয়-বিশেষ। চার্কাকের যদি তাঁহার জীপুত্ৰের মৃত্যু বিষয়ে অগুমাত্রও সংশয় থাকে, তাহা হইলে কি তিনি তাহাদিগকে আশানে লইয়া যাইতে পারেন? তিনি জীপুত্ৰের মৃত্যু নিশ্চয় হইলেই তাহাদিগকে আশানে লইয়া যাইয়া থাকেন, ইহাই সত্য। তাঁহার ঐ নিশ্চয় অনুমান-প্রমাণজ্ঞ। কারণ, মৃত্যুশব্দার্থে তাঁহার প্রত্যক্ষসিদ্ধ নহে। মৃত্যুর অবাভিচারী লক্ষণ দেখিয়াই তিনিও মৃত্যুর অনুমান করিয়া থাকেন। অবশ্য অনেক স্থলে সম্ভাবনার ফলেও প্রবৃত্তি হয় বটে এবং সৰ্ব্বত্র যথার্থ অনুমান হয় না বটে, অনেক স্থলে তুল্যকোটি সংশয়ও হয় বটে; কিন্তু অনেক স্থলে যথার্থ অনুমানও হইয়া থাকে। কোন ব্যক্তি আশান হইতেও ফিরিয়া আসিয়া দীৰ্ঘকাল বাচিয়া ছিল, ইহা সত্য; কিন্তু তাই বলিয়া সকল ব্যক্তিরই আত্মীয়বর্গ তাহাদিগের মৃত্যু ভ্রম করিয়া তাহাদিগকে আশানে লইয়া যায় না, জীবনবিশিষ্ট শরীর দগ্ধ করে না।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, বহিষ্ঠ স্থানেও যখন ধূম দেখা যায়, তখন ধূমধ্বরণে ধূম যে বহির ব্যভিচারী, ইহা ত প্রত্যক্ষসিদ্ধ। ধূম তাহার উৎপত্তিস্থান হইতে বিচ্যুত হইয়া আকাশাদি স্থানে

উদাত্ত হইলে অথবা আর কোন স্থানে বন্ধ থাকিলে, সেখানে বহি না থাকায় ধূম বহির ব্যাপ্য হইতেই পারে না। তবে আর ধূমে বহির ব্যাপ্তিসিদ্ধির জন্ত নৈয়ায়িকের এত কথা, এত বিবাদ কেন? এতদ্বত্তরে বক্তব্য এই যে, সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধূমত্বরূপে ধূমসামান্য যে বহির ব্যভিচারী, ইহা নৈয়ায়িকগণের স্বীকৃত। উদ্যোতকর ঐ ব্যভিচারের উল্লেখ করিয়াও ধূমহেতুক বহির অনুমান হইতে পারে না বলিয়া স্বমত সমর্থন করিয়াছেন। তাঁহার নিজ মত প্রথমাধ্যায়ে অনুমান ব্যাখ্যায় বলা হইয়াছে। কিন্তু সংযোগ সম্বন্ধে বিশিষ্ট ধূম বহির ব্যভিচারী নহে। রঘুনাথ শিরোমণি বহু স্থলে তত্ত্বচিন্তামণির ব্যাখ্যায় গঙ্গেশের মতানুসারে ধূমত্বরূপে ধূমসামান্যকে বহির অনুমানে হেতুরূপে ব্যাখ্যা করিলেও তিনি যে বিশিষ্ট ধূমত্বরূপেই ধূমের হেতুতাবাদী, ইহা তাঁহার কথায় বুঝা যায়।<sup>১</sup> তাৎপর্য্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র ধূমবিশেষই যে-বহির অনুমানে সংহেতু, ধূমত্বরূপে 'ধূমসামান্য বহির ব্যভিচারী, এ কথা স্পষ্ট বলিয়াছেন।<sup>২</sup> এই মতানুসারেই প্রথমাধ্যায়ে বহু স্থলে বহির অনুমানে বিশিষ্ট ধূমই হেতু বলিয়া উল্লেখ করিয়াছি।

নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালঙ্কার এক স্থানে বলিয়াছেন যে,<sup>৩</sup> সামান্যতঃ সংযোগসম্বন্ধে ধূমহেতু বহির ব্যভিচারী; এ জন্ত পর্ব্বতাদি নিরূপিত সংযোগ সম্বন্ধে ধূম বহির অনুমানে হেতু। পর্ব্বতাদি নিরূপিত সংযোগ সম্বন্ধে ধূম পর্ব্বতাদি স্থানেই থাকে। সেখানে বহিও থাকে; স্তরং ঐ বিশিষ্ট সংযোগ সম্বন্ধে ধূমত্বরূপে ধূমহেতু বহির ব্যভিচারী হয় না, ইহাই তাঁহার কথা। অনেক প্রাচীন এবং গঙ্গেশ প্রভৃতি অনেক নব্য আচার্য্য ধূমত্বরূপে অবিশিষ্ট ধূমকেই বহির অনুমানে হেতুরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। জগদীশের কথানুসারে বুঝা যায়, ইহারা পর্ব্বতাদি নিরূপিত সংযোগ সম্বন্ধেই ধূমত্বরূপে ধূমসামান্যকে বহির অনুমানে হেতু বলিয়াছেন, তাহাই তাঁহাদিগের অভিপ্রেত। নচেৎ সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধূমসামান্য যে বহির ব্যভিচারী, অর্থাৎ বহিশ্রুত স্থানেও যে শুদ্ধ সংযোগ সম্বন্ধে ধূমত্বরূপে ধূম থাকে, এ কথার উত্তরে তাঁহাদিগের আর কি বক্তব্য আছে? কিন্তু নব্য নৈয়ায়িকগণ অনেক স্থলেই শুদ্ধ সংযোগ সম্বন্ধে ধূমত্বরূপে ধূমের হেতুতা গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও দেখা যায়। সে সব স্থলেও পরিশেষে বিশিষ্ট সংযোগ সম্বন্ধেই ধূমের হেতুতা তাঁহাদিগেরও বক্তব্য, ইহা বুঝিতে হয়। কিন্তু রঘুনাথ শিরোমণি ধূমহেতুর সংযোগ সম্বন্ধকে বিশিষ্টরূপে আশ্রয় না করিয়া, সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে বিশিষ্ট ধূমকেই বহির অনুমানে হেতুরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। রঘুনাথের যুক্তি ইহাই মনে হয় যে, ধূমত্বরূপে ধূমসামান্য

১। অথ পর্ব্বতত্বেন পক্ষত্বে বহিষ্মেন সাধ্যত্বে বিশিষ্টধূমত্বেন চ হেতুত্বে ইত্যাদি।—হেতুভাসসামান্যনিরুক্তি-নীতি।

২। বহাণি কারণমাত্র ব্যভিচারতি কার্যোৎপাদক, তথাপি বাদশং ন ব্যভিচারতি তত্ত্ব নিপুণেন প্রতিপত্ত। ভবিতব্য, অন্তথা 'ধূমসামান্য বহিরমাত্র ব্যভিচারতীতি ন ধূমবিশেষো পক্ষো ভবেৎ।—তাৎপর্য্যটীকা।

১ম অঃ, ৫ম সূত্র।

৩। সংযোগমাত্রের ধূমহেতুতঃ প্রভামণ্ডলান্যে বহুব্যভিচারিতত্ত্বা পর্ব্বতাদিনিরূপিতসংযোগেনৈব তত্ত্ব হেতুত্বাৎ।—ব্যতিকরণার্থা বহিঃপ্রভাব—জগদীশ।

বহিৰ অল্পমাপক নহে; যে ধূম তাহাৰ মূলদেশ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া স্থানান্তৰে যায় নাই, বাহা নিজেৰ উৎপত্তিস্থানের সহিত সংযুক্তই আছে, সেই বিশিষ্ট ধূম দেখিয়াই বহিৰ অল্পমান হয়।<sup>১</sup> এবং প্রথমে তাদৃশ বিশিষ্ট ধূমেই পাকশালাদি স্থানে বহিৰ ব্যাপ্তি প্রত্যক্ষ হয়। সুতরাং তাদৃশ বিশিষ্ট ধূমই বহিৰ অল্পমানে হেতু। সম্বন্ধবিশেষে ধূমসামান্যে বহিৰ অল্পমানে হেতুতা রক্ষা করা গেলেও এবং সম্বন্ধবিশেষে ধূমসামান্যহেতুক বহিৰ অল্পমানান্তর থাকিলেও সামান্যতঃ সংযোগ সম্বন্ধে ধূম দেখিয়া যে বহিৰ অল্পমান হয়, সংযোগগত কোন বৈশিষ্ট্যজ্ঞান না থাকিয়াও সাধাৰণেৰ ধূমহেতুক যে বহিৰ অল্পমান হয়, তাহাতে অবিশিষ্ট সংযোগ সম্বন্ধে বিশিষ্ট ধূমই হেতু হইয়া থাকে, ইহা অন্তৰ্ভবসিদ্ধ।

ধূমত্বৰূপে ধূমসামান্যকে বহিৰ অল্পমানে হেতু বলিবার পক্ষে যুক্তি এই যে, ধূমহেতুক বহিৰ অল্পমান কাৰ্য্যহেতুক কাৰণেৰ অল্পমান। ধূমত্বৰূপে ধূমসামান্যেৰ প্রতি বহিষ্কৰূপে বহিসামান্য কাৰণ, এইৰূপে কাৰ্য্যকাৰণ ভাবগ্রহমূলক ব্যাপ্তি নিশ্চয়বশতঃই ধূমহেতুক বহিৰ অল্পমান হয়। সুতরাং ধূমত্বৰূপে ধূমসামান্যৰূপ কাৰ্য্যই বহিষ্কৰূপে বহিসামান্যৰূপ কাৰণেৰ অল্পমানে হেতু হইবে। এই সিদ্ধান্তে বক্তব্য এই যে, ধূমত্বৰূপে ধূমসামান্য যে সম্বন্ধে বহিৰ কাৰ্য্য বলিয়া বুঝা যাইবে, সেই সম্বন্ধে (কাৰ্য্যতাবচ্ছেদক সম্বন্ধে) ধূমত্বৰূপে ধূমসামান্য বহিৰ অল্পমানে হেতু বলা যাইবে না। পূৰ্ব্বোক্ত পৰ্কতাদি নিৰূপিত সংযোগ সম্বন্ধে ধূমসামান্যকে বহিৰ কাৰ্য্য বলা যাইবে না, ইহা নৈয়ায়িক স্তৰীণ বুঝিতে পারেন। তৰ্কদোষিতৰ টাকায় জগদীশ তৰ্কালঙ্কারও ধূম ও বহিৰ কাৰ্য্যকাৰণ ভাবেৰ সম্বন্ধ বিষয়ে কেবল মতান্তৰ প্রকাশ কৰিয়া শেষে বলিয়াছেন যে,<sup>২</sup> ধূম ও বহিৰ কাৰ্য্য-কাৰণ-ভাব-জ্ঞান যে প্রকাৰেই হউক অর্থাৎ যিনি যে সম্বন্ধেই ঐ কাৰ্য্য-কাৰণ ভাবেৰ কল্পনা কৰুন, তাদৃশ কাৰ্য্যকাৰণভাবজ্ঞান সংযোগ সম্বন্ধে বহি ও ধূমেৰ ব্যাপ্তিজ্ঞানে উপযোগী হয় না, ইহা কিন্তু অবধান কৰিবে। যদি ধূম বহিৰ সামান্য কাৰ্য্যকাৰণভাব অল্পসরণ কৰিয়া ধূমত্বৰূপে ধূমসামান্যকেই বহিৰ অল্পমানে হেতু বলিতে হয়, তাহা হইলে যে সম্বন্ধে ধূমেৰ কাৰ্য্যতা স্বীকাৰ কৰিতে হইবে, তাহাকেই বা কি কৰিয়া তাগ করা যায়? যদি তাহাকে বাধ্য হইয়া তাগ কৰিয়া সংযোগ বা পৰ্কতাদি নিৰূপিত সংযোগ সম্বন্ধকে ঐ ধূমহেতুৰ সম্বন্ধ বলিয়া গ্রহণ করা যায়, তাহা হইলে ধূমত্বৰূপে ধূমসামান্যৰূপ কাৰ্য্যকে তাগ কৰিয়া, বিশিষ্ট ধূমত্বৰূপে কাৰ্য্যবিশেষকেই বা বহিৰ অল্পমানে হেতু বলা যাইবে না কেন? ধূমমাত্র বহিষ্কৃত, ইহা বুঝিলে বিশিষ্ট ধূমকেও বহিষ্কৃত বলিয়া বুঝা হয়। সুতরাং ঐৰূপ জ্ঞান পরস্পরায় বিশিষ্ট ধূমও বহিৰ ব্যাপ্তিনিষ্ঠে উপযোগী হইতে পারে। স্তৰীণ উভয় মতেৰই সমালোচনা কৰিয়া এবং জগদীশেৰ কথাগুলি ভাবিয়া তথ্য নিৰ্ণয় কৰিবেন।

চাৰ্ব্বাকের আর একটি কথা এই যে, অনৌপাধিকত্বই-যখন ব্যাপ্তি পদার্থ বলা হইয়াছে, তখন ঐ ব্যাপ্তিজ্ঞান কোনৰূপেই হইতে পারে না। কাৰণ, অনৌপাধিকত্ব বুঝিতে উপাধিৰ জ্ঞান

১। ইহদ্ব্যবহাভব্যং, অন্ত বধা তথা বহিধূময়োঃ কাৰ্য্যকাৰণভাবগ্রহঃ, ন চাসৌ সংযোগেন বহিধূময়োব্যাপ্তি-প্রার্থনুপযুক্ত্যত ইতি।



তখন যেখানে উপাধি পদার্থের কৃত্রাপি নিশ্চয় না হওয়ার স্বরণ হওয়া অসম্ভব, সেখানে উপাধির সংশয় কোনরূপেই হইতে পারে না। ব্যক্তিকারী হেতুতে যে উপাধি নিশ্চিত আছে, সন্দেহভূতে তাহার সংশয় কোন স্থলে হইতে পারিলেও ঐ সংশয় সেই হেতুতে ব্যক্তিকার-সংশয় সম্পাদন করিতে পারে না। যে স্থলে যাহা উপাধিলক্ষণাক্রান্তই হয় না, সেখানে তাহার সংশয় উপাধির সংশয় নহে। যদি সেই স্থলে কোন পদার্থ উপাধিলক্ষণাক্রান্ত হয় এবং অত্র তাহার নিশ্চয় হয়, তাহা হইলে সেই স্থলেও ঐ উপাধির নিশ্চয় হওয়ার ব্যক্তিকার নিশ্চয়ই জন্মিবে। সুতরাং সেখানে উপাধির নিশ্চয় হওয়ার তাহার সংশয় বা তন্মূলক ব্যক্তিকার সংশয় অসম্ভব।

তাৎপর্যটাকাকার বাচস্পতি মিশ্র পরে সাংখ্যতত্ত্বকৌমুদীতে অনুমান-ব্যাখ্যারস্তে বলিয়াছেন যে, “অনুমান প্রমাণ নহে” এই কথা বলিলে চার্বাক অপরকে কিরূপে তাঁহার মত বুঝাইবেন? অজ্ঞ, সন্দিগ্ধ এবং ভ্রান্ত, এই ত্রিবিধ ব্যক্তিকে লোকে তদ্ব বুঝাইয়া থাকে। কিন্তু যে অজ্ঞ নহে বা সন্দিগ্ধ নহে, তাহাকে অজ্ঞ বা সন্দিগ্ধ বলিয়া অথবা ভ্রান্ত ব্যক্তিকে ভ্রান্ত বলিয়া তাহাকে বুঝাইতে গেলে, লোকসমাজে উন্নতির ত্রায় উপেক্ষিত হইতে হয়। সুতরাং অপরের বাক্য-বিশেষ গুলিয়া, তাহার অতি প্রায়বিশেষ অনুমান করিয়া, তদ্বারা তাহার অজ্ঞতা সংশয় অথবা ভ্রমের অনুমানপূর্বক অর্থাৎ অনুমান দ্বারা অপরের অজ্ঞতাতির নিশ্চয় করিয়াই তাহাকে বুঝাইতে হয়। বস্তুতঃ বিজ্ঞগণও তাহাই করিয়া থাকেন। অনুমান বাতীত অপর ব্যক্তিগত অজ্ঞতা সংশয় বা ভ্রম নৌকিক প্রত্যক্ষের দ্বারা বুঝা অসম্ভব। এইরূপ অপরের ক্রোধ ও মেহাদিও অপরের লৌকিক প্রত্যক্ষের বিষয় হইতে পারে না, সেগুলিরও অনুমান দ্বারা নিশ্চয় হইয়া থাকে। চার্বাকও পূর্বোক্ত প্রকারে তাঁহার প্রতিবাদী বা অপরের অজ্ঞতা প্রভৃতির অনুমান দ্বারা নিশ্চয় করিয়াই তাহাকে স্বমত বুঝাইবেন। নচেৎ তিনি অপরের অজ্ঞতা নিশ্চয় করিবেন কিরূপে? লৌকিক প্রত্যক্ষের দ্বারা অপর ব্যক্তিগত অজ্ঞতা নিশ্চয় বুঝা যায় না। চার্বাক প্রত্যক্ষ ভিন্ন আর কোন প্রমাণও মানেন না। তাহা হইলে অপর ব্যক্তির অজ্ঞতা নিশ্চয়ের জন্ত বাধ্য হইয়া চার্বাকেরও অনুমান-প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার্য।

বাচস্পতি মিশ্রের কথায় চার্বাক বলিবেন যে, আমি অপরের বাক্য শ্রবণাদি করিয়া, তাহার অজ্ঞতাতির সম্ভাবনা করিয়াই তাহাকে বুঝাইয়া থাকি। অপরকে বুঝাইতে তাহার অজ্ঞতাতির নিশ্চয় আমার আবশ্যক কি? সুতরাং ঐ নিশ্চয়ের জন্ত অনুমানের প্রামাণ্য স্বীকার করিতে আমি বাধ্য নহি। এতদ্ব্যতীত বক্তব্য এই যে, চার্বাক যদি অপরকে অজ্ঞ বা ভ্রান্ত বলিয়া সম্ভাবনা করিয়া অর্থাৎ অপরের অজ্ঞতা বা ভ্রান্তত্ব বিষয়ে সংশয় রাখিয়াও তাহাকে অজ্ঞ বা ভ্রান্ত বলিয়া তাঁহার অনিশ্চিত অজ্ঞতা বা ভ্রম দূর করিতে উদ্যত হন, তাহা হইলে তিনি সভ্যসমাজে নিন্দিত ও উপেক্ষিত হইয়া পড়েন। যাহাকে অজ্ঞ বা ভ্রান্ত বলিয়া নিশ্চয় জন্মে নাই, তাহাকে অজ্ঞ বা ভ্রান্ত বলা কোন বুদ্ধিমানের কর্তব্য নহে। আর যদি চার্বাক অপরের অজ্ঞতা বা ভ্রম নিশ্চয় করিতে পারেন না, ইহা নিজেই স্বীকার করেন, তাহা হইলে সেই অপর ব্যক্তি অজ্ঞ বা ভ্রান্ত নাও হইতে পারেন। তাঁহার মতও সত্য হইতে পারে, ইহাও এক পক্ষে চার্বাকের মানিয়া লইতে হয়।

তাহা হইলে তিনি যে নিজের মতটিকেই অভাস্ত সত্য বলিয়া অপরকে বলিয়া থাকেন, তাহাও বলিতে পারেন না। তাহা বলিতে গেলেই অপর ব্যক্তিকে ভাস্ত বলিয়া নিশ্চয়ই করিতে হয়। বস্তুতঃ চার্কাকও তাহাই করিয়া থাকেন। তিনি অপরের অজ্ঞতা বা ভ্রম বিষয়ে নিশ্চয়স্বক জ্ঞানপূর্ব্বকই তাহাকে নিজমত বুঝাইয়া থাকেন। তাঁহার ঐ নিশ্চয় অনুমান ব্যতীত হইতে পারে না। তবে অনেক স্থলে তিনিও অনুমানভাসের দ্বারা ভ্রম অনুমিতি করিয়া থাকেন। অপরের অজ্ঞতা দি বিষয়ে ভ্রম নিশ্চয়ও তাঁহার জন্মিয়া থাকে। তাহার ফলেও তিনি অপরকে ভাস্ত বলিয়া নিজ মত বুঝাইয়া থাকেন। কিন্তু তিনি অপরের অজ্ঞতাদি বিষয়ে সংশয় রাখিয়া যদি অপরকে অজ্ঞ বা ভাস্ত বলেন, তাহা হইলে তাঁহাকে সভ্যসমাজ কিছুতেই ক্ষমা করিতে পারেন না। বস্তুতঃ চার্কাক সর্বত্র অপরের বাক্য শ্রবণাদি করিয়া তাহার অজ্ঞতাদির নিশ্চয়ই করিয়া থাকেন। যদি কেহ বলে যে, “আম্মা নিত্য”, তাহা হইলে কি চার্কাক তাঁহার নিজ মতানুসারে তাঁহাকে ভাস্ত বলিয়া নিশ্চয়ই করেন না? যদি কেহ বলে যে, “আমি ইহা বুঝিতে পারি না” অথবা “আমি বুঝি যে, এই দেহই চিরস্থায়ী নিত্য পদার্থ”, তাহা হইলে কি চার্কাক তাহাকে অজ্ঞ বা ভাস্ত বলিয়া নিশ্চয়ই করেন না? চার্কাকের ঐ নিশ্চয় অনুমানপ্রমাণজ্ঞ। প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা তিনি ঐ নিশ্চয় করিতে পারেন না। সুতরাং ইচ্ছা না থাকিলেও বাধ্য হইয়া চার্কাকের অনুমান-প্রামাণ্য স্বীকার্য।

তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশও বাচস্পতি মিশ্রের কথিত যুক্তির উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, সন্দ্বিষ্ট বা ভাস্ত ব্যক্তিকে লক্ষ্য করিয়াই চার্কাক অনুমান অপ্রমাণ, এই কথা বলিয়া থাকেন। যাহার ঐ বিষয়ে কোন সংশয় বা ভ্রম তিনি বুঝেন না, অর্থাৎ যে ব্যক্তি ঐ বিষয়ে চার্কাকের সহিত একমত, তাহাকে ঐ কথা বলা চার্কাকের নিশ্চয়োজন। গঙ্গেশ শেষে আরও বলিয়াছেন যে, অনুমানের প্রামাণ্য না থাকিলে প্রত্যক্ষেরও প্রামাণ্য থাকে না। কারণ, প্রত্যক্ষের যে প্রামাণ্য আছে, তাহাও অনুমানের দ্বারাই নিশ্চয় করিতে হইবে। চার্কাক কি তাঁহার সমস্ত প্রত্যক্ষ প্রামাণ্যকে প্রত্যক্ষ করিয়া থাকেন? তাহা কখনই সম্ভব নহে। যুক্তি দ্বারাই তাহা বুঝিতে হয়। চার্কাকও তাহাই বুঝিয়া প্রত্যক্ষের প্রামাণ্য নিশ্চয় করিয়া থাকেন। তাহা হইলে অনুমানের প্রামাণ্য তাঁহারও স্বীকার্য। এবং অনুমান অপ্রমাণ, ইহা প্রতিপন্ন করিতেও যখন চার্কাক যুক্তিকেই আশ্রয় করিয়াছেন, তখন অনুমানের অপ্রামাণ্যসাধনে অনুমানই অবলম্বিত হওয়ায় “অনুমান অপ্রমাণ” এ কথা চার্কাক বলিতেই পারেন না। উদ্যোতকর এই কথাটাই প্রধানরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমে তাঁহার কথা বলিয়াছি। বৌদ্ধসম্প্রদায় চার্কাকের আপত্তি নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, ব্যাপ্তি-নিশ্চয়ের উপায় আছে। কোন স্থলে কার্য্যকারণভাব-প্রযুক্ত ব্যাপ্তি থাকে এবং কোন স্থলে তাৎপর্য্য বা অভেদ সম্বন্ধপ্রযুক্ত ব্যাপ্তি থাকে। সুতরাং কোন স্থলে কার্য্যকারণ ভাবের জ্ঞানের দ্বারা, কোন স্থলে অভেদ সম্বন্ধ জ্ঞানের দ্বারা ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়। তাঁহার এই কথাই বলিয়াছেন,—

“কার্য্যকারণভাবাধা স্বভাবাধা নিয়ামকাৎ।

অবিনাভাবনিয়মোহদর্শনায় ন দর্শনাৎ ॥”\*

\* তাৎপর্য্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র এই বৌদ্ধকারিকা উদ্ধৃত করিয়া বৌদ্ধমতে কার্য্যকারণভাব ও স্বভাব,

কার্যাকারণভাব অথবা স্বভাব, এই দুইটিই অবিনা ভাব অর্থাৎ ব্যাপ্তির নিয়ামক, তৎপ্রযুক্তই ব্যাপ্তির নিয়ম, অদর্শনপ্রযুক্ত নহে এবং দর্শনপ্রযুক্ত নহে। অর্থাৎ সাধ্যশূন্য স্থানে হেতুর অদর্শন এবং সাধ্যযুক্ত স্থানে হেতুর দর্শন, এই উভয় কারণেই যে হেতুতে সাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চয় হয়, ইহা নহে। তাহা বলিলে সাধ্যশূন্য স্থানমাত্রে হেতু আছে কি না, ইহা দেখা বা বুঝা অসম্ভব বলিয়া কোন দিনও কোন পদার্থে ব্যাপ্তিনিশ্চয় সম্ভব হয় না, সুতরাং চার্সাকেরই জয় হয়। কিন্তু যে দুইটি পদার্থের কার্যাকারণভাব আছে, তন্মধ্যে কার্য পদার্থটি যেখানে থাকিবে, তাহার কারণ পদার্থটি সেখানে থাকিবেই। কারণশূন্য স্থানে কার্য থাকিতে পারে না, ইহা সকলকেই স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ কার্যাকারণভাব জ্ঞানের দ্বারা ই সেখানে কার্য পদার্থে কারণের ব্যাপ্তিনিশ্চয় করা যায়। যেমন বহির্ বাতীত ধূম জন্মিতে পারে না, বহি থাকিলেই ধূম হয়, বহি না থাকিলে ধূম হয় না, এইরূপ অগ্নয় ও ব্যতিরেকবশতঃ ধূম ও বহির কার্যাকারণভাব নিশ্চয় হওয়ায় তৎপ্রযুক্ত ধূমে বহির ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়।

এইরূপ কোন কোন স্থলে স্বভাবই ব্যাপ্তির নিয়ামক। “স্বভাব” বলিতে এখানে তাদাত্ম্য বা অভেদ সম্বন্ধ। উহার জ্ঞানপ্রযুক্ত কোন স্থলে ব্যাপ্তির নিশ্চয় হয়। যেমন শিংশপা বৃক্ষ-বিশেষ। শিংশপা ও বৃক্ষে অভেদ সম্বন্ধ থাকায় শিংশপাত্ব ও বৃক্ষত্বেও অভেদ সম্বন্ধ আছে। কারণ, শিংশপাত্ব শিংশপা হইতে ভিন্ন পদার্থ নহে; বৃক্ষত্বও বৃক্ষ হইতে কোন ভিন্ন পদার্থ নহে। ধর্ম ও ধর্মী বস্তুতঃ অভিন্ন পদার্থ। সুতরাং শিংশপা ও বৃক্ষ অভিন্ন পদার্থ হইলে শিংশপাত্ব ও বৃক্ষত্বও অভিন্ন পদার্থ হইবে। এই অভেদবশতঃই শিংশপাত্বে বৃক্ষত্বের ব্যাপ্তি আছে। ঐ অভেদজ্ঞানপ্রযুক্ত শিংশপাত্বে বৃক্ষত্বের ব্যাপ্তি নিশ্চয় হইলে ঐ শিংশপাত্ব হেতুর দ্বারা শিংশপাতে বৃক্ষত্বের অনুমান হয়। ফলকথা, পূর্বোক্ত কার্যাকারণভাব অথবা পূর্বোক্ত স্বভাব বা তাদাত্ম্য নিবন্ধনই ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়। আর কোন উপায়ে ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয় না, হইতে পারে না। পূর্বোক্ত কার্যাকারণভাব অথবা স্বভাব ব্যাপ্তির নিয়ামক ও গ্রাহক হইলে ব্যাপ্তিনিশ্চয়ের কোনই বাধা হইতে পারে না। কারণ, ঐ উভয় স্থলে কোনরূপেই ব্যতিচার সংশয় হইতে পারে না। ধূম ও বহির কার্যাকারণভাব বুঝিলে বহিরূপ কারণশূন্য স্থানে ধূমরূপ কার্য জন্মিবে, এইরূপ আশঙ্কা কখনই হইতে পারে না। কারণ ব্যতীত কার্য জন্মিতে পারে না। ধূম কার্যে বহি

এই উভয়কেই ব্যাপ্তির নিয়ামক বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। কিন্তু অনুপলক্ষির দ্বারাও অনুমান হয়, ইহাও কোন বৌদ্ধমত জানা যায়। হুবিখ্যাত বৌদ্ধ নৈয়ায়িক ধর্মকীর্ত্তি তাঁহার “জায়বিন্দু” গ্রন্থে “স্বভাব,” “কার্য” ও “অনুপলক্ষি,” এই তিন প্রকার অনুমানের হেতু বলিয়াছেন। (১) স্বভাবের উদাহরণ—এইটি বৃক্ষ, যেহেতু ইহা শিংশপা। (২) কার্যের উদাহরণ,—ইহা বহিমান, যেহেতু ইহাতে ধূম আছে। (৩) অনুপলক্ষির উদাহরণ,—এখানে ধূম নাই, যেহেতু তাহা উপলব্ধ হইতেছে না। এই অনুপলক্ষি প্রকার কথিত হইয়াছে। বধা—(১) স্বভাবানুপলক্ষি, (২) কার্যানুপলক্ষি, (৩) ব্যাপকানুপলক্ষি, (৪) স্বভাববিরুদ্ধোপলক্ষি, (৫) বিরুদ্ধকার্যোপলক্ষি, (৬) বিরুদ্ধ-ব্যাপ্তোপলক্ষি, (৭) কার্যবিরুদ্ধোপলক্ষি, (৮) ব্যাপকবিরুদ্ধোপলক্ষি, (৯) কারণানুপলক্ষি, (১০) কারণবিরুদ্ধোপলক্ষি; (১১) কারণবিরুদ্ধ কার্যোপলক্ষি। ইহাবিপের উদাহরণ মূল গ্রন্থে দ্রষ্টব্য।

অন্ততঃ কারণ, ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। এইরূপ শিংশপা হইলেও তাহা বৃক্ষ ভিন্ন আর কিছু হইবে, এইরূপ আশঙ্কাও কখনই হইতে পারে না। কারণ, বৃক্ষবিশেষই শিংশপা। বৃক্ষ নহে, কিন্তু শিংশপা, ইহা কিছুতেই হইতে পারে না। শিংশপা যদি বৃক্ষ না হয়, তবে তাহা নিজের স্বভাব বা আত্মাকেই ত্যাগ করে, অর্থাৎ তাহা হইলে উহা শিংশপাই হয় না। সুতরাং স্বভাব বা তাদাত্ম্য নিবন্ধন ব্যাপ্তিনিশ্চয় স্থলেও ব্যভিচার সংশয়ের কোন অবকাশই নাই। তাহা হইলে পূর্বোক্ত কার্য্যকারণ ভাব (তত্ত্বপত্তি) অথবা স্বভাব (তাদাত্ম্য) নিবন্ধন ব্যাপ্তিনিশ্চয়জন্তই অমুমিতি হইতে পারে এবং ফলতঃ ঐ দুইটিই ব্যাপ্তির স্বরূপ। সুতরাং সর্বত্র ব্যভিচার সংশয় হওয়ায় কুত্রাপি ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে পারে না বলিয়া অমুমান অগ্রমাণ, চার্কাকের এই কথা অযুক্ত।

বৌদ্ধ সম্প্রদায় পূর্বোক্ত প্রকারে ত্রায়াচাৰ্য্যগণের পক্ষ সমর্থন করিলেও তাঁহাদিগের সিদ্ধান্ত দুইট বলিয়া ত্রায়াচাৰ্য্যগণ ঐ সিদ্ধান্ত গ্রহণ করেন নাই। শ্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র, উদয়নাচাৰ্য্য, শ্রীধরাচাৰ্য্য, জয়ন্ত ভট্ট, বরদরাজ প্রভৃতি আচাৰ্য্যগণ ভূমি প্রতিবাদপূর্বক ঐ সিদ্ধান্তের খণ্ডন করিয়াছেন। সে প্রতিবাদের সংক্ষিপ্ত সার কথা এই যে, বৌদ্ধ সম্প্রদায় ব্যাপ্তিমূলক “তর্ক”কে আশ্রয় না করিলে কার্য্যকারণভাব নিশ্চয় করিতে পারেন না। বহিই ধূমের কারণ, সন্নিহিত থাকিয়াও গর্দভ প্রভৃতি ধূমের কারণ নহে, ইহা বুঝিতে হইলে যে তর্ক আশ্রয়ণীয়, তাহা ব্যাপ্তিমূলক, সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয়ে ব্যাপ্তির নিশ্চয়ের অপেক্ষা নিয়ত হইলে আত্মাশ্রয় ও অনবস্থাদোষ অনিবার্য্য। সুতরাং তাঁহাদিগের সিদ্ধান্তে চার্কাকের আপত্তি নিরাস কিছুতেই হইতে পারে না। পরন্তু শিংশপাত্ব ও বৃক্ষত্ব অভিন্ন পদার্থ নহে। তাহা হইলে বৃক্ষত্বের ত্রায় শিংশপাত্বও সর্ববৃক্ষে আছে, ইহা স্বীকার করিতে হয় এবং বৃক্ষত্ব হেতুর দ্বারা বৃক্ষান্তরে শিংশপাত্বের অমুমানও যথার্থ বলিয়া স্বীকার করিতে হয়। যদি বল যে, আমরা তাদাত্ম্য বলিয়া অত্যন্ত অভেদ বলি নাই। সামান্য বিশেষভাবে সেই পদার্থদ্বয়ের ভেদও থাকিবে। বৃক্ষত্ব সামান্য, শিংশপাত্ব বিশেষ। ঐ বিশেষ জ্ঞানজন্ত যেখানে সামান্য জ্ঞানরূপ অমুমিতি হয়, সেখানে পূর্বোক্ত স্বভাব বা তাদাত্ম্যই ব্যাপ্তির নিয়ামক, ইহাই আমরা বলি। এতদ্বত্তরে বলা হইয়াছে যে, তাহা হইলে ঐ স্থলে বৃক্ষত্ব অমুমের হইতে পারে না। কারণ, বিশেষ জ্ঞান সামান্য-জ্ঞানপূর্বক। বিশেষ ধর্ম্মটি নিশ্চিত হইয়াছে, কিন্তু সামান্য ধর্ম্মটি অনিশ্চিত আছে, ইহা কখনই সম্ভব নহে। বৃক্ষত্বের অমুমানের পূর্বে যে সময়ে শিংশপাত্ব নিশ্চয় হইবে, তখন বৃক্ষরূপ সামান্য ধর্ম্মের নিশ্চয়ও অবশ্য সেখানে থাকিবে। সুতরাং অমুমানের পূর্বেই বৃক্ষত্ব সিদ্ধ হওয়ায় তাহা অমুমের হইতে পারে না। পরন্তু ব্যাপ্তি, সম্বন্ধবিশেষ, ভিন্ন পদার্থেই ঐ সম্বন্ধ থাকিতে পারে। পদার্থদ্বয়ের তাদাত্ম্য বা অভেদ সম্বন্ধ থাকিলে, সেখানে ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিতে পারে না। অভিন্ন পদার্থ কখনও সাধ্য ও সাধক হইতে পারে না। যাহা কোন সাধ্যের সাধক হইবে, তাহা ঐ সাধ্য পদার্থ হইতে ভিন্ন পদার্থই হইবে।’ পরন্তু যেখানে কার্য্যকারণভাবও নাই, স্বভাব বা তাদাত্ম্যও নাই, এমন স্থলেও

১। শ্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র প্রভৃতি প্রাচীনগণ এরূপ বলিলেও নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণি কিন্তু অভিন্ন পদার্থেও বিভিন্নরূপে ব্যাপ্যব্যাপক ভাব সমর্থন করিয়াছেন এবং তিনি সেখানে অভেদ সম্বন্ধে শিংশপাকেই ব্যাপ্য



ব্যাপ্তিনিশ্চয়জ্ঞ অল্পমিতি হইয়া থাকে। যেমন রসের উপলব্ধি করিয়া রসবিশিষ্ট এবে অন্ধরূপের অল্পমিতি হইয়া থাকে। যে যে দ্রব্যে রস আছে, তাহাতে রূপ আছে, এইরূপে রসপদার্থে রূপের ব্যাপ্তিনিশ্চয় হওয়ায়, তজ্জ্ঞ সংস্কারবশতঃ ঐ ব্যাপ্তির স্মরণ হইলে তখন রসহেতুক রূপের অল্পমিতি হয়। কিন্তু রস, রূপের কার্য্য নহে; রস ও রূপে কার্য্যকারণভাব নাই এবং রূপ ও রস অভিন্ন পদার্থও নহে। বৌদ্ধসম্প্রদায় তাঁহাদিগের কল্পনামুসারেও রসকে রূপের কার্য্য বলিতে পারেন না; কারণ, রস ও রূপ সমকালীন পদার্থ। কার্য্যোৎপত্তির পূর্বে কারণ থাকা আবশ্যক, নচেৎ তাহা কারণই হয় না। রস ও রূপ যখন গোশূন্যদ্বয়ের ত্যায় এক সময়েই উৎপন্ন হয়, তখন রূপ, রসের কারণ হইতে পারে না। রূপ ও রস অভিন্ন পদার্থ, ইহাও বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে অন্ধ ব্যক্তি যখন রস গ্রহণ করে, তখন সে রূপ গ্রহণও করে, ইহা স্বীকার করিতে হয়। রূপ যখন রসনাগ্রাহ্য নহে, তখন তাহা রসাত্মক বস্তু হইতে পারে না। স্মরণ্য পূর্ব্বোক্ত বৌদ্ধ-সিদ্ধান্তমুসারে রসে রূপের ব্যাপ্তিনিশ্চয় হইতে না পারায় পূর্ব্বোক্ত প্রকার অল্পমান কিছুতেই হইতে পারে না। বস্তুতঃ তাহা হইয়া থাকে। এইরূপ আরও বহু বহু স্থল আছে, সেখানে পদার্থদ্বয়ের কার্য্যকারণভাবও নাই, স্বভাব বা অভেদও নাই, কিন্তু সেই পদার্থদ্বয়ের সাধ্যসাধনভাব আছে। তাহার এক পদার্থে ব্যাপ্তিনিশ্চয়জ্ঞ তদ্বারা অপর পদার্থের অল্পমান হইয়া থাকে, ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। স্মরণ্য কার্য্যকারণভাব অথবা স্বভাব, এই দুইটিমাত্রই ব্যাপ্তির নিয়ামক, ইহা কিছুতেই বলা যায় না। বস্তুমাত্রের ঋণিকত্ববাদী বৌদ্ধসম্প্রদায় কার্য্যকারণভাবেরও উপপত্তি করিতে পারেন না। স্মরণ্য তাঁহাদিগের পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্ত কোনরূপেই উপপন্ন হইতে পারে না। অতএব বলিতে হইবে যে, নিয়তসম্বন্ধই অল্পমানের অঙ্গ। স্বাভাবিক সম্বন্ধই নিয়তসম্বন্ধ। ধূমের বহির সহিত সম্বন্ধ স্বাভাবিক। ধূমের স্বভাবই এই যে, সে বহিঃসম্বন্ধ ছাড়িয়া থাকিতে পারে না। কিন্তু ধূমের সহিত বহির সম্বন্ধ স্বাভাবিক নহে। কারণ, ধূমশূন্য স্থানেও বহির উপলব্ধি হইয়া থাকে। যে সময়ে বহির সহিত আর্দ্র কাষ্ঠের সম্বন্ধ হয়, তখনই ধূমের সহিত বহির সম্বন্ধ হয়। স্মরণ্য ধূমের সহিত বহির সম্বন্ধ ঐ আর্দ্র কাষ্ঠাদিরূপ উপাধিজনিত, স্মরণ্য উহা স্বাভাবিক নহে, সে অল্প উহা নিয়ত-সম্বন্ধ নহে। ধূমের বহির সহিত সম্বন্ধ স্বাভাবিক। কারণ, সেখানে কোন উপাধির উপলব্ধি হয় না। কোন স্থানেই ধূমে বহির ব্যতিচারের দর্শন না হওয়ায় অল্পপলভ্যমান উপাধিরও কল্পনা করা যায় না। অতএব নিয়ত সম্বন্ধই অল্পমানের অঙ্গ। ব্যতিচারের অজ্ঞান ও সহচরজ্ঞান তাহার গ্রাহক।

এবং বুদ্ধকেই তাহার ব্যাপক বলিয়াছেন। শিশুপাত্তরূপে শিশুপায় বুদ্ধরূপে বুদ্ধের অভেদ সম্বন্ধে ব্যাপ্তিনিশ্চয় হয়। পক্ষেণের “ভবচিহ্নানপি”র ব্যাপ্তিসিদ্ধান্তলক্ষণ-সীমিতি প্রকৃষ্ট।

১। তথাহি ধূমাদীনাং বহ্যাদিসম্বন্ধঃ স্বাভাবিকঃ, নতু বহ্যাদীনাং ধূমাদিভিঃ, তে হি বিনাপি ধূমাদিভিরপ-  
লভ্যন্তে। যদা স্বাভাবিকন্যাসম্বন্ধসমুত্তবন্তি, তদা ধূমাদিভিঃ সহ সম্বধ্যন্তে। তন্মাদ্বহ্যাদীনাং বহ্যাদিসম্বন্ধভেদঃ  
সম্বন্ধো ন স্বাভাবিকঃ, ততো ন নিয়তঃ। স্বাভাবিকস্ত ধূমাদীনাং বহ্যাদিসম্বন্ধ উপাধেয়পলভ্যমানত্বাৎ। অতিদূ-  
ব্যতিচারভাবদর্শনাদল্পপলভ্যমানত্বাপি কল্পনামুপপত্ত্যে, অতো নিয়তঃ সম্বন্ধোহল্পমানাজ্ঞ।—জ্ঞানপার্থীক্য, ১অঃ, ৫ পূঃ।

তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র পূর্বোক্তরূপে বোদ্ধমত খণ্ডন করিয়া স্বাভাবিক সঙ্ককেই ব্যাপ্তি বলিয়াছেন। কিন্তু তত্ত্বচিন্তামণিকার মহানৈয়ায়িক গঙ্গেশ উপাধ্যায় স্বাভাবিক সঙ্ক ব্যাপ্তি নহে, ইহা বলিয়াছেন। তিনি পূর্বাচার্য্যগণের কথিত বহুবিধ ব্যাপ্তি-লক্ষণের উল্লেখপূর্বক বহু বিচারদ্বারা তাহাতে দোষ প্রদর্শন করিয়া নির্দোষ ব্যাপ্তিলক্ষণ বলিয়াছেন। কিন্তু গঙ্গেশ “বিশেষব্যাপ্তি” গ্রন্থে উদয়নাচার্য্যোক্ত “অনৌপাধিকত্ব”রূপ ব্যাপ্তিলক্ষণের পরিষ্কার করিয়া ব্যাখ্যা করায়, তদনুসারে তাঁহার ব্যাখ্যাত ঐ লক্ষণও তাঁহার মতে নির্দোষ বলিয়া বুঝা যাইতে পারে। তাহা হইলে বাচস্পতি মিশ্র যে অনৌপাধিক সঙ্ক বা স্বাভাবিক সঙ্ককে ব্যাপ্তি বলিয়াছেন, তাহা গঙ্গেশের ব্যাখ্যাত অনৌপাধিকত্ব বুঝিলে, উহাও নির্দোষ হইতে পারে। সে যাহাই হউক, ব্যাপ্তির স্বরূপ যিনি যাহাই বলুন, ব্যাপ্তি যে অল্পমানের অঙ্গ, ইহা সর্বসম্মত। প্রত্যাকর প্রভৃতি মীমাংসকগণ ভূয়োদর্শনকে ব্যাপ্তির নিশ্চায়ক বলিয়াছেন, কিন্তু গঙ্গেশ বহু বিচারপূর্বক ঐ মতের খণ্ডন করিয়াছেন। গঙ্গেশ বলিয়াছেন, ব্যভিচারের অজ্ঞান সহিত সহচারজ্ঞানই ব্যাপ্তির গ্রাহক। সর্বত্র ব্যভিচার সংশয় জন্মে না; যেখানে ঐ সংশয় জন্মে, সেখানে অল্পকূল তর্কের দ্বারা তাহার নিবৃত্তি হয়। সুতরাং ব্যাপ্তিনিশ্চয় অসম্ভব নহে। জীবমাত্রই ব্যাপ্তিনিশ্চয়প্রযুক্ত অল্পমানের দ্বারা লোকযাত্রা নির্বাহ করিতেছে। অল্পমানের প্রামাণ্য না থাকিলে লোকযাত্রার উচ্ছেদ হইত। চার্কীক “অল্পমান অপ্রমাণ” এ কথা মুখে বলিলেও বস্তুতঃ তিনিও অল্পমানের প্রামাণ্য স্বীকার করেন। লোকযাত্রানির্বাহের জন্ত বহু বহু অপ্রত্যক্ষ পদার্থের যে নিশ্চয়াত্মক জ্ঞান আবশ্যক হইতেছে, তাহা বহু স্থলেই অল্পমানপ্রমাণের দ্বারা হইতেছে। সর্বত্র ঐ সকল বিষয়ে সম্ভাবনারূপ সংশয়াত্মক জ্ঞানই জন্মে এবং তদ্বারাই লোকযাত্রা নির্বাহ হয়, ইহা সত্য নহে। সত্যের অপলাপ না করিলে চার্কীকেরও ইহা স্বীকার্য্য। চার্কীকের মতে ঐ সকল স্থলে সম্ভাবনারূপ সংশয়ও যে জন্মিতে পারে না, ইহাও উদয়ন প্রভৃতির কথানুসারে পূর্বে বলিয়াছি। মূলকথা, অল্পমানের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্বপক্ষ কোনরূপেই সমর্থন করা যায় না। উহা সমর্থন করিতে গেলে অল্পমান-প্রমাণকেই আশ্রয় করিতে হয়। যাহা অল্পমান নহে, তাহাতে ব্যভিচার দেখাইয়া অল্পমানের অপ্রামাণ্য সাধন করা যায় না। যাহা প্রকৃত অল্পমান, তাহাতে ব্যভিচার নাই। সুতরাং “অল্পমান অপ্রমাণ” এই পূর্বপক্ষের সাধক নাই ॥ ৩৮ ॥

অল্পমান-পরীক্ষাপ্রকরণ সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ভাষ্য। ত্রিকালবিষয়মল্পমানং ত্রৈকাল্যগ্রহণাদিত্যুক্তমত্র চ—

অনুবাদ। ( অল্পমান-প্রমাণের দ্বারা ) ত্রিকালীন পদার্থের জ্ঞান হয়, এ জ্ঞান অল্পমান ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, ইহা বলা হইয়াছে, কিন্তু এই কালত্রয়ের মধ্যে—

সূত্র। বর্তমানাভাবঃ পততঃ পতিতপতিতব্য-

কালোপপত্তেঃ ॥ ৩৯ ॥ ১০০ ॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) বর্তমান কাল নাই, যেহেতু পতনবিশিষ্টের পতিত ও পতিতব্য কালের উপপত্তি আছে [ অর্থাৎ বৃক্ষ হইতে যখন ফল পতিত হয়, তৎকালে তাহার পতনের অতীত কাল ও ভবিষ্যৎকালই উপপন্ন হওয়ায় বর্তমান কাল নাই ] ।

ভাষ্য । বৃক্ষাৎ প্রচ্যুতস্য ফলস্য ভূমৌ প্রত্যাসীদতো যদুর্দ্ধং, স পতিতোহধ্বা, তৎসংযুক্তঃ কালঃ পতিতকালঃ । যোহধ্বস্তাৎ স পতিতব্যো-  
হধ্বা, তৎসংযুক্তঃ কালঃ পতিতব্যাকালঃ । নেদানীং তৃতীয়োহধ্বা বিদ্যতে,  
যত্র পততীতি বর্তমানঃ কালো গৃহ্যেত, তস্মাদবর্তমানঃ কালো ন  
বিদ্যত ইতি ।

অনুবাদ । বৃক্ষ হইতে প্রচ্যুত হইয়া ভূমিতে প্রত্যাসন্ন হইতেছে, এইরূপ ফলের যাহা উর্দ্ধদেশ, তাহা পতিত দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিত কাল । যাহা অধোদেশ, তাহা পতিতব্য দেশ, তাহার সহিত সংযুক্ত কাল পতিতব্য কাল । এখন তৃতীয় অধ্বা অর্থাৎ পূর্বোক্ত ফলের উর্দ্ধ ও অধঃস্থান ভিন্ন তৃতীয় কোন স্থান বা দেশ নাই, যাহা থাকিলে “পতিত হইতেছে” এইরূপে বর্তমান কাল গৃহীত হইতে পারে ; অতএব বর্তমান কাল নাই ।

টিপ্পনী । পূর্বসূত্রে মহর্ষি বাহা বলিয়াছেন, তাহাতে অনুমান ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, ইহা স্মৃতি হইয়াছে ; ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে অনুমান-লক্ষণ-সূত্র-ভাষ্যেও অনুমানের ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক বলিয়া আসিয়াছেন । মহর্ষি অনুমানের লক্ষণ পরীক্ষার দ্বারা অনুমান পরীক্ষা করিয়া, অনুমানের বিষয় পরীক্ষার দ্বারাও অনুমান পরীক্ষা করিতে এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ প্রকাশ করিয়াছেন । ভাষ্যকার এই পরীক্ষার অবতারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, অনুমান ত্রিকালবিষয় অর্থাৎ ত্রিকালীন বা ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান, এই কালত্রয়বর্তী পদার্থই অনুমানের বিষয় হয়, ইহা বলা হইয়াছে । মহর্ষি পরসূত্রের দ্বারা ইহাতে পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, বর্তমান কাল নাই, সুতরাং অনুমান ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই কথা বলা যাইতে পারে না । বর্তমান কাল নাই কেন ? ইহা বুঝাইতে মহর্ষি হেতু বলিয়াছেন যে, যাহা পতিত হইতেছে, সেই ফলাদির সম্বন্ধে পতিত কাল ও পতিতব্য কালেরই উপপত্তি ( জ্ঞান ) হয়, বর্তমান কালের জ্ঞান হয় না । ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, বৃক্ষ হইতে প্রচ্যুত হইয়া যে ফলটি ভূমিতে প্রত্যাসন্ন অর্থাৎ ক্রমশঃ ভূমির নিকটবর্তী হইতেছে, তাহার উর্দ্ধ স্থান অর্থাৎ ঐ ফল হইতে উর্দ্ধগত বৃক্ষ পর্য্যন্ত স্থানকে পতিত অধ্বা বলে । ঐ ফল হইতে নিম্নস্থ ভূমি পর্য্যন্ত অধঃস্থানকে পতিতব্য অধ্বা বলে । ঐ পতিত অধ্বার সহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাৎ যে কালে ঐ উর্দ্ধদেশে ফলের পতন হইয়াছে, ঐ কালকে সূত্রে বলা হইয়াছে “পতিত কাল” । এবং

পূর্বোক্ত পতিতব্য অধ্বার সহিত সংযুক্ত কালকে অর্থাৎ যে কালে ঐ অধোদেশে ফলের পতন হইবে, সেই কালকে সূত্রে বলা হইয়াছে পতিতব্য কাল। পূর্বোক্ত পতিত অধ্বা ও পতিতব্য অধ্বা ভিন্ন তৃতীয় কোন অধ্বা না থাকায়, পূর্বোক্ত কালদ্বয়ভিন্ন বর্তমান কাল নামে কোন কালের জ্ঞানের সম্ভাবনা নাই। বর্তমান কালের ব্যঞ্জক বা গ্রাহক না থাকায় বর্তমান কালের জ্ঞান হয় না, সুতরাং বর্তমান কাল নাই। পূর্বপক্ষবাদীর বিবক্ষা এই যে, বৃক্ষ হইতে “ফল পতিত হইতেছে” এইরূপ বলিলে যে ঐ পতনক্রিয়ার বর্তমান কাল বুঝা যায়, ইহা ঠিক নহে। কারণ, ঐ ফলটি বৃক্ষ হইতে প্রচ্যুত হইলে যে স্থান পর্য্যন্ত তাহার পতন হইয়াছে, সেই উর্দ্ধ স্থানে তাহার পতন অতীত। এবং ভূমি পর্য্যন্ত নিম্ন স্থানে তাহার পতন ভবিষ্যৎ। বর্তমান পতন সেখানে নাই। সুতরাং পূর্বোক্ত পতন এবং ঐরূপ গমনাদি ক্রিয়া স্থলেও বর্তমান কাল বুঝা যায় না; অতীত ও ভবিষ্যৎ কালই বুঝা যায়, তদ্বিভিন্ন বর্তমান কাল নাই। বর্তমান কাল অলীক হইলে তাহার অভাবেরও জ্ঞান হইতে পারে না; সুতরাং বর্তমান কালের অভাবও বলা যায় না, এ জ্ঞাত ‘বর্তমান কালের অভাব’ এই কথা দ্বারা বুঝিতে হইবে, অতীত ও ভবিষ্যৎভিন্ন পদার্থে কালদ্বয়ের অভাব। মূল কথা, যদি অতীত ও ভবিষ্যৎ কাল ভিন্ন তৃতীয় আর কোন কালের অস্তিত্ব না থাকে, তাহা হইলে অনুমান ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই কথা কোনরূপেই বলা যায় না ॥৩৯॥

## সূত্র । তয়োরপ্যভাবো বর্তমানাভাবে

তদপেক্ষত্বাৎ ॥৪০॥১০১ ॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) বর্তমান কালের অভাব হইলে সেই কালদ্বয়েরও অর্থাৎ পূর্বোক্ত অতীত ও ভবিষ্যৎ কালেরও অভাব হয়। কারণ, তদপেক্ষত্ব অর্থাৎ অতীত ও ভবিষ্যৎকালে বর্তমান-কাল-সাপেক্ষতা আছে।

ভাষ্য । নাঞ্চব্যাখ্যঃ কালঃ, কিং তর্হি, ক্রিয়াব্যাখ্যঃ পততীতি । যদা পতনক্রিয়া ব্যুপরতা ভবতি স কালঃ পতিতকালঃ । যদোৎপৎস্মতে স পতিতব্যকালঃ । যদা দ্রব্যে বর্তমানা ক্রিয়া গৃহ্যতে স বর্তমানঃ কালঃ । যদি চায়াং দ্রব্যে বর্তমানং পতনং ন গৃহ্ণাতি, কস্তোপরমমুৎপৎস্মমানতাং বা প্রতিপদ্যতে । পতিতঃ কাল ইতি ভূতা ক্রিয়া, পতিতব্যঃ কাল ইতি চোৎপৎস্মানা ক্রিয়া । উভয়োঃ কালয়োঃ ক্রিয়াহীনং দ্রব্যং, অধঃ পততীতি ক্রিয়াসম্বন্ধং, সোহয়ং ক্রিয়াদ্রব্যয়োঃ সম্বন্ধং গৃহ্ণাতীতি বর্তমানঃ কালঃ । শতদাশ্রয়ো চেতরো কালো তদভাবে ন স্মাতামিতি ।

অমুবাদ। কাল অধ্বব্যাক্ষ্য অৰ্থাৎ দেশব্যাক্ষ্য নহে। (প্ৰশ্ন) তবে কি ? (উত্তৰ) “পতিত হইতেছে” এইৰূপে ক্ৰিয়াব্যাক্ষ্য, অৰ্থাৎ ক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা কাল বুঝা যায়। যে কালে পতন ক্ৰিয়া নিবৃত্ত হয়, তাহা পতিত কাল। যে কালে (পতন ক্ৰিয়া) উৎপন্ন হইবে, তাহা পতিতব্য কাল। যে কালে দ্ৰব্যে বৰ্ত্তমান ক্ৰিয়া গৃহীত হয়, তাহা বৰ্ত্তমান কাল। যদি ইনি অৰ্থাৎ বৰ্ত্তমান কালের অভাববাদী পূৰ্ব্বপক্ষী দ্ৰব্যে বৰ্ত্তমান পতন না বুঝেন, (তাহা হইলে) কাহার ধ্বংস অথবা কাহার উৎপৎস্তমানতা বুঝিবেন ? পতিত কাল, এই প্ৰয়োগ স্থলে ক্ৰিয়া অৰ্থাৎ পতন অতীত। পতিতব্য কাল, এই প্ৰয়োগ স্থলে ক্ৰিয়া অৰ্থাৎ পতন ভবিষ্যৎ। উভয় কালেই দ্ৰব্য ক্ৰিয়াহীন। অধোদেশে পতিত হইতেছে, এই প্ৰয়োগস্থলে (দ্ৰব্য) ক্ৰিয়াৰ সহিত সম্বন্ধ। সেই ইনি অৰ্থাৎ পূৰ্ব্বোক্ত পূৰ্ব্বপক্ষবাদী ক্ৰিয়া ও দ্ৰব্যের সম্বন্ধ গ্ৰহণ করিতেছেন, এ জন্ত বৰ্ত্তমান কাল (তাহার) স্বীকাৰ্য্য। এবং তাহার (বৰ্ত্তমান কালের) অভাবে তদাশ্রিত অপর কালদ্বয় (অতীত ও ভবিষ্যৎ) থাকিতে পারে না।

টিপ্পনী। পূৰ্ব্বসূত্ৰোক্ত পূৰ্ব্বপক্ষের নিরাস করিতে মহৰ্ষি এই সূত্ৰের দ্বাৰা বলিগাছেন যে, যদি বৰ্ত্তমান কাল না থাকে, তাহা হইলে পূৰ্ব্বপক্ষবাদীর স্বীকৃত অতীত ও ভবিষ্যৎকালও থাকে না। কারণ, ঐ কালদ্বয় বৰ্ত্তমান কালসাপেক্ষ। মহৰ্ষির গূঢ় তাৎপৰ্য্য এই যে, যাহার ধ্বংস বৰ্ত্তমান, তাহাকে “অতীত” বলে এবং যাহার প্ৰাগভাব বৰ্ত্তমান, তাহাকে “ভবিষ্যৎ” বলে। সুতরাং অতীত ও ভবিষ্যৎ বুঝিতে বৰ্ত্তমান বুঝা আবশ্যক। বৰ্ত্তমান না বুঝিলে অতীত ও ভবিষ্যৎ বুঝা যায় না। সুতরাং বৰ্ত্তমান না থাকিলে অতীত ও ভবিষ্যৎকালও থাকে না। ভাষ্যকার প্ৰথমে পূৰ্ব্বপক্ষবাদীর যুক্তি খণ্ডন করিয়া, শেষে মহৰ্ষির সূত্ৰার্থ বৰ্ণন করিয়াছেন। পূৰ্ব্বপক্ষবাদীর যুক্তি খণ্ডন করিতে ভাষ্যকার বলিগাছেন যে, “পতিত হইতেছে” এইৰূপে ক্ৰিয়াৰ দ্বাৰাই কাল বুঝা যায়। কোন অথবা বা গন্তব্য দেশের দ্বাৰা কাল বুঝা যায় না। যে কালে কোন দ্ৰব্যে বৰ্ত্তমান ক্ৰিয়াৰ গ্ৰহণ বা জ্ঞান হয়, তাহাই বৰ্ত্তমান কাল। “পতিত হইয়াছে” এইৰূপ বলিলে যে পতিত কাল বুঝা যায় এবং “পতিত হইবে” এইৰূপ বলিলে যে পতিতব্য কাল বুঝা যায়, ঐ উভয় কালেই সেই দ্ৰব্যে পতনক্ৰিয়া নাই। “পতিত হইতেছে” এইৰূপ বলিলে যে কাল বুঝা যায়, সেই কালে ঐ দ্ৰব্য পতনক্ৰিয়াৰ সহিত সম্বন্ধ। সেই কালে পতনক্ৰিয়া ও দ্ৰব্যের সম্বন্ধ জ্ঞান হয়। সেই সম্বন্ধবিশিষ্ট কালকেই বৰ্ত্তমান কাল বলে। পূৰ্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, কোন দ্ৰব্যেই বৰ্ত্তমান পতনজ্ঞান হয় না, তাহা হইলে তিনি পতনের অতীতত্ব ও ভবিষ্যত্ব বুঝিতে পারেন না। কারণ, পতনের জ্ঞান হইলেই তাহার নিবৃত্তি অথবা উৎপৎস্তমানতা বুঝিয়া পতনের অতীতত্ব অথবা ভবিষ্যত্ব বুঝা যাইতে পারে। পতন বৰ্ত্তমান না হইলেও তাহার প্ৰত্যক্ষ জ্ঞান হইতে পারে না। উল্লেখ্যতত্ত্ব বলিগাছেন যে, বৰ্ত্তমান ক্ৰিয়া

না বুঝিলে অতীত ও ভবিষ্যৎ ক্রিয়াও বুঝা যায় না। কাল সর্বদা বিদ্যমান আছে। কলও “পতিত হইয়াছে”, “পতিত হইতেছে,” “পতিত হইবে” এইরূপে জ্ঞানবিশেষের বিষয় হয়; সুতরাং কালও অতীত নহে, কলও অতীত নহে, ক্রিয়াই অতীতই সম্ভব; কাল বা কলের অতীতই সম্ভব নহে। সুতরাং ক্রিয়াই কালের অভিব্যক্তি বা বোধের কারণ। অধ্বা অর্থাৎ গন্তব্য দেশ ফলে পতনক্রিয়ার উৎপত্তির পূর্বেও যেমন থাকে, পতনক্রিয়ার উৎপত্তি হইলেও তদুপস্থি থাকে, সুতরাং তাহা পূর্বাপরকালে অভিন্ন বলিয়া কালবোধের কারণ নহে ॥ ৪০ ॥

ভাষ্য। অথাপি।

সূত্র। নাতীতানাগতয়োঃ পিতরেতরাপেক্ষা-

সিদ্ধিঃ ॥ ৪১॥১০২॥

অনুবাদ। পরন্তু অতীত ও ভবিষ্যৎকালের পরস্পর সাপেক্ষ সিদ্ধি হয় না।

ভাষ্য। যদ্যতীতানাগতাবিতরেতরাপেক্ষৌ সিধ্যত্যাং, প্রতিপদ্যেমহি বর্তমানবিলোপং, নাতীতাপেক্ষাহনাগতসিদ্ধিঃ। নাপ্যনাগতাপেক্ষাহতীত-সিদ্ধিঃ। কয়া যুক্ত্যা? কেন কল্পেনাতীতঃ কথমতীতাপেক্ষাহনাগতসিদ্ধিঃ, কেন চ কল্পেনানাগত ইতি নৈতচ্ছক্যং বক্তুমব্যাকরণীয়মেতদ্বর্তমানলোপ ইতি। যচ্চ মন্থেত ব্রহ্মদীর্ঘয়োঃ স্থলনিম্নয়োঃ ছায়াতপয়োঃ চ যথেষতরে-তরাপেক্ষয়া সিদ্ধিরেবমতীতানাগতয়োঃ পিতরেতরাপেক্ষ্যতে, বিশেষহেতু-ভাবাৎ। দৃষ্টান্তবৎ প্রতিদৃষ্টান্তোহপি প্রসজ্যতে, যথা রূপস্পর্শৌ গন্ধরসৌ নেতরেতরাপেক্ষৌ সিধ্যতঃ, এবমতীতানাগতাবিতরেতরাপেক্ষা কস্মচিৎ সিদ্ধিরিতি। যস্মাদেকাভাবেষ্মতরাভাবাচ্ছভয়াভাবঃ, যদ্যেকস্তান্মতরাপেক্ষা সিদ্ধিরন্যতরশ্চেদানীং কিমপেক্ষা? যদ্যন্যতরশ্চেকা-পেক্ষা সিদ্ধিরেকশ্চেদানীং কিমপেক্ষা? এবমেকস্তাভাবেষ্মতরম সিধ্যতী-ভ্যভয়াভাবঃ প্রসজ্যতে।

অনুবাদ। যদি অতীত ও ভবিষ্যৎ পরস্পর সাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হইত, ( তাহা হইলে ) বর্তমান বিলোপ অর্থাৎ বর্তমান কালের অভাব স্বীকার করিতে পারিতাম। ( কিন্তু ) ভবিষ্যৎ কালের সিদ্ধি অতীত কালসাপেক্ষ হয় না। এবং অতীত কালের সিদ্ধি ভবিষ্যৎ কালসাপেক্ষ হয় না। ( প্রশ্ন ) কোন্ যুক্তিবশতঃ? ( উত্তর ) কি প্রকারে অতীত, কি প্রকারে ভবিষ্যৎ কালের সিদ্ধি অতীত কালসাপেক্ষ

এবং কি প্রকারে ভবিষ্যৎ, ইহা বলিতে পারা যায় না ; বর্তমান কালের বিলোপ হইলে অর্থাৎ উহা না থাকিলে ইহা অব্যাকরণীয়, অর্থাৎ বর্তমান কাল না মানিলে, অতীত ও ভবিষ্যৎ কাল কি প্রকার, কি প্রকারে উহা পরস্পরসাপেক্ষ, ইহা ব্যাকরণ বা ব্যাখ্যা করা যায় না ।

আর যে মনে করিবে, ব্রহ্ম ও দীর্ঘের, স্থল ও নিম্নের এবং ছায়া ও আভ্যপেক্ষ যেমন পরস্পর অপেক্ষায় সিদ্ধি হয়, এইরূপ অতীত ও ভবিষ্যতেরও ( পরস্পর অপেক্ষায় সিদ্ধি হইবে ) । তাহা উপপন্ন হয় না ; কারণ, বিশেষ হেতু নাই । অর্থাৎ প্রকৃত হেতু না থাকায় কেবল দৃষ্টান্তের দ্বারা ঐ সাধ্য সিদ্ধ হইতে পারে না । ( পরন্তু ) দৃষ্টান্তের দ্বারা প্রতিদৃষ্টান্তও প্রসক্ত হয় । ( কিরূপ প্রতিদৃষ্টান্ত, তাহা বলিতেছেন ) যেমন রূপ ও স্পর্শ, ( এবং ) গন্ধ ও রস পরস্পরসাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধি হয় না, এইরূপ অতীত এবং ভবিষ্যৎও ( পরস্পরসাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধি হয় না । ) ( বস্তুতঃ ) পরস্পরসাপেক্ষ হইয়া কাহারও সিদ্ধি হয় না । যেহেতু একের অভাবে অগত্যতরের অভাব প্রযুক্ত উভয়েরই অভাব হয় । বিশদার্থ এই যে, যদি একের সিদ্ধি অগত্যতরসাপেক্ষ হয়, ( তাহা হইলে ) এখন অগত্যতরের সিদ্ধি কাহাকে অপেক্ষা করিয়া হইবে ( এবং ) যদি অগত্যতরের সিদ্ধি একাপেক্ষ হয়, ( তাহা হইলে ) এখন একের সিদ্ধি কাহাকে অপেক্ষা করিয়া হইবে ? এইরূপ হইলে একের অভাবে অগত্যতর অর্থাৎ ঐ একাপেক্ষ সিদ্ধি বলিয়া অভিমত অপর পদার্থটি সিদ্ধ হয় না, এ জন্ত উভয়েরই অভাব প্রসক্ত হয় ।

টিপ্পনী । পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সিদ্ধি অর্থাৎ জানে বর্তমান কালের কোন অপেক্ষা নাই । অতীত ও ভবিষ্যৎকাল পরস্পরসাপেক্ষ হইয়াই সিদ্ধি হয়, সুতরাং বর্তমান কাল স্বীকারের কোনই আবশ্যকতা নাই । মহর্ষি এই সূত্র দ্বারা ইহারও প্রতিবেদ করিয়াছেন । ভাষ্যকার প্রথমে “অথাপি” এই কথার দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বোক্ত আশঙ্কার সূচনা করিয়া, তদ্বিরাসক এই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন । অতীত কালকে অপেক্ষা করিয়া ভবিষ্যৎ কালের সিদ্ধি হয় না, ভবিষ্যৎ কালকে অপেক্ষা করিয়াও অতীত কালের সিদ্ধি হয় না, ইহার যুক্তি কি ? এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কোন্ প্রকারে অতীত, কিরূপে ভবিষ্যতের সিদ্ধি অতীতসাপেক্ষ ? কোন্ প্রকারে ভবিষ্যৎ ? ভাষ্যে “কল্প” শব্দের অর্থ ‘প্রকার’ । ভাষ্যকারের কথার তাৎপর্য্য এই যে, বর্তমান কাল না থাকিলে কি প্রকারে অতীত ও ভবিষ্যতের জ্ঞান হইবে ? তাহা কোন প্রকারেই হইতে পারে না । তাহা হইলে অতীত ও ভবিষ্যৎ কালই থাকে না । অতীত কালকে অপেক্ষা করিয়া ভবিষ্যতের সিদ্ধি কিরূপে হইবে ? তাহা হইতে পারে না । অর্থাৎ বর্তমান কাল না থাকিলে অতীত

ও ভবিষ্যৎ কি প্রকার, কি প্রকারে ঐ উভয়ের জ্ঞান হয়, ইহা বলিতে পারা যায় না। ভাষ্যকার “নৈতচ্ছক্যং বক্তুং” এই কথার দ্বারা ইহাই বলিয়া “অব্যাকরণীয়মেতদ্বর্তমানলোপে” এই কথার দ্বারা ঐ পূর্বকথারই বিবরণ করিয়াছেন। পূর্বপক্ষবাদী বলিতে পারেন যে, হ্রস্বের বিপরীত দীর্ঘ, দীর্ঘের বিপরীত হ্রস্ব, স্থল অর্থাৎ জলশূত্র অকৃত্রিম ভূভাগের বিপরীত নিম্ন, তাহার বিপরীত স্থল, ছায়ার বিপরীত আভাস, তাহার বিপরীত ছায়া, এইরূপে যেমন হ্রস্বদীর্ঘ প্রভৃতি পদার্থের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হয়, তদ্রূপ অতীত কালের বিপরীত কাল ভবিষ্যৎ কাল, ভবিষ্যৎকালের বিপরীত কাল অতীত কাল, এইরূপে ঐ কালদ্বয়ের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হইতে পারে। এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রকৃত হেতু না থাকায় কেবল দৃষ্টান্ত দ্বারা উহা সিদ্ধ করা যায় না; পরন্তু দৃষ্টান্তের দ্বারা প্রতিদৃষ্টান্তও আছে। রূপ ও স্পর্শ এবং গন্ধ ও রস যেমন পূর্বোক্তরূপে পরস্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না, তদ্রূপ অতীত ও ভবিষ্যৎকালও পরস্পরাপেক্ষ হইয়া সিদ্ধ হয় না, ইহাও বলিতে পারি। ভাষ্যকার হ্রস্ব দীর্ঘ প্রভৃতির পূর্বোক্তরূপে পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি স্বীকার করিয়াই প্রথমে অতীত ও ভবিষ্যতের পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি হইতে পারে না, কারণ, তাহার বিশেষ হেতু অর্থাৎ সাধক হেতু নাই, এই কথা বলিয়াছেন। শেষে বাস্তব সিদ্ধান্তরূপে বলিয়াছেন যে, বস্তুতঃ কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হইতে পারে না। কারণ, দুইটি পদার্থের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান বলিতে গেলে ঐ উভয় পদার্থেরই অভাব হইয়া পড়ে। ভাষ্যকার স্বপদবর্ণনের দ্বারা শেষে ইহা বুঝাইয়াছেন যে, যদি দুইটি পদার্থের মধ্যে একটির জ্ঞান অততরকে অর্থাৎ অপরটিকে অপেক্ষা করে এবং ঐ অততরটির জ্ঞান আবার প্রথমোক্ত এককে অপেক্ষা করে, তাহা হইলে প্রথমে ঐ একের জ্ঞান হইতে না পারায়, ঐ একের অভাবপ্রযুক্ত অততর অর্থাৎ অপরটিরও সিদ্ধি না হওয়ায়, ঐ উভয়টিরই অভাব হইয়া পড়ে। যেমন হ্রস্ব ও দীর্ঘের পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি বলিতে গেলে ঐ উভয়েরই অভাব হয়। কারণ, হ্রস্ব না বুঝিলে দীর্ঘ বুঝা যায় না, দীর্ঘ না বুঝিলেও হ্রস্ব বুঝা যায় না, এইরূপ হইলে দীর্ঘজ্ঞানের পূর্বে হ্রস্বজ্ঞান অসম্ভব; হ্রস্বজ্ঞান ব্যতীতও আবার দীর্ঘজ্ঞান অসম্ভব। এ ক্ষেত্রে অতোত্তাপ্রয়দোষবশতঃ হ্রস্ব ও দীর্ঘ, এই উভয়ের জ্ঞান অসম্ভব হওয়ায় ঐ উভয়েরই লোপাপত্তি হয়। এইরূপ প্রকৃত স্থলে অতীত কালের বিপরীত অথবা অতীত কাল ভিন্ন কালই ভবিষ্যৎকাল এবং ভবিষ্যৎকালের বিপরীত অথবা ভবিষ্যৎকাল ভিন্ন কালই অতীত কাল, এইরূপে ঐ কালদ্বয়ের পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান বলিতে গেলে পূর্বোক্তরূপে অতোত্তাপ্রয়দোষবশতঃ ঐ কালদ্বয়ের কোনটিরই জ্ঞান হইতে না পারায়, ঐ উভয়ের লোপাপত্তি হয়। সুতরাং কোন পদার্থেরই পরস্পরাপেক্ষ জ্ঞান হয় না, ইহা স্বীকার্য। মূলকথা, বর্তমান কালের জ্ঞান ব্যতীত অতীত ও ভবিষ্যৎকালের জ্ঞান কোনরূপেই হইতে পারে না; সুতরাং অতীত ও ভবিষ্যৎ, এই কালদ্বয়ভিন্ন বর্তমান কাল অবশ্য স্বীকার্য ॥৪১॥

ভাষ্য। অর্থসদৃশাব্যাক্ষ্যচায়ং বর্তমানঃ কালঃ, বিদ্যাতে দ্রব্যং, বিদ্যাতে গুণঃ, বিদ্যাতে কস্মেতি। যশ্চ চায়ং নাস্তি তশ্চ—



অনুবাদ । এই বর্তমান কাল অর্থসম্ভাব্যাক্যে<sup>১</sup> অর্থাৎ পদার্থের অস্তিত্বক্রিয়ার দ্বারাও বর্তমান কালের জ্ঞান হয় । ( উদাহরণ ) দ্রব্য বিद्यমান আছে, গুণ বিद्यমান আছে, কর্ম বিद्यমান আছে । [ অর্থাৎ উক্ত প্রয়োগে দ্রব্যাদির অস্তিত্বক্রিয়ার দ্বারা দ্রব্যাদির বর্তমান কালের জ্ঞান হয় ] কিন্তু যাহার ( মতে ) ইহা অর্থাৎ অস্তিত্বক্রিয়া-বিশিষ্ট বর্তমান নাই, তাহার ( মতে )—

সূত্র । বর্তমানাভাবে সর্বাগ্রহণং প্রত্যক্ষা-

নুপপত্তেঃ ॥৪২॥১০৩ ॥

অনুবাদ । বর্তমান কালের অভাব হইলে প্রত্যক্ষের অনুপপত্তিবশতঃ সর্ববস্তুর অগ্রহণ হয় ।

ভাষ্য । প্রত্যক্ষমিন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধজং, ন চাবিদ্যমানমসদ্বিত্ত্বিয়েণ সম্বিকৃত্যতে । ন চায়ং বিদ্যমানং সৎ কিঞ্চিদনুজানাতি, প্রত্যক্ষনিমিত্তং প্রত্যক্ষবিষয়ঃ প্রত্যক্ষজ্ঞানং সর্বং নোপপদ্যতে । প্রত্যক্ষানুপপত্তৌ তৎপূর্বকত্বাদনুমানাগময়োরনুপপত্তিঃ । সর্বপ্রমাণবিলোপে সর্বগ্রহণং ন ভবতীতি ।

উভয়থা চ বর্তমানঃ কালো গৃহ্যতে, কচিদর্থ-সদ্ভাব্যাক্যঃ, যথাস্তি দ্রব্যমিতি । কচিৎ ক্রিয়াসম্ভাব্যাক্যঃ, যথা পচতি ছিনতীতি । নানাবিধা চৈকার্থী ক্রিয়া ক্রিয়াসম্ভাব্যাক্যঃ ক্রিয়াভ্যাসশ্চ । নানাবিধা চৈকার্থী ক্রিয়া পচতীতি, স্থাল্যধিশ্রয়ণমুদকাসেচনং তণ্ডুলাবপনমেধোহপসর্পণমগ্নাভি-  
জ্ঞালনং দক্ষীঘটনং মণ্ডুপ্রাবণমধোবতারণমিতি । ছিনতীতি ক্রিয়াভ্যাসঃ,  
—উদ্যম্যোদ্যম্য পরশুং দারুণি নিপাতয়ন্ ছিনতীত্ব্যচ্যতে । যচ্চেদং পচ্যমানং ছিদ্যমানঞ্চ তৎ ক্রিয়মাণং ।

অনুবাদ । প্রত্যক্ষ ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধজং, কিন্তু অবিদ্যমান কি না অসৎ (অবর্তমান বস্তু) ইন্দ্রিয়ার সহিত সম্বন্ধিত হয় না । ইনিও অর্থাৎ বর্তমান কালের অভাববাদী

১। বাক্যমাণস্বভাবতারপরং ভাষ্যং অর্থসদ্ভাব্যাক্যস্তায়মিতি । অতীর্থঃ, ন কেবলং পতনাদিক্রিয়াব্যাক্যো বর্তমানঃ কালঃ, অপি তু অর্থসদ্ভাব্যাক্যে<sup>১</sup> সত্যহিত্তি ক্রিয়েতি যাবৎ তদা ব্যাক্যঃ কালঃ । এতচ্ছব্দং ভবতি, পতনাদয়ঃ ক্রিয়া বর্তমানবোধনশাস্তাপত্তি চ, অতি ক্রিয়া তু সর্ববর্তমানব্যাপিনী, তদেবমতি ক্রিয়াবিশিষ্ট বর্তমানভাবো সর্বা-  
গ্রহণং প্রত্যক্ষানুপপত্তেঃ ।—তাৎপর্যটীকা ।

পূর্বপক্ষীও বিদ্যমান কি না সৎ ( বর্তমান পদার্থ ) কিছু স্বীকার করেন না । ( তাহা হইলে ) প্রত্যক্ষের নিমিত্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষের বিষয়, প্রত্যক্ষ জ্ঞান, সমস্ত অর্থাৎ ইহার কোনটিই উপপন্ন হয় না । প্রত্যক্ষের অনুপপত্তি হইলে তৎপূর্বকত্ববশতঃ অর্থাৎ সকল জ্ঞানই সেই প্রত্যক্ষপূর্বক বলিয়া অনুমান ও আগমের ( অনুমানপ্রমাণ ও শব্দপ্রমাণের ) অনুপপত্তি হয় । সর্ব-প্রমাণের লোপ হইলে সর্ববস্তুর গ্রহণ হয় না ।

পরন্তু উভয়প্রকারে বর্তমান কাল গৃহীত হয় । (১) কোন স্থলে ( বর্তমান কাল ) অর্থসদৃশ্যাবের দ্বারা ব্যঙ্গ্য অর্থাৎ পদার্থের সত্তা বা অস্তিত্ব ক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কাল বুঝা যায় । যেমন “দ্রব্য আছে” [ অর্থাৎ “দ্রব্যঃ অস্তি” বলিলে, দ্রব্যরূপ পদার্থের যে সদ্ভাব অর্থাৎ সত্তা বা অস্তিত্ব, তদ্বারা বর্তমান কাল বুঝা যায় ] (২) কোন স্থলে ( বর্তমান কাল ) ক্রিয়াসত্তানের দ্বারা ব্যঙ্গ্য, যেমন “পাক করিতেছে”, “ছেদন করিতেছে” [ অর্থাৎ পাকাদি ক্রিয়াসমূহের দ্বারাও বর্তমান কাল বুঝা যায় ] একার্থ অর্থাৎ এক প্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া ক্রিয়াসন্তান, ক্রিয়ার অভ্যাসও ( ক্রিয়া-সন্তান ) [ অর্থাৎ একপ্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়াকে ক্রিয়াসন্তান বলে, একবিধ ক্রিয়ার পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাসকেও ক্রিয়াসন্তান বলে, ক্রিয়াসন্তান ঐরূপে দ্বিবিধ ] (১) একপ্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া অর্থাৎ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসন্তান “পাক করিতেছে” এই স্থলে । ( এই স্থলে সেই নানাবিধ ক্রিয়া কি কি, তাহা বলিতেছেন ) স্থালীর অধিশ্রয়ণ অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ, জলনিঃক্ষেপ, তণ্ডুলনিঃক্ষেপ, কাষ্ঠের অপসর্গণ অর্থাৎ চুল্লীর অধোদেশে কাষ্ঠ নিঃক্ষেপ, অগ্নিজ্বালন, দব্বীর দ্বারা ঘটন, মণ্ডস্রাবণ ( মাড় গালা ), অধোদেশে অবতারণ [ অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্যন্ত পূর্বাপর নানাবিধ ক্রিয়াকলাপই “পাক করিতেছে” এইরূপ প্রয়োগস্থলে ক্রিয়াসন্তান ] । (২) “ছেদন করিতেছে” এইরূপ প্রয়োগ স্থলে ক্রিয়ার অভ্যাস, ( কারণ ) কুঠারকে উত্তত করিয়া উত্তত করিয়া কাষ্ঠে নিপাত করতঃ “ছেদন করিতেছে” ইহা কথিত হয় । [ অর্থাৎ এখানে একবিধ ক্রিয়ারই পুনঃ পুনঃ অনুষ্ঠানরূপ অভ্যাস হয়, পাকক্রিয়ার স্থায় ছেদনক্রিয়া নানাবিধ ক্রিয়াসমূহরূপ প্রথম প্রকার ক্রিয়াসন্তান নহে ] আর এই যে পচ্যমান ও হিষ্টমান ( বস্তু ), তাহা ক্রিয়মাণ ( বর্তমান ) [ অর্থাৎ পাক ও ছেদনক্রিয়ার কর্মকারক যে পচ্যমান ও

১। এখানে মুদ্রিত ভাষ্যপদ্ধতির সন্দেহের দ্বারা “ন তৎ ক্রিয়মাণঃ” এইরূপ ভাষ্যপাঠও বুঝা যায় । “ন তৎ ক্রিয়মাণঃ বর্তমানক্রিয়াসম্বন্ধে বর্তমানঃ ন তু বস্তুপত ইত্যর্থঃ ।”—ভাষ্যপদ্ধিকা ।

হিস্তমান বস্তু, তাহা স্বরূপতঃ বর্তমান নহে, কিন্তু বর্তমান ক্রিয়ার সহিত সম্বন্ধবশতঃই তাহাকে ক্রিয়মাণ অর্থাৎ বর্তমান বলে ] ।

টিপ্পনী । মহর্ষি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে শেষে এই সূত্রের দ্বারা চরম কথা বলিয়াছেন যে, বর্তমান কাল না থাকিলে প্রত্যক্ষলোপে সর্বপ্রমাণের লোপ হয়, তাহা হইলে কোন বস্তুরই জ্ঞান হইতে পারে না । কিন্তু যখন সকল পদার্থই জ্ঞানের বিষয় হয়, তখন সকল জ্ঞানের মূলীভূত প্রত্যক্ষ জ্ঞান অবশ্য স্বীকার্য, তাহা হইলে বর্তমান কালও অবশ্য স্বীকার্য । কারণ, বর্তমানকালীন পদার্থই ইন্দ্রিয়সম্বন্ধেই প্রত্যক্ষবিষয় হইতে পারে । অতীত অথবা ভবিষ্যৎ-কালীন বস্তুর প্রত্যক্ষ হইতে পারে না । ভাষ্যকার মহর্ষির এই সূত্রের অবতারণা করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, পদার্থের সম্ভাব অর্থাৎ সম্ভা বা অস্তিত্ব-ক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কালের জ্ঞান হয় । অর্থাৎ কেবল যে পতনাদি ক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা নহে ; পরন্তু অস্তিত্ব বা স্থিতি ক্রিয়ার দ্বারাও বর্তমান কাল বুঝা যায় । বর্তমান পদার্থের মধ্যে কোন কোন পদার্থে পতনাদি ক্রিয়া থাকে এবং কোন কোন পদার্থে থাকে না ; কিন্তু অস্তিত্ব ক্রিয়া-সকল বর্তমানব্যাপ্ত ; সুতরাং “দ্রব্য আছে” এইরূপ বলিলে, পতনাদি ক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান জ্ঞান না হইলেও অস্তিত্ব-ক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান বুঝা যায় । যিনি এইরূপ স্থলেও বর্তমান স্বীকার করিবেন না অর্থাৎ অস্তিত্বক্রিয়াবিশিষ্ট পদার্থেরও বর্তমান স্বীকার না করিয়া বলিবেন, বর্তমান নাই, তাঁহার মতে প্রত্যক্ষের অনুপপত্তিবশতঃ সর্ববস্তুর অগ্রহণ হইয়া পড়ে । ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া শেষে ইহা বিশদরূপে বুঝাইয়াছেন যে, ইন্দ্রিয় ও বিষয়ের সহিত সম্বন্ধবজ্জ্ঞ প্রত্যক্ষ জন্মে । কিন্তু অবিদ্যমান কোন পদার্থের সহিত ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ হইতে পারে না । পূর্বপক্ষবাদী যখন বিদ্যমান কোন পদার্থ স্বীকার করেন না, তাঁহার মতে অতীত ও ভবিষ্যৎ ভিন্ন কোন পদার্থ নাই, তখন তাঁহার মতে প্রত্যক্ষের নিমিত্ত যে বিষয়ের সহিত ইন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ, তাহা হইতে পারে না, সুতরাং প্রত্যক্ষের বিষয় এবং প্রত্যক্ষজ্ঞানও উপপন্ন হয় না । প্রত্যক্ষের অনুপপত্তি হইলে তন্মূলক অভ্যন্তর প্রমাণেরও অনুপপত্তি হওয়ার সর্বপ্রমাণের বিলোপ হয় । সুতরাং প্রমাণ না থাকায় কোন বস্তুরই জ্ঞান হইতে পারে না । শব্দ-প্রমাণের অনুপপত্তি হইলে উপমান-প্রমাণের মূলীভূত শব্দপ্রমাণ না থাকায় উপমান-প্রমাণও থাকিতে পারে না, এই অভিপ্রায়েই ভাষ্যকার উপমান-প্রমাণের অনুপপত্তি পৃথকরূপে না বলিয়াও সর্বপ্রমাণের বিলোপ বলিয়াছেন । “প্রত্যক্ষ” শব্দটি প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষ বিষয় এবং প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই ত্রিবিধ অর্থেই প্রযুক্ত হইয়া থাকে । ভাষ্যকার সূত্রোক্ত “প্রত্যক্ষ” শব্দের দ্বারা এখানে ঐ ত্রিবিধ অর্থেরই ব্যাখ্যা করিয়াছেন । অর্থাৎ বর্তমান না থাকিলে ইন্দ্রিয়ার্থসম্বন্ধরূপ প্রত্যক্ষ প্রমাণ, প্রত্যক্ষ বিষয় ও প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এই সমস্তই উপপন্ন হয় না । ভাষ্যে “অবিদ্যমানং” এই কথার পরে “অসৎ” এবং শেষে “বিদ্যমানং” এই কথার পরে “সৎ” এই কথা পূর্বকথারই বিবরণ । অসৎ বলিতে এখানে অলীক নহে । সৎ বলিতে বর্তমান, অসৎ বলিতে অবর্তমান ( অতীত ও ভাবী ) ।

বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষের অনুপপত্তি হয় কেন ? এতদ্ব্যতীত উদ্যোক্তকর বলিয়াছেন যে, কার্যমাত্রই বর্তমানাধার ; প্রত্যক্ষ যখন কার্য, তখন তাহার আধার বর্তমানই হইবে। বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষ অনাধার হইয়া পড়ে। অনাধার কোন কার্য না থাকায় প্রত্যক্ষ থাকিতে পারে না। প্রত্যক্ষের অভাব হইলে সর্বপ্রমাণেরই অভাব হয়। উদ্যোক্তকরের গূঢ় তাৎপর্য এই যে, যোগিগণের যোগজ সন্নিকর্ষবশতঃ অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়েও প্রত্যক্ষ হইয়া থাকে। সুতরাং প্রত্যক্ষমাত্রই বর্তমানবিষয়ক, প্রত্যক্ষমাত্রই বিষয় কারণ বর্তমান না থাকিলে প্রত্যক্ষ-মাত্রেরই উচ্ছেদ হয়, ইহা বলা যায় না। প্রত্যক্ষ যখন কার্য, তখন যে আধারে প্রত্যক্ষ জন্মে, তাহা বর্তমানই বলিতে হইবে। কোন অতীত ও ভবিষ্যৎ পদার্থ তাহার আধার হইতে পারে না। কার্যমাত্রই বর্তমানাধার। সুতরাং বর্তমান না থাকিলে অনাধার হইয়া প্রত্যক্ষ থাকিতে পারে না, ইহাই স্বত্রকারের বিবক্ষিত। তাৎপর্যটীকাকার এইরূপে উদ্যোক্তকরের তাৎপর্য বর্ণন করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ভাষ্যকারেরও এইরূপ তাৎপর্য বুঝিতে হইবে। প্রত্যক্ষের নিমিত্ত ইন্দ্রিয়ার্গসন্নিকর্ষ এবং অস্মদাদির প্রত্যক্ষের বিষয় ঘটাদি পদার্থ এবং প্রত্যক্ষ জ্ঞান, এ সমস্তই বর্তমান কাল না থাকিলে অনাধার হওয়ায় উপপন্ন হয় না, ইহাই ভাষ্যার্থ। ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বারা কিন্তু তাঁহার ঐরূপ বিবক্ষা মনে হয় না। বর্তমান না থাকিলে, প্রত্যক্ষরূপ কার্য অনাধার হওয়ায় উপপন্ন হয় না, এরূপ কথা ভাষ্যকার বলেন নাই। উদ্যোক্তকরের যুক্তি অনুসারে ঐরূপ কথা বলিলে বর্তমানের অভাবে কেবল প্রত্যক্ষরূপ কার্যের কেন, কার্যমাত্রেরই অনুপপত্তি বলা যায়। স্বত্রকার মহর্ষি কিন্তু প্রত্যক্ষেরই অনুপপত্তি বলিয়া তৎপ্রযুক্ত সর্বাগ্রহণ বলিয়াছেন। ভাষ্যকারও প্রথমে বলিয়াছেন যে, অবর্তমান বিষয় ইন্দ্রিয়-সন্নিকৃষ্ট হয় না ; সুতরাং বর্তমান কোন পদার্থ স্বীকার না করিলে প্রত্যক্ষের অনুপপত্তিবশতঃ সর্বপ্রমাণের লোপ হওয়ায় সর্বগ্রহণ হইতে পারে না। ভাষ্যকার লৌকিক প্রত্যক্ষেরই অনুপপত্তি বুঝাইতে প্রথমে ঐ সকল কথা বলিয়াছেন বুঝা যায়। তাহা হইলে যোগীদিগের যোগজ সন্নিকর্ষজ্ঞ অলৌকিক প্রত্যক্ষ অতীত ও ভবিষ্যৎ বিষয়ে হইতে পারিলেও ভাষ্যকারের কথা অসঙ্গত হয় নাই। ফলকথা, বর্তমান না থাকিলে লৌকিক প্রত্যক্ষের অনুপপত্তিবশতঃ তন্মূলক কোন পদার্থের কোনরূপ জ্ঞান হয় না, হইতে পারে না, ইহাই স্বত্রকার ও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত বুঝিতে পারি। বর্তমান স্বীকারের পক্ষে উদ্যোক্তকরের যুক্তিকে যুক্তান্তরূপেও গ্রহণ করিতে পারি।

ভাষ্যকার পূর্বপক্ষবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন যে, পতিত অধ্বা ও পতিতব্য অধ্বা ভিন্ন তৃতীয় কোন অধ্বা অর্থাৎ গন্তব্য দেশ না থাকায় অতীত ও ভবিষ্যৎ পতন ভিন্ন বর্তমান পতন নাই। অর্থাৎ বর্তমান কালের কোন ব্যঞ্জক না থাকায় বর্তমান কাল নাই। এতদ্ব্যতীত ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, কাল অধ্বব্যক্ত্য নহে—ক্রিয়াব্যক্ত্য। - যে কালে কোন দ্রব্যে বর্তমান ক্রিয়ার জ্ঞান হয়, তাহা বর্তমান কাল। অর্থাৎ বর্তমান ক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কালের জ্ঞান হয়। শেষে এই স্বত্রের অবতারণা করিতে বলিয়াছেন যে, বর্তমান কাল কেবল পতনাদি ক্রিয়া-

ব্যক্তিই নহে; পরন্তু অর্গসত্তাব্যক্ত্যও। শেষে বর্তমান কাল স্বীকারের পক্ষে মহাবীর এই স্মৃতিচরম যুক্তির ব্যাখ্যা করিয়া, তাঁহার পূর্বকথিত বর্তমান কালব্যক্তকের বিশেষ ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, বর্তমান কাল উত্তর প্রকারে গৃহীত হয়;—কোন স্থলে অর্গসত্তাবের দ্বারা এবং কোন স্থলে ক্রিয়াসত্তানের দ্বারা বর্তমান কালের গ্রহণ হয়। “দ্রব্য আছে” এইরূপ বলিলে অস্তিত্ব ক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কাল বুঝা যায় এবং “পাক করিতেছে”, “ছেদন করিতেছে” এই প্রয়োগস্থলে ক্রিয়াসত্তানের দ্বারা বর্তমান কালের গ্রহণ হয়। ক্রিয়াসত্তান দ্বিবিধ;—একপ্রয়োজনবিশিষ্ট নানাবিধ ক্রিয়া এক প্রকার ক্রিয়াসত্তান এবং একপ্রয়োজনবিশিষ্ট একবিধ ক্রিয়ার পুনঃ পুনঃ অস্থানরূপ অভ্যাস দ্বিতীয় প্রকার ক্রিয়াসত্তান। ছেদনক্রিয়াস্থলে ঐ ক্রিয়া সমস্তই একজাতীয়। পুনঃ পুনঃ কুঠারের উদ্যমনপূর্বক কাঠে নিপাত করিলে “ছেদন করিতেছে” এইরূপ কথিত হয়। ঐ স্থলে অনেক ছেদন-ক্রিয়া অতীত হইলেও ছেদনক্রিয়ার অভ্যাসরূপ ক্রিয়াসত্তান থাকি পর্যন্ত অর্থাৎ যে পর্যন্ত কুঠারের উদ্যমনপূর্বক কাঠে নিপাত চলিবে, সে পর্যন্ত ঐ ক্রিয়াসত্তানের দ্বারা “ছেদন করিতেছে” এইরূপে বর্তমান কালের গ্রহণ হয়। “পাক করিতেছে” এই প্রয়োগস্থলে প্রথম প্রকার ক্রিয়াসত্তান। কারণ, চুলীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্যন্ত নানাবিধ ক্রিয়াকলাপই পাকক্রিয়াসত্তান। উহার কোন ক্রিয়া অতীত ও কোন কোন ক্রিয়া অনারম্ভ হইলেও ঐ ক্রিয়াসমূহের মধ্যে কোন ক্রিয়ার বর্তমানতাবশতঃই ঐ ক্রিয়াসত্তানের দ্বারা “পাক করিতেছে” এইরূপে বর্তমান কালের গ্রহণ হয় এবং ঐ পচ্যমান তণ্ডুল ও ছিদ্যমান কাঠরূপ কর্মকারক স্বরূপতঃ বর্তমান না হইলেও ঐ বর্তমান ক্রিয়ার সম্বন্ধবশতঃই তাহাকে ক্রিয়মাণ অর্থাৎ বর্তমান বলে। পরস্মৈ ইহা ব্যক্ত হইবে ॥ ৪২ ॥

ভাষ্য। তস্মিন্ ক্রিয়মাণে—

সূত্র। কৃততাকর্তব্যাতোপপত্তেস্তৃভয়থা-

গ্রহণং ॥ ৪৩॥ ১০৪ ॥

অনুবাদ। সেই ক্রিয়মাণে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিদ্যমানক্রিয়াবিশিষ্ট পদার্থে কৃততা ও কর্তব্যতার অর্থাৎ অতীত ক্রিয়া ও চিকীর্ষিত ভবিষ্যৎ ক্রিয়ার উপপত্তিবশতঃ কিন্তু উভয়প্রকারে (বর্তমানের) গ্রহণ হয়।

১। ভাষ্যকার তদাদি তদন্ত পাকক্রিয়াসমূহের বর্ণন করিতে চুলীতে স্থালীর আরোপণকে প্রথম ক্রিয়া বলিয়াছেন। উল্লোভকর চুলীর অধোদেশে কাঠনিক্ষেপকেই প্রথম ক্রিয়া বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের পাকক্রিয়া বর্ণনের দ্বারা কেহ মনে করেন যে, তিনি অবিড়ম্বণীয় ছিলেন। কারণ, অবিড়ম্বণে অন্নই ভোজ্য পদার্থের মধ্যে উত্তম, এবং ভাষ্যকারোক্ত প্রকারেই অন্নপাকপ্রথা প্রচলিত। কেহ এইরূপ মনে করিলেও উহা ভাষ্যকারের আবিড়ম্বণ বিষয়ের নিশ্চায়ক প্রমাণ হইতে পারে না। দেশান্তরেও ঐরূপ অন্নপাকপ্রথা দেখিতে পাওয়া যায়। ব্যক্তিবিশেষের পাকক্রিয়ার প্রথাও নির্ণয় করা যায় না।

ভাষ্য । ক্রিয়াসন্তানোহনারক্শচিকীর্ষিতোহনাগতঃ কালঃ, পক্ষ্যতীতি । প্রয়োজনাবসানঃ ক্রিয়াসন্তানোপরমোহতীতঃ কালোহপাক্ষীদিতি । আরক্ক-ক্রিয়াসন্তানো বর্তমানঃ কালঃ, পচতীতি । তত্র যা উপরতা সা কৃততা, যা চিকীর্ষিতা সা কর্তব্যতা, যা বিদ্যমানা সা ক্রিয়মাণতা । তদেবং ক্রিয়াসন্তানস্বষ্ট্রে কাল্যসমাহারঃ—পচতি পচ্যত ইতি বর্তমানগ্রহণেন গৃহ্যতে । ক্রিয়াসন্তানস্ব হত্রাবিচ্ছেদোহভিধীয়তে, নারস্তো নোপরম ইতি । সোহয়মুভয়থা বর্তমানো গৃহ্যতে অপবৃত্তো ব্যপবৃত্তশ্চাতীতানাংগতাভ্যাং । স্থিতিব্যঙ্গ্যো বিদ্যতে দ্রব্যমিতি । ক্রিয়াসন্তানাবিচ্ছেদাভিধায়ী চ ত্রৈকাল্য-স্থিতঃ পচতি ছিনতীতি । অগ্ৰশ্চ প্রত্যাসত্তিপ্রভূতেরর্থস্য বিবক্ষায়াং তদভি-ধায়ী বহুপ্রকারো লোকেষুংপ্রেক্ষিতব্যঃ । তস্মাদস্তি বর্তমানঃ কাল ইতি ।

অনুবাদ । অনারক্ক ও চিকীর্ষিত, অর্থাৎ যাহা করা হয় নাই, কিন্তু করিতে ইচ্ছা জন্মিয়াছে, এমন ক্রিয়াসন্তান অনাগত কাল, অর্থাৎ ভবিষ্যৎকাল—( উদাহরণ ) “পাক করিবে” । “প্রয়োজনাবসান” অর্থাৎ যাহার প্রয়োজনের অবসান ( ফল-সমাপ্তি ) হইয়াছে, এমন ক্রিয়াসন্তানের নিবৃত্তি অতীত কাল, ( উদাহরণ ) “পাক করিয়াছে” । আরক্ক ক্রিয়াসন্তান বর্তমান কাল, ( উদাহরণ ) “পাক করিতেছে” । সেই ক্রিয়াসন্তানের মধ্যে যে ক্রিয়া উপরত অর্থাৎ নিবৃত্ত বা অতীত, তাহা কৃততা, যে ক্রিয়া চিকীর্ষিত, তাহা কর্তব্যতা, যে ক্রিয়া বর্তমান, তাহা ক্রিয়মাণতা । সেই-এইরূপ ক্রিয়াসন্তানস্ব কালত্রয়ের সমাহার “পাক করিতেছে”, “পাক হইতেছে”, এইরূপ প্রয়োগস্থলে বর্তমান গ্রহণের দ্বারা অর্থাৎ বর্তমানকালবোধক শব্দের দ্বারা গৃহীত হয় । যেহেতু এই স্থলে ( “পাক করিতেছে”, “পাক হইতেছে” এই পূর্বোক্ত প্রয়োগস্থলে ) ক্রিয়াসন্তানের অর্থাৎ চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ প্রভৃতি পূর্বোক্ত পাকক্রিয়াসমূহের অবিচ্ছেদ অভিহিত হয় । ক্রিয়াসন্তানের আরম্ভ অভিহিত হয় না, উপরম অর্থাৎ নিবৃত্তিও অভিহিত হয় না । সেই এই বর্তমান কাল উভয় প্রকারে গৃহীত হয় । অতীত ও ভবিষ্যৎকালের সহিত (১) অপবৃত্ত অর্থাৎ সম্পৃক্ত বা সম্বন্ধযুক্ত এবং অতীত ও ভবিষ্যৎকালের সহিত (২) ব্যপবৃত্ত অর্থাৎ অসম্পৃক্ত বা সম্বন্ধশূন্য । “দ্রব্য বিদ্যমান আছে” এইরূপ প্রয়োগস্থলে ( বর্তমান কাল ) স্থিতি-ব্যঙ্গ্য । [ অর্থাৎ এইরূপ প্রয়োগস্থলে অস্তিত্ব বা স্থিতিক্রিয়ার দ্বারা যে বর্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা অতীত ও ভবিষ্যৎকালের সহিত ব্যপবৃত্ত ( সম্বন্ধশূন্য ) অর্থাৎ

তাহা কেবল বর্তমান কাল ] ক্রিয়াসত্ত্বানের অবিচ্ছেদ্যপ্রতিপাদক “পাক করিতেছে”, “ছেদন করিতেছে” এইরূপ প্রয়োগ ত্রৈকাল্যান্বিত অর্থাৎ অতীত, বর্তমান ও ভবিষ্যৎ, এই কালত্রয়সম্বন্ধ। প্রত্যাসত্তি প্রভৃতি ( নৈকট্য প্রভৃতি ) অর্থের বিবক্ষা হইলে অগ্ন্যও বহুপ্রকার তদভিধায়ী অর্থাৎ বর্তমান-প্রতিপাদক প্রয়োগ লোকে উৎপ্রেক্ষা করিবে ( বুঝিয়া লইবে )। অতএব বর্তমান কাল আছে।

টিপ্পনী। বর্তমান কাল নাই, এই পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া, তদুত্তরে স্বত্বকার মহর্ষি পুরোক্ত তিন স্থত্রের দ্বারা বর্তমান কাল আছে, উহা অবশ্য স্বীকার্য, ইহা প্রতিপন্ন করিয়াছেন। কিন্তু বর্তমান কালের ব্যঞ্জক বা বোধক কি? কিসের দ্বারা কিরূপে বর্তমান কাল বুঝা যায়? তাহা বলা আবশ্যক। এ জ্ঞান মহর্ষি এই স্থত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, উভয় প্রকারে বর্তমান কালের জ্ঞান হয়। মহর্ষির গূঢ় বক্তব্য এই যে, কাল পদার্থ অথও অর্থাৎ এক, বর্তমানাদিভেদে বস্তুতঃ কালের কোন ভেদ নাই। কিন্তু যে ক্রিয়ার দ্বারা কালের জ্ঞান হয়, সেই ক্রিয়ার বর্তমানত্বাদিবশতঃই কালে বর্তমানত্বাদির জ্ঞান হয়। এই জ্ঞানই ক্রিয়াকে কালের উপাধি বলে। ক্রিয়াগত বর্তমানত্বাদি ধর্ম কালে আরোপিত হয়; সুতরাং ক্রিয়াকে কালের উপাধি বলা যায়। ভাষ্যকার এই অভিপ্রায়েই প্রথমে ভবিষ্যৎ ক্রিয়াকে ভবিষ্যৎকাল এবং অতীত ক্রিয়া বা ক্রিয়া-নিবৃত্তিকে অতীত কাল এবং বর্তমান ক্রিয়াকে বর্তমান কাল বলিয়াছেন। বর্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হয়, এই কথাটির দ্বারা স্মৃতিত হইয়াছে যে, বর্তমান কাল দ্বিবিধ;—কোন স্থলে ক্রিয়ামাত্রব্যাপ্য, কোন স্থলে ক্রিয়াসত্ত্বানব্যাপ্য। ভাষ্যকার মহর্ষির এই স্বত্রানুসারেই পূর্বস্বত্রভাষ্যে এ কথা বলিয়াছেন। তন্মধ্যে “ত্রয় বিদ্যমান আছে” এইরূপ প্রয়োগস্থলে অস্তিত্ব বা স্থিতিক্রিয়াব্যাপ্য বর্তমান কাল। “পাক করিতেছে”, “ছেদন করিতেছে” এইরূপ প্রয়োগস্থলে পাকাদিক্রিয়াসত্ত্বানব্যাপ্য বর্তমান কাল। কিন্তু পুরোক্ত উভয়বিধ স্থলেই যদি বর্তমান ক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কাল বুঝা যায়, তাহা হইলে উভয় স্থলে এক প্রকারেই জ্ঞান হয়। বর্তমান কালের উভয় প্রকারে জ্ঞান হইবার হেতু কি? এই জ্ঞান মহর্ষি তাহার হেতু বলিয়াছেন যে, কৃতত্বা ও কর্তব্যতার উপপত্তি। ক্রিয়া অতীত হইলে সেই কার্যকে “কৃত” বলে। ক্রিয়া অনারম্ভ ও চীকীর্ষিত হইলে, সেই ভাবি কার্যকে “কর্তব্য” বলে। ক্রিয়া বর্তমান হইলে সেই কার্যকে ক্রিয়মাণ বলে। কৃত, কর্তব্য ও ক্রিয়মাণের ধর্ম যথাক্রমে কৃতত্বা, কর্তব্যতা ও ক্রিয়মাণতা। সুতরাং অতীত ক্রিয়াকে “কৃতত্বা” এবং ভবিষ্যৎ ক্রিয়াকে “কর্তব্যতা” এবং বর্তমান ক্রিয়াকে “ক্রিয়মাণতা” বলা যায়। ভাষ্যকার তাহাই ব্যাখ্যা করিয়া মহর্ষি যে অতীত ক্রিয়াকেই “কৃতত্বা” এবং ভবিষ্যৎ ক্রিয়াকেই “কর্তব্যতা” বলিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিয়াছেন এবং ভাষ্যকারের প্রথমোক্ত কালত্রয়ের ব্যাখ্যানুসারে কৃতত্বা ও কর্তব্যতা বলিতে ফলতঃ যথাক্রমে অতীত ও ভবিষ্যৎকাল, ইহাও প্রকাশ করিয়াছেন। তাই পরেই বলিয়াছেন যে, এইরূপ ক্রিয়া-সত্ত্বানস্ব কালত্রয়ের সমাহার “পাক করিতেছে”, “পক হইতেছে” এইরূপ প্রয়োগস্থলে বর্তমান-বোধক শব্দের দ্বারা বুঝা যায়। কারণ, ঐরূপ প্রয়োগস্থলে পাকক্রিয়াসত্ত্বানের অবিচ্ছেদ্যই বিবক্ষিত,

তাহাই ঐ স্থলে বর্তমানবোধক বিভক্তির দ্বারা কথিত হয়। চুল্লীতে স্থালীর আরোপণ হইতে অধোদেশে অবতারণ পর্য্যন্ত যে ক্রিয়াকলাপ, তাহা যথাক্রমে অবিচ্ছেদে হইতেছে, ইহা বুঝাইতেই “পাক করিতেছে” এইরূপ প্রয়োগ হয়। ঐ ক্রিয়াকলাপের আরম্ভের বিবক্ষা স্থলে “পাক করিবে” এবং উহার নিবৃত্তির বিবক্ষা স্থলে “পাক করিয়াছে” এইরূপই প্রয়োগ হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত স্থলে তদাদিতদন্ত ক্রিয়াকলাপের আরম্ভ কথিত হয় না, নিবৃত্তিও কথিত হয় না; তাহার অবিচ্ছেদই কথিত হয়; এই জন্তই “পাক করিতেছে” ইত্যাদি প্রকার কালত্রয়-সম্বন্ধ বর্তমান প্রয়োগ ইহা থাকে। মূল কথা, “পাক করিতেছে” ইত্যাদি প্রয়োগ স্থলে কেবল বর্তমান কালেরই জ্ঞান হয় না—কালত্রয়েরই জ্ঞান হয়; কারণ, ঐ স্থলে কৃততা ও কর্তব্যতা অর্থাৎ অতীত ক্রিয়া ও ভবিষ্যৎ ক্রিয়ারও উপপত্তি (জ্ঞান) আছে। “পাক করিতেছে” এইরূপ প্রয়োগ করিলে বুঝা যায়, পূর্বোক্ত তদাদি-তদন্ত পাকক্রিয়া-সন্তানের মধ্যে কতকগুলি ক্রিয়া অতীত, কতক-গুলি ক্রিয়া অনাগত অর্থাৎ ভাবী এবং একটি ক্রিয়া বর্তমান। কিন্তু “দ্রব্য বিদ্যমান আছে” এই-রূপ প্রয়োগ স্থলে যে অস্তিত্ব বা স্থিতিক্রিয়ার দ্বারা বর্তমান কাল বুঝা যায়, সে ক্রিয়া এক এবং কেবল বর্তমান, সেখানে পূর্বোক্ত কৃততা ও কর্তব্যতার জ্ঞান নাই; এ জন্ত কেবল বর্তমান কালেরই জ্ঞান হয়। সুতরাং “পাক করিতেছে” এবং “দ্রব্য বিদ্যমান আছে” এই উভয় স্থলে এক প্রকারেই বর্তমান কালের জ্ঞান হয় না—উভয় স্থলে উভয় প্রকারেই বর্তমান কালের জ্ঞান হয়। ভাষ্যকার মহর্ষি-স্বত্রানুসারে এখানে উভয় প্রকার বর্তমান কাল ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত “অপবৃত্ত” বর্তমান কাল এবং অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত “ব্যপবৃত্ত” বর্তমান কাল। উদ্যোতকর স্থিতিক্রিয়াব্যাখ্য বর্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত “ব্যপবৃত্ত” বলিয়াছেন<sup>১</sup>। ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বারা বুঝা যায়, স্থিতিব্যাখ্য বর্তমান কালকেই তিনি অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত (১) অপবৃত্ত অর্থাৎ অসম্পৃক্ত বা সম্বন্ধশূন্য বলিয়াছেন। এবং পাকাদি ক্রিয়াসন্তান-ব্যাখ্য বর্তমান কালকেই অতীত ও ভবিষ্যৎ কালের সহিত (২) ব্যপবৃত্ত অর্থাৎ সম্পৃক্ত বা সম্বন্ধযুক্ত বলিয়াছেন। কিন্তু উদ্যোতকর অসম্পৃক্ত অর্থে “ব্যপবৃত্ত” শব্দের প্রয়োগ করায় তাঁহার কথা অনুসারেই অনুবাদে পূর্বোক্তরূপ ভাষ্যব্যাখ্যা করা হইয়াছে। উদ্যোতকরের কথা অনুসারে ভাষ্যকারের প্রথমোক্ত “অপবৃত্ত” শব্দের অর্থ বুঝিতে হইবে সম্পৃক্ত। এবং পূর্বোক্ত “পচতি পচাতে” এইরূপ প্রয়োগ স্থলেই ঐ অপবৃত্ত বর্তমান কালের উদাহরণ বুঝিয়া, শেষোক্ত “বিদাতে দ্রব্যং” এইরূপ প্রয়োগ স্থলে শেষোক্ত ব্যপবৃত্ত বর্তমান কালের উদাহরণ বুঝিতে হইবে। “পচতি ছিনতি” এইরূপ প্রয়োগ কালত্রয়-সম্বন্ধ। কারণ, তাহা পাকাদি ক্রিয়াসন্তানের অবিচ্ছেদ প্রতিপাদক, এই কথা বলিয়া শেষে ভাষ্যকার পূর্বোক্ত স্থিতিব্যাখ্য বর্তমান কাল হইতে পাকাদি ক্রিয়াসন্তানব্যাখ্য বর্তমান কালের

১। কেবলমাত্র ব্যপবৃত্তভাবীতানাগতভাণ্ড্য সম্পৃক্তস্তাচ তাভারিতি। ক পুনর্বাণবৃত্তস্ত? বিদাতে দ্রব্যমিত্যত্র হি কেবলঃ শুদ্ধো বর্তমানেহতিধীয়তে। পচতি ছিনতিতাত্র সংপৃক্তঃ। কথং? কাশিকদ্র ক্রিয়া বাতীতাঃ কাশিদনাপতাঃ একা চ বর্তমানা ইতি।—ভাষ্যবাস্তবিক।



ভেদ সমর্থনপূর্বক মহর্ষিস্থত্রোক্ত বর্তমান কালের উভয় প্রকারে গ্রহণের কারণ সমর্থন করিয়াছেন এবং স্থত্রের অবতারণা করিতে প্রথমে “তস্মিন্ ক্রিয়মাণে” এই কথা বলিয়া, পাকাদি ক্রিয়াসম্ভান স্থলে বর্তমান ক্রিয়ার সম্বন্ধবশতঃই যে তণ্ডুলাদিকে ক্রিয়মাণ অর্থাৎ বর্তমান ক্রিয়াবিশিষ্ট বলে, তাহাতে সেই স্থলে অতীত ক্রিয়ারূপ কৃততা ও ভবিষ্যৎ ক্রিয়ারূপ কর্তব্যতারও জ্ঞান হওয়ায়, ঐ স্থলে ত্রিবিধ ক্রিয়াবাহ্য্য ত্রিবিধ কালেরই জ্ঞান হয়, ইহাই স্থত্রকারের অভিমত বলিয়া ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন ।

ভাষ্যকার শেষে বর্তমান কালের অস্তিত্ব বিষয়ে আরও একটি যুক্তি প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, নৈকট্য প্রভৃতি অর্থবিবক্ষা স্থলে আরও বহু প্রকার বর্তমান প্রয়োগ আছে, তাহা বুঝিয়া লইবে । ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপর্য্য এই যে, লোকে কোন সময়ে অতীত স্থলেও বর্তমান প্রয়োগ হয় এবং অনাগত ভবিষ্যৎ স্থলেও বর্তমান প্রয়োগ হয় । যেমন কেহ আগমন করিয়া অর্থাৎ তাঁহার আগমন অতীত হইলেও বলিয়া থাকেন “এই আমি আসিলাম” এবং না যাইয়াও অর্থাৎ গমন-ক্রিয়ার অনারম্ভ স্থলেও বলিয়া থাকেন, “এই আসিতেছি” । পূর্বোক্ত দুই স্থলে বস্তুতঃ আগমনক্রিয়া অতীত ও ভবিষ্যৎ হইলেও তাহার নৈকট্য বিবক্ষা থাকায় অর্থাৎ ঐরূপ বাক্যবক্তার আগমন-ক্রিয়া প্রত্যাসন্ন বা নিকটবর্তী, তিনি ক্রিয়ৎক্ষণ পূর্বকই আসিয়াছেন এবং ক্রিয়ৎক্ষণ পরেই যাইবেন, ঐরূপ বলিবার ইচ্ছাবশতঃই ঐরূপ বর্তমান প্রয়োগ হইয়া থাকে । নিকটাতীত ও নিকট-ভবিষ্যৎ স্থলে ঐরূপ বর্তমান প্রয়োগ সূচিরপ্রসিদ্ধ ও ব্যাকরণ শাস্ত্রসম্মত । ঐ বর্তমান প্রয়োগ মুখ্য নহে—উহা ভাক্ত বা গোণ বর্তমান প্রয়োগ । কিন্তু যদি কোন স্থলে মুখ্য বর্তমান না থাকে, তাহা হইলে তন্মূলক গোণ বর্তমান প্রয়োগও হইতে পারে না । গোণ প্রয়োগ বলিতে গেলেই তাহার মুখ্য প্রয়োগ অবশ্যই দেখাইতে হইবে । সুতরাং যখন পূর্বোক্তরূপ বহু প্রকার গোণ বর্তমান প্রয়োগ আছে, তখন কোন স্থলে মুখ্য বর্তমানই অবশ্য স্বীকার্য্য । সেখানে বর্তমানত্বের যথার্থ জ্ঞান হয় ; অতএব বর্তমান কাল অবশ্যই আছে । বর্তমান কাল থাকিলে, তৎসাপেক্ষ অতীত ও ভবিষ্যৎকালও আছে, সুতরাং অন্তর্য্যময় ত্রিকালীন পদার্থবিষয়ক, এই সিদ্ধান্তের কোন বাধা নাই । ইহাই এই প্রকরণের দ্বারা মহর্ষি সমর্থন করিয়াছেন ॥ ৪৩ ॥

বর্তমান-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত ।

সূত্র । অত্যন্তপ্রায়েকদেশসাধর্ম্যাচ্চুপমানা-

সিদ্ধিঃ ॥৪৪॥১০৫॥

অমুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) অত্যন্তসাধর্ম্যাচ্চুপমুক্ত অর্থাৎ সর্ববংশে সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং প্রায়িক সাধর্ম্যাচ্চুপমুক্ত অর্থাৎ বহু সাদৃশ্যপ্রযুক্ত এবং একদেশ-সাধর্ম্যাচ্চুপমুক্ত অর্থাৎ আংশিক সাদৃশ্য প্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয় না [ অর্থাৎ পূর্বোক্ত ত্রিবিধ

সাদৃশ্য ভিন্ন আর কোন প্রকার সাদৃশ্য নাই। ঐ ত্রিবিধ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত যখন উপমান সিদ্ধি হয় না, তখন সাদৃশ্যমূলক উপমান-প্রমাণ সিদ্ধ হইতে পারে না।]

ভাষ্য। অত্যন্তসাধর্ম্যাদুপমানং ন সিধ্যতি। ন চৈবং ভবতি যথা গোঁরেবং গোঁরিতি। প্রায়ঃ সাধর্ম্যাদুপমানং ন সিধ্যতি, নহি ভবতি যথাহনড্রানেবং মহিষ ইতি। একদেশসাধর্ম্যাদুপমানং ন সিধ্যতি, নহি সর্বেণ সর্বমুপমীয়ত ইতি।

অনুবাদ। অত্যন্ত সাধর্ম্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেহেতু ‘যেমন গো, এমন গো’ এইরূপ ( উপমান ) হয় না। প্রায়িক সাদৃশ্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেহেতু ‘যেমন বুষ, এমন মহিষ’ এইরূপ ( উপমান ) হয় না। একদেশ-সাধর্ম্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হয় না; যেহেতু সকল পদার্থের সহিত সকল পদার্থ উপমিত হয় না। ( অর্থাৎ যদি আংশিক সাধর্ম্যপ্রযুক্ত উপমান স্বীকার করা যায়, তাহা হইলে সকল পদার্থেই সকল পদার্থের আংশিক সাধর্ম্য থাকায় “যেমন মেরু, সেইরূপ সর্ষপ” এইরূপও উপমান হইতে পারে। কারণ, মেরু ও সর্ষপেও কোন অংশে সাধর্ম্য বা সাদৃশ্য আছে )।

টিপ্পনী। পূর্বপ্রকরণে বর্তমান-পরীক্ষা হইয়াছে। বর্তমান-পরীক্ষার অন্তর্গত। অনুমান-পরীক্ষার পরে উদ্দেশ ও লক্ষণের ক্রমানুসারে এখন উপমানই অবসরপ্রাপ্ত। তাই মহর্ষি অবসর-সংগতিতে এখন উপমানের পরীক্ষা করিতেছেন। প্রথমাধ্যায়ে উপমানের লক্ষণ-স্থলে বলা হইয়াছে যে, প্রসিদ্ধ অর্থাৎ প্রকৃষ্টরূপে জ্ঞাত পদার্থের সহিত সাধর্ম্যবশতঃ অর্থাৎ সেই সাধর্ম্য প্রত্যক্ষ-জ্ঞাত সাধর্ম্যের সিদ্ধি উপমিতি; তাহার করণই উপমান-প্রমাণ। যেমন “যথা গো, তথা গবয়” এইরূপ বাক্য শ্রবণ করিয়া, অরণ্যে গবয় পশুতে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিলে, ঐ পূর্বজ্ঞাত বাক্যার্থের স্মরণ-সহকৃত ঐ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষ “এইটি গবয়” এইরূপে সংজ্ঞা-সংজ্ঞি সম্বন্ধ-বোধের করণ হইয়া উপমান-প্রমাণ হয়। মহর্ষি এই সিদ্ধান্তে এই স্থত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, আত্যন্তিক, প্রায়িক অথবা আংশিক সাধর্ম্যপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হইতে পারে না। ভাষ্যকার মহর্ষির বক্তব্য বুঝাইতে যাহা বলিয়াছেন, তাহার তাৎপর্য বর্ণন করিতে তাৎপর্যটাকাকার বলিয়াছেন যে, “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্যে যদি গোর সহিত গবয়ের অত্যন্ত সাধর্ম্য অর্থাৎ গবয়ে গোগত সকল ধর্মবদ্ভূত সাধর্ম্যই বিবক্ষিত হয়, তাহা হইলে গবয় গোভিন্ন হয় না, গোবিশেষই হইয়া পড়ে। তাহা হইলে “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্যের অর্থ হয় “যথা গো, তথা গো”। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, “যথা গো, তথা গো” এইরূপ উপমান হয় না। ভাষ্যে “ন চৈবং” এই স্থলে “চ” শব্দ হেতুর্থ। আর যদি “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্যে প্রায়িক সাধর্ম্য অর্থাৎ গবয়ে গোগত বহু ধর্মবদ্ভূত বিবক্ষিত হয়, তাহা হইলে মহিষেও গোর বহু সাধর্ম্য থাকায় তাহাও

গবয়-পদবাচ্য হইয়া পড়ে। তাহা হইলে “যথা বুয, তথা গবয়” এই বাক্যের “যথা বুয, তথা মহিষ” এইরূপ অর্থ হইতে পারে। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, “যথা বুয, তথা মহিষ” এইরূপ উপমান হয় না। অর্থাৎ যেহেতু ঐরূপ উপমান হয় না, অতএব প্রায়িক সাধৰ্ম্যাপ্রযুক্ত উপমান সিদ্ধ হইতে পারে না। তাহা হইলে মহিষও গোর বহু সাধৰ্ম্য থাকায়, তাহারও গবয়-পদবাচ্যতা হইয়া পড়ে। আংশিক সাধৰ্ম্য বিবক্ষিত হইলে সকল পদার্থের সহিতই সকল পদার্থের আংশিক সাধৰ্ম্য থাকায় “যথা গো, তথা গবয়” ইহার ত্ৰায় “যথা মেরু, তথা সৰ্বপ” এইরূপও উপমান হইতে পারে। সূত্রাং আংশিক সাধৰ্ম্য প্রযুক্ত উপমানের উপপত্তি হইতেই পারে না। ফলকথা, প্রথমাধ্যায়ে উপমান-লক্ষণস্থত্রে যে “সাধৰ্ম্য” বলা হইয়াছে, সেই সাধৰ্ম্য কি আত্যন্তিক? অথবা প্রায়িক? অথবা আংশিক? এই ত্ৰিবিধ ভিন্ন আর কোন প্রকার সাধৰ্ম্য হইতে পারে না। এখন যদি পূৰ্ব্বোক্ত ত্ৰিবিধ সাধৰ্ম্যাপ্রযুক্তই উপমান-সিদ্ধি না হয়, তাহা হইলে উপমান-প্রমাণ অসিদ্ধ, ইহাই পূৰ্ব্বপক্ষ ॥ ৪৪ ॥

**সূত্র।** প্রসিদ্ধসাধৰ্ম্যাছুপমানসিদ্ধৈৰ্থোক্তদোষানুপ-  
পত্তিঃ ॥৪৫॥১০৬॥

অনুবাদ। (উত্তর) প্রসিদ্ধ সাধৰ্ম্যাপ্রযুক্ত অর্থাৎ প্রজ্ঞাত পদার্থের সহিত (কোন পদার্থের) প্রকরণাদিবশতঃ প্রজ্ঞাত সাধৰ্ম্যাপ্রযুক্ত উপমানের সিদ্ধি হয়, এ জন্ম যথোক্ত দোষের (পূৰ্ব্বসূত্রোক্ত দোষের) উপপত্তি হয় না।

ভাষ্য। ন সাধৰ্ম্যস্য কুৎসপ্রায়ান্নভাবমাস্তিত্যোপমানং প্রবর্ততে, কিং তর্হি? প্রসিদ্ধসাধৰ্ম্যাং সাধ্যসাধনভাবমাস্তিত্য প্রবর্ততে। যত্র চৈত-  
দন্তি; ন তত্রোপমানং প্রতিষেদ্ধুং শক্যং, তস্মাদ্বেথোক্তদোষো নোপ-  
পদ্যত ইতি।

অনুবাদ। সাধৰ্ম্যের কুৎসতা, প্রায়িকত্ব বা অল্পতাকেই আশ্রয় করিয়া উপমান (উপমান-বাক্য) প্রবৃত্ত হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) প্রসিদ্ধ সাধৰ্ম্যাপ্রযুক্ত সাধ্য-সাধন ভাব আশ্রয় করিয়া (উদ্দেশ্য করিয়া) (উপমান) প্রবৃত্ত হয়। যে স্থলে ইহা (প্রসিদ্ধ সাধৰ্ম্য) আছে, সে স্থলে উপমানকে প্রতিষেধ করিতে পারা যায় না। সূত্রাং যথোক্ত দোষ উপপন্ন হয় না।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূৰ্ব্বসূত্রোক্ত পূৰ্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইট

• সিদ্ধান্ত-সূত্র। মহর্ষির বক্তব্য বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, সাধৰ্ম্যের কুৎসতা, প্রায়িকত্ব, অথবা অল্পতাকেই উদ্দেশ্য করিয়া উপমান প্রবৃত্তি হয় না। অর্থাৎ প্রথমে “যথা গো, তথা

গবয়" এইরূপ যে উপমান-বাক্য প্রয়োগ হয়, তাহাতে গবয়ে গোর আত্যন্তিক সাধর্ম্য অথবা প্রায়িক সাধর্ম্য অথবা অল্প বা আংশিক সাধর্ম্যই যে নিয়মতঃ বক্তার বিবক্ষিত থাকে, তাহা নহে। ঐ সাধর্ম্য আত্যন্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, এইরূপ কোন নিয়ম নাই। উপমানবাক্য-বাদী কোন স্থলে কোন সাদৃশ্যবিশেষ আশ্রয় করিয়াই ঐরূপ বাক্য প্রয়োগ করেন। সেই সাদৃশ্য বা সাধর্ম্য সেখানে আত্যন্তিক, অথবা প্রায়িক, অথবা আংশিক, তাহা প্রকরণাদির সাহায্যে বুঝিয়া লইতে হইবে। তাৎপর্যটিকাকার তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, “যথা গো, তথা গবয়” এইরূপ বাক্য প্রকরণাদিসাপেক্ষ হইয়াই স্বার্থবোধ জন্মায়। প্রকরণাদি জ্ঞান ব্যতীত ঐরূপ বাক্য দ্বারা প্রকৃতার্থ বোধ জন্মে না। প্রকরণাদি জ্ঞানবশতঃ সাধর্ম্যবোধক বাক্যের দ্বারা কোন স্থলে আত্যন্তিক সাধর্ম্য, কোন স্থলে প্রায়িক সাধর্ম্য, কোন স্থলে আংশিক সাধর্ম্য বুঝা যায়। যে ব্যক্তি মহিষাদি জানে, তাহার নিকটে “যথা গো, তথা গবয়” এইরূপ বাক্য বলিলে, তখন সেই ব্যক্তি মহিষাদিতে গোর যে সাদৃশ্য আছে, তদ্বত্তির সাদৃশ্যই বক্তার বিবক্ষিত বলিয়া বুঝে। স্ততরাং বনে যাইয়া মহিষাদিতে গোর প্রায়িক সাধর্ম্য বা ভূরি সাদৃশ্য দেখিয়াও মহিষাদিকে গবয়-পদবাচ্য বলিয়া বুঝে না। কারণ, প্রকরণাদি পর্যালোচনার দ্বারা মহিষাদিব্যাবৃত্ত সাধর্ম্যই পূর্বোক্ত বাক্যের দ্বারা সে বুঝিয়া থাকে। সে সাধর্ম্য গবয়ে গোর প্রায়িক সাধর্ম্য। ফল কথা, যে ব্যক্তি মহিষাদি পদার্থ জানে না, তাহার নিকটে পূর্বোক্ত বাক্য বলিলে সে ব্যক্তি বক্তার বিবক্ষিত মহিষাদি ব্যাবৃত্ত গোসাদৃশ্য বুঝিতে পারে না। স্ততরাং তাহার সম্বন্ধে ঐ বাক্য উপমান হইবে না। মহর্ষি “প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য” বলিয়া পূর্বোক্তপ্রকার অভিপ্রায় সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে “প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য” এই বাক্যটি তৃতীয়াতৎপুরুষ সমাস। প্রসিদ্ধ অর্থাৎ প্রকৃষ্ট-রূপে জ্ঞাত পদার্থের সহিত সাধর্ম্যই প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য। সেই সাধর্ম্যও প্রসিদ্ধ হওয়া আবশ্যক। কারণ, সাধর্ম্য থাকিলেও তাহার জ্ঞান না হইলে উপমিতি জন্মিতে পারে না। স্ততরাং প্রসিদ্ধ পদার্থের সহিত যে প্রসিদ্ধ সাধর্ম্য, তাহাই উপমিতির প্রয়োজকরূপে মহর্ষি-স্বত্রে সূচিত বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ ঐ সাধর্ম্যজ্ঞানকেই মহর্ষি উপমান বলিয়া সূচনা করিয়াছেন। ঐ সাধর্ম্য প্রসিদ্ধি অর্থাৎ সাধর্ম্য জ্ঞানও উপমান স্থলে দ্বিবিধ আবশ্যক। প্রথমে “যথা গো, তথা গবয়” এইরূপ বাক্যজ্ঞ গবয়ে গোর সাধর্ম্য জ্ঞান, ইহা শব্দ সাধর্ম্য জ্ঞান। পরে বনে যাইয়া গবয়ে গোর যে সাধর্ম্যপ্রত্যক্ষ, ইহা প্রত্যক্ষরূপ সাধর্ম্য জ্ঞান। পূর্বোক্ত বাক্যজ্ঞ সাধর্ম্য জ্ঞান না হইলে কেবল শেযোক্ত প্রত্যক্ষরূপ সাধর্ম্য জ্ঞানের দ্বারা গবয়-পদবাচ্যত্বের উপমিতিক্রম নিশ্চয় হইতে পারে না। এবং গবয়ে গোর সাধর্ম্য প্রত্যক্ষ না করিয়া কেবল পূর্বোক্ত বাক্যজ্ঞ সাধর্ম্য জ্ঞানের দ্বারাও ঐরূপ নিশ্চয় হইতে পারে না। পূর্বোক্ত বাক্যজ্ঞ সাধর্ম্য-জ্ঞানজ্ঞ যে সংস্কার থাকে, ঐ সংস্কার বনে গবয়ে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষের পরে উদ্ভূত হইয়া পূর্বশ্রুত বাক্যার্থের স্মৃতি জন্মায়। ঐ স্মৃতিসহকৃত প্রত্যক্ষাত্মক সাধর্ম্য জ্ঞানই অর্থাৎ গবয়ে গোর সাদৃশ্য দর্শনই “ইহা গবয়-পদবাচ্য” এইরূপে সেই প্রত্যক্ষদৃষ্ট গবয়বিশিষ্ট পশুতে গবয়-পদবাচ্যত্বের নিশ্চয় জন্মায়। ঐ নিশ্চয়ই ঐ স্থলে উপমিতি। পূর্বোক্ত সাদৃশ্য দর্শন উপমান-প্রমাণ।

ত্ৰায়মঞ্জৰীকাৰ জয়ন্ত ভট্ট বলিয়াছেন যে, বুদ্ধ নৈয়ায়িকগণ “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্যকেই পূৰ্বোক্ত স্থলে উপমান-প্ৰমাণ বলেন<sup>১</sup>। নগৰবাসী, অৰণ্যবাসীৰ পূৰ্বোক্ত বাক্য দ্বাৰাই গবয়ে গবয়-পদবাচ্য নিশ্চয় কৰিতে পারে না, পূৰ্বোক্ত বাক্য শ্ৰবণ ও তাহাৰ অৰ্থবোধের পরে, বনে যাইয়া গবয়ে গোসাদৃশ্য প্ৰত্যক্ষ কৰিয়াই গবয়ে গবয়-পদবাচ্য নিশ্চয় কৰে। এ জ্ঞাত অৰণ্য-বাসীও নগৰবাসীকে তাহাৰ ঐ নিশ্চয়ে সাদৃশ্যৰূপ উপায়ান্তৰ উপদেশ কৰে, সুতৰাং অৰণ্যবাসীৰ পূৰ্বোক্তৰূপ বাক্য শব্দ হইয়াও শব্দপ্ৰমাণ হইবে না, উহা উপমান নামে প্ৰমাণান্তৰ। যদি অৰণ্যবাসী নগৰবাসীকে গবয়ে গবয়-পদবাচ্য নিশ্চয়ে সাদৃশ্যৰূপ উপায়ান্তৰ উপদেশ না কৰিত এবং যদি নগৰবাসীৰ অৰণ্যবাসীৰ পূৰ্বোক্তৰূপ বাক্যৰ্থ বুঝিয়াই সেই বাক্যের দ্বাৰাই গবয়ে গবয়-পদবাচ্য নিশ্চয় হইত, তাহা হইলে উহা অবশ্য শব্দপ্ৰমাণ হইত। জয়ন্ত ভট্ট এইৰূপ যুক্তির দ্বাৰা বুদ্ধ নৈয়ায়িকগণের মত সমর্থন কৰিয়া, শেষে বলিয়াছেন যে, ভাষ্যকাৰের সন্দৰ্ভের দ্বাৰাও তাঁহাৰ এই মত বুঝিতে পাৰা যায় অৰ্থাৎ ভাষ্যকাৰও যেন এই মতাবলম্বী, ইহা বুঝা যায়। বস্তুতঃ উপমান-লক্ষণস্বত্ব-ভাষ্যে (১।১।৬) ভাষ্যকাৰ “যথা গো, তথা গবয়”, “যথা মুদগ, তথা মুদগপৰ্ণী” ইত্যাদি সাদৃশ্যবোধক বাক্যকে “উপমান” বলিয়া উল্লেখ কৰিয়াছেন। এই স্বত্ব-ভাষ্যেও (তাৎপৰ্য্যটীকাকাৰের ব্যাখ্যানুসারে) পূৰ্বোক্তৰূপ বাক্যকে উপমান বলিয়া উল্লেখ কৰিয়াছেন। কিন্তু তিনি যে ঐ বাক্যকে উপমান-প্ৰমাণই বলিয়াছেন, তাহা নিঃসংশয়ে বুঝা যায় না। জয়ন্ত ভট্টও নিঃসংশয়ে ভাষ্যকাৰের ঐ মত প্ৰকাশ করেন নাই। সাদৃশ্য-প্ৰতিপাদক পূৰ্বোক্তৰূপ বাক্য উপমিত্তিৰ প্ৰয়োজক বলিয়া তাহাকে ঐ অৰ্ণে ভাষ্যকাৰ উপমান বলিতে পারেন। পৰন্তু প্ৰমিত্তিৰ চৰম কাৰণকেই ভাষ্যকাৰ মুখ্য প্ৰমাণ বলিয়াছেন, ইহা প্ৰথমাধ্যয়ে প্ৰমাণ-স্বত্ব-ব্যাখ্যা পাইয়াছি। উপমিত্তিৰ পূৰ্বক্ষণে পূৰ্বশ্ৰুত সেই বাক্য থাকে না। তখন সেই বাক্যের জ্ঞান কল্পনা কৰিয়া কোনৰূপে ঐ বাক্যের উপমিত্তি কৰণত্বের উপপাদন কৰাও কোন প্ৰয়োজন দেখা যায় না। জয়ন্ত ভট্ট, বুদ্ধ নৈয়ায়িকদিগের পূৰ্বোক্তৰূপ মত ব্যাখ্যা কৰিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, আধুনিক নৈয়ায়িকগণ ব্যাখ্যা করেন যে, পূৰ্বোক্তৰূপ বাক্য শ্ৰবণ কৰিয়া শেষে অপ্ৰসিদ্ধ পদার্থে প্ৰসিদ্ধ পদার্থের যে সাদৃশ্য প্ৰত্যক্ষ, তাহাই উপমান-প্ৰমাণ। উদ্যোতকৰও পূৰ্বোক্তৰূপ বাক্যৰ্থ-স্বত্বসিহকৃত সাদৃশ্য প্ৰত্যক্ষকে উপমান-প্ৰমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন। বাচস্পতি মিশ্ৰ সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদীতে উপমান-প্ৰমাণখণ্ডনান্তে “যথা গো, তথা গবয়” এইৰূপ বাক্যকে উপমান বলিয়া উল্লেখ কৰিলেও তাৎপৰ্য্যটীকায় পূৰ্বোক্তৰূপ সাদৃশ্য প্ৰত্যক্ষকেই উপমান-প্ৰমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন। জয়ন্ত ভট্ট, বুদ্ধ নৈয়ায়িক বলিয়া উদ্যোতক-করের পূৰ্ববৰ্ত্তী নৈয়ায়িকদিগকেই লক্ষ্য কৰিয়াছেন, বুঝা যায়। উদ্যোতকৰ পূৰ্বোক্তৰূপ বাক্যকে উপমান-প্ৰমাণ বলেন নাই। তত্ত্বচিন্তামণিকাৰ গঙ্গেশ “উপমান-চিন্তামণি”তে জয়ন্ত ভট্ট প্ৰভৃতিৰ মত বলিয়া যে মত প্ৰকাশ কৰিয়াছেন, তাহাতে জয়ন্ত ভট্টও পূৰ্বোক্তৰূপ বাক্যৰ্থ-

১। উপমিত্তি স্থলে অভিশেষ বাক্যৰ্থ বোধই কৰণ। ঐ বাক্যৰ্থ অৰণ ব্যাপাৰ। সাদৃশ্যবিশিষ্ট পিণ্ডদৰ্শন সহকাৰী কৰণ, তাহা কৰণ নহে, ইহা সাংখ্যদায়িক মত বলিয়া, মহাদেব ভট্টও দিনকৰীতে লিখিয়াছেন। ✓

স্মৃতি-সহকৃত সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকেই উপমান-প্রমাণ বলিতেন, তিনি বৃদ্ধ নৈয়ায়িকদিগের মত মানিতেন না, ইহা পাওয়া যায়<sup>১</sup>। পূর্বমীমাংসকদিগের মধ্যে এক সম্প্রদায় পূর্বোক্তরূপ বাক্যকে এবং শবর স্বামীর সম্প্রদায় পূর্বোক্তরূপ সাদৃশ্য প্রত্যক্ষকে উপমান-প্রমাণ বলিতেন, ইহা শ্রায়কন্দলীকার ত্রীধর ভট্ট লিখিয়াছেন। মূলকথা, উপমানের প্রমাণান্তরত্ববাদীদিগের মধ্যে উপমান-প্রমাণের ফল বিষয়ে যেমন মতভেদ পাওয়া যায়, তদ্রূপ উপমান-প্রমাণের স্বরূপ বিষয়েও পূর্বোক্তরূপ মতভেদ পাওয়া যায়। উদ্যোতকর প্রভৃতি শ্রায়চাৰ্য্যগণ পূর্বোক্তরূপ বাক্যকে উপমান-প্রমাণ বলেন নাই। ভাষ্যকার যে তাহাই বলিয়াছেন, ইহাও উদ্যোতকর প্রভৃতি বলেন নাই। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ভাষ্যকারের ঐ মত বুঝিলে তাঁহারা ঐ মতের উল্লেখ ও সমালোচনা করিতেন। মহর্ষির সূত্রের দ্বারাও পূর্বোক্তরূপ বাক্যই উপমান-প্রমাণ, ইহা বুঝা যায় না। মহর্ষি “প্রসিদ্ধ-সাধর্ম্যাৎ” এই কথার দ্বারা সাধর্ম্যজ্ঞানবিশেষকে উপমান-প্রমাণ বলিয়াছেন, বুঝা যায়।

তাৎপর্য্যটীকার বাচস্পতি মিশ্র, মহর্ষি-সূত্রোক্ত “সাধর্ম্যা” শব্দকে ধর্ম্মমাত্রের উপলক্ষণ বলিয়া বৈধর্ম্যোপমিতিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অত্যাশ্চর্য্য বৈধর্ম্য জ্ঞানজাত উদ্ভেদে যে করত-পদবাচ্য নিশ্চয় হয়, তাহা বৈধর্ম্যোপমিতি। জয়ন্ত ভট্টের মতে এই বৈধর্ম্যোপমিতির উপপত্তি হয় না, ইহা উপমান-চিন্তামণিতে গঙ্গেশ উপাধ্যায় লিখিয়াছেন। তিনিও বাচস্পতি মিশ্রের তাৎপর্য্যটীকারই আংশিক অস্বীকার করিয়া বৈধর্ম্যোপমিতির উদাহরণ প্রদর্শনপূর্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন। তार्কিকরক্ষাকার বরদরাজও বাচস্পতি মিশ্রের মতানুসারে বৈধর্ম্যোপমিতিরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার বাংলায়ন উপমান-লক্ষণসূত্রভাষ্যশেষে যে বলিয়াছেন, “অন্তও উপমানের বিষয় আছে,” ঐ কথার দ্বারা বাচস্পতি মিশ্র ও বরদরাজ পূর্বোক্তরূপ বৈধর্ম্যোপমিতিরই সমর্থন করিয়াছেন। ভগবান্ ভাষ্যকার উপমানের বহু উদাহরণ বলিয়াও শেষে পূর্বোক্তরূপ বৈধর্ম্যোপমিতিও যে আছে, ইহা প্রকাশ করিতেই সেখানে “অন্তোহপি” ইত্যাদি সন্দর্ভ বলিয়াছেন, ইহা বাচস্পতি ও বরদরাজের কথা। কিন্তু সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধের শ্রায় অত্র পদার্থও যে উপমান-প্রমাণের বিষয় হয়, ইহাই ভাষ্যকারের ঐ কথার দ্বারা সরল ভাবে বুঝা যায়। শ্রায়সূত্রবৃত্তিকার মহামনীষী বিশ্বনাথ, ভাষ্যকারে ঐ কথার উল্লেখপূর্বক যে উদাহরণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে বৃত্তিকারও যে ভাষ্যকারের ঐরূপ মতই বুঝিয়াছিলেন, ইহা বুঝা যায়। শ্রায়সূত্রবিবরণকার রাধামোহন গোস্বামিভট্টাচার্য্য, ভাষ্যকারের ঐরূপ তাৎপর্য্য সূচ্যক্ত করিয়াই লিখিয়াছেন<sup>২</sup>। পরন্তু ভাষ্যকার প্রথমাধ্যায়ে নিগমন-সূত্রভাষ্যে উপনয়-বাক্যকে

১। তস্মাদাগমপ্রত্যক্ষাভাবনাদেবেদমগমস্মৃতিসহিতং সাদৃশ্যজ্ঞানমুপমানপ্রমাণমিতি জরনৈয়ায়িকজয়ন্তভট্ট-প্রভৃতয়ঃ।—উপমানচিন্তামণি।

২। “এবং শব্দ্যতিরিক্তমুপমানবিষয় ইতি ভাষ্যং। তথাহি কা ওষধী জ্বরং হন্তি ইতি প্রসঙ্গে দশমূল-সমোষধী। জ্বরং হন্তীতি বাক্যার্থজ্ঞানাজ্বরহরণকর্তৃত্বমুপমিত্যাবিবর্ত্তীকৃত্যত ইত্যাদি।” ১১১৬ সূত্রবিবরণ। গোবামী ভট্টাচার্য্যের কথিত উদাহরণের দ্বারা প্রাচীন কালে যে কোন সম্প্রদায় ঐরূপ মত সমর্থন করিতেন, ইহা তত্ত্ব-চিন্তামণির শব্দার্থের টীকার মধুরানাথ তর্কবাগীশের কথায় বুঝা যায়। মধুরানাথ ঐ টীকার প্রারম্ভে সংগতি-বিচারে

উপমান-প্ৰমাণ কিৰূপে বলিয়াছেন, ইহা চিন্তা করা আবশ্যক। উপনয়-বাক্যের মূলে উপমান-প্ৰমাণ থাকা সম্ভব না হইলে ভাষ্যকার ঐ কথা বলিতে পারেন না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধ ভিন্ন আর কোন পদার্থই যদি কখনও কৃত্ৰাপি উপমান-প্ৰমাণের প্ৰমেয় না হয়, তাহা হইলে সৰ্ব্বত্র উপনয়-বাক্য-প্ৰতিপাদ্য পদার্থ উপমান-প্ৰমাণের দ্বারা বুঝা অসম্ভব। অবশ্য মহৰ্ষির পরবর্তী সিদ্ধান্তস্থত্রে “গবয়” শব্দের প্ৰয়োগ থাকায় গবয়-পদবাচ্য মহৰ্ষি গৌতমের মতে উপমান-প্ৰমাণের প্ৰমেয়, ইহা নিঃসন্দেহে বুঝা যায় এবং তদনুসারেই ত্ৰায়চার্য্যগণ গবয়-পদবাচ্য নিশ্চয়কে উপমিত্তির উদাহরণরূপে সৰ্বত্র উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু মহৰ্ষি যে অত্ৰুপ কোন বিষয়কে উপমান-প্ৰমাণের প্ৰমেয় বলিতেন না, ইহাও ত বুঝা যায় না। অত্ৰু স্পষ্টদায়-সম্মত উপমান-প্ৰমাণের প্ৰমেয় তিনি ত নিষেধ করেন নাই। গবয় শব্দের শক্তি নির্ণয় উপমান ভিন্ন আর কোন প্ৰমাণের দ্বারা হইতে পারে না, ইহা সকলে স্বীকার করেন নাই, ঐ বিষয়ে মতভেদ আছে। মহৰ্ষি এই জন্ত ঐ স্থলেরই উল্লেখপূৰ্বক তাঁহার বিশেষ মত ও বিশেষ যুক্তি প্ৰকাশ করিয়া, ঐ উদাহরণের দ্বাৰাই উপমানের প্ৰমাণান্তরত্ব সমর্থন করিয়াছেন, ইহাও মর্মে করা যাইতে পারে। কিন্তু মহৰ্ষির উপমান-লক্ষণস্থত্ৰের দ্বারা যদি অত্ৰুপ উদাহরণেও উপমান-প্ৰমাণ বুঝা যায়, তাহা হইলে উহাও অবশ্য মহৰ্ষির সম্মত বলিয়া গ্ৰহণ করিতে হয়। পরন্তু যদি কেবল গবয়াদি শব্দের শক্তিজ্ঞানই উপমান-প্ৰমাণের ফল হয়, তাহা হইলে উহার মোক্ষোপযোগিতা কিৰূপে হয়, ইহাও চিন্তা করা আবশ্যক। উদ্ভোতকর প্ৰভৃতি ত্ৰায়চার্য্যগণ গৌতমোক্ত ষোড়শ পদার্থকে মোক্ষোপযোগী বলিয়া বৰ্ণন করিয়াছেন। বস্তুতঃ মোক্ষশাস্ত্ৰে মোক্ষের অন্তৰ্গত পদার্থের বৰ্ণন সংগত নহে। মহৰ্ষি গৌতম এই জন্ত সমস্ত ভাব ও সমস্ত অভাব পদার্থের উল্লেখ করেন নাই। উপমান-প্ৰমাণ মোক্ষের অন্তৰ্গত পদার্থ হইলে মহৰ্ষি গৌতম কেন তাহার উল্লেখ করিয়াছেন? ত্ৰায়মঞ্জরীকার জয়ন্তভট্টও এই মোক্ষশাস্ত্ৰে উপমান-লক্ষণের কোথায় উপযোগিতা আছে, এই প্ৰশ্ন করিয়া, “সত্যমেবং” এই কথার দ্বারা ঐ পূৰ্বপক্ষের দৃঢ়তা স্বীকারপূৰ্বক তত্ত্বত্বে বলিয়াছেন যে, যজ্ঞ-বিশেষে যে গবয়ালম্বন আছে, তাহার বিধিবাক্যে “গবয়” শব্দ প্ৰযুক্ত থাকায় উহার অর্থনিশ্চয় আবশ্যক, তাহাতে উপমান-প্ৰমাণের উপযোগিতা আছে। জয়ন্ত ভট্ট নিজেও এই উত্তরে সন্তুষ্ট হইতে না পারিয়া, শেষে বলিয়াছেন যে, কৰুণাৰ্দ্ৰবুদ্ধি মুনি সৰ্বানুগ্ৰহবুদ্ধিবশতঃ মোক্ষোপযোগী না হইলেও এই শাস্ত্ৰে উপমান-প্ৰমাণের নিরূপণ করিয়াছেন। জয়ন্ত ভট্টের কথা স্তবীৰ্ণ চিন্তা করিবেন। উপমান-প্ৰমাণ যে মোক্ষোপযোগী নহে, ইহা শেষে জয়ন্তভট্ট ঐ কথা বলিয়া স্বীকারই করিয়াছেন। কিন্তু যদি সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধ ভিন্ন আরও অনেক পদার্থ উপমান-প্ৰমাণের দ্বারা বুঝা যায় এবং ভাষ্যকার উপমান-লক্ষণ-স্থত্ৰভাষ্যে “অন্তোহপি” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা যদি তাহাই বলিয়া থাকেন, তাহা হইলে উপমান-প্ৰমাণের মোক্ষোপযোগিতা উপপন্ন হইতে পারে। মহৰ্ষি গৌতমের যে তাহাই মত নহে, ইহা নিৰ্বিবাদে প্ৰতিপন্ন করিবার কি উপায় আছে? শেষকথা, মহৰ্ষি

পূৰ্বোক্ত উদাহরণের উল্লেখপূৰ্বক কোন আগন্তি করিয়া, শেষে ঐ মত অস্বীকার করিয়াই অৰ্থাৎ শব্দশক্তি ভিন্ন আর কোন পদার্থ উপমিত্তির বিষয় হয় না, এই প্ৰচলিত মতকেই সিদ্ধান্ত বলিয়া ঐ আগন্তির নিরাস করিয়াছেন।

গোভ্রমের অভিপ্ৰায় বা মত যাহাই হউক, ভাষ্যকারের কথার দ্বারা এবং বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ও রাধামোহন গোস্বামিভট্টাচার্যের ব্যাখ্যার দ্বারা ভাষ্যকারের যে ঐক্যই মত ছিল, ইহা আমরা বুঝিতে পারি। পূর্বোক্তরূপ চিন্তার ফলেই প্রথমাধ্যায়ে নিগমনসূত্র-ভাষ্যের টিপ্পনীতে এ বিষয়ে পূর্বোক্তরূপ আলোচনা করিয়াছি। স্বধীগণ এখানকার আলোচনায় মনোযোগপূর্বক বিচার দ্বারা প্রকৃত বিষয়ে ভাষ্যকারের মত নির্ণয় করিবেন ॥ ৪৫ ॥

ভাষ্য । অস্ত তর্হি উপমানমনুমানম্ ?

অনুবাদ । তাহা হইলে উপমান অনুমান হউক ?

সূত্র । প্রত্যক্ষেনাপ্রত্যক্ষসিদ্ধেঃ ॥ ৪৬॥১০৭॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) যেহেতু প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের সিদ্ধি (জ্ঞান) হয় [ অর্থাৎ অনুমানের দ্বারা উপমানস্থলেও যখন প্রত্যক্ষ গো পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়, তখন উপমান অনুমান হউক ? ]

ভাষ্য । যথা ধূমেন প্রত্যক্ষেনাপ্রত্যক্ষস্য বহুগ্রহণমনুমানং এবং গবাপ্রত্যক্ষেনাপ্রত্যক্ষস্য গবয়স্য গ্রহণমিতি নেদমনুমানাদবিশিষ্যতে ।

অনুবাদ । যেমন প্রত্যক্ষ ধূমের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ বহির অনুমানরূপ জ্ঞান হয়, এইরূপ প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয়। এ জন্ম ইহা অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ গবয়জ্ঞান অনুমান হইতে বিশিষ্ট ( ভিন্ন ) নহে ।

টিপ্পনী । মহর্ষি পূর্বসূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ নিরাস করিয়া উপমানের প্রমাণা সমর্থন করিয়াছেন । কিন্তু ইহাতেও পূর্বপক্ষ হইতে পারে যে, উপমান প্রমাণ হইলেও তাহা অনুমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ নহে । কারণ, অনুমান স্থলে যেমন প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা কোন একটি অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান হয়, উপমান স্থলেও তাহাই হয়, সুতরাং উপমান বস্তুতঃ অনুমানই । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা এই পূর্বপক্ষেরই উল্লেখ করিয়াছেন । তাই ভাষ্যকার প্রথমে “অস্ত তর্হি” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির এই সূত্রোক্ত হেতুর সাধ্য নির্দেশ করিয়াছেন । ভাষ্যকারের ঐ সন্দর্ভের সহিত সূত্রের যোজনা বুঝিতে হইবে । ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনায় বলিয়াছেন যে, যেমন প্রত্যক্ষ ধূমের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ বহির অনুমানজ্ঞান হয়, তদ্রূপ প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান হয় ।

১। এখানে ধূম হেতু, বহি সাধ্য, ইহা ভাষ্যকারের সিদ্ধান্ত স্পষ্ট বুঝা যায় । কিন্তু উদ্যোতকের মতে “এই ধূম বহিঃশিষ্ট” এইরূপ অনুমিতি হয় । তাহার মতে ঐ অনুমানে ধূমধর্ম হেতু । তাই উদ্যোতকর এখানে লিখিয়াছেন, “যথা প্রত্যক্ষেন ধূমধর্মেণ উর্দ্ধপত্যানিনাইপ্রত্যক্ষো ধূমধর্মোহগ্নিরনুমানতে ।” উদ্যোতকরের এই মত ভট্ট কুমারিলও মোক্ষবাগ্তিকে উল্লেখ করিয়াছেন । ভাষ্যকার যখন “ধূমেন প্রত্যক্ষেন” এইরূপ কথা লিখিয়াছেন, তখন উদ্যোতকরের কথাকে ভাবের ব্যাখ্যা বলিয়া গ্রহণ করা যায় না ।



সুতরাং উহা অনুমান হইতে বিশিষ্ট নহে। অর্থাৎ প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্ৰত্যক্ষ পদার্থের প্রতিপাদক বলিয়া উপমান অনুমানের অন্তর্গত, উহা অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নহে। উদ্যোতকরও এইরূপে পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার ও উদ্যোতকরের ব্যাখ্যানুসারে পূর্বপক্ষের তাৎপর্য বুঝা যায় যে, “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্য শ্রবণের পরে গো প্রত্যক্ষ করিলে তদ্বারা তখন অপ্ৰত্যক্ষ গবয়কে গবয়সংজ্ঞাবিশিষ্ট বলিয়া যে বোধ হয়, তাহা প্রত্যক্ষ গো পদার্থের দ্বারা অপ্ৰত্যক্ষ গবয় পদার্থের বোধ ; সুতরাং অনুমিতি। মহর্ষির পরবর্তী সিদ্ধান্তসূত্রে “নাপ্রত্যক্ষে গবয়ে” এই কথা থাকায় এই সূত্রোক্ত পূর্বপক্ষের পূর্বোক্তরূপ তাৎপর্য বুঝা যায়। বৃত্তিকার বিখ্যাত প্রভৃতি নব্যগণ পূর্বোক্তরূপ পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা সংগত না বুঝিয়াই ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ গো-সাদৃশ্যবিশেষের দ্বারা অপ্ৰত্যক্ষ গবয়পদবাচ্যত্বের সিদ্ধি হয় অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ বাক্য শ্রবণ করিয়া গবয়ে গোসাদৃশ্য প্রত্যক্ষ করিলে “অয়ং গবয়পদবাচ্যো গোসদৃশত্বাৎ” এইরূপে গবয়পদবাচ্যত্বের অনুমিতি হয়। সুতরাং উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন প্রমাণ নহে। এইরূপ পূর্বপক্ষ-ব্যাখ্যা সঙ্গত হইলেও ইহাতে পরবর্তী সিদ্ধান্তসূত্রের ব্যাখ্যায় কষ্টকল্পনা করিতে হয়। বৃত্তিকার প্রভৃতি কষ্ট-কল্পনা করিয়াই পরবর্তী সূত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাৎপর্যটাকাবার এই সূত্রোক্ত পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্য শ্রবণ করিয়া যখন গবয় প্রত্যক্ষ করে, সেই সময়ে ঐ পূর্বোক্ত বাক্যার্থবোধ হইতে অধিক কিছু বুঝে না। সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধে ঐ বাক্য দ্বারা বুঝিয়া থাকে। সুতরাং প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা গবয়সংজ্ঞাবিশিষ্ট গবয়ের বোধ অনুমিতি। অনুমান ভিন্ন উপমান-প্রমাণ নাই ॥ ৪৬ ॥

ভাষ্য। বিশিষ্যত ইত্যাং। কয়া যুক্ত্যা ?

অনুবাদ। বিশিষ্ট হয় অর্থাৎ পূর্বোক্ত উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট, ইহা ( মহর্ষি গোতম ) বলিয়াছেন। ( প্রশ্ন ) কোন্ যুক্তিবশতঃ ?

সূত্র। নাপ্রত্যক্ষে গবয়ে প্রমাণার্থমুপমানস্য

পশ্যামঃ ॥ ৪৭ ॥ ১০৮ ॥

অনুবাদ। ( উত্তর ) গবয় অপ্ৰত্যক্ষ হইলে অর্থাৎ “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্য শ্রবণ ও গোদর্শন করিয়াও গবয় না দেখিলে উপমান-প্রমাণের সম্বন্ধে “প্রমাণার্থ” অর্থাৎ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি দেখি না [ অর্থাৎ সরূপ স্থলে উপমিতি হয় না, সুতরাং পূর্বোক্তরূপে গবয় জ্ঞান উপমিতি নহে। গবয় প্রত্যক্ষ করিলে যে উপমিতিরূপ জ্ঞান জন্মে, তাহা অনুমিতি হইতে পারে না। ]

ভাষ্য। যদা হয়মুপযুক্তোপমানো গোদর্শী গবা সমানমর্থং পশ্যতি, তদা “হয়ং গবয়” ইত্যস্ম সংজ্ঞাশব্দস্য ব্যবস্থাং প্রতিপদ্যতে। ন চৈব-

মনুমানমিতি । পরার্থকোপমানং, যন্তু হুপমেয়মপ্রসিদ্ধং, তদর্থং প্রসিদ্ধো-  
ভয়েন ক্রিয়ত ইতি । পরার্থমুপমানমিতি চেন্ন স্বয়মধ্যবসায়ঃ । ভবতি  
চ ভোঃ স্বয়মধ্যবসায়ঃ, যথা গোঁরেবং গবয় ইতি । নাপ্যবসায়ঃ প্রতি-  
ষিধ্যতে, উপমানস্ত তন্ন ভবতি, প্রসিদ্ধসাধর্ম্যাৎ সাধ্যসাধনমুপমানং । ন চ  
যন্তোভয়ং প্রসিদ্ধং, তং প্রতি সাধ্যসাধনভাবো বিদ্যত ইতি ।

অনুবাদ । যেহেতু গৃহীতোপমান গোদর্শী ব্যক্তি অর্থাৎ যে ব্যক্তি গো  
দেখিয়াছে এবং “যথা গো, তথা গবয়” এই উপমানবাক্য গ্রহণ করিয়াছে, সেই ব্যক্তি  
যে সময়ে গোসদৃশ পদার্থ দর্শন করে, সেই সময়ে “ইহা গবয়” এইরূপে এই সংজ্ঞা  
শব্দের ( গবয় শব্দের ) ব্যবস্থা বুঝে অর্থাৎ এই প্রত্যক্ষ গবয়বিশিষ্ট জন্তুই “গবয়”  
এই সংজ্ঞার বাচ্য, ইহা নির্ণয় করে । অনুমান কিন্তু এইরূপ নহে । অর্থাৎ অনুমান-  
স্থলে ঐরূপ কারণজন্তু ঐরূপ বোধ হয় না ; সুতরাং উপমান অনুমান হইতে বিশিষ্ট ।

এবং উপমান পরার্থ । যেহেতু যাহার সম্বন্ধে উপমেয় অপ্রসিদ্ধ অর্থাৎ  
যে ব্যক্তি গবয়াদি উপমেয় পদার্থ জানে না, তাহার নিমিত্ত প্রসিদ্ধোভয় ব্যক্তি অর্থাৎ  
যে ব্যক্তি উপমেয় ও উপমান ( প্রকৃতস্থলে গবয় ও গো ) এই উভয় পদার্থই  
জানে, সেই ব্যক্তি ( পূর্বোক্ত উপমান-বাক্য ) করে অর্থাৎ তাহাকে বুঝাইবার জন্তুই  
পূর্বোক্ত উপমান-বাক্য প্রয়োগ করে । ( পূর্বপক্ষ ) উপমান পরার্থ, ইহা যদি  
বল ৭ না, অর্থাৎ তাহা বলিতে পার না । কারণ, নিজেরও নিশ্চয় হয় । বিশদার্থ  
এই যে, নিজেরও অর্থাৎ পূর্বোক্ত উপমানবাক্যবাদীরও ( ঐ বাক্যজন্তু ) “যথা  
গো, তথা গবয়” এইরূপ বোধ জন্মে । ( উত্তর ) অধ্যবসায় অর্থাৎ ঐ বাক্যজন্তু  
ঐ বাক্যবাদীরও যে বোধ, তাহা নিষিদ্ধ হইতেছে না, কিন্তু তাহা ( ঐ বাক্যবাদীর  
সম্বন্ধে ) উপমান হয় না । ( কারণ ) প্রসিদ্ধ সাধর্ম্যপ্রযুক্ত সাধ্যসাধন অর্থাৎ  
প্রকৃষ্টরূপে জ্ঞাত বা প্রত্যক্ষ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত, যদ্বারা সাধ্যসিদ্ধি হয়, তাহা উপমান ।  
যাহার সম্বন্ধে উভয় ( উপমেয় ও উপমান ) প্রসিদ্ধ অর্থাৎ যে ব্যক্তি উপমান ও  
উপমেয়, এই উভয়কেই জানে, তাহার সম্বন্ধে সাধ্যসাধন-ভাব বিদ্যমান নাই ।

টিপ্পনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বসূত্রোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন । এইটি  
সিদ্ধান্ত-সূত্র । ভাষ্যকার ও উদ্ভোক্তকরের ব্যাখ্যানসারে সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য এই যে, গবয়  
প্রত্যক্ষ না হইলে সেই স্থলে উপমানের সম্বন্ধে যাহা প্রমাণার্থ অর্থাৎ উপমান-প্রমাণের ফল  
উপমিতি, তাহা হয় না । যে ব্যক্তি গো দেখিয়াছে, কিন্তু গবয় দেখে নাই, সে ব্যক্তি “যথা

গো, তথা গবয়” এই বাক্য শ্রবণপূৰ্বক গবয় গোসদৃশ, ইহা বুঝিয়া যখন সেই গোসদৃশ পদার্থকে ( গবয়কে ) দেখে, তখন “ইহা গবয়-শব্দবাত্য” এইরূপে সেই প্রত্যক্ষদৃষ্ট গবয়-বিশিষ্ট পশুমাত্রে গবয় শব্দের বাচ্য নিশ্চয় করে। “ঐ বাচ্য-নিশ্চয়ই ঐ স্থলে উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি। প্রত্যক্ষ গোর দ্বারা অপ্রত্যক্ষ গবয়ের জ্ঞান উপমিতি নহে। উপমান-প্রমাণের স্বরূপ না বুঝিলেই পূৰ্বোক্তপ্রকার পূৰ্বপক্ষের অবতারণা হয়। মহর্ষি এই স্বত্বের দ্বারা উপমান-প্রমাণের স্বরূপ ও উদাহরণ পরিস্ফুট করিয়া পূৰ্বস্বত্বোক্ত ভ্রমমূলক পূৰ্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যকার, স্বার্থ বর্ণন করিতে উপমানের উদাহরণ প্রদর্শন করিয়া দেখাইয়াছেন যে, অনুমান এইরূপ নহে। যেরূপ কারণজ্ঞত যেরূপে প্রদর্শিত স্থলে সংজ্ঞাসংজ্ঞি সম্বন্ধনিশ্চয় বা গবয়বিশিষ্ট পশুমাত্রে গবয় শব্দের বাচ্যনিশ্চয়রূপ উপমিতি জন্মে, সেইরূপ কারণজ্ঞত অনুমিতি জন্মে না। ঐরূপ কারণসমূহ-জ্ঞত ঐরূপ জ্ঞান-অনুমিতি নহে, উহা অনুমিতি হইতে বিশিষ্ট; স্ততরাং উপমান-প্রমাণ অনুমান-প্রমাণ হইতে বিশিষ্ট।

উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে ভাষ্যকার শেষে নিজে একটি পৃথক যুক্তি বলিয়াছেন যে, উপমান পরার্থ। যে ব্যক্তি গবয়কে জানে না, কিন্তু গো দেখিয়াছে, তাহাকে গবয় পদার্থ বুঝাইবার জন্ত গো এবং গবয়- ( উপমান ও উপমেয় ) বিজ্ঞ ব্যক্তি “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্য বলে। উদ্যোতকর এই কথা সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, “যথা গো, তথা গবয়” এইরূপ বাক্য ব্যতীত কেবল গবয়ে গোসাদৃশ প্রত্যক্ষ উপমান নহে। কারণ, ঐ বাক্য শ্রবণ না করিলে কেবল সাদৃশ প্রত্যক্ষের দ্বারা পূৰ্বোক্তরূপ উপমিতি জন্মে না। আবার ঐ সাদৃশ প্রত্যক্ষ ব্যতীত পূৰ্বোক্ত বাক্যমাত্রও উপমান হইতে পারে না। কারণ, “ঐ বাক্যার্থবোধের দ্বারাই পূৰ্বোক্তরূপ উপমিতি জন্মে না। প্রজ্ঞত পূৰ্বোক্ত বাক্যজনিত সংস্কারজ্ঞত “গবয় গোসদৃশ” এইরূপ বাক্যার্থ স্মরণপক্ষে সাদৃশ প্রত্যক্ষই উপমান-প্রমাণ। মূলকথা, উপমিতিস্থলে যখন পূৰ্বোক্তরূপ বাক্য শ্রবণ আবশ্যক, যাহার উপমিতি হইবে, তাহাকে যখন গো ও গবয়, এই উভয়পদার্থবিজ্ঞ ব্যক্তি পূৰ্বোক্ত বাক্য অবশ্যই বলিয়া থাকেন, নচেৎ তাহার উপমিতি হইতেই পারে না, তখন উপমান পরার্থ। অনুমানস্থলে ঐরূপ বাক্য আবশ্যক নহে। অনুমিতিতে কোন বাক্যার্থ স্মরণ কারণ নহে। স্ততরাং অনুমান পূৰ্বোক্তরূপে পরার্থ নহে। উপমান পরার্থ বলিয়া অনুমান হইতে ভিন্ন।

ভাষ্যকার যে উপমানকে পরার্থ বলিয়া অনুমান হইতে তাহার ভেদ বুঝাইয়াছেন, তাহাতে শেষে পূৰ্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন যে, উপমান পরার্থ হইতে পারে না। কারণ, পূৰ্বোক্ত উপমানবাক্যবাদীর নিজেরও ঐ বাক্যজ্ঞত বোধ জন্মিয়া থাকে। অর্থাৎ পূৰ্বপক্ষবাদী, সিদ্ধান্তবাদী ভাষ্যকারকে বলিয়াছেন যে, যদি “যথা গো, তথা গবয়” এই বাক্য কেবল অপর ব্যক্তিরই বোধ জন্মাইত, তাহা হইলে অবশ্য উপমান পরার্থ হইত; কিন্তু ঐ বাক্য যখন ঐ বাক্যবাদীর নিজেরও বোধ জন্মায়, তখন উহাকে পরার্থ বলা যায় না, উহা পরার্থ হইতে পারে না। এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূৰ্বোক্ত বাক্য দ্বারা ঐ বাক্যবাদীরও যে

“যথা গো, তথা গবয়” এইরূপ বোধ জন্মে, তাহা নিষেধ করি না, তাহা অবশ্যই স্বীকার করি। কিন্তু ঐ বাক্যবাদীর সম্বন্ধে উহা উপমান নহে। কারণ, প্রসিদ্ধসাধন্যপ্রযুক্ত যদ্বারা সাধ্য সিদ্ধি হয়, তাহাই উপমান। যে ব্যক্তি গো এবং গবয়, এই উভয়কেই জানে, গবয়ত্ববিশিষ্ট পশুমাংসই গবয় শব্দের বাচ্য, ইহা যাহার জ্ঞানই আছে, তাহার সম্বন্ধে ঐ স্থলে তাহার উচ্চারিত বাক্য বা তাহার অর্থবোধ, গবয়ে গবয়শব্দবাচ্যত্বের সাধন নহে। তাহার সম্বন্ধে ঐ স্থলে গবয়শব্দবাচ্যত্ব ও নিজের উচ্চারিত বাক্যার্থবোধে সাধ্য-সাধন-ভাব নাই। তাহার সেখানে উপমিতি জন্মে না। যে ব্যক্তির উপমিতি জন্মে, যাহার উপমিতি নির্বাহের জন্তই গো ও গবয়, এই উভয় পদার্থবিজ্ঞ ব্যক্তি এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করে, সেই অপর ব্যক্তির সম্বন্ধেই উহা উপমান হয়, সুতরাং উপমান পরার্থ। এই তাৎপর্য্যেই উপমানকে পরার্থ বলা হইয়াছে। অনুমান এইরূপ পরার্থ নহে, সুতরাং উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন ॥ ৪৭ ॥

ভাষ্য। অথাপি—

সূত্র। তথৈত্যুপসংহারাদুপমানসিদ্ধেন্নাবিশেষঃ ॥

॥৪৮॥১০৯॥

অনুবাদ। এবং “তথা” অর্থাৎ তদ্রূপ, এইপ্রকার উপসংহার-(নিশ্চয়) বশতঃ উপমানসিদ্ধি (উপমিতি) হয়, এ জন্ম অবিশেষ নাই অর্থাৎ অনুমান ও উপমানে অভেদ নাই, ভেদই আছে।

ভাষ্য। তথ্যেতি সমানধর্ম্মোপসংহারাদুপমানং সিধ্যতি, নানুমানম্। অয়ঞ্চানয়োর্বিশেষ ইতি।

অনুবাদ। “তথা” অর্থাৎ তদ্রূপ, এইরূপে সমান ধর্ম্মের উপসংহারবশতঃ উপমান সিদ্ধি হয়, অনুমান সিদ্ধি হয় না অর্থাৎ উপমিতির দ্বারা কোন সমান ধর্ম্ম বা সাদৃশ্য জ্ঞানবশতঃ অনুমিতি জন্মে না। ইহাও এই উভয়ের (অনুমান ও উপমানের) বিশেষ।

টিপ্পনী। উপমান অনুমান হইতে ভিন্ন, এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে মহর্ষি শেষে এই সূত্রের দ্বারা একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, উপমানস্থলে “তথা” এইরূপে অর্থাৎ “যথা গো, তথা গবয়” এইরূপে উপসংহার বা নিশ্চয়বশতঃ উপমান-প্রমাণের ফল উপমিতি জন্মে। কিন্তু অনুমানস্থলে “তথা” এইরূপে কোন বোধ জন্মে না। সুতরাং অনুমান হইতে উপমানের বিশেষ আছে। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, “যথা ধূম, তথা অগ্নি” এইরূপ অনুমান হয় না। কিন্তু উপমান স্থলে “যথা গো, তথা গবয়” এইরূপ বোধ জন্মে। সুতরাং অনুমান ও উপমান,

এই উভয় স্থলে প্ৰমিতির ভেদ অবশ্যই স্বীকাৰ্য্য। তাহা হইলে উপমান অনুমান ইহঁত প্ৰমাণান্তৰ, ইহা অবশ্য স্বীকাৰ্য্য। কাৰণ, প্ৰমিতির ভেদ হইলে তাহাৰ কৰণকে পৃথক্ প্ৰমাণই বলিতে হইবে। যেমন প্ৰত্যক্ষ ও অনুমিতৰূপ প্ৰমিতির ভেদবশতঃই প্ৰত্যক্ষ হইতে অনুমানকে পৃথক্ প্ৰমাণ স্বীকাৰ কৰা হইয়াছে, তদ্রূপ অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমান-প্ৰমাণকে পৃথক্ প্ৰমাণ স্বীকাৰ কৰিতে হইবে।

বস্তুতঃ উপমিতি স্থলে “উপমিনোমি” অৰ্থাৎ “উপমিতি কৰিতেছি” এইৰূপে ঐ উপমিতিকৰূপ জ্ঞানের মানস প্ৰত্যক্ষ (অনুব্যবসায়) হয় এবং অনুমিতি স্থলে “অনুমিনোমি” অৰ্থাৎ “অনুমিতি কৰিতেছি,” এইৰূপে ঐ অনুমিতিকৰূপ জ্ঞানের মানস প্ৰত্যক্ষ হয়। পূৰ্বোক্তৰূপ মানস প্ৰত্যক্ষের দ্বাৰা বুঝা যায়, উপমিতি অনুমিতি হইতে ভিন্ন। উহা অনুমিতি হইলে উপমিতিকারী ব্যক্তির “আমি গবয়স্বৰ্ণবিশিষ্টকে গবয় শব্দের বাচ্য বলিয়া অনুমিতি কৰিতেছি” এইৰূপেই ঐ উপমিতি নামক জ্ঞানের মানস প্ৰত্যক্ষ হইত। তাহা যখন হয় না, যখন “উপমিতি কৰিতেছি” এইৰূপেই ঐ উপমিতির মানস প্ৰত্যক্ষ হয়, তখন বুঝা যায়, উপমিতি অনুমিতি হইতে বিজাতীয় অনুভূতি। স্মতরাং অনুভূতি বা প্ৰমিতির ভেদবশতঃ অনুমান হইতে উপমানকে পৃথক্ প্ৰমাণই বলিতে হইবে। ইহাই ত্ৰায়াচাৰ্য্য মহৰ্ষি গৌতমের স্বমত সমৰ্থনে প্ৰধান যুক্তি। মহৰ্ষি এই শেষ সূত্ৰের দ্বাৰা ফলতঃ এই যুক্তিৰই সূচনা কৰিয়াছেন।

বৈশেষিক সূত্ৰকাৰ মহৰ্ষি কণাদ পূৰ্বোক্তৰূপ প্ৰমিতিভেদ স্বীকাৰ করেন নাই। তাঁহাৰ মতে উপমিতি অনুমিতিবিশেষ। উপমিতি স্থলেও “অনুমিতি কৰিতেছি” এইৰূপেই ঐ উপমিতিনামক অনুমিতিবিশেষের মানস প্ৰত্যক্ষ হয়। ত্ৰায়াচাৰ্য্য মহৰ্ষি গৌতম এই সূত্ৰে “তথৈতু্যপসংহাৰাৎ” এই কথাৰ দ্বাৰা অনুমিতি হইতে উপমিতির ভেদ সমৰ্থন কৰিয়া, উপমিতি স্থলে “অনুমিতি কৰিতেছি” এইৰূপে উপমিতির মানস প্ৰত্যক্ষ হইতে পারে না, ইহাও সূচনা কৰিয়াছেন। উপমিতি জ্ঞানের মানস প্ৰত্যক্ষ কিৰূপে হইয়া থাকে, ইহা লইয়া পূৰ্বোক্তৰূপ বিবাদ অবশ্যই হইতে পারে; স্মতরাং তাহাতে মতভেদও হইয়াছে। মানস প্ৰত্যক্ষের দ্বাৰা উপমিতি অনুমিতি নহে, ইহা নিৰ্ব্বিবাদে নিৰ্ণীত হইলে, ত্ৰায়াচাৰ্য্যগণের গৌতম মত সমৰ্থনের জন্ত বহু বিচাৰ নিষ্পত্তোজ্জন হইত। উপমিতি অনুমিতি, উপমান অনুমান-প্ৰমাণ হইতে পৃথক্ প্ৰমাণ নহে, এই বৈশেষিক মতও সমৰ্থিত হইত না। বৈশেষিকাচাৰ্য্যগণ উপমানের পৃথক্ প্ৰমাণা খণ্ডন কৰিয়াছেন। ত্ৰায়াচাৰ্য্যগণ গৌতম মত সমৰ্থনের জন্ত বলিয়াছেন যে, গবয়স্বৰূপে গবয় পশুতে গবয় শব্দের শক্তি বা বাচ্যত্বের যে অনুভূতি, তাহাই উপমিতি। ঐ অনুভূতি প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণের দ্বাৰা অসম্ভব। শব্দপ্ৰমাণের দ্বাৰাও উহা হয় না। কাৰণ, “যথা গো, তথা গবয়” এই পূৰ্ব-কৃত বাক্যের দ্বাৰা গবয়ে গোসাদৃশ্যই বুঝা যায়। উহাৰ দ্বাৰা গবয়স্বৰূপে গবয়ে গবয় শব্দের শক্তি বুঝা যায় না। বৈশেষিক সম্প্ৰদায় এবং আরও কোন কোন সম্প্ৰদায় যে অনুমানের দ্বাৰা ঐ অনুভূতি জন্মে বলিয়াছেন, তাহাও হইতে পারে না। কাৰণ, অনুমানের দ্বাৰা “গবয়স্বৰূপে গবয়ে “গবয়” শব্দের বাচ্যত্ব বুঝিতে হইলে, তাহাতে হেতু ও সেই হেতুতে গবয়পদবাচ্যত্বের ব্যাপ্তি-

জ্ঞানাদি আবশ্যক। গোসাদৃশ্যকে ঐ অনুমানে হেতু বলা যায় না। কারণ, যে যে পদার্থে গোসাদৃশ্য আছে, তাহাই গবয় শব্দের বাচ্য, এইরূপে ব্যাপ্তিজ্ঞান দেখানে জন্মে না। কারণ, যে কখনও গবয় দেখে নাই, তাহার পূর্বে ঐরূপ ব্যাপ্তিজ্ঞান অসম্ভব। পূর্বশ্রুত বাক্যের দ্বারাও পূর্বে ঐরূপ ব্যাপ্তিজ্ঞান জন্মিতে পারে না। কারণ, পূর্বশ্রুত সেই বাক্য, গোসাদৃশ্যে গবয় শব্দের বাচ্যত্বের ব্যাপ্তি আছে, এই তাৎপর্যে অর্গাৎ যে যে পদার্থ গোসাদৃশ্য, সে সমস্তই গবয়রূপে গবয় শব্দের বাচ্য, এই তাৎপর্যে কথিত হয় না। “গবয় কীদৃশ?” এইরূপ প্রশ্নের উত্তরেই “যথা গো, তথা গবয়” এইরূপ বাক্য কথিত হয়। ঐ বাক্যের দ্বারা ব্যাপ্তি বুঝিলেও যে পদার্থ গবয় শব্দের বাচ্য, তাহা গোসাদৃশ্য, এইরূপেই সেই ব্যাপ্তিজ্ঞান হইতে পারে। ঐরূপ ব্যাপ্তিজ্ঞানে গবয়-শব্দবাচ্যত্ব হেতুরূপেই প্রতীত হয়, সাধারণে প্রতীত হয় না। সুতরাং উহার দ্বারা গবয়শব্দবাচ্যত্বের অনুমিতি জন্মিতে পারে না। গবয় শব্দ কোন অর্গের বাচক, যেহেতু উহা সাধু পদ, এইরূপে অনুমান করিতে পারিলেও তদ্বারা গবয় শব্দ যে গবয়রূপে গবয়ের বাচক, ইহা নির্ণীত হয় না। সুতরাং ঐ অনুমানের দ্বারাও গোতম-সম্মত উপমান-প্রমাণের ফল সিদ্ধি হয় না। “গবয় শব্দ গবয়ত্ববিশিষ্টের বাচক, যেহেতু গবয় শব্দের অস্ত্র কোন পদার্থে বৃত্তি (শক্তি বা লক্ষণ) নাই এবং বৃদ্ধগণ গবয়ত্ববিশিষ্ট পদার্থেই ঐ গবয় শব্দের প্রয়োগ করেন,” এইরূপে বৈশেষিক-সম্প্রদায় যে অনুমান প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাও হয় না। কারণ, গবয় শব্দের শক্তি কোথায়, গবয় শব্দের বাচ্য কি, ইহা জানিবার পূর্বে ঐ শব্দের যে আর কোন পদার্থে শক্তি নাই, তাহা অবধারণ করা যায় না। সুতরাং পূর্বোক্তরূপ হেতু-জ্ঞান পূর্বে সম্ভব না হওয়ায়, ঐ হেতুর দ্বারা ঐরূপ অনুমান অসম্ভব। তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গঙ্গেশ এই অনুমানের উল্লেখপূর্বক প্রথমে ইহাও বলিয়াছেন যে, ঐ অনুমানের দ্বারা “গবয়” শব্দটি গবয়ত্ববিশিষ্ট যে গবয় পদার্থ, তাহার বাচক, ইহা বুঝা গেলেও গবয়ত্বই যে “গবয়” শব্দের প্রবৃত্তিনিমিত্ত অর্থাৎ শক্যতাবচ্ছেদক, তাহা উহার দ্বারা সিদ্ধ হয় না। অর্থাৎ গবয় শব্দের গবয়রূপে গবয়ে শক্তি, ইহা অবধারণ করাই উপমান-প্রমাণের ফল। উহা পূর্বোক্তরূপ কোন অনুমানের দ্বারাই হইতে পারে না। উহার জন্ত উপমান নামক অতিরিক্ত প্রমাণ আবশ্যক। উদয়নাচার্য্য তায়কুস্থমাজলি গ্রন্থে বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের মতের সমর্থনপূর্বক পূর্বোক্ত প্রকার বহু বিচার দ্বারা তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। তত্ত্বচিন্তামণিকার গঙ্গেশ “উপমানচিন্তামণি” গ্রন্থে উদয়নাচার্য্যের “তায়কুস্থমাজলি” গ্রন্থের কথাগুলি গ্রহণ করিয়া, বহু বিচারপূর্বক বৈশেষিক মতের নিরাস করিয়াছেন। সুধীগণ ঐ উভয় গ্রন্থ পর্যালোচনা করিলে উপমান-প্রামাণ্য সম্বন্ধে উভয় মতেরই সমালোচনা করিতে পারিবেন। সাংখ্যতত্ত্বকোমুদিত্তে বাচস্পতি মিশ্র উপমান-প্রামাণ্য খণ্ডন করিতে যাহা বলিয়াছেন, তাহারও খণ্ডন গঙ্গেশের উপমানচিন্তামণি গ্রন্থে পাওয়া যাইবে। বৈশেষিক মত-সমর্থক নব্য বৈশেষিকগণ বলিয়াছেন যে, “গবয়পদং প্রবৃত্তিনিমিত্তকং সাধুপদম্ভাৎ” অর্থাৎ গবয় শব্দ যেহেতু সাধু পদ, অতএব তাহার প্রবৃত্তিনিমিত্ত অর্থাৎ শক্যতাবচ্ছেদক আছে, এইরূপে ঐ অনুমানের দ্বারা গবয়ত্বই গবয় শব্দের শক্যতাবচ্ছেদক, ইহা নির্ণীত হয়। সুতরাং

গবয়ত্বরূপে গবয়ে গবয় শব্দের শক্তি নির্ণয়ের জন্যও উপমান নামে অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকারেই কোন আবশ্যিকতা নাই। তত্ত্বচিন্তামণিকার গদ্যে এই কথারও উত্তর দিয়াছেন। \*

বস্তুতঃ বৈশেষিক-সম্প্রদায় পূর্বোক্তরূপ অনুমানের দ্বারা নৈমায়িক-সম্মত উপমান-প্রমাণের ফলসিদ্ধি যে করিতেই পারেন না, ইহা সকল নৈমায়িক বলিতে পারেন না। অনুমানের যে নিয়ম-বিশেষ স্বীকার করার অনুমানের দ্বারা উপমানের ফল নির্বাহ হইতে পারে না বলা হইয়াছে, এই নিয়ম অস্বীকার করিলে আর উহা বলা যায় না। প্রকৃত কথা এই যে, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি ব্যতীতই পূর্বোক্তরূপ উপমিতি জন্মে, উপমিতি-জ্ঞানে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির অপেক্ষা নাই, ইহাই নৈমায়িকগণের অনুভবসিদ্ধ। এবং উপমিতি স্থলে “উপমিতি করিতেছি” এইরূপই অনুব্যবসায় হয়, “অনুমিতি করিতেছি” এইরূপ অনুব্যবসায় হয় না, ইহাই নৈমায়িকদিগের অনুভবসিদ্ধ। জ্ঞানার্থ্য্য মহর্ষি গোতমও এই সূত্রে শেষে তাঁহার অনুভবসিদ্ধ প্রমিতিভেদেরই হেতু প্রদর্শন করিয়া, নিজ মত সমর্থন করিয়াছেন। পূর্বোক্তরূপ অনুভবের ভেদেই উপমানপ্রামাণ্য বিষয়ে পূর্বোক্তরূপ মতভেদ হইয়াছে। ৪৮॥

উপমান-প্রামাণ্য-পরীক্ষাপ্রকরণ সমাপ্ত।

\* যে ধর্মবিশিষ্ট পদার্থে যে শব্দের শক্তি বা বাচ্য আছে, সেই ধর্মকে সেই শব্দের প্রবৃত্তিনিমিত্ত বলে, শক্যতাবচ্ছেদকও বলে। সাধু পদ মাত্রেরই কোন অর্থে শক্তি বা বাচ্য আছে, সুতরাং তাহার শক্যতাবচ্ছেদক আছে। “গবয়” শব্দটি সাধু পদ, অতএব তাহার শক্যতাবচ্ছেদক আছে। কিন্তু গোসাদৃশ্যকে শক্যতাবচ্ছেদক বলিলে গৌরব, গবয়ত্ব আত্মিক শক্যতাবচ্ছেদক বলিলে লাঘব। কারণ, গোসাদৃশ্য অপেক্ষায় গবয়ত্ব জাতি লঘু ধর্ম। অর্থাৎ গোসাদৃশ্যবিশিষ্ট পদার্থে “গবয়” শব্দের শক্তি কল্পনা অপেক্ষায় লঘুধর্ম গবয়ত্ববিশিষ্ট পদার্থে গবয় শব্দের শক্তি কল্পনায় লাঘব। এইরূপ লাঘবজ্ঞানবশতঃ অর্থাৎ পূর্বোক্ত অনুমানে এই লাঘবরূপ গৌণ তর্কের অবতারণা করিয়া, এই অনুমানের দ্বারা গবয় শব্দ গবয়ত্বরূপ শক্যতাবচ্ছেদকবিশিষ্ট, ইহা বুঝা যায়। অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ লাঘব জ্ঞানবশতঃ পূর্বোক্ত অনুমিতিতে ঐরূপ সাধাই বিষয় হয়। সুতরাং অনুমানপ্রমাণের দ্বারা নৈমায়িক-সম্মত উপমানের ফলসিদ্ধি হওয়ায় উপমানের পৃথক প্রামাণ্য নাই, ইহাই বৈশেষিক সম্প্রদায়ের চরম কথা। তত্ত্বচিন্তামণিকার গদ্যে বলিয়াছেন যে, তাহাও হইতে পারে না। কারণ, পূর্বোক্তরূপ লাঘব জ্ঞান থাকিলেও সাধুপদত্ব হেতুর দ্বারা গবয় শব্দের শক্যতাবচ্ছেদক আছে, ইহাই নাজ বুঝা বাইতে পারে। কারণ, যে ধর্মরূপে যে সাধুধর্ম যে হেতুর ব্যাপক হয়, সেই ধর্মকে ব্যাপকতাবচ্ছেদক বলে। যেমন বহিঃরূপে বহিঃ, ধূম বা বিশিষ্ট ধূমের ব্যাপক, এ অস্ত্র বহিঃ এই ধূমের ব্যাপকতাবচ্ছেদক। এই ব্যাপকতাবচ্ছেদকরূপেই সাধুধর্মটি সর্বত্র অনুমিতির বিষয় হয়, ইহাই নিয়ম। যে ধর্ম ব্যাপকতাবচ্ছেদক নহে, তাহা সেই স্থলে হেতু পদার্থের ব্যাপকতাবচ্ছেদক, সেইরূপে সাধ্যের অনুমিতি হয় না। প্রকৃত স্থলে পূর্বোক্তানুমানে সাধুপদত্ব হেতু, সপ্রবৃত্তিনিমিত্তকত্বই তাহার ব্যাপকতাবচ্ছেদক, সুতরাং তদ্রূপেই সপ্রবৃত্তিনিমিত্তকত্বের অর্থাৎ শক্যতাবচ্ছেদকবিশিষ্টকত্বের অনুমান হইবে। গবয়-প্রবৃত্তিনিমিত্তকত্ব, সাধুপদত্বের ব্যাপকতাবচ্ছেদক নহে। কারণ, সাধুপদত্বই গবয়ত্বরূপ শক্যতাবচ্ছেদকবিশিষ্ট নহে। সুতরাং লাঘবজ্ঞান থাকিলেও পূর্বোক্ত অনুমিতিতে ঐরূপে সাধা বিষয় হইতে পারে না। সুতরাং পূর্বোক্তরূপ অনুমানের দ্বারা উপমানপ্রমাণের পূর্বোক্তরূপ ফল নির্বাহ অসম্ভব। গদ্যে যে নিয়মটি

## সূত্র । শব্দোহনুমানমর্থস্থানুপলব্ধেরনু-

মেয়ত্বাৎ ॥ ৪৯ ॥ ১১০ ॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) অর্থের অর্থাৎ শব্দবোধ্য বাক্যার্থের প্রত্যক্ষ না হওয়ায় অনুমেয়ত্ববশতঃ শব্দ অনুমানপ্রমাণ ।

ভাষ্য । শব্দোহনুমানং, ন প্রমাণান্তরং, কস্মাৎ ? শব্দার্থস্থানু-  
মেয়ত্বাৎ । কথমনুমেয়ত্বং ? প্রত্যক্ষতোহনুপলব্ধেঃ । যথাহনুপলভ্য-  
মানো লিঙ্গী মিতেন লিঙ্গেন পশ্চাত্মীয়ত ইত্যনুমানং, এবং মিতেন শব্দেন  
পশ্চাত্মীয়তেহর্থোহনুপলভ্যমান ইত্যনুমানং শব্দঃ ।

অনুবাদ । শব্দ অনুমান, প্রমাণান্তর নহে অর্থাৎ অনুমান-প্রমাণ ইহাতে  
শব্দ পৃথক্ প্রমাণ নহে । ( প্রশ্ন ) কেন ? অর্থাৎ শব্দ যে অনুমান-প্রমাণ, ইহার

অবলম্বন করিয়া বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের পুরোক্ত সমাধানের খণ্ডন করিয়াছেন, এই নিয়মটি না মানিলে আর  
এ কথা বলা যায় না । বৈশেষিক-সম্প্রদায়ের সমাধানও রক্ষিত হইতে পারে । অনুমিতিরীতির টীকার সংগতি  
বিচারস্থলে পদ্যধর উট্টাচার্য্যও এই অস্ত্র লিখিয়াছেন যে, ব্যাপকতাবচ্ছেদকরূপেই সাধ্য অনুমিতির বিষয় হয়,  
এই নিয়ম অবলম্বন করিয়া সিদ্ধান্তিগণ (নৈয়ায়িকগণ) উপমানের প্রামাণ্য ব্যবস্থাপন করেন । পক্ষতাবিচারে  
নব্য নৈয়ায়িক অগ্নিদীপ তর্কালঙ্কার কিত্ত ব্যাপকতাবচ্ছেদকরূপেও অনুমিতি হয়, ইহা বলিয়াছেন । কলকথা,  
পক্ষশোক্ত পুরোক্তরূপ নিয়ম সকল নৈয়ায়িকের সম্মত নহে । বকরন্দ-ব্যাখ্যাকার স্মার্য্যচার্য্য রচিবন্তও এরূপ  
নিয়ম স্বীকার করেন নাই । তাঁহার নিয়মতে উপমানের পৃথক্ প্রামাণ্য নাই ( কুহমাজ্জলির তৃতীয় তত্ত্বকে  
উপমানবিচারে বকরন্দ ব্যাখ্যায় রচিবন্তের আলোচনা জ্ঞেয়া ) । ভূষণ প্রভৃতি স্মার্য্যকদেশিগণও উপমানের  
পৃথক্ প্রামাণ্য স্বীকার করেন নাই । ইহাতে মনে হয়, ইহার পক্ষশোক্ত পুরোক্ত নিয়ম না মানিয়া,  
বৈশেষিক-সম্প্রদায়োক্ত পুরোক্তরূপ অনুমানের দ্বারাই উপমানের কলসিদ্ধি স্বীকার করিতেন । রচিবন্ত অন্তরূপ  
অনুমানও প্রদর্শন করিয়াছেন । কলকথা, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি ব্যতিরেকেও পুরোক্তরূপ উপমিতি  
জন্মে, পুরোক্ত কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির বিলম্বে কাহারও উপমিতি জ্ঞানের বিলম্ব ঘটে না এবং উপমিতিস্থলে  
“উপমিতি করিতেছি” এইরূপেই ঐ জ্ঞানের মানস প্রত্যক্ষ হয়, এইরূপ অনুভবানুসারেই স্মার্য্যচার্য্য মহর্ষি গোতম  
উপমানের পৃথক্ প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন । এই দুইটিই মহর্ষি গোতম-মতের মূল-বুক্তি । এই বুক্তি বা এই অনুভব  
অস্বীকার করাতেই অস্ত্র সম্প্রদায়ে মতভেদ হইয়াছে ।

বিষয়বাধ সিদ্ধান্তমুক্তাবলী গ্রন্থে “অন্য পদবর্ণনাবাচ্যঃ” এই আকারে উপমিতি হইলে পদবর্ণনাত্রে পদবর্ণ শব্দের  
শক্তি নির্ণয় হয় না, এই কথা বলিয়াছেন । কিন্তু স্মার্য্যনৃত্তবৃত্তিতে “অন্য পদবর্ণনাবাচ্যঃ” এইরূপে উপমিতি হয়  
লিখিয়াছেন । পক্ষেশ ও শব্দর মিশ্র প্রভৃতি অনেক আচার্য্যও “অন্য” এইরূপে “ইদম্” শব্দের প্রয়োগপূর্বক উপ-  
মিতির আকার প্রদর্শন করিয়াছেন । বস্তুতঃ উপমিতির আকার বিবরে (১) “পদবর্ণ পদবর্ণনাবাচ্যঃ”, (২) “অন্য পদবর্ণন-  
বাচ্যঃ”, (৩) “অন্য পদবর্ণনপ্রবৃত্তিনিমিত্তবান্”—এই ত্রিবিধ আকারের মত পাওয়া যায় । “অন্য পদবর্ণনাবাচ্যঃ”  
এইরূপ বুঝিলে, অন্য অর্থাৎ এতজ্ঞাতীয়, এইরূপই দেখানে যোয জন্মে, বলিতে হইবে ।



হেতু কি ? ( উত্তর ) যেহেতু শব্দার্থের অনুমেয়ত্ব । ( প্রশ্ন ) অনুমেয়ত্ব কেন ? অর্থাৎ শব্দার্থ অনুমানপ্রমাণবোধ্য হইবে কেন ? ( উত্তর ) যেহেতু প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা ( শব্দার্থের ) উপলব্ধি হয় না । যেমন মিত লিঙ্গের দ্বারা অর্থাৎ যথার্থরূপে জ্ঞাত হেতুর দ্বারা পশ্চাৎ ( ঐ হেতুজ্ঞানের পরে ) অপ্রত্যক্ষ লিঙ্গী ( সাধ্য ) যথার্থরূপে জ্ঞাত হয়, এ জন্ম ( তাহা ) অনুমান, এইরূপ মিত শব্দের দ্বারা অর্থাৎ যথার্থরূপে জ্ঞাত শব্দের দ্বারা পশ্চাৎ ( ঐ শব্দজ্ঞানের পরে ) অপ্রত্যক্ষ অর্থ যথার্থরূপে জ্ঞাত হয়—এ জন্ম শব্দ অনুমান-প্রমাণ ।

টিপ্পনী । মহর্ষি উপমান পরীক্ষার পরে অবসরপ্রাপ্ত শব্দপ্রমাণের পরীক্ষা করিতে এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ অনুমান-প্রমাণ অর্থাৎ প্রমাণাধ্যায় প্রমাণবিভাগ-সূত্রে অনুমান হইতে শব্দকে যে পৃথক্ প্রমাণরূপে উল্লেখ করা হইয়াছে, তাহা অযুক্ত । কারণ, শব্দ অনুমান-প্রমাণ হইতে পৃথক্ কোন প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অনুমানবিশেষ । শব্দ অনুমানপ্রমাণ কেন ? ইহা বুঝাইতে মহর্ষি বলিয়াছেন যে, শব্দজন্ম যে শব্দার্থের অর্থাৎ বাক্যার্থের বোধ জন্মে, তাহা অনুমিতি, ঐ শব্দার্থ সেখানে অনুমেয় । শব্দার্থ অনুমেয় হইবে কেন ? ইহা বুঝাইতে মহর্ষি বলিয়াছেন, “অর্থভানুপলব্ধেঃ” । অনুপলব্ধি বলিতে এখানে বুঝিতে হইবে, অপ্রত্যক্ষ । অর্থাৎ শব্দার্থ যখন সেখানে প্রত্যক্ষের দ্বারা বুঝা যায় না, অথচ শব্দজন্ম শব্দার্থবোধ হইয়াও থাকে, সুতরাং অনুমানের দ্বারাই ঐ বোধ জন্মে, ঐ শব্দার্থবোধ বা শব্দবোধ অনুমিতি, ইহাই বলিতে হইবে । পূর্বপক্ষবাদী মহর্ষির তাৎপর্য্য এই যে, প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ, এই দ্বিবিধ বিষয়েই অনুভূতি জন্মিয়া থাকে । তন্মধ্যে পরোক্ষবিষয়ে যে বোধ, তাহা প্রত্যক্ষ হইতে না পারায়, উহা অনুমিতিই হইবে । কারণ, যে অনুভূতির বিষয় প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলভ্যমান নহে, তাহা অনুমিতি । যেমন “গৌরস্তি” এইরূপ বাক্য দ্বারা “অস্তিত্ববিশিষ্ট গো” এইরূপ যে বোধ জন্মে, তাহার বিষয় “অস্তিত্ববিশিষ্ট গো,” সেখানে ঐ বাক্যার্থবোধের সম্বন্ধে পরোক্ষ । প্রত্যক্ষ দ্বারা তিনি উহা বুঝেন না, সুতরাং ঐ বাক্যার্থ তাঁহার অনুমেয়, অনুমানের দ্বারাই তিনি ঐ বাক্যার্থ বুঝিয়া থাকেন, ইহা স্বীকার্য্য । উদ্যোতকরও এই ভাবে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন । ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, অনুমান স্থলে যেমন যথার্থরূপে লিঙ্গ বা হেতুর জ্ঞান হইলে তদ্বারা পশ্চাৎ সাধ্যের জ্ঞান হয়, শব্দ স্থলেও যথার্থরূপে জ্ঞাত শব্দের দ্বারা পশ্চাৎ শব্দার্থ বা বাক্যার্থবোধ হওয়ায় শব্দ অনুমান-প্রমাণ । ভাষ্যকার শব্দ বোধ স্থলে অনুমিতির কারণ স্থচনা করিয়া পূর্বপক্ষ সমর্থন করিলেও সূত্রকার পূর্বপক্ষসাধনে যে হেতু প্রদর্শন করিয়াছেন, তাহাতে আপত্তি হয় যে, সূত্রকার যখন অপ্রত্যক্ষ বিষয়ে উপমিতিক্রম পৃথক্ অনুভূতিও স্বীকার করিয়াছেন, ইতঃপূর্বে তাহা সমর্থনও করিয়াছেন, তখন তিনি প্রত্যক্ষ ভিন্ন অনুভূতি বলিয়াই শব্দ বোধ

অনুমিতি, ইহা বলেন কিরূপে ? সূত্রকার এই সূত্রে যখন ঐরূপ নিয়মকে আশ্রয় করিয়াই পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন, তখন তিনি কণাদসিদ্ধান্তকে আশ্রয় করিয়াই তাহার খণ্ডনের জন্ত এখানে ঐরূপ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। প্রত্যক্ষ ভিন্ন অনুভূতিমাত্রই অনুমিতি ; উপমিতি ও শব্দ বোধ অনুমিতিবিশেষ, ইহা বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদের সিদ্ধান্ত। গ্রাম-সূত্রকার মহর্ষি গোতম ইতঃপূর্বে উপমানের প্রমাণান্তরঙ্গ সমর্থন করিয়াও এই সূত্রে যে হেতুর উল্লেখ করিয়া “শব্দ অনুমান” এই পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন, তদ্বারা বুঝা যায়, তিনি কণাদসূত্রের পরে গ্রামসূত্র রচনা করিয়া, এখানে কণাদ-সিদ্ধান্তমুসারেই পূর্বপক্ষ প্রকাশপূর্বক ঐ সিদ্ধান্তের খণ্ডন করিয়াছেন। স্বধীগণ এই সূত্রোক্ত হেতুর প্রতি মনোযোগ করিয়া কথিত বিষয়ে চিন্তা করিবেন। কণাদসূত্রে গোতম-সমর্থিত সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ নাই কেন ? ইহাও বিশেষরূপে প্রণিধান করা আবশ্যক ॥ ৪৯ ॥

ভাষ্য । ইতচ্চানুমানং শব্দঃ—

সূত্র । উপলব্ধিরদ্বিপ্রবৃত্তিত্বাৎ ॥৫০॥১১১॥

অনুবাদ । এই হেতুতেও শব্দ অনুমানপ্রমাণ—যেহেতু উপলব্ধির অর্থাৎ শব্দ ও অনুমানস্থলে যে উপলব্ধি বা পদার্থের অনুভূতি হয়, তাহার প্রকারভেদ নাই।

ভাষ্য । প্রমাণান্তরভাবে দ্বিপ্রবৃত্তিরূপলব্ধিঃ । অন্যথা হ্যুপলব্ধিরনু-  
মানে, অন্যথোপমানে তদ্ব্যাখ্যাৎ । শব্দানুমানয়োস্তু পলব্ধিরদ্বিপ্রবৃত্তিঃ,  
যথানুমানে প্রবর্ততে, তথা শব্দেহপি, বিশেষাভাবাদনুমানং শব্দ ইতি ।

অনুবাদ । প্রমাণান্তর হইলে উপলব্ধি ( প্রমিতি ) দ্বিপ্রকার অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার হয়। যেহেতু অনুমান স্থলে অন্য প্রকার উপলব্ধি হয়, উপমান স্থলে অন্য প্রকার উপলব্ধি হয়, তাহা ব্যাখ্যাত হইয়াছে [ অর্থাৎ অনুমান ও উপমান স্থলে যে বিভিন্ন প্রকার উপলব্ধি হয়, তজ্জগত উপমান অনুমান হইতে পৃথক্ প্রমাণ, ইহা পূর্বে বলিয়াছি] কিন্তু শব্দ ও অনুমান, এই উভয় স্থলে উপলব্ধি বিভিন্ন প্রকার নহে, অনুমানস্থলে যে প্রকার উপলব্ধি প্রবৃত্ত হয় অর্থাৎ যে প্রকার উপলব্ধি জন্মে, শব্দস্থলেও সেই প্রকার ( উপলব্ধি জন্মে ), বিশেষ না থাকায় অর্থাৎ ঐ উভয় স্থলীয় উপলব্ধির কোন বিশেষ বা প্রকারভেদ না থাকায় শব্দ অনুমান-প্রমাণ ।

টীপনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্বসূত্রোক্ত পূর্বপক্ষের সমর্থনে আর একটি হেতু বলিয়াছেন। ভাষ্যকার “ইতচ্চ” এই কথার দ্বারা প্রথমে এই সূত্রোক্ত হেতুকেই গ্রহণ করিয়াছেন এবং এই সূত্রে প্রথমোক্ত পূর্বপক্ষসূত্র হইতে “অনুমানং শব্দঃ” এই অংশের অনুবৃত্তি করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার প্রথমে ঐ অংশের উল্লেখপূর্বক সূত্রের অবতারণা

করিয়াছেন। ভাষ্যকার স্বত্রকারের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, প্রমাণান্তর হইলে উপলব্ধির ভেদ হইয়া থাকে। যেমন অনুমান ও উপমান, এই উভয় স্থলে যে উপলব্ধি হয়, তাহার প্রকারভেদ আছে, এ জ্ঞাত ও উপমানকে অনুমান হইতে পৃথক্ প্রমাণ স্বীকার করা হইয়াছে, পূর্বে বলিয়াছি। এইরূপ প্রত্যক্ষ ও অনুমান স্থলেও উপলব্ধির প্রকারভেদ থাকায় ঐ উভয়কে পৃথক্ প্রমাণ বলা হইয়াছে, ইহাও বুঝিতে হইবে। কিন্তু শব্দজ্ঞাত যে অপ্রত্যক্ষ পদার্থের বোধ জন্মে এবং অনুমানজ্ঞাত যে অপ্রত্যক্ষ পদার্থের বোধ জন্মে, ঐ উভয় বোধের কোন প্রকারভেদ নাই—উহা একই প্রকার; সুতরাং ঐ উভয় স্থলে প্রমিতির বিশেষ না থাকায় শব্দ অনুমানপ্রমাণ, উহা অনুমান হইতে ভিন্ন কোন প্রমাণ হইতে পারে না। স্বত্রে “অদ্বিপ্ৰবৃত্তিত্বাৎ” এই স্থলে প্রবৃত্তি শব্দের অর্থ প্রকার। দ্বিপ্ৰবৃত্তি বলিতে দ্বিপ্রকারতা। দ্বিপ্ৰবৃত্তি নাই অর্থাৎ প্রকারভেদ নাই<sup>১</sup>। এখানে শাব্ধ বোধ অনুমিতি, যেহেতু উহা অনুমিতি হইতে প্রকারভেদশূন্য, এইরূপে পূর্বপক্ষবাদীর অনুমান বুঝিতে হইবে। যদি শাব্ধ বোধ অনুমিতি না হইত, তাহা হইলে উহা অনুমিতি হইতে ভিন্ন প্রকার হইত, এইরূপ তর্ককে ঐ অনুমানের সহকারী বুঝিতে হইবে। মহর্ষির পূর্ব-স্বত্রোক্ত শব্দরূপ পক্ষে অনুমানত্বের অনুমানে এই স্বত্রোক্ত যথাশ্রুত হেতু অসিদ্ধ। মহর্ষির পূর্ব-স্বত্রোক্ত প্রতিজ্ঞানুসারে এই স্বত্রোক্ত হেতুবাক্যের দ্বারা অনুমিতি হইতে অভিন্নপ্রকার উপলব্ধিকরণকে হেতুরূপে বিবক্ষিত বুঝিতে হইবে ॥ ৫০ ॥

## সূত্র । সম্বন্ধাচ্চ ॥ ৫১ ॥ ১১২ ॥

অনুবাদ। সম্বন্ধ প্রযুক্তও অর্থাৎ সম্বন্ধবিশিষ্ট<sup>২</sup> পদার্থের প্রতিপাদন করে বলিয়াও ( শব্দ অনুমান-প্রমাণ )।

ভাষ্য। শব্দোহনুমানমিত্যনুবর্ততে। সম্বন্ধয়োঃ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধ-প্রসিদ্ধৌ শব্দোপলব্ধেরর্থগ্রহণং, যথা সম্বন্ধয়োঃ লিঙ্গলিঙ্গিনোঃ সম্বন্ধ-প্রতীতো লিঙ্গোপলব্ধৌ লিঙ্গিগ্রহণমিতি।

অনুবাদ। “শব্দ অনুমান” এই অংশ অনুবৃত্ত আছে [ অর্থাৎ প্রথমোক্ত পূর্ব-পক্ষ-সূত্র হইতে এই সূত্রেও ঐ অংশের অনুবৃত্তি আছে ] এবং সম্বন্ধবিশিষ্ট শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ-জ্ঞান হইলে শব্দের জ্ঞানজ্ঞাত অর্থের জ্ঞান হয় অর্থাৎ এই হেতুতেও শব্দ অনুমানপ্রমাণ। যেমন সম্বন্ধবিশিষ্ট অর্থাৎ ব্যাপ্যব্যাপক ভাবরূপ সম্বন্ধযুক্ত লিঙ্গ ও লিঙ্গীর ( হেতু ও সাধ্যের ) সম্বন্ধ জ্ঞান হইলে ( অর্থাৎ হেতু ও সাধ্য ধর্মের

১। অদ্বিপ্ৰবৃত্তি প্রকারভেদবহিতত্ব, প্রত্যক্ষানুসারে তু পরোক্ষানুসারে প্রকারভেদবহী ইত্যর্থঃ। তাৎপর্যটীকা।

২। সম্বন্ধপ্রতিপাদকত্বাভিহিত্যর্থঃ। সম্বন্ধপ্রতিপাদকরূপাং তথাচ শব্দ ইতি। ভাষ্যার্থিক।

ব্যাপ্যব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধ বুঝিলে ) হেতুর জ্ঞান হইলে সাধ্যের জ্ঞান ( অনুমিতি ) হয় [ অর্থাৎ এই উদাহরণের দ্বারা বুঝা যায়,—যাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহা অনুমান-প্রমাণ ; শব্দ যখন সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থেরই বোধক, তখন তাহাও অনুমান-প্রমাণ ] ।

টিপ্পনী । এইটি মহর্ষির পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ সমর্থনে চরম পূর্বপক্ষসূত্র । তাই ভাষ্যকার এখানে প্রথমোক্ত পূর্বপক্ষ-সূত্র হইতে “শব্দোহনুমানঃ” এই অংশের এই সূত্রে অনুবৃত্তির কথা বলিয়া প্রথমে তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ-সাধনে চরম হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দ সম্বন্ধবিশিষ্ট অর্থের বোধক, এ জ্ঞাতও শব্দ অনুমান-প্রমাণ । সূত্রে “সম্বন্ধ” শব্দের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ আছে, ইহা মহর্ষি প্রকাশ করিয়াছেন । তদ্বারা অর্থ—শব্দের সহিত সম্বন্ধযুক্ত, ইহাও প্রকটিত হইয়াছে । তাহাতে শব্দ যে সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক, ইহাও প্রকটিত হইয়াছে । ঐ পর্য্যন্তই এখানে “সম্বন্ধ” শব্দের দ্বারা মহর্ষির বিবক্ষিত । সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধকত্ব শব্দে আছে, সুতরাং ঐ হেতুর দ্বারা শব্দে অনুমানরূপ সাধ্য সিদ্ধি মহর্ষির অভিপ্রেত । শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধজ্ঞান ব্যতীত শব্দজ্ঞান হইলেও অর্থবোধ হয় না । ঐ সম্বন্ধজ্ঞান থাকিলেই শব্দজ্ঞানজ্ঞাত অর্থবোধ হয় । তাহা হইলে বলা যায়, শব্দ ঐ সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক বলিয়া তাহা অনুমান-প্রমাণ । কারণ, যাহা সম্বন্ধযুক্ত অর্থের বোধক, তাহা অনুমান-প্রমাণ । ভাষ্যকার শেষে উদাহরণের দ্বারা এই ব্যাপ্তি প্রদর্শন করিয়াছেন । হেতু ও সাধ্যের ব্যাপ্যব্যাপক-ভাব দ্বারা সম্বন্ধের জ্ঞান ব্যতীত হেতুজ্ঞান হইলেও সাধ্যের অনুমিতি জন্মে না । ঐ ব্যাপ্যব্যাপক ভাব সম্বন্ধের জ্ঞান হইলেই হেতুজ্ঞানজ্ঞাত অনুমিতি হয় । হেতু ও সাধ্যের ব্যাপ্যব্যাপক-ভাব-সম্বন্ধ আছে । অনুমান-প্রমাণ ঐ হেতুসম্বন্ধ সাধ্য পদার্থেরই বোধক হয় । সুতরাং যাহা সম্বন্ধবিশিষ্ট পদার্থের বোধক, তাহা অনুমান-প্রমাণ, এইরূপে ব্যাপ্তিনিশ্চয়বশতঃ ঐ অনুমানের দ্বারা শব্দ অনুমান-প্রমাণ, ইহা সিদ্ধ হইতেছে । শব্দকে অনুমান বলিতে গেলে শব্দ বোধ স্থলে হেতু আবশ্যক এবং ঐ হেতুতে শব্দার্থরূপ অনুমেয় বা সাধ্য ধর্মের ব্যাপ্তি-সম্বন্ধ আবশ্যক, নচেৎ শব্দার্থবোধ বা শব্দ বোধ অনুমিতি হইতেই পারে না । এ জ্ঞাত পূর্বপক্ষবাদী মহর্ষি এই সূত্রে “সম্বন্ধ” শব্দের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ প্রকাশ করিয়া, শব্দ ও অর্থের ব্যাপ্যব্যাপকভাবরূপ সম্বন্ধেরও উপপত্তি সূচনা করিয়াছেন । উত্তরপক্ষে ইহার প্রতিষেধ করিবেন ॥ ৫১ ॥

ভাষ্য । যত্নাবদর্থস্থানুমেয়ত্বাদিতি, তন্ন—

সূত্র । আশ্রোপদেশসামর্থ্যাচ্ছব্দাদর্থসম্প্রত্যয়ঃ ॥

॥৫২ ॥১১৩ ॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) অর্থের অনুমেয়ত্ববশতঃ ( শব্দ অনুমান-প্রমাণ ) ইহা যে

( বলা হইয়াছে ), তাহা নহে । ( কারণ ) আপ্ত ব্যক্তির উপদেশের অর্থাৎ আপ্ত বাক্যরূপ শব্দের সামর্থ্যবশতঃ শব্দ হইতে অর্থের সম্প্রত্যয় ( যথার্থ বোধ ) হয়, [ অর্থাৎ শব্দজন্তু যে বাক্যার্থবোধ বা শব্দ বোধ জন্মে, তাহা অনুমানের দ্বারা জন্মে না, কারণ, শব্দ আপ্তবাক্য বলিয়াই তাহার সামর্থ্যবশতঃ তদ্বারা যথার্থ শব্দ বোধ জন্মে । অনুমান ঐরূপ কারণজন্তু নহে ] ।

ভাষ্য । স্বর্গঃ, অপ্সরসঃ, উত্তরাঃ কুরবঃ, সপ্ত দ্বীপাঃ, সমুদ্রো লোক-সন্নিবেশ ইত্যেবমাদেবপ্রত্যক্ষস্বার্থস্য ন শব্দমাত্রাৎ সম্প্রত্যয়ঃ । কিং তর্হি আট্টৈরয়মুক্তঃ শব্দ ইত্যতঃ স প্রত্যয়ঃ, বিপর্যয়ে সম্প্রত্যয়াভাবাৎ, ন ত্বেবমনুমানমিতি ।

যৎ পুনরুপলব্ধেরদ্বিপ্রবৃত্তিহাদিতি, অয়মেব শব্দানুমানয়োরুপলব্ধেঃ প্রবৃত্তিতেদঃ, তত্র বিশেষে সত্যহেতুর্বিশেষাভাবাদিতি ।

যৎ পুনরিদং সম্বন্ধাচ্ছেতি, অস্তি চ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধোহনুজ্ঞাতঃ, অস্তি চ প্রতিষিদ্ধঃ । অস্তেদমিতি যতীবিশিষ্টস্য বাক্যস্বার্থবিশেষোহনুজ্ঞাতঃ প্রাপ্তিলক্ষণস্ত শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধঃ প্রতিষিদ্ধঃ । কস্মাৎ ? প্রমাণতো-হনুপলব্ধেঃ । প্রত্যক্ষতস্তাবৎ শব্দার্থপ্রাপ্তে নোপলব্ধিরতীন্দ্রিয়ত্বাৎ । যেনেন্দ্রিয়েণ গৃহ্যতে শব্দস্য বিষয়ভাবমতিবৃত্তোহর্থো ন গৃহ্যতে । অস্তি চাতীন্দ্রিয়বিষয়ভূতোহপ্যর্থঃ । সমানেন চেন্দ্রিয়েণ গৃহ্যমাণয়োঃ প্রাপ্তি-গৃহ্যত ইতি ।

অমুবাদ । স্বর্গ, অপ্সরা, উত্তরকুরু, সপ্তদ্বীপ, সমুদ্র, লোকসন্নিবেশ (যথাসন্নিবিষ্ট ভূলোক, ভুবলোক, স্বর্লোক প্রভৃতি) ইত্যাদি প্রকার অপ্রত্যক্ষ পদার্থের শব্দমাত্র হইতে সম্প্রত্যয় ( যথার্থ বোধ ) হয় না । ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) এই শব্দ আপ্তগণ কর্তৃক কথিত, এ জন্তু (তাহা হইতে পূর্বোক্ত প্রকার পদার্থের) যথার্থ-

১। উত্তরকুরু জম্বুদ্বীপের বর্ধবিশেষ । ঐতরেয় ব্রাহ্মণে ( ৮।১৪ ) উত্তরকুরুর উল্লেখ আছে । রাশায়ণে অরণ্য-কাণ্ডে ( ৩৯।১৮ ), কিঙ্কিকাণ্ডে ( ৪৩।৩৭।৩৮ ) উত্তরকুরুর উল্লেখ আছে । মহাভারত ভীষ্মপর্বে আছে ( ৫ অঃ ) । হর্ষবীর উত্তর ও নীলপর্বতের দক্ষিণ পার্শ্বে উত্তরকুরু অবস্থিত । হরিবংশে আছে,—“ততোহর্ষক সমুদ্রাধ্য কুরুন-পুত্রান্ বধত । কপেন সমভিজ্ঞাতা পঞ্চাশদননৈব চ ॥” ( ১৭০।১৩ ) । ইহা দ্বারা বুঝা যায়, সমুদ্রতীর হইতে পঞ্চাশদন পর্বত পর্যন্ত সমুদ্রায় ভূখণ্ড উত্তরকুরু । রাশায়ণে কিঙ্কিকাণ্ডে আছে,—“তমভিজ্ঞাত্য শৈলেন্নমুত্তরঃ পন্থয়াৎ নিধিঃ ॥” ৪৩।৫৪ ।

বোধ হয়। যেহেতু বিপর্যয়ে অর্থাৎ শব্দ আপ্ত ব্যক্তির উক্ত না হইলে (তাহা হইতে) যথার্থবোধ হয় না। অনুমান কিন্তু এইরূপ নহে [অর্থাৎ অনুমান স্থলে কোন আপ্তবাক্যপ্রযুক্ত বোধ জন্মে না, তাহাতে আপ্তবাক্যের কোন আবশ্যকতা নাই; সুতরাং শব্দ বোধ অনুমিতি না হওয়ায় শব্দ অনুমানপ্রমাণ নহে।]

আর যে (বলা হইয়াছে) “উপলক্ষেরদ্বিপ্রবৃত্তিহাৎ” (৫০ সূত্র), (ইহার উত্তর বলিতেছি) শব্দ ও অনুমানে অর্থাৎ ঐ উভয় স্থলে উপলক্ষের ইহাই (পূর্বোক্ত) প্রকারভেদ আছে। সেই বিশেষ (প্রকারভেদ) থাকায় “বিশেষাভাবাৎ” অর্থাৎ “যেহেতু বিশেষ নাই” ইহা অহেতু [অর্থাৎ শব্দ অনুমানপ্রমাণ, এই পূর্বপক্ষ সাধন করিতে শব্দ ও অনুমান স্থলে প্রমিতির বিশেষ নাই, এই যে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা অসিদ্ধ। কারণ, ঐ উভয় স্থলে প্রমিতির বিশেষ আছে। সুতরাং ঐ হেতু অসিদ্ধ হওয়ায় উহা হেতুই হয় না, উহা হেতুভাস।]

আর এই যে (বলা হইয়াছে) “সম্বন্ধাচ্চ” (৫১ সূত্র) অর্থাৎ সম্বন্ধবিশিষ্ট অর্থের বোধক বলিয়াও শব্দ অনুমানপ্রমাণ, (ইহার উত্তর বলিতেছি)। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ স্বীকৃতও আছে, প্রতিষিদ্ধও আছে। বিশদার্থ এই যে, “ইহার ইহা” অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচ্য, এই যগী বিভক্তিয়ুক্ত বাক্যের অর্থ বিশেষ অর্থাৎ ঐ বাক্যবোধ্য শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ স্বীকৃত, কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ প্রতিষিদ্ধ [অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধই স্বীকার করি, স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করি না। সুতরাং শব্দ ও অর্থের ব্যাপ্তি-নির্বাহক সম্বন্ধ না থাকায় “সম্বন্ধাচ্চ” এই সূত্রোক্ত হেতু অসিদ্ধ, উহা হেতুই হয় না।]

(প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই কেন? (উত্তর) যেহেতু প্রমাণের দ্বারা অর্থাৎ কোন প্রমাণের দ্বারাই (ঐ সম্বন্ধের) উপলব্ধি হয় না। [ক্রমে ইহা বুঝাইতেছেন] অতীন্দ্রিয়বশতঃ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। বিশদার্থ এই যে, যে ইন্দ্রিয়ের দ্বারা শব্দ গৃহীত

১। ভাব্যোক্ত “অন্তেৎ” এই বাক্য যগী বিভক্তিয়ুক্ত। সম্বন্ধার্থ যগী বিভক্তির দ্বারা ঐ বাক্যে তাৎপর্যবাহুসারে বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধও বুঝা যাইতে পারে। ভাব্যকারের ঐ স্থলে তাহাই বিবক্ষিত। ভাব্যে “অর্থবিশেষ” শব্দের দ্বারা ভাব্যকার ঐ বাক্যবোধ্য পূর্বোক্ত বাচ্যবাচকভাবসম্বন্ধরূপ অর্থবিশেষই প্রকাশ করিয়াছেন। বাস্তবিক ব্যাখ্যায় তাৎপর্যটীকারও ইহাই বলিয়াছেন। “অন্তেৎ” এই বাক্যটি “এত শব্দভারমর্থে বাচ্যঃ” এইরূপ অর্থ তাৎপর্যেই কথিত হইয়াছে।

(প্রত্যক্ষ) হয়, সেই ইন্দ্রিয়ের বিষয়ভাবাতীত অর্থাৎ সেই ইন্দ্রিয়ের যাহা বিষয়ই হয় না, এমন অর্থ (সেই ইন্দ্রিয়ের দ্বারা) গৃহীত হয় না। এবং অতীন্দ্রিয় বিষয়ভূত অর্থও আছে। এক ইন্দ্রিয়ের দ্বারা গৃহ্যমাণ পদার্থদ্বয়েরই প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ গৃহীত হয় [অর্থাৎ শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয়গ্রাহ্য, তাহার অর্থ, ঐ ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্য নহে, চক্ষুর্দ্বারা কোন ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য এবং কোন ইন্দ্রিয়েরই গ্রাহ্য নহে, এমন (অতীন্দ্রিয়) অর্থও আছে। একরূপ স্থলে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ অসম্ভব। যে দুইটি পদার্থ এক ইন্দ্রিয়-গ্রাহ্য, তাহাদিগেরই উভয়ের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। যেমন অঙ্গুলিদ্বয়ের উভয়ের প্রাপ্তি বা সংযোগ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই স্বত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্ত-স্বত্র। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাসূত্রে মহর্ষির কথা এই যে, স্বর্গাদি অনেক পদার্থ আছে, যাহা সকলের প্রত্যক্ষ নহে। যাহারা স্বর্গ, অম্বর, উত্তরকুরু প্রভৃতি প্রত্যক্ষ করেন নাই, তাঁহারা ঐ সকল পদার্থপ্রতিপাদক আশ্রয়বাক্যকে আশ্রয়বাক্য-নিবন্ধন প্রমাণরূপে বুঝিয়া, তাহার সামর্থ্যবশতঃ তদ্বারা ঐ সকল অপ্রত্যক্ষ পদার্থ বুঝিয়া থাকেন। শব্দমাত্র হইতে ঐ স্বর্গাদি পদার্থ বুঝা যায় না। কারণ, ঐ সকল পদার্থপ্রতিপাদক কোন বাক্যকে অনাশ্রয় বাক্য বা অপ্রমাণ বলিয়া বুঝিলে তদ্বারা ঐ সকল পদার্থের যথার্থ বোধ জন্মে না। সূত্রাত্ম শব্দ অনুমানপ্রমাণ হইতে পারে না। অনুমানপ্রমাণ স্থলে কোন শব্দকে আশ্রয়বাক্য বলিয়া বুঝিয়া, তাহার সামর্থ্যবশতঃ তদ্বারা কেহ প্রমেয় বুঝে না। সূত্রাত্ম শব্দ ও অনুমান স্থলে উপলব্ধি বা প্রমিতিও যে ভিন্ন প্রকার, ইহাও স্বীকার্য। মহর্ষি এই স্বত্রের দ্বারা উপলব্ধির প্রকারভেদ বা বিশেষ নাই, এই পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষসাধক হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়া, উহা অহেতু অর্থাৎ হেতুভাঙ্গ, ইহাও সূচনা করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার এখানে এই স্বত্র-সূচিত উপলব্ধির প্রকারভেদ বা বিশেষ প্রদর্শন করিয়া পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত অবিশেষরূপ হেতুর অসিদ্ধতা দেখাইয়াছেন। মূল কথা, মহর্ষি এই প্রথমোক্ত সিদ্ধান্ত-স্বত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, শব্দ বোধ যেরূপ কারণ জন্ম, অনুমিতি ঐরূপ কারণ-জন্ম নহে। অনুমিতি আশ্রয়বাক্যপ্রযুক্ত জ্ঞান নহে। সূত্রাত্ম শব্দ বোধকে অনুমিতি বলিয়া শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলা যায় না,—শব্দ বোধ অনুমিতি হইতেই পারে না। আশ্রয়বাক্য দ্বারা পদার্থের যথার্থ শব্দ বোধ হইলে, তাহার পরে “আমি এই শব্দের দ্বারা এইরূপে এই পদার্থকে শব্দ বোধ করিতেছি, অনুমিতি করিতেছি না” এইরূপেই ঐ শব্দ বোধের মানস প্রত্যক্ষ হয়, ঐ অনুভবের অপলাপ করিয়া শব্দ বোধকে অনুমিতি বলা যায় না। পূর্বোক্ত কারণে শব্দ বোধ হইতে অনুমিতি ভিন্নপ্রকার বোধ বলিয়া প্রতিপন্ন হইলে শব্দ ও অনুমান স্থলে প্রমিতির বিশেষ নাই,

১। ন হ্যয়ং শব্দমাত্ৰং স্বর্গাদীন্ প্রতিপদ্যতে, কিন্তু পুরুষবিশেষবাহিতত্বেন প্রমাণকং প্রতিপদ্য তথাভূতায় শব্দং স্বর্গাদীন্ প্রতিপদ্যতে; ন চৈবমহুত্বেন, তদ্বাদানুমানং শব্দ ইতি।—জায়বার্হিক।

ইহাও বলা যায় না ; সুতরাং পূৰ্ণপক্ষবাদীর ঐ হেতুও অসিদ্ধ। এই পর্য্যন্তই এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষির বিবক্ষিত।

মহর্ষি পূৰ্বে “সম্বন্ধাচ্চ” এই সূত্রের দ্বারা পূৰ্বোক্ত পূৰ্ণপক্ষ সাধনে যে হেতু বলিয়াছেন, ভাষ্যকার এখানে তাহারও উল্লেখপূৰ্ব্বক ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা বুঝাইয়াছেন। মহর্ষিও পরবর্তী সিদ্ধান্ত-সূত্রের দ্বারা ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া পূৰ্ণপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকতাব সম্বন্ধই আছে, কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। কারণ, কোন প্রমাণের দ্বারাই শব্দ ও অর্থের ঐ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। যাহা কোন প্রমাণ-সিদ্ধ নহে, তাহার অস্তিত্ব নাই, তাহা অলীক। ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপর্য্য এই যে, শব্দ ও অর্থের যে বাচ্যবাচকতাব সম্বন্ধ আছে, ঐ সম্বন্ধ স্বাভাবিক সম্বন্ধ বা ব্যাপ্তি নহে ; উহার দ্বারা শব্দে অর্থের ব্যাপ্তিনিশ্চয়ও হয় না। যদি শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিত, তাহা হইলে স্বাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারিত। কিন্তু তাহা নাই, সুতরাং “সম্বন্ধাচ্চ” এই সূত্রোক্ত হেতু অসিদ্ধ। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে তাৎপর্য্যটীকার এখানে বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের তাদাত্ম্য সম্বন্ধ, অথবা প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকতাব সম্বন্ধ, অথবা প্রাপ্তিসম্বন্ধ থাকিলে, ঐরূপ সম্বন্ধ স্বাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পারে। তন্মধ্যে শব্দ অর্থের তাদাত্ম্য সম্বন্ধ প্রত্যক্ষসূত্রে “অব্যপদেশ” শব্দের দ্বারা নিরাকৃত হইয়াছে। শব্দ ও তাহার অর্থ অভিন্ন, এই বৈয়াকরণ মত ভাষ্যকার প্রথমাদ্যায়ে প্রত্যক্ষ-লক্ষণ-সূত্রভাষ্যে ঋণ্ডন করিয়াছেন (১ম খণ্ড, ১২০ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য)। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ ঋণ্ডিত হইলে, তাহাতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকতাব সম্বন্ধ নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হইবে। এই অভিসন্ধিতে ভাষ্যকার এখানে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের নিরাকরণ করিতেছেন। শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিতে ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন যে, কোন প্রমাণের দ্বারাই ঐরূপ সম্বন্ধের উপলব্ধি হয় না। ইহা বুঝাইতে প্রথমে দেখাইয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা ঐ সম্বন্ধ বুঝা যাইতে পারে না। কারণ, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকিলে, ঐ সম্বন্ধ অতীন্দ্রিয়ই হইবে। ঐ সম্বন্ধ অতীন্দ্রিয় কেন হইবে, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, যে ইন্দ্রিয়ের দ্বারা শব্দের প্রত্যক্ষ হয়, সেই ইন্দ্রিয়ের দ্বারা তাহার অর্থের প্রত্যক্ষ হয় না। কারণ, ঐ অর্থ (ঘটাদি) শব্দগ্রাহক ইন্দ্রিয়ের (শ্রবণেন্দ্রিয়ের) বিষয়ই হয় না। এবং অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ শব্দগ্রাহক শ্রবণেন্দ্রিয়ের অবিষয় এবং ইন্দ্রিয়মাত্রের অবিষয়, এমন বিষয়ভূত (শব্দপ্রমাণের বিষয়) অর্থও আছে। তাহাতে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের প্রত্যক্ষ না হইতে পারিবে কেন ? এ জন্ত শেষে বলিয়াছেন যে, এক ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য পদার্থেরই প্রাপ্তিসম্বন্ধের প্রত্যক্ষ হয়। অর্থাৎ যেমন এক চক্ষুরিন্দ্রিয়গ্রাহ্য অঙ্গুলিষ্মের প্রাপ্তি বা সংযোগ-সম্বন্ধকে চক্ষুর দ্বারা প্রত্যক্ষ করা যায়, কিন্তু বায়ু ও বৃক্ষের



প্ৰাপ্তি বা সংযোগ-সম্বন্ধকে প্ৰত্যক্ষ কৰা যায় না ; কাৰণ, বায়ু ও বৃক্ষ এক ইন্দ্ৰিয়গ্ৰাহক নহে (প্ৰাচীন মতে বায়ু ইন্দ্ৰিয়গ্ৰাহক নহে, উহা স্পৰ্শাদি হেতুৰ দ্বাৰা অনুমেয়) ; তদুপ শব্দ ও অৰ্থ এক ইন্দ্ৰিয়গ্ৰাহক নহে বলিয়া তাহাৰ প্ৰাপ্তিসম্বন্ধেৰ প্ৰত্যক্ষ হইতে পারে না, উহা অতীন্দ্ৰিয় । সুতৰাং প্ৰত্যক্ষ প্ৰমাণেৰ দ্বাৰা শব্দ ও অৰ্থেৰ প্ৰাপ্তিৰূপ সম্বন্ধেৰ সিদ্ধি অসম্ভব ॥ ৫২ ॥

ভাষ্য । প্ৰাপ্তিলক্ষণে চ গৃহমাণে সম্বন্ধে শব্দার্থয়োঃ শব্দান্তিকে স্বার্থঃ স্মাৎ ? অৰ্থান্তিকে বা শব্দঃ স্মাৎ ? উভয়ং বোভয়ত্ৰে ? অথ খলুভয়ং ?

অনুবাদ । এবং শব্দ ও অৰ্থেৰ প্ৰাপ্তিৰূপ সম্বন্ধ গৃহমাণ হইলে অৰ্থাৎ যদি বল, অনুমানপ্ৰমাণেৰ দ্বাৰা শব্দ ও অৰ্থেৰ প্ৰাপ্তিৰূপ সম্বন্ধ বুঝা যায়, তাহা হইলে, (প্ৰশ্ন) শব্দেৰ নিকটে অৰ্থ থাকে ? অথবা অৰ্থেৰ নিকটে শব্দ থাকে ? অথবা উভয়ই উভয় স্থলে থাকে ? [অৰ্থাৎ শব্দেৰ নিকটেও অৰ্থ থাকে, অৰ্থেৰ নিকটেও শব্দ থাকে, শব্দ ও অৰ্থ পরস্পৰ প্ৰাপ্তিসম্বন্ধবিশিষ্ট] যদি বল, উভয়ই অৰ্থাৎ শব্দ ও অৰ্থ, এই উভয়ই পরস্পৰ উভয়েৰ নিকটে থাকে, এই তৃতীয় পক্ষই বলিব ?

সূত্র । পূরণ-প্ৰদাহ-পাটনানুপপত্তেশ্চ সম্বন্ধা-  
ভাবঃ ॥ ৫৩ ॥ ১১৪ ॥

অনুবাদ । (উত্তৰ) পূৰণ, প্ৰদাহ ও পাটনেৰ উপপত্তি (উপলব্ধি) না হওয়ায় অৰ্থাৎ অল্প শব্দ উচ্চাৰণ কৰিলে অল্পদ্বাৰা মুখ পূৰণেৰ উপলব্ধি কৰি না, অগ্নি শব্দ উচ্চাৰণ কৰিলে অগ্নি পদাৰ্থেৰ দ্বাৰা মুখপ্ৰদাহেৰ উপলব্ধি কৰি না, অসি শব্দ উচ্চাৰণ কৰিলে অসিদ্বাৰা মুখ পাটন বা মুখচ্ছেদনেৰ উপলব্ধি কৰি না, এ জন্ম এবং যেখানে শব্দেৰ অৰ্থ ঘটাদি থাকে, সেই ভূতগাদি স্থানে কণ্ঠ তালু প্ৰভৃতি শব্দোচ্চাৰণ-স্থান এবং উচ্চাৰণেৰ কৰণ প্ৰযত্নবিশেষ না থাকায় অৰ্থাৎ সেই অৰ্থেৰ নিকটে শব্দোৎপত্তি অসম্ভব বলিয়া (শব্দ ও অৰ্থেৰ) সম্বন্ধ নাই, অৰ্থাৎ পূৰ্বোক্ত প্ৰাপ্তিৰূপ সম্বন্ধ নাই ।

ভাষ্য । স্থানকরণাভাবাদিতি “চা”র্থঃ । ন চায়মনুমানতোহপ্যুপ-  
লভ্যতে । শব্দান্তিকেহর্থ ইত্যেতস্মিন্ পক্ষেহপ্যন্ত স্থানকরণো-  
চ্চাৰণীয়ঃ শব্দস্তদন্তিকেহর্থ ইতি অল্পাধ্যাসিশব্দোচ্চাৰণে পূৰণ-প্ৰদাহ-  
পাটনানি গৃহেৰন, ন চ গৃহন্তে, অগ্ৰহণানুমেয়ঃ প্ৰাপ্তিলক্ষণঃ সম্বন্ধঃ ।  
অৰ্থান্তিকে শব্দ ইতি স্থানকরণাসম্ববাদনুচ্চাৰণং । স্থানং কণ্ঠাদয়ঃ

করণং প্রযত্নবিশেষঃ, তস্মার্থান্তিকেহমুপপত্তিরিতি । উভয়প্রতিষেধাক্ষ  
নোভয়ঃ । তস্মান্ম শব্দে নার্থঃ প্রাপ্ত ইতি ।

অমুবাদ । স্থান ও করণের অভাব হেতুক, ইহা চ-কারের অর্থ । অর্থাৎ  
সূত্রস্থ চ-কারের দ্বারা স্থানকরণাভাবরূপ হেতুস্তর মহর্ষির বিবক্ষিত ।

ইহা অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও উপলব্ধ  
(সিদ্ধ) হয় না । কারণ, শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অর্থাৎ যেখানে যেখানে শব্দ  
থাকে, সেখানে তাহার অর্থ থাকে, এই পূর্বোক্ত প্রথম পক্ষও আশ্রয়স্থান  
(মুখের একদেশ কণ্ঠাদি স্থান) ও করণের (প্রযত্নবিশেষের) দ্বারা শব্দ উচ্চারণীয়,  
তাহার নিকটে অর্থাৎ কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানে উৎপন্ন শব্দের নিকটে অর্থ থাকিবে,  
ইহা হইলে অন্ন, অগ্নি ও অসি শব্দের উচ্চারণ হইলে পূরণ, প্রদাহ ও পাটন  
উপলব্ধ হউক ? কিন্তু উপলব্ধ হয় না, [অর্থাৎ অন্ন শব্দ উচ্চারণ করিলে  
তাহার অর্থ অন্নের দ্বারা মুখ পূরণ এবং অগ্নি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ অগ্নির  
দ্বারা মুখ প্রদাহ এবং অসি শব্দ উচ্চারণ করিলে তাহার অর্থ খড়্গের দ্বারা মুখচ্ছেদন,  
এগুলি কাহারও অনুভূত হয় না ] গ্রহণ না হওয়ায় অর্থাৎ ঐরূপ স্থলে মুখপূর্ণাদির  
অনুভব না হওয়ায় (শব্দ ও অর্থের) প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমেয় নহে, অর্থাৎ তাহা  
অনুমানপ্রমাণের দ্বারা বুঝা যায় না ।

অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষ অর্থাৎ যেখানে যেখানে অর্থ থাকে, সেখানে  
তাহার বোধক শব্দ থাকে, এই পূর্বোক্ত দ্বিতীয় পক্ষ স্থান ও করণের অসম্ভব প্রযুক্ত  
(অর্থের আধার ভূতলাদি স্থানে শব্দের) উচ্চারণ নাই । বিশদার্থ এই যে, স্থান কণ্ঠাদি  
করণ প্রযত্নবিশেষ, অর্থের নিকটে তাহার উপপত্তি (সত্তা) নাই । উভয় প্রতিষেধবশতঃ  
উভয়ও থাকে না [অর্থাৎ যখন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, অর্থের  
নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও প্রতিষিদ্ধ, উভয় পক্ষই যখন বলা যায় না, তখন শব্দ ও  
অর্থ এই উভয়ই উভয়ের নিকটে থাকে, এই (পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষবাদীর গ্রহীত)  
তৃতীয় পক্ষও বলা যায় না, তাহাও সূতরাং প্রতিষিদ্ধ] অতএব শব্দ কর্তৃক অর্থ প্রাপ্ত  
নহে অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই ।

টিপ্পনী । শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ প্রত্যেক প্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হইতে পারে না,  
ইহা ভাষ্যকার পূর্বে বুঝাইয়াছেন । এখন ঐ সম্বন্ধ যে অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও সিদ্ধ হয় না,  
ইহা বুঝাইতে “প্রাপ্তিলক্ষণে চ” ইত্যাদি ভাষ্যের দ্বারা মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়া, সূত্রকারের

তাৎপর্য বর্ণনপূর্বক ঐ সম্বন্ধ যে অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বুঝাইয়াছেন। উপমান বা শব্দপ্রমাণের দ্বারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইবার সম্ভাবনাই নাই। সুতরাং এখন অনুমান-প্রমাণের দ্বারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হয় না, ইহা প্রতিপন্ন করিলেই কোন প্রমাণের দ্বারা ঐ সম্বন্ধ সিদ্ধ হয় না, সুতরাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধই নাই। ইহা প্রতিপন্ন হইবে। তাই ভাষ্যকার মহর্ষি-স্বত্রের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারাও সিদ্ধ হয় না, ইহা বুঝাইয়াছেন। অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হওয়া একেবারেই অসম্ভব; উপমানপ্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হওয়াও অসম্ভব। ঐ বিষয়ে কোন শব্দ-প্রমাণও নাই। পরন্তু পূর্বপক্ষবাদী বৈশেষিক-মতাবলম্বী হইলে তাঁহার মতে উপমান ও শব্দ-প্রমাণ অনুমান-প্রমাণের মধ্যে গণ্য। সুতরাং শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারা সিদ্ধ হইতে পারে না; কারণ, ঐ উভয়ের ব্যাপ্য-ব্যাপক সম্বন্ধ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিলেই শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ কোন প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ার উহা নাই, ইহা প্রতিপন্ন হইয়া যাইবে। এই অভিসন্ধিতেই মহর্ষি এই স্বত্রের দ্বারা তাহাই প্রতিপন্ন করিয়াছেন।

শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমান-প্রমাণের দ্বারা কেন সিদ্ধ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, অনুমান-প্রমাণের দ্বারা শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ সাধন করিতে হইলে শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, অথবা উভয়েরই নিকটে উভয় থাকে, ইহার কোন পক্ষ বলা আবশ্যক। কারণ, তাহা না বলিলে শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ অনুমানসিদ্ধ হওয়া অসম্ভব। শব্দ ও অর্থ যদি বিভিন্ন স্থানেই থাকে, উহার মধ্যে কেহ কাহারই নিকটে না থাকে, তাহা হইলে উহাদিগের পরস্পর প্রাপ্তিসম্বন্ধ থাকিতেই পারে না। ভাষ্যকার এই অভিসন্ধিতেই প্রথমে পূর্বোক্তরূপ ত্রিবিধ প্রশ্ন করিয়া, মহর্ষি-স্বত্রের উল্লেখপূর্বক পূর্বোক্ত ত্রিবিধ কল্পই যে উপপন্ন হয় না, তাহা বুঝাইয়াছেন। অর্থাৎ মহর্ষি এই স্বত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত ত্রিবিধ কল্পেরই অনুপপত্তি দেখাইয়া, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই, উহা অনুমানসিদ্ধ হইতে পারে না, ইহা বলিয়াছেন, ইহাই ভাষ্যকারের মূল বক্তব্য। তাই ভাষ্যকার স্বত্রার্থ বর্ণনার প্রথমেই বলিয়াছেন যে, স্বত্রস্থ “চ” শব্দের দ্বারা স্থান ও করণের অভাব-রূপ হেতুস্তর মহর্ষির বিবক্ষিত। ঐ হেতুর দ্বারা “অর্থের নিকটে শব্দ থাকে” এই দ্বিতীয় পক্ষের অনুপপত্তি সূচিত হইয়াছে, ইহা ভাষ্যকার পরে বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথম পক্ষে অনুপপত্তির ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, “শব্দের নিকটে অর্থ থাকে” এই প্রথম পক্ষেও অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, যেখানে যেখানে শব্দ থাকে, সে সমস্ত স্থানেই তাহার অর্থ থাকে, তাহা হইলে “আশ্র স্থানে” অর্থাৎ মূখের একদেশ কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানে “করণ” অর্থাৎ উচ্চারণের অন্তরূপ প্রবন্ধবিশেষের দ্বারা শব্দ উচ্চারিত হয়, ইহা অবশ্য এ পক্ষেও বলিতে হইবে। তাহা হইলে মুখমধ্যেই যখন শব্দ উৎপন্ন হয়, তখন তাহার নিকটে তাহার অর্থ যে বস্তু, তাহাও তখন মুখমধ্যে উপস্থিত হয়, ইহা স্বীকার করিতে হয়। মূঢ়েও শব্দের নিকটে তাহার অর্থ থাকে, ইহা কিরূপে বলা যাইবে? তাহা স্বীকার করিলে “অন্ন,” “অগ্নি” ও “অসি” শব্দ

উচ্চারণ করিলে সেখানে মুখমধ্যে ঐ অন্ন প্রভৃতি শব্দের অর্থ অন্ন, অগ্নি ও খড়্গ থাকায় অন্নাদির দ্বারা মুখের পুরণ, দাহ ও ছেদন কেন উপলব্ধি করি না? তাহা যখন কেহই উপলব্ধি করেন না, তখন শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষ সমর্থন করা অসম্ভব। সুতরাং শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই হেতুর দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ হেতুই অসিদ্ধ। মহর্ষি “পুরণপ্রদাহপাটনামুপপত্তেঃ” এই কথার দ্বারা শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, এই প্রথম পক্ষের অসম্ভবত্ব সূচনা করিয়া ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়াছেন।

সূত্রে “চ” শব্দের দ্বারা স্থান ও করণের অভাবরূপ হেতু সূচনা করিয়া, মহর্ষি অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই দ্বিতীয় পক্ষেরও অসম্ভবত্ব সূচনা করিয়া, ঐ হেতুরও অসিদ্ধতা সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেখানে ঘটাদি অর্থ থাকে, সেই ভূতলাদি স্থানে উচ্চারণ-স্থান কণ্ঠ তালু প্রভৃতি ও উচ্চারণের অন্তরূপ প্রযুক্তবিশেষ না থাকায় শব্দের উচ্চারণ হইতে পারে না। সুতরাং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই পক্ষও অসম্ভব। সুতরাং ঐ হেতুর দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। কারণ, ঐ হেতুই অসিদ্ধ।

পূর্বোক্ত উভয় পক্ষই যখন প্রতিষিদ্ধ হইল, তখন উভয়ের নিকটেই উভয় থাকে, এই তৃতীয় পক্ষ সুতরাং প্রতিষিদ্ধ। ভাষ্যকার সূত্রের অবতারণা করিতে “অথ খলু ভয়ং” এই কথার দ্বারা ঐ তৃতীয় পক্ষের গ্রহণ করিয়া, মহর্ষি-সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্বোক্ত পক্ষদ্বয়ের অসিদ্ধির ব্যাখ্যা করিয়াই ঐ তৃতীয় পক্ষের অসিদ্ধি প্রতিপন্ন করিয়াছেন। কারণ, যদি শব্দের নিকটে অর্থ থাকে, ইহা বলা না যায় এবং অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, ইহাও বলা না যায়, তাহা হইলে উভয়ের নিকটেই উভয় থাকে, ইহা বলা অসম্ভব। শব্দের নিকটে অর্থ নাই, অর্থের নিকটেও শব্দ নাই, ইহা প্রতিপন্ন হইলে উভয়ের নিকটে উভয় নাই, ইহাও প্রতিপন্ন হইবে। তাই বলিয়াছেন,— “উভয়প্রতিষেধাচ্চ নোভয়ং।”

শব্দের নিকটে অর্থ থাকে অথবা অর্থের নিকটে শব্দ থাকে, এই যে দুইটি পক্ষ ভাষ্যকার বলিয়াছেন, তাহার ব্যাখ্যায় উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যে স্থানে শব্দ উৎপন্ন হয়, সেই স্থানে কি অর্থ উপস্থিত হয় অর্থাৎ আগমন করে? অথবা যেখানে অর্থ থাকে, সেখানে শব্দ আগমন করে? শব্দের নিকটে অর্থ আগমন করে, এই পক্ষে লোকব্যবহারের উচ্ছেদ হয়। কারণ, তাহা হইলে মুর্ত্তিমান্ পদার্থ মোদক প্রভৃতি গবাদির দ্বারা আগমন করিতেছে, ইহা উপলব্ধি হউক? মহর্ষি “পুরণপ্রদাহপাটনামুপপত্তেঃ” এই কথার দ্বারা এই লোকব্যবহারের উচ্ছেদও প্রকাশ করিয়াছেন। অর্থের নিকটে শব্দ আগমন করে, ইহাও অসম্ভব। কারণ, শব্দ গুণপদার্থ, তাহার গতি অসম্ভব। দ্রব্যপদার্থেরই গমনক্রিয়া সম্ভব হইতে পারে। পূর্বপক্ষবাদী যদি

১। নামুনানোপি, বিকল্পামুপপত্তেঃ। শব্দো বাহর্থদেশমুপসম্পাদ্যতে, অর্থো বা শব্দদেশং, উভয়ং বা। ন ভাববর্থঃ শব্দদেশমুপসম্পাদ্যতে।—স্মারবাস্তবিক। প্রাপ্তিসম্বন্ধে চেত্যাপি ভাষ্যং ব্যাচষ্টে নামুনানোনাগীতি। উপসম্পাদ্যতে প্রাপ্তিঃ, আগচ্ছতীতি বাবাৎ। আগচ্ছত্বপুলভ্যে নোবকারিঃ; ন চোপলভ্যতে, তন্মাত্রাগচ্ছতী শব্দবর্থঃ।  
—কাণ্যগোষ্ঠিকা।

বলেন যে, অর্থের নিকটে শব্দ আগমন করে না, কিন্তু উৎপন্ন হয়। কঠাদি স্থানে প্রথম শব্দ উৎপন্ন হইলেও বীচিত্ররঙ্গ ছায়ে শেষে অর্থদেশেও উহা উৎপন্ন হয়। শব্দ হইতে শব্দান্তরে উৎপত্তি সিদ্ধান্তবাদীও স্বীকার করেন। এতদ্বারা উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষবাদী যখন শব্দকে নিত্য বলেন, তখন অর্থদেশে শব্দ উৎপন্ন হয়, ইহা তিনি বলিতে পারেন না। শব্দ-নিত্যও বটে এবং অর্থদেশে উৎপন্নও হয়, ইহা ব্যাহত। শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী, শব্দনিত্যবাদী মীমাংসক ইহা বলিতে পারেন না। পূর্বপক্ষবাদী মীমাংসক যদি বলেন যে, অর্থদেশে শব্দ আগমনও করে না, উৎপন্নও হয় না, কিন্তু অভিব্যক্ত হয়। উদ্যোতকর এ কথারও উল্লেখপূর্বক এখানে ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। দ্বিতীয় আঙ্কিকে শব্দের অনিত্য-পরীক্ষা-প্রকরণে এ সকল কথার বিশদ আলোচনা পাওয়া যাইবে।

মূলকথা, শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ কোন প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায় উহা নাই। সুতরাং উহাদিগের স্বাভাবিক সম্বন্ধ নাই। যে হেতুতে উহাদিগের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই বুঝা গেল, সেই হেতুতেই উহাদিগের স্বাভাবিক প্রতিপাদ্য-প্রতিপাদকতাব সম্বন্ধও নাই বুঝা যায়। অত্ৰ কোনরূপ সম্বন্ধ বুঝিয়া উহাদিগের ব্যাপ্যব্যাপকতাব সম্বন্ধ বুঝা যায় না। স্বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেই তাহা বুঝা যায়; কিন্তু তাহা প্রমাণসিদ্ধ নহে। সুতরাং শব্দ যে অল্পমান-প্রমাণের দ্বারা স্বাভাবিক সম্বন্ধবিশিষ্ট অর্থের প্রতিপাদক বলিয়া অল্পমান-প্রমাণ, এই পূর্বপক্ষ প্রতিষিদ্ধ হইল। পূর্বোক্ত “সম্বন্ধাচ্চ” এই সূত্রোক্ত হেতুর অসিদ্ধি জ্ঞাপন করিয়া মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিলেন ॥ ৫৩ ॥

**সূত্র । শব্দার্থব্যবস্থানাদ প্রতিষেধঃ ॥ ৫৪॥১১৫ ॥**

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) শব্দ ও অর্থের ব্যবস্থাবশতঃ অর্থাৎ শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা আছে বলিয়া ( শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের ) প্রতিষেধ নাই [ অর্থাৎ যখন কোন শব্দ কোন অর্থবিশেষই বুঝায়, শব্দমাত্র হইতে অর্থমাত্রের বোধ হয় না, তখন শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের প্রতিষেধ করা যায় না। ঐ সম্বন্ধ থাকাতাই শব্দার্থবোধের পূর্বোক্তরূপ ব্যবস্থা উৎপন্ন হয়, সুতরাং উহা স্বীকার্য্য ]

ভাষ্য । শব্দার্থপ্রত্যয়স্য ব্যবস্থাদর্শনাদনুমীয়তেহন্তি শব্দার্থসম্বন্ধো ব্যবস্থাকারণঃ । অসম্বন্ধেহি শব্দমাত্রাদর্থমাত্রে প্রত্যয়প্রসঙ্গঃ, তস্মাদপ্রতিষেধঃ সম্বন্ধশ্চেতি ।

অনুবাদ । শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা ( নিয়ম ) দেখা যায়, এ জন্ম (ঐ) ব্যবস্থার কারণ শব্দার্থসম্বন্ধ আছে, ( ইহা ) অনুমিত হয়। কারণ, ( শব্দ ও অর্থের ) সম্বন্ধ না থাকিলে শব্দমাত্র হইতে অর্থমাত্রবিষয়ে বোধের প্রসঙ্গ হয়, অর্থাৎ সকল শব্দ

হইতেই সকল অর্থের বোধের আপত্তি হয়। অতএব ( শব্দ ও অর্থের ) সম্বন্ধের প্রতিষেধ নাই।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বসূত্রের দ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ নাই বলিয়া পূর্বোক্ত “সম্বন্ধাচ্চ” এই সূত্রসমর্থিত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ প্রমাণসিদ্ধ নহে, ইহা ভাষ্যকার বুঝাইয়াছেন। কিন্তু ষাঁহার শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করেন, তাঁহারা অত্র হেতুর দ্বারা ঐ সম্বন্ধের অনুমান করেন। উহা অনুমানসিদ্ধ নহে, ইহা তাঁহারা স্বীকার করেন না। মহর্ষি সেই অনুমানেরও খণ্ডন করিবার উদ্দেশ্যে এখানে এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধের প্রতিষেধ (অভাব) নাই অর্থাৎ ঐ সম্বন্ধ আছে। কারণ, যদি শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ না থাকিত, তাহা হইলে সকল শব্দের দ্বারাই সকল অর্থের বোধ হইত। যখন তাহা বুঝা যায় না, যখন শব্দবিশেষের দ্বারা অর্থবিশেষই বুঝা যায়, এইরূপ ব্যবস্থা বা নিয়ম আছে, ইহা সর্বসম্মত, তখন তদ্বারা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ আছে, ইহা অনুমান করা যায়। ঐ সম্বন্ধই পূর্বোক্ত ব্যবস্থার কারণ। অর্থাৎ যে অর্থের সহিত যে শব্দের সম্বন্ধ আছে, সেই অর্থই সেই শব্দের দ্বারা বুঝা যায়। অত্র অর্থের সহিত সেই শব্দের সম্বন্ধ না থাকিতেই তদ্বারা অত্র অর্থ বুঝা যায় না। শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ স্বীকার না করিলে পূর্বোক্তরূপ নিয়মের উপপত্তি হয় না। ফল কথা, শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ অনুমানপ্রমাণসিদ্ধ, সূত্রবাং উহার প্রতিষেধ নাই ॥৫৪॥

ভাষ্য। অত্র সমাধিঃ—

অনুবাদ। এই পূর্বপক্ষে সমাধান ( উত্তর )।

সূত্র। ন সাময়িকত্বাচ্ছদার্থসম্প্রত্যয়শ্চ ॥ ৫৫॥১১৬॥

অনুবাদ। ( উত্তর ) না, অর্থাৎ শব্দার্থসম্বন্ধের অপ্রতিষেধ নাই—প্রতিষেধই আছে, যেহেতু শব্দার্থবোধ সাময়িক অর্থাৎ সঙ্কেতজনিত। [ অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থই বাচ্য, এইরূপ যে সঙ্কেত, তৎপ্রযুক্তই শব্দবিশেষ ইহাতে অর্থবিশেষের বোধ জন্মে ; সূত্রবাং পূর্বোক্ত সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক ]।

ভাষ্য। ন সম্বন্ধকারিতং শব্দার্থব্যবস্থানং, কিং তর্হি ? সময়কারিতং। যত্নদবোচাম, অশ্বেদমিতি যষ্ঠীবিশিষ্টশ্চ বাক্যস্বার্থবিশেষোহনুজ্ঞাতঃ শব্দার্থয়োঃ সম্বন্ধ ইতি, সময়ং তদবোচামেতি। কঃ পুনরয়ং সময়ঃ ? অস্য শব্দস্যেদমর্থজাতমভিধেয়মিতি অভিধানাভিধেয়নিয়মনিয়োগঃ। তস্মিন্নুপ-  
যুক্তে শব্দাদর্থসম্প্রত্যয়ো ভবতি। বিপর্য্যয়ে হি শব্দস্রবণেহপি প্রত্যয়া-

ভাবঃ । সম্বন্ধবাদিনোহপি চায়ং ন বর্জনীয় ইতি । প্রযুক্ত্যমানগ্রহণাচ্চ  
সময়োপযোগো লৌকিকানাং ।\* সময়পরিপালনার্থক্ষেদং পদলক্ষণায়  
বাচোহ্বাখ্যানং ব্যাকরণং বাক্যলক্ষণায় বাচোহর্থলক্ষণং । পদসমূহে  
বাক্যমর্থপরিমাপ্তাবিতি । তদেবং প্রাপ্তিলক্ষণস্য শব্দার্থসম্বন্ধস্যার্থতুযোহ-  
প্যনুমানহেতুর্ন ভবতীতি ।

অনুবাদ । শব্দার্থের ব্যবস্থা অর্থাৎ শব্দ হইতে অর্থবোধের পূর্বোক্তরূপ নিয়ম  
সম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে । ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) “সময়” প্রযুক্ত । সেই যে  
বলিয়াছি, “ইহার ইহা” অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থ বাচ্য, এই ষষ্ঠী বিভক্তিযুক্ত  
বাক্যের অর্থ বিশেষরূপ অর্থাৎ বাচ্যবাচকভাবসম্বন্ধরূপ শব্দার্থসম্বন্ধ স্বীকৃত, তাহা  
“সময়” বলিয়াছি । ( প্রশ্ন ) এই “সময়” কি ? ( উত্তর ) এই শব্দের এই অর্থসমূহ  
অভিধেয় ( বাচ্য ), এইরূপ অভিধান ও অভিধেয়ের ( শব্দ ও অর্থের ) নিয়ম বিষয়ে  
নিয়োগ । [ অর্থাৎ এই শব্দের ইহাই অর্থ, এইরূপ নিয়ম বিষয়ে “এই শব্দ হইতে  
এই অর্থই বোদ্ধব্য ” ইত্যাকার যে পুরুষবিশেষের ইচ্ছাবিশেষরূপ নিয়োগ ( সঙ্কেত ),  
তাহাই “সময়”, পূর্বের উহাকেই শব্দার্থসম্বন্ধ বলিয়াছি ] সেই সময় উপযুক্ত ( গৃহীত )  
হইলে, অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ সঙ্কেতের জ্ঞান হইলেই শব্দ হইতে অর্থবোধ হয় ( অর্থাৎ  
ঐ সঙ্কেতজ্ঞান শব্দ বোধে কারণ ) যেহেতু বিপর্যয়ে অর্থাৎ ঐ সঙ্কেতজ্ঞান না  
হইলে শব্দভ্রবণ হইলেও ( অর্থের ) বোধ হয় না । পরন্তু এই “সময়” অর্থাৎ  
পূর্বোক্ত ইচ্ছাবিশেষরূপ সঙ্কেত সম্বন্ধবাদীরও বর্জনীয় নহে [ অর্থাৎ যিনি শব্দ ও  
অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করেন, তাঁহারও পূর্বোক্ত সময় বা সঙ্কেত স্বীকার্য,  
সুতরাং তাহার দ্বারাই শব্দার্থবোধাদির উপপত্তি হইলে আর শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক  
সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক ] ।

\* “লঘুবৈয়াকরণসিদ্ধান্তমঞ্জরী” গ্রন্থে ভাষ্যকার বাৎস্তায়নের এই সম্বন্ধটি উক্ত হইয়াছে । কিন্তু তাহাতে “সম-  
জ্ঞানার্থক্ষেদং পদলক্ষণায় বাচোহ্বাখ্যানং ব্যাকরণং বাক্যলক্ষণায় বাচোহর্থলক্ষণং” এইরূপ পাঠ উক্ত দেখা যায় ।  
তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি রিত্র “সময়পরিপালনার্থ” এইরূপ ভাষ্য-পাঠের উল্লেখ করায়, ঐ পাঠই বুলে গৃহীত  
হইল । প্রচলিত ভাষ্যপুস্তকেও ঐরূপ পাঠ দেখা যায় । কিন্তু প্রচলিত পুস্তকের “অর্থো লক্ষণং” এইরূপ পাঠ  
প্রকৃত নহে । বৈয়াকরণসিদ্ধান্তমঞ্জরীর উক্ত “অর্থলক্ষণং” এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া বুলে তাহাই গৃহীত  
হইল । “অর্থো লক্ষ্যতেহনেন” এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে “অর্থলক্ষণ” বলিতে এখানে বুঝিতে হইবে অর্থজ্ঞাপক ।  
“অধাখ্যাত্তেহনেন” এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে “অধাখ্যান” শব্দের দ্বারা বুঝিতে হইবে অনুশাসন । সংকেতপরিপালনার্থ  
অর্থাৎ সংকেতের জ্ঞান বা জ্ঞাপন ঘাঁহার প্রয়োজন এবং পররূপ শব্দের অনুশাসন এই ব্যাকরণ বা ক্যারূপ শব্দের অর্থ-  
লক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক, ইহাই ভাষ্যার্থ ।

প্রযুক্ত্যমান ( শব্দের ) জ্ঞানপ্রযুক্তই অর্থাৎ স্মৃতিরকাল হইতে বৃদ্ধগণ যে যে অর্থে যে যে শব্দের প্রয়োগ করিতেছেন, তাহাদিগের জ্ঞানবশতঃই লৌকিক ব্যক্তিদিগের সময়ের উপযোগ ( সংকেতের জ্ঞান ) হয়। [ অর্থাৎ প্রথমতঃ বৃদ্ধব্যবহারের দ্বারাই অজ্ঞ লৌকিক ব্যক্তিগণের পূর্ববাস্তুরূপ শব্দসংকেতের জ্ঞান জন্মে ]।

সংকেত পরিপালনার্থ অর্থাৎ পূর্ববাস্তুরূপ সংকেত রক্ষা বা সংকেতজ্ঞান যাহার প্রয়োজন, এমন পদস্বরূপ শব্দের অধ্যাখ্যান ( অনুশাসন ) এই ব্যাকরণ, বাক্য-স্বরূপ শব্দের অর্থলক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক। অর্থ পরিসমাপ্তি হইলে পদসমূহ বাক্য হয় [ অর্থাৎ যে একটি পদের দ্বারা প্রতিপাদ্য অর্থ সমাপ্ত বা তাহার সম্পূর্ণ বোধ জন্মে, তাদৃশ পদসমূহকে বাক্য বলে ]।

অতএব এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্ববাস্তুরূপ “সময়” বা সংকেতের দ্বারাই শব্দার্থ-বোধের নিয়ম উপপন্ন হইলে এবং ঐ সংকেত উভয় পক্ষের স্বীকার্য হইলে প্রাপ্তিরূপ শব্দার্থসম্বন্ধের অনুমানের হেতু অর্থলেশও নাই, অর্থাৎ উহার অনুমাপক কিছুমাত্র নাই, ঐ অনুমানের প্রয়োজনও কিছুমাত্র নাই।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার সিদ্ধান্ত জ্ঞাপন করিয়, পূর্বস্মৃত্তোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। এইটি সিদ্ধান্তসূত্র। মহর্ষি বলিয়াছেন যে, শব্দার্থবোধ সাময়িক অর্থাৎ উহা শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে, উহা “সময়” অর্থাৎ সংকেতপ্রযুক্ত। স্মৃত্তরাং শব্দবিশেষ হইতে যে অর্থবিশেষেরই বোধ জন্মে, সকল শব্দ হইতে সকল অর্থের বোধ জন্মে না, এই নিয়মেরও অনুপপত্তি নাই। কারণ, ঐ নিয়ম শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধপ্রযুক্ত বলি না, উহা সংকেতপ্রযুক্ত। মহর্ষি এই সূত্রে যে “সময়” বলিয়াছেন, ঐ সময় কি, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, শব্দ ও অর্থের নিয়ম বিষয়ে নিয়োগই সময়। অর্থাৎ এই শব্দের এই অর্থই বাচ্য, এইরূপ যে নিয়ম, তদ্বিশেষে “এই শব্দ হইতে এই অর্থই বোদ্ধব্য” ইত্যাকার যে নিয়োগ অর্থাৎ স্মৃতির প্রথমে পুরুষবিশেষকৃত অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের যে সংকেত, তাহাই “সময়”।

এই অর্থ এই শব্দের বাচ্য, এইরূপ যগী বিভক্তিমুক্ত বাক্যের দ্বারা যে বাচ্যবাচকভাবে সম্বন্ধ বুঝা যায়, তাহা অবশ্য স্বীকার করি, উহাকেই আমরা সময় বা সংকেত বলি। কিন্তু ঐ সম্বন্ধ শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ অর্থাৎ পরস্পর সংশ্লেষরূপ ( সংযোগাদি ) কোন সম্বন্ধ নহে। শব্দ ও অর্থ পরস্পর অপ্রাপ্ত বা বিশ্লিষ্ট হইয়া বিভিন্ন স্থানে থাকে। তাহাতে বাচ্যবাচকভাবে সম্বন্ধ অবশ্য থাকিতে পারে। কিন্তু প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধ ব্যতীত ঐরূপ সম্বন্ধ স্বাভাবিক সম্বন্ধ হইতে পারে না। শব্দ ও অর্থের ঐ সংকেতরূপ সম্বন্ধের জ্ঞান ব্যতীত শব্দ শ্রবণ করিলেও অর্থবোধ জন্মে না। ভাষ্যকার এই কথা বলিয়া পরেই বলিয়াছেন যে, এই সময় বা সংকেত সম্বন্ধ-বাদীরাও স্বীকার্য অর্থাৎ নীমাংসক বা বৈরাগ্যবর্ণন যে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করেন, তাহাদিগেরও



পূর্বোক্তরূপ সংকেত অস্বীকার করিবার উপায় নাই। কারণ, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেও তাহার জ্ঞান না হইলে শব্দার্থবোধ জন্মিতে পারে না। সকল অর্থের সহিত সকল অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করা যাইবে না। কারণ, তাহা হইলে শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা বা নিয়মের উপপত্তি হইবে না। সম্বন্ধবাদীর মতেও সকল শব্দ হইতে সকল অর্থের বোধের আপত্তি হইবে। সুতরাং অর্থবিশেষের সহিত শব্দবিশেষের যে স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হইবে, তাহার জ্ঞানের উপায় কি? ইহা সম্বন্ধবাদীকে অবশ্যই বলিতে হইবে। ঐ সম্বন্ধ-জ্ঞান ব্যতীত শব্দার্থবোধ কখনই হইতে পারিবে না। সুতরাং “এই শব্দ এই অর্থের বাচক” অথবা “এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধব্য” এইরূপ সংকেতই ঐ সম্বন্ধ-বোধের উপায় বলিতে হইবে। তাহা হইলে শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদীকেও পূর্বোক্তরূপ শব্দসংকেত স্বীকার করিতে হইবে; তিনিও উহা অস্বীকার করিতে পারিবেন না। এখন যদি পূর্বোক্তরূপ শব্দসংকেত প্রমাণসিদ্ধ হইয়া সর্বসম্মত হইল, তাহা হইলে তদ্বারাই শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা বা নিয়মের উপপত্তি হওয়ায় ঐ নিয়মের উপপত্তির জন্ত শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক। সুতরাং শব্দার্থ-বোধের নিয়ম আছে, এই হেতুর দ্বারা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না। যে নিয়ম পূর্বোক্তরূপ সর্বসম্মত সংকেতপ্রযুক্তই উপপন্ন হয়, তাহা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধের সাধক হইতে পারে না। সুতরাং পূর্বোক্ত শব্দার্থব্যবস্থা হেতুক অহুমানের দ্বারাও শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ সিদ্ধ হইতে পারে না।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, পূর্বোক্তরূপ শব্দসংকেত বুঝিবার উপায় কি? যদি কোন শব্দের সহিত তাহার অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকে, তাহা হইলে কিরূপে অজ্ঞ লৌকিক ব্যক্তির ঐ সংকেত বুঝিবে? ভাষ্যকার “প্রযুক্ত্যমানগ্রহণাচ্চ” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা এই প্রশ্নেরই উত্তর দিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, শব্দগুলি স্মৃতিরকাল হইতে সংকেতানুসারে বুদ্ধ-ব্যবহারে প্রযুক্ত্যমান হইয়া আসিতেছে। ঐ বুদ্ধব্যবহারের দ্বারা শব্দের সংকেতবিষয়ে অজ্ঞ বালকগণও সেই সেই শব্দের সংকেত বুঝিতেছে। প্রথমে বুদ্ধব্যবহারের দ্বারাই শব্দের সংকেতজ্ঞান হয়। যেমন কোন এক বুদ্ধ (প্রযোজক) অথ বুদ্ধকে (প্রযোজ্য বুদ্ধ ভূতাদিকে) “গো আনয়ন কর” এই কথা বলিলে তখন প্রযোজ্য বুদ্ধ ঐ বাক্যার্থ বোধের পরেই গো আনয়ন করে। ইহা ঐ স্থলে বুদ্ধ-ব্যবহার। ঐ সময়ে পাশ্চাত্ত্য অজ্ঞ বালক ঐ প্রযোজ্য বুদ্ধের গো আনয়ন দেখিয়া তাহার ভবিষ্যে প্রবৃত্তির অহুমানপূর্বক তাহার ঐ প্রবৃত্তির জনক কর্তব্যতা জ্ঞানের অহুমান করিয়া, শেষে ঐ কর্তব্যতা জ্ঞান পূর্বোক্ত বাক্যপ্রবণজন্ত, ইহা অহুমান করে। কারণ, গোর আনয়ন কর্তব্য, এইরূপ জ্ঞান পূর্বোক্ত বাক্য শ্রবণের পরেই ঐ প্রযোজ্য বুদ্ধের জন্মিয়াছে, ইহা ঐ বালক তখন বুঝিতে পারে। তদ্বারা ঐ বালক তাহার পরিদৃষ্ট (প্রযোজ্য বুদ্ধের আনীত গো) পদার্থকে “গো” শব্দের অর্থ বলিয়া নির্ণয় করে। অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপে বুদ্ধব্যবহারমূলক অহুমানপরম্পরার দ্বারা তখন বালকের “গো” শব্দের সংকেত-জ্ঞান জন্মে। এইরূপ আরও অজ্ঞান শব্দের সংকেতজ্ঞান প্রথমতঃ সকল মানবেরই পিতা মাতা প্রভৃতি বুদ্ধগণের

ব্যবহারের দ্বারা ই জন্মিতেছে। অজ্ঞ বালকগণ যে বুদ্ধব্যবহারাদি দেখিয়া কত কত ভয়ের অনুমান দ্বারা জ্ঞানলাভ করে, ক্রমে নিজেও সেই সমস্ত জ্ঞানমূলক নানা ব্যবহার করে, ইহা চিন্তাশীলের অবদিত নহে। তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, পূৰ্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে পূৰ্ব্বোক্ত প্রকার সংকেতও করা যায় না। কারণ, অর্থবিশেষকে নির্দেশ করিয়া ই ‘এই শব্দ ইহাতে এই অর্থ বোদ্ধব্য’ এইরূপ সংকেত করিতে হইবে। কিন্তু সেই অর্থবিশেষের সহিত সেই শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে ঐ নির্দেশ করা অসম্ভব। সংকেত করার পূর্বে শব্দমাত্রই অকৃতসংকেত বলিয়া পূৰ্ব্বোক্তরূপ নির্দেশ হইতেই পারে না। সুতরাং পূৰ্ব্বোক্তরূপ সংকেত স্বীকার করাতেই শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হইতেছে। এতদ্ব্যতীত ভাষ্যকার বলিয়াছেন,—“প্রযুক্ত্যমানগ্রহণাচ্চ” ইত্যাদি। কিন্তু ভাষ্যকার ঐ কথার দ্বারা যাহা বলিয়াছেন এবং তাৎপর্যটীকাকারই তাহার যেরূপ তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাহাতে তাৎপর্যটীকাকারের বর্ণিত পূৰ্ব্বোক্ত আপত্তির নিরাস হয় কি না, ইহা চিন্তনীয়। অজ্ঞ লৌকিকদিগের শব্দসংকেতজ্ঞান কি উপায়ে হইয়া থাকে, তাহাই এখানে ভাষ্যকার বলিয়াছেন। তাহাতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলেও শব্দবিশেষে অর্থবিশেষের পূৰ্ব্বোক্তরূপ সংকেত করা যায়, তাহা অসম্ভব নহে, ইহা ত প্রতীপন্ন হয় নাই। তবে আর ভাষ্যকার পূৰ্ব্বোক্তরূপ আপত্তি নিরাসের জন্যই যে ঐ কথা বলিয়াছেন, ইহা বুঝি কিরূপে? সুধীগণ ইহা চিন্তা করিবেন।

তাৎপর্যটীকাকারের বর্ণিত আপত্তির উত্তরে ভাষ্যকারের পক্ষে বলিতে পারি যে, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকিলে কেহই যে পূৰ্ব্বোক্তরূপ শব্দসংকেত করিতে পারেন না, শব্দসংকেতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ নিয়ত আবশ্যক, ইহা নিযুক্তিক। পরন্তু যে শব্দের সহিত যে অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ নাই, ইহা স্বীকার করিতেই হইবে, সেই অর্থবিশেষেও সেই শব্দের আধুনিক সংকেতরূপ পরিভাষা হইয়াছে ও হইতেছে। সুতরাং স্বাভাবিক সম্বন্ধ ব্যতীত যে সংকেতই করা যায় না, ইহা বলা যায় না। সংকেতকারী সংকেত বিষয়ে স্বতন্ত্র। তিনি অর্থবিশেষ নির্দেশ করিয়া শব্দসংকেত করিতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধের অধীন নহেন। তিনি স্বেচ্ছাক্রমেই অর্থবিশেষ নির্দেশ করিয়া শব্দবিশেষের সংকেত করিতে পারেন।

তাৎপর্যটীকাকার আরও বলিয়াছেন যে, ইদানীন্তন ব্যক্তিগণের সম্বন্ধে প্রথমতঃ বুদ্ধব্যবহারই সংকেত-জ্ঞানের উপায়। কিন্তু ঈশ্বরানুগ্রহবশতঃ যাহারা ধর্ম, জ্ঞান, বৈরাগ্য ও ঐর্ধ্যের অতিশয়-সম্পন্ন, সেই স্বর্গাদিস্থ মহর্ষি ও দেবগণের শব্দসংকেতজ্ঞান পরমেশ্বরই সম্পাদন করেন। তাঁহাদিগের শব্দপ্রয়োগমূলক ব্যবহার-পরম্পরায় আমাদিগেরও সংকেতজ্ঞান ও তন্মূলক নিঃশব্দ ব্যবহার উপপন্ন হইতেছে। সংসার অনাদি। অনাদি কাল হইতেই বুদ্ধব্যবহারপরম্পরা চলিতেছে। সুতরাং

১। প্রযুক্ত্যমানগ্রহণাচ্চতি। পরমেশ্বরেণ হি যঃ সৃষ্ট্যাদৌ গবাদিশব্দানামর্থং সংকেতঃ কৃতঃ সোধুনা বুদ্ধব্যবহারে প্রযুক্ত্যমানানাম্ শব্দানামধিতসংগতিভিরপি বালাঃ শব্দো গ্রহীতুং তথাহি বুদ্ধবচনান্তরং তচ্চ শ্রাবণো বুদ্ধান্তরন্ত প্রবৃত্তিবিভক্তিরণোক্তবোধিপ্রতিপত্তেত্তদ্বজ্ঞঃ প্রত্যয়বুধিবীতে বাল ইত্যাদি।—তাৎপর্যটীকা।

অনাদি কাল হইতেই সঙ্কেতজ্ঞানও হইতেছে। প্রগয়ের পরে পুনঃ সৃষ্টির প্রারম্ভে সঙ্কেতজ্ঞানের উপায় কি ? এতদ্ব্যতীত “ভায়কুসুমাজলি” গ্রন্থে উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন,—“মায়াবৎ সম্বাদয়ঃ” (২।২) অর্থাৎ সৃষ্টির প্রথমে পরমেশ্বরই মায়াবীর তায় প্রযোজ্য ও প্রযোজক-ভাবাপন্ন শরীরব্ধ পরিগ্রহ-পূর্ব্বক পূর্ব্বোক্তরূপে বুদ্ধব্যবহার করিয়া, তদানীন্তন ব্যক্তিদিগের শব্দসঙ্কেতজ্ঞান সম্পাদন করেন। তদানীন্তন সেই সকল ব্যক্তিদিগের ব্যবহার-পরম্পরার দ্বারা পরে অল্প লোকের শব্দসঙ্কেতজ্ঞান জন্মিয়াছে। এইরূপ বুদ্ধব্যবহারপরম্পরার দ্বারা অল্প লৌকিক ব্যক্তিগণের সঙ্কেতজ্ঞান চিরকাল হইতেই জন্মিতেছে ও জন্মিবে।

পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তে আপত্তি হইতে পারে যে, শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ স্বাভাবিক না হইয়া সঙ্কেতিক হইলে ব্যাকরণ শাস্ত্র নিরর্থক হইয়া পড়ে। কারণ, শব্দের সাধু ও অসাধু বুঝাইবার জন্তই ব্যাকরণ শাস্ত্র আবশ্যক হইয়াছে। যে শব্দের বাচক স্বাভাবিক, তাহা সাধু, তন্নিম্ন শব্দ অসাধু, ইহাই বলা যায়। কিন্তু শব্দের বাচক সঙ্কেতিক হইলে কোন শব্দ সাধু ও কোন শব্দ অসাধু, ইহা বলা যায় না—সকল শব্দই সাধু, অথবা সকল শব্দই অসাধু, ইহা পড়ে। সুতরাং শব্দের সাধু ও অসাধুত্বের বোধক ব্যাকরণ শাস্ত্র নিরর্থক। এতদ্ব্যতীত ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ব্যাকরণ পূর্ব্বোক্ত “সময়” পরিপালনার্থ। তাৎপর্য্যটীকাকার ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, পরমেশ্বর সৃষ্টির প্রথমে যে “সময়” অর্থাৎ অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের সঙ্কেত করিয়াছেন, তাহার পরিপালন ব্যাকরণের প্রয়োজন। অর্থাৎ পরমেশ্বর যে অর্থে যে শব্দের সঙ্কেত করিয়াছেন, সেই শব্দই সেই অর্থে সাধু, তন্নিম্ন শব্দ সেই অর্থে অসাধু, ইহা বুঝাইতে ব্যাকরণ সার্থক। ভাষ্যে তাৎপর্য্যটীকাকারের উক্ত পাঠানুসারে সময়ের পরিপালন বলিতে সঙ্কেতের জ্ঞান বা জ্ঞাপনই বুঝিতে হইবে। সঙ্কেতের জ্ঞাপনই তাহার পালন। পূর্ব্বোক্তরূপ সঙ্কেতজ্ঞাপক ব্যাকরণ পদস্বরূপ শব্দের অবাখ্যান অর্থাৎ অনুশাসন এবং বাক্যস্বরূপ শব্দের অর্থলক্ষণ অর্থাৎ অর্থজ্ঞাপক, এই কথা বলিয়া ভাষ্যকার ব্যাকরণ শাস্ত্রের আরও প্রয়োজন বর্ণন করিয়াছেন। ভাষ্যে এখানে কেবল শব্দমাত্র অর্থে দুই বার “বাচ” শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। পদরূপ শব্দ ও বাক্যরূপ শব্দের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অধীন। ব্যাকরণ শাস্ত্র পদের প্রকৃতি-প্রত্যয় বিভাগ দ্বারা সাধু-বোধক। পদসমূহরূপ বাক্যের অর্থ বুঝিতেও ব্যাকরণ আবশ্যক। কারণ, বাক্যের ঘটক পদের জ্ঞান এবং প্রকৃতি-প্রত্যয় বিভাগের দ্বারা পদের অর্থজ্ঞান ব্যাকরণের অধীন। ইহা বুঝাইতেই ভাষ্যকার পরেই প্রাচীন-সম্মত বাক্যের লক্ষণ বলিয়াছেন। ব্যাকরণ পদরূপ শব্দের অবাখ্যান, এই জন্তই ব্যাকরণকে “শব্দানুশাসন” বলা হইয়াছে। মহাভাষ্যে ব্যাকরণের প্রয়োজন বিশদরূপে বর্ণিত হইয়াছে। ভায়মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট বহু বিচারপূর্ব্বক ব্যাকরণের প্রয়োজন সমর্থন করিয়াছেন।

ভাষ্যকার উপসংহারে তাঁহার মূল প্রতিপাদ্য বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বোক্তরূপে সর্ব্বসম্মত শব্দ-সঙ্কেতের দ্বারাই যখন শব্দার্থবোধের নিয়ম উপপন্ন হয়, তখন উহার দ্বারাও শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তি-রূপ সম্বন্ধ অনুমান করা যায় না। অল্প অল্পমানের হেতুও পূর্ব্ব নিরূপিত হইয়াছে। সুতরাং

শব্দ ও অর্থের প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের অনুমান করিবার হেতু কিছুমাত্র নাই। ঐ অনুমানের হেতু পদার্থলেশও নাই। ভাষ্যে “অর্থতুযোহপি” ইহাই প্রকৃত পার্থক্য। “তুয” শব্দ লেশ অর্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থ শব্দের দ্বারা এখানে প্রয়োজন অর্থও বুঝা যায়। প্রাপ্তিরূপ সম্বন্ধের অনুমান করা নিশ্চয়প্রয়োজন, উহার হেতু প্রয়োজনলেশও নাই, ইহাও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত বুঝা যাইতে পারে ॥৫৫॥

## সূত্র । জাতিবিশেষে চানিয়মাৎ ॥৫৬॥১১৭॥

অনুবাদ। পরন্তু যেহেতু জাতিবিশেষে নিয়ম নাই [ অর্থাৎ যখন একই শব্দ হইতে বিভিন্ন দেশে বিভিন্ন জাতি বিভিন্ন অর্থও বুঝিতেছে, সর্বদেশে সর্বজাতি সমান ভাবে সেই শব্দের সেই অর্থবিশেষই বুঝে, এইরূপ নিয়ম নাই, তখন শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ উপপন্ন হয় না। ]

ভাষ্য। সাময়িকঃ শব্দাদর্থসংপ্রত্যয়ো ন স্বাভাবিকঃ। ঋষ্যার্থ্য-  
শ্লেচ্ছানাং যথাকামং শব্দপ্রয়োগোহর্থপ্রত্যয়নায় প্রবর্ততে। স্বাভা-  
বিকে হি শব্দস্বার্থপ্রত্যয়কত্বে, যথাকামং ন স্মাৎ, যথা তৈজসস্ম প্রকাশস্ত  
রূপপ্রত্যয়হেতুত্বং ন জাতিবিশেষে ব্যভিচারতীতি।

অনুবাদ। শব্দ হইতে অর্থবোধ সাময়িক অর্থাৎ পূর্বোক্ত সঙ্কেতপ্রযুক্ত, স্বাভাবিক নহে অর্থাৎ শব্দ ও অর্থের স্বভাবসম্বন্ধপ্রযুক্ত নহে। ( কারণ ) অর্থ-  
বিশেষ বুঝাইবার জন্য ঋষিগণ, আর্ষ্যগণ ও শ্লেচ্ছগণের ইচ্ছানুসারে শব্দপ্রয়োগ  
প্রবৃত্ত হইতেছে। শব্দের অর্থবোধকত্ব স্বাভাবিক হইলে (পূর্বোক্ত ঋষি প্রভৃতির)  
ইচ্ছানুসারে ( শব্দপ্রয়োগ ) হইতে পারে না। যেমন তৈজস প্রকাশের অর্থাৎ  
আলোকের রূপপ্রকাশকত্ব জাতিবিশেষ ব্যভিচারী হয় না। [ অর্থাৎ আলোক যে  
রূপ প্রকাশ করে, তাহা সর্বদেশে সর্বজাতির সম্বন্ধেই করে। কোন দেশে  
আলোকের রূপপ্রকাশকত্বের অভাব নাই। ]

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বসূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, প্রমাণসিদ্ধ সংকেতের দ্বারাই শব্দার্থবোধের  
নিয়মের উপপত্তি হওয়ায় শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক। ঐরূপ সম্বন্ধ বিষয়ে  
কোনই প্রমাণ নাই। এখন এই সূত্রের দ্বারা বলিতেছেন যে, শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ  
উপপন্ন হয় না। অর্থাৎ উহার যেমন সাধক নাই, তদ্রূপ বাধকও আছে। কারণ, জাতিবিশেষে  
শব্দার্থবোধের নিয়ম নাই। ভাষ্যকার মহর্ষির এই কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, ঋষিগণ, আর্ষ্যগণ

১। অর্থরূপস্তয়ো লেশোহর্থতুযঃ, স নাস্তি, কেবলং পঠৈঃ প্রাপ্তিরূপঃ সম্বন্ধঃ কল্পিত ইত্যর্থঃ। তথাচ  
স্বাভাবিকসম্বন্ধাধাবদ্বয়ানাভাবায় অবিনাশ্যবাসিধ্যার্থঃ স্বাভাবিকসম্বন্ধাতি খাদনমুক্তমিতি সিদ্ধং।—ভাষ্যপদ্যটিকা।

ও স্নেহগুণের ইচ্ছানুসারে অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রয়োগ দেখা যায়। ঋষি, আৰ্য্য ও স্নেহগুণ যে একই অর্থে সমান ভাবে শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহা নহে। তাঁহারা স্নেহানুসারে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থেও প্রয়োগ করিয়াছেন। যদি শব্দ ও অর্থের সম্বন্ধ স্বাভাবিকই হইত, তাহা হইলে- স্নেহানুসারে অর্থবিশেষে কেহ শব্দ প্রয়োগ করিতে পারিতেন না। কারণ, যে ধর্মটি বাহার স্বাভাবিক, তাহা জাতি বা দেশভেদে অন্তর্থা হয় না। যেমন আলোকের রূপপ্রকাশকত্ব ধর্ম স্বাভাবিক, উহা জাতি বা দেশবিশেষে ব্যতিচারী নহে। অর্থাৎ কোন জাতি বা দেশবিশেষে আলোকের রূপপ্রকাশকত্ব নাই, ইহা নহে—সকল দেশেই আলোকের রূপপ্রকাশকত্ব আছে। এইরূপ শব্দের অর্থবিশেষ-বোধকত্ব স্বাভাবিক হইলে সকল জাতি বা সকলদেশীয় লোকই সেই শব্দের দ্বারা সেই অর্থবিশেষই বুঝিত এবং সেই এক অর্থই সেই শব্দের প্রয়োগ করিত; ইচ্ছানুসারে শব্দার্থবোধ ও শব্দ প্রয়োগ করিতে পারিত না। সুতরাং জাতিবিশেষে শব্দার্থবোধের নিয়ম না থাকায় উহা স্বভাবসম্বন্ধ প্রযুক্ত নহে, উহা সাংকেতিক।

সূত্রে “অনিয়ম” শব্দ ব্যতির্য্য অর্থে উক্ত হইয়াছে। “নিয়ম” শব্দের অর্থ ব্যাপ্তি। নব্য নৈয়ায়িকগণও ব্যাপ্তি অর্থে “নিয়ম” শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন ( ১ অঃ, ২ অঃ, ৫ সূত্রভাষ্যটিপ্পনী দ্রষ্টব্য )। তাই মহর্ষি “অনিয়ম” বলিয়া ব্যতির্য্যই প্রকাশ করিয়াছেন। নিয়ম অর্থাৎ ব্যাপ্তি না থাকিলেই ব্যতির্য্য থাকিবে। ভাষ্যকারও “ন জাতিবিশেষে ব্যতির্য্যতি” এই কথার দ্বারা সূত্রোক্ত “অনিয়ম” শব্দের ব্যতির্য্যরূপ অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন। শব্দ হইলেই তাহা সর্বদেলে একরূপ অর্থই বুঝাইবে, এইরূপ নিয়ম অর্থাৎ ব্যাপ্তি নাই; কারণ, জাতি বা দেশবিশেষে উহার ব্যতির্য্য আছে, ইহাই মহর্ষির তাৎপর্য্য। এই ব্যতির্য্যের উদাহরণ ভাষ্যকার ও উদ্যোক্তকর বলেন নাই। ঋষি, আৰ্য্য ও স্নেহগুণের যে ইচ্ছানুসারে শব্দ প্রয়োগ বা শব্দার্থ-বোধ হয়, ইহা ভাষ্যকার বলিয়াছেন। তাহার উদাহরণ বলিতে তাৎপর্য্যটিকাকার বলিয়াছেন যে, আৰ্য্যগণ দীর্ঘশূক পদার্থে (যাহা এ দেশে যব নামে প্রসিদ্ধ) “যব” শব্দ প্রয়োগ করেন, তাঁহারা যব শব্দের দ্বারা ঐ অর্থই বুঝেন। কিন্তু স্নেহগুণ কল্প অর্থে ( কাউন ) যব শব্দের প্রয়োগ করেন, তাঁহারা যব শব্দের দ্বারা ঐ অর্থই বুঝেন। এইরূপ ঋষিগণ নবসংখ্যক ত্র্যোত্রীয় মন্ত্রবিশেষ অর্থে “ত্রিবৃৎ” শব্দের প্রয়োগ করেন। তাঁহারা “ত্রিবৃৎ” শব্দের দ্বারা ঐ অর্থ বুঝেন। কিন্তু আৰ্য্যগণ লতাবিশেষ (তেউড়ী) অর্থে “ত্রিবৃৎ” শব্দের প্রয়োগ করেন, তাঁহারা ত্রিবৃৎ শব্দের দ্বারা লতাবিশেষ বুঝেন। ত্রীধরভট্ট শ্রায়কন্দলীতে বলিয়াছেন যে, “চৌর” শব্দের দ্বারা দাক্ষিণাত্যগণ ভক্ত ( ভাত ) বুঝেন। কিন্তু আৰ্য্যবর্ত্তবাসিগণ উহার দ্বারা তস্তুর বুঝেন। জয়ন্ত ভট্টও শ্রায়মঞ্জরীতে বলিয়াছেন যে, তস্তুরবাচী “চৌর” শব্দ দাক্ষিণাত্যগণ ওদন অর্থাৎ অন্ন অর্থে প্রয়োগ করেন। সূত্রোক্ত “জাতিবিশেষে” শব্দের দ্বারা

১। “ত্রিবৃৎবহিঃপবনানঃ” ইতি ঋতৌ ত্রিবৃচ্ছবন্ত ত্রৈলোক্যং লোকসিদ্ধোৎকর্ষঃ, বাকাশেবাদৃক্ ত্রয়াসক্ বৃহত্তে নু অবহিতানাং বহিঃপবনানসক্ ত্রৈলিপান-ক্শনানঃ “উপাঠৈ পায়তঃ নর” ইত্যাদিবাচ্যতাং নবকমর্ষঃ।  
—সাম সংহিতাভাষ্য।

এখানে দেশবিশেষ অর্থই অভিপ্রেত, ইহা উদ্যোতক বলিয়াছেন। তাৎপর্যটীকাকার উদ্যোতকরের ঐ ব্যাখ্যার কারণ বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আখ্যদেশবর্তী যে সকল স্নেহ, তাহারা আখ্যদিগের ব্যবহারের দ্বারাই শব্দের সংকেত নিশ্চয় করে, সুতরাং তাহারাও আখ্যগণের জায় সেই শব্দ হইতে সেই অর্থবিশেষই বুঝে। তাহা হইলে জ্ঞাতিবিশেষে শব্দার্থবোধের নিয়ম নাই, এ কথা বলা যায় না। কারণ, অনেক স্নেহ জ্ঞাতিও আখ্য জ্ঞাতির জায় এক শব্দ হইতে একরূপ অর্থই বুঝে। এই জ্ঞাই উদ্যোতকর জ্ঞাতিবিশেষ বলিতে এখানে দেশবিশেষই মহর্ষির অভিপ্রেত, ইহা বলিয়াছেন। তাহা হইলে মহর্ষির কথিত অনিয়মের অনুলপত্তি নাই। কারণ, দেশবিশেষে শব্দার্থবোধের অনিয়ম স্বীকার্য। জয়ন্ত ভট্টও জায়মঞ্জরীতে “জ্ঞাতিশব্দেনাত্র দেশো বিবক্ষিতঃ” এই কথা বলিয়া দেশবিশেষেই শব্দপ্রয়োগাদির অনিয়ম দেখাইতে দক্ষিণাত্যাগণ “চৌর” শব্দের ওদন অর্থে প্রয়োগ করেন, ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, দেশভেদে একই শব্দের নানার্থে প্রয়োগ হওয়ায় শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ নাই। শব্দার্থ-সম্বন্ধ স্বাভাবিক হইলে দেশভেদে শব্দার্থ-বোধের পূর্বোক্তরূপ অব্যবস্থা বা অনিয়ম থাকিত না। আলোকের স্বাভাবিক রূপপ্রকাশক স্বর্বে দেশেই আছে। আলোক হইলেই তাহা রূপ প্রকাশ করিবে, এই নিয়মের কোন দেশেই ভঙ্গ নাই।

পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, সকল শব্দেরই সকল অর্থের সহিত স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে। বিভিন্ন দেশে যে অর্থে সেই শব্দের প্রয়োগ হয়, সেই অর্থের সহিতও সেই শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে। দেশবিশেষে অর্থবিশেষেই সেই শব্দের সঙ্কেতজ্ঞানপ্রযুক্ত অর্থবিশেষেরই বোধ জন্মিয়া থাকে। অথবা আখ্যদেশপ্রসিদ্ধ অর্থই প্রকৃত, স্নেহদেশপ্রসিদ্ধ অর্থ গ্রাহ্য নহে। স্নেহগণ সঙ্কেতভ্রমবশতঃই অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের প্রয়োগ করেন। জায়মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট এই সকল কথা ও মৌনান্ধ-ভাষ্যকার শব্দ স্বামী স্বপক্ষ সমর্থনের কথার উল্লেখ করিয়া সকল মতের খণ্ডনপূর্বক পূর্বোক্ত জায়মতের বিশেষরূপ সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র বলিয়াছেন যে, সকল পদার্থের সহিতই সকল শব্দের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে বলিলে, সকল শব্দের দ্বারাই সকল অর্থের বোধের আপত্তি হয়। সুতরাং স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদীর অর্থবিশেষের সহিতই শব্দবিশেষের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে আবার দেশভেদে যে একই শব্দের নানার্থে প্রয়োগ, তাহা উপপন্ন হইবে না। অর্থমাত্রের সহিত শব্দ-মাত্রের স্বাভাবিক সম্বন্ধ থাকিলেও অর্থবিশেষে শব্দবিশেষের পূর্বোক্তরূপ সঙ্কেত স্বীকার করায় শব্দার্থবোধের ব্যবস্থা বা নিয়ম উপপন্ন হয়, ইহা বলিতে পারিলেও অর্থমাত্রের সহিত শব্দমাত্রের স্বাভাবিক সম্বন্ধ আছে, এ বিষয়ে কোন প্রশ্ন না থাকায় উহা স্বীকার করা যায় না। দেশভেদে যে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থে প্রয়োগাদি দেখা যায়, তাহা পূর্বোক্তরূপ সঙ্কেতভেদে প্রযুক্তও উপপন্ন হইতে পারায়, অর্থমাত্রের সহিত শব্দমাত্রের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার অনাবশ্যক। তাৎপর্যটীকাকার দেশবিশেষে সঙ্কেতভেদের কারণ সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, সঙ্কেত পুরুষজ্ঞাতির। পুরুষের ইচ্ছার নিয়ম না থাকায় সঙ্কেতও নানাপ্রকার হইয়াছে। দেশবিশেষে অর্থবিশেষেই সেই শব্দের সঙ্কেতপ্রযুক্ত ঐ সঙ্কেতের জ্ঞানজন্য অর্থবিশেষের বোধ হইতেছে।

সৃষ্টির প্রথমে স্বয়ং ঈশ্বরই শব্দসঙ্কেত করিয়াছেন, ইহা ভাষ্যকার ও উদ্যোক্তকর স্পষ্ট বলেন নাই। শব্দ ও অর্থের বাচ্যবাচকভাব সম্বন্ধরূপ সঙ্কেত পৌরুষেয়, অনিত্য, ইহা উদ্যোক্তকর বলিয়াছেন। বাচস্পতি মিশ্র ঐ সঙ্কেত ঈশ্বরই করিয়াছেন, ইহা স্পষ্ট বলিয়াছেন। অবশ্য আধুনিক অপভ্রংশাদি শব্দের সঙ্কেতও যে ঈশ্বরকৃত, ইহা তাৎপর্যটীকাকার বলেন নাই। কিন্তু পূর্ব-পূর্বপ্রযুক্ত অনেক সাধু শব্দের দেশবিশেষে বিভিন্ন অর্থে যে সঙ্কেত, তাহাও ঈশ্বরকৃত, ইহা তাৎপর্যটীকাকারের মত বুঝা যায়।

নব্য নৈয়ায়িক গদাধর ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি বিশেষ বিচারপূর্বক “এই শব্দ হইতে এই অর্থ বোদ্ধব্য” ইত্যাদি প্রকার ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষকেই শব্দের শক্তি নামক সংকেত বলিয়াছেন। ঈশ্বরেচ্ছা নিত্য, স্তূতরাং পূর্বোক্তরূপ সংকেতও নিত্য। অপভ্রংশাদি ( গাছ, মাছ প্রভৃতি ) শব্দের ঐরূপ নিত্য সংকেত নাই। কারণ, তাহা থাকিলে অনাদি কাল হইতে “গো” প্রভৃতি সাধু শব্দের স্থায় ঐ সকল শব্দেরও প্রয়োগ হইত। অর্থবিশেষে শক্তিভ্রমবশতঃই অপভ্রংশাদি শব্দের প্রয়োগ ও তাহা হইতে অর্থবোধ হইতেছে, এবং পারিভাষিক অনেক শব্দও প্রযুক্ত হইয়াছে ও হইতেছে; তাহাতে পূর্বোক্ত ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষরূপ নিত্য সংকেত নাই। আধুনিক সংকেতরূপ পরিভাষাবিশিষ্ট শব্দকে পারিভাষিক শব্দ বলে। পূর্বোক্ত নিত্য সংকেতবিশিষ্ট শব্দকে “বাচক” শব্দ বলে। শাস্ত্রিক-শিরোমণি ভট্টহরিরও বলিয়াছেন,—সংকেত দ্বিবিধ। (১) আজানিক এবং (২) আধুনিক। নিত্য সংকেতকে আজানিক সংকেত বলে এবং তাহাই “শক্তি” নামে কথিত হয়। কদাচিৎক সংকেত অর্গাৎ শাস্ত্রকারাদিকৃত সংকেতকে আধুনিক সংকেত বলে; ইহা নিত্যসংকেতরূপ শক্তি নহে। কারণ, পারিভাষিক শব্দগুলির অনাদি কাল হইতে প্রয়োগ নাই। যে সকল শব্দের অনাদিকাল হইতে অর্থবিশেষে প্রয়োগ হইতেছে, সেই সকল শব্দের সেই অর্থবিশেষেই ঈশ্বরেচ্ছাবিশেষরূপ অনাদি নিত্য সংকেত আছে, বুঝা যায়। স্নেহগণ “যব” শব্দের দ্বারা কঙ্গু অর্থ বুঝিলেও ঐ অর্থে যব শব্দের ঐ নিত্য সংকেত নাই। তাহার ঐ অর্থে নিত্য সংকেতরূপ শক্তি ভ্রমেই যব শব্দের দ্বারা কঙ্গু বুঝিয়া থাকে। কারণ, বাক্যশেষের দ্বারা দীর্ঘশূক পদার্থেই “যব” শব্দের শক্তি নির্ণয় করা যায়। কঙ্গু অর্থেও “যব” শব্দের শক্তি থাকিলে অবশ্য শাস্ত্রাদিতে তাহার উল্লেখ থাকিত যেখানে একই শব্দের বিভিন্ন অর্থে শক্তির গ্রাহক আছে, সেখানে সেই সমস্ত অর্থেই সেই শব্দের শক্তি নির্ণয় হইবে। মূল কথা, গদাধর প্রভৃতির মতে সৃষ্টির প্রথমে ঈশ্বর যে দেহ ধারণ করিয়

১। বেদবাক্য আছে,—“যবয়শ্চকর্ভবতি।” এখানে জাতিভেদে যব শব্দের দ্বিবিধ অর্থে প্রয়োগ দেখা বা বলিয়া যব শব্দার্থ সন্দেহ বাক্যশেষের দ্বারা যব শব্দের দীর্ঘশূক পদার্থে শক্তি নির্ণয় হয় এবং সেই শক্তি নির্ণয়ে ভ্রমই বাক্যশেষ বলা হইয়াছে,—

বসন্তে সর্কশস্তানং জায়তে পত্রশাতনং।

যৌবমানাশ্চ তিষ্ঠন্তি যবাঃ কণিশশালিনাঃ।

ইহার দ্বারা নির্ণয় হয় যে, কণিশযুক্ত পদার্থ অর্থাৎ দীর্ঘশূক পদার্থই “যব” শব্দের বাচ্য। কঙ্গু ( কাউন ) যব শব্দের বাচ্য নহে। স্তূতরাং স্নেহগণ শক্তিভ্রম বশতঃই কঙ্গু অর্থে “যব” শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন।

শব্দসংকেত করিয়াছেন, তাহা নহে। ঈশ্বরের ইচ্ছাবিশেষরূপ সংকেত অনাদিসিদ্ধ, নিত্য। ঈশ্বর প্রথমে বিশেষ বিশেষ ব্যক্তিকে ঐ সংকেত বুঝাইয়াছেন। পরে সেই বুদ্ধগণের ব্যবহারপরম্পরায় ক্রমে সাধারণের শব্দসংকেত জ্ঞান হইয়াছে। প্রথমে ঈশ্বরই জ্ঞানগুরু। তাঁহার ইচ্ছা ও অনুগ্রহেই জগতে জ্ঞানের প্রচার হইয়াছে।

এখন একটি কথা বিবেচ্য এই যে, ত্রায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম যে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডন করিয়াছেন, তাহা মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ সমর্থনপূর্বক স্বীকার করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা ঐ স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকার করিলেও শব্দপ্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলেন নাই। শব্দ অনুমান, ইহা কেবল বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদেবই সিদ্ধান্ত। মহর্ষি কণাদ “এতেন শাব্দং ব্যাখ্যাতং” (১ অঃ, ২ আঃ, ৩ সূত্র) এই সূত্রের দ্বারা শাব্দ বোধকে অনুমিতি বলিয়া, ঐ সিদ্ধান্তকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহাই পূর্বাচার্য্যগণ ঐকমত্যে বলিয়া গিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি কণাদ যে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী ছিলেন এবং মহর্ষি গোতমোক্ত “সম্বন্ধাচ্চ” এই সূত্রোক্ত হেতুর দ্বারা শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিয়া সমর্থন করিতেন, ইহা কেহ বলেন নাই। পরন্তু বৈশেষিকাচার্য্য শ্রীধর ভট্ট “ভাষ্যকন্দলী”তে বিশেষ বিচার দ্বারা শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ খণ্ডনপূর্বক গোতমোক্ত প্রকারে পূর্বোক্তরূপ শব্দসংকেতেরই সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্য্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও মীমাংসক ও বৈয়াকরণদিগকেই শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু ঐ স্বাভাবিক সম্বন্ধের অসুপপত্তির ব্যাখ্যা করিয়া, উপসংহারে বলিয়াছেন যে, সূত্রাং শব্দ অনুমানপ্রমাণ, ইহা সিদ্ধ করিতে শব্দ ও অর্থের যে স্বাভাবিক সম্বন্ধ-কথন, তাহা অযুক্ত। শব্দ অনুমানপ্রমাণ, ইহা কিন্তু শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী মীমাংসক ও বৈয়াকরণগণ সিদ্ধ করিতে যান নাই। ঐ পূর্বপক্ষবাদী কাহারো ইহাও তাৎপর্য্যটীকাকার প্রভৃতি বলেন নাই। মহর্ষি কণাদ তির আর কোন ঋষি যে শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকারপূর্বক শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিয়া সমর্থন করিতেন, ইহাও পাওয়া যায় না। এ ক্ষেত্রে মহর্ষি কণাদই শব্দার্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধ স্বীকারপূর্বক শব্দকে অনুমানপ্রমাণ বলিতেন, শ্রীধর ভট্ট বৈশেষিক মত ব্যাখ্যায় স্বাভাবিক সম্বন্ধ-পক্ষ খণ্ডন করিলেও মহর্ষি কণাদের উহা সিদ্ধান্তই ছিল, ইহা কল্পনা করা যাইতে পারে। এই প্রকরণোক্ত ত্রায়সূত্রগুলির পূর্বাণর পর্য্যালোচনার দ্বারা ঐরূপ বুঝা যাইতে পারে। মহর্ষি গোতম এই প্রকরণে কণাদ-সিদ্ধান্তেরই সমর্থনপূর্বক খণ্ডন করিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। অথবা মহর্ষি গোতম “সম্বন্ধাচ্চ” এই সূত্রে কণাদের অসম্মত হেতুর দ্বারাও পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের সমর্থনপূর্বক তাহারও খণ্ডনের দ্বারা ঐ পূর্বপক্ষ যে কোনরূপেই সিদ্ধ হয় না, স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদী অথ কেহও উহা সমর্থন করিতে পারেন না, ইহাই প্রতিপন্ন করিয়া গিয়াছেন, ইহাই বুঝিতে হইবে।

বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ শাব্দ বোধকে অনুমিতি বলিয়াছেন। কিন্তু শব্দ-শ্রবণাদির পরে কিরূপ হেতুর দ্বারা কিরূপে সেই অনুমিতি হয়, তাহা বলেন নাই। পরবর্তী বৈশেষিকা-চার্য্যগণ নানা প্রকারে অনুমানপ্রণালী প্রদর্শন করিয়া কণাদ-মতের সমর্থন করিয়াছেন। তাৎপর্য্য-



টীকাকার বাচস্পতি মিশ্র ও শ্রীমদর্শন উদয়ন, অমৃত ভট্ট, গঙ্গেশ ও জগদীশ তর্কালঙ্কার প্রভৃতি বৈশেষিকসম্মত অমুমানের উল্লেখপূর্বক তাহার সমীচীন খণ্ডন করিয়াছেন। শ্রীমদর্শনগণের কথা এই যে, শব্দ শ্রবণের পরে পদজ্ঞানজন্য যে পদার্থগুলির জ্ঞান জন্মে, তাহা শব্দ বোধ কহে। সকল পদার্থবিষয়ক সমুহালম্বন স্মৃতির পরে ঐ পদার্থগুলির যে পরস্পর সম্বন্ধ বোধ হয়, তাহাই অম্বয়বোধ নামক শব্দ বোধ। যেমন “গৌরস্তি” এইরূপ বাক্য শ্রবণের পরে অস্তিত্ব এবং গো প্রভৃতি পদার্থ-বোধ শব্দবোধ নহে। অস্তিত্বের সহিত গোপদার্থের যে সম্বন্ধ-বোধ অর্থাৎ “অস্তিত্ব-বিশিষ্ট গো” এইরূপ যে চরম বোধ, তাহাই সেখানে অম্বয়বোধ। এই প্রকার অম্বয়বোধরূপ শব্দ বোধ অমুমিতি হইতে পারে না। ঐ বিশিষ্ট অমুমুতির কারণরূপে অমুমান ভিন্ন শব্দপ্রমাণ স্বীকার্য। কারণ, পূর্বোক্ত প্রকার অম্বয়বোধ অমুমানপ্রমাণের দ্বারা জন্মে বলিলে, তাহা ঐ স্থলে কোন হেতুর দ্বারা কিরূপে হইবে, তাহা বলা আবশ্যক। ঐরূপ অম্বয়বোধে শব্দই হেতু হয়, ইহা বলা যায় না। কারণ, যে গো পদার্থে অস্তিত্বের অমুমিতি হইবে, সেই গো পদার্থে শব্দ না থাকায় উহা হেতু হইতে পারে না। এইরূপ বৈশেষিকাচার্য্যগণের প্রদর্শিত অত্রাত্ত হেতুও অসিদ্ধ বা ব্যভিচারাদি কোন দোষযুক্ত হওয়ায় তাহাও হেতু হইতে পারে না। পরন্তু কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদিপূর্বকই পূর্বোক্ত স্থলে “অস্তিত্ববিশিষ্ট গো” এইরূপ অম্বয়বোধ জন্মে, ইহা অমুমুতবিসিদ্ধ নহে। কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি ব্যতীতই শব্দশ্রবণাদি কারণবশতঃ পূর্বোক্তরূপ অম্বয়বোধ জন্মে, ইহাই অমুমুতবিসিদ্ধ। ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির বিলম্বে কাহারও শব্দ বোধের বিলম্ব হয় না। পদজ্ঞান, পদার্থজ্ঞান প্রভৃতি অম্বয়বোধের কারণগুলি উপস্থিত হইলে তখনই শব্দ বোধ হইয়া যায়। তাহাতে কোন হেতু জ্ঞান ও ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির অপেক্ষা থাকে না। এবং “অস্তিত্ব-বিশিষ্ট গো,” এইরূপ শব্দ বোধ হইলে “গো আছে, ইহা গুণিলাম” এইরূপেই ঐ শব্দ বোধের মানস প্রত্যক্ষ (অমুব্যবসায়) হয়। শব্দ বোধ অমুমিতি হইলে পূর্বোক্ত স্থলে “অস্তিত্বরূপে গোকে অমুমান করিলাম” ইত্যাদি প্রকারেই ঐ বোধের মানস প্রত্যক্ষ হইত, কিন্তু তাহা হয় না। সুতরাং শব্দ বোধ বা অম্বয়বোধ যে অমুমিতি হইতে বিজাতীয় অমুমুতি, ইহা বুঝা যায়। বৈশেষিকাচার্য্যগণ পূর্বোক্তরূপ অমুব্যবসায় তেন স্বীকার করেন নাই। কিন্তু শ্রীমদর্শনগণ শব্দ বোধস্থলেও যে “আমি অমুমিতি করিলাম” এইরূপেই ঐ বোধের অমুব্যবসায় (মানস প্রত্যক্ষ) হয়, ইহা একেবারেই অমুমুতবিরুদ্ধ বলিয়াছেন এবং তাহার আরও বহু যুক্তির দ্বারা শব্দ বোধ যে অমুমিতি হইতেই পারে না অর্থাৎ শব্দ শ্রবণাদির পরে যে আকারে অম্বয়বোধরূপ শব্দ বোধ জন্মে, তাহা সেখানে অমুমানপ্রমাণের দ্বারা জন্মিতেই পারে না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। মূল কথা, কোন হেতুতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদির পরেই শব্দ বোধরূপ অমুমিতিবিশেষ জন্মে, উহা অমুমিতি হইতে বিলক্ষণ অমুমুতি নহে। সর্বত্রই পদ-পদার্থজ্ঞানের পরে গো প্রভৃতি পদার্থে অস্তিত্ব প্রভৃতি পদার্থের অথবা তাহার সম্বন্ধের সাধক কোন হেতুজ্ঞানও তাহাতে ব্যাপ্তিজ্ঞান ও পরামর্শ জন্মে, অথবা সেই বাক্যার্থধর্মিত কোন সাধকের সাধক কোন হেতু পদার্থের জ্ঞান ও তাহাতে ব্যাপ্তিজ্ঞানাদি জন্মে, তাহার ফলেই সেই স্থলে অমুমানপ্রমাণের দ্বারা সেই

বাক্যার্থবোধ বা শাক্যবোধ জন্মে, এই বৈশেষিক সিদ্ধান্ত অমুভববিরুদ্ধ বলিয়াই জ্ঞানচাৰ্য্যগণ স্বীকার করেন নাই। সৰ্ব্বত্রই শব্দ শ্রবণাদির পরে কোন হেতুজ্ঞান ও তাহাতে ব্যাপ্তি-জ্ঞানাদি উপস্থিত হইবে, তাহার ফলেই শাক্যবোধ অমুমিতি হইবে, শাক্য বোধ অমুমিতি হইতে বিজাতীয় অমুভূতি নহে, ইহা জ্ঞানচাৰ্য্য প্রভৃতি আর কেহই স্বীকার করেন নাই। বৌদ্ধসম্প্রদায় শব্দকে প্রমাণ বলিতেন না। শব্দের অব্যবহিত পরেই শাক্য বোধ না হওয়ায় উহা কোন অমুভূতির কারণ হইতে না পারায় প্রমাণই হইতে পারে না। শব্দ শ্রবণাদির পরে যে চরম বোধ জন্মে, তাহা মানস প্রত্যক্ষবিশেষ। “গৌরতি” এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিলে পদপদার্থ জ্ঞানাদির পরে মনের দ্বারাই অস্তিত্ববিশিষ্ট গো, এইরূপ বোধ জন্মে। তত্ত্ব-চিন্তামণিকার গদেশ শব্দচিন্তামণির প্রারম্ভে এই মতের খণ্ডন করিয়া, পরে পূৰ্ব্বোক্ত বৈশেষিক মত খণ্ডন করিয়াছেন। চীকাকার মথুরানাথ গদেশের খণ্ডিত প্রথমোক্ত মতকে বৌদ্ধ মত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালঙ্কারও শব্দশক্তিপ্রকাশিকার প্রারম্ভে শাক্য বোধ মানস প্রত্যক্ষবিশেষ, এই মতের খণ্ডন করিয়া, পরে বৈশেষিক মতের খণ্ডন করিয়াছেন। শাক্য বোধ প্রত্যক্ষ নহে, ইহা বুঝাইতে জগদীশ বলিয়াছেন যে, প্রবাস্তুরে উপস্থিত পদার্থও প্রত্যক্ষের বিষয় হইয়া থাকে, কিন্তু শাক্য বোধ হলে সেই সেই অর্থে সাক্ষ্য পদার্থ ভিন্ন অন্য কোন পদার্থ শাক্য বোধের বিষয় হয় না। শাক্য বোধ যদি মানস প্রত্যক্ষ হইত, তাহা হইলে “গৌরতি” এইরূপ বাক্য শ্রবণাদির পরে অমুমানাদির দ্বারা কোন অপর একটি পদার্থ যেখানে জ্ঞানবিষয় হইয়াছে, সেখানে সেই অপর পদার্থও (যটাদি) ঐ শাক্য বোধের বিষয় হইতে

১। জগদীশ সর্বশেষে একটি অকাটা যুক্তি বলিয়াছেন যে, “যটাদিভ্যঃ”, এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করিলে উদ্ভার “যটভেদবিশিষ্ট” এইরূপই বোধ জন্মে, ইহা সর্বজনসিদ্ধ। ঐ হলে পটাদি পদার্থ ঐ বোধের বিশেষ্য হইলেও যটাদিরূপে তাহা জ্ঞানবিষয় হয় না। কারণ, পটাদিরূপে পটাদি পদার্থের উপস্থাপক কোন শব্দ ঐ বাক্যে নাই। হতরাং ঐ বাক্যজন্ত যে শাক্য বোধ, তাহাকে নিরবচ্ছিন্ন বিশেষ্যত্বক বোধ বলে। বেরূপে যে পদার্থ কোন পদের দ্বারা উপস্থাপিত হয়, সেইরূপে সেই পদার্থই শাক্য বোধের বিষয় হইয়া থাকে। যেখানে পটাদিরূপে পটাদি পদার্থ কোন পদের দ্বারা উপস্থাপিত হয় নাই, সেখানে পটাদিরূপে পটাদি পদার্থ শাক্য বোধের বিষয় হইতে পারে না। পটাদি পদার্থই সেখানে শাক্য বোধের বিষয় হয়। কিন্তু অমুমিতি এইরূপ হইতে পারে না। অমুমিতি হলে যে পদার্থ বিশেষ্য হয়, তাহা বিশেষ্যত্বচ্ছেদক বর্ণরূপেই অমুমিতির বিশেষ্য হয়। যেমন “পর্কভো বহ্মিনাম্” এইরূপ অমুমিতিতে পর্কত বিশেষ্য, পর্কত্ব বিশেষ্যত্বচ্ছেদক। সেখানে পর্কত্বরূপেই পর্কতে বহ্মি ব্যাণ্য ধ্বন্য জ্ঞান (পারামর্শ) হওয়ার পর্কত্বরূপেই পর্কতে বহ্মির অমুমিতি হয়। কেবল “বহ্মিনাম্” এইরূপ অমুমিতি কাহারই হয় না ও হইতে পারে না, এইরূপ সর্বসম্মত সিদ্ধান্তানুসারে “যটাদিভ্যঃ” এই পূর্বোক্ত বাক্যের দ্বারা পূর্বোক্ত প্রকার সর্বসম্মত শাক্য বোধ অমুমানের দ্বারা কিছুতেই নির্বাহ করা যায় না। কারণ, যেমন কেবল “বহ্মিনাম্” এইরূপ অমুমিতি হইতে পারে না, তদ্রূপ কেবল “যটভেদবিশিষ্ট” এইরূপও অমুমিতি হইতে পারে না। কিন্তু পূর্বোক্ত “যটাদিভ্যঃ” এই বাক্য হইতে কেবল “যটভেদবিশিষ্ট” এইরূপ শাক্য বোধ সর্বজনসিদ্ধ। যিনি শাক্য বোধকে অমুমিতি বলেন, তিনি অমুমান দ্বারা কোন মতেই ঐরূপ বোধ নির্বাহ করিতে পারেন না। হতরাং শাক্য বোধ অমুমিতি নহে। শব্দ অমুমান হইতে পৃথক্ প্রমাণ।

পাৰিত, কিন্তু তাহা হয় না। পূৰ্বোক্ত স্থলে “অস্তিত্ববিশিষ্ট গো” এইৰূপে ঐ পদার্থই শাক্ত বোধের বিষয় হয়। পরন্তু যদি শাক্ত বোধ প্রত্যক্ষ হইত, তাহা হইলে পূৰ্বোক্ত স্থলে “অস্তিত্ব-বিশিষ্ট গো” এইৰূপ বোধের স্থায় “অস্তিত্ব গোবিশিষ্ট” এইৰূপেও ঐ মানস প্রত্যক্ষ হইতে পারিত। তাহা যখন হয় না, তখন শাক্ত বোধ প্রত্যক্ষ নহে, ইহা স্বীকাৰ্য্য। পরন্তু শাক্ত বোধকে প্রত্যক্ষ বলিলে বিভিন্ন বিষয়ে শাক্তবোধের সামগ্ৰী প্রত্যক্ষের প্রতিবন্ধক হয়, এই কথাও বলা যায় না। কারণ, ঐ মতে শাক্ত বোধ নিজেও প্রত্যক্ষ। শাক্ত বোধের প্রতি তাহার সামগ্ৰী প্রতিবন্ধক, ইহা কিছুতেই হইতে পারে না। ত্ৰায়সূত্রকার ও ভাষ্যকার যাহা বলিয়াছেন, তাহা পূৰ্ব্বেই যথাস্থানে ব্যাখ্যাত হইয়াছে। শাক্ত বোধ ও অনুমিতির কারণ-ভেদবশতঃ ঐ দুইটি বিজাতীয় বিভিন্ন প্রকার অনুভূতি। শাক্ত বোধের বিশিষ্ট কারণের দ্বারা কোথায়ও অনুমিতি জন্মে না, অনুমিতি ঐৰূপ বোধ নহে। এবং শব্দ ও অর্থের কোন স্বাভাবিক সম্বন্ধ না থাকায় শাক্ত বোধ অনুমিতি হইতে পারে না। কারণ, ব্যাপ্তিনিৰ্বাহক সম্বন্ধ ব্যতীত অনুমিতির সম্ভাবনা নাই। শব্দ ও অর্থের যে বাচ্যবাচক-ভাবরূপ সম্বন্ধ আছে, তাহা ঐ উভয়ের প্রাপ্তিরূপ (পরস্পর সংপ্ৰেক্ষরূপ) সম্বন্ধ নহে। কারণ, শব্দ ও অর্থ বিভিন্ন স্থলে থাকিলেও তাহাতে ঐ বাচ্যবাচকভাবরূপ সম্বন্ধ আছে। সুতরাং উহা ব্যাপ্তিনিৰ্বাহক সম্বন্ধ হইতে পারে না। সুতরাং শাক্ত বোধ অনুমিতি, শব্দ অনুমানপ্ৰমাণ, ইহা বলাই যায় না, ইহাই সূত্রকার ও ভাষ্যকারের সার কথা ॥ ৫৬ ॥

শব্দনামাত্তপরীক্ষা-প্ৰকরণ সমাপ্ত।

সূত্র। তদপ্রামাণ্যমনৃত-ব্যঘাত-পুনরুক্ত-

দোষেভ্যঃ ॥৫৭॥১১৮॥

অনুবাদ। (পূৰ্বপক্ষ) অনৃতদোষ, ব্যঘাতদোষ এবং পুনরুক্তদোষবশতঃ অর্থাৎ বেদে মিথ্যা কথা আছে, পদদ্বয় বা বাক্যদ্বয়ের পরস্পর বিরোধ আছে এবং পুনরুক্তি-দোষ আছে, এ জন্ম তাহার (বেদরূপ শব্দবিশেষের) প্রামাণ্য নাই।

ভাষ্য পুত্রকামেষ্টিহবনাভ্যাসেয়ু। তস্মৈতি শব্দবিশেষমেবাধিকুরুতে ভগবান্‌ষিঃ। শব্দস্য প্ৰমাণত্বং ন সম্ভবতি। কস্মাৎ? অনৃতদোষাৎ পুত্রকামেষ্টৌ। পুত্রকামঃ পুত্রেষ্ঠা যজেতেতি নেষ্টৌ সংস্থিত্যাং পুত্রেজন্ম দৃশ্যতে। দৃষ্টার্থস্য বাক্যস্থানৃতত্বাৎ অদৃষ্টার্থমপি বাক্যং “অগ্নিহোত্রে জুহুয়াৎ স্বর্গকাম” ইত্যাদ্যানৃতমিতি জায়তে।

বিহিতব্যাঘাতদোষাচ্চ হবনে। “উদিতে হোতব্যং, অনুদিতে হোতব্যং, সময়াধ্যুষিতে হোতব্যং”মিতি বিধায় বিহিতং ব্যাহস্তি, “শ্রাবোহ-  
স্রাহ্তিমভ্যবহরতি য উদিতে জুহোতি, শবলোহস্রাহ্তিমভ্যবহরতি  
যোহনুদিতে জুহোতি, শ্রাবশবলৌ বাহস্রাহ্তিমভ্যবহরতো যঃ সময়া-  
ধ্যুষিতে জুহোতি”। ব্যাঘাতাচ্চান্তরন্থমিথেতি।

পুনরুক্তদোষাচ্চ অভ্যাসে দেশ্যমানে। “ত্রিঃ প্রথমামব্রাহ,  
ত্রিরুক্তমা”মিতি পুনরুক্তদোষো ভবতি, পুনরুক্তঞ্চ প্রমত্তবাক্যমিতি।  
তস্মাদপ্রমাণং শব্দোহনৃতব্যাঘাতপুনরুক্তদোষেভ্য ইতি।

অনুবাদ। পুত্রকাম ব্যক্তির যজ্ঞে (পুত্রেষ্টি যজ্ঞে) এবং হবনে (উক্তিতাদি  
কালে বিহিত হোমে) এবং অভ্যাসে (মন্ত্রবিশেষের পাঠের আবৃত্তিতে)  
[অর্থাৎ পুত্রেষ্টি যজ্ঞ প্রভৃতির বিধায়ক বেদবাক্যে যথাক্রমে অনৃত, ব্যাঘাত ও  
পুনরুক্তদোষবশতঃ বেদরূপ শব্দবিশেষের প্রামাণ্য নাই] “তস্ম” এই কথার  
দ্বারা অর্থাৎ সূত্রস্থ তৎশব্দের দ্বারা ভগবান্ ঋষি (সূত্রকার অক্ষপাদ) শব্দবিশেষ-  
কেই অধিকার করিয়াছেন,—অর্থাৎ সূত্রে “তৎ” শব্দের দ্বারা শব্দবিশেষ বেদই  
সূত্রকার মহর্ষির বুদ্ধিহু। (সূত্রার্থ বর্ণন করিতেছেন) শব্দের অর্থাৎ বেদরূপ  
শব্দবিশেষের প্রামাণ্য সম্ভব হয় না অর্থাৎ বেদের প্রামাণ্য নাই। (প্রশ্ন)  
কেন? অর্থাৎ ইহার হেতু কি? (উত্তর) যেহেতু পুত্রকাম ব্যক্তির যজ্ঞে  
অর্থাৎ পুত্রেষ্টি যজ্ঞবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃতদোষ আছে। (সে কিরূপ, তাহা  
বলিতেছেন) “পুত্রকাম ব্যক্তি পুত্রেষ্টি যজ্ঞ করিবে”—এই যজ্ঞ অর্থাৎ এই বেদ-  
বাক্যবিহিত যজ্ঞ অনুষ্ঠিত হইলে পুত্র জন্ম দেখা যায় না [অর্থাৎ পূর্বোক্ত  
বেদবাক্যানুসারে পুত্রেষ্টি যজ্ঞ করিলেও যখন অনেকের পুত্র লাভ হয় না, তখন ঐ  
বেদবাক্য অনৃতদোষযুক্ত অর্থাৎ উহা মিথ্যা]। দৃষ্টার্থ বাক্যের অনৃতত্ববশতঃ  
অর্থাৎ পূর্বোক্ত দৃষ্টার্থক বেদবাক্য মিথ্যা বলিয়া “স্বর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র  
হোম করিবে” ইত্যাদি অদৃষ্টার্থক বাক্যও মিথ্যা, ইহা বুঝা যায়। এবং হবনে  
অর্থাৎ উক্তিতাদি কালত্রয়ে হোমবিধায়ক বেদবাক্যে বিহিত ব্যাঘাত দোষবশতঃ  
(বেদের প্রামাণ্য নাই)। [সে কোথায় কিরূপ, তাহা বলিতেছেন।]  
“উদিত কালে হোম করিবে, অনুদিত কালে হোম করিবে, সময়াধ্যুষিত কালে  
(সূর্য ও নক্ষত্রশূন্য কালে) হোম করিবে” এই বাক্যের দ্বারা (কালত্রয়ে হোম)

বিধান করিয়া (অপর বাক্যের দ্বারা) বিহিতকে অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাক্যের দ্বারা কালক্রমে বিহিত হোমকে ব্যাহত করিয়াছে। (সে ব্যাঘাতক বাক্য কি, তাহা বলিতেছেন) “যে ব্যক্তি উদিতকালে হোম করে, “শ্রাব” অর্থাৎ শ্রাব নামক কুকুর ইহার আত্মতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি অমুদিত কালে হোম করে, “শবল” অর্থাৎ শবল নামক কুকুর ইহার আত্মতি ভোজন করে। যে ব্যক্তি সময়াধুষিত কালে হোম করে, শ্রাব ও শবল ইহার আত্মতি ভোজন করে”। ব্যাঘাতপ্রযুক্ত অর্থাৎ শেষোক্ত বেদবাক্যের সহিত পূর্বোক্ত বেদবাক্যের বিরোধবশতঃ অগ্ন্যতর অর্থাৎ ঐ বাক্যদ্বয়ের মধ্যে একতর বাক্য মিথ্যা। এবং বিধীয়মান অভ্যাসে অর্থাৎ মন্ত্রবিশেষের অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তির বিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষবশতঃ (বেদের প্রামাণ্য নাই)। [সে কোথায় কিরূপ, তাহা বলিতেছেন] “প্রথম মন্ত্রকে তিন বার অনুবচন করিবে, অন্তিম মন্ত্রকে তিনবার অনুবচন করিবে” ইহাতে অর্থাৎ এই বেদবাক্যের দ্বারা প্রথম ও অন্তিম সামিধেনীর তিনবার পাঠের বিধান করায় পুনরুক্ত-দোষ হয়। পুনরুক্ত প্রমত্তবাক্য। অতএব অনৃত, ব্যাঘাত ও পুনরুক্তদোষবশতঃ শব্দ অর্থাৎ বেদনামক শব্দবিশেষ অপ্রমাণ।

বিবৃতি। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার প্রথম হেতু, বেদে মিথ্যা কথা আছে। বেদে আছে,—পুত্রোষ্ট যজ্ঞ করিলে পুত্র হয়। কিন্তু অনেক ব্যক্তি পুত্রোষ্ট যজ্ঞ করিয়াও পুত্রলাভ করেন নাই ও করিতেছেন না, ইহা স্বীকার্য। সুতরাং বেদের ঐ কথা মিথ্যা, ইহা স্বীকার্য। যিনি বেদে ঐ কথা বলিয়াছেন, তিনি মিথ্যাবাদী বলিয়া আশ্রয় নহেন। সুতরাং তাঁহার অল্প বাক্যও মিথ্যা। অগ্নিহোত্র হোম করিলে স্বর্গ হয়, ইত্যাদি বেদবাক্যও পূর্বোক্ত বাক্যের দৃষ্টান্তে মিথ্যা বলিয়া বুঝা যায়। যে বক্তা মিথ্যাবাদী বলিয়া প্রতিপন্ন হইয়াছেন, তিনি আশ্রয় না হওয়ায় তাঁহার অত্যন্ত বাক্যগুলিও আশ্রয়বাক্য নহে। সুতরাং তাহাও প্রমাণ হইতে পারে না। বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার দ্বিতীয় হেতু—বেদে ব্যাঘাত বা বিরোধ-দোষ আছে। বেদে “উদিত”, “অমুদিত” ও “সময়াধুষিত” নামক কালক্রমে হোমের বিধান করিয়া, পরে আবার ঐ কালক্রমেই বিহিত হোমের নিন্দা করা হইয়াছে; সেই নিন্দার দ্বারা ফলতঃ পূর্বোক্ত কালক্রমে হোম অকর্তব্য, ইহাই বলা হইয়াছে। সুতরাং পূর্বে যে বিধিবাক্যের দ্বারা কালক্রমে হোম কর্তব্য বলা হইয়াছে, সেই বিধিবাক্যের সহিত শেষোক্ত অর্থবাদ-বাক্যের বিরোধ হওয়ায় তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। ঐ বিরোধবশতঃ উহার মধ্যে যে-কোন একটিকে মিথ্যা বলিতেই হইবে। কালক্রমে হোমের কর্তব্যতাবোধক বাক্য মিথ্যা অথবা কালক্রমে হোমের নিন্দাবোধক শেষোক্ত বাক্য মিথ্যা। পরন্তু যিনি ঐরূপ বিবৃতিবাক্য বাক্যবাদী, তিনি আশ্রয় হইতে পারেন না। প্রমত্ত ব্যক্তিকে আশ্রয় বলা যায় না। সুতরাং তাঁহার কোন বাক্যই আশ্রয়বাক্য না হওয়ায় তাহা প্রমাণ হইতে পারে না।

বেদ প্রমাণ হইতে পারে না, ইহার তৃতীয় হেতু—বেদে পুনরুক্ত্যদোষ আছে। বেদে যে একাদশটি “সামিধেনী” অর্থাৎ অগ্নিপ্রজ্ঞান-মন্ত্র বলা হইয়াছে, তন্মধ্যে প্রথমটিকে তিনবার ও অন্তিমটিকেও তিনবার উচ্চারণ করিবার বিধান করায় পুনরুক্ত্যদোষ হইয়াছে। একই মন্ত্রকে তিনবার উচ্চারণ করিলে পুনরুক্তি হয়। প্রমত্ত ব্যক্তিই ঐরূপ পুনরুক্তি করে। সুতরাং পুনরুক্ত হইলে তাহা প্রমত্ত-বাক্যই বলিতে হইবে। প্রমত্ত ব্যক্তি আগু নহেন, সুতরাং তাঁহার বাক্য আগুবাক্য না হওয়ায় তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। অতএব পূর্বোক্তরূপ (১) অনুত, (২) ব্যাঘাত ও (৩) পুনরুক্ত্যদোষবশতঃ বেদ প্রমাণ নহে, ইহাই পূর্বপক্ষ।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্ব-প্রकरणে শব্দসামান্য পরীক্ষার দ্বারা অমুমানপ্রমাণ হইতে শব্দ-প্রমাণের ভেদ সমর্থন করিয়া, এখন শব্দবিশেষ বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে এই হৃত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন। এইটি পূর্বপক্ষহৃত্র। তাৎপর্যটীকাকার পূর্বপ্রकरणের সহিত এই প্রकरणের সংগতি দেখাইবার জন্য বলিয়াছেন যে, শব্দ অমুমানপ্রমাণের অন্তর্গত হইলে কদাচিৎ অর্থের ব্যাপ্তি থাকায় শব্দের প্রামাণ্য হইতে পারে। কিন্তু শব্দ অমুমানপ্রমাণের বহির্ভূত হইলে সহজেই শব্দের অপ্রামাণ্য সমর্থন করা যায়, ইহা মনে করিয়াই শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্বপক্ষবাদী মহর্ষি প্রথমে অমুমানপ্রমাণ হইতে শব্দের ভেদ সমর্থন করিয়া, শব্দের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন। কেহ বলিয়াছেন যে, শব্দের প্রামাণ্য থাকিলেই শব্দ অমুমান হইতে ভিন্ন, কি অভিন্ন, এই বিচার হইতে পারে। সুতরাং শব্দের প্রামাণ্য সমর্থন করা আবশ্যক। দৃষ্টার্থক ও অদৃষ্টার্থক ভেদে প্রমাণ শব্দ দ্বিবিধ, ইহা মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ে বলিয়াছেন। তন্মধ্যে প্রমাণাত্তরের দ্বারা দৃষ্টার্থক শব্দের প্রতিপাদ্য নির্ণয় করিলে তাহার প্রামাণ্য নিশ্চয় হয়। কিন্তু অদৃষ্টার্থক শব্দের প্রামাণ্যনিশ্চয়ের উপায় কি? ইহা বলিবার জন্যই মহর্ষি এই হৃত্রের দ্বারা প্রথমে বেদের অপ্রামাণ্যরূপ পূর্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন।

বস্তুতঃ মহর্ষি এই প্রकरणের দ্বারা শব্দমাত্রের প্রামাণ্য পরীক্ষা করেন নাই, শব্দবিশেষ বেদেরই প্রামাণ্য পরীক্ষা করিয়াছেন; মহর্ষির পূর্বপক্ষহৃত্র ও সিদ্ধান্তহৃত্রের দ্বারা ইহা বুঝা যায়। হৃত্রে “তদপ্রামাণ্যং” এই বাক্যটি “তত্ত্ব অপ্রামাণ্যং” এইরূপ বিগ্রহে বজ্রীতৎপুরুষ সমাস। ভাষ্যকার ইহা জানাইতেই “তস্যোতি” এইরূপ বাক্যের উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, হৃত্রস্থ “তৎ” শব্দের দ্বারা শব্দবিশেষ বেদই মহর্ষির বুদ্ধিস্থ। উদ্যোতকর “তদিতি” এইরূপ বাক্যের উল্লেখপূর্বক ঐ ভাষ্যের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, হৃত্রস্থ “তৎ” শব্দের দ্বারা অধিকৃত শব্দের অভিধানবশতঃ শব্দবিশেষের অধিকার। তাৎপর্যটীকাকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, নিঃশ্রেয়স লাভের জন্যই এই শাস্ত্র কথিত হইয়াছে। সুতরাং বেদপ্রামাণ্য ব্যুৎপাদন এই শাস্ত্রে অধিকৃত হওয়ায় বেদরূপ শব্দ এই শাস্ত্রে অধিকৃত। সুতরাং উদ্যোতকর অধিকৃত শব্দ বলিয়া বেদরূপ শব্দবিশেষকেই বলিয়াছেন। ফলকথা, মহর্ষি, হৃত্রে “তৎ” শব্দের দ্বারা বেদরূপ শব্দকেই অধিকার বা গ্রহণ করিয়াছেন। অতথা তিনি “তদপ্রামাণ্যং” এই কথা না বলিয়া “অপ্রামাণ্য শব্দঃ” এইরূপ কথাই বলিতেন, ইহাও উদ্যোতকর বলিয়াছেন।

সূত্রে যে অনুভ, ব্যাঘাত ও পুনরুক্ত্যদোষ বলা হইয়াছে, তাহা বেদে কোথায় আছে, ইহা মহর্ষি বলেন নাই। বেদের সর্বত্রই যে ঐ সকল দোষ আছে, ইহা বলা যায় না। তাই ভাষ্যকার প্রথমেই মহর্ষির বুদ্ধিহু ঐ বক্তব্য প্রকাশ করিতে বলিয়াছেন, “পুত্রকামেষ্টিহবনাত্যাসেনু”। সূত্রকারের পঞ্চমী বিভক্ত্যন্ত বাক্যের সহিত ভাষ্যকারের প্রথমোক্ত ঐ সপ্তমী বিভক্ত্যন্ত বাক্যের যোগ করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে; তাহাই ভাষ্যকারের অভিপ্রেত। ভাষ্যকার প্রথমে ঐ বাক্য প্রয়োগ করিয়া সূত্রবাক্যের পূরণ করিয়াছেন। বেদের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহর্ষির প্রথম হেতু অনুভব। অনুভব ও অপ্রামাণ্য একই পদার্থ হইলে, তাহা ঐ স্থলে হেতু হইতে পারে না। কারণ, যাহা সাধ্য, তাহাই হেতু হয় না। এ দ্রষ্ট উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, অপ্রামাণ্য বলিতে প্রকৃতার্থের অবোধকত্ব। অনুভব বলিতে অর্থার্থ-কথন। পুত্র জন্মিলে তাহার পুষ্টি প্রভৃতির জন্যও বেদে এক প্রকার পুত্রেষ্টি যজ্ঞের বিধান আছে। কিন্তু এখানে পুত্রকাম ব্যক্তির কর্তব্য পুত্রেষ্টি যজ্ঞই অভিপ্রেত, ইহা প্রকাশ করিতে ভাষ্যকার প্রথমে “পুত্রকামেষ্টি” শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন। এইরূপ ‘কারীরী’ প্রভৃতি দৃষ্টফলক যজ্ঞও উহার দ্বারা বুঝিতে হইবে। কারীরী যজ্ঞ করিলে বৃষ্টি হয়, ইহা বেদে আছে; কিন্তু অনেক স্থলে তাহা না হওয়ায় বেদের ঐ কথা মিথ্যা। পুত্রেষ্টি ও কারীরী প্রভৃতি যজ্ঞের ফল ঐহিক। সূত্ররূপ তদবোধক বেদবাক্য দৃষ্টার্থক। দৃষ্টার্থক বেদ-বাক্যের মিথ্যাত্ব বুঝিয়া তদদৃষ্টান্তে অদৃষ্টার্থক বেদ-বাক্যও মিথ্যা, ইহা বুঝা যায়। অগ্নিহোত্র হোম করিলে স্বর্গ হয়, ইহা বেদে আছে। ইহলোকে ঐ স্বর্গফল দেখা বা অনুভব করা যায় না। পরলোকে উহা বুঝা যায় বলিয়াই ঐ বাক্যকে অদৃষ্টার্থক বাক্য বলা হইয়াছে। কিন্তু পূর্বোক্ত দৃষ্টার্থক বেদবাক্যবক্তা যখন মিথ্যাবাদী, তখন তাঁহার অদৃষ্টার্থক পূর্বোক্ত বেদবাক্যও যে মিথ্যা, এ বিষয়ে সন্দেহ নাই। যে বাক্য সত্য, কি মিথ্যা, তাহা ইহলোকেই বুঝিয়া লওয়া যায়, সেই বাক্যও যিনি মিথ্যা বলিয়াছেন, তিনি সাধারণ মনুষ্যের জ্ঞান মিথ্যাবাদী অনাপ্ত, ইহা অবশ্যই বুঝা যায়। সূত্ররূপ তাঁহার অদৃষ্টার্থক বাক্যগুলিও সত্য হইতেই পারে না, ইহাই পূর্ব-পক্ষবাদীর মনের কথা। বেদে ব্যাঘাত অর্থাৎ বিরোধ-দোষ আছে, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বাহা বলিয়াছেন, তাহার তাৎপর্য্য এই যে, বেদে স্বর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে, এই কথা বলিয়া, তাহা কোন্ কালে করিবে, এই আকাজ্জক্য পূর্বোক্ত বিহিত হোমের অহুবাদ করিয়া “উদিত”, “অনুদিত” ও “নমস্বাধুযিত” নামে কালত্রয়ের বিধান করা হইয়াছে। কিন্তু পরেই আবার ঐ কালত্রয়ে বিহিত হোমের নিন্দা করা হইয়াছে। তদ্বারা পূর্বোক্ত কালত্রয়ে হোমের নিষেধই বুঝা যায়। সূত্ররূপ প্রথমোক্ত বাক্যের দ্বারা যে কালত্রয়ে হোম ইষ্টসাধন, ইহা বুঝা গিয়াছে, শেষোক্ত নিষেধের দ্বারা ঐ কালত্রয়ে হোমকে অনিষ্টসাধন বলিয়া বুঝা যাইতেছে। তাহা হইলে এইরূপ ব্যাঘাত বা বাক্যদ্বয়ের বিরোধবশতঃ উহা অপ্রমাণ, ইহা প্রতিপন্ন হইতেছে। উদ্যোতকর ঐ স্থলে অত্র প্রকারেও ব্যাঘাত দেখাইয়াছেন যে, পূর্বোক্ত কালত্রয়েই হোমের নিষেধ করিলে হোমের কালই থাকে না। কারণ, মধ্যাহ্ন, অপরাহ্ন ও সায়াক্ষ, এগুলিও উদিত কাল বলিয়া তাহাতেও হোম করা যাইবে না। যদি কেহ বলেন যে,

স্বর্ঘ্যোদয়ের অব্যবহিত পরবর্ত্তিকালমাত্রই উদিত কাল। তাহাতে হোম নিবেদন করিলেও মণ্ডাক্ষরী  
ঐত্ব কালে হোম করিতে পারে। হোমের কাল থাকিবে না কেন? উদ্যোতকর এই বাদীকে  
লক্ষ্য করিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, তাহা হইলেও “উদিত কালে হোম করিবে”, “অনুদিত কালে  
হোম করিবে” এবং “সন্মধ্যস্থিত কালে হোম করিবে” এই বাক্যত্রয় পরস্পর বিরুদ্ধ। কারণ,  
একই হোম ঐ কালত্রয়ে করা অসম্ভব। বেদে স্বর্ঘ্যোদয়ের পরবর্ত্তী কালকে “উদিত” কাল এবং  
স্বর্ঘ্যোদয়ের পূর্বে অরুণ-কিরণ ও অন্ন নক্ষত্রবিশিষ্ট কালকে “অনুদিত” কাল এবং সূর্য ও নক্ষত্র-  
শূন্য কালকে “সন্মধ্যস্থিত” কাল বলা হইয়াছে। তাহ্যোক্ত বেদবাক্যে যে “শ্রাব” ও “শবল” শব্দ  
আছে, তাহার অর্থ শ্রাব ও শবল নামে কুকুর। বায়ুপুরাণের গয়াকৃত্য-প্রকরণে মন্ত্রবিশেষে শ্রাব ও  
শবল নামে কুকুরের কথা পাওয়া যায়। শ্রাম শবল এবং শ্রাম শবল, এইরূপ পাঠও কোন  
কোন গ্রন্থে দেখা যায়। শ্রামগঞ্জীকার জরস্তু ভট্ট “শ্রামশবলৌ” এইরূপ পাঠ উল্লেখ করিয়াছেন।  
বেদে পুনরুক্ত-দোষ আছে, ইহা দেখাইতে ভাষ্যকার “ত্রিঃ প্রথমামবাহ ত্রিরুত্তমাং” এই  
বেদবাক্যের উল্লেখ করিয়াছেন। কেহ কেহ ব্যাখ্যা করেন যে, সামিধেনীর মধ্যে যে ঋক্টি  
প্রথমা, সেইটিই উত্তমা। সুতরাং প্রথমাকে তিনবার পাঠ করিবে বলতেই উত্তমার তিনবার পাঠ  
বুঝা যায়। পুনরায় “ত্রিরুত্তমাং” এই কথা বলায় পুনরুক্ত-দোষ হইয়াছে। এই ব্যাখ্যায়  
পুনরুক্ত-দোষ সহজে বুঝা গেলেও বস্তুতঃ ইহা প্রকৃতার্থব্যাখ্যা নহে। যে ঋক্ পাঠ করিয়া  
হোতা অগ্নি প্রজালন করিবেন, তাহার নাম “সামিধেনী”। শতপথব্রাহ্মণে এই “সামিধেনী”  
নামের নির্বচন আছে। “অগ্নিঃ সমিধে যতিঃ ঋক্টিঃ” এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে অগ্নি প্রজালনের  
সাধন ঋক্গুলিকে “সামিধেনী” বলা হইয়াছে। বার্তিককার কাত্যায়ন অন্তরূপে “সামিধেনী” শব্দের  
সাধন করিয়াছেন। যে ঋকের দ্বারা সমিধের আধান করা হয়, এই অর্থে ঐ ঋক্কে সামিধেনী  
বলে। বেদে এই “সামিধেনী” একাদশটি বলা হইয়াছে ( তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ, ৩।৫ ঋষ্টব্য )।  
ঐ সামিধেনীগুলির পৃথক পৃথক সংজ্ঞাও আছে। তন্মধ্যে “প্রবোবাজা” ইত্যাদি ঋক্টি প্রথমা,

১। উদিতঃস্বর্ঘ্যোদয়ে চৈব সন্মধ্যস্থিতে তথা।

সর্বথা বর্ত্ততে বজ্র ইত্যৈঃ বৈদিকীঃ প্রতিঃ।—সমুদয়হিতা ২।১৫।

“সন্মধ্যস্থিত” শব্দে সন্মধ্যের নৈব ঐদমঃ কাল উচ্যতে।—বৈদ্যভিঃ। স্বর্ঘ্যোদয়বর্ত্তিতঃ কালঃ সন্মধ্যস্থিত-  
শব্দোদ্যোততে। উৎসাহঃ পূর্বস্বর্ঘ্যোদয়ঃ প্রবিদ্যতঃকালঃ।—কুল্ল ভট্ট।

২। যৌ ধানৌ শ্রাবশবলৌ বৈবশ্বতকুলোত্তমৌ।

তাত্য্যং বলিঃ প্রবচ্ছামি ত্রাতামেতাবহিংসকৌ।—বায়ুপুরাণ ১০৮।৩১।

৩। “...সমিধে সামিধেনীতিহোতা তস্মাৎ সামিধেনৌ নাম।”—শতপথ। ১১ ক। ৩৭ অঃ। ৫২ ব্রঃ।

হোতা চ সামিধেনীতিঃ “প্রবোবাজা” ইত্যাদিতিঃ ঋক্টিঃ অগ্নিঃ সমিধে জতঃ সমিধসাদনম্। ৩। সামিধেনী  
“সামিধেনী” ইতি নাম নিপজ্ঞঃ।—সারণভাষ্য।

৪। “সামিধামাধানেষণাৎ”—কাত্যায়নের বার্ত্তিকমুদ্রা। বরা বচা সামিধাবীরতে সামিধেনীত্যাৎ।  
“প্রবোবাজা অভিধাব” ইত্যাদ্যাঃ “সামিধেনী অভিধাব” ইত্যাদ্যাঃ সামিধেনী ইতি ব্যবহৃতম্।—সিদ্ধান্তকৌমুদীর  
ভট্টভাষ্যবিনী ব্যাখ্যা।



উহার নাম “প্রবর্তী” এবং “আত্মহোতা ছাবস্ত” ইত্যাদি শব্দটি যে সর্বশেষে বলা হইয়াছে, তাহাই একাদশী “সামিধেনী”, তাহার নাম “উত্তমা”। শতপথব্রাহ্মণ প্রভৃতিতে ঐ একাদশীটি সামিধেনীর প্রথমাকে তিনবার এবং উত্তমাকে অর্থাৎ শেষটিকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে<sup>১</sup>। তাহাতে পূর্বপক্ষবাদীর কথা এই যে, শতপথব্রাহ্মণ প্রভৃতিতে “ত্রিঃ প্রথমামহাহ ত্রিরুত্তমাং” এই কথার দ্বারা সামিধেনীর প্রথমটি ও শেষটির তিনবার উচ্চারণের বিধান করায় পুনরুক্ত-দোষ হইয়াছে। কারণ, অভ্যাস বা পুনরাবৃত্তিই পুনরুক্তি। একই মন্ত্রের পুনরাবৃত্তি করিলে পুনরুক্ত-দোষ অবশ্যই হইবে। পূর্বোক্ত বেদে ঐ অভ্যাস বা পুনরুচ্চারণের বিধান করায় ফলতঃ বেদে প্রথমা ও উত্তমা সামিধেনীর পুনরুক্তি হইয়াছে। যে অর্থ প্রকাশ করিতে যে বাক্য বলা হয়, তাহা একবার বলিলেই তাহার ফলসিদ্ধি হওয়ায় পুনরবার তাহা বলা পুনরুক্তি-দোষ। বেদে এই পুনরুক্ত-দোষ থাকায় তাহা প্রমাণ হইতে পারে না। যদিও বেদের সকল বাক্যেই পূর্বোক্ত অন্ত, ব্যাখ্যাত ও পুনরুক্ত-দোষ নাই, তাহা হইলেও যে সকল বাক্যে ঐ সকল দোষ আছে, তদ্ব্যতীতে অস্তান্ত বেদবাক্যেরও এককর্তৃকত্ব বা বেদবাক্যের হেতুর দ্বারা অপ্রামাণ্য নিশ্চয় করা যায়। ইহাই পূর্বপক্ষবাদের চরম কথা<sup>২</sup> ॥ ৫৭ ॥

### পুত্র। ন, কৰ্ম্ম-কৰ্ত্তৃ-সাধন-বৈগুণ্যং ॥৫৮॥১১৯॥

অনুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পুত্রোষ্টি-বিধায়ক বেদবাক্যে অন্তদোষ বা মিথ্যা নাই। যেহেতু কৰ্ম্ম, কৰ্ত্তা ও সাধনের বৈগুণ্যবশতঃ (ফলাভাবের উপপত্তি হয়)। [ অর্থাৎ কোন স্থলে পুত্রোষ্টি-যজ্ঞের নিফলত্ব দেখিয়া পুত্রোষ্টি-যজ্ঞবিধায়ক বেদবাক্যকে মিথ্যা বলিয়া নির্ণয় করা যায় না। কারণ, কৰ্ম্ম, কৰ্ত্তা ও সাধনের (জ্ঞা ও মন্ত্রাদির) বৈগুণ্য হইলেও ঐ যজ্ঞ নিফল হয় ]।

ভাষ্য। নান্তদোষঃ পুত্রকামেষ্ঠো, কস্মাৎ? কৰ্ম্ম-কৰ্ত্তৃ-সাধন-বৈগুণ্যং। ইচ্চ্যা পিতরৌ সংযুজ্যমানৌ পুত্রং জনয়ত ইতি। ইচ্চে:

১। স বৈ ত্রিঃ প্রথমামহাহ। ত্রিরুত্তমাং, ত্রিবৃৎপ্রায়ণাহি যজ্ঞা ব্রহ্মব্রহ্মনাস্তস্মাৎ ত্রিঃ প্রথমামহাহ ত্রিরুত্তমাং ॥ ৩। —শতপথ, ১ম কাঃ। ৩য় অঃ, ১ম ব্রাঃ। প্রথমোত্তময়োঃ ত্রিরুচ্চারণং বিধন্তে স বৈ ত্রিঃ। “প্রায়ত্বেগরিসমাস্তো-জিরাবর্তনন্ত বজলিকবাব অত্রাপি প্রথমোত্তময়োঃ জিরাবৃত্তিঃ কার্যোভ্যুতি প্রায়ঃ।”—সারণভাষ্য। ত্রিঃ প্রথমামহাহ ত্রিরুত্তমাং ইত্যাদি ॥—তৈত্তিরীরসংহিতা, ২য় কাণ্ড, ১ম অধ্যায়ঃ।

২। ত্রিঃ প্রথমামহাহ ত্রিরুত্তমাসিত্যভ্যাসচোদনান্নাং প্রথমোত্তময়োঃ সামিধেনো জিহ্বিকেনাং পৌনরুক্ত্যং। সত্বসুচনেন তৎপ্রয়োজনসম্পত্তেরনর্থকং ত্রিরুচনং ॥—স্মারদর্শনী। “ত্রিঃ প্রথমামহাহ ত্রিরুত্তমামহাহ ইত্যনেন প্রথমোত্তমসামিধেনো জিহ্বিকারণাভিধানাং পৌনরুক্ত্যমেব ॥”—বৈশেবিকের উপস্থায়। ১। ৩য় পুত্রঃ।

৩। দৃষ্টান্তদ্বেনৈতানি বাক্যান্যুপপত্ত এককর্তৃকত্বেন শেবাক্যানামপ্রমাণমিতি ॥—স্মারদর্শনিক। দৃষ্টান্তদ্বেনৈতি। অরম্যে প্রয়োগঃ—পুত্রকামেষ্ঠিব্রহ্মভাসবাক্যানি অপ্রমাণং অন্তঃস্থানিত্যঃ কপিকবাক্যবিকৃতি। এবং শেবানি বাক্যানি অপ্রমাণং বেবাক্যত্বাং পুত্রকামেষ্ঠিবাক্যবিকৃতি ॥—ভাষ্যপটীকা।

করণং সাধনং, পিতরৌ কর্তারৌ, সংযোগঃ কৰ্ম্ম, ত্রয়াণাং গুণযোগাৎ পুত্রজন্ম, বৈগুণ্যাদ্বিপৰ্য্যয়ঃ ।

ইচ্ছাশ্রয়ং তাবৎ কৰ্ম্ম-বৈগুণ্যং সমীহাভ্রেষঃ । কর্তৃ-বৈগুণ্যং অবিস্তান্ প্রয়োক্তা কপূয়াচরণশ্চ । সাধন-বৈগুণ্যং হবিরসং সংস্কৃতং উপহতমিতি, মজ্জা ন্যূনাধিকাঃ স্বরবর্ণহীনা ইতি,—দক্ষিণা দুরাগতা হীনা নিন্দিতা চেতি । অথোপজনাশ্রয়ং কৰ্ম্ম-বৈগুণ্যং মিথ্যা সংপ্রয়োগঃ । কর্তৃ-বৈগুণ্যং যোনি-ব্যাপদো বীজোপঘাতশ্চেতি । সাধনবৈগুণ্যং ইচ্ছাবিহিতং । লোকে “চাম্বিকামো দারুণী মথুরাদিতি” রিধিবাচ্যং, তত্র কৰ্ম্ম-বৈগুণ্যং মিথ্যাভি-মন্তনং, কর্তৃ-বৈগুণ্যং প্রজ্ঞাপ্রযত্নগতঃ প্রমাদঃ । সাধনবৈগুণ্যং আর্দ্রং স্থিরং দার্কিৰিতি । তত্র ফলং ন নিষ্পদ্যত ইতি নানৃতদোষঃ । গুণযোগেন ফলনিষ্পত্তির্দর্শনাৎ । ন চেদং লৌকিকাদুভিদ্যতে “পুত্রকামঃ পুত্রৈক্যা যজ্ঞেতে”তি ।

অমুবাদ । পুত্রকামেষ্টিতে অর্থাৎ পুত্রকাম ব্যক্তির কর্তব্য পুত্রেষ্টি-যজ্ঞবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃত-দোষ ( মিথ্যাত্ব ) নাই । ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) কৰ্ম্মকর্তা ও সাধনের বৈগুণ্যবশতঃ । ( কৰ্ম্ম, কর্তা ও সাধনের স্বরূপকথনপূর্বক ইহা বুঝাইতেছেন ) যজ্ঞের দ্বারা ( পুত্রেষ্টি-যজ্ঞের দ্বারা ) সংযুজ্যমান মাতা ও পিতা পুত্র উৎপাদন করেন । ( এই স্থলে ) যজ্ঞের করণ ( দ্রব্য ও মন্ত্রাদি ) “সাধন” । মাতা ও পিতা “কর্তা” । সংযোগ অর্থাৎ মাতা ও পিতার বিলক্ষণ সংযোগ ( রতি ) “কৰ্ম্ম” । তিনের অর্থাৎ পূর্বোক্ত সাধন, কর্তা ও কৰ্ম্মের গুণযোগ ( অঙ্গসম্পন্নতা ) বশতঃ পুত্রজন্ম হয় । বৈগুণ্যবশতঃ অর্থাৎ পূর্বোক্ত ত্রয়ের কোনটির বা সকলটির অঙ্গহানিপ্রযুক্ত বিপর্য্যয় ( পুত্রের অমুৎপত্তি ) হয় । \*

\* ভাষ্যকার “বৈগুণ্যাদ্বিপৰ্য্যয়ঃ” এই কথা দ্বারা পুত্রোক্ত কৰ্ম্ম-কর্তৃ-সাধন-বৈগুণ্যকে কলাভাবের প্রযোজক-রূপে ব্যাখ্যা করার সূত্রোক্ত হেতুবাক্যের পরে “কলাভাবাৎ” এইরূপ বাক্যের অধ্যাহার তাহার অভিপ্রেত বলিয়া বুঝা বাইতে পারে । প্রাচীনগণ “গুণ” শব্দ অঙ্গ অর্থেও প্রয়োগ করিয়াছেন । কর্তৃ, কর্তা ও সাধনের যেগুলি অঙ্গ অর্থাৎ যেগুলি ব্যতীত ঐ কৰ্ম্মাদি বলজনক হয় না, সেগুলি থাকাই তাহাঙ্গিণের গুণযোগ । সেই গুণ বা অঙ্গের হানিই তাহাঙ্গিণের বৈগুণ্য । মাতা ও পিতার যজ্ঞরূপ কর্ত্ত্বে যে কর্তৃবৈগুণ্য, কর্তৃবৈগুণ্য ও সাধনবৈগুণ্য, তাহা বজ্রাজিত-কৰ্ম্মাদিবৈগুণ্য । এং মাতা ও পিতা সংযুক্ত হইয়া যে পুত্রোৎপাদন করিবেন, সেই কর্ত্ত্বে যে কর্তৃবৈগুণ্য ও কর্তৃবৈগুণ্য, তাহাকে ভাষ্যকার বলিয়াছেন, উপজনাঞ্জিত-কৰ্ম্মবৈগুণ্য ও কর্তৃবৈগুণ্য । উপজন শব্দের অর্থ এখানে উপজনন বা উৎপাদন । যজ্ঞস্থলে যে সাধনবৈগুণ্য বলা হইয়াছে, তন্নির এখানে আর সাধনবৈগুণ্য নাই । কর্ত্ত্ব-

[ প্রকৃত স্থলে কর্মবৈশুণ্য, কর্তৃবৈশুণ্য ও সাধনবৈশুণ্য কি, তাহা বলিতেছেন ] সমীহার অর্থাৎ অজ্ঞবজ্ঞের অনুষ্ঠানের ভ্রংশ অর্থাৎ তাহার অনুষ্ঠান না করা যজ্ঞাশ্রিত কর্মবৈশুণ্য। প্রয়োক্তা ( যজ্ঞের কর্তা পুরুষ ) অবিদ্বান্ ও নিন্দিতাচারীঃ অর্থাৎ যজ্ঞকর্তার অবিদ্বদ্ব ও পাতিত্যাদি কর্তৃবৈশুণ্য। হবিঃ ( হবনীয় দ্রব্য ) অসংস্কৃতঃ অর্থাৎ অপূত বা অপ্রোক্ষিত এবং উপহত অর্থাৎ কুক্কুর বিড়ালদির দ্বারা বিনষ্ট, মস্ত্র ন্যূন ও অধিক, স্বরহীন ও বর্ণহীন, দক্ষিণা “দুরাগত” অর্থাৎ দৌত্য-দ্যুত ও উৎকোচাদি-দ্রুত উপায়ে সংগৃহীত এবং হীন ও নিন্দিত, এগুলি অর্থাৎ পূর্বোক্ত হবিরাদির অসংস্কৃতত্বাদি, সাধনবৈশুণ্য। এবং মিথ্যা সংপ্রয়োগ ( বিপরীত রতি প্রভৃতি ) উপজনাশ্রিত অর্থাৎ মাতা ও পিতার পুত্রজননক্রিয়াগত কর্মবৈশুণ্য। যোনিব্যাপঃ ( চরকোক্ত বিংশতিপ্রকার স্ত্রী-রোগবিশেষ ) এবং বীজোপঘাত ( বীর্যনাশ বা ক্লৈব্যবিশেষ ) কর্তৃবৈশুণ্য। সাধনবৈশুণ্য যজ্ঞে কথিত হইয়াছে ( অর্থাৎ যজ্ঞাশ্রিত সাধনবৈশুণ্য ভিন্ন উপজনাশ্রিত সাধনবৈশুণ্য আর পৃথক্ নাই )। লোকেও “অগ্নিকাম ব্যক্তি কাষ্ঠদ্বয় মন্বন করিবে” এই বিধিবাক্য আছে। তাহাতে অর্থাৎ ঐ মন্বনকার্যে মিথ্যা-মন্বন ( যেরূপ মন্বনে অগ্নি উৎপন্ন হয় না ) কর্মবৈশুণ্য। বুদ্ধি ও প্রযত্নগত প্রমাদ কর্তৃবৈশুণ্য। আর্দ্র ও হিঙ্গ্র কাষ্ঠ অর্থাৎ কাষ্ঠের আর্দ্রত্বাদি সাধনবৈশুণ্য। তাহা থাকিলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত কর্মবৈশুণ্যাদি থাকিলে ফল ( অগ্নি ) নিষ্পন্ন হয় না, এ জ্ঞত্ব ( ঐ লৌকিক বিধিবাক্যে ) অনৃত-দোষ নাই। যেহেতু গুণযোগবশতঃ অর্থাৎ কারণগুলির সর্বত্রসম্পন্নতা-বশতঃ ফলনিষ্পত্তি দেখা যায়। “পুত্রকাম ব্যক্তি পুত্রোষ্টি যাগ করিবে” ইহা

বৈশুণ্য ও কর্তৃবৈশুণ্য তাহা পৃথক্ বলা হইয়াছে, তাহাই উপজনাশ্রিত পৃথক্ বৈশুণ্য। ভাষ্যকার “অথোপজনাশ্রয়ং ইত্যাদি ভাবের দ্বারা তাহা প্রকাশ করিয়াছেন। ভাষ্যে ঐ স্থলে “অথ” শব্দের অর্থ সমুচ্চর। অথ শব্দের সমুচ্চর অর্থও কোষে কথিত আছে। বলা—“অথাথো সংশয়ে স্তাত্মবিকারে চ মঙ্গলে। বিকলানন্তরপ্রসঙ্গার্থস্যারম্ভসমুচ্চরে।”—সেবিনী।

১। সমীহা তদঙ্গসমিহাদিকর্ম্মানুষ্ঠানং তস্তাত্রেযো ভ্রংশোহনুষ্ঠানমিতি বাবৎ।—তাৎপর্য্যটীকা।

২। অবিদ্বান্ প্রয়োক্তেতি। বিদ্বদ্বো হৃদিকারঃ সামর্থ্য্যৎ। অতএব স্ত্রীপুত্রভিত্তিরচাসমর্থানামনবিকারঃ। বিধানি বহিঃ বিজ্ঞাতিত্বর্গ্গানিহেতুঃ কর্তৃ ব্রহ্মহত্যাদি কৃতবান্, তৎকৃতমপি কর্তৃ কলার ন কল্পতে কর্তৃভে বৈশুণ্যাদিভিঃ দর্শয়তি কপুয়েতি। কপুরুং নিন্দিতং কর্তৃ আচরতীত্যাচরণঃ পুরুষঃ।—তাৎপর্য্যটীকা।

৩। হবিরসংস্কৃতপণ্ডমপ্রোক্ষিতং বা। উপহতঃ স্বমার্জারাদিভিঃ। মস্ত্রা ন্যূনাঃ ক্রমবিশেষণে। দক্ষিণা দুরাগতা দৌত্যদ্যুতোৎকোচদেহুঃ ষ্ট্রুপায়াগততার্থঃ।—তাৎপর্য্যটীকা।

৪। মিথ্যাসংপ্রয়োগঃ পুরুষামিত্যিঃ। মাতরি যোনিব্যাপদো নানাবিধাঃ পুত্রজননপ্রতিবন্ধহেতবঃ। লোহিতরেতসো বীজোপঘাত উপহতঃ বতঃ পুত্রজনন ন ভবতি।—তাৎপর্য্যটীকা।

অর্থাৎ এই বৈদিক বিধিবাক্যও লৌকিক হইতে অর্থাৎ ( পূর্বোক্ত লৌকিক বিধিবাক্য হইতে ) ভিন্ন অর্থাৎ বিভিন্ন প্রকার নহে।

বিবর্তি। কোন স্থলে পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞের ফল না দেখিয়া ঐ হেতুর দ্বারা “পুত্রকাম ব্যক্তি পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞ করিবে” এই বেদবাক্য মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা যায় না। কারণ, একমাত্র পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞ বা তজ্জন্ত অদৃষ্টবিশেষই পুত্র জন্মের কারণ নহে। তাহাতে মাতা ও পিতার উপযুক্ত সংযোগও আবশ্যক। মাতা ও পিতার পুত্রজন্মপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাধি না থাকাও আবশ্যক। যে মাতা ও পিতার পুত্রজন্মপ্রতিবন্ধক কোন ব্যাধি নাই, তাহাদিগের পুত্রোষ্ট্রযজ্ঞজন্ত অদৃষ্টবিশেষ যথাকালে তাহাদিগের উপযুক্ত সংযোগরূপ দৃষ্ট কারণের সহিত মিলিত হইয়া পুত্রজন্মের কারণ হয়। দৃষ্ট কারণ ব্যতীত কেবল পুত্রোষ্ট্রযজ্ঞজন্ত অদৃষ্টবিশেষই পুত্রজন্মের কারণ হয় না। পূর্বোক্ত বেদবাক্যের তাহা অর্থ নহে। আবার পুত্রোষ্ট্রযজ্ঞও যথাবিধি অনুষ্ঠিত না হইলে তাহা সেই পুত্রজনক অদৃষ্টবিশেষ জন্মাইতে পরে না। যদি পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞে কর্তৃবা অন্নযাগাদির অনুষ্ঠান না করা হয় ( কৰ্ম্মবৈগুণ্য ), অথবা যজ্ঞকর্ত্তা অবিদ্বান্ অথবা পাতিত্যাদি দোষে যজ্ঞে অনধিকারী হন ( কৰ্ত্তৃবৈগুণ্য ), অথবা যজ্ঞের উপকরণ-দ্রব্যাদি অথবা মন্ত্র ও দক্ষিণার কোন দোষ হয় ( সাধনবৈগুণ্য ), তাহা হইলে ঐ যজ্ঞ যথাবিধি অনুষ্ঠিত না হওয়ায় তজ্জন্ত পুত্রজনক অদৃষ্টবিশেষ জন্মিতে পারে না। পূর্বোক্ত কৰ্ম্ম-বৈগুণ্য, কৰ্ত্তৃ-বৈগুণ্য এবং সাধন-বৈগুণ্য অথবা উহার মধ্যে যে কোন প্রকার বৈগুণ্যবশতঃ যেখানে পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞের ফল হয় নাই, সেখানে ফল না দেখিয়া পূর্বোক্ত বেদবাক্যকে মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা যায় না। চিকিৎসাসাশ্ত্রে যে রোগ নিবৃত্তির জন্ত যে সকল উপকরণের দ্বারা যেরূপে যে ঔষধ প্রস্তুত করিতে বলা হইয়াছে এবং রোগীকে যে নিয়মে সেই ঔষধ সেবন করিতে বলা হইয়াছে, চিকিৎসক যদি যথাসাশ্ত্র সেই ঔষধ প্রস্তুত করিতে না পারেন, অথবা রোগী যদি যথাসাশ্ত্র সেই ঔষধ সেবন না করেন, তাহা হইলে সেখানে ঔষধ সেবনের ফল না দেখিয়া কি সেই চিকিৎসাশাস্ত্র-বাক্যকে মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হয়? কোন স্থলেই কি সেই চিকিৎসা-শাস্ত্র-বাক্যের সত্যতা বুঝা যায় না? “অগ্নিকামনায় কাষ্ঠদ্বয় মছন করিবে” ইহা লৌকিক বিধিবাক্য আছে। কিন্তু উপযুক্ত মছন না হইলে অথবা কাষ্ঠ আর্দ্র বা ছিড় হইলে অর্থাৎ অগ্নি জন্মাইবার অযোগ্য হইলে সেখানে অগ্নি জন্মে না। তাই বলিয়া কি ঐ হেতুর দ্বারা পূর্বোক্ত লৌকিক বিধিবাক্যকে মিথ্যা বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হয়? কোন স্থলেই কি কাষ্ঠ মছনে অগ্নির উৎপত্তি দেখা যায় নাই? এইরূপ পূর্বোক্ত বৈদিক বিধিবাক্যও ঐ লৌকিক বিধিবাক্যের সত্যি বুঝিতে হইবে। লৌকিক বিধিবাক্যানুসারে কাষ্ঠদ্বয় মছন করিলে, কৰ্ম্মাদি-বৈগুণ্য না থাকিলে যেমন অগ্নি জন্মে, এবং তাহাই ঐ বিধিবাক্যের অর্থ, সেইরূপ বৈদিক বিধিবাক্যানুসারে পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞ করিলে পূর্বোক্ত কৰ্ম্মাদি-বৈগুণ্য না থাকিলে পুত্র জন্মে এবং তাহাই ঐ বিধিবাক্যের অর্থ। পূর্বোক্ত বৈদিক বিধিবাক্য লৌকিক বিধিবাক্য হইতে অন্ত প্রকার নহে।

টিপ্পনী। মর্হর্ষি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ-স্থলে বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করিতে যে অনৃত-

দোষকে প্রথম হেতুরূপে উল্লেখ করিয়াছেন, এই স্বত্রে ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। পুত্রোষ্ট্র-যজ্ঞাদি-বিধায়ক বেদবাক্যে অনুতত্ত্ব অসিদ্ধ কেন, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি বলিয়াছেন, “কর্ম্মকর্ত্তৃসাধনবৈশুণ্যং”। মহর্ষির ঐ বাক্যের পরে “ফলাভাবোপপত্তেঃ” এই বাক্যের অধ্যাহার তাঁহার অভিপ্রেত। অর্থাৎ যেহেতু কর্ম্ম, কর্ত্তা ও সাধনের বৈশুণ্যপ্রযুক্ত পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞাদি বৈদিক কর্ম্মের ফলাভাবের উপপত্তি হয়, অতএব কোন স্থলে ফলাভাববশতঃ পুত্রোষ্ট্র-যজ্ঞাদি বিধায়ক বেদবাক্যের মিথ্যাস্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। পূর্বপক্ষবাদী ফলাভাব দেখাইয়া তদ্বারা পূর্বোক্ত বেদবাক্যের মিথ্যাস্ব সাধন করিবেন এবং ঐ মিথ্যাস্ব হেতুর দ্বারা পূর্বোক্ত বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করিবেন। কিন্তু ফলাভাব যখন অত্র প্রকারেও উপপন্ন হয়, তখন উহা পূর্বোক্ত বেদবাক্যের মিথ্যাস্ব সিদ্ধ করিতে পারে না। “অগ্নিকাম ব্যক্তি কাষ্ঠদ্বয় মস্থন করিবে” এইরূপ লৌকিক বিধিবাক্য আছে। ঐ বিধিবাক্যানুসারে কাষ্ঠদ্বয় মস্থন করিলেও উপযুক্ত মস্থনের অভাবে অথবা উপযুক্ত কাষ্ঠের অভাবে অনেক স্থলে অগ্নিরূপ ফল হয় না। কিন্তু তাই বলিয়া পূর্বোক্ত বিধিবাক্য মিথ্যা নহে। সুতরাং ফলাভাব বিধিবাক্যের মিথ্যাস্বের ব্যভিচারী, ইহা স্বীকার্য্য। যাহা ব্যভিচারী, তাহা হেতু নহে—তাহা হেত্বাভাস। সুতরাং ফলাভাবরূপ ব্যভিচারী হেতুর দ্বারা বিধিবাক্যের মিথ্যাস্ব সাধন করা যায় না। সুতরাং পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞাদিবিধায়ক বেদবাক্যে অনুত-দোষ বা মিথ্যাস্ব সিদ্ধ না হওয়ায় উহার দ্বারা ঐ বাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করা যায় না। যাহা অসিদ্ধ, তাহা হেতু হয় না, তাহা হেত্বাভাস, সুতরাং তাহা অপ্রামাণ্যের সাধক হইতে পারে না, ইহাই স্বত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য্য। ফল কথা, পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত প্রথম হেতুর অসিদ্ধতা প্রদর্শন করিয়া, উহা পূর্বোক্ত বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য-সাধক হয় না, ইহা বলাই মহর্ষির এই স্বত্রের উদ্দেশ্য। তিনি এখানে বেদের প্রামাণ্য-সাধক কোন হেতু বলেন নাই। তিনি এই স্বত্রে কর্ম্মকর্ত্তৃসাধন-বৈশুণ্যকে ফলাভাবের প্রযোজকরূপে উল্লেখ করিয়া, ফলাভাব যে বিধিবাক্যের মিথ্যাস্বের ব্যভিচারী, সুতরাং উহা মিথ্যাস্বের সাধক না হওয়ার বিধিবাক্যে মিথ্যাস্ব অসিদ্ধ, ইহাই বলিয়াছেন।

অবৈদিক সম্প্রদায় ইহার প্রতিবাদ করিয়া বলিতেন যে, যেখানে পুত্রোষ্ট্র প্রভৃতি যজ্ঞের ফল হয় না, সেখানে তাহা কর্ম্ম, কর্ত্তা ও সাধনের বৈশুণ্য-প্রযুক্ত, অথবা বৈদিক বিধিবাক্যের মিথ্যাস্ব-প্রযুক্ত, ইহা কিরূপে বুঝিব ? আমরা বলিব, ঐ সকল বৈদিক বিধিবাক্য মিথ্যা বলিয়াই সেখানে ফল হয় না। কাকতালীয় ভাবে কোন স্থলে ফল দেখা যায়। উদ্যোতকর এই কথার উল্লেখ করিয়া, এতদুত্তরে বলিয়াছেন যে, পুত্রোষ্ট্র-যজ্ঞকারীর ফলাভাব যে কর্ম্ম, কর্ত্তা ও সাধনের বৈশুণ্য-প্রযুক্তই নহে, তাহাই বা কিরূপে বুঝিব ? আমরা বলিব, বৈদিক বিধিবাক্য মিথ্যা নহে, কর্ম্মাদির বৈশুণ্যবশতঃই স্থলবিশেষে ফল হয় না। কেবল পুত্রোষ্ট্র-যজ্ঞই পুত্রজন্মের কারণ নহে। কোন স্থলে পুত্রোষ্ট্র-যজ্ঞের ফল না হইলে পুত্রজন্মের সমস্ত কারণ সেখানে নাই, কোন কারণবিশেষের অভাবেই পুত্র জন্মে নাই, ইহাই বুঝা যায়। যদি বল, বেদবাক্যের মিথ্যাস্ববশতঃও যখন ফলাভাবের উপপত্তি হয়, তখন কর্ম্মাদির বৈশুণ্যবশতঃই যে সেখানে পুত্র জন্মে নাই, ইহা

কিন্তু নিশ্চয় করা যায়? সুতরাং উহা সন্দিগ্ধ। এতদ্ব্যতীত উদ্যোতক বলিয়াছেন যে, তাহা বলিলে তোমার সিদ্ধান্তহানি হয়। কারণ, পূর্বে বলিয়াছি, বেদ মিথ্যা বলিয়া অপ্রমাণ, এখন বলিতেছি, বেদের মিথ্যাত্ব সন্দেহে তাহার প্রামাণ্য সন্দিগ্ধ। সুতরাং পূর্বকথা পরিত্যক্ত হইয়াছে। যদি বলা, এই সন্দেহ উভয় পক্ষেই সমান। পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞের ফল না হওয়া কি কশ্মাদির বৈশুণ্য-বশতঃ, অথবা বেদের অপ্রামাণ্যবশতঃ, ইহা উভয় পক্ষেই সন্দিগ্ধ। কশ্মাদির বৈশুণ্যবশতঃই যে পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞের ফল হয় না, ইহা নিশ্চয় করিবার উপায় কি আছে? এতদ্ব্যতীত উদ্যোতক বলিয়াছেন যে, আমি বেদবাক্য প্রমাণ, কি অপ্রমাণ, তাহা সাধন করিতেছি না। তুমি বেদবাক্য অপ্রমাণ, ইহা সাধন করিতেছ, তাহাতে আমি তোমার হেতুকে অসিদ্ধ বলিয়া, উহা বেদবাক্যের অপ্রামাণ্য-সাধক হয় না, ইহাই বলিতেছি। তুমি যদি তোমার গৃহীত মিথ্যাত্ব হেতুকে বেদবাক্যে সন্দিগ্ধ বলিয়া স্বীকার কর, তাহা হইলেও উহা অপ্রামাণ্য-সাধক হইবে না। কারণ, সন্দিগ্ধ হেতু সাধ্যসাধন হয় না, উহাও সন্দিগ্ধাসিদ্ধ বলিয়া হেত্বাত্যাস। প্রমাণান্তরের দ্বারা বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হইলে, তাহাতে প্রামাণ্য সন্দেহও হইতে পারে না। সে প্রমাণ পরে প্রদর্শিত হইবে। উদ্যোতক পূর্বকথায় ব্যাখ্যায় অন্তত্ব ও অপ্রামাণ্যের ভেদ ব্যাখ্যা করিয়া, এখানে আবার বলিয়াছেন যে, বস্তুতঃ অন্তত্ব ও অপ্রামাণ্য একই পদার্থ। সুতরাং অপ্রামাণ্যের অল্পমানে অন্তত্ব হেতুও হইতে পারে না। কারণ, যাহা প্রতিজ্ঞার্থ বা সাধ্য, তাহাই হেতু হয় না। শ্রায়-মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্টও পূর্বোক্ত বিষয়ে বহু বিচার করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, কাশ্মীরী যজ্ঞ যথাবিধি অল্পমানে হইলে যজ্ঞ-সমাপ্তির পরেই বৃষ্টিফল দেখা যায়। পুত্রাদি ফল ঐহিক হইলেও তাহা পুত্রোষ্ট্র প্রভৃতি যজ্ঞ-সমাপ্তির পরেই হইতে পারে না। আকাশ হইতে যেমন বৃষ্টি পতিত হয়, তজ্জপ যজ্ঞ-সমাপ্তির পরেই পুত্র পতিত হইতে পারে না। কারণ, তাহা জীপুরুষ-সংযোগাদি কারণান্তর-সাপেক্ষ। “চিভ্রা” যাগ করিলে পশুলাভ হয়, “সাংগ্রহী” যাগ করিলে গ্রামলাভ হয়। এই পশু প্রভৃতি ফল প্রতিগ্রহাদির দ্বারা কোন ব্যক্তির যাগ-সমাপ্তির পরেও দেখা যায়। জয়ন্ত ভট্ট ইহা সমর্থন করিতে দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিয়াছেন যে, “আমার পিতামহই গ্রাম কামনার ‘সাংগ্রহী’ নামক যজ্ঞ করিয়াছিলেন। তিনি ঐ যজ্ঞ-সমাপ্তির পরেই ‘গৌরমূলক’ নামক গ্রাম লাভ করেন।” জয়ন্ত ভট্ট ইহাও বলিয়াছেন যে, যেখানে যথাবিধি যজ্ঞ অল্পমানে হইলেও পুত্র ও পশু প্রভৃতি ফল দেখা যায় না, কালান্তরেও যেখানে যজ্ঞাদি কশ্মের ফল হয় নাই, সেখানে কোন প্রাক্তন ছরদৃষ্টবিশেষকে প্রতিবন্ধকরূপে বুঝিতে হইবে। মহর্ষি গোতম “কশ্ম-কর্তৃসাধন-বৈশুণ্য” শব্দটি উপলক্ষণের জন্ত প্রয়োগ করিয়াছেন। অর্থাৎ উহার দ্বারা প্রাক্তন ছরদৃষ্টবিশেষও বুঝিতে হইবে। কারণ, তাহাও অনেক স্থলে ফলাভাবের প্রয়োজক হয়। কশ্ম, কৰ্ত্তা ও সাধনের বৈশুণ্য না থাকিলেও কশ্মান্তরপ্রতিবন্ধবশতঃ ফল জন্মে না, এ কথা তাৎপর্যটীকাকারও বলিয়াছেন ॥ ৫৮ ॥

সূত্র। অভ্যুপেত্য কালভেদে দোষবচনাৎ ॥৫৯॥১২০॥

অনুবাদ। ( উত্তর ) [ হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত-দোষ নাই ] যেহেতু স্বীকার করিয়া কালভেদ করিলে অর্থাৎ অগ্ন্যাধানকালে উদিতাদি কোন কালবিশেষ স্বীকার করিয়া, তদভিন্ন কালে হোম করিলে দোষ বলা হইয়াছে।

ভাষ্য। ন ব্যাঘাতো হবনে ইত্যনুবর্ততে। যোহভ্যুপগতং হবন-কালং ভিনত্তি ততোহন্যত্র জুহোতি, তত্রায়মভ্যুপগতকালভেদে দোষ উচ্যতে, “শ্রাবোহস্মাহতিমভ্যবহরতি য উদিতে জুহোতি”। তদিদং বিধিভ্রেষে নিন্দাবচনমিতি।

অনুবাদ। হবনে অর্থাৎ পূর্বোক্ত উদিতাদি কালে হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত নাই, ইহা অনুবৃত্ত হইতেছে, অর্থাৎ প্রকরণানুসারে তাহা এখানে মহর্ষির বক্তব্য বুঝিতে হইবে। ( সুত্রার্থ বর্ণন করিতেছেন ) যে ব্যক্তি স্বীকৃত হোমকালকে ভেদ করে, তাহা হইতে ভিন্ন কালে হোম করে, সেই স্বীকৃত কালভেদে অর্থাৎ ঐরূপ স্থলে এই দোষ বলা হইয়াছে, —“যে ব্যক্তি উদিত কালে হোম করে, ‘শ্রাব’ ইহার অহতি ভোজন করে”। সেই ইহা বিধিভ্রংশ হইলে নিন্দাবচন।

টীকণী। মহর্ষি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষ-সূত্রে বেদবাক্যের অপ্ৰামাণ্য সাধন করিতে যে ব্যাঘাত-দোষকে দ্বিতীয় হেতুরূপে উল্লেখ করিয়াছেন, এই সূত্রে ঐ হেতুর অসিদ্ধতা সমর্থন করিয়া, ঐ পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার প্রথমে “ন ব্যাঘাতো হবনে” এই কথার পুরণ করিয়া সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। পূর্বসূত্র হইতে “নঞ” শব্দের অনুবৃত্তি মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাহার পরে যোগ্যতা ও তাৎপর্যানুসারে “ব্যাঘাতো হবনে” এই কথার যোগও মহর্ষির অভিপ্রেত বুঝা যায়। তাই ভাষ্যকার “ন ব্যাঘাতো হবনে” এই পর্য্যন্ত বাক্যকেই অনুবৃত্ত বলিয়াছেন।

মহর্ষির কথা এই যে, উদিতাদি কালত্রয়ে হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত বা বিরোধ নাই। কারণ, অগ্ন্যাধানকালে যে ব্যক্তি উদিতকালেই হোম করিবে বলিয়া সংকল্প করিয়াছে, সেই ব্যক্তি ঐ স্বীকৃত কালকে ত্যাগ করিয়া, অহুদিত কাল বা সমাধাযুক্ত কালে হোম করিলে, বেদে তাহারই দোষ বল হইয়াছে। এইরূপ অহুদিত কাল বা সমাধাযুক্ত কালে হোমের সংকল্প করিয়া, ঐ স্বীকৃত কাল পরিত্যাগপূর্বক উদিতাদি কালান্তরে হোম করিলে, বেদে তাহারই দোষ বলা হইয়াছে। বেদের ঐ নিন্দার্থবাদের দ্বারা বুঝা যায়, “উদিতে হোতব্যং” ইত্যাদি বিধিবাক্যত্রয়ের দ্বারা কল্পত্রয়ে বিভিন্ন ব্যক্তির অগ্নিহোত্র হোমে উদিতাদি কালত্রয়ের বিধান হইয়াছে। সকল ব্যক্তিই ঐ কালত্রয়েই হোম করিবেন, ইহা ঐ বিধিবাক্যের তাৎপর্য্য নহে। ঐ কালত্রয়ের মধ্যে ইচ্ছানুসারে যে কোন কালে হোম করিলেই অগ্নিহোত্র হোম সিদ্ধ হইবে। কিন্তু যিনি যে কালে

হোমের সংকল্প করিবেন, তাঁহার পক্ষে সেই কালই বিহিত হইয়াছে। সুতরাং স্বীকৃত কাল ত্যাগ করিয়া, কালান্তরে হোম করিলে বিধিবংশ হইবে—সেইরূপ স্থলেই ঐ নিন্দার্থবাদ বলা হইয়াছে। ফল কথা, “উদ্ভিতে হোতব্যং” ইত্যাদি বিধিবাক্যে “বিকল্পই” বেদের অভিপ্রেত, সুতরাং বিরোধের কারণ নাই। বেদাদি শাস্ত্রে বহু স্থলে ঐরূপ বিকল্প আছে। সংহিতাকার মহষিগণও এই বিকল্পের উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন। ভগবান্ মনুও ঋতিবৈধ স্থলে বিকল্পের কথা বলিয়া পূর্বোক্ত “উদ্ভিতে হোতব্যং” ইত্যাদি ঋতিকে উদাহরণরূপে উল্লেখ করিয়াছেন।<sup>১</sup> মনু যে ঋতি, স্মৃতি, সদাচার ও আশ্রমভূটিকে ( ২।১২ ) ধর্মের জাপকরূপে উল্লেখ করিয়াছেন, তন্মধ্যে পূর্বোক্ত প্রকার বিকল্প স্থলেই আশ্রমভূটি অনুসারে যে কোন কল্পের গ্রহণ কর্তব্য, ইহাই মনুর অভিপ্রেত। ইহা মীমাংসার্চাচরণেরই কল্পিত সিদ্ধান্ত নহে; বিষ্ণু প্রভৃতি সংহিতাকার মহর্ষিই ঐরূপ সিদ্ধান্ত বলিয়া গিয়াছেন। মূলকথা, উদ্ভিতাদি কালত্রয়ের মধ্যে যে কালে যাহার হোম করিবার ইচ্ছা, তিনি সেই কালেই ঐ হোম করিবেন। কিন্তু অগ্ন্যাধানকালে তাঁহার স্বীকৃত কালবিশেষ ত্যাগ করিয়া কালান্তরে হোম করিবেন না, ইহাই বেদের তাৎপর্য। সুতরাং পূর্বোক্ত হোমবিধায়ক বেদবাক্যে কোন ব্যাঘাত বা বিরোধ নাই। পূর্বপক্ষবাদী অজ্ঞতা-নিবন্ধন বেদার্থ না বুঝিয়াই ব্যাঘাতরূপ হেতুর দ্বারা ঐ বেদবাক্যের অগ্রামাণ্য সাধন করেন। বস্তুতঃ ঐ বেদবাক্যে তাঁহার উল্লিখিত ব্যাঘাতরূপ হেতু অসিদ্ধ; সুতরাং উহা হেতুভাস, উহার দ্বারা ঐ বেদের অগ্রামাণ্য সিদ্ধ করা অসম্ভব ॥ ৫৯ ॥

## সূত্র । অনুবাদোপপত্তেশ্চ ॥৬০॥১২১॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) [ এবং অভ্যাসবিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই ]  
যেহেতু অনুবাদের ( সপ্রয়োজন অভ্যাসের ) উপপত্তি আছে ।

ভাষ্য । পুনরুক্তদোষোহভ্যাসে নেতি প্রকৃতং । অনর্থকোহভ্যাসঃ পুনরুক্তঃ । অর্থবানভ্যাসোহনুবাদঃ । যোহয়মভ্যাস“স্ত্রিঃ প্রথমামন্বাহ ত্রিরুক্তমা”মিত্যনুবাদ উপপদ্যতেহর্থবদ্ধাৎ । ত্রিরূচনেন হি প্রথমোক্ত-ময়োঃ পঞ্চদশস্থং সামিধেনীনাং ভবতি । তথাচ মন্ত্রাভিবাদঃ—“ইদমহং ভ্রাতৃব্যং পঞ্চদশাবরেণ বাগ্‌বজ্জ্ঞেণাপবাধে যোহস্মান্‌ দ্বৈষ্টি যঞ্চ বয়ং দ্বিঙ্গ” ইতি পঞ্চদশসামিধেনীর্বজ্জমন্ত্রোহভিবদতি, তদভ্যাসমন্তরেণ ন স্মাদিতি ।

১। ঋতিবৈধস্থ বত্র ত্রাৎ তত্র ধর্মাবুভৌ স্মৃতৌ ।

উভাবপি হি ভৌ ধর্মৌ সম্যগুজ্জৌ মনীষিতিঃ ।

উদ্ভিতেহুদ্ভিতে ঋতব সমস্যাদ্বিত্তে ওনা ইত্যাদি ।—২৪।১০।১৫



• অনুবাদ। অভ্যাসে অর্থাৎ পূর্বোক্ত সামিধেনীবিশেষের অভ্যাস বা পুনরুচ্চারণ-বিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই, ইহা প্রকৃত (প্রকরণলক্ষ)। অর্থাৎ প্রকরণানুসারে এখানে উহা সূত্রকারের বক্তব্য বলিয়া বুঝা যায়। নিম্নপ্রয়োজন অভ্যাস পুনরুক্ত। সপ্রয়োজন অভ্যাস অনুবাদ। “প্রথমাকে তিনবার অনুবচন করিবে, উত্তমাকে তিনবার অনুবচন করিবে”, এই যে অভ্যাস, ইহা সপ্রয়োজনত্ববশতঃ অনুবাদ উপপন্ন হয়। যেহেতু প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠের দ্বারা সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব হয়। মন্ত্রসংবাদও সেইরূপ আছে। (সে কিরূপ, তাহা বলিতেছেন) “আমি ভ্রাতৃব্যাকে” (শত্রুকে) পঞ্চদশাবর বাগ্বজ্ঞের দ্বারা এই পীড়ন করিতেছি, যে আমাদিগকে ঘেষ করে, আমরাও যাহাকে ঘেষ করি”, এই বজ্রমন্ত্র পঞ্চদশ সামিধেনী বলিতেছেন, অর্থাৎ ঐ মন্ত্রের দ্বারাও সেই যজ্ঞে পঞ্চদশ সামিধেনীর প্রয়োগ বুঝা যাইতেছে। তাহা অর্থাৎ বেদোক্ত একাদশ সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব অভ্যাস ব্যতীত অর্থাৎ তন্মধ্যে প্রথমা ও উত্তমার তিনবার পাঠ ব্যতীত হইতে পারে না।

টিপ্পনী। মহর্ষি “ন কশ্ব-কর্জ-সাধনবৈগুণ্যং” ইত্যাদি তিন সূত্রের দ্বারা যথাক্রমে পূর্বোক্ত অনৃত-দোষ প্রভৃতি হেতুত্রয়ের অসিদ্ধতা সমর্থন করায় পুত্রোষ্ট্রবিধায়ক বেদবাক্যে অনৃত-দোষ নাই, এবং অগ্নিহোত্র হোমবিধায়ক বেদবাক্যে ব্যাঘাত-দোষ নাই এবং “সামিধেনী” মন্ত্রবিশেষের পুনরাবৃত্তিবিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই, ইহাই যথাক্রমে মহর্ষিসূত্রোক্ত হেতুত্রয়ের সাধ্য বুঝা যায়। তাই ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে ঐরূপ সাধ্যবোধক বাক্যের পূরণ করিয়া, মহর্ষির সাধ্য বুঝাইয়াছেন। এই সূত্রভাষ্যে “পুনরুক্ত-দোষোহভ্যাসে ন” এই

১। বান্ সপত্নে ৪।১।১৪৫—এই পাণিনিহিতানুসারে ভ্রাতৃ শব্দের পরে “বান্” প্রত্যয়ে এই ভ্রাতৃবা শব্দটি নিপ্পন্ন। ভ্রাতার অপত্য শব্দ হইলে, সেই অর্থে ভ্রাতৃ শব্দের পরে বান্ প্রত্যয় হয়। “ভ্রাতৃবান্” স্থানপত্যে প্রকৃতিপ্রত্যয়সম্বন্ধে নতুন বাচ্যে। ভ্রাতৃবাঃ শব্দঃ—সিদ্ধান্ত-কৌমুদী। ভ্রাতৃরপত্যং যদি শব্দস্তথা ভ্রাতৃশব্দঃ বাক্যে ভাং, নতু বাচ্যে ইত্যর্থঃ—তত্ত্ববোধিনী। শতপথ ব্রাহ্মণের ভাষ্যে (৩২ পৃষ্ঠা) সাধারণার্থাও লিখিয়াছেন, “বান্ সপত্নে” ইতি স্মৃতেঃ ভ্রাতৃবাঃ শব্দঃ। ‘ইদমহং’ ইত্যাদি মন্ত্রে ‘পঞ্চদশাবরেন’ এইরূপ পাঠই বহু পুস্তকে দেখা যায়। কোন ভাষ্যপুস্তকে “পঞ্চদশাবরেন” এইরূপ পাঠ আছে। জয়ন্ত ভট্টের শ্রায়মন্ত্ররীতে এবং তাৎপর্ষ্যটীকা গ্রন্থেও “পঞ্চদশাবরেন” এইরূপ পাঠ দেখা যায়। বক্তব্যঃ “পঞ্চদশাবরেন” এইরূপ পাঠই প্রকৃত। বেদে আরও অনেক সামিধেনী মন্ত্র ও তাহার পাঠের বিধান আছে। উহাকে বাগ্বজ্ঞ ও বজ্রমন্ত্র বলা হইয়াছে। বে বজ্রমন্ত্রে পঞ্চদশ মন্ত্রই সর্বোৎকৃষ্ট। অবশ্য অর্থাৎ নূন, এই অর্থে বহুব্রীহি সমাসে ঐ “পঞ্চদশাবর” শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। ভাষ্য-কারোক্ত ঐ মন্ত্রটি অনুসন্ধান করিয়াও দেখিতে পাই নাই। ঐ মন্ত্রসাধ্য কর্ত্তার বিধান শতপথ ব্রাহ্মণে দেখা যায়। পর পৃষ্ঠায় পাণ্ডটীকা উক্তব্য।

বাক্যের পূরণ করিয়া ভাষ্যকার বলিয়াছেন, ইহা “প্রকরণশব্দ” অর্থাৎ প্রকরণ জ্ঞানের দ্বারাই ঐ সাধ্যই এখানে মহর্ষির বিবক্ষিত বুঝা যায়। ভাষ্যকার মহর্ষির প্রথমোক্ত পূর্ণপক্ষস্থত্র হইতে “পুনরুক্তদোষ শব্দ” এবং সেই স্থত্রে মহর্ষির বুদ্ধিহ “অভ্যাস” শব্দ এবং প্রথমোক্ত সিদ্ধান্তস্থত্র হইতে “নঞ” শব্দ গ্রহণ করিয়াই এখানে ঐরূপ বাক্যের পূরণ করিয়াছেন এবং ইহার পূর্বস্থত্রেও ঐরূপে শব্দ গ্রহণ করিয়াই “ন ব্যাঘাতো হবনে” এইরূপ বাক্যের পূরণ করায় সেখানে ঐ বাক্যকে অল্পবৃত্ত বলিয়াই উল্লেখ করিয়াছেন।

মহর্ষির কথা এই যে, অভ্যাস-বিধায়ক বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই, উহা অসিদ্ধ। কারণ, নিম্নপ্রয়োজন অভ্যাসকেই “পুনরুক্ত” বলে, তাহাই দোষ। সপ্রয়োজন অভ্যাসের নাম “অনুবাদ”; উহা আবশ্যক বলিয়া দোষ নহে। প্রয়োজনবশতঃ পুনরুক্তি কর্তব্য হইলে, তাহা দোষ হইতে পারে না। বেদে যে সামিধেনীর মধ্যে প্রথমাকে ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে, বোধোক্ত ঐ অভ্যাস “অনুবাদ”। কারণ, উহার প্রয়োজন আছে, সুতরাং উহা পুনরুক্ত-দোষ নহে। ভাষ্যকার ঐ অভ্যাসের প্রয়োজন বুঝাইতে যাহা বলিয়াছেন, তাহার গূঢ় তাৎপর্য এই যে, একাদশটি সামিধেনীই বেদে পঠিত হইয়াছে (ঐতরেয় ব্রাহ্মণ, ১।৫।২ দ্রষ্টব্য)। কিন্তু দর্শ ও পূর্ণমাস যাগে পঞ্চদশ সামিধেনী পাঠের কথাও বেদে আছে। বেদে যে “ইদমহং ভ্রাতৃব্যং” ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা দেব্যকে স্মরণপূর্বক পায়ের অঙ্গুষ্ঠদ্বয়ের দ্বারা ভূমিতে পীড়নের বিধি আছে, ঐ মন্ত্রের দ্বারাও (যাহাকে বজ্রমন্ত্র বলা হইয়াছে) পঞ্চদশ সামিধেনী পাঠের বিধি বুঝা যায়। কিন্তু একাদশ সামিধেনী পঞ্চদশ হইতে পারে না, তাই “ত্রিঃ প্রথমামহাং ত্রিঃশতমাং” এই বাক্যের দ্বারা ঐ একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমাকে ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবার বিধি বলা হইয়াছে। কারণ, ঐরূপ অভ্যাস ব্যতীত একাদশ সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব সম্ভব হয় না। ঐরূপ অভ্যাসের বিধান করার একাদশ সামিধেনীর মধ্যে নয়টির নয় বার পাঠ ও প্রথমা ও উত্তমা, এই দুইটির তিনবার করিয়া ছয়বার পাঠে ঐ সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব হইতে পারে। ফল কথা, বেদে মন্ত-বিশেষের ফল সিদ্ধির জন্ত একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমটি ও শেষটিকে তিনবার পাঠ করিবার বিধান করিয়া যে পঞ্চদশ সংখ্যা পূরণের ব্যবস্থা করা হইয়াছে, তাহাতে পুনরুক্ত-দোষ হইতে পারে না। হোতা বেদের আদেশেই একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথমা ও উত্তমাকে তিনবার পাঠ করিবেন, নচেৎ তাঁহার যজ্ঞের ফললাভ হইবে না। সুতরাং ঐ পুনরাবৃত্তি নিরর্থক পুনরুক্তি নহে। পূর্ববীমাংসাদর্শনে মহর্ষি জৈমিনিও অভ্যাসের দ্বারাই সামিধেনী মন্ত্রের সংখ্যাপূরণ সিদ্ধান্ত

১। “একাদশাংহা” ইত্যাদি শতপথ। “স বৈ ত্রিঃ প্রথমামহাং ত্রিঃশতমাং” ইত্যাদি শতপথ। “তাঃ পঞ্চদশ সামিধেন্তঃ সম্প্রদান্তে। পঞ্চদশো বৈ বজ্রো বীর্ধাং বজ্রো বীর্ধাৎবেদৈতৎ সামিধেনীরতিসম্প্রদায়তি, তন্মাদেত্যনুচ্য-নানাহং যং দ্বিষ্যাম তমকৃত্যভ্যামববাধেতৎসমহমবববাধ ইতি ভবেননেনেন বজ্রোবাবাধতে। ১। শতপথ। ১৯ কাণ্ড ওয় অঃ, ৫৯ ব্রাহ্মণ। “পঞ্চদশসামিধেন্তো দর্শপূর্ণমাসয়োঃ। সপ্তদশেষ্টিপত্তবকানান্।” সাংখ্যচাৰ্য্যের উদ্ধৃত

করিয়াছেন। মূলকথা, অভ্যাসবিধায়ক পূর্বোক্ত বেদবাক্যে পুনরুক্ত-দোষ নাই। সুতরাং উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেত্বাতাস। উহার দ্বারা পূর্বোক্ত বেদের অপ্রামাণ্য সিদ্ধ করা অসম্ভব ॥৬০॥

## সূত্র । বাক্যবিভাগস্ত চার্ঘ্যগ্রহণাৎ ॥৬১॥১২২॥

অমুবাদ । পরন্তু বাক্যবিভাগের অর্থগ্রহণ প্রযুক্ত অর্থাৎ লৌকিক বাক্যের শ্রায় বিভক্ত বেদবাক্যের অর্থ জ্ঞান হয় বলিয়া ( বেদ প্রমাণ ) ।

ভাষ্য । প্রমাণং শব্দো যথা লোকে ।

অমুবাদ । শব্দ অর্থাৎ বেদরূপ শব্দ প্রমাণ, যেমন লোকে,—[ অর্থাৎ লৌকিক বাক্য যেমন বিভাগ প্রযুক্ত বিভিন্নরূপ অর্থবোধক হওয়ায় প্রমাণ, তদ্রূপ বেদবাক্যও বিভাগপ্রযুক্ত বিভিন্নরূপ অর্থবোধক বলিয়া প্রমাণ হইতে পারে । ]

টিপ্পনী । মহর্ষি পূর্বোক্ত তিন সূত্রের দ্বারা বেদের অপ্রামাণ্য সাধনে পরিগৃহীত হেতুত্রয়ের উদ্ধার করিয়া অর্থাৎ ঐ হেতুত্রয়ের অসিদ্ধতা সাধন করিয়া, বেদ অপ্রমাণ হইতে পারে না, ইহা বুঝাইয়া, এখন এই সূত্রের দ্বারা বেদের প্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতু বলিয়াছেন। কারণ, কেবল বেদের অপ্রামাণ্য পক্ষের হেতু খণ্ডন করিলেই তাহার প্রামাণ্য সিদ্ধ হয় না; বেদের প্রামাণ্য গক্ষেও হেতু বলা আবশ্যক। কিন্তু যে পক্ষ সম্ভাবিতই নহে, তাহা হেতুর দ্বারা সিদ্ধ করা যায় না। এ জন্ত মহর্ষি বেদের প্রামাণ্য সাধন করিতে প্রথমে উহা যে সম্ভাবিত, তাহাই এই সূত্রের দ্বারা সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষির কথা এই যে, বেদ প্রমাণ হইতে পারে। কারণ, লৌকিক বাক্যের জ্ঞায় বেদবাক্যেরও বিভাগ দেখা যায়। যেমন লৌকিক বাক্যগুলি নানাবিধ বিভাগপ্রযুক্ত নানারূপ অর্থবোধক হইয়া প্রমাণ হইতেছে, তাহাদিগের প্রামাণ্য অস্বীকার করা যায় না, তাহা হইলে লোকযাত্রারই উচ্ছেদ হয়, তদ্রূপ বেদবাক্যগুলিও নানাবিধ বিভাগ প্রযুক্ত নানারূপ অর্থ প্রকাশ করিতেছে বলিয়া লৌকিক বাক্যের শ্রায় বেদবাক্যও প্রমাণ হইতে পারে। ভাষ্যকার মহর্ষি-সূত্রের পরে “প্রমাণং শব্দো যথা লোকে” এই বাক্যের পূরণ করিয়া সূত্রকারের বক্তব্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সূত্রবাক্যের সহিত ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের যোজন্য করিয়া, সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। উদ্যোতকর সূত্রকারোক্ত হেতুকে “অর্থবিভাগ” বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। বাক্যের

১। “অভ্যাসেন তু সংখ্যাপূরণং সামিধেনীষভ্যাসপ্রকৃতিত্বাৎ”—পূর্ববীমাংসাদর্শন, ১০ম অ., ৫ম পাদ, ২৭ সূত্র। প্রকৃত্তৌ অভ্যাসেন সংখ্যা পূরিতা। ত্রিঃ প্রথমাবস্থাহ ত্রিরূপসামিতি। কথং? পঞ্চদশ সামিধেন্ত ইতি ঋত্বিঃ। একাংশ চ সমাভ্যাসঃ। তত্ত্বাভ্যাসেনাগমেন বা সংখ্যায় পূরিতব্যায়াম্ অভ্যাস উক্ত, ত্রিঃ প্রথমাবস্থাহ ত্রিরূপসামিতি। অনেক নিয়মেন প্রথমোক্তমোরভ্যাসঃ কর্তব্য ইতি। বাবৎকৃত্ত্বোরভ্যাসে ক্রিয়মাণে পঞ্চদশসংখ্যা পূর্যেত ত্র্যবৎকৃত্ত্বোরভ্যাসিত্বাৎ ইত্যেতদুক্তিগ্রাহক ত্রিঃ।—পঞ্চরত্নাঃ।

বিভাগ থাকিলে তাহার অর্থেরও বিভাগ থাকিবে। বাক্য নানাবিধ বলিয়া তাহার অর্থও তদনুসারে নানাবিধ। সুতরাং উদ্যোতকর সূত্রকারোক্ত হেতুকে অর্থবিভাগ বলিয়াই গ্রহণ করিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, মন্বাদি বাক্যের ভ্রায় অর্থবিভাগ থাকায় বেদবাক্য প্রমাণ। মন্বাদি বাক্যে যেমন অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে, তদ্রূপ বেদবাক্যেও অর্থবিভাগ থাকায় তাহার প্রামাণ্য আছে<sup>১</sup>।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্বসূত্রোক্ত অনুবাদের সার্থকত্ব লোকসিদ্ধ, ইহাই বলিয়াছেন। শিষ্টগণ বাক্যবিভাগের অর্থাৎ অনুবাদস্বরূপে বিভক্ত বাক্যের অর্থগ্রহণ অর্থাৎ প্রয়োজন স্বীকার করিয়াছেন, সুতরাং উহার সার্থকত্ব লোকসিদ্ধ, ইহাই সূত্রার্থ। বৃত্তিকার প্রভৃতির ব্যাখ্যায় মহর্ষির পরবর্তী সূত্রের সঙ্গতি বুঝা যায় না। পরন্তু মহর্ষি ইহার পরে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া অনুবাদের সার্থকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। সুতরাং এই সূত্রে তিনি অনুবাদের সার্থকত্ব সম্বন্ধে কিছু বলিয়াছেন, ইহা মনে হয় না। সুধীগণ প্রণিধানপূর্বক মহর্ষির তাৎপর্য চিন্তা করিবেন। ভাষ্যকার প্রভৃতির তাৎপর্য পরে পরিস্ফুট হইবে ॥ ৬১ ॥

ভাষ্য। বিভাগশ্চ ব্রাহ্মণবাক্যানাং ত্রিবিধঃ—

অনুবাদ। ব্রাহ্মণ-বাক্যগুলির বিভাগ ত্রিবিধ। অর্থাৎ “মন্ত্ৰ” ও “ব্রাহ্মণ”-রূপ বেদের মধ্যে ব্রাহ্মণ-ভাগ তিন প্রকার।

সূত্র। বিধ্যর্থবাদানুবাদবচনবিনিয়োগাৎ ॥৬২॥১২৩॥

অনুবাদ। যেহেতু ( ব্রাহ্মণবাক্যগুলির ) বিধিবচন, অর্থবাদ-বচন ও অনুবাদ-বচনরূপে বিভাগ আছে।

ভাষ্য। ত্রিধা খলু ব্রাহ্মণবাক্যানি বিনিযুক্তানি, বিধিবচনানি, অর্থবাদ-বচনানি, অনুবাদবচনানীতি।

অনুবাদ। ব্রাহ্মণবাক্যগুলি তিন প্রকারেই বিভক্ত,—(১) বিধিবাক্য, (২) অর্থবাদবাক্য, (৩) অনুবাদবাক্য।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বসূত্রে যে বাক্যবিভাগের কথা বলিয়াছেন, তাহা বেদবাক্যের বিভাগই

১। সমস্তানি বা বেদবাক্যানি পক্ষীকৃত্যভিধীয়তে “প্রমাণং” বেদবাক্যানি অর্থবিভাগবদ্বাং মন্বাদিবাক্যবৎ। যথা মন্বাদিবাক্যত্ববিভাগবত্তি, অর্থবিভাগবদ্বৈ সতি প্রামাণ্যং, তথাচ বেদবাক্যত্ববিভাগবত্তি তদ্বাৎ প্রামাণ্যমিতি।  
—ভাষ্যবাস্তবিক।

বুঝা যায়। কারণ, বেদবাক্যই এখানে প্রকৃত। এই প্রকরণে বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষাই মহর্ষি করিয়াছেন। বেদবাক্যের বিভাগ আছে বলিলে, সে বিভাগ কিরূপ, ইহা জিজ্ঞাস্য হয়; সুতরাং তাহা বলিতে হয়, তাহা না বলিলে পূর্বসূত্রের কথাও সমর্থিত হয় না। এ জন্ত মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, যেহেতু বিধিবাক্য, অর্থবাদবাক্য ও অনুবাদবাক্যরূপে বিভাগ আছে, অতএব ব্রাহ্মণ-বাক্যের বিভাগ তিন প্রকার। ভাষ্যকার প্রথমে “বিভাগঃ” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষির বক্তব্য প্রকাশ করিয়া, সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ সন্দর্ভের সহিত সূত্রের যোজনাই করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। বেদের মন্ত্রভাগের সূত্রোক্ত-রূপ বিভাগ নাই, এ জন্ত ব্রাহ্মণভাগের ত্রিবিধ বিভাগই সূত্রকার বলিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। তাই ভাষ্যকারও যোগ্যতানুসারে মহর্ষির তাৎপর্য নির্ণয় করিয়া ব্রাহ্মণ-বাক্যের ত্রিবিধ বিভাগই সূত্রার্থ বলিয়া ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মহর্ষি বেদবাক্যের বিভাগ দেখাইতে ব্রাহ্মণভাগেরই বিভাগ দেখাইয়াছেন কেন? মন্ত্রভাগের কোনরূপ বিভাগ না দেখাইবার কারণ কি? এইরূপ প্রশ্ন হইতে পারে। এতদ্বত্তরে বক্তব্য এই যে, মহর্ষি পূর্বসূত্রে লৌকিক বাক্যের স্থায় বেদবাক্যের বিভাগই বলিয়াছেন। বেদবাক্যে লৌকিক বাক্যের সাম্য প্রদর্শন করিয়া, লৌকিক বাক্যের স্থায় বেদবাক্যেরও প্রামাণ্য আছে, ইহা বলাই পূর্বসূত্রে মহর্ষির অভিপ্রেত। ভাষ্যকারও মহর্ষির ঐরূপ তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। সুতরাং লৌকিক বাক্য যেমন বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই তিন প্রকার, বেদবাক্যও ঐরূপ তিন প্রকার, ইহা বলিতে ব্রাহ্মণভাগেরই ঐরূপ প্রকারভেদ বলিতে হইয়াছে। মন্ত্রভাগের ঐরূপ প্রকারভেদ নাই। অতরূপ প্রকারভেদ থাকিলেও লৌকিক বাক্যে সেইরূপ প্রকারভেদ নাই। সুতরাং মহর্ষি লৌকিক বাক্যের স্থায় বেদবাক্যের প্রকারভেদ দেখাইতে ব্রাহ্মণভাগেরই ঐরূপ প্রকারভেদ দেখাইয়াছেন। বেদের সমস্ত প্রকারভেদ বর্ণন করা এখানে অনাবশ্যক; মহর্ষির তাহা উদ্দেশ্যও নহে। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যানুসারে লৌকিক বাক্যের স্থায় বেদবাক্যের বিভাগ প্রদর্শনই এখানে তাঁহার উদ্দেশ্য এবং পূর্বসূত্রোক্ত বক্তব্য সমর্থনে তাহাই আবশ্যক।

সমগ্র বেদ “মন্ত্র” ও “ব্রাহ্মণ” নামে দুই ভাগে বিভক্ত। মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ ভিন্ন কোন বেদ নাই। মহর্ষি আগন্তুক “মন্ত্রব্রাহ্মণমোর্কেন্দনামধেয়ং” এই সূত্রের দ্বারা তাহাই বলিয়াছেন। বেদের মন্ত্রভাগ ত্রিবিধ,—(১) ঋক্, (২) যজুঃ, (৩) সাম। পাদবদ্ধ গায়ত্র্যাदि ছন্দোবিশিষ্ট মন্ত্রগুলি ঋক্। গীতিবিশিষ্ট মন্ত্রগুলি সাম। এই উভয় হইতে বিলক্ষণ অর্থাৎ যেগুলি ছন্দোবিশিষ্ট ও গীতিবিশিষ্ট নহে, এমন মন্ত্রগুলি যজুঃ<sup>১</sup>। কর্মকাণ্ডরূপ বেদের যজুঃই মুখ্য প্রতিপাদ্য। পূর্বোক্ত মন্ত্রাত্মক ত্রিবিধ বেদেরই যজুঃ প্রয়োগ ব্যবস্থিত। ঐ ত্রিবিধ বেদকে অবলম্বন করিয়াই যজুঃ প্রতিষ্ঠিত, এ জন্ত উহার নাম “জয়ী”। অথর্ব বেদের যজুঃ ব্যবহার না থাকায় তাহা “জয়ীর” মধ্যে পরিগণিত হয় নাই। কিন্তু তাই বলিয়া অথর্ব-বেদ বেদই নহে, ইহা শাস্ত্রকারদিগের

১। ভেদ্যসূত্রখণ্ডার্থবশেন পাদ্যব্যবহা। গীতিবু সামাখ্যা। শেষে যজুঃ শব্দঃ। পূর্বদ্বীপাঙ্গস্যাহত। ২য় অং, ১ম পাদ। ৩৫। ৩৬। ৩৭।

সিদ্ধান্ত নহে। ঋক্, যজুঃ, সাম ও অথর্ব, এই চারি বেদের সংহিতা অংশে যে সকল মন্ত্র আছে, তন্মধ্যে অথর্ববেদসংহিতার মন্ত্রগুলিও মন্ত্রাত্মক বেদ। তাহাকে গ্রহণ করিয়া বেদের মন্ত্রভাগ চতুর্বিধ। পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ বেদের “ত্রয়ো” নামের প্রতি নির্ভর করিয়া অথর্ব বেদকে বেদ বলিয়া স্বীকার করেন না। কিন্তু ঐ মত বা যুক্তি তাঁহাদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। গবেষণ উপাধ্যায়ের পূর্ববর্তী জয়ন্তভট্ট ষায়মঞ্জরীতে ঐরূপ অনেক যুক্তি প্রদর্শন করিয়া, কেহ যে অথর্ববেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিতেন না, ইহা বলিয়া বহু বিচারপূর্বক ঐ মতের ভ্রান্ততা প্রতিপাদন করিয়া গিয়াছেন। জয়ন্তভট্ট শতপথ ব্রাহ্মণ, ছান্দোগ্যোপনিষৎ প্রভৃতি গ্রন্থে অথর্ব-বেদের উল্লেখ দেখাইয়াছেন<sup>১</sup>। ছান্দোগ্যোপনিষদে নারদ-সনৎকুমার-সংবাদে চতুর্থ বেদ বলিয়া অথর্ববেদের উল্লেখ দেখা যায়। যজ্ঞবল্ক্যসংহিতা ও বিষ্ণুপুরাণে চতুর্দশ বিদ্যার পরিগণনায় চতুর্বেদের উল্লেখ হইয়াছে (প্রথম খণ্ডের ভূমিকার দ্বিতীয় ও তৃতীয় পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য)। জয়ন্তভট্ট গোপথব্রাহ্মণের প্রমাণ উদ্ধৃত করিয়া দেখাইয়াছেন যে, অথর্ববেদের যজ্ঞেও উপযোগিতা আছে।- অথর্ববেদবিং পুরোহিতকে সোমযাগে ব্রহ্মরূপে বরণ করার উপদেশ বেদে আছে। জয়ন্তভট্ট শেষে ইহাও সমর্থন করিয়াছেন যে, অথর্ববেদ ত্রয়োবাহুও নহে, উহা “ত্রয়ো”রূপ। তিনি বলেন, অথর্ববেদে ঋক্, যজুঃ ও সাম, এই ত্রিবিধ মন্ত্রই আছে। তিনি অথর্ববেদে কোন কোন যজ্ঞবিশেষের বিস্পষ্ট উপদেশ আছে, ইহা বলিয়া কুমারিলের তত্ত্ববাহিকের কথার প্রতিবাদ করিয়াছেন। মূলকথা, অথর্ববেদ চতুর্থ বেদ, জয়ন্তভট্ট বিরুদ্ধ পক্ষের সমস্ত যুক্তি খণ্ডন করিয়া ইহা প্রতিপন্ন করিয়াছেন। চারি বেদের সংহিতা অংশ প্রধানতঃ মন্ত্রাত্মক। তৈত্তিরীয় সংহিতায় মন্ত্র ভিন্ন ব্রাহ্মণও আছে। মন্ত্রাত্মক বেদ ভিন্ন বেদের অবশিষ্ট অংশের নাম “ব্রাহ্মণ”। পূর্বস্মীমাংসা-দর্শনে মহর্ষি জৈমিনিও “শেষে ব্রাহ্মণশব্দঃ” (২ অঃ, ১ পাদ, ৩৩) এই স্বত্রের দ্বারা তাহাই বলিয়াছেন। মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষিগণ যেগুলি মন্ত্ররূপে বিনিয়োগ করিয়াছেন, সেইগুলিই মন্ত্র এবং যাহার দ্বারা সেই মন্ত্র-বিনিয়োগাদি জানা যায়, সেই অংশ ব্রাহ্মণ। মন্ত্র দ্বারা যে যজ্ঞ, যে সময়ে, যে কালে, যে উদ্দেশ্যে, যেক্রমে কর্তব্য, তাহার বিধিপদ্ধতি ব্রাহ্মণভাগে বর্ণিত হইয়াছে। পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ কেবল মন্ত্রভাগকেই বেদ বলিয়া প্রচার করিয়াছেন। তাঁহাদিগের মতে প্রথমে বেদমন্ত্রই প্রচলিত ছিল। পরে পুরোহিতগণ প্রথমে ব্রাহ্মণ ও পরে আরণ্যক এবং সর্বশেষে উপনিষৎসমূহ রচনা করিয়াছেন, ঐগুলি বেদ নহে। মন্ত্রই বেদ; সেই মন্ত্রগুলিও তাঁহাদিগের মতে ঈশ্বরবাক্য বা অর্পোক্ষয় বাক্য নহে। ভারতীয় পুরীচাৰ্য্যগণ বেদ-বিষয়ে নানাবিধ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া যেক্রমে তাহার সমাধান করিয়া গিয়াছেন, তাহা পর্যাগোচনা

১। “অথ তৃতীয়েহহনীতাপক্রমস্তাধ্বনবে পরিপ্লবায়ানে সোহয়মথর্বণো বেদঃ”। ১৩ প্রকরণ, ৩ প্রপাঠক। ৭ কণ্ডিকা। শতপথ। “ঋগ্বেদো যজুর্বেদঃ সামবেদ আথর্বণশ্চতুর্থঃ”। ছান্দোগ্য উপনিষৎ, ৭ প্রপা। ৬ খণ্ড। “অথর্বণামঙ্গিরসঃ প্রতীচী”। তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ, শেষ প্রপাঠক, ১০ অঃ। “দেবানাং ষদথর্বঙ্গিরসঃ” শতপথ, ১১ প্রপা, ৩ ব্রাঃ। এবং ছান্দোগ্য উপনিষৎ। ৩। ৪। ২। বৃহদারণ্যক ২। ৪। ১০। তৈত্তিরীয় ২। ৩। ১। প্রশ্ন ২। ৮। মুণ্ডক ১। ১। ৫ দ্রষ্টব্য।

কৰিলে এবং নানা ভাগে বিভক্ত বেদবাক্যগুলি পৰস্পৰ সম্বন্ধ হৃদয়ঙ্গম কৰিলে আধুনিক-দিগের সিদ্ধান্ত অসার বা অমূলক বলিয়াই প্ৰতিপন্ন হইবে। ত্ৰায়মঞ্জৰীকাৰ জয়ন্তভট্ট বেদ বিষয়ে নানাবিধ পূৰ্বপক্ষের অবতারণা কৰিয়া, তাহার সমাধান কৰিয়াছেন। সায়ণাচাৰ্য্য ঋগ্বেদ-সংহিতার ভাষ্যে উপোদ্ঘাতপ্ৰকরণে মহৰ্ষি জৈমিনির পূৰ্ব-মীমাংসাসূত্ৰগুলি উদ্ধার ও ব্যাখ্যা কৰিয়া বেদ-বিষয়ে নানাবিধ পূৰ্বপক্ষের নিরাস কৰিয়াছেন। অনুসন্ধিৎসু তাহা পাঠ কৰিবেন। প্ৰকৃত বিষয়ে বক্তব্য এই যে, যে যজ্ঞ মন্ত্ৰের প্ৰয়োগ, সেই যজ্ঞ কৰ্ম্মে পৰিতোষিত হইবে, তাহার সমস্ত বিধিপদ্ধতি ব্ৰাহ্মণ-ভাগে বৰ্ণিত, সূতরাং ব্ৰাহ্মণ-ভাগ ব্যতীত যজ্ঞ সম্পাদন অসম্ভব। যজ্ঞাদি কৰ্ম্মফলানুসাৰেই নানাবিধ সৃষ্টি হইয়াছে। কৰ্ম্মফলের বৈচিত্ৰ্যবশতঃই সৃষ্টির বৈচিত্ৰ্য। সূতরাং অনাদি কাল হইতেই যজ্ঞাদি কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান চলিতেছে, ইহাই শাস্ত্ৰীয় সিদ্ধান্ত। অতি প্ৰাচীন কালেও যে উত্তরকূৰুতে নানা যজ্ঞের অনুষ্ঠান হইয়াছে, ইহা পাশ্চাত্যগণও এখন আর অস্বীকার কৰিতে পারেন না। সূতরাং বেদের মন্ত্ৰ-ভাগ ও ব্ৰাহ্মণ-ভাগের যেকোন সম্বন্ধ, তাহাতে ব্ৰাহ্মণ-ভাগ পৰবৰ্তী কালে অস্ত্ৰেয় রচিত, মন্ত্ৰ-ভাগই কেবল মূল বেদ, এই মত নিতান্ত অজ্ঞতা-প্ৰসূত, সন্দেহ নাই। ভিন্ন ভিন্ন বেদের ভিন্ন ভিন্ন ব্ৰাহ্মণ আছে। যেমন ঋগ্বেদের ঐতরেয় ও কোষীতকী ব্ৰাহ্মণ। কৃষ্ণ যজুৰ্বেদের তৈত্তিৰীয় ব্ৰাহ্মণ। শুক্ল যজুৰ্বেদের শতপথ ব্ৰাহ্মণ। সামবেদের ছান্দোগ্য ও তাণ্ড্য ব্ৰাহ্মণ এবং অথৰ্ব্ব-বেদের গোপথ ব্ৰাহ্মণ। এইরূপ আরও অনেক ব্ৰাহ্মণ আছে ও অনেক ব্ৰাহ্মণ বিলুপ্ত হইয়াছে। প্ৰত্যেক ব্ৰাহ্মণের অপর ভাগ আৰণ্যক ও উপনিষৎ। যেমন ঐতরেয় ব্ৰাহ্মণের ঐতরেয় আৰণ্যক, তৈত্তিৰীয় ব্ৰাহ্মণের তৈত্তিৰীয় আৰণ্যক ইত্যাদি। উপনিষদগুলি ঐ সকল আৰণ্যকেরই শেষ ভাগ। এজন্ত উহাকে “বেদান্ত” বলে। অনেক আৰণ্যক বিলুপ্ত হওয়ায় অনেক উপনিষদও বিলুপ্ত হইয়াছে। আৰণ্যক ও উপনিষদ বেদের জ্ঞানকাণ্ড। সংহিতা ও ব্ৰাহ্মণ বেদের কৰ্ম্মকাণ্ড। যথাক্রমে কৰ্ম্মকাণ্ডানুসারে কৰ্ম্ম কৰিয়া, চিত্তশুদ্ধি সম্পাদনপূৰ্বক জ্ঞানকাণ্ডে অধিকারী হইতে হয়। জ্ঞানকাণ্ডানুসারে তত্ত্বজ্ঞান লাভ কৰিয়া পৰমপুৰুষাৰ্থ মোক্ষলাভ হয়। এই ভাবে কৰ্ম্মকাণ্ড ও জ্ঞানকাণ্ড-ভেদে বেদ দ্বিবিধ। কৰ্ম্মকাণ্ডের অন্তৰ্গত ব্ৰাহ্মণ ভাগকে সায়ণাচাৰ্য্য প্ৰভৃতি “বিধি” ও “অৰ্গবাদ” নামে দ্বিবিধ বলিয়াছেন। ত্ৰায়দৰ্শনকাৰ মহৰ্ষি গোতম ব্ৰাহ্মণ ভাগকে ত্ৰিবিধ বলিয়াছেন। গোতম যাহাকে “অনুবাদ” বলিয়াছেন, তাহাকে সকলে গ্ৰহণ করেন নাই। মীমাংসাকাৰ্য্যগণ বেদকে ১। বিধি, ২। মন্ত্ৰ, ৩। নামধেষ, ৪। নিষেধ, ৫। অৰ্গবাদ, এই পাঁচ নামে পাঁচ ভাগে বিভক্ত কৰিয়াছেন। তাহাদিগের মতে অৰ্গবাদ তিন প্ৰকাৰ। ১। গুণবাদ, ২। অনুবাদ, ৩। ভূতার্গবাদ। মহৰ্ষি গোতম বে অৰ্গবাদকে চতুৰ্বিধ বলিয়াছেন, তাহাও সৰ্বসন্মত। পরে ইহা ব্যক্ত হইবে ॥ ৬২ ॥

ভাষ্য। তত্ৰ।

১। বিরোধে গুণবাদঃ শ্ৰাদ্ধানুবাদোহবধাৰিতে। ভূতার্গবাদস্ত্ৰানিবৰ্ণবাদস্ত্ৰিধা মতঃ।

## সূত্র । বিধির্বিধায়কঃ ॥৩৩॥১২৬॥

অনুবাদ । তন্মধ্যে—বিধায়ক অর্থাৎ প্রবর্তক বাক্য বিধি ।

ভাষ্য । যদ্বাক্যং বিধায়কং চোদকং স বিধিঃ । বিধিস্ত নিয়োগোহনুজ্ঞা বা । যথা “ইম্নিহোত্রং জুহুয়াং স্বর্গকামঃ” ইত্যাদি । (মৈত্র উপ । ৬।৩৬।)

অনুবাদ । যে বাক্য বিধায়ক—কি না প্রবর্তক, তাহা বিধি । বিধি কিন্তু নিয়োগ এবং অনুজ্ঞা । যেমন “স্বর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে” ইত্যাদি বাক্য ।

টপ্পনী । মহর্ষি পূর্বসূত্রে বেদের ত্রিবিধ বিভাগ বলিতে যে বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ বলিয়াছেন, তাহাদিগের লক্ষণ বলা আবশ্যক বুঝিয়া, যথাক্রমে তিন সূত্রের দ্বারা ঐ বিধি প্রভৃতি তিনটির লক্ষণ বলিয়াছেন । তন্মধ্যে এই প্রথম সূত্রের দ্বারা প্রথমোক্ত বিধির লক্ষণ বলিয়াছেন । ভাষ্যকার “তত্র” এই কথার পূরণ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন । ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, যে বাক্য বিধায়ক অর্থাৎ যাহা সেই কর্মবিশেষে অপ্রবৃত্ত ব্যক্তির প্রবর্তক, তাহাই বিধিবাক্য । “স্বর্গকাম ব্যক্তি অগ্নিহোত্র হোম করিবে” ইত্যাদি বাক্য উহার উদাহরণ । ঐ বিধিবাক্য ব্যতীত কোন ব্যক্তির ঐ কাম্য অগ্নিহোত্রে প্রবৃত্তি হইত না । ঐ বিধিবাক্যের দ্বারা অগ্নিহোত্র হোমকে স্বর্গরূপ ইষ্টের সাধন বুঝিয়া, স্বর্গকাম ব্যক্তি ঐ কাম্যে প্রবৃত্ত হইয়া থাকে, এ জন্ত উহা বিধায়ক অর্থাৎ প্রবর্তক বাক্য, উহা বিধিবাক্য । অগ্নিহোত্র হোম স্বর্গসাধন, ইহা পূর্বোক্ত বিধিবাক্য ব্যতীত আর কোন প্রমাণের দ্বারা বুঝা যায় না । সুতরাং ঐ বাক্য অপ্রাপ্ত পদার্থের প্রাপক হওয়ায় উহা বিধিবাক্য ।

ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনপূর্বক আবার “বিধিস্ত নিয়োগোহনুজ্ঞা বা” এই কথার দ্বারা বিধিকে নিয়োগ এবং অনুজ্ঞা বলিয়াছেন । উদ্যোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে,‘ যে বাক্য “ইহা কর্তব্য” এইরূপে বিধান করে, তাহা নিয়োগ । যে বাক্য কর্তাকে অনুজ্ঞা করে, তাহা অনুজ্ঞা-বাক্য । পূর্বোক্ত অগ্নিহোত্র হোমবিধায়ক বাক্যই ঐ নিয়োগ-বাক্য ও অনুজ্ঞা-বাক্যের উদাহরণ । তাৎপর্যটীকাকার ইহা বুঝাইয়াছেন যে, অপ্রবৃত্তপ্রবর্তক ঐ বাক্য অগ্নিহোত্র হোমে কর্তার স্বর্গসাধনত্ব বুঝাইয়া বিধি হইয়াছে । ঐ বাক্যই আবার ঐ অগ্নিহোত্র হোমের সাধন দ্রব্যাদি লাভে প্রবৃত্তিসম্পন্ন ব্যক্তিকে অনুজ্ঞা করিতেছে । অর্থাৎ অগ্নিহোত্র-হোম-বিধায়ক পূর্বোক্ত হোম-বিধায়ক বাক্যই প্রমাণান্তরের দ্বারা অপ্রাপ্ত অগ্নিহোত্র হোমে বিধি এবং

১ । যদ্বাক্যং বিধিতে ইদং বুধ্যাদিত্যি স নিয়োগঃ । অনুজ্ঞা তু সংস্কারমনুজ্ঞানাত্যি তদনুজ্ঞাবাক্যম্ । যথাইগ্নিহোত্রবাক্যেনৈবতৎ সাধনাবাপ্তিপ্ৰবৃত্তিপূজকত্বমনুজ্ঞানাত্যি—স্মার্যবর্তিক । তন্মধ্যে তদেবাইগ্নিহোত্রবিধিবাক্য-মপ্ৰাপ্তেইগ্নিহোত্রাদৌ বিধিরন্ততঃ প্রাপ্তে তৎসাধনহনুজ্ঞেতি সিদ্ধম্ । সমুচ্চয়ে “বা” শব্দঃ—তাৎপর্যটীকা ।



প্রমাণান্তরপ্রাপ্ত অগ্নিহোত্র-সাধন ধনার্জ্জনাदि কার্যে অনুজ্ঞা। তাৎপর্যটীকাকার ভাষ্যোক্ত “বা” শব্দের অর্থ বলিয়াছেন—সমুচ্চয়। কলকথা, উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্রের ব্যাখ্যানুসারে ভাষ্যোক্ত “নিয়োগ” ও “অনুজ্ঞা” শব্দের অর্থ নিয়োগ-বাক্য ও অনুজ্ঞা-বাক্য। পূর্বোক্ত অগ্নিহোত্র গেমবিধায়ক বাক্যই ইহার উদাহরণ। যাহা বিধিবাক্য, তাহা অনুজ্ঞা-বাক্যও হয়, ইহাই “বিধিস্ত” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা ভাষ্যকার বলিয়াছেন।

বিধিবাক্যকে যেমন “বিদি” বলা হইয়াছে ( মহষি গোতম এখানে তাহাই বলিয়াছেন ), তদ্বৎ বিধিবাক্যে যে বিধিলিঙ্ প্রভৃতি প্রত্যয় থাকে, তাহার অর্গকেও পূর্বাচার্য্যগণ বিদি বলিয়াছেন এবং ঐ প্রত্যয়কেও বিধিপ্রত্যয় বলিয়াছেন। বিধিপ্রত্যয়ের অর্গরূপ বিদি বিষয়ে পূর্বাচার্য্যগণ বহু আলোচনা করিয়াছেন। ঐ বিষয়ে বহু মতভেদ আছে। নব্য নৈয়ায়িকগণ ইষ্টসাধনত্বকে বিধি-প্রত্যয়ের অর্গ বলিয়া বিশেষরূপে সমর্থন করিয়াছেন। ঐ মত নব্য নৈয়ায়িকদিগেরই উদ্ভাবিত নহে। উদয়নাচার্য্য ত্রায়কুসুমাজ্ঞালির পঞ্চম স্তবকে বিদি প্রত্যয়ের অর্গ বিষয়ে বহু পাণ্ডিত্য প্রকাশ করিয়া প্রচুর আলোচনা করিয়াছেন। তিনি ইষ্টসাধনত্বই বিধিপ্রত্যয়ের অর্গ, এই প্রাচীন মতের প্রকাশ করিয়া, নিজ মতে ঐ ইষ্টসাধনত্বের অনুমাপক আপ্তাভি-প্রায়কেই বিধি-প্রত্যয়ের অর্গ বলিয়াছেন। তাঁহার মতে প্রবৃতি ও নিবৃতি বিষয়ে আপ্ত বক্তার ইচ্ছাবিশেষই বিধি-প্রত্যয়ের দ্বারা বুঝা যায়। ঐ ইচ্ছাবিশেষের দ্বারা কর্তা দেই কর্মের ইষ্টসাধন-ত্বের অনুমানরূপ জ্ঞানবশতঃ তাহাতে প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন। [ বিদিক্তবৃত্তিপ্রায়ঃ ” ইত্যাদি ৫ম স্তবক, ১৫শ কারিকা দ্রষ্টব্য ] উদয়নাচার্য্য ঐ বিধিপ্রত্যয়গ্ আপ্তাভিপ্রায়কে নিয়োগ শব্দের দ্বারাও প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন,—বিদি, প্রেরণা, প্রবর্তনা, নিবৃতি, নিয়োগ, উপদেশ এইগুলি একই পদার্থ। অর্গ্যং বিদি বুঝাইতে ঐ সকল শব্দের প্রয়োগ হয়। বেদে বিদিবাক্যে যে বিধিলিঙ্ প্রভৃতি প্রত্যয় আছে, তদ্বারা যখন কোন আপ্ত ব্যক্তির ইচ্ছা-বিশেষই বুঝা যায়, তখন ঐ বাক্যবক্তা কোন আপ্ত ব্যক্তি আছেন, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। অতঃ কোন আপ্ত ব্যক্তি বেদবক্তা হইতে পারেন না, সূত্ররূপে নিত্য সর্বজ্ঞ ঈশ্বরই বেদের বক্তা স্বীকার্য্য, ইহাই উদয়নের সেখানে মূলকথা<sup>১</sup>। প্রকৃত বিষয়ে কথা এই যে, উদয়ন যে বিধিপ্রত্যয়ের অর্গকে নিয়োগ শব্দেরদ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন, ঐ নিয়োগ শব্দের অর্থ আপ্ত বক্তার অভিপ্রায়। ভাষ্যকার ‘বিধিস্ত’ ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা বিধি-প্রত্যয়ের অর্গরূপ বিধিকে ঐরূপ নিয়োগ এবং কল্পান্তরে অনুজ্ঞা বলিয়াছেন কি না, ইহা চিত্তনীয়। বিধিপ্রত্যয়ের অর্গরূপ বিদি বিষয়ে নানা আলোচনা ও নানা মতভেদ সূচিরকাল হইতেই হইয়াছে। পূর্বাচার্য্যগণের

১। লিঙাদিপ্রত্যয়ঃ হি পুরুষধোরয়নিয়োগার্থী ভবন্তস্তং প্রতিপাদয়ন্তি। তস্মাদ্ভ্যস্ত জ্ঞানং প্রযত্বজননৌষিচ্ছাং প্রাপ্ততে সৌহৃদ্যবিশেষঃ তজ্জ্ঞাপকো বাহর্ষবিশেষো বিধিঃ প্রেরণা প্রবর্তনা নিবৃতিঃ নিয়োগ উপদেশ ইত্যন্বাপ্তান্তরমিতি স্থিতে বিচার্য্যতে।—কুসুমাজ্ঞালি, ৫ম স্তবক, ৭ম কারিকা বাখ্যা দ্রষ্টব্য। নিয়োগোহভিপ্রায়ঃ অজ্ঞেযাং লিঙর্থে বাধকস্ত বক্তব্যাদিতার্থঃ।—প্রকাশটীকা।

উহা একটি প্রধান বিচার্য ছিল। ভাষ্যকার প্রথমে সূত্রানুসারে বিধিবাক্যের লক্ষণ ব্যাখ্যা করিয়া, পরে আবার “বিধিস্ত” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা বিধি-প্রত্যয়ের অর্থবিষয়ে নিঃসমত ব্যক্ত করিয়া গিয়াছেন কি না, এবং তাঁহার পূর্বোক্ত বিধিবাক্য বিধিপ্রত্যয়ের দ্বারা নিয়োগ অর্থাৎ আপ্যভিপ্রায় বুঝাইয়া তদ্বারা ইষ্টসাধনত্বের অনুমাপক হইয়া প্রতীক হয়, এই জ্ঞাপনীয় তদ্বর্তি প্রকাশ করিয়া, তাঁহার পূর্বোক্ত কথারই সমর্থন করিয়াছেন কি না, ইহা স্মরণ উপেক্ষা না করিয়া, চিন্তা করিবেন। নিয়োগ অর্থাৎ আপ্যভিপ্রায়ই বিধিপ্রত্যয়ের অর্থ, এই মত উদয়ন বিশেষরূপে সমর্থন করিয়াছেন। নবাগণ উহাতে দোষ প্রদর্শন করিলেও ভাষ্যকারের উহাই মত ছিল, ইহা বুঝিবার কোন বাধা নাই। ভাষ্যকার কল্পান্তরে সর্বত্রই অনুজ্ঞাকে বিধি-প্রত্যয়ের অর্থ বলিয়াছেন, ইহা বুঝিবারও কোন কারণ নাই। কোন স্থানে অনুজ্ঞাও বিধি-প্রত্যয়ের দ্বারা বুঝা যায়, ইহা ভাষ্যকার বলিতে পারেন। উদয়ন অনুজ্ঞাকেও ইচ্ছা-বিশেষ বলিয়া, কোন স্থলে উহাও লিঙ-বিকল্পিত দ্বারা বুঝা যায় ইহা বলিয়াছেন। মূল কথা, উদয়নাচার্যের গ্রন্থানুসারে ভাষ্যকারের “বিধিস্ত” ইত্যাদি সন্দর্ভের পূর্বোক্তরূপ ব্যাখ্যা করা যায় কি না, তাহা স্মরণ চিন্তা করিবেন। উদ্যোতকর ও বাচস্পতির কথা প্রথমেই বলিয়াছি। মহর্ষি গোতম তাঁহার পূর্বসূত্রোক্ত বিধিবাক্যের লক্ষণ বলিয়াছেন, কিন্তু উহার কোন বিভাগ বা বিশেষ লক্ষণ বলেন নাই। এখানে তাহা বলা তাঁহার আবশ্যক নহে। সৌম্যসাচার্যগণ (১) উৎপত্তিবিধি, (২) অধিকারবিধি, (৩) বিনিয়োগবিধি ও (৪) প্রয়োগবিধি, এই চারি নামে বিধিবাক্যকে চতুর্বিধ বলিয়াছেন। নিয়মবিধি ও পরিসংখ্যাবিধি প্রভৃতি পূর্বোক্ত চতুর্বিধ বিধির অন্তর্ভুক্ত। সৌম্যসা-শাস্ত্রে পূর্বোক্ত বিভিন্ন প্রকার বিধিবাক্যের লক্ষণ ও উদাহরণ দৃষ্টব্য ॥ ৬৩ ॥

**সূত্র। স্তুতিনিন্দা পরকৃতিঃ পুরাকল্প**

**ইত্যর্থবাদঃ ॥৬৪॥১২৫॥**

অনুবাদ। স্তুতি, নিন্দা, পরকৃতি, পুরাকল্প এইগুলি অর্থবাদ অর্থাৎ বেদের এই সকল বাক্যকে অর্থবাদ বলে।

ভাষ্য। বিধেঃ ফলবাদলক্ষণা যা প্রশংসা, সা স্তুতিঃ সম্প্রত্যয়ার্থী,— স্তুয়মানং শ্রদ্ধাধীতেতি। প্রবর্তিকা চ, ফলশ্রবণাৎ প্রবর্ততে “সর্বজিতা বৈ দেবাঃ সর্বমজয়ন্ সর্বশ্যাপ্ত্য সর্বশ্য জিহেত্য, সর্বমেবৈতেনাগ্নৌতি সর্বং জয়তী”ত্যেবমাদি। ( তাণ্ড্য ব্রাঃ ১৬।৭।২ )।

অনিষ্টফলবাদো নিন্দা বর্জনার্থী, নিন্দিতং ন সমাচরেদিতি। “এম বাব

প্ৰথমো যজ্ঞো যজ্ঞানাং ( যজ্জ্যোতিষ্টোমো ) য এতেনানিষ্ঠাথাহন্তেন যজতে গৰ্ভপত্যমেব তজ্ জীয়তে বা প্র বা মীঃতে” ইত্যেবমাদি ।

অন্যকৰ্ত্তৃকস্য ব্যাহতস্য বিধেৰ্ববাদঃ পরকৃতিঃ, “হুত্বা বপামেবাগ্নেহিভি-  
বারয়ন্তি অথ পৃষদাজ্যং, তত্ৰহ চরকাশ্বৰ্য্যবঃ পৃষদাজ্যমেবাগ্নেহিভিবারয়ন্তি,  
অগ্নেঃ প্রাণাঃ পৃষদাজ্যস্তোমমিত্যেবমভিদধতী” ইত্যেবমাদি ।

ঐতিহ্যসমাচরিতো বিধিঃ পুরাকল্প ইতি । “তস্মাদ্ভা এতেন পুরা  
ব্রাহ্মণা বহিষ্পবমানং সামস্তোমমস্তোযন্ যোনে যজ্ঞং প্রতনবামহে”  
ইত্যেবমাদি ।

কথং পরকৃতিপুরাকল্পাবৰ্ণবাদাবিতি, স্তুতিনিন্দাবাক্যেনাভিসম্বন্ধাদ-  
বিধ্যাশ্রয়স্য কস্যচিদৰ্থস্য দ্যোতনাদৰ্থবাদাবিতি ।

অনুবাদ । বিধিবাক্যের ফলকথনরূপ যে প্রশংসা, সেই স্তুতি সম্প্রত্যয়ার্থ অৰ্থাৎ  
শ্রদ্ধার্থ ( কারণ ) স্তুয়মানকে শ্রদ্ধা করে এবং ( সেই স্তুতি ) প্রবর্তিকা অৰ্থাৎ  
প্ৰবৃদ্ধিরও প্ৰয়োজক । ( কারণ ) ফল শ্ৰবণবশতঃ প্ৰবৃত্ত হয় । ( উদাহরণ ) “সৰ্ববিজ্ঞ  
যজ্ঞের দ্বারা দেবগণ সমস্ত জয় করিয়াছেন, সকলের প্ৰাপ্তির নিমিত্ত, সকলের জয়ের  
নিমিত্ত, ইহার দ্বারা সমস্তই প্ৰাপ্ত হয়, সমস্তই জয় করে” ইত্যাদি ।

অনিষ্ট-ফল-কথনরূপ নিন্দা বৰ্জ্জনার্থ, ( কারণ ) নিন্দিতকে আচরণ করে না ।  
( উদাহরণ ) “এই যজ্ঞই যজ্ঞের মধ্যে প্ৰথম, ( যাহা জ্যোতিষ্টোম, ) যে ব্যক্তি এই  
যজ্ঞ না করিয়া অগ্নি যজ্ঞ করে, সেই ব্যক্তি গৰ্ভপতনের ত্ৰায় জীর্ণ হয় অথবা  
মৃত হয়” ইত্যাদি ।

অন্য কৰ্ত্তৃক ব্যাহত বিধির অৰ্থাৎ বিরুদ্ধ অনুষ্ঠানের কথন পরকৃতি ।  
( উদাহরণ ) “হোম করিয়া ( শুক্ল যজুৰ্বেদজ্ঞ ঋত্বিক্গণ ) অগ্নে বপাকেই অৰ্থাৎ

১ : তাণ্ডো মহাব্ৰাহ্মণের ১৬শ অধ্যায়ের ১ম খণ্ডে (২) এইরূপ শ্ৰুতি দেখা যায় । ভাষ্যকার সায়েণ ব্যাখ্যা  
করিয়াছেন “অথাহন্তেন” যজ্ঞকৃত্বনা যজ্ঞতে “তৎ” স যজ্ঞমানঃ গৰ্ভপতাং গৰ্ভপতনং যথা ভবতি তথৈব জীয়তে,  
জ্যাবয়োহানাবিতি ধাতুঃ । অথবা প্ৰমায়তে ম্ৰিয়তে । মামাংসাদৰ্শনের দ্বিতীয়াধ্যায় চতুৰ্থপাদের অষ্টম পুত্রের  
শবর ভাষ্যেও এইরূপ শ্ৰুতি উদ্ধৃত হইয়াছে । সুতরাং প্ৰচলিত ভাষ্যপুস্তকে উদ্ধৃত শ্ৰুতি পাঠ গৃহীত হইল না ।  
এখানে ভাষ্যকারের উদ্ধৃত অগ্নি দুইটি শ্ৰুতি অনুসন্ধান করিয়াও পাই না । শতপথব্ৰাহ্মণের শেষ ভাগে  
অনুসন্ধান ।

( যজ্ঞীয় পশুর মেদকেই ) অভিষারণ<sup>৩</sup> করেন, অনন্তর পৃষদাজ্য ( দধিযুক্তযূত ) অভিষারণ করেন, তাহাতে চরকাধ্বর্যুগণ ( কৃষ্ণ যজুর্বেদজ্ঞার্থীত্বিগণ ) পৃষদাজ্যকেই আগ্রে অভিষারণ ( করেন ), পৃষদাজ্যস্তোম অগ্নির প্রাণ এইরূপ বলেন” ইত্যাদি ।

ঐতিহ্যবশতঃ সমাচরিত বিধি ( ৪ ) পুরাকল্প । ( উদাহরণ ) “অতএব ইহার দ্বারা পূর্বকালে ত্রাক্ষণগণ বহিষ্পবমান সামস্তোমকে ( সামবেদীয় মন্ত্রবিশেষকে ) স্তব করিয়াছিলেন, যাহার দ্বারা ( আমরা ) যজ্ঞ করিতেছি” ইত্যাদি ।

( পূর্বপক্ষ ) পরকৃতি ও পুরাকল্প অর্থবাদ কেন ? অর্থাৎ উদাহৃত পরকৃতি ও পুরাকল্প নামক বাক্যদ্বয় বিধায়ক বাক্য হইয়া বিধি হইবে না কেন ? ( উত্তর ) স্তুতি ও নিন্দাবাক্যের সহিত সম্বন্ধবশতঃ বিধিবাক্যাশ্রিত কোন অর্থের প্রকাশ করে বলিয়া ( পরকৃতি ও পুরাকল্প ) অর্থবাদ ।

টিপ্পনী । মহর্ষি অর্থবাদের বিভাগ করিয়াই তাহার লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন । সূত্রোক্ত স্তুতি প্রভৃতির অল্পতমস্থই অর্থবাদের সামান্য লক্ষণ । যে সকল অর্থবাদ বিধিশেষ, বিধিবাক্যের সহিত যাহাদিগের একবাক্যতা আছে, মহর্ষি তাহাদিগেরই ভ্রুতি প্রভৃতি নামে বিভাগ করিয়া, পূর্বোক্তরূপ লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন । তন্মধ্যে যে বাক্য বিধির স্তাবক, যদ্বারা বিধির ফল কীর্তন করা হইয়াছে, তাহাই স্তুতি বা স্তব্যর্থবাদ । ফলকথা, বিধার্পের প্রশংসাপর বাক্যই স্তুতিনামক অর্থবাদ । ঐ স্তুতির ছোট উপযোগিতা আছে । বিধির দ্বারা প্রবৃত্তি জন্মে, কিন্তু স্তুতির দ্বারা সেই কর্মকে প্রশস্ত বলিয়া বুঝিবে প্রবর্ত্তমান পুণ্য অধিকতর প্রবৃত্তিসম্পন্ন হইয়া থাকেন । সুতরাং বিধির কার্য্য প্রবৃত্তিতে ঐ স্তুতির সহকারিতা আছে । ভাষ্যকার “প্রবর্ত্তিকা চ” এই কথার দ্বারা ঐ স্তুতির পূর্বোক্ত প্রকারে (১) বিধিসহকারিতা প্রকাশ করিয়াছেন এবং শ্রদ্ধাবান ব্যক্তিরই প্রবৃত্তিজন্ম ধর্ম্ম হয়, শ্রদ্ধাহীনের তাহা হয় না ; সুতরাং প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্ম্মে শ্রদ্ধার সহকারিতা আছে । স্তুতির দ্বারা সূর্যমান বিষয়ে শ্রদ্ধা জন্মে, সুতরাং স্তুতি ঐ শ্রদ্ধার নিমিত্ত হইয়া প্রবৃত্তির কার্য্য ধর্ম্মে সহকারী হয় । ভাষ্যকার প্রথমে “সূর্যমানঃ শ্রদ্ধদীত” এই কথার দ্বারা স্তুতির এই (২) উপযোগিতা সমর্থন করিয়াছেন । “সর্বজিৎ যজ্ঞ করিবে,” এইরূপ বিধিবাক্যের পরে “দেবগণ সর্বজিৎ যজ্ঞের দ্বারা সমস্ত জয় করিয়াছেন” ইত্যাদি বাক্যের দ্বারা ঐ যজ্ঞের প্রশংসা বা ফল কীর্তন করায় বেদের ঐ বাক্য স্তব্যর্থবাদ ।

অনিষ্ট ফলের কীর্তন “নিন্দা” নামক দ্বিতীয় অর্থবাদ । নিন্দা করিলে, সেই নিন্দিত কর্ম্ম করিবে না, তাহা বর্জন করিবে, সেই বর্জ্যার্গ নিন্দা কব হইয়াছে । “জ্যোতিষৌম যজ্ঞ করিবে” এইরূপ বিধিবাক্য বলিয়া, “জ্যোতিষৌম যজ্ঞ যজ্ঞের মধ্যে প্রথম, যে ব্যক্তি

এই যজ্ঞ না করিয়া অত্র যজ্ঞ করে, সে জীর্ণ বা মৃত হয়” ইত্যাদি বাক্যের দ্বারা জ্যোতিষ্টোম যজ্ঞ না করিয়া, অত্র যজ্ঞের অনুষ্ঠানের নিন্দা করায়, ঐ বাক্য নিন্দার্থবাদ।

অত্র কৰ্ত্তৃক ব্যাহত বিধির কথন, অর্থাৎ কৰ্ম্মবিশেষের পুরুষবিশেষগত পরস্পর বিরুদ্ধ বাদ “পরকৃতি” নামক তৃতীয় অর্থবাদ। যেমন বেদবাক্য আছে যে, “অগ্রে বপার অভিধারণ করিয়া, পরে পৃষদাজ্যে অভিধারণ করেন। কিন্তু চরকাধ্বযুগল পৃষদাজ্যকেই অগ্রে অভিধারণ করেন।” এখানে চরকাধ্বযুগল অত্র ঋত্বিক পুরুষ হইতে বিপরীত আচরণ করেন, ইহা বলায় পুরুষবিশেষগত ঐ পরস্পর বিরুদ্ধ বাদ “পরকৃতি” নামক অর্থবাদ। ঋত্বিগ্গণের মধ্যে যাহারা যজুর্বেদজ্ঞ, তাহারা যজুর্বেদেরই প্ররোগ করিবেন, তাহাদিগের নাম “অধ্বযু”। কৃষ যজুর্বেদের শাখাবিশেষের নাম “চরকা”। তদনুসারে কৰ্ম্মকারী ঋত্বিগ্দিগকে “চরকাধ্বযু” বলা যায়।

ঐতিহ্য অর্থাৎ জনশ্রুতিরূপে প্রসিদ্ধ ব্যক্তির আচরিত বলিয়া যে কীর্তন, তাহা পুরাকল্প নামক চতুর্থ অর্থবাদ। যেমন বেদবাক্য আছে,—“ব্রাহ্মণগণ পূর্বকালে বহিষ্পবমান সামস্তোমকে (সামবেদীয় মন্ত্রবিশেষের সমষ্টি) স্তব করিয়াছিলেন।” এখানে জনশ্রুতিরূপে পূর্বকালে ব্রাহ্মণগণের সামস্তোম মন্ত্রের স্ততির ঐ ভাবে কীর্তন “পুরাকল্প” নামক অর্থবাদ। ভাষ্যকার “পরকৃতি” ও “পুরাকল্পের” যেরূপ স্বরূপ ও উদাহরণ বলিয়াছেন, তাহা সকলে বলেন নাই। উহাতে পূর্বাচাৰ্য্যগণের মধ্যে মতভেদ বুঝা যায়। ভট্ট কুমারিল পরকৃতি ও পুরাকল্পের ভেদ বলিয়াছেন যে, এক পুরুষ কৰ্ত্তৃক উপাখ্যান “পরকৃতি”। বহু পুরুষ কৰ্ত্তৃক উপাখ্যান “পুরাকল্প”। ছই পুরুষ কৰ্ত্তৃক উপাখ্যানেও পুরাকল্প হইবে, ইহা ভট্ট সোমেশ্বর ব্যাখ্যা করিয়াছেন।

ভাষ্যকার স্তোত্রোক্ত চতুর্বিধ অর্থবাদের স্বরূপ ও উদাহরণ বলিয়া, পরে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়াছেন যে, “পরকৃতি” ও “পুরাকল্প” অর্থবাদ হইবে কেন? তাৎপর্য্যটীকাকার পূর্বপক্ষের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, বপাহোম এবং পৃষদাজ্যের অভিধারণ যথাক্রমে বিহিত আছে। বপাহোম করিয়াই পৃষদাজ্যের অভিধারণ কর্ত্তব্য। কিন্তু ভাষ্যকারের উদাহৃত পরকৃতিবাক্যে চরকাধ্বযু পুরুষের সম্বন্ধ শ্রবণবশতঃ উহা সেই পুরুষের পক্ষে ক্রমভেদের বিধায়ক হইয়া বিধিবাক্যই হইবে। চরকাধ্বযুগল অগ্রে পৃষদাজ্যের অভিধারণ করিবেন, তাহাদিগের পক্ষে এই ক্রমভেদ প্রমাণান্তরের দ্বারা অপ্রাপ্ত। সুতরাং ঐ বাক্যই ঐ অপ্রাপ্ত ক্রমভেদকে চরকাধ্বযু পুরুষবিশেষের ধর্ম্মরূপে বিধান করিয়া বিধিবাক্যই কেন হইবে না? উহা অর্থবাদ হইবে কেন? এবং ভাষ্যকারের উদাহৃত পুরাকল্পবাক্যে বহিষ্পবমান সামস্তোম মন্ত্র সম্বন্ধ পূর্বকালীন পুরুষের বলিয়া শ্রবণ করা যাইতেছে। সুতরাং ঐ বাক্য ঐ মন্ত্র-সম্বন্ধকে ইদানীন্তন পুরুষের ধর্ম্মরূপে বিধান করিয়াছে। অর্থাৎ ইদানীন্তন ব্রাহ্মণগণ ঐ সামস্তোম মন্ত্রকে স্তব করিবেন, এইরূপ বিধান করিয়াছে। তাহা হইলে ঐ পুরাকল্পবাক্য ঐরূপে বিধায়ক হওয়ায় বিধিবাক্যই কেন হইবে না, উহা অর্থবাদ হইবে কেন? এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, স্ততিবাক্য বা নিন্দাবাক্যের সহিত সম্বন্ধপ্রযুক্ত কোন

অর্থবিশেষের প্রকাশ করায় পরকৃতি ও পুরাকল্প অর্থবাদ বলিষ্ঠাই কথিত হইয়াছে। অর্থাৎ উহাও কোন বিধির শেষভূত স্ততি বা নিন্দাবাক্যের সম্বন্ধবশতঃ তাৎপৰ্য্যই হইয়াছে। অর্থবিশেষের প্রকাশ করায় স্ততি ও নিন্দার হ্রাস অর্থবাদ। তাৎপৰ্য্যটীকাকার ইহার গুঢ় তাৎপৰ্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, ঐ সমস্ত বাক্যে বিধি-বর্ণন নাই—উহা সিদ্ধ পদার্থের বোধক বাক্য। ঐ স্থলে অশ্রয়মাণ বিধি কল্পনা করা অপেক্ষায় পূৰ্ব্বে বিধিবাক্যের সহিত ঐ বাক্যের একবাক্যতা কল্পনাও করিতে হইবে। তাহা হইলে এ পক্ষে বিধিকল্পনা ও তাহার একবাক্যতা কল্পনা, এই উভয় কল্পনা করিতে হয়; কিন্তু উৎপক্ষে কেবলমাত্র প্রতীত বিধির সহিত একবাক্যতা কল্পনা করিতে হয়। সুতরাং বিধিকল্পনা না করা পক্ষেই লাঘব। ঐ লাঘববশতঃ ঐ পক্ষই সিদ্ধান্ত হওয়ায়—পরকৃতি ও পুরাকল্প অর্থবাদ, উহা বিধায়ক না হওয়ায় বিধি নহে। পরকৃতি ও পুরাকল্পেও গুঢ়মাত্র স্ততি ও নিন্দা আছে, কিন্তু ক্ষুণ্ণতর স্ততি ও নিন্দার প্রতীতি না হওয়ায় স্ততি ও নিন্দা হইলে পরকৃতি ও পুরাকল্পের পৃথগ্ভাবে উল্লেখ হইয়াছে, ইহাও তাৎপৰ্য্যটীকাকার বলিয়াছেন।

মীমাংসাসাধার্মণ্যগণ (১) গুণবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতর্থাবাদ, এই নামদ্বয়ে অর্থবাদকে সামান্যতঃ ত্রিবিধ বলিয়াছেন। যেখানে যথাস্থত বেদার্থ প্রমাণাস্বরবিকল্প, সেখানে সাদৃশ্য-সম্বন্ধরূপ গুণযোগবশতঃ ঐ বেদবাক্য গুণবাদ। যেমন বেদে আছে,—“যজমানঃ প্রস্তরঃ,” “আদিত্যো যুগঃ” ইত্যাদি। প্রস্তর শব্দের অর্থ আন্তরনকুল। যজমান পৃথক প্রস্তর নহেন, যুগও আদিত্য নহে, ইহা প্রত্যক প্রমাণসিদ্ধ। সুতরাং ঐ বেদার্থ প্রত্যক প্রমাণ-বিকল্প। এ জন্ত ঐ স্থলে প্রস্তর শব্দ ও আদিত্য শব্দের যথাক্রমে প্রস্তরমতঃ এবং আদিত্যসদৃশ অর্থে লক্ষণা বুঝিতে হইবে। যজমান প্রস্তরসদৃশ অর্থাৎ প্রস্তর যেমন যজ্ঞজ্ঞ, তদ্রূপ যজ্ঞজ্ঞও যজ্ঞজ্ঞ এবং যুগ সূর্য্যের হ্রাস উজ্জ্বল, ইহাই ঐ স্থলে ঐ বেদবাক্যদ্বয়ের অর্থ। শব্দের মুখ্যার্থের সাদৃশ্য সম্বন্ধকে “গুণ” বলা হইয়াছে। সেই গুণরূপ অর্থের কথনই গুণবাদ। পূর্বোক্ত সাদৃশ্যবিশেষবোধক পারিভাষিক “গুণ” শব্দ হইতেই “গোণ” শব্দ প্রসিদ্ধ হইয়াছে। প্রমাণান্তরের দ্বারা যাহা অবধারিত আছে, তাহার কথনই অনুবাদ। যেমন বেদে আছে,—“অগ্নির্হিমন্ত ভেষজম্”। অগ্নি যে হিমের গুণ, ইহা অত্র প্রমাণনই অবধারিত আছে, সুতরাং তাহাই ঐ বাক্যের দ্বারা প্রকাশ করায় উহা অনুবাদ। পূর্বোক্ত প্রমাণান্তরবিরোধ ও প্রমাণান্তরের দ্বারা অবধারণ না থাকিলে সেইরূপ স্থলীয় অর্থবাদ (৩) ভূতর্থাবাদ। যেমন বেদে আছে,—“ইন্দ্রো ব্রতায় বজ্রমুদযচ্ছৎ”। অর্থাৎ ইন্দ্র ব্রতের পতি বজ্র উদাত্ত করিয়া-  
ছিলেন। এইরূপ উপনিষদ্ বা বেদান্তবাক্যগুলিও ভূতর্থাবাদ। মীমাংসাকগণ বেদের অর্থবাদ-  
গুলিকে অপ্রমাণ বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন নাই; উহা তাৎপৰ্য্যদিগের পূৰ্বপক্ষ। মীমাংসাসূত্রকার মহর্ষি জৈমিনির পূৰ্বপক্ষ-সূত্রে সিদ্ধান্তসূত্ররূপে বুঝিলে ঐরূপ দম হইয়া থাকে। মীমাংসাসাধার্মণ্যগণ বিধি বা নিষেধের সহিত একবাক্যাবশতঃই অর্থবাদে প্রমাণ্য স্বীকার

করিয়াছেন। সামান্ততঃ অর্থবাদকে দ্বিবিধ বলিলেও মীমাংসকগণ শিষ্য-হিতের জ্ঞাত আরও বহু প্রকারে অর্থবাদের বিভাগ করিয়াছেন। মীমাংসাবৃত্তিকার বেদের ব্রাহ্মণভাগকে বহু প্রকারে বিভক্ত করিয়াছেন। ভাষাকার শব্দ স্বামীও সেগুলির উল্লেখ করিয়াছেন। মহম্মি গোতমোক্ত চতুর্বিধ অর্থবাদও তাহার মধ্যে কথিত হইয়াছে। ( পূর্বমীমাংসাদর্শন, ২ অং, ১ পাদ, ৩৩ সূত্রের শব্দভাষ্য ও “মীমাংসাবালপ্রকাশ” প্রভৃতি গ্রন্থ দ্রষ্টব্য ) ॥ ৬৪ ॥

## সূত্র । বিধিবিহিতস্বানুবচনানুবাদঃ ॥৬৫॥১২৬॥

অনুবাদ । বিধি ও বিহিতের অনুবচন অর্থাৎ বিধানুবচন (শব্দানুবাদ) ও বিহিতানুবচন ( অর্থানুবাদ )—অনুবাদ ।

ভাষ্য । বিধানুবচনঞ্চানুবাদো বিহিতানুবচনঞ্চ । পূর্বঃ শব্দানুবাদোহপরোহর্থানুবাদঃ । যথা পুনরুক্তঃ দ্বিবিধমেবমনুবাদোহপি । কিমর্থং পুনর্বিহিতমনদ্যতে ? অপিকারার্থং, বিহিতমপিকৃত্য স্তুতির্কোদ্যতে নিন্দা বা, বিধিশেষো বাহিভিধীয়তে । বিহিতানন্তরার্থোহপি চানুবাদো ভবতি, এবমগ্গদপ্যৎপ্রেক্ষণীয়ম্ ।

লোকেহপি চ বিধির্থবাদোহনুবাদ ইতি চ ত্রিবিধং বাক্যম্ । “ওদনং পচে”দ্বিতি বিধিবাক্যম্ । অর্থবাদবাক্য “মায়ুর্বর্জো বলং স্তুথং প্রতিভানঞ্চামে প্রতিষ্ঠিতম্ ।” অনুবাদঃ “পচতু পচতু ভবানি”ত্যাভ্যাসঃ, ক্ষিপ্ৰং পচ্যতামিতি বা, অঙ্গ পচ্যতামিত্যাখ্যেয়ার্থঃ, পচ্যতামেবেতি বাহবধারণার্থম্ ।

যথা লৌকিকে বাক্যে বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণত্বং এবং বেদ-বাক্যানামপি বিভাগেনার্থগ্রহণাৎ প্রমাণত্বং ভবিতুমর্হতীতি ।

অনুবাদ । বিধানুবচনও অনুবাদ বিহিতানুবচনও অনুবাদ । প্রথমটি ( বিধানুবচন ) শব্দানুবাদ, অপরটি ( বিহিতানুবচন ) অর্থানুবাদ । যেমন পুনরুক্ত দ্বিবিধ, এইরূপ অনুবাদও দ্বিবিধ । ( প্রশ্ন ) কি নিমিত্ত বিহিতকে অনুবাদ করা হয় ? ( উত্তর ) অধিকারের নিমিত্ত ; বিহিতকে অধিকার করিয়া স্তুতি অথবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়,—অথবা বিধিশেষ অভিহিত হয় । বিহিতের অনন্তরার্থও অর্থাৎ বিহিতের আনন্তর্য্য বিধানের নিমিত্তও অনুবাদ হয় । এইরূপ অগ্ৰও উৎপ্রেক্ষা করিবে । অর্থাৎ বিহিতের অনুবাদের প্রয়োজন আরও আছে, তাহা বুঝিয়া লইবে ।

লোকেও বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই ত্রিবিধ বাক্য আছে । (উদাহরণ) “ওদন পাক করিবে” ইহা বিধিবাক্য । “মায়ু, তেজঃ, বল, স্তুথ এবং প্রতিভা ( বুদ্ধিবিশেষ )

অগ্নে প্রতিষ্ঠিত” ইহা অর্থবাদবাক্য। “আপনি পাক করুন, পাক করুন” এই অভ্যাস (পুনরুক্তি) শীঘ্র পাক করুন—এই নিমিত্ত, অথবা পুনর্ব্যবহার পাক করুন, এইরূপে অধ্যক্ষার্থ, অথবা পাকই করুন—এইরূপে অবধারণার্থ অনুবাদ।

যেমন লৌকিক বাক্যে বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য, এইরূপ বেদবাক্যসমূহেরও বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবিশেষের বোধবশতঃ প্রামাণ্য হইতে পারে।

টিপ্পনী। সূত্রে “অনুবচনং” এই কথার দ্বারা মহর্ষি অনুবাদের লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। অনুবচন বলিতে পশ্চাত্ত্বন বা পুনরুচ্চন। উহা সপ্রয়োজন হইলেই তাহাকে অনুবাদ বলে। সুতরাং “সপ্রয়োজনত্ব সতি” এই বাক্যের পূরণ করিয়া, মহর্ষি কথিত অনুবাদের লক্ষণ ব্যাখ্যা করিতে হইবে। সূত্রোক্ত “অনুবচনে” সপ্রয়োজনত্ব বিশেষণ মহাব্যবহার বিবক্ষিত আছে, ইহা পরবর্তী সূত্রের দ্বারাও প্রকটিত হইয়াছে। অনুবাদ দ্বিবিধ, ইহা বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, “বিধিবিহিতস্ত”। সূত্রের ঐ বাক্য সম্বন্ধে দ্বন্দ্ব সমাস। বিধির অনুবচন ও বিহিতের অনুবচন অনুবাদ। শব্দানুবাদকে বলিয়াছেন—বিশ্বানুবচন এবং অর্থানুবাদকে বলিয়াছেন—বিহিতানুবচন। পুনরুক্তও যেমন শব্দ-পুনরুক্ত ও অর্থ-পুনরুক্তভেদে দ্বিবিধ, অনুবচনও পূর্বোক্তরূপে দ্বিবিধ। “অনিত্যোহনিত্যঃ” এইরূপ বাক্য বলিলে তাহা শব্দ-পুনরুক্ত। কারণ, “অনিত্য” শব্দই পুনর্ব্যবহার কথিত হইয়াছে। “অনিত্যো নিরোধধর্মকঃ” এইরূপ বাক্য বলিলে তাহা অর্থ-পুনরুক্ত। কারণ, ঐ বাক্যে অনিত্য শব্দই পুনর্ব্যবহার কথিত হয় নাই, কিন্তু অনিত্য বলিয়া পরে “নিরোধধর্মক” শব্দের দ্বারা ঐ অনিত্যরূপ অর্গেরই পুনরুক্তি করা হইয়াছে। নিরোধ অর্থাৎ বিনাশে অনিত্য পদার্থের ধর্ম; সুতরাং বাহ্য অনিত্য, তাহাই নিরোধ-ধর্মক। পূর্বোক্ত বাক্যে যে একই অর্থের পুনরুক্তি হওয়ায় উহা অর্থ-পুনরুক্ত। এইরূপ “বটো বটঃ” এইরূপ বাক্য শব্দ-পুনরুক্ত। “বটঃ কলসঃ” এইরূপ বাক্য অর্থ-পুনরুক্ত। এইরূপ পূর্বোক্ত একাদশ সামিধেনীর মধ্যে প্রথম ও উত্তমার তিনবার পাঠরূপ যে অভ্যাস, তাহা শব্দানুবাদ। কারণ, সেখানে সেই মন্ত্ররূপ শব্দেরই পুনরুক্তি হয়। ঐ স্থলে বেদের আদেশানুসারে একাদশ সামিধেনীর পঞ্চদশত্ব সংশোধন করিতে ঐ পুনরুক্তি করিতে হয়, সুতরাং উহা সপ্রয়োজন বলিয়া অনুবাদ, উহা পুনরুক্ত নহে। এইরূপে প্রয়োজনবশতঃ বিহিতের অনুবচন হইলে তাহা অর্থানুবাদ। বেদে ইহার বহু উদাহরণ আছে। বিহিতের অনুবচনের প্রয়োজন কি? প্রয়োজন না থাকিলে তাহা ত অনুবাদ হইতে পারে না, তাহা পুনরুক্তই হয়। এই প্রশ্নের উত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন, “অধিকারার্থং” অর্থাৎ বিহিতকে অধিকার করার জন্য তাহার অনুবচন বা পুনরুক্তি হইয়াছে। বিহিতকে অধিকার করার প্রয়োজন কি? তাই শেষে বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার বা উদ্দেশ্য করিয়া স্তুতি অথবা নিন্দা জ্ঞাপন করা হয়, অতএব বিবিশেষ অভিহিত হয়। যেমন বিধি আছে,—“অশ্বমেধেন যজ্ঞত” অশ্বমেধ যজ্ঞ করিবে। এই বিধির অর্থবাদ,—“তরতি মৃত্যুং, তরতি পাপপুণ্যং যোঃশ্বমেধেন যজ্ঞত” অর্থাৎ যে ব্যক্তি অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, সে মৃত্যু উত্তীর্ণ হয়, পাপ উত্তীর্ণ হয়। এখানে পূর্বোক্ত বিধিবাক্যের দ্বারাই অশ্বমেধ যজ্ঞ বিহিত হইয়াছে।



পরে ঐ বিহিত অশ্বমেধ যজ্ঞের স্তুতি প্রকাশ করিবার জন্ত “যোহশ্বমেধেন যজ্ঞেত” এই বাক্যের দ্বারা ঐ বিহিত অশ্বমেধ যজ্ঞেরই পুনর্কচন হইয়াছে। উহার পুনর্কচন ব্যতীত উহার ঐরূপ স্তুতি জ্ঞাপন করা যায় না। তাই ঐ বিহিতকেই অধিকার করিয়া ঐরূপ স্তুতি প্রকাশ করা হইয়াছে এবং “উদিতো হোতব্যঃ” ইত্যাদি বিধিবাক্যের দ্বারা অগ্নিহোত্র হোমে যে কালত্রয় বিহিত হইয়াছে, অধিকারি-বিশেষের পক্ষে তাহার নিন্দা করিবার জন্ত “শ্রাবো বাহুগ্ৰাহতিমভ্যবহরতি” ইত্যাদি বাক্য ঐ বিধিবাক্যের অর্গবাদ বলা হইয়াছে। ঐ অর্গবাদ-বাক্যে “যে উদিতো জুহোতি” এই স্থলে পূর্বোক্ত বিধি-বিহিত উদিত কালের পুনরুক্তি হইয়াছে। ঐ পুনরুক্তি ব্যতীত উহার ঐরূপ নিন্দা জ্ঞাপন করা যায় না। তাই ঐ বিহিত উদিত কালকেই অধিকার করিয়া, ঐরূপে নিন্দা প্রকাশ করা হইয়াছে। পূর্বোক্ত উভ্য স্থলে পূর্বোক্তরূপ প্রয়োজনবশতঃ বিহিত অর্থের অনুবচন বা পুনরুক্তি হওয়ার উহা অর্গভূবাদ। ভাষ্যকার বিহিতের অনুবচনের আর একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, বিহিতকে অধিকার করিয়া বিশেষ্য অভিহিত হয়। যেমন “অগ্নিহোত্রঃ জুহোতি” এই বিধিবাক্যের দ্বারা যে অগ্নিহোত্র হোম বিহিত হইয়াছে, তাহাকে অনুবাদ করিয়া বিশেষ্য বলা হইয়াছে—“দগ্না জুহোতি” অর্থাৎ দধির দ্বারা হোম করিবে। “দগ্না জুহোতি” এই বাক্যে “জুহোতি” এই পদের দ্বারা যে হোম উক্ত হইয়াছে, তাহা পূর্বোক্ত বিধিবাক্যের দ্বারাই প্রাপ্ত, স্মরণ্য উহা ঐ বাক্যে বিধেয় নহে। ঐ বিহিত হোমকে অনুবাদ করিয়া, তাহাতে দধিরূপ গুণ বা ভঙ্গবিশেষেরই বিধান করা হইয়াছে। অর্থাৎ পূর্বোক্ত বিধিবাক্যপ্রাপ্ত অগ্নিহোত্র হোম কিসের দ্বারা করিবে? এইরূপ আকাঙ্ক্ষানুসারে “দগ্না” এই কথার দ্বারা তাহাতে করণরূপে দধিরই বিধি হইয়াছে। কিন্তু কেবল “দগ্না” এষ্ট কথা বলা যায় না। কারণ, উদ্দেশ্য না বলিয়া বিধেয় বলা যায় না, বিধেয়ের স্থান ব্যতীত বিধেয় প্রতিষ্ঠিত হইতে পারে না, এ জন্ত “জুহোতি” এই পদের প্রয়োগ করিয়া, ঐ দধিরূপ বিধেয়ের উদ্দেশ্য প্রকাশ করা হইয়াছে। তাহা করিতেই “জুহোতি” শব্দের দ্বারা পূর্বপ্রাপ্ত হোমের পুনরুক্তি করায় উহা অর্গভূবাদ। ঐ স্থলে বিহিত হোমকে অধিকার করিয়া, ঐ বিশেষ্য—(দগ্না জুহোতি এই বাক্য) বলা হইয়াছে।

ভাষ্যকার অনুবাদের আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, অনুবাদ বিহিতের অনন্তর্যর্থও হয় অর্থাৎ বিহিত কল্পবিশেষের আনন্তর্য্য বিধান করিতেও কোন স্থলে উভয়ের অনুবাদ হইয়াছে। যেমন সোম যাগ বিহিত আছে এবং দর্শ ও পৌর্ণমাস যাগও বিহিত আছে। কিন্তু ঐ উভয়ের আনন্তর্য্য বিধান করিতে অর্থাৎ দর্শ ও পৌর্ণমাসের পরে সোম যাগের কর্তব্যতা বলিতে বেদ বলিয়াছেন—“দর্শপৌর্ণমাসাভ্যমিষ্টা সোমেন যজ্ঞেত”। অর্থাৎ দর্শ ও পৌর্ণমাস যাগ করিয়া, সোম যাগ করিবে। এখানে পূর্ববিহিত দর্শ ও পৌর্ণমাসের এবং সোমযাগের যে অনুবাদ বা পুনর্কচন হইয়াছে, তাহা ঐ উভয়ের আনন্তর্য্য বিধানের জন্ত। উহাদিগের পুনর্কচন ব্যতীত ঐ আনন্তর্য্য বিধান করা অসম্ভব। তাই ঐ স্থানে ঐ প্রয়োজনবশতঃ ঐ পুনর্কচন অনুবাদ। উহা বিহিতের অনুবচন বলিয়া অর্গভূবাদ। এইরূপ আরও নানা প্রয়োজনবশতঃ অনুবাদ আছে, তাহা ভাষ্যকার না বলিয়া বুঝিয়া লইতে বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার পূর্বে ( ৬১ সূত্র-ভাষ্যে ) লৌকিক বাক্যের স্থায় বেদেরও বাক্যবিভাগবশতঃ অর্থগ্রহণ হয়, এই কথা বলিয়া যে বক্তব্যের সূচনা করিয়াছেন, এখানে সেই বাক্য-বিভাগের বাখ্যার পরে তাঁহার সেই মূল বক্তব্য স্পষ্ট করিয়া বলিবার জন্ত বলিয়াছেন যে, বেদবাক্যের স্থায় লৌকিক বাক্যেরও বিধি, অর্থবাদ ও অনুবাদ, এই ত্রিবিধ বিভাগ আছে । “অন্ন পাক করিবে” ইহা লৌকিক বিধিবাক্য । “আয়ু, তেজঃ, বল, সুখ ও প্রতিভা অল্পে প্রতিষ্ঠিত” ইহা ঐ বিধিবাক্যের অর্থবাদ বাক্য । ঐ স্তত্ররূপ অর্থবাদের দ্বারা পূর্বোক্ত বিধিবিহিত অন্নপাকে অধিকতর প্রবৃদ্ধি জন্মে । “আপনি পাক করুন, পাক করুন” এইরূপ বাক্য ঐ স্থানে অনুবাদ । ঐ অনুবাদের প্রয়োজন কি ? প্রয়োজন ব্যতীত ঐরূপ পুনরুক্তি অনুবাদ হইতে পারে না, এ জন্ত ভাষ্যকার “ক্ষিপ্তং পচ্যতাং” এই বাক্যের দ্বারা উহার একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন । অর্থাৎ প্রথম “পচতু” শব্দের দ্বারা পাক কর্তব্য, এইমাত্র বুঝা যায়, দ্বিতীয় “পচতু” শব্দের দ্বারা শীঘ্র পাক কর্তব্য, এই অর্থ প্রকটিত হয় । “পাক করুন, পাক করুন” এইরূপ বলিলে শীঘ্র পাক কর্তব্য, এই প্রতিষ্ঠি জন্মে, সেইজন্তই ঐরূপ পুনরুক্তি করা হয়, উহা অনুবাদ । ভাষ্যকার শেষে “অঙ্গ পচ্যতাং” এই কথা বলিয়া পূর্বোক্ত অনুবাদের আরও এক প্রকার প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, অথবা অধ্যোষণের নিমিত্ত ঐরূপ অনুবাদ করা হয় । সম্মানপূর্বক কন্ম্মে নিয়োজনকে অধ্যোষণ বলে ; “অঙ্গ পচ্যতাং” এইরূপ বাক্যের দ্বারাও ঐ অধ্যোষণ প্রকাশিত হইতে পারে । অব্যয় ‘অঙ্গ শব্দ’ যেমন সম্বোধন অর্থ প্রকাশ করে, তজ্জপ “পুনর্বার” এই অর্থও প্রকাশ করে । কাহাকে সম্মান সহকারে পাক-কন্ম্মে নিযুক্ত করিতেও “পাক করুন, পাক করুন” এইরূপ পুনরুক্তি হয় । উহা ঐরূপ অধ্যোষণার্থ বলিয়া সপ্রয়োজন হওয়ায় অনুবাদ । ভাষ্যকার কল্পান্তরে শেষে আরও একটি প্রয়োজন বলিয়াছেন যে, কোন স্থলে “পাকই করুন” এইরূপ অবধারণের জন্তও “পাক করুন, পাক করুন” এইরূপ পুনরুক্তি হয় । সুতরাং ঐরূপেও উহা সপ্রয়োজন হইয়া অনুবাদ । ভাষ্যে “পচতু পচতু ভবানু” এই বাক্যই লৌকিক অনুবাদ-বাক্যের উদাহরণ । ঐ অনুবাদের প্রয়োজন প্রদর্শন করিতেই পূর্বের কথাগুলি বলা হইয়াছে ।

ভাষ্যকার ত্রিবিধ লৌকিক বাক্যের উদাহরণ বলিয়া, উপসংহারে প্রকৃত বিষয়ের অবতারণা করিয়াছেন যে, যেমন বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধক বলিয়া লৌকিক বাক্য প্রমাণ, তজ্জপ বিভাগ-প্রযুক্ত অর্থবোধক বলিয়া বেদবাক্যও প্রমাণ হইতে পারে । তাৎপর্য্যটীকাকার “প্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি” এইরূপ পাঠ উল্লেখ করিয়া, তাহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, —“প্রামাণ্যং ভবতিত্যর্থঃ” । কিন্তু বিভাগপ্রযুক্ত অর্থবোধক অথবা বিভাগবিশিষ্ট বাক্যের অর্থবোধক অথবা উদ্দ্যোত-করের পরিগৃহীত অর্থবিভাগবদ্ধ যে বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু, উহা বেদপ্রামাণ্যের সাধন হয় না, এ কথা তাৎপর্য্যটীকাকার স্পষ্টাক্ষরে বলিয়াছেন । লৌকিক বাক্যের স্থায় বেদবাক্যেরও প্রামাণ্য হইতে পারে, অর্থাৎ উহা সম্ভব, ইহা ভাষ্যকারের উপসংহার-বাক্যের দ্বারা বুঝা যায় । ভাষ্যকার “প্রামাণ্যং ভবতি” না বলিয়া, “প্রামাণ্যং ভবিতুমর্হতি” এই কথাই বলিয়াছেন ।

তাৎপৰ্য্যটীকাৰ কেন যে এখানে “প্ৰামাণ্যং ভবতি” বলিয়া উহাৰ অন্তৰূপ ব্যাখ্যা কৰিয়া গিয়াছেন, তাহা সন্ধান চিন্তা কৰিবেন। বিভাগপ্ৰযুক্ত অৰ্গবোধকত্ব বা অৰ্গবিভাগবত্ত্ব যে প্ৰামাণ্যেৰ সাধক নহে, উহা প্ৰামাণ্যেৰ ব্যভিচারী, এ কথা তাৎপৰ্য্যটীকাৰ ইহাৰ পৰেই বলিয়াছেন। সেখানে ইহা ব্যক্ত হইবে ॥ ৬৫ ॥

## সূত্র । নানুবাদপুনরুক্তয়োৰ্বিশেষঃ

শব্দাভ্যাসোপপত্তেঃ ॥ ৬৬ ॥ ১২৭ ॥

অনুবাদ । ( পূৰ্বপক্ষ ) অনুবাদ ও পুনৰুক্তেৰ বিশেষ নাই, যেহেতু ( উভয় স্থলেই ) শব্দেৰ অভ্যাসেৰ উপপত্তি ( সত্তা ) আছে ।

ভাষ্য । পুনৰুক্তমসামু, সামানুবাদ ইত্যয়ং বিশেষো নোপপদ্যতে । কস্মাৎ ? উভয়ত্ৰ হি প্ৰতীতিত্বাৎ শব্দোহভ্যাস্যতে, চৰিতাৰ্থস্য শব্দস্থাভ্যাসা-  
দুভয়মসামুখিত্বিতি ।

অনুবাদ । পুনৰুক্ত অসামু, অনুবাদ সামু, এই বিশেষ উপপন্ন হয় না । ( প্ৰশ্ন ) কেন ? অৰ্থাৎ পুনৰুক্ত ও অনুবাদেৰ অসামুহ ও সামুহৰূপ বিশেষ উৎপন্ন হয় না কেন ? ( উত্তৰ ) উভয় স্থলেই অৰ্থাৎ পুনৰুক্ত ও অনুবাদ, এই উভয় বাক্যেই প্ৰতীতিত্ব ( যাহাৰ অৰ্থ পূৰ্বে বুঝা গিয়াছে ) শব্দ অভ্যাস্ত হয়, প্ৰতীতিত্ব শব্দেৰ অভ্যাস ( পুনৰুক্তি ) বশতঃ উভয় ( পুনৰুক্ত ও অনুবাদ ) অসামু ।

উপনী । পুনৰুক্ত হইতে অনুবাদেৰ বিশেষ ভাষ্যকাৰ বলিয়াছেন, কিন্তু ঐ বিশেষ না বুঝিলে যে পূৰ্বপক্ষেৰ অবতারণা হয়, নহৰি এই সূত্ৰে তাহাৰ উল্লেখপূৰ্বক পৰবৰ্ত্তী সিদ্ধান্ত-সূত্ৰেৰ দ্বাৰা পুনৰুক্ত হইতে অনুবাদেৰ ভেদ সমৰ্গন কৰিয়াছেন ! এইট পূৰ্বপক্ষসূত্ৰ । পূৰ্বপক্ষবাদীৰ কথা এই যে, যে শব্দেৰ প্ৰতিপাদ্য অৰ্গ পূৰ্ব প্ৰতীতি, সেই প্ৰতীতিত্ব শব্দেৰ অভ্যাস পুনৰুক্ত ও অনুবাদ, এই উভয়ৰ সাম্য । অৰ্থাৎ পুনৰুক্তেও প্ৰতীতিত্ব শব্দেৰ অভ্যাস বা পুনৰাবৃত্তি হয়, অনুবাদেও প্ৰতীতিত্ব শব্দেৰ অভ্যাস হয় । সুতৰাং পুনৰুক্ত ও অনুবাদ, উভয়ই সমান । তাহা হইলে পুনৰুক্ত অসামু এবং অনুবাদ সামু, ইহা বলা যায় না । ঐ উভয়ই সমান বলিয়া, ঐ উভয়কেই অসামু বলিতে হয় । যেমন “পচতু পচতু” এই বাক্য বলিলে দ্বিতীয় “পচতু” শব্দেৰ প্ৰতিপাদ্য অৰ্থ প্ৰথম “পচতু” শব্দেৰ দ্বাৰাই প্ৰতীতি হইয়াছে । সুতৰাং দ্বিতীয় “পচতু” শব্দেৰ প্ৰয়োগ— প্ৰতীতি শব্দেৰ অভ্যাস । উহা পুনৰুক্ত স্থলেও যেমন, অনুবাদ স্থলেও তদ্রূপ । সুতৰাং পুনৰুক্ত অসামু হইলে অনুবাদও অসামু হইবে । পুনৰুক্ত হইতে অনুবাদেৰ বিশেষ না থাকায় পুনৰুক্ত হইলে তাহা দোষ, কিন্তু অনুবাদ হইলে তাহা দোষ নহে, এই সিদ্ধান্ত বলা যায় না । সুতৰাং বেদে যে পুনৰুক্ত-দোষ নাই, ইহাও সমৰ্গন করা যায় না ॥ ৬৬ ॥

## সূত্র । শীঘ্রতরগমনোপদেশবদভ্যাসান্না-

বিশেষঃ ॥ ৬৭ ॥ ১২৮ ॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) শীঘ্রতর গমনের উপদেশের ন্যায় অভ্যাসবশতঃ অর্থাৎ “শীঘ্র গমন কর” বলিয়া ও “শীঘ্রতর গমন কর” এইরূপ বাক্য যেমন সার্থক, তদ্রূপ অনুবাদরূপ অভ্যাসও সার্থক বলিয়া ( পুনরুক্ত ও অনুবাদের ) অবিশেষ নাই, অর্থাৎ ঐ উভয়ের ভেদ আছে ।

ভাষ্য । নানুবাদপুনরুক্ত্যোরবিশেষঃ । কস্মাৎ ? অর্থবতোহভ্যাস-  
আনুবাদভাবাৎ । সমানেহভ্যাসে পুনরুক্তমনর্থকঃ । অর্থবানভ্যাসোহনু-  
বাদঃ । শীঘ্রতরগমনোপদেশবৎ শীঘ্রং শীঘ্রঃ গম্যতামিতি ক্রিয়াতি-  
শয়োহভ্যাসেনৈবোচ্যতে । উদাহরণার্থক্ষেদম্ । এবমন্তোহপাভ্যাসাঃ ।  
পচতি পচতীতি ক্রিয়ানুপরমঃ । গ্রামো গ্রামো রমণীয় ইতি ব্যাপ্তিঃ ।  
পরিপরি ত্রিগর্ত্তেভ্যো বৃক্টো দেব ইতি বর্জনম্ । অধ্যাক্ষিক্যং  
নিষঙ্গমিতি সামীপ্যম্ । তিক্ততিল্কমিতি প্রকারঃ । এবমনুবাদস্য  
স্তুতি-নিন্দা-শেষ-বিধিষধিকারার্থতা বিহিতানন্তরার্থতা চেতি ।

অনুবাদ । অনুবাদ ও পুনরুক্তের অবিশেষ নাই, অর্থাৎ ঐ উভয়ের বিশেষ বা  
ভেদ আছে । ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) সপ্রয়োজন অভ্যাসের অনুবাদবশতঃ ।  
সমান অভ্যাসে অর্থাৎ নির্বিবিশেষে অভ্যাস স্থলে পুনরুক্ত অনর্থক । অর্থবান্ অর্থাৎ  
সার্থক অভ্যাস অনুবাদ । শীঘ্রতর গমনের উপদেশের ন্যায় অর্থাৎ “শীঘ্রতর গমন কর”  
এই বাক্যের ন্যায় “শীঘ্র শীঘ্র গমন কর” এই স্থলে অর্থাৎ ঐ বাক্যে অভ্যাসের  
দ্বারাই ( শীঘ্র শব্দের বিরুক্তির দ্বারাই ) ক্রিয়াতিশয় ( গমন-ক্রিয়ার শীঘ্রত্বের  
আধিক্য ) উক্ত হয় । ইহা উদাহরণার্থ, অর্থাৎ একটা দৃষ্টান্ত প্রদর্শনের জন্মই  
ঐ স্থলটি বলা হইয়াছে । এইরূপ অগাও বহু অভ্যাস আছে । ( কএকটি

১। প্রচলিত ভাষ্যপুস্তকে “তিক্তং তিল্কং” এইরূপ পাঠ আছে । কিন্তু “পকারে গুণবচনম্” এই সূত্রের  
দ্বারা প্রকার অর্থাৎ সাদৃশ্য অর্থে বিবর্তন হইলে সেই প্রয়োগ কণ্ঠধারণবৎ হইবে, ইহা ভট্টোজ্জিহ্বীক্ষিতা প্রভৃতি ব্যাখ্যা  
করিয়াছেন । অতরাং “তিক্ততিল্কং” এইরূপ পাঠই গৃহীত হইয়াছে । কিন্তু মেঘদূতে কালিদাস “ক্ষীণঃ ক্ষীণঃ  
“মল্লং মল্লং” এইরূপ প্রয়োগও করিয়াছেন । সিদ্ধান্ত-কৌমুদীর তত্ত্ব-বোধিনী বাণ্যাকার “নবং নবং” এই প্রয়োগে  
বীন্দ্রার্ণবে বিবর্তন বলিয়াছেন এবং কালিদাসের মেঘদূতের প্রয়োগ উদ্দেশ্যপূর্বক কথঞ্চিৎ অন্তরূপে ব্যাখ্যা  
করিয়াছেন । কিন্তু কালিদাসের এইরূপ প্রয়োগের প্রকৃতার্থ কি, তাহা স্বয়ংগণের চিন্তনীয় ।

উদাহরণ বলিতেছেন)। “পাক করিতেছে, পাক করিতেছে” এই স্থলে ক্রিয়ার অনিবৃত্তি (পাকের অবিচ্ছেদ)। “গ্রাম গ্রাম (প্রত্যেক গ্রাম) রমণীয়” এই স্থলে ব্যাপ্তি (গ্রামমাত্রের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ)। “ত্রিগর্ভকে অর্থাৎ ত্রিগর্ভ নামক দেশবিশেষকে (পরি পরি) বর্জ্জন করিয়া দেব বর্ষণ করিয়াছেন” এই স্থলে বর্জ্জন। “অধ্যধিকুড্য” অর্থাৎ কুডোর (ভিত্তির) সমীপে নিষগ্ন, এই স্থলে সামীপ্য। “তিলু তিলু” অর্থাৎ তিলুসদৃশ, এই স্থলে প্রকার (সাদৃশ্য) [ অর্থাৎ পূর্বোক্ত বাক্যগুলিতে যথাক্রমে ক্রিয়ার অনিবৃত্তি ব্যাপ্তি, বর্জ্জন, সামীপ্য ও সাদৃশ্য শব্দের অভ্যাস বা দ্বিক্রিয়ার দ্বারাই উক্ত বা দ্যোতিত হয়। ]

এইরূপ স্তুতি, নিন্দা ও শেষবিধি অর্থাৎ বিধিশেষবাক্যে অনুবাদের অধিকারার্থতা, এবং বিহিতের অনন্তর্যর্থতা আছে। [ অর্থাৎ স্তুতি, নিন্দা অথবা বিধিশেষবাক্য প্রকাশ করিতে বিহিতকে অধিকার করিতে হয়—সেই বিহিতাধিকার এবং কোন কোন স্থলে বিহিতের আনন্তর্য্য বিধান, ইহাও অনুবাদের প্রয়োজন ]।

টিপ্পনী। পুনরুক্ত হইতে অনুবাদের বিশেষ ব্যাখ্যাত মর্ষি শীঘ্রতর গমনের উপদেশকে অর্থাৎ “শীঘ্রতর গমন কর” এই বাক্যকে দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। মর্ষির তাৎপর্য্য এই যে, যেমন শীঘ্র গমন কর, এই কথা বলিয়া, পরেই আবার শীঘ্রতর গমন কর, এই বাক্য বলিলে পুনরুক্ত হয় না। কারণ, “শীঘ্রতর” শব্দে যে “তরপ্” প্রত্যয় আছে, তদ্বারা গমন-ক্রিয়ার অতিশয় বোধ জন্মে, ঐ বিশেষ বোধের জন্তই পরে “শীঘ্রতর গমন কর” এই বাক্য বলা হয়—তদ্রূপ “শীঘ্র শীঘ্র গমন কর” এই বাক্যে শীঘ্র শব্দের অভ্যাস বা দ্বিক্রিয়ার বশতঃ ক্রিয়াতিশয়-বোধ জন্মে, ঐ বিশেষ বোধের জন্তই ঐ বাক্যে শীঘ্র শব্দের দ্বিক্রিয়া করি হয়। একবার মাত্র শীঘ্র শব্দের উচ্চারণে ঐ বিশেষ বোধ জন্মে না। পূর্বোক্তরূপ অভ্যাসই অনুবাদ, উহা বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া সার্কক। অনুবাদের সার্কক সাধনের প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া উদ্যোক্তকর তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেমন “শীঘ্র” শব্দের পরে আবার “শীঘ্রতর” শব্দের প্রয়োগ করিলে বোধ-বিশেষের হেতু বলিয়া ঐ শীঘ্রতর শব্দ পুনরুক্ত-দোষ লাভ করে না, তদ্রূপ অনুবাদরূপ অভ্যাসও বোধবিশেষের হেতু বলিয়া পুনরুক্ত-দোষ লাভ করিবে না। “শীঘ্র শীঘ্র গমন কর” এই বাক্যে শীঘ্র শব্দের দ্বিক্রিয়ার বশতঃ ঐ ক্রিয়াতিশয়রূপ বিশেষের বোধ জন্মে। ঐ স্থলে শীঘ্রতর গমনক্রিয়ার বিশেষণ। ঐ শীঘ্রতর অতিশয়কেই ভাষ্যকার প্রভৃতি ঐ স্থলে ক্রিয়াতিশয় বলিয়া উল্লেখ

১। জালন্ধর দেশের নাম ত্রিগর্ভ। ঐ দেশের বিবরণ বৃহৎসংহিতা, ১৪শ অধ্যায়ে দ্রষ্টব্য।

২। অস্ত প্রয়োগঃ—অর্থবানুবাদলক্ষণোপভাসঃ প্রত্যয়বিশেষহেতুত্বাৎ শীঘ্রতরগমনোপদেশবদিতি। যথা শীঘ্রতরশব্দঃ শীঘ্রতরশব্দঃ প্রযুক্তঃ। প্রত্যয়বিশেষহেতুত্বাৎ পুনরুক্তদোষং লভতে, তথাহি অনুবাদ-লক্ষণোপভাসঃ প্রত্যয়বিশেষহেতুত্বাৎ পুনরুক্তদোষং লপ্যত ইতি। “পুনরুক্তে তু ন কচ্ছদ্বিশেষো গম্যত ইতি মহান বিশেষঃ পুনরুক্তানুবাদয়োঃ”।—স্ত্যয্যার্থিক ॥

করিয়াছেন। তাৎপর্যটাকাঙ্কর বলিয়াছেন যে, ক্রিয়াবিশেষণের অতিশয় ও ক্রিয়াতিশয়। ‘শীঘ্রতর গমন কর’ এই বাক্যে যেমন “তরপ্” প্রত্যয়ের দ্বারা ঐ ক্রিয়াতিশয় বুঝা যায়, তদ্রূপ “শীঘ্র শীঘ্র গমন কর” এই বাক্যে উহা শীঘ্র শব্দের অভ্যাস বা দ্বিকৃতির দ্বারাই বুঝা যায়। ভাষ্যকার এই কথা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, ইহা একটা উদাহরণপ্রদর্শনের জ্ঞাতই বলা হইয়াছে। আরও বহুবিধ অভ্যাস আছে। ক্রিয়াতিশয়ের স্থায় ক্রিয়ার অনিবৃদ্ধি, ব্যাপ্তি, বর্জন, সামীপ্য ও সাদৃশ্য প্রভৃতি অর্থবিশেষ ও অভ্যাস বা দ্বিকৃতির দ্বারাই বুঝা যায়। ইরূপ কোন বিশেষ বোধের হেতু বলিয়া, সেট সকল অভ্যাসও অনুবাদ, তাহা সার্বক বলিয়া পুনরুক্ত নহে। উদ্যোতকর “পচতু পচতু” এই বাক্যকে গ্রহণ করিয়া বলিয়াছেন যে, প্রথম “পচতু” শব্দের দ্বারা পাক কর্তব্য, এইরূপ বোধ জন্মে। দ্বিতীয় “পচতু” শব্দের দ্বারা আমারই পাক করিতে হইবে, এইরূপ অবধারণ বোধ জন্মে। অথবা সতত পাক কর্তব্য, এইরূপে পাকক্রিয়ার অবিচ্ছেদ্যবিশেষ বোধ জন্মে। অথবা পাক করিতে আমাকেই অধিকার করিতেছেন, এইরূপে অধ্যেষণ বোধ জন্মে। অথবা শীঘ্র পাক কর্তব্য, এইরূপে পাক-ক্রিয়ার শীঘ্রত্ব বোধ জন্মে। পূর্বোক্তরূপ কোন বিশেষ বোধের হেতু বলিয়াই পূর্বোক্ত বাক্যে দ্বিতীয় ‘পচতু’ শব্দ সার্থক। স্মরণ্য উহা পুনরুক্ত নহে—উহা অনুবাদ। পুনরুক্ত স্থলে ঐরূপ কোন বিশেষের বোধ হয় না; স্মরণ্য পুনরুক্ত ও অনুবাদের মহান্ বিশেষ বা ভেদ অবশ্য স্বীকার্য। ভাষ্যকার “পচতি পচতি” এই বাক্যের উল্লেখ করিয়া, ঐ স্থলে কেবল ক্রিয়ার অনিবৃদ্ধিকেই ঐ অনুবাদবোধ্য বিশেষ বলিয়াছেন। পাক-ক্রিয়ার নিবৃদ্ধি নাই অর্থাৎ সতত পাক করিতেছে, ইহা ঐ বাক্যে “পচতি” শব্দের অভ্যাস বা দ্বিকৃতির দ্বারাই বুঝা যায়। ভাষ্যকার ঐ স্থলে একটি মাত্র বিশেষ বলিলেও উদ্যোতকরের কথিত অত্যাশ্চর্য্য বিশেষত্বলিও ভিন্ন ভিন্ন স্থলে বক্তার তাৎপর্যানুসারে বুঝা যায়, তাহা উদ্যোতকরের স্থায় সকলেরই সম্মত। কোন দেশের সকল গ্রামই রমণীয়, ইহা বলিতে “গ্রামো গ্রামো রমণীয়ঃ” এই বাক্য বলা হয়। ঐ বাক্যে “গ্রাম” শব্দের অভ্যাস বা দ্বিকৃতির দ্বারাই ব্যাপ্তি অর্থাৎ গ্রামমাত্রের সহিত রমণীয়তার সম্বন্ধ বুঝা যায়। “পরি পরি ত্রিগর্ভেভাঃ” ইত্যাদি বাক্যে “পরি” শব্দের অভ্যাস বা দ্বিকৃতির দ্বারাই বর্জন অর্থ বুঝা যায়। একটি মাত্র “পরি” শব্দের প্রয়োগ করিলে তাহা বুঝা যায় না। “অধাধিকুডাং” ইত্যাদি বাক্যে ‘অধি’ শব্দের অভ্যাস বা দ্বিকৃতির দ্বারাই সামীপ্য অর্থ বুঝা যায়। একটি মাত্র “অধি” শব্দের প্রয়োগে তাহা বুঝা যায় না। “তিত্ততিত্তং” এই বাক্যে তিত্ত শব্দের অভ্যাস বা দ্বিকৃতির দ্বারাই সাদৃশ্য অর্থ বুঝা যায়। অর্থাৎ ঐ বাক্যের দ্বারা তিত্ত সদৃশ বা দ্বিৎ তিত্ত, এইরূপ অর্থ বোধ হয়। একটি মাত্র তিত্ত শব্দের প্রয়োগে ঐরূপ অর্থ বোধ হয় না। পূর্বোক্তরূপ বিভিন্ন অর্থবিশেষের প্রকাশ হইলে ব্যাকরণ-শাস্ত্রে ঐ সকল স্থলে দ্বির্ভচনের বিধান হইয়াছে। ঐ দ্বির্ভচনের দ্বারাই ঐ সকল স্থলে ঐরূপ অর্থবিশেষ প্রকটিত হয়। অতথা তাহা হইতে পারে না।

ভাষ্যকার লৌকিক বাক্যে অনুবাদের সার্থকতা বা প্রয়োজন দেখাইয়া উপসংহারে বেদবাক্যে অনুবাদে প্রয়োজন বলিয়াছেন। বেদবাক্যে অনুবাদে এই প্রয়োজন ভাষ্যকার পূর্বেও বলিয়াছেন। এখানে আবার তাহাই উল্লেখ করিয়া লৌকিক বাক্যের শ্রায় বেদেও যে অনুবাদ আছে, উহা সপ্রয়োজন বলিয়া পুনরুক্ত নহে, এই মূল বক্তব্যটি প্রকাশ করিয়াছেন। বেদে যে বিহিতকে অধিকার করিয়া স্তুতি বা নিন্দা প্রকাশ করা হইয়াছে, এবং কোন স্থলে বিধিশেষ বলা হইয়াছে, এবং কোন স্থলে বিহিতের আনন্তর্য্য বিধান করা হইয়াছে, ইহা অর্থাৎ বেদবাক্যে ঐ সকল অনুবাদে প্রয়োজন ও উদাহরণ পূর্বেই ( ৬৫ সূত্রভাষ্যে ) বলা হইয়াছে। মীমাংসকগণ “অগ্নিহিমন্ত ভেষজ্জম্” ইত্যাদি বাক্যকে যে অনুবাদ বলিয়াছেন, শ্রায়সূত্রকার মহর্ষি গোতম বেদবিভাগ বলিতে সে অনুবাদকে গ্রহণ করেন নাই। কারণ, মহর্ষি গোতম লৌকিক বাক্যের সহিত বেদবাক্যের সাম্য দেখাইতে বেদবাক্যের সর্বপ্রকার বিভাগ বলা আবশ্যক মনে করেন নাই। বেদের যে সকল বাক্য বিধি বা বিধিসমভিব্যাহৃত, অর্থাৎ বিধির সহিত তাহাদিগের একবাক্যতা আছে, সেই সকল বাক্যেরই তিনি বিভাগ বলিয়াছেন। সুতরাং মীমাংসকদিগের কথিত গুণবাদ, অনুবাদ ও ভূতার্থবাদকে তিনি উল্লেখ করেন নাই এবং এই জন্যই তিনি বেদের নিষেধ-বাক্যকেও গ্রহণ করেন নাই। কারণ, তাহা বিধি বা বিধি-সমভিব্যাহৃত বাক্য নহে। সমগ্র বেদের বিভাগ বলিতে মীমাংসকগণ বলিয়াছেন—বেদ পঞ্চবিধ। (১) বিধি, (২) মন্ত্র, (৩) নামধেয়, (৪) নিষেধ ও (৫) অর্গবাদ। এই অর্গবাদ ত্রিবিধ,—(১) গুণবাদ, (২) অনুবাদ, (৩) ভূতার্থবাদ। মহর্ষি গোতমোক্ত বিধি-সমভিব্যাহৃত অনুবাদও মীমাংসকসম্মত অর্গবাদরূপ অনুবাদে লক্ষণাক্রান্ত। গুণবাদ এবং অন্তরূপ অনুবাদ এবং বেদান্তবাক্য প্রভৃতি ভূতার্থবাদ—বিধি-সমভিব্যাহৃত বাক্য নহে, অর্থাৎ সাক্ষাৎ সম্বন্ধে বিধির সহিত তাহাদিগের একবাক্যতা নাই ॥ ৬৭ ॥

ভাষ্য। কিং পুনঃ প্রতিষেধহেতুকারাদেব শব্দশ্চ প্রামাণ্যং সিধ্যতি ?  
ন, অতশ্চ—

অনুবাদ। ( প্রশ্ন ) প্রতিষেধ হেতুগুলির উদ্ধার প্রযুক্তই কি বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয় ? ( উত্তর ) না, এই হেতুবশতঃও অর্থাৎ পরবর্ত্তি-সূত্রোক্ত সাধক হেতুবশতঃও ( বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হয় )।

তিত্ত্বেন্দ্রবায়সংজ্ঞককৃত্ত্বেন্দ্র চ। পচতি পচতি ভুক্তা ভুক্তা। বীপ্সায়্য বৃক্ষং বৃক্ষং সিদ্ধতি। গ্রামো গ্রামো রমণীয়ঃ—সিদ্ধান্ত-কৌমুদী ॥ “পরেবজ্জনে। সূত্র ৮.১৫ পরি পরি বজ্জতো বৃষ্টো দেবঃ বজ্জান্ পরিসতা ইত্যর্থঃ—সিদ্ধান্ত-কৌমুদী ॥ উপধাধাসঃ সামীপো। সূত্র ৮.১৭ অধাধিহুং অগতোপরিষ্টং সামীপালে দুঃখমিত্যর্থঃ—সিদ্ধান্ত-কৌমুদী ॥ প্রকারে গুণবচনশ্চ। সূত্র ৮.১৮ সাদৃত্যে দোষ্যে গুণবচনশ্চ। ৬৭ স্তম্ভঃ কল্পধারয়য়ৎ। পটু পটু, পটু পটুঃ, পটুসদৃশঃ দ্রব্যং পটুরিতি ভাবৎ—সিদ্ধান্ত-কৌমুদী ॥

## সূত্র । মন্ত্রায়ুর্বেদপ্রামাণ্যবচ্চ তৎপ্রামাণ্যমাপ্ত- প্রামাণ্যং ॥ ৬৮ ॥ ১২৯॥

অনুবাদ । মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যের আয় আপ্ত ব্যক্তির অর্থাৎ বেদবক্তা  
আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃ তাহার ( বেদরূপ শব্দের ) প্রামাণ্য ।

বিবৃতি । বেদ প্রমাণ—কারণ, বেদ আপ্তবাক্য । যিনি তত্ত্ব দর্শন করিয়াছেন এবং দয়াবশতঃ  
ঐ তত্ত্বখ্যাপনে ইচ্ছুক হইয়া তাহার উপদেশ করেন, অপরের হিতসাধন ও অহিত নিবৃত্তির জন্ত  
যথাদৃষ্ট তত্ত্ব প্রকাশ করেন, তাঁহাকে বলে আপ্ত, তাঁহার বাক্য আপ্তবাক্য । বেদে বহু বহু  
অলৌকিক তত্ত্ব বর্ণিত আছে, যাহা সাধারণ ব্যক্তির জ্ঞানের গোচরই নহে । ঐ সকল তত্ত্ব বলিতে  
গেলে তাহার দর্শন আবশ্যক ; সুতরাং যিনি ঐ সকল তত্ত্ব বলিয়াছেন, তিনি অলৌকিক  
তত্ত্বদর্শী, সন্দেহ নাই এবং তিনি যে জীবের প্রতি দয়াবশতঃ তাহার যথাদৃষ্ট তত্ত্বের বর্ণন  
করিয়াছেন, তাহাতেও সন্দেহ নাই এবং যিনি ঐ সকল অলৌকিক তত্ত্বদর্শী, তিনি যে সর্বজ্ঞ,  
তাহাতেও সন্দেহ নাই । কারণ, সর্বজ্ঞ বাতীত বেদবর্ণিত ঐ সকল তত্ত্ব আর কেহ বলিতে  
সক্ষমই নহেন এবং যিনি ঐ সকল তত্ত্বদর্শী, তিনি জীবের মঙ্গল বিধান—জীবের দুঃখমোচনে  
অবশ্যই ইচ্ছুক হইবেন এবং তজ্জন্তু তাঁহার যথাদৃষ্ট তত্ত্বের উপদেশ করিবেন, তিনি ভ্রান্ত বা  
প্রতারণা হইতেই পারেন না । পূর্বোক্ত তত্ত্বদর্শিতা ও জীবে দয়া প্রভৃতিই সেই আপ্ত ব্যক্তির  
প্রামাণ্য, উহাই তাঁহার আপ্তত্ব ; সুতরাং তাঁহার বাক্য বেদ—পূর্বোক্তরূপ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ  
প্রমাণ ; যেমন—মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ । বিষ, ভূত ও বজ্রের নিবর্তক যে সকল মন্ত্র আছে, তাহার দ্বারা  
বিষাদি নিবৃত্তি হইয়া থাকে, ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই । যিনি ঐ সকল মন্ত্রের সাফল্য  
স্বীকার করিবেন না, তাঁহাকে উহার ফল দেখাইয়াই তাহা স্বীকার করান যাইবে এবং  
আয়ুর্বেদের সত্যার্থতা কেহই অস্বীকার করেন না । তাহা হইলে মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ যে প্রমাণ,  
ইহা নির্দিষ্টবাদ । মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যের হেতু কি, তাহা বলিতে হইলে ইহাই বলিতে  
হইবে যে, উহা আপ্তবাক্য, উহার বক্তা আপ্ত ব্যক্তির পূর্বোক্তরূপ প্রামাণ্যবশতঃই উহা  
প্রমাণ । যিনি মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের বক্তা, তিনি যে ঐ সকল তত্ত্ব দর্শন করিয়া, জীবের প্রতি  
করণাবশতঃ তাহা প্রকাশ করিয়াছেন, তাহাতে সন্দেহ থাকিতে পারে না ; সুতরাং ঐ সকল  
তত্ত্বদর্শিতা ও দয়া প্রভৃতি তাঁহার আপ্তত্ব বা প্রামাণ্য, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য । সেই আপ্ত-  
প্রামাণ্যবশতঃ যেমন মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ প্রমাণ, তজ্জন আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ অদৃষ্টাণ্ডক বেদও  
প্রমাণ । যে হেতুতে মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ প্রমাণ, সেই হেতু অন্তত্ব থাকিলে তাহাও প্রমাণই হইবে,  
তাহা অপ্রমাণ হইতে পারে না,—সে হেতু আপ্তবাক্যত্ব । লৌকিক বাক্যের মধ্যেও যাহা আপ্তবাক্য,  
তাহা প্রমাণ, সেই বাক্যবক্তা আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃই তাহার প্রামাণ্য, ইহা স্বীকার না  
করিলে লোকব্যবহার চলিতে পারে না । কোন ব্যক্তিরই কোন কথার সত্যার্থতা কেহই স্বীকার



না করিলে লোকযাত্রার উচ্ছেদ হয়,—বস্তুতঃ লৌকিক বাক্যের মধ্যেও আপ্তবাক্যগুলিকে সেই আপ্তের প্রামাণ্যবশতঃ সকলেই প্রমাণরূপে গ্রহণ করিতেছেন ; হুত্বাং আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃ যে আপ্তবাক্যের প্রামাণ্য, ইহা স্বীকার্য্য। মন্ত্ৰ, আয়ুর্বেদ এবং দৃষ্টান্তিক অগ্ন্যাত্ত বেদ ও বহু বহু লৌকিক বাক্য ইহার উদাহরণ। সেই দৃষ্টান্তে অদৃষ্টান্তিক বেদ-বাক্যঃ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ প্রমাণ। ঐ সকল বেদবাক্য যে আপ্তবাক্য, তাহাতে সন্দেহ করিবার কারণ নাই। কারণ, যিনি পুরোক্তরূপ আপ্তলক্ষণ সম্পন্ন নহেন, তিনি বেদে ঐ সকল অলৌকিক তত্ত্বের বর্ণন করিতে সক্ষমই নহেন।

টিপ্পনী। মহর্ষি বেদের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে প্রথমে বেদের অপ্ৰামাণ্যরূপ পূর্বপক্ষের সমর্থনপূর্বক তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাহার পরে বেদে বাক্যবিভাগের উল্লেখ করিয়া বেদের প্রামাণ্যসম্ভাবনার হেতু বলিয়াছেন। কিন্তু কেবল ইহাতেই বেদের প্রামাণ্য সিদ্ধ হইতে পারে না। বেদের প্রামাণ্যসাধক প্রমাণ বলা আবশ্যক। এ জন্ত মহর্ষি শেষে এই স্তবের দ্বারা বেদপ্রামাণ্যের সাধক বলিয়াছেন। ভাষ্যকার “কিং পুনঃ” ইত্যাদি ভাষ্যসন্দর্ভের দ্বারা প্রণিপূর্বক “অতশ্চ” এই কথার দ্বারা মহর্ষিস্তবের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের “অতশ্চ” এই কথার সহিত স্তবোক্ত “আপ্তপ্রামাণ্যং” এই কথার যোগ করিয়া স্তবোপ-ব্যাখ্যা করিতে হইবে। অর্থাৎ বেদের অপ্ৰামাণ্য সাধনে গৃহীত হেতুগুলির উদ্ধারবশতঃ এবং আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ বেদ প্রমাণ। উদ্যোতকের প্রথমে বলিয়াছেন যে, পুরোক্ত অর্গবিভাগবহু-রূপ হেতুর সমুচ্চয়ের জন্ত স্তবে “চ” শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। অর্থাৎ পুরোক্ত অর্গবিভাগবহু-বশতঃ এবং আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ বেদ প্রমাণ। উদ্যোতকের স্তবোক্ত হেতুবাক্যের কলিতাপ্রকরণে পুরুষবিশেষাতিহিতত্বকে হেতু গ্রহণ করিয়া, স্তবোপ-ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, যেমন মন্ত্ৰ ও আয়ুর্বেদ-বাক্যগুলি পুরুষবিশেষের উক্ত বলিয়া প্রমাণ, সেইরূপ বেদবাক্যগুলি প্রমাণ, ইহাতে পুরুষ-বিশেষাতিহিতত্ব—হেতু। তাৎপর্য্যটীকাকার-উদ্যোতকের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে গিয়া বলিয়াছেন যে, বেদ প্রামাণ্য বিষয়ে প্রমাণ কি? এতদ্ব্যতীতই উদ্যোতকের প্রথমে অর্গবিভাগবহুকে বেদপ্রামাণ্য সম্ভাবনার প্রমাণ বলিয়াছেন; ঐ অর্গবিভাগবহু কিন্তু বেদপ্রামাণ্য বিষয়ে প্রমাণ বা সাধন নহে। কারণ, বুদ্ধাদি-প্রণীত শাস্ত্রেও পুরোক্তরূপ অর্গবিভাগ আছে; কিন্তু তাহা অপ্ৰমাণ বলিয়া অর্গবিভাগ প্রামাণ্যের ব্যভিচারী, হুত্বাং উহা বেদপ্রামাণ্যে প্রমাণ নহে। বেদপ্রামাণ্যে যাহা প্রমাণ, অর্থাৎ যে হেতু বেদপ্রামাণ্যের সাধক, তাহা মহর্ষির এই স্তবোক্তই উক্ত হইয়াছে। এই স্তবোক্ত হেতুই বস্তুতঃ বেদপ্রামাণ্যসাধন হেতু। স্তবকার “চ” শব্দের দ্বারা উদ্যোতকের কথিত যে অর্গবিভাগবহুরূপ হেতুর সমুচ্চয় করিয়াছেন, তাহা বেদ প্রামাণ্য সম্ভাবনার হেতু। বেদপ্রামাণ্য সাধন করিতে মহর্ষি পূর্বে ঐ প্রামাণ্য সম্ভাবনারই হেতু বলিয়াছেন কারণ, সম্ভাবিত পক্ষই হেতুর দ্বারা সিদ্ধ করা যায়। যাহা অসম্ভাবিত, তাহা কোন হেতুর দ্বারা সিদ্ধ হইতে পারে না। উদ্যোতকের যে পুরুষবিশেষাতিহিতত্বকে বেদপ্রামাণ্যের সাধকরূপে

উল্লেখ করিয়াছেন, তাহার ব্যাখ্যায় তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, পুরুষ বেদকর্তা ভগবান, তাঁহার বিশেষ বলিতে তত্ত্বদর্শিতা, ভূতদয়া এবং যথাদৃষ্ট তত্ত্বখ্যাপনেচ্ছা এবং ইন্দ্রিয়াদির পটুতা। এই সকল বিশেষের দ্বারাই পুরুষ পুরুষান্তর ইহাতে বিশিষ্ট হইয়া থাকেন। ফলকথা—বেদকর্তা পুরুষ যে স্বয়ং ঈশ্বর, ইহাই উদ্ভোতকরের অভিমত বলিয়া তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন। কিন্তু উদ্ভোতকর ইহা স্পষ্ট করিয়া বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন—বেদ, পুরুষবিশেষাভিহিত। পরে ইহার আলোচনা পাওয়া যাইবে।

ভাষ্য। কিং পুনরায়ুর্বেদস্য প্রামাণ্যম্?—যতদায়ুর্বেদেনোপদিশ্যতে ইদং কৃত্ত্বৈকমধিগচ্ছতীদং বর্জয়িত্বাহনিষ্ঠং জহতি, তস্যানুষ্ঠীয়মানস্য তথাভাবঃ সত্যার্থতাহবিপর্যয়ঃ। মন্ত্রপদানাপ্ত বিম্বভূতানিপ্রতি-  
 ষেধার্থানাং প্রয়োগেহর্থস্য তথাভাব এতৎপ্রামাণ্যম্। কিং কৃতমেতৎ? আপ্তপ্রামাণ্যকৃতম্। কিং পুনরাপ্তানাং প্রামাণ্যম্? সাক্ষাৎকৃতধর্ম্মতা-  
 ভূতদয়া যথা ভূতার্থচিখ্যাপয়িষেতি। আপ্তাঃ খলু সাক্ষাৎকৃতধর্ম্মাণ ইদং হাতব্যমিদমস্য হানিহেতুরিদমস্ত্রাধিগন্তব্যমিদমস্যাদিগমহেতুরিতি ভূতা-  
 ন্যনুকম্পন্তে। তেষাং খলু বৈ প্রাণভূতাং স্বয়মনববুধ্যমানানাং নাশত্বপ-  
 দেশাদববোধকারণমস্তু। ন চানববোধে সমীহা বর্জনাং বা, নবাহকৃষ্টা স্বস্তিভাবো নাপ্যস্ত্রাণ্য উপকারকোহ্যস্তু। হন্ত বয়মেভ্যো যথাদর্শনং যথাস্তুতমুপদিশামস্ত ইমে শ্রদ্ধা প্রতিপদ্যমানা হেয়ং হান্ত্রান্ত্রাধিগন্তব্য-  
 মেবাধিগমিষ্যন্তীতি। এবমাপ্তোপদেশ এতেন ত্রিবিধেনাপ্তপ্রামাণ্যেন পরিগৃহীতোহনুষ্ঠীয়মানোহর্থস্য সাধকো ভবতি এবমাপ্তোপদেশঃ প্রমাণং, এবমাপ্তাঃ প্রমাণম্।

দৃষ্টার্থেনাপ্তোপদেশেনায়ুর্বেদেনাদৃষ্টার্থো বেদভাগোহনুমাতব্যঃ প্রমাণ-

জ্ঞান্য পক্ষঃ সাধোত হেতুনা। ন তস্ত হেতুভিত্তিগমুৎপত্তয়েব যো হতঃ। “পক্ষ” বলিতে এখানে প্রতিজ্ঞাবাক্য-  
 বোধ্য সাধাধর্ম্মবিশিষ্ট ধর্ম্ম। উহা অসম্ভাবিত হইলে কোন হেতুর দ্বারাই সিদ্ধ হইতে পারে না। যেমন “আমার জননী বধ্যা” এইরূপ প্রতিজ্ঞা হয় না। উহা কোন হেতুর দ্বারাই সিদ্ধ হয় না। তাৎপর্যটীকাকার তাহার ভাস্তী গ্রন্থেও ব্রহ্মবিষয়ে প্রমাণের বাগা। করিতে প্রথমে ভাষ্যকার শব্দরও যে রক্ষণকপের সম্ভাবনাই বলিয়াছেন, ইহা যথাগা করিয়াছেন। সেখানে “যথাত্ত্বৈয়াক্যিঃ” এই কথা বলিয়া পুরোক্ত কারিকাটি (২য় পুত্রভাষা ভাস্তীতে) উদ্ধৃত করিয়াছেন। আরও কোন কোন গ্রন্থে ঐ কারিকাটি উদ্ধৃত দেখা যায়। কিন্তু ঐটি কাহার রচিত কারিকা, ইহা বাচস্পতিমিত্র প্রভৃতি বলেন নাই।

মিতি । অস্ত্যাপি চৈকদেশো “গ্রামকামো যজ্ঞেতে” ত্যেবমাদির্দৃষ্টার্থ-  
স্তেনানুমাতব্যমিতি ।

লোকে চ ভূয়ানুপদেশাশ্রয়ো ব্যবহারঃ । লৌকিকশ্রীপ্যপদেষ্টু-  
রূপদেষ্টব্যর্থজ্ঞানেন পরানুজিগ্মক্ষয়া যথাভূতার্থচিখ্যাপয়িষয়া চ প্রামাণ্যং,  
তৎপরিগ্রহাদাপ্তোপদেশঃ প্রমাণমিতি । দ্রষ্টৃপ্রবক্তৃসামান্যচ্চানুমানং,  
—য এবাপ্তা বেদার্থানাং দ্রষ্টারঃ প্রবক্তারশ্চ, ত এবায়ুর্বেদপ্রভৃतीনাং,  
ইত্যায়ুর্বেদপ্রামাণ্যবদবেদপ্রামাণ্যমনুমাতব্যমিতি ।

অনুবাদ । ( প্রশ্ন ) আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য কি ? ( উত্তর ) সেই আয়ুর্বেদ  
কর্তৃক যাহা উপদিষ্ট হইয়াছে, “ইহা করিয়া ইষ্ট লাভ করে, ইহা বর্জন করিয়া  
অনিষ্ট ত্যাগ করে,” অনুষ্ঠীয়মান তাহার অর্থাৎ আয়ুর্বেদোক্ত সেই কর্তব্যের  
করণ ও অকর্তব্যের অকরণ বা বর্জনের তথাভাব—কি না সত্যার্থতা, বিপর্যয় ।  
( অর্থাৎ আয়ুর্বেদের ঐ সকল উপদেশের সত্যার্থতা বা বিপর্যয় না হওয়াই তাহার  
প্রামাণ্য ) এবং বিষ, ভূত ও বজ্রের নিবারণার্থ অর্থাৎ বিষাদি নিবৃত্তি যাহাদিগের  
প্রয়োজন, এমন মন্ত্রপদগুলির প্রয়োগে অর্থের তথাভাব অর্থাৎ সত্যার্থতা,  
ইহাদিগের ( মন্ত্রপদগুলির ) প্রামাণ্য । ( প্রশ্ন ) ইহা অর্থাৎ আয়ুর্বেদ ও মন্ত্রের  
পূর্বোক্ত প্রামাণ্য কি প্রযুক্ত ? ( উত্তর ) আপ্তদিগের প্রামাণ্যপ্রযুক্ত ।  
( প্রশ্ন ) আপ্তদিগের প্রামাণ্য কি ? ( উত্তর ) সাক্ষাৎকৃতধর্ম্যতা অর্থাৎ উপদেষ্টব্য  
তত্ত্বের সাক্ষাৎকার, জীবে দয়া ( ও ) যথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা । যে হেতু  
সাক্ষাৎকৃতধর্ম্যতা অর্থাৎ যাহারা উপদেষ্টব্য পদার্থের সাক্ষাৎ করিয়াছেন, এমন  
আপ্তগণ, “ইহা ত্যাজ্য, ইহা ইহার ত্যাগের হেতু, ইহা ইহার প্রাপ্য, ইহা ইহার প্রাপ্তি  
হেতু, এইরূপ উপদেশের দ্বারা প্রাণিগণকে দয়া করেন । যেহেতু স্বয়ং অনববুধ্যমান  
অর্থাৎ যাহারা নিজে বুঝিতে পারে না, সেই প্রাণিগণের উপদেশ ভিন্ন  
( আপ্তদিগের বাক্য ভিন্ন ) জ্ঞানের কারণ নাই । জ্ঞান না হইলেও সমীহা ও  
বর্জন অর্থাৎ কর্তব্যের আচরণ ও অকর্তব্যের ত্যাগ হয় না, না করিয়াও অর্থাৎ  
কর্তব্যের আচরণ ও অকর্তব্যের ত্যাগ না করিলেও ( জীবের ) স্বস্তিভাব  
( মঙ্গলোৎপত্তি ) হয় না, এবং ইহার অর্থাৎ স্বস্তিভাবের অন্বেষণ ( আপ্তোপদেশ  
ভিন্ন ) উপকারকও ( সম্পাদকও ) নাই । আহা, আমরা ইহাদিগকে যথাদর্শন  
অর্থাৎ মেরূপ তত্ত্ব দর্শন করিয়াছি, তদনুসারে যথাভূত ( যথার্থ ) উপদেশ করিব,

ইহারা তাহা শ্রবণ করিয়া বোধ করতঃ ত্যাজ্য ত্যাগ করিবে, প্রাপ্যই প্রাপ্ত হইবে। এইরূপ আপ্তোপদেশ—এই ত্রিবিধ আপ্তপ্রামাণ্যবশতঃ অর্থাৎ আপ্তগণের পূর্বোক্ত তত্ত্বসাক্ষাৎকার, জীবে দয়া এবং যথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছা, এই ত্রিবিধ প্রামাণ্যবশতঃ পরিগৃহীত হইয়া অনুষ্ঠীয়মান হইয়া অর্থের (প্রয়োজনের) সাধক হয়। এইরূপ আপ্তোপদেশ প্রমাণ, এইরূপ (পূর্বোক্তরূপ) আপ্তগণ প্রমাণ।

দৃষ্টার্থক আপ্তোপদেশ আয়ুর্বেদ দ্বারা অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ সর্বসম্মত-প্রামাণ্য আয়ুর্বেদকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, অদৃষ্টার্থক বেদভাগ প্রমাণরূপে অনুমেয় এবং ইহারও একদেশ অর্থাৎ অদৃষ্টার্থক বেদেরও অংশবিশেষ “গ্রামকাম ব্যক্তি যাগ করিবে” ইত্যাদি (বাক্য) দৃষ্টার্থ; তাহার দ্বারা অর্থাৎ তাহাকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া (অদৃষ্টার্থক বেদভাগের প্রামাণ্য) অনুমেয়।

লোকেও বহু বহু উপদেশাশ্রিত ব্যবহার আছে। লৌকিক উপদেষ্টার ও উপদেষ্টব্য পদার্থের জ্ঞানবশতঃ পরের প্রতি অনুগ্রহের ইচ্ছাবশতঃ—এবং যথাভূত পদার্থের খ্যাপনেচ্ছাবশতঃ প্রামাণ্য, অর্থাৎ লৌকিক আপ্তদিগেরও পূর্বোক্তরূপ ত্রিবিধ প্রামাণ্য,—সেই প্রামাণ্যের পরিগ্রহবশতঃ আপ্তোপদেশ (লৌকিক আপ্তবাক্য) প্রমাণ।

দ্রষ্টা ও বক্তার সমানতা-প্রযুক্তও অনুমান হয়। বিশদার্থ এই যে, যে সকল আপ্তগণ বেদার্থের দ্রষ্টা ও বক্তা, তাঁহারা ইহা আয়ুর্বেদপ্রভৃতির দ্রষ্টা ও বক্তা, এই হেতু দ্বারা আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যের ন্যায় বেদপ্রামাণ্য অনুমেয়।

টিপ্পনী। মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করা যায় না; উহা সর্বসাধারণের জ্ঞাত না হইলেও পরীক্ষকগণ উহা স্বীকার করেন, তাঁহারা উহা জানেন। তাই মহর্ষি উহাকে বেদপ্রামাণ্যের দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। কেবল পরীক্ষকমাত্র-বেদ্য পদার্থও যে বাদী ও প্রতিবাদী স্বীকৃত প্রমাণদিক্ হইলে দৃষ্টান্ত হইতে পারে, ইহা প্রথমদ্বায়ে দৃষ্টান্তের ব্যাখ্যা বলা হইয়াছে। মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য যে প্রমাণদিক্, ইহা বুঝাইয়া উহার দৃষ্টান্ত সমর্থন করিতেই ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, আয়ুর্বেদে উপদিষ্ট কর্তব্যের করণ ও অকর্তব্যের বর্জন অনুষ্ঠীয়মান হইলে তাহার ফল ইষ্টলাভ ও অনিষ্টনিবৃত্তি (যাহা আয়ুর্বেদে কথিত) হইয়া থাকে। সুতরাং আয়ুর্বেদে উপদিষ্ট কর্তব্যের ‘তথাভাব’ই দেখা যায়,—‘তথাভাব’ বলিতে সত্যার্থতা। আয়ুর্বেদোক্ত কর্তব্যের অনুষ্ঠান করিলে তাহার আয়ুর্বেদোক্ত প্রয়োজন বা ফল সত্য দেখা যায়, সুতরাং উহা সত্যার্থ। ভাষ্যকার পরে আবার “অবিপর্যয়” শব্দের দ্বারা প্রথমোক্ত ঐ সত্যার্থতারই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ আয়ুর্বেদোক্ত কর্তব্যের, আয়ুর্বেদোক্ত ফলের বিপর্যয় হয় না, ইহাই তাহার তথাভাব বা সত্যার্থতা এবং উহাই আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য। আয়ুর্বেদ প্রমাণ না হইলে

কামনায় ঐ বেদের বিধি অনুসারে “সাংগ্রহণী” যাগ করিলে গ্রাম লাভ হয়, ইহা বহু স্থলে দেখা গিয়াছে ; সুতরাং ঐ সকল দৃষ্টার্থক বেদের প্রামাণ্য অবশ্য স্বীকার্য। তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে বেদের অংশকেও প্রমাণ বলিয়া অনুমান-প্রমাণের দ্বারা নিশ্চয় করা যায়। বেদের অংশ-বিশেষ প্রমাণ হইলে অল্প অংশ অপ্রমাণ হইতে পারে না। কারণ, প্রামাণ্যের যাহা প্রযোজ্য, তাহা ঐ উভয় অংশেই এক। ভাষ্যকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, লোকেও উপদেশাশ্রিত ব্যবহার বহু বহু চলিতেছে। বহু বহু লৌকিক বাক্যের প্রামাণ্যবশতঃ তদনুসারে ব্যবহার চলিতেছে। সেই লৌকিক বাক্যবক্তারাও আপ্ত, ইহা অবশ্য স্বীকার্য। তাঁহাদিগেরও পূর্বোক্তরূপ ত্রিবিধ প্রামাণ্য থাকায় তাঁহাদিগের বাক্য প্রমাণ। ফল কথা, মন্ত্র, মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যকে বেদপ্রামাণ্যের দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিলেও অদৃষ্টার্থক বেদের অংশ-বিশেষ দৃষ্টার্থক বেদভাগ এবং বহু বহু লৌকিক বাক্যের প্রামাণ্যকেও বেদের প্রামাণ্যের দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করা যায় এবং তাহাও সূত্রকার মহর্ষির অভিপ্রেত, ইহাই ভাষ্যকার শেষে জানাইয়াছেন এবং অনুমানে মন্ত্র, আয়ুর্বেদ, দৃষ্টার্থক বেদ ও লৌকিক আপ্তবাক্যকেই দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিতে হইবে, সূত্রকারের তাহাই বিবক্ষিত, ইহাও ভাষ্যকার জানাইয়াছেন<sup>১</sup>। ভাষ্যকার শেষে অল্প রূপ হেতুর দ্বারাও যে আয়ুর্বেদাদি দৃষ্টান্ত অবলম্বনে বেদের প্রামাণ্যের অনুমান করা যায় এবং তাহাও সূত্রকারের বিবক্ষিত আছে, ইহা জানাইতে বলিয়াছেন যে, যে সকল আপ্তগণ বেদার্থের দ্রষ্টা ও বক্তা, তাঁহারা যখন আয়ুর্বেদ প্রভৃতির দ্রষ্টা ও বক্তা, তখন আয়ুর্বেদাদি প্রমাণ হইলে, বেদও প্রমাণ হইবে। বেদ ও আয়ুর্বেদ প্রভৃতির দ্রষ্টা ও বক্তা সমান হইলে, আয়ুর্বেদ প্রভৃতি প্রমাণ হইবে, কিন্তু বেদ প্রমাণ হইবে না, ইহা কখনই হইতে পারে না। আয়ুর্বেদ প্রভৃতির বক্তার আপ্তত্ব নিশ্চয় হওয়ায় বেদের বক্তাও যে আপ্ত, ইহাতে সন্দেহ হইতে পারে না। কারণ, বেদ ও আয়ুর্বেদ প্রভৃতির দ্রষ্টা ও বক্তা অভিন্ন।

বৃত্তিকার বিশ্বনাথ এবং তন্মতানুবর্তী নব্যগণ মহর্ষির সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, দ্বিষাদিনাশক মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ-ভাগ বেদেরই অন্তর্গত। মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্য যখন নিশ্চিত, তখন তদদৃষ্টান্তে বেদমাত্রকেই প্রমাণ বলিয়া অনুমান দ্বারা নিশ্চয় করা যায়। কারণ, বেদের অংশবিশেষ প্রমাণ বলিয়া নিশ্চিত হইলে অল্প অংশও প্রমাণ বলিয়া স্বীকার করিতে হইবে। অবশ্য কোন গ্রন্থের অংশবিশেষ প্রমাণ হইলেও গ্রন্থকারের ভ্রমপ্রমাদাদিবশতঃ তাহার অংশবিশেষ অপ্রমাণও হইতে পারে ও হইয়া থাকে, কিন্তু মন্ত্র ও আয়ুর্বেদেরূপ বেদভাগের প্রামাণ্য নিশ্চয়ের ফলে উহার বক্তা যে অলৌকিকার্গদর্শী কোন সর্বজ্ঞ অপ্রাপ্ত পুরুষ, অর্গ্য স্বয়ং ঈশ্বর, ইহা নিশ্চয় করা যায়। সর্বজ্ঞ ঈশ্বর ব্যতীত মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের কর্তা আর কেহ হইতেই পারেন না। সুতরাং বেদের অল্প অংশও যে মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের দৃষ্টান্তে প্রমাণ হইবে, এ বিষয়ে সংশয়

১। অল্প প্রমাণঃ—প্রমাণ বেদবাক্যানি বক্তৃবিশেষাভিহিতত্বাৎ মন্ত্রায়ুর্বেদবাক্যবদিতি। এককর্তৃকত্বেন বা মন্ত্রায়ুর্বেদবাক্যানি পক্ষীকৃত্য অলৌকিকবিষয়-প্রতিপাদকত্বেন বৈধর্ম্যাহেতুকবক্তব্যঃ।—শ্রীমদর্শনিক। মন্ত্রায়ুর্বেদ-বাক্যানি সর্বজ্ঞপূর্বকপি। মহাজন-পরিগ্রহে সতি অলৌকিকার্থ-প্রতিপাদকত্বাৎ ইত্যাদি।—তাৎপর্যটীকা।

হইতে পারে না। বেদের অংশবিশেষ মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ যদি ঈশ্বর-প্রণীত বলিয়া স্বীকার করিতে হয়, তাহা হইলে সমগ্র বেদ ঈশ্বর-প্রণীত, ইহা স্বীকার্য। অদৃষ্টার্থ বেদভাগ ঈশ্বর-প্রণীত নহে, উহা অপরের প্রণীত, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। সুতরাং বেদকর্তা ঈশ্বরের ভ্রম-প্রমাদাদি না থাকায় তাঁহার কৃত বেদের কোন অংশই অপ্রমাণ হইতে পারে না। মন্ত্র ও আয়ুর্বেদরূপ বেদভাগকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া বেদমাত্রের প্রামাণ্য অনুমেয়। বৃত্তিকার প্রভৃতি পূর্বোক্তরূপ ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণের ব্যাখ্যার দ্বারা মহর্ষি গোতম যে এই সূত্রে বেদের অন্তর্গত মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের প্রামাণ্যকেই দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, বেদমাত্রের প্রামাণ্য সাধন করিয়াছেন, তাহা নিঃসংশয়ে বুঝা যায় না। পরন্তু ভাষ্যকার বেদার্থের দৃষ্টা ও বক্তাকেই আয়ুর্বেদ প্রভৃতির দৃষ্টা ও বক্তা বলায় তিনি যে এখানে সূত্রোক্ত মন্ত্র ও আয়ুর্বেদকে মূল বেদ হইতে পৃথক্ বলিয়াছেন, ইহা বুঝিতে পারা যায়। একই বেদব্যাস বহুবিধ বিভিন্ন শাস্ত্রের বক্তা হইয়াছেন। সুতরাং দৃষ্টা বা বক্তা অভিন্ন হইলেই যে শাস্ত্র এক হইবে, ইহা বলা যায় না। ভাষ্যকার চতুর্থাদ্যায়ের ৬২ সূত্র-ভাষ্যে মন্ত্র, ব্রাহ্মণ, ইতিহাস, পুরাণ ও ধর্ম-শাস্ত্রের বক্তা ও দৃষ্টাকেও অভিন্ন বলিয়াছেন। পরন্তু ভাষ্যকার “অদৃষ্টার্থক বেদভাগ” বলিয়া এখানে আয়ুর্বেদকে দৃষ্টার্থক বেদরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও বুঝা যায় না। কারণ, অদৃষ্টার্থক বেদভাগের অন্তর্গত দৃষ্টার্থক বেদের ছায় অথর্ববেদের অন্তর্গত আরও বহু বহু দৃষ্টার্থক বেদ আছে। ভাষ্যকার “তত্শাপি চৈকদেশঃ” এই কথার দ্বারা তাহাকেও দৃষ্টান্তরূপে সূচনা করিয়াছেন। “চ” শব্দের দ্বারা অত্যাশ্রয় সমস্ত দৃষ্টার্থক বেদেরও সমুচ্চয় করিয়াছেন, ইহাও বুঝা যাইতে পারে। পরন্তু মহর্ষি চরক ও অশ্রুত যাহাকে আয়ুর্বেদ বলিয়াছেন, তাহা যে মূল বেদেরই অংশবিশেষ, ইহা বুঝা যায় না। চরকসংহিতায় আয়ুর্বেদভাগ চতুর্বেদের মধ্যে কোন বেদের উল্লেখ করিবেন, এই প্রশ্নোত্তরে অথর্ব বেদের উল্লেখ করা হইয়াছে। কারণ, অথর্ববেদ দান, স্বস্ত্যয়ন, বলি, মঙ্গল, হোম, নিয়ম, প্রায়শ্চিত্ত, উপবাস ও মন্ত্রাদির পরিগৃহবশতঃ চিকিৎসা বলিয়াছেন। ইহার দ্বারা ঐ আয়ুর্বেদ অথর্ববেদমূলক শাস্ত্রাস্তর, ইহা বুঝা যায়। অথর্ববেদে আয়ুর্বেদের মূল তত্ত্ব থাকিলেও চরকোক্ত আয়ুর্বেদ যে মূল বেদেরই অংশবিশেষ, ইহা বুঝা যায় না। তাহা হইলে চরক, আয়ুর্বেদের শাখতত্ত্ব সমর্থন করিতে অনুরূপ নানা হেতুর উল্লেখ করিবেন কেন? পরন্তু অশ্রুত, আয়ুর্বেদকে অথর্ববেদের উপাঙ্গ বলিয়া উল্লেখপূর্বক আয়ুর্বেদের উৎপত্তি বর্ণনায় বলিয়াছেন যে, “স্বয়ম্ভু প্রজা সৃষ্টির পূর্বেই সহস্র অধ্যায় ও শত সহস্র শ্লোক করিয়া-ছিলেন। পরে মনুযাগণের অগ্নি মেধা ও অগ্নি আয়ু দেখিয়া পুনর্বার অষ্ট প্রকারে প্রণয়ন করেন।” অশ্রুতের কথায় বুঝা যায়, স্বয়ম্ভুকৃত সেই সহস্র অধ্যায়, শত সহস্র শ্লোকই আয়ুর্বেদ শব্দের

১। বেদো হি অথর্বো দান-স্বস্ত্যয়ন-বলি-মঙ্গল-হোম-নিয়ম-প্রায়শ্চিত্তোপবাসমন্ত্রাদিপরিশ্রুতিকাংগ্রহঃ।—চরকসংহিতা, সূত্রস্থান, ৩০ অঃ।

২। ইহ খণ্ডায়ুর্বেদো নাম বহুপাঙ্গমথর্ববেদতাস্মৎপাট্যাব প্রজাঃ শ্লোকশতসহস্রমধ্যায়সহস্রক কৃতবান্ স্বয়ম্ভুঃ। ততোহন্নায়ুর্ভূমল্লম্বেদম্বকাবলোকা নরাণাং ভূয়োহষ্টথা প্রণীতবান্।—অশ্রুতসংহিতা, ১৩ অঃ।

বাচ্য, উহা অথৰ্ববেদের উপাঙ্গ অর্থাৎ অঙ্গসদৃশ। সূত্রতোক্ত ঐ আয়ুর্বেদ মূল অথৰ্ববেদেরই অংশবিশেষ হইলে, সূত্রত তাহাকে অথৰ্ব বেদের উপাঙ্গ বলিবেন কেন? বেদের অংশবিশেষকে কুত্রাপি বেদের উপাঙ্গ বলা হয় নাই। বেদ ভিন্ন শাস্ত্রবিশেষকেই বেদের উপাঙ্গ বলা হইয়াছে— যেমন ত্ৰায়াদি শাস্ত্র এবং অঙ্গসদৃশ অর্থেই ঐ “উপাঙ্গ” শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। সাদৃশ্য অর্থে “উপ” শব্দের প্রয়োগ চিরসিদ্ধ। ভাষ্যকার বাৎসায়নও প্রথমাধ্যায়ে উপমান-প্রমাণের ব্যাখ্যায় “উপ” শব্দের সাদৃশ্য অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। পরন্তু সূত্রত, আয়ুর্বেদ শব্দের<sup>১</sup> “যদ্বারা আয়ু লাভ করা যায়, অথবা যাহাতে আয়ু বিদ্যমান আছে” এইরূপ যৌগিক অর্থ ব্যাখ্যা করায় “আয়ুর্বেদ” শব্দের অন্তর্গত বেদ শব্দটি শ্রুতিবোধক নহে, ইহাও স্বীকার্য। চরকসংহিতাতেও “আয়ুর্বেদ” শব্দের ব্যুৎপত্তি ও আয়ুর্বেদের উৎপত্তি বর্ণিত আছে। প্রথমে “ত্রিসূত্র” ছিল, ইহাও চরক বলিয়াছেন। ঋষিগণ ইন্দ্ৰের নিকট যাঁহা ব্যাধির উপশমের উপায় জিজ্ঞাসা করিলে, ইন্দ্ৰ তাঁহাদিগকে আয়ুর্বেদের বার্তা বলিয়াছিলেন, ইহা চরকসংহিতার প্রথমাধ্যায়ে বর্ণিত আছে। মূলকথা, চরক ও সূত্রত-বর্ণিত আয়ুর্বেদ মূল অথৰ্ব বেদের অংশ নহে, ইহা চরকাদির কথার দ্বারাই স্পষ্ট বুঝা যায়। মহর্ষি গোতম ঐ আয়ুর্বেদের মূল অথৰ্ব-বেদাংশকে এখানে “আয়ুর্বেদ” শব্দের দ্বারা গ্রহণ করিয়াছেন, ইহাও মনে হয় না। কারণ, স্মৃতির মূল শ্রুতিও যেমন স্মৃতি শব্দের প্রয়োগ হয় না, তদ্রূপ আয়ুর্বেদের মূল বেদেও আয়ুর্বেদ শব্দের প্রয়োগ সমুচিত নহে। পরন্তু আয়ুর্বেদের মূল অথৰ্ববেদাংশকে “আয়ুর্বেদ” বলা গেলে আয়ুর্বেদের বেদত্ব বিষয়ে পূর্বাচার্য্যগণের বিবাদও হইতে পারে না। পূর্বাচার্য্য জয়ন্ত ভট্ট “ত্ৰায়মঞ্জরী” গ্রন্থে অথৰ্ব-বেদের বেদত্ব সমর্থন করিতে যাহা বলিয়াছেন, তাহাতে তিনি আয়ুর্বেদের বেদত্ব স্বীকার করিতেন না, ইহা স্পষ্ট জানা যায় (ত্ৰায়মঞ্জরী, ২৫৯ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য)। তদ্বচিস্তামণিকার গঙ্গেশ শব্দচিস্তামণির তাৎপর্য্যবাদ গ্রন্থে আয়ুর্বেদ প্রভৃতিকে বেদের লক্ষণের লক্ষ্যরূপে গ্রহণ করেন নাই। সেখানে টীকাকার মথুরানাথ, দৃষ্টার্থক আয়ুর্বেদ প্রভৃতির বেদত্ব সর্বসম্মত নহে, ইহা বলিয়া, গঙ্গেশের বেদলক্ষণের দোষ পরিহার করিয়াছেন (তাৎপর্য্য-মাথুরী, ৩৪৯ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য)। চরণব্যুহকার শৌনক আয়ুর্বেদকে ঋগ্বেদের উপবেদ বলিয়া শাশ্বতজ্ঞকে অথৰ্ববেদের উপবেদ বলিয়াছেন। সূত্রতের সহিত শৌনকের আংশিক মতভেদ থাকিলেও তাঁহার মতেও আয়ুর্বেদ যে মূল বেদ নহে, ইহা বুঝা যায়। পরন্তু বিষ্ণুপুরাণে যে অষ্টাদশ বিদ্যার পরিগণনা আছে, তাহাতে বেদচতুষ্টয় হইতে আয়ুর্বেদের পৃথক্ উল্লেখ<sup>২</sup> থাকায় বিষ্ণুপুরাণে আয়ুর্বেদ যে মূল বেদচতুষ্টয় হইতে ভিন্নই কথিত হইয়াছে, ইহা স্পষ্টই বুঝা যায়। মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য ধর্ম্মস্থান চতুর্দশ বিদ্যারই উল্লেখ করায় আয়ুর্বেদ প্রভৃতি বিষ্ণুপুরাণোক্ত চারিটি বিদ্যার উল্লেখ করেন নাই। কারণ, আয়ুর্বেদ প্রভৃতি বিদ্যাস্থান হইলেও ধর্ম্মস্থান নহে। মূল কথা, আয়ুর্বেদ মূল বেদ না হইলেও তাহার প্রামাণ্য যেমন সর্বসম্মত—কারণ, তাহার বক্তা আপ্ত, তাহার প্রামাণ্য আছে,

১। আয়ুর্শাস্ত্রং বিদ্যতেহনেন বা, আয়ুর্কিন্দরীত্যায়ুর্বেদঃ :—সূত্রতসংহিতা, ১ম অঃ

২। প্রথম খণ্ডের ভূমিকার তৃতীয় পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য।

তদ্রূপ সৰ্বশাস্ত্রের মূল বেদও প্রমাণ—কারণ, তাহার বক্তা আপ্ত, তাহার প্রামাণ্য আছে, ইহাই ভাষ্যকারের মতে সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্য বুঝা যায়।

আয়ুসূত্রকার মহর্ষি গোতম বেদপ্রামাণ্য সমর্থন করিতে “আপ্তপ্রামাণ্যঃ” এই কথা বলায় বেদ আপ্ত পুরুষের বাক্য, ইহা তাঁহার মত বুঝা যায় এবং তিনি শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদ খণ্ডন করায় এবং শব্দের নিত্যত্ব মত খণ্ডন করিয়া অনিত্যত্ব মতের সংস্থাপন করায় মৌমাংসক-সম্মত বেদের অপৌরুষেয়ত্ব মত তাঁহার সম্মত নহে, ইহা বুঝা যায়। কিন্তু সূত্রে “আপ্তপ্রামাণ্যঃ” এই স্থলে আপ্ত শব্দের দ্বারা তিনি কাহাকে লক্ষ্য করিয়াছেন, ইহা স্পষ্টই বুঝা যায় না? উদ্যোতকর সূত্রার্থের বর্ণনায় বেদকে পুরুষবিশেষাভিহিত বলিয়াছেন। সেই পুরুষবিশেষ আপ্ত। উদ্যোতকরের কথার দ্বারা তাঁহার মতে ঐ আপ্ত পুরুষ যে স্বয়ং ঈশ্বর, তাহা বুঝা যায় না। তিনি স্পষ্ট করিয়া বেদকর্তাকে ঈশ্বর বলেন নাই। ভাষ্যকারও তাহা বলেন নাই। তিনি বলিয়াছেন, আপ্তগণ বেদার্থের দ্রষ্টা ও বক্তা। কোন এক ব্যক্তিই যে সকল বেদের বক্তা, ইহাও ভাষ্যকারের মত বুঝা যায় না। তাৎপর্যটীকাকার উদ্যোতকরের অভিপ্রায় বর্ণন করিতে বেদকে পুরুষবিশেষ ঈশ্বরের প্রণীত বলিয়াই সমর্থন করিয়াছেন। তিনি বলিয়াছেন যে, জগৎকর্তা ভগবান্ পরম-কারণিক ও সৰ্বজ্ঞ। ইষ্টলাভ ও অনিষ্টনিবৃত্তির উপায় বিষয়ে অজ্ঞ এবং বিবিধ ত্রুত্থানে নিয়ত দহমান জীবের ত্রুত্থমোচনের জন্ত তিনি অবশ্যই উপদেশ করিয়াছেন। করুণাময় ভগবান্ জীবের পিতা, তিনি জীব সৃষ্টি করিয়া কক্ষফলানুসারে ত্রুত্থভোগী জীবের ত্রুত্থমোচনের জন্ত উপদেশ না করিয়াই থাকিতে পারেন না। সুতরাং তিনি যে সৃষ্টির পরেই জীবগণকে তিতপ্রাপ্তি ও অহিত-নিবৃত্তির উপায় উপদেশ করিয়াছেন, এ বিষয়ে সংশয় নাই। বেদই ভগবানের সেই উপদেশ-বাক্য। শাকা প্রভৃতি কাহারও শাস্ত্র ভগবানের বাক্য নহে। কারণ, শাকা প্রভৃতি জগৎকর্তা নহেন, তাহা-দিগের সৰ্বজ্ঞতাও সন্দিগ্ধ। ঋষি মহর্ষি প্রভৃতি মহাজনগণ শাকা প্রভৃতির শাস্ত্রকে ঈশ্বর-বাক্য বলিয়াও গ্রহণ করেন নাই। বর্ণাশ্রমাচার-ব্যবস্থাপক বেদই সকল শাস্ত্রের আদ্য এবং সন্মাপ্তে তাহাই ঋষি মহর্ষি মহাজনদিগের পরিগৃহীত। মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের দ্বারা মহাজন-পরিগৃহীত বর্ণাশ্রমাচারব্যবস্থাপক বেদ আপ্তের উক্ত বলিয়া অর্থাৎ ঈশ্বর-প্রণীত বলিয়া প্রমাণ। মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ যে প্রমাণ, ইহা সকলেরই স্বীকার্য। তাহাতে বৈদিক, শাস্তিক ও পৌষ্টিক কশ্মের অনুমান থাকায় এবং আয়ুর্বেদ, রসায়নাদি ক্রিয়াক্ষেত্রে বেদবিহিত চান্দ্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করায় আপ্তপ্রণীত আয়ুর্বেদও বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন। সুতরাং যাহা সৰ্বসম্মত প্রমাণ, সেই আয়ুর্বেদের দ্বারাও বেদের প্রামাণ্য ও মহাজনপরিগ্রহ নিশ্চয় করা যায়। তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্র যোগভাষ্যের টীকাতেও যোগভাষ্যকারের মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ ঈশ্বর-প্রণীত, সৰ্বজ্ঞ ব্যতীত আর কোন ব্যক্তিই ঐরূপ অব্যর্থফল মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ প্রণয়ন করিতে পারে না। সৰ্বজ্ঞ ঈশ্বরই মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ প্রণয়ন করিয়াছেন; সুতরাং উহার প্রামাণ্য নিশ্চিত। ঐরূপ অভ্যুদয় ও নিঃশ্রেয়সের উপদেশক বেদসমূহ ও ঈশ্বরের প্রণীত, ঈশ্বর ব্যতীত আর কেহ উহা প্রণয়ন করিতে পারে না, ঈশ্বরের বুদ্ধিসত্ত্বপ্রকর্ষ বা সৰ্বজ্ঞতাই শাস্ত্রের মূল। ঈশ্বরের সৰ্বজ্ঞতাবশতঃ যেমন



মন্ত্র ও আয়ুর্বেদ প্রমাণ, তদ্রূপ ঐ দৃষ্টান্তে ঈশ্বর-প্রণীত বলিয়া বেদমাত্রই প্রমাণ বলিয়া নিশ্চয় করা যায়। বাচস্পতি মিশ্রের যোগভাষ্যের টীকার কথায় তাঁহার মতে আয়ুর্বেদও, বেদ, ইহা মনে করা গেলেও তাৎপর্যটীকার তিনি যখন বলিয়াছেন যে, রসায়নাদি ক্রিয়ান্তরে আয়ুর্বেদ, বেদবিহিত চান্দ্রায়ণাদি প্রায়শ্চিত্তের উপদেশ করায় আয়ুর্বেদও বেদের প্রামাণ্য স্বীকার করিয়াছেন, তখন তাঁহার এই কথার দ্বারা আয়ুর্বেদ বেদভিন্ন শাস্ত্রান্তর, ইহাই তাঁহার মত বুঝা যায়। সে যাহা হউক, প্রকৃত কথা, বাচস্পতি মিশ্র, শ্রায়মত ব্যাখ্যার দ্বারা পাতঞ্জল মত ব্যাখ্যাতেও বেদ ঈশ্বর-প্রণীত এবং তৎপ্রযুক্তই তাহার প্রামাণ্য, এই মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। (সমাধিপাদ, ২৪ সূত্র-ভাষ্যটীকা দ্রষ্টব্য)। বাচস্পতি মিশ্রের দ্বারা উদয়নাচার্য্য, জয়ন্তভট্ট ও গঙ্গেশ প্রভৃতি পরবর্তী সমস্ত শ্রায়চার্য্যও বহু বিচারপূর্বক ঐ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন। উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন যে, বিশ্বসৃষ্টিসমর্থ, অগ্নিমানি সর্বেশ্বর্য্যাসম্পন্ন, সর্বজ্ঞ পুরুষ ব্যতীত আর কেহ বহু অলৌকিকার্থপ্রতিপাদক, সকল জ্ঞানবিজ্ঞানের আকর বেদ রচনা করিতে পারেন না। ইহাদিগের সর্ববিষয়ক নিত্য জ্ঞান নাই, তাঁহাদিগের অলৌকিক তত্ত্বের উপদেশে বিশ্বাস হয় না—তাঁহাদিগের বাক্যের নিরপেক্ষ প্রামাণ্য সন্দিগ্ধ। যদি কপিলাদি মহর্ষিকে বিশ্বসৃষ্টিসমর্থ ও সর্বেশ্বর্য্যাসম্পন্ন, সর্বজ্ঞ বলিয়া তাঁহাদিগকেই বেদকর্তা বলিতে হয়, তাহা হইলে ঐরূপ একমাত্র পুরুষই লাভবতঃ স্বীকার করা উচিত; ঐরূপ বহু পুরুষ স্বীকার নিশ্চয়োজন, তাহাতে দোষও আছে। সুতরাং সর্ববিষয়ক যথার্থ নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন একই পুরুষ বেদকর্তা; তিনিই ঈশ্বর। উদয়নাচার্য্য এই ভাবে বেদকর্তৃত্বরূপে ঈশ্বরের সাধন করিয়াছেন। বেদ যখন নিত্য হইতে পারে না—কারণ, শব্দের নিত্যত্ব অসম্ভব, তখন বেদকর্তা কোন পুরুষ অবশ্য স্বীকার্য্য। বিশ্বনির্মাণে সমর্থ, সর্বেশ্বর্য্যাসম্পন্ন, সর্বজ্ঞ পুরুষ ভিন্ন আর কেহ বেদ রচনা করিতে পারেন না, সুতরাং ঐরূপ পুরুষকেই বেদকর্তা বলিতে হইবে। সেই বেদকর্তা পুরুষই ঈশ্বর, ইহাই উদয়নাচার্য্যের কথিত ঈশ্বর-সাধক অগ্রতম যুক্তি। তাঁহার মতে মহর্ষি গোতম “আপ্তপ্রামাণ্য্যং” এই বাক্যে “আপ্ত” শব্দের দ্বারা ঈশ্বরকেই গ্রহণ করিয়াছেন। সেই আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণ্য্য বুঝিতে হইবে—সর্বদা সর্ববিষয়ক প্রমা। প্রমা-জ্ঞানের করণরূপ প্রমাণত্ব ঈশ্বরে নাই। ঈশ্বরের প্রমাজ্ঞান নিত্য, তাহার করণ থাকিতে পারে না। সর্বদা সর্ববিষয়ক প্রমাবান্, এই অর্থেই ঈশ্বরকে “প্রমাণ” বলা হইয়াছে, ইহাও উদয়নাচার্য্য বলিয়াছেন<sup>১</sup>। এইরূপ প্রমাতা পুরুষকে অনেক স্থলে প্রমার কর্তা অর্গাং প্রমাণ বা প্রমাণ-পুরুষ বলা হইয়াছে এবং প্রমাজ্ঞানের কারণ-মাত্র অর্থেও প্রদীপাদিকে প্রমাণ বলা হইয়াছে।

সর্বজ্ঞ ঈশ্বর ভিন্ন অল্প কোন পুরুষ হইতে যে সর্বজ্ঞকল্প, সর্বশুণ্যস্থিত বেদের সম্ভব

১। প্রমাণ্যঃ পরতত্ত্বত্বাং সর্গপ্রলয়সম্ভবাং। তদন্তুশ্রিত্তান্নাসার বিধান্তরসম্ভবঃ।—কুহুমাজ্জলি, ২য় শ্লোক,

১ম কারিকা।

২। মিতিঃ সম্যক্ পরিচ্ছিত্তিস্তত্ত্বশ্রুত প্রমাতৃতা।

তদযোগ্যবচ্ছেদঃ প্রামাণ্যঃ গোতমে মতে।—কুহুমাজ্জলি, ৪র্থ শ্লোক, ৫ কারিকা।

হইতে পারে না, ইহা আচার্য্য শঙ্করও শারীরক ভাষা (৩য় সূত্র-ভাষ্য) যুক্তির দ্বারা বুঝাইয়াছেন। বেদাদি শাস্ত্র সেই ভগবানেরই নিঃশ্বাস, ইহা বৃহদারণ্যক উপনিষদে কথিত আছে (২।৪।১০)। আচার্য্য শঙ্কর বলিয়াছেন যে, ঈশ্বং প্রথমে দ্বারা লীলার ত্রায় সর্বজ্ঞ ঈশ্বর হইতে পুরুষের নিঃশ্বাসের ত্রায় বেদের উৎপত্তি হইয়াছে। শঙ্কর প্রভৃতির মতে সৃষ্টির প্রথমে বেদ, ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন হইয়া, প্রলয়কালে ব্রহ্মেই লয় প্রাপ্ত হয়। পুনরায় কল্লাস্তরে ঈশ্বর, হিরণ্যগর্ভকে পূর্ব-কল্লীর বেদের উপদেশ করেন। হিরণ্যগর্ভ মরাচি প্রভৃতিকে উপদেশ করেন। এইরূপে সম্প্রদায়ক্রমে পুনরায় বেদের প্রচার হয়। বেদ ঈশ্বর হইতে নিঃশ্বাসের ত্রায় অর্থাৎ অপ্রথমে বা ঈশ্বং প্রথমে দ্বারা সমুদ্ভূত হইলেও বেদে ঈশ্বরের স্মৃতি নাই। অর্থাৎ ঈশ্বর গত কালে যেরূপ বেদবাক্য রচনা করিয়াছেন, কল্লাস্তরেও সেইরূপই বেদবাক্য রচনা করিয়াছেন ও করিবেন; সর্বকালেই অগ্নিহোত্র যাগে স্বর্গ হইয়াছে ও হইবে, এবং ব্রহ্মহত্যায় নরক হইয়াছে ও হইবে; কোন কালেই ইহার বিপরীত হইবে না। বেদবক্তা পুরুষের স্মৃতি থাকিলে তিনি বেদবাক্যের আন্তর্পূর্বীয় যেমন অত্থা করিতে পারেন, তদ্রূপ বেদার্থেরও অত্থা করিতে পারেন। কল্লাস্তরে বেদের বাক্য ও প্রতিপাদ্য অত্থরূপ হইতে পারে। কোন কালে ব্রহ্মহত্যাদির ফল স্বর্গ ও অগ্নিহোত্রাদির ফল নরক হইতে পারে। কিন্তু তাহা হয় না, ইহাই তত্ত্বদর্শী ঋষিদিগের অনুভূত সিদ্ধান্ত। সূত্রাং সর্বজ্ঞ পুরুষ ঈশ্বর বেদবক্তা হইলেও বেদে তাহার স্মৃতি নাই, ইহা বুঝা যায়। যে পুরুষের যে বাক্য রচনায় স্মৃতি আছে, যিনি বাক্য বা তাহার প্রতিপাদ্য পদার্থের অত্থা করিয়া বাক্য রচনা করিতে পারেন, তাহার বাক্যকেই পৌরুষেয় বলা হয়। আর যাহার পূর্বোক্তরূপ স্মৃতি নাই, তাহার বাক্য পুরুষ-নির্মিত হইলেও তাহাকে পৌরুষেয় বলা হয় না। পূর্বোক্ত অর্থে বেদ সূত্র পুরুষ-নির্মিত না হওয়ায় অপৌরুষেয় ও নিত্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। শঙ্কর প্রভৃতি এইরূপ বলিলেও পুরুষ-নির্মিত হইলে তাহা অপৌরুষেয় হইতে পারে না, বেদের পৌরুষেয়ত্ববাদী ত্রায়চার্য্যগণ এই মতই সমর্থন করিয়াছেন। মূল কথা, বেদ যে ঈশ্বর হইতেই উদ্ভূত, ইহা উপনিষদসূত্রসারে আচার্য্য শঙ্করও সমর্থন করিয়াছেন।

বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদ বৈশেষিক দর্শনের তৃতীয় সূত্র ও চরম সূত্র বলিয়াছেন,— “তদ্বচনাদান্নায়ত্ত্ব প্রামাণ্যং”। বৈশেষিকের উপস্কারকার শঙ্কর মিশ্র প্রথমে কল্লাস্তরে ঐ সূত্রস্থ “তৎ” শব্দের দ্বারা অত্থরূপ অর্থের ব্যাখ্যা করিলেও শেষ সূত্রের ব্যাখ্যায় “তৎ” শব্দে দ্বারা ঈশ্বরকেই গ্রহণ করিয়া, কণাদের মতে বেদ যে ঈশ্বরের প্রণীত, ইহা সমর্থনপূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন। ফলকথা, শঙ্কর মিশ্রের যে উহাই সিদ্ধান্ত, ইহা তাহার শেষ ব্যাখ্যার দ্বারা নিঃসন্দেহে বুঝা যায়। কিন্তু প্রাচীন বৈশেষিকাচার্য্য প্রশস্তপাদ আর্ষ জ্ঞানের ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, “আম্মায়বিধাতৃণামৃণাং”। ত্রায়কন্দলীকার প্রাচীন শ্রীধরভট্ট উহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, “আম্মায়ো বেদগুণ্য বিধাতারঃ কর্তারো যে ঋষয়ঃ।” শ্রীধর ভট্টের ব্যাখ্যাসূত্রসারে প্রশস্ত-পাদের মতে এবং শ্রীধরের মতেও ঋষিরাই বেদকর্তা, ইহা বুঝা যায়। শ্রীধরভট্ট কণাদের “তদ-

বচনাদাম্ব্যস্ত প্রামাণ্যং” এই সূত্ৰের বাখ্যাতেও “তৎ” শব্দের দ্বারা অস্বদ্বিশিষ্ট বক্তাই কণাদেৱ অভিপ্ৰেত, ইহা বলিয়াছেন। সেখানেও তিনি ঈশ্বৰকেই বেদবক্তা বলিয়া প্ৰকাশ করেন নাই। ভাষ্যকাৱ বাৎসায়নও আপ্তগণকে বেদাৰ্গেৱ দ্ৰষ্টা ও বক্তা বলিয়া ঋষিদিগকেই বেদবক্তা বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। ভাষ্যকাৱ প্ৰথমাধ্যায়ে (অষ্টম সূত্ৰ-ভাষ্যে) মহাবি গোতমোক্ত দৃষ্টাৰ্গক ও অদৃষ্টাৰ্গক, এই দ্বিবিধ শব্দের ব্যাখ্যা কৰিয়া বলিয়াছেন যে, এইৰূপ ঋষিবাক্য ও লৌকিক বাক্যেৱ বিভাগ। এবং তৎপূৰ্ব্বসূত্ৰভাষ্যে আপ্তেৱ লক্ষণ বলিয়া, বলিয়াছেন যে, ইহা ঋষি, আৰ্য্য ও স্বেচ্ছদিগেৱ সমান লক্ষণ। ভাষ্যকাৱ এখানে ঈশ্বৰেৱ পৃথক্ উল্লেখ করেন নাই। ঋষিবাক্যেৱ ত্ৰায় ঈশ্বৰবাক্যেৱও পৃথক্ উল্লেখ করেন নাই। এবং প্ৰথমাধ্যায়ে (৩৯ সূত্ৰ-ভাষ্যে) প্ৰতিজ্ঞাৱ মূলে আগম আছে, প্ৰতিজ্ঞা-বাক্য নিজেই আগম নহে, ইহা বুঝাইতে হেতু বলিয়াছেন যে, ঋষি ভিন্ন ব্যক্তিৱ স্বাতন্ত্ৰ্য্য নাই। সূত্ৰৱাং তিনি বেদবাক্যকেও ঋষিবাক্য বলিতেন, ইহা বুঝা যায়।

এখন কথা এই যে, তাৎপৰ্য্যটীকাকাৱ বাচস্পতি ‘মশ্ৰু এবং উদয়ন প্ৰভৃতি ত্ৰায়চাৰ্য্যগণ বেদ ঈশ্বৰ-প্ৰণীত, ইহা সূক্ষ্মপ্ৰতি প্ৰকাশ কৰিয়াছেন এবং তাঁহাৱা উহা বিশেষৰূপে সমৰ্ণন কৰিতেছেন। কিন্তু ভাষ্যকাৱ বাৎসায়ন তাহা কেন করেন নাই, প্ৰশস্তপাদ ও শ্ৰীধৰ ভট্টই বা তাহা কেন করেন নাই, ইহা বিশেষ চিন্তনীয়। ঋগ্বেদেৱ পুৰুষসূক্ত মন্ত্ৰেও পাইতেছি,—“তস্মাদ্ৰ্যজ্ঞাং সৰ্ব্বভূতঃ ঋচঃ সামানি জজিৱে। চন্দাংসি জজিৱে তস্মাদ্ৰ্যজুস্তস্মাদজায়ত ॥” সাৰ্ণয় প্ৰভৃতিৱ ব্যাখ্যানুসাৱে পুৰুষসূক্ত মন্ত্ৰে পূৰ্ব্বোক্ত সহস্ৰশীৰ্ষা পুৰুষ ঈশ্বৰ হইতেই ঋক্ প্ৰভৃতি বেদেৱ উৎপত্তি বৰ্ণিত হইয়াছে, ইহা বুঝা যায়। এইৰূপ বেদে আৱও বহু স্থানে ঈশ্বৰ হইতেই যে বেদেৱ উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা পাওৱা যায়। ঈশ্বৰই বেদকৰ্ত্তা, ইহা প্ৰতি ও যুক্তিসিদ্ধ বলিয়াই উদয়ন প্ৰভৃতি ত্ৰায়চাৰ্য্যগণ ঐ মতেৱই সমৰ্ণন কৰিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকাৱ বাৎসায়নেৱ কথাৱ দ্বাৰা তাঁহাৱ মতে ঈশ্বৰই যে বেদাৰ্গেৱ দ্ৰষ্টা ও বক্তা, তাহা বুঝা যায় না। তিনি বলিয়াছেন, যে সকল আপ্ত ব্যক্তি বেদাৰ্গেৱ দ্ৰষ্টা ও বক্তা, তাঁহাৱাই আয়ুৰ্বেদ প্ৰভৃতিৱ দ্ৰষ্টা ও বক্তা এবং চতুৰ্থাধ্যায়ে তাঁহাদিগকেই ইতিহাস, পুৰাণ ও ধৰ্ম্মশাস্ত্ৰেৱও দ্ৰষ্টা ও বক্তা বলিয়াছেন। বাৎসায়নেৱ কথাৱ দ্বাৰা আপ্ত ঋষিগণ ঈশ্বৰানুগ্ৰহে বেদাৰ্গেৱ দৰ্শন কৰিয়া, স্মৰচিত বাক্যেৱ দ্বাৰা তাহা বলিয়াছেন; তাঁহাদিগেৱ ঐ বাক্যই বেদ, ইহা বুঝা যাইতে পাৰে। ঐ সমস্ত ঋষিগণই বেদাৰ্গ দৰ্শন কৰিয়া, তদনুসাৱে গৱে স্মৃতি পুৰাণাদিও ৰচনা কৰিয়াছেন, ইহাও বুঝাইতে পাৰে। তাঁহাৱা প্ৰথমে বেদবাক্য বলিয়াছেন। গৱে ঐ বেদাৰ্গেৱই বিশদ ব্যাখ্যাৱ জ্ঞান স্মৃতি-পুৰাণাদি শাস্ত্ৰান্তৰে বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যাইতে পাৰে। তাহা হইলে যাঁহাৱাই বেদাৰ্গেৱ দ্ৰষ্টা ও বক্তা, তাঁহাৱাই স্মৃতি-পুৰাণাদিৱও বক্তা, এই কথাও বলা যাইতে পাৰে এবং ঈশ্বৰানুগ্ৰহে ও ঈশ্বৰেচ্ছায় বেদাৰ্গ দৰ্শন কৰিয়া ঋষিগণই বেদ ৰচনা কৰিয়াছেন, ইহা প্ৰশস্তপাদ ও শ্ৰীধৰেৱও মত বুঝা যাইতে পাৰে। ঈশ্বৰই প্ৰথমে হিৱগণৰ্ভকে মনেৱ দ্বাৰা বেদ উপদেশ করেন, তিনিই সৰ্ব্বাগ্ৰে বেদাৰ্গেৱ প্ৰকাশক বা উপদেশক, এই তাৎপৰ্য্যেই পুৰুষসূক্ত মন্ত্ৰাদিতে ঈশ্বৰ হইতে বেদেৱ উৎপত্তি বৰ্ণিত হইয়াছে, ইহাও বলা যাইতে পাৰে।

ঋষিগণ ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়াই নিজ বুদ্ধি অনুসারে বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা কিন্তু বাৎস্তায়ন প্রভৃতি বলেন নাই। বাৎস্তায়ন বেদবক্তা আপ্তদিগকে বেদার্থের দ্রষ্টা বলায়, তাঁহারা ঈশ্বরেরোচ্চায় ঈশ্বরানুগ্রহেই সর্বজ্ঞ, সকল-গুরু ঈশ্বর হইতেই বেদ লাভ করিয়া অর্থাৎ বেদার্থ দর্শন করিয়া, তাহা বাক্যের দ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন, ইহাও বাৎস্তায়নের কথায় বুঝিতে পারি। সুতরাং এ পক্ষেও বাৎস্তায়নের মতে যে, বেদের সহিত ঈশ্বরের কোনই সম্বন্ধ নাই, ইহা বুঝিবার কারণ নাই। ঈশ্বর বেদার্থের প্রদর্শক বা প্রকাশক হইলেও, যাহারা তাহা গ্রহণ করিয়া বেদ-বাক্য বলিয়াছেন, বেদবাক্যের দ্বারা ঈশ্বর-প্রকাশিত বেদার্থের বর্ণন করিয়াছেন, তাঁহাদিগের ভ্রম-প্রমাদাদি থাকিলে ঐ বাক্যের প্রামাণ্য হইতে পারে না। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রদর্শিত বেদার্থ বিস্মৃত হইলে বা প্রতারণা করিয়া অথবা বর্ণন করিলে, তাঁহাদিগের ঐ বাক্য প্রমাণ হইতে পারে না। এ জন্য বাৎস্তায়ন ঐ বেদার্থদ্রষ্টাদিগেরই আপ্তত্ব সমর্থন করিয়া, তাঁহাদিগের প্রামাণ্যবশতঃ বেদের প্রামাণ্য সমর্থন করিতে পারেন। মহর্ষি গোতমও ঐ জন্য “ঈশ্বর-প্রামাণ্যত্ব” এইরূপ কথা না বলিয়া “আপ্তপ্রামাণ্যত্ব” এইরূপ কথা বলিতে পারেন। গোতম বা বাৎস্তায়নের ঐ কথার দ্বারা ঈশ্বর-নিরপেক্ষ আপ্ত ঋষিগণ স্ববুদ্ধির দ্বারা বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহা বুঝিবার কোন কারণ নাই। ঈশ্বর যে প্রথমে আদিকবি হিরণ্যগর্ভকে মনের দ্বারাই বেদ উপদেশ করেন, ইহা ত্রীমভাগবতের প্রথম স্কন্ধেও আমরা দেখিতে পাই<sup>১</sup>। ঈশ্বর ঐহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইয়াছেন, যাহারা বেদার্থের দ্রষ্টা, তাঁহাদিগকে ঋষি বলা যায়। সুতরাং ঐ অর্থে হিরণ্যগর্ভকেও ঋষি বলা যায়। প্রশস্তপাদও ঐ অর্থে “ঋষি” শব্দের প্রয়োগ করিয়া, বেদার্থদর্শী ঋষিবিশেষদিগকে বেদকর্তা বলিতে পারেন। তাঁহারা ঈশ্বর-প্রেরিত না হইয়া, ঈশ্বর হইতে বেদার্থের কোন উপদেশ না পাইয়া, স্ববুদ্ধির দ্বারাই বেদ রচনা করিয়াছেন, ইহাই প্রশস্তপাদের কথায় বুঝিবার কারণ নাই। মূল কথা, বিচার্য বিষয়ে বাৎস্তায়ন প্রভৃতির পূর্বোক্তরূপ তাৎপর্য বুঝিলে, ঈশ্বর প্রথমে মনের দ্বারাই হিরণ্যগর্ভকে বেদ উপদেশ করেন, তিনি বেদবাক্যের উচ্চারণপূর্বক হিরণ্যগর্ভকে বেদের উপদেশ করেন নাই, হিরণ্যগর্ভ অতঃপরে ঋষিকে বেদের উপদেশ করিয়াছেন, এইরূপে মূল ঈশ্বর হইতেই সেই সেই আপ্ত ঋষি বেদলাভ বা বেদার্থ দর্শন করিয়া বেদ রচনা করিয়াছেন, তাঁহাদিগের সেই বাক্যই বেদ, ঈশ্বর স্বয়ং বেদবাক্য রচনা করেন নাই, ইহাই বাৎস্তায়ন প্রভৃতির মত বুঝিতে হয়। এই পক্ষে বেদবক্তা ঋষিদিগের প্রতি অবিশ্বাস বা তাঁহাদিগের ভ্রম শঙ্কাও কোন কারণ নাই। কারণ, সর্বজ্ঞ, সকল-গুরু, অজান্ত ঈশ্বরই তাঁহাদিগকে বেদার্থ দর্শন করাইয়াছেন, তাঁহারা ঈশ্বরপ্রকাশিত তত্ত্বেরই বর্ণন করিয়াছেন, ঈশ্বরই তাঁহাদিগকে মনের দ্বারা বেদার্থের উপদেশ করিয়া, তাঁহাদিগের দ্বারা বেদবাক্য রচনা করাইয়াছেন।

১। “তেনে ব্রহ্ম হৃদা য আদিকবয়ে”। আদিকবয়ে ব্রহ্মণেহপি ব্রহ্ম বেদং যন্তেনে প্রকাশিতবান্। “যো ব্রহ্মাণং বিদধাতি পূর্বকং যো বৈ বেদাংশ্চ গ্রহিণোতি তস্মৈ। তংহ দেবমাস্তবুদ্ধিপ্রকাশং মুমুকুর্ষৈ শরণমহং প্রপদ্যে” ইতি ঋতঃ। নমু ব্রহ্মণোহন্ততো বেদাধ্যয়নমপ্রসিদ্ধং, সত্যং, তত্ত্বং হৃদা মনসৈব তেনে বিদ্যতবান্।  
—ঐশ্বরধর্মটীকা।

সুতৰাং বেদ বক্তৃতঃ ঈশ্বরের উচ্চাৰিত বাৰ্য্য না হইলেও উহা পূৰ্বোক্ত কাৰণে ঈশ্বৰ-বাৰ্য্য-বুল্য। ঈশ্বৰ মনের দ্বাৰা উপদেশ কৰিয়া, কাহাৰও দ্বাৰা কোন তত্ত্ব প্রকাশ কৰিলে, সেই তত্ত্বপ্রকাশক বাৰ্য্য অন্তৰে কথিত হইলেও উহাও ঈশ্বৰবাৰ্য্যবৎ প্রমাণ হইবে, সন্দেহ নাই এবং ঐ বাৰ্য্যকোৱও পূৰ্বোক্ত কাৰণে ঈশ্বৰ-বাৰ্য্য বলিয়া কীৰ্ত্তন বা ব্যৱহাৰ হইতে পারে, সন্দেহ নাই। মূলকথা, ঋষিগণই বেদবাৰ্য্যকোৱ রচয়িতা, এই মতই যাহাৰা যুক্তিসংগত মনে করেন, সূত্ৰসংহিতাৰ “ঋষিবচনং বেদঃ” এই কথাৰ দ্বাৰা এবং বাৎস্তায়ন প্রভৃতি অনেক প্রাচীন গ্রন্থকাৰেৰ কথাৰ দ্বাৰা এখন যাহাৰা ঐ মত সমর্থন করেন, তাঁহাদিগেৰ কথা স্বীকাৰ কৰিয়াই, ঐ পক্ষে পূৰ্বোক্তরূপ সিদ্ধান্ত ব্যাখ্যা কৰা যায়। কিন্তু বেদেৰ পৌৰুষেয়ত্ব মত সমর্থন কৰিতে বাচস্পতি মিশ্ৰ, উদয়নাচাৰ্য্য, জয়ন্ত ভট্ট, গঙ্গেশ প্রভৃতি পূৰ্বোচাৰ্য্যগণ ও পরবৰ্ত্তী নৈয়ায়িকগণ ঈশ্বৰকেই বেদেৰ কৰ্ত্তা বলিয়া সমর্থন কৰিয়াছেন। ইহাদিগেৰ মতে যে ভাবেই হউক, ঈশ্বৰই সমস্ত বেদবাৰ্য্যকোৱ রচয়িতা। বেদে যিনি যে মন্ত্ৰেৰ ঋষি বলিয়া কথিত হইয়াছেন, তিনিই সেই মন্ত্ৰেৰ রচয়িতা নহেন, তিনি সেই মন্ত্ৰেৰ দ্ৰষ্টা। ঈশ্বৰ-প্রণীত মন্ত্ৰাদিৰূপ বেদবাৰ্য্যকেই ঋষিগণ দৰ্শন কৰিয়া, তাহাৰ প্রকাশ কৰিয়াছেন। পুরুষসূক্ত মন্ত্ৰাদিতে ঈশ্বৰ হইতেই বেদেৰ উৎপত্তি বৰ্ণিত হওয়ায় ঈশ্বৰকেই বেদকৰ্ত্তা বলিয়া বুঝা যায় এবং ঈশ্বৰ ভিন্ন আৰ কাহাৰও নিত্য-সিদ্ধ সৰ্ব্বজ্ঞতা না থাকায় আৰ কেহ বেদ রচনা কৰিতে পাবেন না, অত্ৰ কাহাৰও বাৰ্য্যকোৱ নিৰপেক্ষ প্রামাণ্য বিশ্বাস কৰা যায় না। বেদেৰ পৌৰুষেয়ত্ববাদী বহু আচাৰ্য্য এই সমস্ত যুক্তিৰ দ্বাৰা ঈশ্বৰকেই বেদকৰ্ত্তা বলিয়া সিদ্ধান্ত কৰিয়াছেন। ভাষ্যকাৰ বাৎস্তায়ন ইহা না বলিলেও ঈশ্বৰ বেদকৰ্ত্তা নহেন, ঈশ্বৰ ভিন্ন ঋষিগণই বেদবক্তা, ইহাও বলেন নাই। তিনি যে আগুদিগকে বেদাৰ্থেৰ দ্ৰষ্টা ও বক্তা বলিয়াছেন, তাঁহাৰাই বেদেৰ প্রথম বক্তা বা কৰ্ত্তা কি না, ইহাও তিনি বলেন নাই। ঈশ্বৰই বেদেৰ প্রথম বক্তা অৰ্থাৎ কৰ্ত্তা, আগু ঋষিগণ ঐ বেদাৰ্থেৰ দৰ্শন কৰিয়া, জীবেৰ কল্যাণেৰ নিমিত্ত সেই ঈশ্বৰকৃত বেদ প্রকাশ কৰিয়াছেন, ইহাও ভাষ্যকাৰেৰ তাৎপৰ্য্য বলা যাইতে পারে। তবে ঈশ্বৰ নিজেই বেদেৰ কৰ্ত্তা হইলে, ভাষ্যকাৰ ঈশ্বৰেৰ প্রামাণ্য-প্রযুক্ত বেদেৰ প্রামাণ্য ব্যাখ্যা না কৰিয়া, আগুদিগেৰ প্রামাণ্য ব্যাখ্যা কৰিয়া, তৎপ্রযুক্তই বেদেৰ প্রামাণ্য সমর্থন কৰিয়াছেন কেন ? এক ঈশ্বৰকে বেদেৰ কৰ্ত্তা না বলিয়া, বহু আগু ব্যক্তিকে বেদাৰ্থেৰ দ্ৰষ্টা ও বক্তা বলিয়া স্পষ্ট উল্লেখ কৰিয়াছেন কেন ? ইহা অবশ্যই জিজ্ঞাস্য হইবে। এতদ্ব্যতীৰে বক্তব্য এই যে, ভাষ্যকাৰ যে সকল আগু পুরুষকে গ্ৰহণ কৰিয়া, তাঁহাদিগকে বেদাৰ্থেৰ দ্ৰষ্টা ও বক্তা বলিয়াছেন, তাঁহাৰা সকলেই বিভিন্ন শৰীৰধাৰী ঈশ্বৰ। ঈশ্বৰেৰ বহুবিধ অবতাৰ শাস্ত্ৰে বৰ্ণিত দেখা যায়। শাস্ত্ৰবক্তা মহৰ্ষিগণ ভগবানেৰ আবেশ-অবতাৰ, ইহাও পুৰাণে বৰ্ণিত আছে। পুরুষসূক্ত মন্ত্ৰে যে ঈশ্বৰ হইতেই বেদেৰ উৎপত্তি বৰ্ণিত হইয়াছে, ইহা সমর্থন কৰিতে সাংঘাচাৰ্য্য ঐ মন্ত্ৰ ব্যাখ্যায় যাহা বলিয়াছেন, তাহাও অবশ্য

১। “সহস্রশীৰ্ষা পুরুষ” ইত্যুক্তাৎ পরমেশ্বরাৎ “যজ্ঞাদ্”বজনীয়াৎ পূজনীয়াৎ “সৰ্বকৃতঃ” সৰ্বকৰ্ম্মদানাত্। যদ্যপি ইন্দ্রাদিমন্ত্ৰে হুৱন্তে তথাপি পরমেশ্বরস্যৈব ইন্দ্রাদিৰূপেণাবহনাদবিশোধঃ। তথাচ মন্ত্ৰবৰ্ণঃ, ইন্দ্ৰং সিংং বাহুৱথো বরুণিগমদিব্যঃ সহস্রপৰ্ণো গৰুদ্ভান্। একং সদ্বিশ্ৰা বহুধা বদন্ত্যগ্নিঃ যমং মাতৃশিবানমাতৃৱতি।—সাংঘভাষ্য।

গ্রহণ করিতে হইবে। সাংগণাচার্য্য ঋগ্বেদসংহিতার উপোদ্ভাবত ভাষ্যে বেদের অপৌরুষেয়ত্বের ব্যাখ্যা করিতে ইহাও বলিয়াছেন যে, কর্মফলরূপ শরীরধারী কোন জীব বেদকর্তা নহে, এই অর্থেও বেদকে অপৌরুষেয় বলা যায় না। কারণ, জীববিশেষ যে অগ্নি, বায়ু ও আদিত্য, তাঁহারা বেদত্রয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ইহা বেদই বলিয়াছেন। সাংগণাচার্য্য এই কথা বলিয়া পরেই আবার বলিয়াছেন যে, ঈশ্বরের অগ্নি প্রভৃতির প্রেরকত্ববশতঃ বেদকর্তৃত্ব বৃদ্ধিতে হইবে<sup>১</sup>। সাংগণের কথায় বুঝা যায়, ঈশ্বরই অগ্নি, বায়ু ও আদিত্যকে বেদের উৎপাদনে প্রেরিত বা প্রবৃত্ত করিয়া, তাঁহাদিগের দ্বারা বেদত্রয়ের উৎপাদন করিয়াছেন, ঐ তাবে ঈশ্বর বেদকর্তা। তাহা হইলে বলিতে পারি যে, ঈশ্বরই অগ্নি প্রভৃতি জীব-শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদ রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদে ঈশ্বর হইতে যে বেদের উৎপত্তি বর্ণিত হইয়াছে, তাহা কিরূপে সম্ভব হইবে? তাহা হইলে ইহাও বলিতে পারি যে, ভাষ্যকার বাৎসর্যন ঐ অগ্নি প্রভৃতি আগুদিগকেই বেদকর্তা বলিয়া গ্রহণ করিয়া, আগুগণ বেদবক্তা, এইরূপ কথা বলিয়াছেন। ভাষ্যকারোক্ত আগুগণ ঈশ্বর-প্রেরিত বা ঈশ্বরেরই অবতারবিশেষ, ইহা বুঝিবার কোন বাধক নাই। পরন্তু যে উদয়নাচার্য্য ঈশ্বর ভিন্ন আর কাহারও বেদকর্তৃত্ব স্বীকার করেন নাই, একমাত্র ঈশ্বরই বেদকর্তা, এই সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন, তিনিও বলিয়াছেন যে, ঈশ্বর “কঠ” প্রভৃতি বিভিন্ন শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া, বেদের “কাঠক”, “কালাপক” প্রভৃতি শাখা রচনা করিয়াছেন। নচেৎ বেদ-শাখার “কাঠক”, “কালাপক” প্রভৃতি নাম হইতে পারে না<sup>২</sup>। বেদের অপৌরুষেয়ত্ববাদী মীমাংসক সম্প্রদায় বলিয়াছেন যে, “কঠ” প্রভৃতি নামক বেদাধ্যায়ীর সেই সেই শাখার অধ্যয়নাদি প্রযুক্তই তাহার “কাঠক” প্রভৃতি নাম হইয়াছে। উদয়নাচার্য্য ইহার প্রতিবাদ করিয়াছেন যে, তাহা হইলে অধ্যোত্ববর্ণের অনন্তত্বনিবন্ধন তাঁহাদিগের অধীত সেই সেই শাখার আরও বিভিন্নরূপ অসংখ্য নাম হইত। যাহারা সেই সেই শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যয়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নামানুসারেই ঐ সকল শাখার “কাঠক” প্রভৃতি নাম হইয়াছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, অনাদি সংসারে ঐ সকল শাখার প্রকৃষ্ট অধ্যোতা বা প্রকৃষ্ট বক্তা কয় জন? ইহার নিয়ামক নাই। স্তুরাং ঐরূপ ব্যক্তিও অসংখ্য, ইহা বলা যাইতে পারে। সৃষ্টির প্রথমে যে সকল ব্যক্তি অগ্রে ঐ সকল শাখার অধ্যয়নাদি করিয়াছিলেন, তাঁহাদিগের নামানুসারেই ঐ সকল বেদশাখার “কাঠক” প্রভৃতি নাম হইয়াছে, ইহাও মীমাংসকগণ বলিতে পারেন না। কারণ, তাঁহারা প্রলয় স্বীকার না করায় তাঁহাদিগের মতে প্রলয়ের পরে সৃষ্টি না থাকায় সৃষ্টির প্রথম কাল অসম্ভব।

১। কর্মফলরূপশরীরধারীজীবনির্জিতত্বাভাবমাত্রোপৌরুষেয়ত্বং বিবক্ষিতমিতি চেৎ, জীববিশেষৈরগ্নিবাধাদিতৈ-  
র্বেদানামুৎপাদিতত্বাৎ “ঋগ্বেদ এবায়েয়জাষত, যজুর্কেদো বায়োঃ সামবেদ আদিত্য” ইতি শ্রুতেঃ। ঈশ্বরসাম্প্রদায়-  
প্রেরকত্বেন নির্দ্ব্যত্বং ত্রুত্বং।—সাংগণভাষ্য।

২। “সমাখ্যাপি ন শাখানামান্যপ্রবচনানুভূতে”। তস্মাদান্যপ্রবক্তৃবচননিষিদ্ধ এবাং সমাখ্যাবিশেষসম্বন্ধ ইতোব  
সাম্বিত।—কুহুবাঞ্জলি। ৫। ১৭।

তস্মাদিতি। কঠাদিশরীরবধিতায় সর্গাদাবীকরণে বা শাখা কুত। সা তৎসম্বাখ্যেতি পরিণেয ইত্যর্থঃ।—প্রকাশটীকা।

উদয়নাচার্য্য এই ভাবে মীমাংসক মতের প্রতিবাদ করিয়া, শ্রায়কুসুমাজলির শেষে সিদ্ধান্ত করিয়াছেন যে, ঈশ্বরই সৃষ্টির প্রথমে “কঠ” প্রভৃতি নামক শরীরে অধিষ্ঠান করিয়া, বেদের সেই সেই শাখা রচনা করায়, তাহাদিগের কাঠক প্রভৃতি নাম হইয়াছে। অতথা কোনরূপেই বেদশাখার ঐ সকল নাম হইতে পারে না। তাহা হইলে উদয়নের সিদ্ধান্তানুসারেও বলিতে পারি যে, ভাষ্যকার বাৎস্তায়ন “কঠ” প্রভৃতি শরীরের ভেদ অবলম্বন করিয়া, আপ্তগণ বেদার্থের দৃষ্টা ও বক্তা, এই কথা বলিতে পারেন। অর্থাৎ ঈশ্বরই প্রথমে হিরণ্যগর্ভরূপে ও কঠাদিরূপে বিভিন্ন শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়াই বেদ রচনা করিয়াছেন। তিনি একই শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া সকল বেদ রচনা করেন নাই। কিন্তু বহু শরীরে অধিষ্ঠিত হইয়া বেদ রচনা করায়, সেই সেই শরীর-ভেদ অবলম্বন করিয়াই বাৎস্তায়ন আপ্তগণকে বেদবক্তা বলিয়াছেন, বস্তুতঃ ঐ সমস্ত বেদবক্তা আপ্তগণ ঈশ্বর হইতে অভিন্ন। যেদে যখন অগ্নি, বায়ু ও আদিত্যকে বেদের জনক বলা হইয়াছে এবং উদয়নাচার্য্যও যখন কঠাদি-শরীরধারী ঈশ্বরকে বেদকর্তা বলিয়া স্বীকার করিয়াছেন, তখন এই ভাবে ভাষ্যকার বাৎস্তায়নের তাৎপর্য্য বর্ণন করা যাইতে পারে। বেদের প্রামাণ্যসাধনে বেদবক্তা ঈশ্বরের প্রামাণ্যকেই হেতু না বলিয়া, আপ্তদিগের প্রামাণ্যকে হেতু বলার কারণ এই যে, বাৎস্তায়ন ও উদ্যোতকর বেদের প্রামাণ্য সাধনে লৌকিক আপ্তবাক্যকেও দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। তাহাদিগের মতে সূত্রকার মহর্ষিরও মন্ত্র ও আয়ুর্বেদের শ্রায় লৌকিক আপ্তবাক্যেরও দৃষ্টান্ত অভিমত আছে। সুতরাং ঈশ্বরপ্রণীতত্ব ঐ অনুমানে হেতু হইতে পারে না। লৌকিক আপ্তবাক্যরূপ দৃষ্টান্তে ঈশ্বর-প্রণীতত্ব না থাকায় মহর্ষি “আপ্তপ্রামাণ্য” এই কথার দ্বারা আপ্তবাক্যমাত্রগত আপ্তবাক্যত্ব বা পুরুষবিশেষের উক্তত্বকেই বেদপক্ষে প্রামাণ্যের অনুমানে হেতুরূপে স্থচনা করিয়াছেন। তাই উদ্যোতকরও “পুরুষ-বিশেষাভিহিতত্বং হেতুঃ” এই কথার দ্বারা ঐ হেতুই মহর্ষির অভিমতরূপে উল্লেখ করিয়াছেন। অত্যা আপ্তবাক্যের প্রামাণ্যবিষয়ে বিবাদ করিলেও লৌকিক আপ্তবাক্যের প্রামাণ্য কেহ অস্বীকার করিতে পারিবে না, তাহা করিলে লোকব্যবহারেরই উচ্ছেদ হয়। তাই ভাষ্যকার শেষে লৌকিক আপ্তবাক্যকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করা আবশ্যক বুঝিয়া, তাহাও করিয়াছেন। লৌকিক আপ্তবাক্য যেমন আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ, তদ্রূপ বেদও আপ্তপ্রামাণ্য-প্রযুক্ত প্রমাণ। বেদপক্ষে ঐ “আপ্ত-প্রামাণ্য” শব্দের দ্বারা আপ্ত ঈশ্বরের প্রামাণ্যই গ্রহণ করিতে হইবে, এবং ঈশ্বররূপ আপ্ত পুরুষের উক্তত্বই তাহাতে পুরুষবিশেষের উক্তত্ব বলিয়া বুঝিতে হইবে। মূলকথা, ভাষ্যকার বাৎস্তায়ন ও বার্ত্তিককার উদ্যোতকরের কথায় তাহাদিগের মতে ঈশ্বরই বেদকর্তা, এই সিদ্ধান্ত স্পষ্ট প্রকটিত না থাকিলেও বেদের পৌরুষেয়ত্ববাদী উদয়ন প্রভৃতি শ্রায়চাৰ্য্যগণের সিদ্ধান্তানুসারে পূর্বোক্তরূপে বাৎস্তায়ন ও উদ্যোতকরের তাৎপর্য্য বুঝা যায়। বাচস্পতি মিশ্রও বাৎস্তায়ন ও উদ্যোতকরের অত্র কোনরূপ তাৎপর্য্য ব্যাখ্যা করেন নাই। ভাষ্য ও বার্ত্তিকের দ্বারা অত্যা আপ্ত তাৎপর্য্য বুঝা গেলেও তিনি তাহার কোনই আলোচনা করেন নাই। ফলকথা, সায়ণাচার্য্যের উক্ত ত্রুটিতে যখন অগ্নি, বায়ু ও আদিত্য হইতে বেদত্রয়ের উৎপত্তির কথা পাওয়া যাইতেছে, এবং সায়ণ উহা স্বীকারপূর্ব্বক কে অগ্নিঈশ্বর প্রভৃতির প্রেরক বলিয়াই বেদকর্তা বলিয়াছেন, তখন ঈশ্বর-প্রেরিত ঐ অগ্নি প্রভৃতি

আপ্তগণকেও ভাষ্যকার বেদার্থের দ্রষ্টা ও বল্য বলিতে পারেন। অগ্নি প্রভৃতি ঈশ্বর-প্রেরিত হইয়া বেদব্রহ্ম উৎপাদন করিয়াছেন, অথবা ঈশ্বরই অগ্নি প্রভৃতি এবং উদয়নোক্ত কঠ প্রভৃতির শরীরে অধিষ্ঠান করিয়া বেদ নির্মাণ করিয়াছেন, ইহাও ভাষ্যকারের অতিমত বুঝা যাইতে পারে। সুধীগণ উত্তর পক্ষেরই পর্যালোচনা করিয়া ভাষ্যকারের মত নির্ণয় করিবেন।

ভাষ্য । নিত্যত্বাদ্বেদবাক্যানাং প্রমাণত্বে তৎপ্রামাণ্যমাপ্তপ্রামাণ্য-  
দিত্যযুক্তং । শব্দস্য বাচকত্বাদর্থপ্রতিপত্তৌ প্রমাণত্বং ন নিত্যত্বাৎ ।  
নিত্যত্বে হি সর্বস্য সর্বেষণ বচনাৎ শব্দার্থব্যবস্থানুপপত্তিঃ । নানিত্যত্বে  
বাচকত্বমিতি চেৎ ? ন, লৌকিকেষদর্শনাৎ । তেহপি নিত্য ইতি চেম,  
অনাপ্তোপদেশাদর্থবিসংবাদোহনুপপন্নঃ, নিত্যত্বাদ্ধি শব্দঃ প্রমাণমিতি ।  
অনিত্যঃ স ইতি চেৎ ? অবিশেষবচনং, অনাপ্তোপদেশো লৌকিকো ন  
নিত্য ইতি কারণং বাচ্যমিতি । যথানিয়োগক্ষার্থস্য প্রত্যয়নান্নামধেয়-  
শব্দানাং লোকে প্রামাণ্যং, নিত্যত্বাৎ প্রামাণ্যানুপপত্তিঃ । যত্রার্থে নাম-  
ধেয়শব্দো নিযুক্ত্যতে লোকে তস্য নিয়োগসামর্থ্যাৎ প্রত্যয়কো ভবতি ন  
নিত্যত্বাৎ । মন্বন্তরযুগান্তরেণ চাতীতানাগতেষু সম্প্রদায়ভ্রাসপ্রয়োগা-  
বিচ্ছেদো বেদানাং নিত্যত্বং । আপ্তপ্রামাণ্যচ্চ প্রামাণ্যং, লৌকিকেণ  
শব্দেষু চৈতৎ সমানমিতি ।

ইতি বাৎসায়নীয়ে ন্যায়ভাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়স্তাদ্যমাহিকং ॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) নিত্যত্ব প্রযুক্ত বেদবাক্যের প্রামাণ্য হইলে আপ্ত-  
প্রামাণ্য-প্রযুক্ত তাহার প্রামাণ্য, ইহা অযুক্ত । ( উত্তর ) শব্দের বাচকত্ববশতঃ  
অর্থের বোধ হওয়ায় প্রামাণ্য—নিত্যত্ব-প্রযুক্ত নহে । যেহেতু নিত্যত্ব হইলে সমস্ত  
শব্দের দ্বারা সমস্ত অর্থের বচন হওয়ায় শব্দ ও অর্থের ব্যবহার অর্থাৎ শব্দবিশেষের  
দ্বারা অর্থবিশেষেরই বোধ হয়, এই নিয়মের উপপত্তি হয় না । ( পূর্বপক্ষ )  
অনিত্যত্ব হইলে বাচকত্বের অভাব, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) না, অর্থাৎ অনিত্য  
হইলেই অবাচক হইবে, ইহা বলা যায় না, যেহেতু লৌকিক শব্দগুলিতে দেখা যায়  
না, অর্থাৎ লৌকিক শব্দগুলি অনিত্য হইয়াও অর্থবিশেষের বাচক, তাহাতে  
অবাচকত্বের দর্শন ( জ্ঞান ) নাই । ( পূর্বপক্ষ ) তাহারও অর্থাৎ লৌকিক শব্দ-  
গুলিও নিত্য, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) না, ( তাহা বলিলে ) অমাপ্ত ব্যক্তির  
বাক্য হইতে অর্থবিসংবাদ ( অযথার্থ বোধ ) উপপন্ন হয় না, যেহেতু নিত্যত্ববশতঃ



শব্দ প্ৰমাণ [ অৰ্থাৎ লৌকিক শব্দও যদি নিত্য হয় এবং নিত্যত্ববশতঃই যদি প্ৰমাণ হয়, তাহা হইলে অনাপ্ত ব্যক্তিৰ কথিত শব্দও নিত্য বলিয়া প্ৰমাণ হওয়ায় তাহা হইতে যথার্থ বোধই মানিতে হয়, তাহা হইতে যে অযথার্থ বোধ হয়, তাহার উপপত্তি হইতে পাৰে না ] ( পূৰ্ব্বপক্ষ ) তাহা অৰ্থাৎ অনাপ্ত ব্যক্তিৰ উপদেশ বা বাক্য অনিত্য, ইহা যদি বল ? ( উত্তৰ ) বিশেষবচন হয় নাই অৰ্থাৎ অনাপ্তোক্ত লৌকিক শব্দ অনিত্য, ইহাৰ বিশেষ হেতু বলা হয় নাই। বিশদাৰ্থ এই যে, লৌকিক অনাপ্তেৰ উপদেশ ( শব্দ ) নিত্য নহে, ইহাৰ কাৰণ ( বিশেষ হেতু ) বলিতে হইবে। যথানিয়োগই অৰ্থাৎ সংকেতানুসাৰেই অৰ্থবোধকত্ববশতঃ লোকে সংজ্ঞা-শব্দগুলিৰ প্ৰামাণ্য, নিত্যত্ব প্ৰযুক্ত প্ৰামাণ্যেৰ উপপত্তি হয় না। বিশদাৰ্থ এই যে, লোকে সংজ্ঞাশব্দ যে অৰ্থে নিযুক্ত অৰ্থাৎ সংকেতিত আছে, নিয়োগ-সামৰ্থ্য অৰ্থাৎ ঐ সংকেতেৰ সামৰ্থ্যবশতঃ ( শব্দ ) সেই অৰ্থেৰ বোধক হয়, নিত্যত্ব-বশতঃ নহে, অৰ্থাৎ শব্দ নিত্য বলিয়াই অৰ্থবিশেষেৰ বোধক হয় না। অতীত ও ভবিষ্যৎ মন্বন্তৰ ও যুগান্তৰসমূহে সম্প্ৰদায়, অভ্যাস ও প্ৰয়োগেৰ অবিচ্ছেদ বেদেৰ নিত্যত্ব, আপ্তপ্ৰামাণ্য-প্ৰযুক্তই ( বেদেৰ ) প্ৰামাণ্য, ইহা অৰ্থাৎ আপ্তপ্ৰামাণ্য-প্ৰযুক্ত প্ৰামাণ্য লৌকিক শব্দসমূহেও সমান।

বাৎস্তায়ন-প্ৰণীত ত্ৰায়ভাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়েৰ প্ৰথম আক্ষিক সমাপ্ত।

টিপ্পনী। ভাষ্যকাৰ মহৰ্ষি-সূত্ৰানুসাৰে আপ্ত-প্ৰামাণ্য-প্ৰযুক্ত বেদ-প্ৰামাণ্যেৰ সমৰ্থন কৰিয়া, মহৰ্ষি গৌতম-সম্মত বেদেৰ পৌৰুষেয়ত্ব ব্যবস্থাপন কৰিয়াছেন। কিন্তু মীমাংসক-সম্প্ৰদায় বেদকে অপৌৰুষেয় বলিয়াই সমৰ্থন কৰিয়াছেন। তাঁহাদিগেৰ কথা এই যে, বেদ নিত্য, বেদ কোন পুৰুষেৰ প্ৰণীত হইলে, ঐ পুৰুষেৰ ভ্ৰম-প্ৰমাদাদি দোষেৰ আশঙ্কাবশতঃ বেদেৰও অপ্ৰামাণ্য শঙ্কা হয়। যাহাতে ভ্ৰম-প্ৰমাদাদি দোষেৰ কোন শঙ্কাই হয় না, এমন পুৰুষ নাই। সূত্ৰেৰ বেদ কোন পুৰুষ-প্ৰণীত নহে, উহা নিত্য ; তাহা হইলে আৰ বেদেৰ অপ্ৰামাণ্যেৰ কোন শঙ্কাই হইতে পাৰে না। যাহা নিত্য, যাহা কোন পুৰুষ-প্ৰণীত নহে, এমন বাক্য অপ্ৰমাণ হইতেই পাৰে না, এখন যদি নিত্যত্বপ্ৰযুক্ত বা অপৌৰুষেয়ত্বপ্ৰযুক্তই বেদ-প্ৰামাণ্য স্বীকাৰ কৰিতে হয়, পুৰুষ-বিশেষ-প্ৰণীতত্বৰূপ পৌৰুষেয়ত্বপ্ৰযুক্ত বেদেৰ প্ৰামাণ্য সিদ্ধ না হয়, তাহা হইলে মহৰ্ষি গৌতম যে আপ্ত-প্ৰামাণ্য-প্ৰযুক্ত বেদপ্ৰামাণ্য বলিয়াছেন, ইহা অযুক্ত। ভাষ্যকাৰ এখানে এই পূৰ্ব্বপক্ষেৰ অবতারণা কৰিয়া, তদন্তৰে বলিয়াছেন যে, শব্দবিশেষ অৰ্থবিশেষেৰ বাচক বলিয়াই তাহা হইতে অৰ্থ-বিশেষেৰ যথার্থ বোধ হওয়ায় তাহা প্ৰমাণ হয়। শব্দ নিত্য বলিয়াই যে প্ৰমাণ, তাহা নহে। কাৰণ, শব্দকে নিত্য বলিলে শব্দ ও অৰ্থেৰ নিত্য সম্বন্ধ স্বীকাৰ কৰিতে হয়। তাহা হইলে সকল শব্দেৰ সহিত সকল অৰ্থেৰ নিত্য-সম্বন্ধ স্বীকাৰ কৰিতে হয়। তাহা হইলে সকল শব্দই সকল

অর্থের বাচক হওয়ার শব্দবিশেষের দ্বারা যে অর্থবিশেষেরই বোধ হয়, এই নিয়মের উপপত্তি হয় না। যদি বল, শব্দ অনিত্য হইলে তাহা কোন অর্থের বাচক হইতে পারে না। যাহা যাহা অনিত্য, সে সমস্তই অবাচক, এইরূপ নিয়ম বলিব। ভাষ্যকার এতদ্বারা বলিয়াছেন যে, ঐরূপ নিয়ম হইতে পারে না। কারণ, লৌকিক শব্দ অনিত্য হইলেও তাহার বাচকত্ব সর্বসম্মত। অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীও লৌকিক শব্দকে অনিত্য বলিবেন, কিন্তু তাহাতে অবাচকত্ব না থাকায় পূর্বোক্ত নিয়মে ব্যাভিচারবশতঃ ঐ নিয়ম বলিতে পারিবেন না। পূর্বপক্ষবাদী লৌকিক শব্দকেও যদি নিত্য বলেন, তাহা হইলে অনাপ্ত ব্যক্তির কথিত লৌকিক শব্দও তাঁহার মতে নিত্য হওয়ার নিত্যবশতঃ তাহাকেও প্রমাণ বলিতে হইবে, উহাকে আর তিনি অপ্রমাণ বলিতে পারিবেন না। কিন্তু ঐরূপ অনাপ্তবাক্য হইতে যথার্থ শব্দ বোধ না হওয়ার উহা যে অপ্রমাণ, ইহা সর্বসম্মত। পূর্বপক্ষবাদী তাঁহার মতে নিত্য অনাপ্তবাক্য হইতে যে অর্থার্থ বোধ হয়, তাহা উপপন্ন করিতে পারিবেন না। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, লৌকিক শব্দের মধ্যে অনাপ্তের কথিত শব্দগুলি অনিত্য, এই জ্ঞানই তাহার প্রামাণ্য নাই, তাহা হইতে যথার্থ বোধ হয় না। ভাষ্যকার এতদ্বারা বলিয়াছেন যে, অনাপ্তের কথিত শব্দ অনিত্য, ইহার বিশেষ অর্থাৎ বিশেষক হেতু কিছু বলা হয় নাই, তাহা না বলিলে উহা স্বীকার করা যায় না, সুতরাং তাহা বলা আবশ্যক। তাৎপর্য্য এই যে, পূর্বপক্ষবাদী ঐ বিশেষ হেতু কিছু বলিতে পারিবেন না—কারণ, উহা নাই। লৌকিক আপ্তবাক্য যদি নিত্য হয়, তাহা হইলে লৌকিক অনাপ্তবাক্যও অনিত্য হইতে পারে না, সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীর ঐ কথা গ্রাহ্য নহে। তাহা হইলে অনিত্য হইলেই অবাচক হইবে, এইরূপ নিয়মে ব্যাভিচারবশতঃ ঐ নিয়মও গ্রাহ্য নহে। সুতরাং শব্দের বাচকত্ব আছে বলিয়াই যে, তাহা নিত্যই বলিতে হইবে, অনিত্য হইলে বাচক হইতে পারে না, ইহাও বলা গেল না।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, ঘটপটাদি সংজ্ঞা-শব্দগুলির যে অর্থে সঙ্কেত আছে, ঐ সঙ্কেতারূপারেই তৎপ্রযুক্ত ঐ সকল শব্দ ঘটপটাদি পদার্থ-বিষয়ক যথার্থ বোধ জন্মাইয়া থাকে, সুতরাং ঐ সকল শব্দ প্রমাণ। প্রেমের বিষয়ে যথার্থ অল্পভূতির সাধন হওয়াতেই উহাদিগের প্রামাণ্য, নিত্যনিবন্ধন উহাদিগের প্রামাণ্য উপপন্ন হয় না। মহর্ষি পূর্বে শব্দপ্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শব্দ ও অর্থের স্বাভাবিক সম্বন্ধবাদ খণ্ডন করিয়া, শব্দার্থবোধ যে সঙ্কেত-প্রযুক্ত, এই নিজমত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার সেখানেই বিচার দ্বারা মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। এখানে সেই সমর্থিত সিদ্ধান্তেরই অনুবাদ করিয়া নিত্যবশতঃই যে শব্দের প্রামাণ্য নহে, তাহা হইতেই পারে না, ইহা বলিয়া প্রথমোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন। বস্তুতঃ মহর্ষি গোতম এই অধ্যায়ের দ্বিতীয় আহ্নিকে মীমাংসকসম্মত শব্দের নিত্যত্বপক্ষ খণ্ডন করিয়া, অনিত্যত্ব পক্ষের সমর্থন করায় বেদে নিত্যত্ব হেতুই নাই, বেদ অপৌরুষেয় হইতেই পারে না। ত্রায়াচর্য্য উদয়ন প্রভৃতি বহু বিচার দ্বারা শব্দের অনিত্যত্ব সমর্থন করিয়া বেদের পৌরুষেয়ত্ব ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। উদ্যোতকরও এখানে বেদের নিত্যত্ব বা অপৌরুষেয়ত্ব অসিদ্ধ বলিয়া তৎপ্রযুক্ত বেদের প্রামাণ্য বলা যায় না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। উদ্যোতকর এখানে আরও বলিয়াছেন

যে, কেহ কেহ প্রমাণপদার্থ নিত্য হইতে পারে না, নিত্য কোন প্রমাণ নাই, এই কথা বলিয়া বেদকে অনিত্য বলেন, কিন্তু ইহা সম্ভব নহে। কারণ, প্রমাণ শব্দটি ষথার্থ জ্ঞানের কারণ মাত্রকেই বুঝা যায়। সুতরাং মন এবং আত্মাও প্রমাণ, প্রদীপকেও প্রমাণ বলা হয়। মন ও আত্মা নিত্য পদার্থ হইলেও যখন তাহাকে প্রমাণ বলা হয়, তখন নিত্য কোন প্রমাণ নাই, ইহা বলা যায় না। উদ্যোতকর এই কথা বলিয়া পরমত খণ্ডনপূর্বক নিম্ন মত বলিয়াছেন যে, লৌকিক বাক্যে যেমন অর্থবিভাগ বা বাক্যবিভাগ থাকায় তাহা অনিত্য, তদ্রূপ বেদবাক্যেও অর্থবিভাগ থাকায় তাহাও অনিত্য। অর্থবিভাগ থাকিলেও বেদবাক্য নিত্য হইবে, লৌকিক বাক্য অনিত্য হইবে, ইহার বিশেষ হেতু নাই। উদ্যোতকর এইরূপে লৌকিক বাক্যকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া অর্থবিভাগবস্তুর হেতুর দ্বারা এবং পরে অতীত বহু হেতুর দ্বারা বেদের অনিত্যত্ব সমর্থন করিয়া, নিত্যত্ব-প্রযুক্তই যে বেদের প্রামাণ্য, এই পূর্বপক্ষের নিরাসের দ্বারা আশু-প্রামাণ্য-প্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য, এই গৌতম সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। বস্তুতঃ বর্ণকে নিত্য বলিয়া কেহ সিদ্ধান্ত করিলেও বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাক্যকে কেহ নিত্য বলিতে পারেন না। সুতরাং বেদবাক্য নিত্য, ইহা সিদ্ধান্ত হইতেই পারে না। শ্রীমদ্বাচস্পতি মিশ্র “ভামতী” গ্রন্থে বলিয়াছেন যে, যাহারা বর্ণকে নিত্য বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন, তাঁহারা পদ ও বাক্যের অনিত্যত্ব অবশ্য স্বীকার করিবেন’ বাচস্পতি মিশ্র ইহা অন্তরূপ যুক্তির দ্বারা প্রতিপন্ন করিলেও ছায়াচার্য্যগণ বর্ণের অনিত্যত্ব সমর্থন করিয়াই বর্ণসমূহরূপ পদ ও পদসমূহরূপ বাক্যের অনিত্যত্ব সমর্থন করিয়াছেন। বর্ণ অনিত্য হইলে পদ ও বাক্য নিত্য হইতে পারে না, ইহা তাঁহাদিগের যুক্তি। বাচস্পতি মিশ্র দেখাইয়াছেন যে, বর্ণ নিত্য হইলেও পদ ও বাক্য নিত্য হইতে পারে না। দ্বিতীয় আদিকে শব্দের অনিত্যত্ব-পরীক্ষা-প্রকরণে সতল কথা ব্যক্ত হইবে।

পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তে প্রতিবাদ হইতে পারে যে, বেদ নিত্য, এইরূপ কথা লোকপ্রসিদ্ধ আছে। শাস্ত্রেও অনেক স্থানে বেদ নিত্য, এইরূপ কথা পাওয়া যায়। শব্দের নিত্যত্ব-বোধক শ্রুতিও আছে। পূর্বরীমাংসানুজকার মহর্ষি জৈমিনিও শেষে ঐ শ্রুতির কথা বলিয়া, তাঁহার স্বপক্ষসাধক যুক্তিকেই প্রবল বলিয়া প্রতিপন্ন করিয়াছেন। সুতরাং বেদের অনিত্যত্ব মত শাস্ত্রবিরুদ্ধ ও লোকবিরুদ্ধ বলিয়া উহা গ্রহণ করা যায় না। ভাষ্যকার এই জ্ঞতই শেষে বলিয়াছেন যে, অতীত ও ভবিষ্যৎ মনস্তর এবং যুগান্তরে সম্প্রদায়, অভ্যাস ও প্রয়োগের বিচ্ছেদ না হওয়াই বেদের নিত্যত্ব। “সম্প্রদায়” শব্দটি বেদ ও অতীত অর্থেও প্রযুক্ত হইয়াছে। এখানে যাহাদিগকে বেদাদি শাস্ত্র সম্প্রদায় করা হয়, এইরূপ ব্যুৎপত্তিতে শিষ্যপরম্পরা অর্থেই “সম্প্রদায়” শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে বুঝা যায়। এবং “অভ্যাস” শব্দের দ্বারা বেদাভ্যাস ও “প্রয়োগ” শব্দের দ্বারা বেদপ্রতিপাদিত কার্যের অনুষ্ঠানই ভাষ্যকারের বিবক্ষিত বুঝা যায়। সম্প্রদায়ের অভ্যাস ও প্রয়োগ, এইরূপ অর্থও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত বুঝা যাইতে পারে। সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর, কলি, এই চারি যুগে এক দিব্য যুগ

১। যেহি তাৎ বর্ণনাং নিত্যত্বমাহিষত, তৈরপি পদবাক্যানীনাং নিত্যত্বমুপপন্নং ইত্যাদি।

( বেদান্তদর্শন—৩য় সূত্র-ভাষ্য, ভামতী ) সপ্তমঃ ॥

হয়। ভাষ্যে “যুগ” শব্দের দ্বারা এই দিব্য যুগই অভিপ্রেত। উদ্যোতকর “মন্বন্তরচতুর্যুগান্তরেবু” এইরূপ কথাই লিখিয়াছেন। চতুর্যুগের নাম দিব্য যুগ। একসপ্ততি (৭১) দিব্য যুগে এক মন্বন্তর হয়। ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপর্য্য এই যে, অতীত ও ভবিষ্যৎ মন্বন্তরে অর্থাৎ চতুর্দশ মন্বন্তরের মধ্যে এক মন্বন্তরের পরে যখন অত্র মন্বন্তরকাল উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার যখন ঐরূপ উপস্থিত হইবে এবং এক দিব্য যুগের পরে যখন অত্র দিব্য যুগ উপস্থিত হইয়াছে এবং আবার যখন ঐরূপ উপস্থিত হইবে, তখনও পূর্ববৎ বেদের সম্প্রদায় এবং তাহাদিগের বেদাভ্যাস ও বৈদিক কস্মানুষ্ঠান ছিল ও থাকিবে। তখন যে সম্প্রদায় লোপ ও বেদাভ্যাসাদির বিলোপ হইয়াছিল এবং ঐরূপ সময় উপস্থিত হইলে পরেও ঐরূপ সম্প্রদায় বিলোপাদি হইবে, তাহা নহে। অতীত ও ভবিষ্যৎ সমস্ত মন্বন্তর ও যুগান্তরের প্রারম্ভে বেদ-সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না, তখনও বেদের অধ্যাপক ও শিষ্য এবং তাহাদিগের বেদাভ্যাস ও বৈদিক কস্মানুষ্ঠান অব্যাহত থাকে—এই জ্ঞাই লোকে বেদ নিত্য, এইরূপ প্রয়োগ হয়। শাস্ত্রেও অনেক স্থানে ঐ তাৎপর্য্যেই বেদকে নিত্য বলা হইয়াছে। বস্তুতঃ বেদ যে উৎপত্তি-বিনাশ-শূন্য নিত্য, তাহা নহে। সূত্ররাং বুঝা যায় যে, শাস্ত্রও বেদকে ঐরূপ নিত্য বলেন নাই। শাস্ত্রে যে আছে, “বেদের কেহ কর্তা নাই, বেদ স্বয়ম্ভু, ঈশ্বর হইতে ঋষি পর্যান্ত বেদের স্বর্তা—কর্তা নহেন”, ইত্যাদি বাক্যেরও ঐরূপ কোন তাৎপর্য্য বুঝিতে হইবে। ঐ সকল বাক্য বেদের জ্ঞতি, ইহাই বুঝিতে হইবে। কারণ, যে অর্থ অসম্ভব, তাহা শাস্ত্রার্গ হইতে পারে না, শাস্ত্র কিছুতেই তাহা বলিতে পারেন না, ইহাই ভাষ্যকার প্রভৃতি ত্রায়াচার্য্যগণের কথা। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, যেমন পর্ব্বত ও নদী অনিত্য হইলেও পর্ব্বত নিত্য, নদী নিত্য, এইরূপ প্রয়োগ হয়, তদ্রূপ বেদ অনিত্য হইলেও পূর্ব্বোক্ত সম্প্রদায়াদির অবিচ্ছেদ তাৎপর্য্যেই বেদ নিত্য, এইরূপ প্রয়োগ হয়। উদ্যোতকর শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, বেদের যেক্রূপ নিত্য বলা হইল, তাহা মন্বাদি-বাক্যেও আছে, অর্থাৎ বেদের ত্রায় মন্বাদি স্মৃতিরও মন্বন্তর ও যুগান্তরে সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না।

বেদের অপৌরুষেয়ত্ববাদী নীমাংসকসম্প্রদায় প্রলয় অস্বীকার করিয়া বলিয়াছেন যে, অনাদি কাল হইতে অধ্যাপক ও অধ্যাত্তগণ অপৌরুষেয় বেদের অভ্যাসাদি করিতেছেন। কোন কালেই বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় নাই ও হইবে না; বেদশূন্য কোন কাল নাই, সূত্ররাং প্রবাহরূপেও বেদের নিত্যতা অবশ্য স্বীকার্য্য। বেদশূন্য কাল না থাকা বা কোন কালেই বেদের অভাব না থাকাকে তাঁহারা বলিয়াছেন—প্রবাহরূপে বেদের নিত্যতা। ত্রায়াচার্য্য উদয়ন ও গঙ্গেশ প্রমাদ দ্বারা প্রলয় সমর্থন করিয়া নীমাংসক-সম্প্রদায়ের ঐ মতেরও খণ্ডন করিয়াছেন। তাৎপর্য্য-টীকাকার বাচস্পতি মিশ্রও এখানে বলিয়াছেন যে, মহাপ্রলয়ে ঈশ্বর বেদ প্রণয়ন করিয়া সৃষ্টির প্রথমে সম্প্রদায় প্রবর্তন করেন<sup>১</sup>। অর্থাৎ মন্বন্তর ও যুগান্তরে বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ না হইলেও মহাপ্রলয়ে উহার বিচ্ছেদ অবশ্যম্ভাবী। পুনঃ সৃষ্টির প্রারম্ভে ঈশ্বরই আবার স্বপ্রণীত বেদের সম্প্রদায়

১। “মন্বন্তরেতি। মহাপ্রলয়ে ত্রীশেণ বেদান্ প্রণীয় সৃষ্টাদৌ সম্প্রদায়ঃ প্রবর্ত্যত এবমিতি ভাবঃ।”—  
তাৎপর্য্যটীকা।

প্রবর্তন করেন। ঈশ্বর ভিন্ন উহা আর কেহ করিতে পারেন না, এ জন্তও ঈশ্বর অবশ্য স্বীকার্য। যে মহাপ্রলয়ের পরে আর সৃষ্টি হইবে না, এমন মহাপ্রলয় বাচস্পতি মিশ্র প্রভৃতি স্বীকার করেন নাই। মূলকথা, প্রলয় প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া সর্বকালেই বেদের সম্প্রদায়াদির বিচ্ছেদ হয় না, এই মত ভাষ্যচার্য্যগণ খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকার উপসংহারে মূলসিদ্ধান্ত বলিয়াছেন যে, আপ্ত-প্রামাণ্যপ্রযুক্তই বেদের প্রামাণ্য ইহা লৌকিক বাক্যে সমান। অর্থাৎ লৌকিক বাক্যের প্রামাণ্য যখন অবশ্য স্বীকার্য, তখন তদদৃষ্টান্তে বেদপ্রামাণ্যও অবশ্যস্বীকার্য। লৌকিক বাক্য নিত্য, নিত্যপ্রযুক্তই তাহার প্রামাণ্য, ইহা বলা যাইবে না, কোন সম্প্রদায়ই তাহা বলেন নাই ও বলিতে পারেন না। লৌকিক বাক্যের বক্তা আপ্ত হইলে তাঁহার প্রামাণ্যপ্রযুক্তই ঐ বাক্যের প্রামাণ্য, ইহাই সকলের স্বীকার্য। সুতরাং বেদবাক্যের প্রামাণ্য ও বেদ-বক্তা আপ্ত ব্যক্তির প্রামাণ্যপ্রযুক্ত, ইহাই স্বীকার্য। ভাষ্যকার পরে লৌকিক বাক্যের দৃষ্টান্ত স্বচনা করিয়া বেদের প্রামাণ্যসাধনে উহাকেই চরম দৃষ্টান্তরূপে প্রকাশ করিয়াছেন।

বৈশেষিক সূত্রকার মহর্ষি কণাদও “বুদ্ধিপূর্ক্বা বাক্যকৃতির্বেদে” ( ৬।১ ) এই সূত্রের দ্বারা লৌকিক আপ্তবাক্যের দৃষ্টান্ত স্বচনা করিয়া বেদের পৌরুষেয়ত্বই সমর্থন করিয়াছেন। কণাদের কথা এই যে, বেদবাক্য-রচনা বুদ্ধিপূর্ক্বক। বেদবাক্যের বক্তা, ঐ বাক্যার্থ বোধপূর্ক্বকই বেদ-বাক্য বলিয়াছেন। কারণ, যে ব্যক্তি যে বিষয়ে অভ্রান্ত ও অপ্ৰতারণ, তাঁহার বাক্যই তদ্বিষয়ে প্রমাণ হয়, ইহা লৌকিক আপ্তবাক্য স্থলে দেখা যায়, এবং ঐ লৌকিকবাক্যের বক্তা ঐ বাক্যার্থ বোধপূর্ক্বকই সেই বাক্য বলেন। সুতরাং লৌকিক আপ্তবাক্যের দৃষ্টান্তে বেদবাক্যেরও অবশ্য কেহ বক্তা আছেন, তিনি ঐ বাক্যার্থবোধপূর্ক্বকই ঐ বাক্য বলিয়াছেন, ইহা স্বীকার্য। মহর্ষি গোতমের ভ্রায় মহর্ষি কণাদও—বেদকর্তা, আপ্ত পুরুষ, ঈশ্বর, ইহা স্পষ্ট না বলিলেও তাঁহার মতেও নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন জগৎশ্রষ্টা ঈশ্বরই বেদের শ্রষ্টা, ইগংই সিদ্ধান্ত বৃথিতে হইবে। কারণ, ঋগ্বেদের পুরুষসূক্ত মন্ত্রাদিতে ঈশ্বর হইতেই বেদের উৎপত্তি বর্ণিত আছে। বেদাদি সকল বিদ্যাই সেই সর্বজ্ঞ ঈশ্বর হইতে উদ্ভূত, ইহা উপনিষদেও বর্ণিত আছে। ঈশ্বরই বিভিন্ন মূর্তিতে বেদাদি-বিদ্যা বলিয়াছেন। পাতঞ্জলদর্শনের ব্যাসভাষ্য ও বাচস্পতি মিশ্রের টীকার দ্বারাও এই সিদ্ধান্ত বুঝা যায়। ( ২৫-সূত্র ভাষ্যটীকা দ্রষ্টব্য )। বেদান্তসূত্রে বেদব্যাঙ্গও ঈশ্বরকেই “শাস্ত্রযোনি” বলিয়াছেন। সর্বজ্ঞ ঈশ্বর ভিন্ন আর কেহই সকল জ্ঞানের আকর বেদ নির্মাণ করিতে পারেন না, ইত্যাদি প্রকার যুক্তির দ্বারা ভাষ্যকার শঙ্করও উপনিষৎ ও ব্রহ্মসূত্রের ঐ সিদ্ধান্তেরই সমর্থন করিয়াছেন। পরন্তু, বেদকর্তা পুরুষের স্বাতন্ত্র্যবিষয়ে বিবাদ করিলেও বেদ যে, কোন পুরুষের প্রণীতই নহে, ইহা বলা যায় না। বেদ স্বতন্ত্র পুরুষের প্রণীত নহে, এই অর্থে কেহ বেদকে অপৌরুষেয় বলিলেও তাহাতে বেদ যে, কোন পুরুষের প্রণীতই নহে, ইহা বলা হয় না। ( বেদান্তদর্শন, তৃতীয় সূত্রভাষ্য—ভাস্করা দ্রষ্টব্য )। বস্তুতঃ সকল জ্ঞান-বিজ্ঞানের আকর বেদই পৃথিবীর আদিগুরু, উহার পূর্বে আর কোন শাস্ত্র বা গ্রন্থ ছিল না, ইহা কাহারও অস্বীকার করিবার উপায় নাই। সুতরাং বেদকর্তা যে শাস্ত্রাদির অধ্যয়নাদির দ্বারা জ্ঞান লাভ করিয়া, বেদ রচনা

করিয়াজেন, ইহাও কেহ বলিতে পারেন না। কিন্তু বেদে যে সকল ছত্তেয় তত্ত্বের, অতীন্দ্রিয় তত্ত্বের বর্ণন দেখা যায়, তাহা অতীন্দ্রিয়ার্গদর্শী সর্বজ্ঞ পুরুষ ভিন্ন আর কেহই বর্ণন করিতে পারেন না। সূত্রাং মন্ত্রও আয়ুর্বেদের গ্রাম্য নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন সর্বজ্ঞ ঈশ্বরই জীবের মঙ্গলের জন্ত বেদ রচনা করিয়াজেন ইহাই স্বীকার্য। বেদার্থবোধের পূর্বে আর কোন ব্যক্তিই বেদপ্রতিপাদিত ঐ সকল অতীন্দ্রিয় তত্ত্ব জানিতে পারেন না, এবং ঈশ্বর ব্যতীত আর কাহাকেও সর্ববিষয়ক নিত্যজ্ঞানসম্পন্ন বলিয়া স্বীকার করা যায় না, তাদৃশ বহু ব্যক্তি স্বীকারের অপেক্ষায় ঐরূপ এক ব্যক্তির স্বীকারই কর্তব্য, তিনিই ঈশ্বর, —তিনিই বেদকর্তা, ইহাই গ্রাম্যচার্য্যগণের সমর্থিত সিদ্ধান্ত।

বেদের পৌরুষেয়ত্ব ও অপৌরুষেয়ত্ব বিষয়ে আন্তিক-সম্প্রদায়ের মতভেদ থাকিলেও বেদের প্রামাণ্য বিষয়ে তাঁহাদিগের কোন মতভেদ নাই। বর্ণাশ্রম ধর্ম্মাবলম্বী ঋষি প্রভৃতি মহাজনদিগের পরিগ্রহবশতঃ অর্থাৎ মহাজনগণ —বেদকে প্রামাণ্যরূপ গ্রহণ করিয়া, বেদপ্রতিপাদিত কস্মাদির অনুষ্ঠান করায় বেদের প্রামাণ্য নিশ্চয় করা যায়, ইহাও পূর্বাচার্য্যগণ বলিয়াজেন। বুদ্ধ প্রভৃতির শাস্ত্র বেদ-বিরুদ্ধ এবং উহা ঋষি প্রভৃতি মহাজন-পরিগৃহীত নহে। ঋষিগণ বেদবিরুদ্ধ ঐ মত গ্রহণ করেন নাই, এজন্ত পূর্বাচার্য্যগণ উহাকে প্রামাণ্য বলিয়া স্বীকার করেন নাই। কিন্তু গ্রাম্য-মঞ্জরীকার জয়ন্ত ভট্ট পূর্বোক্ত প্রকার নিজ মত সমর্থন করিয়া, তদানীন্তন মতান্তররূপে ইহাও বলিয়াজেন যে, ঈশ্বরই সর্বশাস্ত্রের প্রণেতা। ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্ত অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন অধিকারিসমূহের বিভিন্নরূপ যোগ্যতা বা অধিকার বুঝিয়া নিজ মহিমার দ্বারা নানা শরীর গ্রহণ করিয়া “অহং,” “কপিল,” “সুগত” প্রভৃতি নামে অবতীর্ণ হইয়া, ভিন্ন ভিন্ন প্রকার মোক্ষোপায়ের উপদেশ করিয়াজেন ও চিরকাল ঐরূপই করিবেন। ঈশ্বর বৈদিক মার্গের উপদেশ দ্বারা অসংখ্য জীবকে অনুগ্রহ করিয়াজেন এবং অবৈদিক মার্গের উপদেশ দ্বারা অসংখ্যক জীবকে অনুগ্রহ করিয়াজেন, এই জন্ত মহাজনগণ বেদকেই গ্রহণ করিয়াজেন। অধিকারিবিশেষের উদ্ধারের জন্ত বুদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশ্বরের কথিত শাস্ত্র মহাজনগণ গ্রহণ করেন নাই। বেদ এবং বুদ্ধাদি শাস্ত্র বস্তুতঃ এক ঈশ্বরের কথিত হইলেও যেমন অধিকারিবিশেষের জন্ত বেদেও পবম্পর-বিরুদ্ধ বাদ কথিত হইয়াছে, তদ্রূপ বুদ্ধাদি-শাস্ত্রেও অধিকারিবিশেষের জন্ত বেদবিরুদ্ধ বাদ কথিত হইয়াছে। জয়ন্ত ভট্ট এই মত সমর্থন করিয়া, পরে আর একটি মত বলিয়াজেন যে, অপর সম্প্রদায় বুদ্ধাদি-শাস্ত্রকেও বেদমূলক বলিয়া প্রামাণ্য বলেন। বুদ্ধাদি শাস্ত্রোক্ত মতও বেদে আছে। কপিল ও বুদ্ধ প্রভৃতি শরীরধারী ঈশ্বরই অধিকারিবিশেষের জন্ত নানাবিধ শাস্ত্র বলিয়াজেন, ঐ সমস্ত শাস্ত্রই বেদমূলক, সূত্রাং প্রামাণ্য। জয়ন্ত ভট্ট এই মতেরও আপত্তিনিরাসের দ্বারা সমর্থন করিয়াজেন। প্রাচীন জয়ন্ত ভট্টের এই সকল কথা স্মৃতিগণের বিশেষরূপে চিহ্ননীয়। (গ্রাম্যমঞ্জরী, কাশী সংস্করণ,—২৬৯ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য)। বেদাদি শাস্ত্রের প্রামাণ্য সম্বন্ধে অন্ত্যান্ত কথা চতুর্থ অধ্যায়ে ১ আঙ্কিক, ৬২ স্মৃতিভাষ্যে দ্রষ্টব্য) ॥৬৮॥

শব্দবিশেষপরিষ্কারপ্রকরণ ও প্রথম আঙ্কিক সমাপ্ত।

## দ্বিতীয় আঙ্কিক

ভাষ্য । অযথার্থঃ প্রমাণোদ্দেশ ইতি মত্বাহ—

অনুবাদ । প্রমাণের উদ্দেশ অর্থাৎ প্রমাণের বিভাগরূপ উদ্দেশ যথার্থ হয় নাই, ইহা মনে করিয়া মহর্ষি বলিতেছেন —

সূত্র । ন চতুষ্টমৈতিহ্যার্থাপত্তি-সম্ভবাব-  
প্রামাণ্যং ॥১॥১৩০॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) [ প্রমাণের ] চতুষ্টম নাই, অর্থাৎ প্রমাণ পূর্বোক্ত চারি প্রকারই নহে, যেহেতু ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাবের প্রামাণ্য আছে ।

ভাষ্য । ন চত্বার্যোব প্রমাণানি, কিং তর্হি ? ঐতিহ্যমর্থাপত্তিঃ সম্ভবোহভাব ইত্যেতান্যপি প্রমাণানি । “ইতি হোচু”রিত্যনির্দিষ্ট-প্রবক্তৃকং প্রবাদপারম্পর্যমৈতিহ্যং । অর্থাদাপত্তিরর্থাপত্তিঃ, আপত্তিঃ প্রাপ্তিঃ প্রসঙ্গঃ । যত্রাহতিধীয়মানেহর্থো যোহন্যোহর্থঃ প্রসজ্যতে সোহর্থাপত্তিঃ । যথা মেঘেষসংস্থ বৃষ্টির্ন ভবতীতি । কিমত্র প্রসজ্যতে ? সংস্থ ভবতীতি । সম্ভবো নামাবিনাভাবিনোহর্থস্য সত্তাগ্রহণাদন্যস্য সত্তাগ্রহণং । যথা দ্রোণস্য সত্তাগ্রহণাদাঢ্যস্য সত্তাগ্রহণং, আঢ্যস্য সত্তাগ্রহণং প্রস্থশ্চেতি । অভাবো বিরোধভূতং ভূতস্য, অবিদ্যমানং বর্ষকস্ম বিদ্যমানস্য বায়ুভ্রমং-যোগস্য প্রতিপাদকং । বিধারকে হি বায়ুভ্রমংযোগে গুরুত্বাদপাং পতন-কস্ম ন ভবতীতি ।

অনুবাদ । প্রমাণ চারিই নহে, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ প্রভৃতি পূর্বোক্ত চারি প্রকারই নহে । ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব, অভাব, এইগুলিও প্রমাণ । ( বুদ্ধগণ ) প্রবাদ বলিয়া গিয়াছেন, এইরূপে অনির্দিষ্টপ্রবক্তৃক, অর্থাৎ যাহার মূল বক্তা কে, তাহা জানা যায় না, এমন প্রবাদপারম্পর্য (১) ঐতিহ্য । অর্থতঃ আপত্তি, অর্থাপত্তি, আপত্তি কি না প্রাপ্তি, প্রসঙ্গ । ফলিতার্থ এই যে, যেখানে অর্থ, অর্থাৎ যে কোন বাক্যার্থ অভিধীয়মান হইলে যে অন্য অর্থ প্রসক্ত হয়, তাহা অর্থাৎ ঐ অর্থার্থের প্রসক্তি বা জ্ঞানবিশেষ (২) অর্থাপত্তি । যেমন মেঘ না হইলে

হয় না, (প্রশ্ন) এখানে কি প্রসঙ্গ হয়? (উত্তর) হইলে, অর্থাৎ মেঘ হইলে (বৃষ্টি) হয়। (৩) “সম্ভব” বলিতে অবিনাভাববিশিষ্ট অর্থাৎ ব্যাপ্তিবিশিষ্ট পদার্থের সত্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত অল্প পদার্থের সত্তাজ্ঞান। যেমন দ্রোণের (পরিমাণবিশেষের) সত্তাজ্ঞানপ্রযুক্ত আঢ়কের (পরিমাণবিশেষের) সত্তাজ্ঞান, আঢ়কের সত্তাজ্ঞান-প্রযুক্ত প্রস্থের (পরিমাণবিশেষের) সত্তাজ্ঞান। বিদ্যমান পদার্থের সম্বন্ধে অবিদ্যমান বিরোধী পদার্থ (৪) অভাব, অর্থাৎ অভাব নামক অষ্টম প্রমাণ। (উদাহরণ) অবিদ্যমান বৃষ্টিকর্ম্ম অর্থাৎ বৃষ্টি না হওয়া বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগের প্রতিপাদক (নিশ্চায়ক) হয়। যেহেতু, বিধারক অর্থাৎ মোহান্তর্গত জলের পতন-প্রতিবন্ধক বায়ু ও মেঘের সংযোগ থাকিলে গুরুত্বপ্রযুক্ত জলের পতনক্রিয়া হয় না।

টিপ্পনী। মহর্ষি প্রথমাধ্যায়ের তৃতীয় সূত্রে প্রমাণকে প্রত্যক্ষ, অনুমান, উপমান ও শব্দ, এই চারি প্রকার বলিয়া শেষে তাহাদিগের প্রত্যেকের লক্ষণ বলিয়াছেন। দ্বিতীয়াধ্যায়ের প্রথম আঙ্কিকে সামান্যতঃ প্রমাণ-পরীক্ষার পবে বিশেষ করিয়া ঐ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্টয়ের পরীক্ষার দ্বারা উহাদিগের প্রামাণ্য সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষি পূর্বোক্ত চতুর্বিধ প্রমাণেরই উদ্দেশ ও লক্ষণ করায় তদনুসারে ঐ চতুর্বিধ প্রমাণের পরীক্ষা করিয়াই প্রমাণ-পরীক্ষা সমাপ্ত করিয়াছেন। কিন্তু বাঁহারা মহর্ষি গোতম-প্রোক্ত প্রত্যক্ষাদি প্রমাণচতুষ্টয় ভিন্ন “ঐতিহ্য,” “অর্গাপত্তি,” “সম্ভব” ও “অভাব” এই চারিটি প্রমাণও স্বীকার করিয়াছেন, তাঁহাদিগের মতে মহর্ষি গোতমের প্রমাণ-বিভাগ যথার্থ হয় নাই। তাঁহাদিগের মত খণ্ডন না করিলে মহর্ষির প্রমাণ-বিভাগ যথার্থ হয় না, তাহার প্রমাণ-পরীক্ষাও সমাপ্ত হয় না, এ জন্ত মহর্ষি দ্বিতীয় আঙ্কিকের প্রথমেই ভ্রাত্তের পূর্বপক্ষরূপে পূর্বোক্ত মতবাদীদিগের পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুষ্টয় নাই, অর্থাৎ প্রমাণ যে কেবল প্রত্যক্ষ প্রভৃতি চারি প্রকার, তাহা নহে। কাবণ, ঐতিহ্য, অর্গাপত্তি, সম্ভব ও অভাব, এই চারিটিও প্রমাণ। সুতরাং প্রমাণ আট প্রকার, উহা চারি প্রকার বলা সংগত হয় নাই। ভাষ্যকার প্রথমে এই পূর্বপক্ষের প্রকাশ করিয়াই, এই পূর্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়া সূত্রার্থ বর্ণনপূর্বক সূত্রোক্ত ঐতিহ্য, অর্গাপত্তি, সম্ভব ও অভাব নামক প্রমাণ-সূত্রের স্বরূপবর্ণন ও উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষ্যে ঐতিহ্যের উদাহরণ প্রদর্শিত না হইলে ভাষ্যকারের কর্তব্যহানি হয়, এ জন্ত মনে হয়, ভাষ্যকার ঐতিহ্যেরও উদাহরণ বলিয়াছিলেন, তাঁহার সে পাঠ বিলুপ্ত হইয়াছে। কিন্তু উদ্যোতকরের বার্তিকের ঐতিহ্যের উদাহরণ দেখা যায় না। ঐতিহ্যের উদাহরণ স্প্রসিদ্ধ বলিয়াই ভাষ্যকার ও বার্তিককার তাহা বলেন নাই, ইহাও বুঝা যায়। “ঐতিহ্য” এই শব্দটি অব্যয়, উহার অণ পরম্পরাগত বাক্য বা প্রবাদ-পরম্পরা। “ঐতিহ্য” শব্দের উত্তরে স্বার্থে তদ্ধিত-প্রত্যয়ে “ঐতিহ্য” শব্দটি সিদ্ধ হইয়াছে।

১। অনন্তাবসেধিহ ভেবজ্ঞাঞাঃ।—পাণিনিমূত্র, ৫।৪।২৩। “পারম্পর্যোপদেশে স্তাদ্ভিত্তিমিত্তিহাব্যং।”—অমরকোষ, ব্রহ্মবর্গ ১২২। অমরসিংহ “ঐতিহ্য” এইরূপ অব্যয়ই বলিয়াছেন, ইহা অনেকের মত। কিন্তু পাণিনিমূত্রে “ঐতিহ্য” শব্দই দেখা যায়।



( বিদ্যমান ) পদার্থের নিশ্চয় জ্ঞান। অর্থাৎ বৃষ্টির অভাব জ্ঞানমান হইলে, তাহা সেখানে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষের জ্ঞানে অভাব নামক প্রমাণ হয়। জ্ঞানমান বৃষ্টির অভাব বা বৃষ্টির অভাব-জ্ঞানই ঐ স্থলে অভাব প্রমাণ বৃত্তিতে হইবে। বায়ু ও মেঘের সংযোগ ও বৃষ্টি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ, সুতরাং অবিদ্যমান বৃষ্টিকে বিরোধী পদার্থ বলা হইয়াছে। বৈশেষিক মতকার মহর্ষি কণাদ ঐরূপ পদার্থকে অনুমানে “বিরোধী” নামে এক প্রকার হেতু বলিয়াছেন। ভাষ্যকার কণাদ-মতের অপরূপ ভাষার দ্বারাই এখানে অভাব-প্রমাণের স্বরূপ বলিয়াছেন। অত্যাশ্চর্য কথার পরমুখে ব্যক্ত হইবে ॥ ১ ॥

**সূত্র । শব্দ ঐতিহ্যানর্থান্তরভাবানুমানেনর্থ-  
পতিসম্ভবভাবানর্থান্তরভাবাচ্চাপ্রতিষেধঃ ॥২॥১৩১॥**

অনুবাদ । ( উত্তর ) ঐতিহ্যের শব্দপ্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ এবং অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাবের অনুমান-প্রমাণে অন্তর্ভাববশতঃ প্রতিষেধ নাই অর্থাৎ প্রমাণের চতুষ্টয়ের প্রতিষেধ ( অভাব ) নাই ( প্রমাণের চতুষ্টয়ই আছে ) ।

ভাষ্য । সত্যমেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরাণি, প্রমাণান্তরঞ্চ মন্যমানেন প্রতিষেধ উচ্যতে, সৌহর্যমনুপপন্নঃ প্রতিষেধঃ । কথং ? “আপ্তোপদেশঃ শব্দ” ইতি । ন চ শব্দলক্ষণমৈতিহ্যাদব্যাবর্ততে, সৌহর্যং ভেদঃ সামান্যং সংগৃহ্যত ইতি । প্রত্যক্ষেনাপ্রত্যক্ষস্য সম্বন্ধস্য প্রতিপত্তিরনুমানং, তথা চার্থাপত্তিসম্ভবভাবাঃ । বাক্যার্থসংপ্রত্যয়ে-  
নানভিহিতস্বার্থস্য প্রত্যনীকভাবাদ্গ্ৰহণমর্থাপত্তিরনুমানমেব । অবিনা-  
ভাববৃত্ত্যা চ সম্বন্ধয়োঃ সমুদায়সমুদায়িনোঃ সমুদায়েনেতরস্য গ্ৰহণং সম্ভবঃ, তদপ্যনুমানমেব । অগ্নিন্ সতীদং নোপপদ্যত ইতি বিরোধিত্তে প্রসিদ্ধে কার্য্যানুৎপত্ত্যা কারণস্য প্রতিবন্ধকমনুমীয়তে । সৌহর্যং যথার্থ এব প্রমাণোদেশ ইতি ।

অনুবাদ । এইগুলি অর্থাৎ পূর্বোক্ত ঐতিহ্য, অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব—প্রমাণ সত্য, কিন্তু প্রমাণান্তর নহে, প্রমাণান্তরই মনে করিয়া ( পূর্বপক্ষবাদী ) প্রতিষেধ ( প্রমাণের চতুষ্টয়ের প্রতিষেধ ) বলিতেছেন, সেই এই প্রতিষেধ উপপন্ন হয় না । ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) “আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ” । শব্দপ্রমাণের ( পূর্বোক্ত ) লক্ষণ ঐতিহ্য হইতে নিবৃত্ত হয় না, সেই এই ভেদ ( ঐতিহ্য ) সামান্য

হইতে অর্থাৎ শব্দপ্রমাণের সামান্যলক্ষণ হইতে সংগৃহীত হইয়াছে। প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ সম্বন্ধ (ব্যাপকত্বসম্বন্ধবিশিষ্ট) পদার্থের জ্ঞান অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব সেই প্রকারই, [অর্থাৎ অনুমানস্থলে যেক্রমে জ্ঞান জন্মে, অর্থাপত্তি প্রভৃতি স্থলেও সেইরূপ প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান জন্মে, সুতরাং অর্থাপত্তি প্রভৃতি প্রমাণত্রয় অনুমান-লক্ষণাক্রান্ত হওয়ায়, উহা অনুমান] বাক্যার্থ জ্ঞানের দ্বারা বিরোধিত্ব প্রযুক্ত অনুক্ত পদার্থের জ্ঞানরূপ অর্থাপত্তি অনুমানই। এবং অবিনাশাব সম্বন্ধে সম্বন্ধ সমুদায় ও সমুদায়ের মধ্যে সমুদায়ের দ্বারা অপরটির অর্থাৎ সমুদায়ের জ্ঞান সম্ভব, তাহাও অনুমানই। ইহা থাকিলে, ইহা উপপন্ন হয় না এইরূপে বিরোধিত্ব প্রসিদ্ধ (জ্ঞাত) থাকিলে কার্যের অনুৎপত্তির দ্বারা কারণের প্রতিবন্ধক অনুমিত হয়। সেই এই, অর্থাৎ বিচার্য্যমাণ প্রমাণোদ্দেশ (প্রথমাধ্যায়োক্ত প্রমাণ বিভাগ) যথার্থই হইয়াছে।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই স্থলের দ্বারা পূর্বস্বত্রোক্ত পূর্বপক্ষের উত্তর বলিয়াছেন যে, প্রমাণের চতুর্দৈর্য প্রতিলেখ নাই, অর্থাৎ প্রমাণ যে চারিপ্রকার বলিয়াছি, তাহার অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নাই। কারণ, যাহাকে ঐতিহ্য প্রমাণ বলা হইয়াছে, তাহা শব্দপ্রমাণের অন্তর্গত। অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব অজ্ঞান-প্রমাণের অন্তর্গত। ঐতিহ্য প্রভৃতি যে প্রমাণ নহে, তাহা বলি না, কিন্তু উহা প্রমাণাত্মক নহে। ভাষ্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ে শব্দপ্রমাণের যে সামান্য লক্ষণ বলিয়াছেন, তদ্বারা ঐতিহ্যও সংগৃহীত হইয়াছে, ঐ লক্ষণ ঐতিহ্য হইতে নিবৃত্ত নহে, উহা ঐতিহ্যেও আছে। আপ্তের উপদেশ শব্দপ্রমাণ। সুতরাং যে ঐতিহ্য আপ্তের বাক্য, অর্থাৎ যাহার বক্তা আপ্ত, ইহা নিশ্চয় করা গিয়াছে, তাহাই প্রমাণ হইবে; যে ঐতিহ্যের বক্তার আপ্তত্ব নিশ্চয় হইবে না, তাহা প্রমাণই হইবে না। ফলকথা, ঐতিহ্য-মাত্রই প্রমাণ নহে; যে ঐতিহ্য প্রমাণ, তাহা শব্দপ্রমাণই হইবে, তাহা অতিরিক্ত প্রমাণ নহে, ইহাই স্বত্রকার ও ভাষ্যকার প্রভৃতির সিদ্ধান্ত বুঝ যায়। ভাষ্যকার শেষে সামান্যতঃ অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব যে অনুমানই, ইহা সমর্থন করিয়া, পরে আবার বিশেষ করিয়া উহাদিগের অনুমানত্ব বুঝাইয়াছেন। সামান্যতঃ বলিয়াছেন যে, প্রত্যক্ষ পদার্থের দ্বারা অপ্রত্যক্ষ পদার্থের জ্ঞান, অনুমান। অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাব প্রমাণও ঐরূপ বলিয়া উহাও অনুমানই হইবে। বিশেষ করিয়া বলিয়াছেন যে, কোন বাক্যার্থ বোধ হইলে তদ্বারা বিরোধিত্ববশতঃ অনুক্ত পদার্থের যে বোধ, তাহা অর্থাপত্তি, ইহাও অনুমানই।

ভাষ্যকারের কথার দ্বারা বুঝা যায়, কেহ কোন বাক্য প্রয়োগ করিলে, তাহার অর্থ বুঝিয়া তদ্বারা যে অনুক্ত অর্থান্তরের বোধ, তাহা অর্থাপত্তি, ইহা এক প্রকার অর্থার্থাপত্তি। “মেব না

১। যৎ বন্ধু অনিদিষ্টপ্রবক্তৃকং পারস্পর্য্যমোক্তং তস্য চেদাপ্তঃ কস্তা নাবধিগম্যেৎ, ততশ্চ প্রমাণমেব ন ভবতীতি। —তাৎপর্য্যটীকা।

হইলে বৃষ্টি হয় না”—এই বাক্য বলিলে, মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এইরূপ বোধ জন্মে। মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, এই অর্থ পূর্বোক্ত ঐ বাক্যে উক্ত হয় নাই। কিন্তু ঐ অর্থ পূর্বোক্ত বাক্যার্থের বোধ হইলে বুঝা যায়। ঐ স্থলে “মেঘ না হইলে” এইরূপ জ্ঞান “মেঘ হইলে” এইরূপ জ্ঞানের বিরোধী। এবং “বৃষ্টি হয় না” এইরূপ জ্ঞান “বৃষ্টি হয়” এইরূপ জ্ঞানের বিরোধী। মেঘাভাব ও মেঘ, এবং বৃষ্টির অভাব ও বৃষ্টি পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থ। তাই বলিয়াছেন, “প্রত্যনৌকভাবে”। ‘প্রত্যনৌক’ শব্দের অর্থ বিরোধী। পূর্বোক্ত অর্থাপত্তি স্থলে “মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না” এই বাক্যার্থ বুঝিলে, যেহেতু মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, অতএব মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, অর্থাৎ মেঘ বৃষ্টির কারণ, এইরূপে অনুমানের দ্বারাই ঐ অনুক্ত অর্থের বোধ জন্মে। বৃষ্টি হইলে ঐ বৃষ্টি দেখিয়া মেঘের জ্ঞানকে ভাষ্যকার অর্থাপত্তির উদাহরণরূপে উল্লেখ করেন নাই। কোন বাক্যার্থবোধের দ্বারা অনুক্ত পদার্থের বোধবিশেষকেই তিনি অর্থাপত্তি বলিয়াছেন। অর্থাপত্তির প্রমাণান্তরত্ববাদী মীমাংসক-সম্প্রদায় অর্থাপত্তি বহুপ্রকার বলিয়াছেন এবং বহু প্রকারে স্বমত সমর্থন করিয়াছেন। সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদীতে বাচস্পতি মিশ্র এবং ত্যায়কুসুমাজলির তৃতীয় স্তবকে উদয়নাচার্য্য বহু বিচারপূর্বক মীমাংসক-মতের খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রাচীনমীমাংসক-প্রদর্শিত পূর্বোক্ত অর্থাপত্তির লক্ষণ ও উদাহরণ গ্রহণ করিয়াই অর্থাপত্তির অনুমানত্ব ব্যবস্থাপন করিয়াছেন। বিশেষ জিজ্ঞাসু “সাংখ্যতত্ত্ব-কৌমুদী” ও “ত্যায়-কুসুমাজলি” প্রভৃতি গ্রন্থ দেখিবেন। ভাষ্যকার “সম্ভব” প্রমাণের অনুমানত্ব সমর্থন করিতে বলিয়াছেন যে, অবিনাভাব সম্বন্ধে সম্বন্ধ যে সমুদায় ও সমুদায়ী, তাহার মধ্যে সমুদায়ের দ্বারা সমুদায়ীর জ্ঞান “সম্ভব”। এখানে ব্যাপ্তি-সম্বন্ধকেই “অবিনাভাববৃত্তি” বলা হইয়াছে। ব্যাপ্তি অর্থে প্রাচীনতঃ “অবিনাভাব” শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন। চারি আড়কে এক দ্রোণ হয়, সুতরাং আড়ক ব্যতীত দ্রোণ হয় না, দ্রোণে আড়কের অবিনাভাব সম্বন্ধ (ব্যাপ্তি) আছে। চারি আড়ক মিলিত হইলে দ্রোণ হয়, সুতরাং দ্রোণকে সমুদায় বলা যায়, আড়ককে সমুদায়ী বলা যায়। দ্রোণরূপ সমুদায়ের দ্বারা অর্থাৎ আড়কের ব্যাপ্য দ্রোণের দ্বারা আড়করূপ সমুদায়ীর যে জ্ঞান জন্মে, তাহা ব্যাপ্যজ্ঞানপ্রযুক্ত ব্যাপকের জ্ঞান বলিয়া অনুমানই হইবে। দ্রোণ থাকিলেই দেখানে আড়ক থাকে, এইরূপে দ্রোণে আড়কের ব্যাপ্তি বিষয়ক সংস্কার থাকায় সর্বত্র ঐ সংস্কারমূলক ব্যাপ্তিস্বরূপবশতঃ দ্রোণজ্ঞানের দ্বারা আড়কের অনুমানই হইয়া থাকে। ঐরূপ স্থলে সর্বত্র ঐরূপে অনুমান স্বীকার করিলে “সম্ভব” নামে অতিরিক্ত প্রমাণস্বীকার অনাবশ্যক। বস্তুতঃ অর্থাপত্তি ও সম্ভব প্রমাণের উদাহরণস্থলে সর্বত্রই প্রমের পদার্থটি অপর পদার্থের ব্যাপক হইবেই। ব্যাপ্যব্যাপকভাবশূন্য পদার্থদ্বয় স্থলে অর্থাপত্তি ও সম্ভব-প্রমাণের উদাহরণ হইতেই পারে না। সুতরাং অর্থাপত্তি ও সম্ভবকে অনুমানবিশেষ বলাই সম্ভব, সর্বত্র ব্যাপ্তি স্বরণপূর্বকই পূর্বোক্তরূপ অর্থাপত্তি ও সম্ভব নামক জ্ঞান জন্মে, ইহাই স্বীকার্য্য। মীমাংসক ভট্ট-সম্প্রদায় ও বৈদান্তিক-সম্প্রদায় অভাবের জ্ঞানে “অনুপলব্ধি” নামক যে ষষ্ঠ প্রমাণ স্বীকার করিয়াছেন, নানা গ্রন্থে তাহাও “অভাব” প্রমাণ নামে কথিত হইয়াছে। ষট্‌ভাব প্রভৃতি অভাব পদার্থের প্রত্যক্ষ প্রমাণের দ্বারাই বোধ হয়, তাহাতে

প্রতিযোগীর অনুপলব্ধি বিশেষ কারণ হইলেও কারণ নহে, স্বতরাং অনুপলব্ধি প্রমাণ নহে। অত্যাশ্রয় অনেক অভাব পদার্থের অনুমানাদি প্রমাণের দ্বারা বোধ হয়। স্বতরাং অভাব জ্ঞানের জন্য “অনুপলব্ধি” নামক প্রমাণ স্বীকার অনাবশ্যক। এইরূপে ত্রায়াচাৰ্য্যগণ বহু বিচারপূৰ্ব্বক “অনুপলব্ধি”র প্রমাণান্তরত্ব খণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গোতম যে এই অনুপলব্ধিকেই অভাব প্রমাণ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা বুঝা যায় না। মহর্ষি অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন। ইহা থাকিলে তাহা উপপন্ন হয় না, এইরূপে বিরোধিতা জ্ঞান থাকিলে কার্য্যানুৎপত্তির দ্বারা কারণের প্রতিবন্ধক অনুমিত হয়, এই কথার দ্বারা এখানে ভাষ্যকার শেষে অভাব প্রমাণ যে অনুমানের অন্তর্গত, তাহা বুঝাইয়াছেন। ভাষ্যকারের পূর্বোক্ত উদাহরণে, বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগবিশেষ থাকিলে বৃষ্টি উপপন্ন হয় না, এইরূপে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষে বৃষ্টির বিরোধিতা জ্ঞান আছে। বায়ুর সহিত মেঘের সংযোগবিশেষ হইলে বৃষ্টিরূপ কার্য্য হয় না। এই বৃষ্টিরূপ কার্য্যের অনুৎপত্তির দ্বারা মেঘ হইতে জল পতনের কারণবিশেষ যে এই জলের গুরুত্ব, তাহার প্রতিবন্ধকের অনুমান হয়। বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষই সেই প্রতিবন্ধক, তাহাই অনুমেয়। বৃষ্টির অভাবজ্ঞানই এই স্থলে অনুমান প্রমাণ। মূলকথা, কার্য্যের অভাবের জ্ঞানের দ্বারা কারণের অভাব অথবা কারণসমূহ তাহার প্রতিবন্ধক নিশ্চয় করা যায়। এই নিশ্চয় অভাব নামক প্রমাণান্তরের দ্বারাষ্ট জন্মে, ইহা বলিয়া কোন সম্প্রদায় অভাব নামক অতিরিক্ত প্রমাণ স্বীকার করিতেন। অভাব পদার্থ অনুমানের হেতু হইতে পারে না, ভাবপদার্থস্থিত ব্যাপ্তিই অনুমানের অঙ্গ, ইহাই গণ্যদিগের কথা। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও শেষে এইরূপেই অভাব প্রমাণের ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাবপদার্থের ত্রায় অভাব-পদার্থও অনুমানে হেতু হয়, অভাব পদার্থস্থিত ব্যাপ্তি অনুমানের অঙ্গ হয় না, ইহা নিযুক্তিক, এই অভিপ্রায়ে মহর্ষি গোতম পূর্বোক্ত অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন। তর্কিকরসংস্কার বরদরাজ মহর্ষি গোতমের স্বত্রে উদ্ধার করিয়া “অভাব” প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া, পরে প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের অন্তর্গতও বলিয়াছেন; কিন্তু মহর্ষি গোতমের এই স্বত্রে পাঠভেদ থাকিলেও ত্রায়সূচানিবন্ধ প্রভৃতির সম্মত স্বত্রেপাঠে অভাব প্রমাণ অনুমানান্তর্গত বলিয়াই মহর্ষিসম্মত বুঝা যায়। স্বত্রে “শব্দে” এইরূপ সপ্তমী বিভক্তান্ত পদ প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থান্তরভাব বলিতে ভিন্নপদার্থতা। “অনর্থান্তরভাব” বলিতে অভিন্নপদার্থতা বুঝা যায়। স্বতরাং উহার দ্বারা ফলিতার্থরূপে এখানে অন্তর্ভাব অর্থ বুঝা যাইতে পারে। বৃত্তিকার প্রভৃতিও এইরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার ঐতিহ্যের শব্দপ্রমাণান্তর্গতত্ব ও অর্থাপত্তি, সম্ভব ও অভাবের অনুমানান্তর্গতত্ব সমর্থন করিয়া উপসংহারে পূর্বপক্ষের

১। বর্ধাভাবপ্রত্যয়ন্ত বায়ুদ্রসংযোগেহনুমানমুক্তং।—তাৎপৰ্য্যটীকা।

২। তদেতৎ স্বত্রকারেরেব “ন চতুষ্ট্ব”.....মিতি পরিচোদনাপূর্ব্বকং শব্দ ইতিগানার্থান্তরভাবানুমানেন্হাংপত্তি-সম্ভবাভাবানর্থান্তরভাবান্ভাবত্ব প্রত্যক্ষাদিবাস্তরভাবাদিত্যাদি সমর্থিতং।—তর্কিকরসং, ৯। পৃষ্ঠা ৮।

নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, প্রমাণের বিভাগরূপ উদ্দেশ্য বার্থ্যই হইয়াছে। অর্থাৎ প্রথমাধায়ে প্রমাণকে যে চারি প্রকার বলা হইয়াছে, তাহা ঠিকই বলা হইয়াছে। কারণ, প্রমাণ আট প্রকার নহে। ঐতিহ্য প্রভৃতি চতুর্বিধ প্রমাণ—অতিরিক্ত কোন প্রমাণ নহে।

পৌরাণিকগণ ঐতিহ্য ও সম্ভবকে অতিরিক্ত প্রমাণরূপে স্বীকার করিতেন। অর্থাপত্তি ও অভাবকেও তাঁহারা অতিরিক্ত প্রমাণরূপে স্বীকার করিতেন। তাঁহারা অষ্টপ্রমাণবাদী, ইহা তর্কিকরক্ষাকারের কথায় পাওয়া যায়<sup>১</sup>। ‘অর্থাপত্তি’ ও ‘অভাব’ প্রমাণের স্বরূপবিষয়ে পরবর্তী কালে মতভেদ হইলেও উহাও প্রাচীন কালে সম্প্রদায়বিশেষের সম্মত ছিল, ইহা বুঝা যায়। মহর্ষি গোতম পৌরাণিক-সম্মত চতুর্বিধ অতিরিক্ত প্রমাণকেই গ্রহণ করিয়া, এখানে শব্দপ্রমাণে ও অনুমানে তাহার অন্তর্ভাব বলিতে পারেন। ॥ ২ ॥

ভাষ্য। সত্যমেতানি প্রমাণানি, ন তু প্রমাণান্তরানীতুক্তং, অত্রার্থা-  
পত্তেঃ প্রমাণতাবাত্মনুজ্ঞা নোপপদ্যতে, তথাহীং—

**সূত্র। অর্থাপত্তিরপ্রমাণমনৈকান্তিকত্বাৎ ॥ ৩। ১৩২ ॥**

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) এইগুলি (ঐতিহ্য প্রভৃতি) প্রমাণ, কিন্তু প্রমাণান্তর নহে, ইহা বলা হইয়াছে, এখানে অর্থাপত্তির প্রমাণত্ব স্বীকার উপপন্ন হয় না, তাহা সমর্থন করিতেছেন, এই অর্থাপত্তি অনৈকান্তিকত্ব অর্থাৎ ব্যভিচারিত্বপ্রযুক্ত অপ্রমাণ।

ভাষ্য। অসংস্র মেঘেষু বৃষ্টির্ন ভবতীতি সংস্র ভবতীত্যেতদর্থ-  
দাপদ্যতে, সংস্রপি চৈকদা ন ভবতি, সেয়মর্থাপত্তিরপ্রমাণমিতি।

অনুবাদ। মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না, এই বাক্যের দ্বারা মেঘ হইলে বৃষ্টি হয়, ইহা অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। কিন্তু মেঘ হইলেও কোন সময়ে বৃষ্টি হয় না, সেই এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ।

টিপ্পনী। মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য স্বীকার করিয়া, তাহাকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া পূর্ব-  
সূত্রে সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। কিন্তু যদি অর্থাপত্তির প্রামাণ্যই না থাকে, তাহা হইলে মহর্ষির ঐ সিদ্ধান্ত অসঙ্গত হয়; এ জন্য মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য সমর্থন করিতে প্রথমে পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, অর্থাপত্তি অপ্রমাণ। হেতু বলিয়াছেন, অনৈকান্তিকত্ব। অনৈকান্তিক শব্দের অর্থ ব্যভিচারী। যাহা ব্যভিচারী, তাহা প্রমাণ নহে, ইহা সর্বসঙ্গত। অর্থাপত্তি যখন ব্যভিচারী, তখন উহা

১। অর্থাপত্ত্যাহেতানি চত্বারিণি প্রভাকরঃ।

অভাববস্তানোতানি ভাট্টা বেদান্তিনস্তথা।

সম্ভবৈতিহ্যগুণানি তানি পৌরাণিকা দ্রষ্টব্যঃ—তানিকরক্ষকঃ, ৭৬ পৃষ্ঠা ॥

প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অপ্রমাণ। অর্থাপত্তি ব্যভিচারী কেন? ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, “মেঘ না হইলে রুষ্টি হয় না”—এই বাক্য বলিলে মেঘ হইলে রুষ্টি হয়, ইহা অর্থতঃ পাওয়া যায়, অর্থাৎ ঐরূপ বোধকে অর্থাপত্তি প্রমাণজ্ঞ বোধ বলা হইয়াছে। কিন্তু মেঘ হইলেও যখন কোন কোন সময়ে রুষ্টি হয় না, তখন মেঘ হইলেই রুষ্টি হয়, ঐরূপ নিয়ম বলা যায় না। মেঘ হইলেও কোন কোন সময়ে রুষ্টি না হওয়ায় পূর্বোক্ত অর্থাপত্তিবিশয়ে ব্যভিচারবশতঃ অর্থাপত্তি ব্যভিচারী, সুতরাং উহা প্রমাণ হইতে পারে না, উহা অপ্রমাণ। ভাষ্যকার প্রথমে অর্থাপত্তির প্রমাণত্ব স্বীকার উপপন্ন হয় না, এই কথার দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর অভিপ্রায় বর্ণনপূর্বক “তথাহীয়ং” এই কথার দ্বারা মহর্ষির এই পূর্বপক্ষ-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। প্রতিপাদ্য বিষয়ের সমর্থন করিতে হইলে প্রাচীনগণ প্রথমে “তথাহি” এই শব্দ প্রয়োগ করিতেন। “তথাহি” অর্থাৎ তাহা সমর্থন করিতেছি, ঐরূপ অর্থই উহার দ্বারা বিবক্ষিত বুঝা যায়। ভাষ্যকারের “ইয়ং” এই বাক্যের সহিত সূত্রের প্রথমোক্ত “অর্থাপত্তিঃ”, এই বাক্যের যোগ করিয়া ব্যাখ্যা করিতে হইবে। এই অর্থাপত্তি অপ্রমাণ, অর্থাৎ যে অর্থাপত্তি পূর্বে উদাহৃত এবং যাহা অনুমানের অন্তর্গত বলিয়া সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে, তাহা অপ্রমাণ, ইহাই ভাষ্যকারের বিবক্ষিত ॥ ৩ ॥

ভাষ্য। নানৈকান্তিকত্বমর্থাপত্তেঃ—

সূত্র। অনর্থাপত্তাবর্থাপত্ত্যভিমানাৎ ॥৪॥১৩৩ ॥

অনুবাদ। (উত্তর) অর্থাপত্তির অনৈকান্তিকত্ব নাই; যেহেতু অনর্থাপত্তিতে অর্থ্যং যাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ভ্রম হইয়াছে।

ভাষ্য। অসতি কারণে কার্য্যং নোৎপদ্যত ইতি বাক্য্যং প্রত্যনীক-ভূতোহর্থঃ সতি কারণে কার্য্যমুৎপদ্যত ইত্যর্থাদাপদ্যতে। অভাবস্তু হি ভাবঃ প্রত্যনীক ইতি। সোহয়ং কার্য্যোৎপাদঃ সতি কারণেহর্থাদা-পদ্যমানো ন কারণস্তু সত্তাং ব্যভিচরতি। ন ত্বসতি কারণে কার্য্যমুৎপদ্যতে, তস্মান্মানৈকান্তিকী। যন্তু সতি কারণে নিমিত্তপ্রতিবন্ধাৎ কার্য্যং নোৎপদ্যত ইতি, কারণধর্ম্মোহসৌ, ন স্বর্থাপত্তেঃ প্রমেয়ং। কিং তর্হ্যস্তাঃ প্রমেয়ং? সতি কারণে কার্য্যমুৎপদ্যত ইতি, যোহসৌ কার্য্যোৎপাদঃ কারণসত্তাং ন ব্যভিচরতি তদস্তাঃ প্রমেয়ং। এবস্তু সত্যনর্থাপত্তাবর্থাপত্ত্যভিমানং কুত্বা প্রতিষেধ উচ্যত ইতি। দৃষ্টশ্চ কারণধর্ম্মো ন শক্যঃ প্রত্যাখ্যাতুমিতি।

অনুবাদ। কারণ না থাকিলে কার্য উৎপন্ন হয় না, এই বাক্য হইতে কারণ থাকিলে কার্য উৎপন্ন হয়, এই বিরোধীভূত পদার্থ অর্থতঃ প্রাপ্ত হয়। যেহেতু ভাব পদার্থ অভাবের বিরোধী। কারণ থাকিলে সেই এই কার্যোৎপত্তি অর্থতঃ প্রাপ্ত (জ্ঞানবিষয়) হইয়া কারণের সত্তাকে ব্যভিচার করে না, অর্থাৎ কারণের সত্তা নাই, কিন্তু কার্যের উৎপত্তি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না। যেহেতু, কারণ না থাকিলে কার্য উৎপন্ন হয় না, অতএব (অর্থাপত্তি) অনৈকান্তিক নহে। কিন্তু কারণ থাকিলে নিমিত্তের (কারণবিশেষের) প্রতিবন্ধবশতঃ কার্য যে উৎপন্ন হয় না, ইহা কারণের ধর্ম, কিন্তু অর্থাপত্তির প্রমেয় নহে। (প্রশ্ন) তবে অর্থাপত্তির প্রমেয় কি? (উত্তর) কারণ থাকিলে কার্য উৎপন্ন হয়। এই যে কার্যের উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যভিচার করে না, তাহা ইহার (অর্থাপত্তির) প্রমেয়। এইরূপ হইলে কিন্তু অনর্থাপত্তিতে অর্থাৎ যাহা অর্থাপত্তিই নহে, তাহাতে অর্থাপত্তি ভ্রম করিয়া প্রতিষেধ (অর্থাপত্তি অপ্রমাণ এই প্রতিষেধ) কথিত হইয়াছে। দৃষ্ট কারণ-ধর্মও প্রত্যাখ্যান করিতে পারা যায় না।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বস্বত্রোক্ত পূর্বপক্ষের উত্তর সূচনা করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে “নানৈকান্তিকত্বমর্গাপত্তেঃ”—এই কথার দ্বারা মহর্ষির সাধ্য নিব্দেশ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের সহিত সূত্রের যোগ করিয়া স্বত্রার্গ বুঝিতে হইবে। অর্গাপত্তি অনৈকান্তিক নহে, এই সাধ্যসাধনে অর্গাপত্তিই হেতু বলা যাইতে পারে। পূর্বপক্ষবাদী যাহাকে অর্গাপত্তি বলিয়া গ্রহণ করিয়া অনৈকান্তিক বলিয়াছেন, তাহা অর্গাপত্তিই নহে, সূত্রাং অর্গাপত্তি অনৈকান্তিক হয় নাই। যাহা অর্গাপত্তিই নহে, তাহাকে অর্গাপত্তি বলিয়া ভ্রম করিয়া তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা অপ্রামাণ্য সাধন করা হইয়াছে, কিন্তু যাহা প্রকৃত অর্গাপত্তি, তাহাতে অনৈকান্তিকত্ব হেতু অসিদ্ধ বলিয়া উহা তাহার অপ্রামাণ্য সাধন করিতে পারে না, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ইহাও প্রকাশ করিয়াছেন। ইহাতে প্রকৃত অর্গাপত্তি কি? অর্গাপত্তির প্রমেয় কি, ইহা বুঝা আবশ্যক। তাই ভাষ্যকার তাহা বুঝাইয়া মহর্ষির সিদ্ধান্ত সন্নির্গত করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, “কারণ না থাকিলে কার্য উৎপন্ন হয় না”—এই বাক্য হইতে কারণ থাকিলে কার্য উৎপন্ন হয়, ইহা অর্থতঃ বুঝা যায়। ভাবপদার্থ অভাবের বিরোধী। সূত্রাং কারণের সত্তা কারণের অস্তিত্বের বিরোধী, এবং কার্যের উৎপত্তি কার্যের অনুৎপত্তির বিরোধী। তাহা হইলে কারণ থাকিলে কার্য উৎপন্ন হয়, এই অর্গ, কারণ না থাকিলে কার্য উৎপন্ন হয় না, এই অর্গের প্রত্যানীকভূত, অর্থাৎ বিরোধীভূত। ঐ বিরোধীভূত অর্গই পূর্বোক্ত স্থলে অর্থতঃ বুঝা যায়। কিন্তু কারণ থাকিলে সর্বত্রই কার্যোৎপত্তি হয়, ইহা ঐ স্থলে পূর্ব-বাক্যার্থবোধের দ্বারা অর্থতঃ বুঝা যায় না, তাহা বুঝিলে ভ্রম বুঝা হয়। কার্যের উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যভিচার করে না, অর্থাৎ কার্যের উৎপত্তি হইয়াছে, কিন্তু সেখানে কারণ নাই,

ইহা কোথায়ও দেখা যায় না। এই অর্গই পূর্বোক্ত স্থলে অর্গাপত্তির বিষয় বা প্রমেয়। অর্গাৎ মেঘ না হইলে বৃষ্টি হয় না - এই কথা বলিলে মেঘ হইলে সর্বত্রই বৃষ্টি হয়, ইহা অর্গাপত্তির দ্বারা বুঝা যায় না। মেঘ বৃষ্টির কারণ, বৃষ্টি কার্যের উৎপত্তি মেঘরূপ কারণের সত্তার ব্যভিচারী নহে, অর্গাৎ বৃষ্টি হইয়াছে কিন্তু মেঘ হয় নাই, বিনা মেঘেই বৃষ্টি হইয়াছে, ইহা কখনও হয় না, এই অর্গই অর্গাপত্তির প্রমেয়। ঐ প্রমেয় বোধের করণই ঐ স্থলে প্রকৃত অর্গাপত্তি, উহাতে কোন ব্যভিচার না থাকায় অর্গাপত্তি ব্যভিচারী হয় নাই। যাহা অর্গাপত্তি নহে, তাহাকে অর্গাপত্তি বলিয়া ভ্রম করিয়া পূর্বপক্ষবাদী অর্গাপত্তির প্রমাণ্যপ্রতিষেধ বলিয়াছেন। কিন্তু মেঘ হইলেই সর্বত্র বৃষ্টি হয়, ইহা অর্গাপত্তির প্রমেয় নহে, ঐ অর্গবোধের করণ অর্গাপত্তিই নহে, উহাতে ব্যভিচার থাকিলে অর্গাপত্তি ব্যভিচারী হয় না। অপত্তি হইতে পারে যে, মেঘ বৃষ্টির কারণ হইলে সর্বত্র মেঘ সত্ত্ব বৃষ্টি কেন হয় না, কারণ না থাকিলে যেমন কার্য হইবে না, তদ্রূপ কারণ থাকিলে সর্বত্র তাহার কার্য অবশ্যই হইবে, নচেৎ তাহাকে কারণই বলা যায় না। এই জন্ত ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কারণ থাকিলেও কোন প্রতিবন্ধকের দ্বারা কারণান্তর প্রতিবন্ধ হইলে কার্য জন্মে না, ইহা কারণপক্ষ দেখা যায়। ঐ দ্বি কারণপক্ষকে অপলাপ করিয়া দৃষ্টের অপলাপ করা যায় না। প্রকৃত স্থলে মেঘরূপ কারণ থাকিলেও কোন সময়ে ঐ মেঘ হইতে জলপতনরূপ বৃষ্টি কার্যের কারণান্তর যে ঐ জলপতন গুরুত্ব, তাহা বায়ু ও মেঘের সংযোগ-বিশেষের দ্বারা প্রতিবন্ধ হওয়ায় জলপতন হইতে পারে না। কিন্তু এই যে কারণ থাকিলেও কারণান্তর প্রতিবন্ধ বশতঃ কার্যের অনুৎপত্তি, ইহাও অর্গাপত্তির প্রমেয় নহে। কার্যের উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যভিচার করে না ইহাও অর্গাপত্তির প্রমেয়।

উদ্যোতকর হত্রকারোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিতে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন যে, পূর্বপক্ষবাদী অর্গাপত্তি নাত্রকেই ধর্ম্মরূপে গ্রহণ করিয়া অনৈকান্তিকত্ব হেতুর দ্বারা তাহাতে অপ্রমাণ্য সাধন করিতে পারেন না। কারণ অর্গাপত্তিনাত্রই অনৈকান্তিক বলা যায় না। বহু বহু অর্গাপত্তি আছে, যাহা পূর্বপক্ষবাদীও অনৈকান্তিক বলিতে পারিবেন না। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, অনৈকান্তিক অর্গাপত্তিবিশেষকে ধর্ম্মরূপে গ্রহণ করিয়া তাহাতেই অপ্রমাণ্য সাধন করিব, কিন্তু তাহা হইলে অনৈকান্তিকত্বরূপ হেতু প্রতিজ্ঞাবাক্যে পক্ষীর বিশেষণ হওয়ায় উহা হেতু হইতে পারে না। কারণ যাহা অনৈকান্তিক তাহা অপ্রমাণ ইহা পূর্বের সিদ্ধ থাকায় ঐরূপ প্রতিজ্ঞা হইতে পারে না। ঐরূপ প্রতিজ্ঞা নিরর্থক হয়। পরন্তু অনৈকান্তিক অর্গাপত্তি অপ্রমাণ, এই কথা বলিলে ঐকান্তিক অর্গাপত্তি প্রমাণ, ইহা স্বীকৃত হয়। সুতরাং অর্গাপত্তি অপ্রমাণ—এই কথাই বলা যায় না। ৪।

**সূত্র। প্রতিষেধা প্রামাণ্যঞ্চানৈকান্তিকত্বাৎ ॥৫॥১৩৪॥**

অনুবাদ। অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত প্রতিষেধ বাক্যের অপ্রামাণ্যও হয় [ অর্থাৎ যদি যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে পূর্ব-



পক্ষবাদীর পূর্বোক্ত প্রতিবেদবাক্যও যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হওয়ায় অপ্রমাণ হইবে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্যসিদ্ধি হইবে না ] ।

ভাষ্য । অর্থাপত্তির প্রমাণমৈকান্তিকত্বাদিতি বাক্যং প্রতিবেদঃ । তেনানেনার্থাপত্তেঃ প্রমাণত্বং প্রতিষিধ্যতে, ন সদ্ভাবঃ, এবমৈকান্তিকো ভবতি । অনৈকান্তিকত্বাদপ্রমাণেনানেন ন কশ্চিদর্থঃ প্রতিষিধ্যত ইতি ।

অনুবাদ । অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অর্থাপত্তি প্রমাণ নহে, এইবাক্য প্রতিবেদ, অর্থাৎ ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর অর্থাপত্তির প্রামাণ্যপ্রতিবেদবাক্য । সেই এই প্রতিবেদ-বাক্যের দ্বারা অর্থাপত্তির প্রামাণ্য প্রতিষিদ্ধ হইতেছে, সদ্ভাব ( অর্থাপত্তির অস্তিত্ব ) প্রতিষিদ্ধ হইতেছে না, এইরূপ হইলে ( ঐ প্রতিবেদ ) অনৈকান্তিক হয় । অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অপ্রমাণ এই প্রতিবেদবাক্যের দ্বারা কোন পদার্থ প্রতিষিদ্ধ হয় না ।

টিপ্পনী । অর্থাপত্তি অনৈকান্তিক নহে, কারণ অর্থাপত্তির যাহা প্রমেয় তদ্বিষয়ে কুত্রাপি ব্যাভিচার নাই, এই কথা বলিয়া পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করা হইয়াছে । এখন এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষি বলিতেছেন যে, যদি সামান্ততঃ যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তিকে অপ্রমাণ বল তাহা হইলে “অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ” এই প্রতিবেদ বাক্যও অপ্রমাণ হইবে, উহার দ্বারাও কোন পদার্থের প্রতিবেদ করা যাইবে না । পূর্বোক্ত প্রতিবেদ-বাক্য কিরূপে অনৈকান্তিক হয় ? ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ঐ প্রতিবেদ-বাক্যের দ্বারা অর্থাপত্তির প্রামাণ্যই প্রতিবেদ করা হইয়াছে, উহার দ্বারা অর্থাপত্তির অস্তিত্ব প্রতিবেদ করা হইতেছে না । ঐ প্রতিবেদবাক্যের দ্বারা অর্থাপত্তির অস্তিত্ব প্রতিবেদ করাই যায় না । কারণ যাহা অনৈকান্তিক তাহার অস্তিত্বই নাই, ইহা কিছুতেই বলা যায় না । তাহা হইলে ঐ প্রতিবেদবাক্য অর্থাপত্তির অস্তিত্বপ্রতিবেদক না হওয়ায় উহাও ঐ অর্থাপত্তির অস্তিত্ব নিষেধের পক্ষে অনৈকান্তিক হইয়াছে । তাৎপর্যটাকাকার তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যে বিষয়ে অর্থাপত্তি বস্তুতঃ অনৈকান্তিক নহে, ঐকান্তিক, তাহা হইতে ভিন্ন বিষয় অর্থাৎ যাহা অর্থাপত্তির বিষয়ই নহে, এমন বিষয় কল্পনা করিয়া পূর্বপক্ষবাদী যদি অর্থাপত্তিকে অনৈকান্তিক বলেন, তাহা হইলে তাঁহার প্রতিবেদ বিষয় যে অর্থাপত্তির প্রামাণ্য তাহা হইতে বিষয়ান্তর যে, অর্থাপত্তির অস্তিত্ব, তাহাকে প্রতিবেদ বিষয় কল্পনা করিয়া প্রতিবেদ-বাক্যের অপ্রমাণ্য বলিতে পারি । ফলকথা যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলেই যদি তাহা অপ্রমাণ হয়, তাহা হইলে পূর্বপক্ষবাদীর প্রতিবেদবাক্যও অপ্রমাণ হইবে । কারণ পূর্বপক্ষবাদীর ঐ প্রতিবেদ-বাক্য অর্থাপত্তির প্রামাণ্য-নিষেধক হইলেও অস্তিত্বের নিষেধক নহে । তাহা হইলে অস্তিত্ব নিষেধের সম্বন্ধে ঐ বাক্য অনৈকান্তিক হওয়ায় যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইয়াছে ।

অনৈকান্তিকত্ব প্রযুক্ত অপ্রমাণ হওয়ার ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারাও কিছু প্রতিষিদ্ধ হইতে পারে না ॥ ৫ ॥

ভাষ্য । অথ মন্ত্যসে নিয়তবিষয়েষ্বর্থেষু স্ববিষয়ে ব্যভিচারো ভবতি, ন চ প্রতিষেধস্ত সদ্ভাবো বিষয়ঃ, এবং তর্হি—

অনুবাদ । যদি স্বীকার কর, পদার্থসমূহ নিয়ত-বিষয় হইলে, অর্থাৎ সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয় না, প্রমাণের নিয়মবদ্ধ বিষয় আছে, সুতরাং নিজ বিষয়েই ব্যভিচার হয়, কিন্তু সদ্ভাব অর্থাৎ অর্থাপত্তির অস্তিত্ব, প্রতিষেধের বিষয় নহে—এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্বোক্ত প্রতিষেধবাক্যের প্রামাণ্যরক্ষার্থ এই পক্ষান্তর স্বীকার করিলে—

সূত্র । তৎপ্রামাণ্যে বা নার্থাপত্ত্য প্রামাণ্যং ॥৬॥১৩৫॥

অনুবাদ । পক্ষান্তরে তাহার ( পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাক্যের ) প্রামাণ্য হইলে, অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যভিচার নাই বলিয়া পূর্বোক্ত প্রতিষেধ-বাক্যের প্রামাণ্য স্বীকার করিলে অর্থাপত্তির অপ্রামাণ্য হয় না ।

ভাষ্য । অর্থাপত্তেরপি কার্যোৎপাদেন কারণসত্তয়া অব্যভিচারো বিষয়ঃ, ন চ কারণধর্ম্মো নিমিত্তপ্রতিবন্ধাৎ কার্য্যানুৎপাদকত্বমিতি ।

অনুবাদ । অর্থাপত্তির ও কার্যোৎপত্তি কর্তৃক কারণের সত্তার ব্যভিচারের অভাব বিষয়, অর্থাৎ কার্যের উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যভিচার করে না, ইহাই অর্থাপত্তির বিষয়, নিমিত্তের প্রতিবন্ধবশতঃ কার্যের অনুৎপাদকত্বরূপ কারণধর্ম্ম ( অর্থাপত্তির বিষয় ) নহে ।

টিপ্পনী । মহর্ষি পূর্বসূত্রে যাহা বলিয়াছেন, তাহাতে পূর্বপক্ষবাদী অবশ্যই বলিবেন যে, যে কোন বিষয়ে অনৈকান্তিক হইলে তাহা অপ্রমাণ হয় না । প্রমাণের বিষয়গুলি নিয়ত, অর্থাৎ নিয়মবদ্ধ আছে । সকল পদার্থই সকল প্রমাণের বিষয় হয় না । যে বিষয়টি সাধন করিতে যাহাকে প্রমাণ বলিয়া উপস্থিত করা হইবে, তাহাই ঐ প্রমাণের স্ববিষয় বা নিজ বিষয় । ঐ স্ববিষয়ে ব্যভিচার হইলেই তাহার অপ্রামাণ্য হয় । যে কোন বিষয়ে ব্যভিচারবশতঃ প্রমাণের অপ্রামাণ্য হইতে পারে না । “অনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ” এই প্রতিষেধ-বাক্যের দ্বারা অর্থাপত্তির প্রামাণ্যেরই প্রতিষেধ করা হইয়াছে । অর্থাপত্তির অস্তিত্বের প্রতিষেধ করা হয় নাই, সুতরাং প্রামাণ্যই ঐ প্রতিষেধের বিষয়, অস্তিত্ব উহার বিষয় নহে । তাহা হইলে অর্থাপত্তির অস্তিত্ব বিষয়ে ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের যে ব্যভিচার, তাহা উহার নিজ বিষয়ে ব্যভিচার

নহে। সূত্রায় উহার দ্বারা ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রামাণ্য সাধন করা যায় না। ঐ প্রতিষেধ-বাক্য বিষয়ান্তরে অনৈকান্তিক হইলেও নিজ বিষয়ে অনৈকান্তিক না হওয়ায় উহা অপ্রমাণ হইতে পারে না। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা এই পক্ষান্তরে বলিয়াছেন যে, যদি নিজ বিষয়ে ব্যভিচার না থাকায় ঐ প্রতিষেধ-বাক্যের প্রামাণ্য বল, তাহা হইলে অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যভিচার না থাকায় অপ্রামাণ্য হইতে পারে না। অর্থাৎ নিজ বিষয়ে ব্যভিচার না থাকিলে তাহা অপ্রমাণ হয় না, এই কথা বলিয়া পূর্বপক্ষবাদী তাঁহার প্রতিষেধ-বাক্যের অপ্রামাণ্য খণ্ডন করিতে গেলে অর্থাপত্তিরও প্রামাণ্য স্বীকার করিতে বাধ্য হইবেন। কারণ, অর্থাপত্তিরও নিজ বিষয়ে ব্যভিচার নাই। ভাষ্যকার এখানে অর্থাপত্তির নিজ বিষয় দেখাইতে বলিয়াছেন যে, কার্যের উৎপত্তি কারণের সত্তাকে ব্যভিচার করে না—ইহাই অর্থাপত্তির বিষয়। নিমিত্তান্তরের প্রতিষেধ-বশতঃ কার্যের অনুৎপাদকত্ব কারণের ধর্ম, উহা অর্থাপত্তির বিষয় নহে। মূলকথা, মেঘ হইলে বৃষ্টি হইবেই, ইহা অর্থাপত্তির বিষয় নহে। বৃষ্টি হইলে মেঘ সেখানে থাকিবেই। বৃষ্টিরূপ কার্য হইয়াছে, কিন্তু মেঘ সেখানে হয় নাই, ইহা কখনই হয় না,—ইহাই অর্থাপত্তির বিষয় বা প্রমেয়। ঐ নিজ বিষয়ে অর্থাপত্তির ব্যভিচার না থাকায় অর্থাপত্তি অপ্রমাণ নহে, ইহা পূর্বপক্ষবাদীরও স্বীকার্য। তাহা হইলে “এনৈকান্তিকত্বপ্রযুক্ত অর্থাপত্তি অপ্রমাণ” এই কথা আর বলা যাইবে না। সূত্রায় অর্থাপত্তি প্রমাণ হওয়ায় তাহা অনুমানের অন্তর্গত, এ কথাও সঙ্গত হইয়াছে ॥ ৬ ॥

ভাষ্য। অভাবস্ত তর্হি প্রমাণভাবাত্মনুজ্ঞা নোপপাদ্যতে, কথমতি ?

অনুবাদ। তাহা হইলে, অর্থাৎ অর্থাপত্তির প্রামাণ্য স্বীকার করিলেও “অভাবের” প্রামাণ্য স্বীকার উপপন্ন হয় না। ( প্রশ্ন ) কেন ? অর্থাৎ ইহার হেতু কি ?

**সূত্র। নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধেঃ ॥ ৭ ॥ ১৩৬ ॥**

অনুবাদ। ( পূর্বপক্ষ ) অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের প্রামাণ্য নাই, যেহেতু প্রমেয়ের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বিষয় অভাবপদার্থের সিদ্ধি নাই।

ভাষ্য। অভাবস্ত ভূয়সি প্রমেয়ে লোকসিদ্ধে বৈযাত্যাচ্চ্যতে, “নাভাবপ্রামাণ্যং প্রমেয়াসিদ্ধে”রিত।

অনুবাদ। অভাবের অর্থাৎ অভাব-জ্ঞানের বহু বহু প্রমেয় ( বিষয় ) লোকসিদ্ধ থাকিলেও বৈযাত্য অর্থাৎ ধুক্ততাবশতঃ ( পূর্বপক্ষবাদী ) বলিতেছেন, অভাবের ( অভাব জ্ঞানের ) প্রামাণ্য নাই, যেহেতু প্রমেয়ের সিদ্ধি নাই।

১। নাভাবজ্ঞানং প্রমাণং, কস্মাৎ ? প্রমেয়স্ত অভাবস্তাসিদ্ধেঃ। নো খলু সর্বোপাধারহিতং প্রমাণজ্ঞানবিষয়-ভাবমুভবতি। কেবলং কাজ্জনিকোহয়মভাবব্যবহারো লৌকিকানামিতি পূর্বপক্ষঃ।—তাৎপর্যটীকা।

২। “বৈযাত্য” শব্দের অর্থ ধুক্ত, অর্থাৎ নিলজ্জ। “ধুক্তে ধৃগপ্, বিযাত্যচ্চ”।—অমরকোষ, বিশেষ্যানিব্ববর্ণ—২৫। বৈযাত্য শব্দের অর্থ ধুক্ততা। বৈযাত্যঃ হরতদিব।—মাঘ, ২। ৪৪।

টিপ্পনী। মহর্ষি অর্থাপত্তির প্রামাণ্য সমর্থন করিয়া, এখন অভাব নামক প্রমাণের প্রাথমিক সমর্থন করিতে পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন,—“নাভাবপ্রামাণ্যং”।—অভাবপদার্থ অজ্ঞায়মান হইলে যে কোন বিষয়ের প্রামাণ্য জন্মাইতে না পারায়, প্রমাণ হইতে পারে না, সুতরাং অভাব জ্ঞানই প্রমাণ বলিতে হইবে। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র ইহাই বলিয়াছেন। কিন্তু যদি অভাব বলিয়া কোন পদার্থই না থাকে, তাহা হইলে অভাবজ্ঞান প্রমাণ, এ কথা বলা যায় না। অভাব-জ্ঞান প্রমাণ না হইলে, “অভাব” নামক প্রমাণ অনুমানের অন্তর্গত—এ কথাও বলা যায় না। বস্তুতঃ অভাবপদার্থ অনেকে স্বীকার করেন নাই। অভাবের কোন স্বরূপ নাই, সুতরাং উহা প্রমাণের বিষয়ই হইতে পারে না। লোকে কল্পনা করিয়াই অভাব ব্যবহার করে; বস্তুতঃ কাল্পনিক ব্যবহারের বিষয় অভাবপদার্থের সত্য নাই। এই সকল কথা বলিয়া যাহারা অভাবপদার্থ মানেন নাই, তাঁহাদিগের মতে অভাব-জ্ঞান প্রমাণ হওয়া অসম্ভব, সুতরাং মহর্ষি গোতম যে উহাকে অনুমানের অন্তর্গত বলিয়াছেন, তাহাও অসম্ভব। তাই মহর্ষি এখানে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া অভাবপদার্থের অস্তিত্ব সমর্থন দ্বারা তাহার নিজের উক্তির সমর্থন করিয়াছেন। অভাবপদার্থ যে মহর্ষি গোতমের স্বীকৃত প্রামাণ্যসিদ্ধ, ইহা সমর্থনপূর্বক প্রকাশ করাও এই প্রসঙ্গে মহর্ষির উদ্দেশ্য। তাৎপর্য্যটীকাকার পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অভাবজ্ঞান প্রমাণ নহে, যেহেতু প্রমেয় অর্থাৎ অভাবপদার্থ অসিদ্ধ। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র এখানে অভাব-জ্ঞানকেই “অভাব” প্রমাণ বলিয়া ব্যাখ্যা করায় তাহারা যে মৌমাংসক-সম্মত অনুপলব্ধি প্রমাণকেই এখানে অভাব প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করেন নাই, ইহা স্পষ্ট বুঝা যায়। মহর্ষি গোতমও অভাব প্রমাণকে অনুমানের অন্তর্গত বলায় অনুপলব্ধিকেই যে তিনি “অভাব” শব্দের দ্বারা গ্রহণ করেন নাই, ইহা বুঝা যায়। ভাষ্যকারও পূর্বে অভাব প্রমাণের ব্যাখ্যায় বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকেও অভাব প্রমাণের প্রমেয়রূপে উল্লেখ করিয়াছেন। এখন চিন্তনীয় এই যে, যদি ভাবপদার্থও “অভাব” প্রমাণের প্রমেয় হয়, তাহা হইলে অভাবপদার্থ না মানিলেও “অভাব” প্রমাণের প্রমেয় অসিদ্ধ হইতে পারে না। ভাষ্যকার যে বায়ু ও মেঘের সংযোগবিশেষরূপ ভাবপদার্থকে অভাব প্রমাণের প্রমেয় বলিয়া উদাহরণ প্রদর্শন করিয়াছেন, সে পদার্থ সর্বসম্মত, সুতরাং প্রমেয় অসিদ্ধ বলিয়া অভাব প্রমাণ হইতে পারে না, এই পূর্বপক্ষ কিরূপে সম্ভব হয়? এতদ্বত্তরে বক্তব্য এই যে, অভাবজ্ঞানই “অভাব” নামক প্রমাণ, ইহা পূর্বে বলা হইয়াছে। ঐ অভাবজ্ঞান প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা জন্মে। অভাবজ্ঞানরূপ যে প্রমাণ-জ্ঞান, তাহার বিষয় অভাব, সুতরাং অভাব ঐ প্রমাণ-জ্ঞানের বিষয় বলিয়া তাহাকে প্রমেয় বলা যায়। ফলকথা, অভাবজ্ঞানের বিষয় যে অভাবরূপ প্রমেয়,—তাহা অসিদ্ধ বলিয়া অভাবজ্ঞান জন্মিতেই পারে না। সুতরাং তাহা প্রমাণ হওয়া অসম্ভব, ইহাই পূর্বপক্ষ। অভাবজ্ঞানের বিষয়রূপ প্রমেয় অর্থাৎ অভাবপদার্থ অসিদ্ধ, এই তাৎপর্য্যেই সূত্রে “প্রমেয়সিদ্ধেঃ” এই কথা বলা হইয়াছে। “প্রমেয়” শব্দের দ্বারা স্বত্রকার মহর্ষি এখানে অভাবজ্ঞানরূপ প্রামাণ্যের বিষয় অভাব পদার্থকেই গ্রহণ করিয়াছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এখানে বলিয়াছেন যে, অভাব প্রমাণের বহু বহু প্রমেয় লোক-

৩৬

অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিষয় বহু বহু অভাব লোকসিদ্ধ আছে। সার্বজনীন অভাব ব্যবহার নহে। নিক হইতে পারে না। যাহাকে নিঃস্বরূপ বা অলীক বলিবে, এমন বিষয়ে কল্পনারূপ ভ্রম বাক্য নও জন্মিতে পারে না। সুতরাং লোকসিদ্ধ অভাব পদার্থ অবশ্যস্বীকার্য। তথাপি পূর্বপক্ষবাদী ধুটতামূলক: অভাব পদার্থকে অস্বীকার করিয়া “নাভাবপ্রমাণ্যং প্রমেয়সিদ্ধিঃ”— এই কথা বলিয়াছেন। অর্থাৎ এই পূর্বপক্ষ ধুটতামূলক। অভাব প্রমাণের প্রমেয়ই নাই, ইহা কেহই বলিতে পারেন না; কারণ, উহা বহু বহু লোকসিদ্ধ আছে। সর্বলোকসিদ্ধ অভাব পদার্থকে অস্বীকার করিয়া ঐরূপ পূর্বপক্ষ বলা ধুটতামূলক। ভাষ্যকারের “অভাবস্ত ভ্রমসি প্রমেয়ে লোকসিদ্ধে”—এই কথার তাৎপর্য ইহাও বুঝিতে পারি যে, অনেক ভাবপদার্থও যখন অভাবপ্রমাণের প্রমেয় আছে, তখন অভাবপদার্থ না মানিলেও অভাবপ্রমাণের প্রমেয় অসিদ্ধ হইতে পারে না। পরন্তু বহু বহু অভাবপদার্থও লোকসিদ্ধ আছে। সেগুলির অপলাপ করা অসম্ভব, সুতরাং “নাভাবপ্রমাণ্যং” ইত্যাদি বাক্য ধুটতামূলক। মহর্ষি ধুটতামূলক ঐ পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া তদন্তরে অভাবপদার্থেরই অস্তিত্ব সমর্থন করিয়াছেন। কারণ, পূর্বপক্ষবাদী অভাব পদার্থই স্বীকার করেন না; কোন ভাবপদার্থকেও অভাব প্রমাণের প্রমেয় বলেন না। সুতরাং অভাব পদার্থের অস্তিত্ব সমর্থন করিয়াই মহর্ষি এখানে তাঁহার স্বসিদ্ধান্ত সমর্থন ও পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন ॥ ৭ ॥

ভাষ্য। অথায়মর্থবলুত্বাদর্থৈকদেশ উদাহ্রিয়তে—

অনুবাদ। অনন্তর অর্থের (অভাবপদার্থের) বহুত্ববশতঃ এই অর্থৈকদেশ অর্থাৎ অভাবপদার্থের একদেশ (অভাববিশেষ) প্রদর্শন করিতেছেন [ অর্থাৎ বহু বহু অভাব পদার্থ লোকসিদ্ধ আছে, তাহার সবগুলি প্রদর্শন করা অসম্ভব, এ জন্ম মহর্ষি পরসূত্রের দ্বারা অভাব-বিশেষই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন ] ।

সূত্র। লক্ষিতেষলক্ষণলক্ষিতত্বাদলক্ষিতানাং তৎ-  
প্রমেয়সিদ্ধিঃ ॥৮॥১৩৭॥

অনুবাদ। (উত্তর) তাহার অর্থাৎ অভাবজ্ঞানরূপ অভাবনামক প্রমাণের প্রমেয়ের সিদ্ধি হয়, অর্থাৎ অভাবরূপ প্রমেয় সিদ্ধ হয়। যেহেতু, লক্ষিত অর্থাৎ কোন লক্ষণ বা চিহ্ন-বিশিষ্ট পদার্থ থাকিলে অলক্ষিত পদার্থগুলির অলক্ষণ-লক্ষিতত্ব অর্থাৎ ঐ লক্ষণের অভাবের দ্বারা লক্ষিতত্ব আছে।

ভাষ্য। তস্ম্যভাবস্ত সিধ্যতি প্রমেয়ং, কথং? লক্ষিতেষু বাসঃস্ত  
অনুপাদেয়েষু উপাদেয়ানামলক্ষিতানামলক্ষণলক্ষিতত্বাৎ লক্ষণাভাবেন

লক্ষিতত্বাৎ । উভয়সম্বন্ধাবলক্ষিতানি বাসংস্থানয়েতি প্রযুক্তো যেষু বাসংস্থ লক্ষণানি ন ভবন্তি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপদ্যতে, প্রতিপদ্য চানয়তি, প্রতিপত্তিহেতুশ্চ প্রমাণমিতি ।

অনুবাদ । সেই অভাবের অর্থাৎ অভাবজ্ঞানরূপ অভাব নামক প্রমাণের প্রমেয় (অভাব পদার্থ) সিদ্ধ হয় । ( প্রশ্ন ) কি প্রকারে ? ( উত্তর ) যেহেতু, লক্ষিত অগ্রাহ্য বস্ত্রগুলি থাকিলে, অর্থাৎ যেখানে কতকগুলি লক্ষিত (কোন লক্ষণবিশিষ্ট) অগ্রাহ্য বস্ত্র আছে সেখানে, গ্রাহ্য অলক্ষিত বস্ত্রগুলির অলক্ষণলক্ষিতত্ব আছে (অর্থাৎ) লক্ষণের অভাবের দ্বারা লক্ষিতত্ব (বিশিষ্টত্ব) অশূন্য । তাৎপর্য্য এই যে—উভয় সম্বন্ধানে অর্থাৎ যেখানে লক্ষিত ও অলক্ষিত, দ্বিবিধ বস্ত্র আছে, সেখানে “অলক্ষিত বস্ত্রগুলি আনিয়ন কর”—এই বাক্যের দ্বারা প্রেরিত ব্যক্তি যে সকল বস্ত্রে লক্ষণ নাই, সেই সকল বস্ত্রকে লক্ষণের অভাববিশিষ্ট বলিয়া বুঝে, বুঝিয়া অর্থাৎ লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট সেই সকল বস্ত্রকেই আনেতব্য বলিয়া বুঝিয়া, আনিয়ন করে, বোধের হেতু—প্রমাণ । [ অর্থাৎ ঐ স্থলে সেই সকল বস্ত্রকে লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট বলিয়া যখন বুঝে, তখন লক্ষণের অভাবজ্ঞান ঐ বোধের করণ হওয়ায় প্রমাণ হয়, তাহা হইলে উহার বিষয় লক্ষণাভাবরূপ অভাব পদার্থ স্বীকার্য্য । ]

টিপ্পনী । অভাবজ্ঞান প্রমাণ হইতে পারে না, কারণ তাহার বিষয় অভাবরূপ প্রমেয় অসিদ্ধ ; অভাবপদার্থের অস্তিত্বই নাই । এই পূর্বপক্ষের উত্তরে মহর্ষি এই স্থত্রে বলিয়াছেন, “তৎপ্রমেয়-সিদ্ধিঃ” । অর্থাৎ অভাবজ্ঞানের বিষয়রূপ যে প্রমেয় (অভাবপদার্থ) তাহা সিদ্ধ হয়, অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা জ্ঞান যায় । কি প্রকারে তাহা সিদ্ধ হয় ? অর্থাৎ অভাব যে প্রমাণসিদ্ধ পদার্থ, তাহা বুঝিব কিরূপে ? ইহা বুঝাইতেই মহর্ষি বলিয়াছেন, “লক্ষিতেষ্বলক্ষণলক্ষিতত্বাদলক্ষিতানাং ।” কোন লক্ষণ বা চিহ্নবিশিষ্ট পদার্থই লক্ষিত পদার্থ । সেই লক্ষণশূন্য পদার্থই অলক্ষিত পদার্থ । অলক্ষিত পদার্থকে বুঝিতে হইলে ঐ লক্ষণাভাব বুঝা আবশ্যক । অলক্ষিত পদার্থগুলিতে সেই লক্ষণ না থাকায় সেগুলি অলক্ষণের দ্বারা অর্থাৎ ঐ লক্ষণের অভাব দ্বারা লক্ষিত ; — সুতরাং সেগুলিকে বুঝিতে হইলে তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব বুঝিতে হইবে । যাহারা অলক্ষিত পদার্থ বুঝিয়া থাকেন, তাহারা তাহাতে লক্ষণের অভাব অবগতই বুঝিয়া থাকেন, প্রত্যক্ষাদি প্রমাণের দ্বারা অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণের অভাব বুঝা যায়, সুতরাং অভাবপদার্থ অসিদ্ধ নহে, উহা প্রমাণ-সিদ্ধ । ভাষ্যকার প্রথমে মহর্ষির সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া পরে, মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেখানে কতকগুলি লক্ষিত বস্ত্র আছে, এবং কতকগুলি অলক্ষিত বস্ত্রও আছে, লক্ষিত বস্ত্র-গুলিতে এমন কোন লক্ষণ অর্থাৎ চিহ্ন আছে, যে জন্য সেগুলি অগ্রাহ্য ; অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে ঐ লক্ষণ না থাকায় সেগুলি গ্রাহ্য । ঐ লক্ষিত ও অলক্ষিত, এই দ্বিবিধ বস্ত্র থাকিলে সেখানে

যদি কেহ কোন বোদ্ধা ব্যক্তিকে বলেন যে, “তুমি অলক্ষিত বস্তুগুলি আনয়ন কর,”— তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি যে সকল বস্ত্রে ঐ লক্ষণের অভাব দেখে, সেইগুলিকেই অলক্ষিত অর্থাৎ লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট বলিয়া বুঝে, স্মৃতরাং সেই বস্তুগুলিই তাহাকে আনিতে হইবে, ইহা বুঝিয়া আনয়ন করে। ঐ স্থলে সেই সকল বস্ত্রে ঐ ব্যক্তি লক্ষণের অভাব বুঝিয়াছে, নচেৎ সে ব্যক্তি অলক্ষিত বস্ত্রের আনয়নে প্রেরিত হইয়া অলক্ষিত বস্ত্র কিরূপে আনয়ন করে? তাহার সেই সকল বস্ত্রে লক্ষণাভাবজ্ঞান অলক্ষিত বস্ত্র-বিষয়ক জ্ঞান সম্পাদন করিয়া ঐ স্থলে প্রমাণ হয়। স্মৃতরাং ঐ স্থলে বস্ত্রবিশেষে লক্ষণের অভাবজ্ঞান অবশ্যস্বীকার্য্য, তাহা হইলে অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ হইয়া অবশ্যস্বীকার্য্য হইতেছে। এইরূপ বহু বহু অভাবপদার্থ প্রমাণসিদ্ধ আছে, অভাবপদার্থের বহুত্ব বশতঃ সকল অভাবপদার্থ প্রদর্শন করা সম্ভব নহে, এ জন্ত মহর্ষি লক্ষণাভাবরূপ অভাববিশেষই প্রদর্শন করিয়া স্বসিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে এই কথা বলিয়াই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন ॥ ৮ ॥

**সূত্র ।** অসত্যার্থে নাভাব ইতি চেন্নাত্মলক্ষণোপ-  
পত্তেঃ ॥৯॥১৩৮॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) পদার্থ না থাকিলে অভাব থাকে না, ইহা যদি বল? ( উত্তর ) না, যেহেতু অত্র, অর্থাৎ লক্ষিত পদার্থে লক্ষণের উপপত্তি ( সত্তা ) আছে ।

ভাষ্য । যত্র ভূত্বা কিঞ্চিন্ন ভবতি তত্র তস্ম্যভাব উপপদ্যতে, অলক্ষিতেষু চ বাসঃস্ব লক্ষণানি ন ভূত্বা ন ভবন্তি, তস্ম্যভাবেষু লক্ষণাভাবোহ-  
নুপপন্ন ইতি । ‘নাাত্মলক্ষণোপপত্তেঃ’—যথাহয়মাত্মেষু বাসঃস্ব লক্ষণানামুপ-  
পত্তিং পশ্যতি, নৈবমলক্ষিতেষু, সোহয়ং লক্ষণাভাবং পশ্যন্নভাবেনার্থং  
প্রতিপদ্যত ইতি ।

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) যে স্থানে কোন পদার্থ উপপন্ন হইয়া নাই, অর্থাৎ  
বিনষ্ট হইয়াছে, সে স্থানে তাহার অভাব উপপন্ন হয়। অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণ-  
গুলি উপপন্ন হইয়া নাই ( ইহা ) নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উপপন্ন হইয়া  
বিনষ্ট হয় নাই, অতএব তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। ( উত্তর ) না,  
অর্থাৎ অলক্ষিত বস্ত্রে কখনও লক্ষণ ছিল না বলিয়া, তাহাতে লক্ষণের অভাব থাকিতে  
পারে না—ইহা বলা যায় না ; যেহেতু অত্র ( লক্ষিত পদার্থান্তরে ) লক্ষণের উপপত্তি

১। প্রতিপত্তা চানয়তীতি । লক্ষণাভাবেন বিশেষণেবাবচ্ছিন্নাত্মনেতবৎপ্রত্যয়প্রতিপদ্যানয়তি । এতদ্ব্যক্তং ভবতি  
লক্ষণাভাবজ্ঞানং বিশিষ্টে বাসসি এতদ্ব্যক্তং সোধকতরহাৎ প্রমাণং ভবতি ।—তাৎপর্য্যসীকা ।

( সত্তা ) আছে । যেমন, এই ব্যক্তি অর্থাৎ লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্তুর দ্রষ্টা ব্যক্তি অন্য বস্তুগুলিতে ( লক্ষিত বস্তুগুলিতে ) লক্ষণগুলির সত্তা দেখে, এইরূপ অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে না, সেই এই ব্যক্তি লক্ষণের অভাব দর্শন করতঃ অভাববিশিষ্ট পদার্থ ( লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট পূর্বোক্ত অলক্ষিত বস্তু ) বুঝিয়া থাকে ।

টিপ্পনী । মহর্ষি পূর্বসূত্রে বলিয়াছেন যে, অভাবজ্ঞানের বিষয়রূপ যে প্রমেয়, অর্থাৎ অভাবপদার্থ, তাহা সিদ্ধ । কারণ, কোন স্থানে কোন লক্ষণবিশিষ্ট ও ঐ লক্ষণশূন্য পদার্থ থাকিলে ঐ লক্ষণশূন্য (অলক্ষিত) পদার্থে ঐ লক্ষণের অভাব বুঝিয়াই ঐ অলক্ষিত পদার্থ বুঝে, ঐ পদার্থ অলক্ষণ অর্থাৎ লক্ষণাভাবের দ্বারা লক্ষিত । সুতরাং ঐ অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণাভাবরূপ অভাবের জ্ঞান হওয়ায় অভাবপদার্থ সিদ্ধ হয়, উহা অবশ্য স্বীকার করিতে হয় । এই সূত্রে মহর্ষি পূর্ব সূত্রোক্ত সিদ্ধান্ত সমর্থন করিবার জন্ত প্রথমে পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, যদি বল, পদার্থ না থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না । পূর্বপক্ষের তাৎপর্য্য এত যে, অলক্ষিত পদার্থে কখনও লক্ষণ ছিল না, তাহাতে সেই লক্ষণগুলি উৎপন্নই হয় নাই, সুতরাং তাহাতে সেই লক্ষণের অভাব কিরূপে থাকিবে ? যেখানে বাহা কখনও ছিল না—বাহা যেখানে উৎপন্নই হয় নাই, সেখানে তাহার অভাব থাকিতে পারে না । যেখানে লক্ষণ পূর্বে বিদ্যমান ছিল, সেখানে ঐ লক্ষণ বিনষ্ট হইলেই, তখন সেখানে তাহার অভাব থাকে, সুতরাং লক্ষিত পদার্থে লক্ষণ বিনষ্ট হইলেই তাহাতে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় । অলক্ষিত পদার্থে লক্ষণ উৎপন্ন না হওয়ায় তাহাতে অবিদ্যমান ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, তাহাতে লক্ষণাভাব উপপন্ন হয় না ।

উদ্যোতকর এই সূত্রে ছলসূত্র বলিয়াছেন । তাৎপর্য্যটীকাকার উহার তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, অভাবের প্রতিযোগী পদার্থ পূর্বে বিদ্যমান থাকিলেই অভাব উপপন্ন হয় । যেমন, ধ্বংস । ধ্বংসরূপ অভাবের প্রযোগী, অর্থাৎ যে পদার্থের ধ্বংস হইয়াছে, সেই পদার্থ পূর্বে বিদ্যমান ছিল, পরে সেখানে তাহার বিনাশ হওয়ায়, ধ্বংসরূপ অভাব সেখানে আছে । অলক্ষিত পদার্থে কখনও লক্ষণ না থাকায়, তাহার অভাব সেখানে থাকিতে পারে না । এইরূপ সামান্য ছলই এই সূত্রের দ্বারা মহর্ষি প্রকাশ করিয়াছেন । ছলবাদী পূর্বপক্ষের কথা এই যে, ভাব-পদার্থ দ্বারাই অভাবের নিরূপণ হয়, ভাব না থাকিলে তাহার অভাব নিরূপণ হইতে পারে না, সুতরাং ধ্বংসই অভাব ; কারণ, ধ্বংস হইলে সেখানে বাহার ধ্বংস হয়, সেই ভাবপদার্থ পূর্বে বিদ্যমান থাকে । ফল কথা, বাহাকে প্রাগ্ভাব বলা হয়, তাহা অসিদ্ধ । কারণ, পূর্বে অভাবের প্রতিযোগী ভাবপদার্থ না থাকিলে সেখানে অভাবের নিরূপণ হইতে পারে না, সুতরাং সেখানে পূর্বে অবিদ্যমান পদার্থের অভাব থাকিতে পারে না, উহা অসিদ্ধ । একমাত্র ধ্বংস নামক অভাবই সিদ্ধ—উহাই স্বীকার্য্য । তাৎপর্য্যটীকাকার এখানে পূর্বপক্ষবাদীর এইরূপ অভিসন্ধিই বর্ণন করিয়াছেন ।



মহর্ষি পূর্বোক্তরূপ পূর্বপক্ষ প্রকাশ করিয়া এই সূত্রেই তাহার উত্তর বলিয়াছেন, 'নাভুলক্ষণোপপত্তেঃ'। ভাষ্যকারও প্রথমে মহর্ষি-সূত্রোক্ত পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যা করিয়া তাহার উত্তর ব্যাখ্যা করিতে মহর্ষির "নাভুলক্ষণোপপত্তেঃ"—এই অংশকে উদ্ধৃত করিয়া তাহার তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন। মহর্ষি পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, না, অর্থাৎ অলক্ষিত পদার্থে পূর্বে লক্ষণ ছিল না বলিয়াই যে তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব থাকিতে পারে না, ইহা বলিতে পার না; কারণ, অত্র লক্ষণের সত্তা আছে। তাৎপর্য এই যে, যেখানে লক্ষণের অভাব থাকিবে, সেখানেই যে পূর্বে ঐ লক্ষণ থাকা আবশ্যক, ইহা নহে। লক্ষিত পদার্থে যে লক্ষণ আছে, অথবা অলক্ষিত পদার্থে যে লক্ষণ পরে জন্মিবে, তাহারই অভাব অলক্ষিত পদার্থে অবশ্যই থাকিতে পারে ও আছে। অভাব পদার্থের নিরূপণ ভাবপদার্থের অধীন নহে, উহা ভাবপদার্থের জ্ঞানের অধীন। যে কোন স্থানে ভাবপদার্থের জ্ঞান হইলেই, অত্র তাহার অভাবের জ্ঞান হইতে পারে। ভবিষ্যৎ ভাবপদার্থের যে কোন প্রমাণের দ্বারা জ্ঞান হইলেও পূর্বে তাহার অভাব জ্ঞান হইয়া থাকে, সেই অভাবের নাম প্রাগ্ভাব। ধ্বংস যেমন প্রত্যক্ষপ্রমাণসিদ্ধ, প্রাগ্ভাবও ঐরূপ প্রত্যক্ষপ্রমাণসিদ্ধ, সুতরাং ধ্বংস স্বীকার করিলে, প্রাগ্ভাবও স্বীকার্য, উহাও লোকপ্রতীতি-সিদ্ধ। সুতরাং অলক্ষিত বস্তাদিতে পূর্বে লক্ষণ না থাকিলেও তাহাতে ঐ লক্ষণের অভাব আছে; তাহা থাকিবার কোন বাধা নাই। ঐ লক্ষণ যদি কোথাও না থাকিত, উহা যদি একেবারে অলীক হইত, তাহা হইলে কুত্রাপি উহার জ্ঞান হইতে না পারায় উহার অভাব জ্ঞান হইতে পারিত না, উহার অভাবও অলীক হইত, কিন্তু ঐ লক্ষণ ত অলীক নহে। অত্র, অর্থাৎ সেই লক্ষণবিশিষ্ট বস্তাদিতে উহা বিদ্যমান আছে। সূত্রে "অত্র লক্ষণানাং উপপত্তিঃ" এইরূপ অর্থে "অত্র-লক্ষণোপপত্তি" শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। "উপপত্তি" শব্দের অর্থ এখানে সত্তা বা বিদ্যমানতা।

সূত্রকার মহর্ষি অভাব পদার্থ প্রতিপাদন করিতে সামান্যতঃ লক্ষিত ও অলক্ষিত পদার্থমাত্রকে উল্লেখ করিলেও ভাষ্যকার দৃষ্টান্তরূপে লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্তকে গ্রহণ করিয়া সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। সূত্রের উত্তরপক্ষের তাৎপর্য বর্ণন করিতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, লক্ষিত ও অলক্ষিত বস্তদ্বষ্টা ব্যক্তি লক্ষিত বস্ত্রে যেমন লক্ষণের সত্তা দেখে, অলক্ষিত বস্ত্রে ঐরূপ লক্ষণের সত্তা দেখে না। ভাষ্যকার এই কথার দ্বারা অলক্ষিত বস্ত্রে লক্ষণের অভাব দর্শন করে, এই অর্থই প্রকাশ করিয়াছেন। তাই শেষে তাঁহার ঐ বিবক্ষিতার্থ স্পষ্ট করিয়াই বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের বক্তব্য এই যে, লক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণের সত্তা দর্শন হওয়ায় সেখানেই লক্ষণাভাবের প্রতীয়োগী যে লক্ষণ, তাহার জ্ঞান হয়। তাহার পরে অলক্ষিত বস্ত্রগুলিতে ঐ লক্ষণের অভাবজ্ঞান হয়। তাহার ফলে, ঐ বস্ত্রগুলিকে তখন লক্ষণাভাববিশিষ্ট বলিয়া বৃত্তিতে পারে। লক্ষণাভাবরূপ অভাব পদার্থ সেইখানে প্রেমের না হইলে "ইহা অলক্ষিত বস্ত্র" এইরূপ বোধ কিছুতেই হইতে পারে না। সার্কজনীন ঐ বোধের অপলাপ করা য'র না। মূলকথা, লক্ষিত বস্ত্রগুলিতে লক্ষণগুলি বিদ্যমান থাকায় এবং সেখানেই তাহার জ্ঞান হওয়ায় অলক্ষিত বস্ত্রে ঐ লক্ষণের অভাব উপপন্ন হইতে পারে। যেখানে লক্ষণের অভাব থাকিবে, সেখানেই পূর্বে ঐ লক্ষণের সত্তা থাকা আবশ্যক

নহে। “ধ্বংস” নামক অভাব যেমন প্রত্যক্ষসিদ্ধ, তদ্রূপ “প্রাগভাব” নামক অভাবও প্রত্যক্ষ-  
সিদ্ধ, সুতরাং ধ্বংসের ত্রায় প্রাগভাবও স্বীকার্য। মহর্ষি পূর্বপক্ষবাক্য বলিয়াছেন, “অসত্যার্থে  
নাভাবঃ”। ভাষ্যকার পূর্বপক্ষের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, “যত্র ভূত্বা কিস্থিৎ ভবতি”। স্ত্রোত্রোক্ত  
“অসৎ” শব্দের অর্থ এখানে অবিদ্যমান। ভাষ্যকারের “ভূত্বা” এই পদটি স্ত্রোত্রানুসারে অস্ ধাতু-  
নিপ্পন্ন, ইহাও বুঝা যাইতে পারে। কিন্তু তাহাতেও যে পদার্থ পূর্বে উৎপন্ন হইয়া, পরে বিনষ্ট হয়,  
তাহারই অভাব অর্থাৎ ধ্বংস নামক অভাবই স্বীকার করি, ইহাই পূর্বপক্ষের তাৎপর্য বুঝিতে  
হইবে। তাৎপর্যটীকাকার ঐরূপেই পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অলঙ্কিত বস্তুরূপিতে  
লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয় নাই, এই কথা বলিতেই ভাষ্যকার পরে বলিয়াছেন, “অলঙ্কিতেষু  
চ বাসঃস্ব লক্ষণানি ন ভূত্বা ন ভবন্তি”। প্রচলিত ভাষ্য-পুস্তকে এখানে “ভূত্বা ন ভবন্তি” এই-  
রূপ পাঠই আছে। কিন্তু দুইটি ন-এ শব্দ ব্যতীত এখানে ভাষ্যকারের বক্তব্য প্রকটিত হয় না।  
ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন, “ভূত্বা ন ভবতি”। পরে উহার বিপরীত কথা বলিতে, “ভূত্বা ন  
ভবন্তি”—এইরূপ পূর্বোক্ত পদার্থপ্রতিপাদক বাক্যই বলিতে পারেন না। মহর্ষিও পূর্বপক্ষ  
বলিতে দুইটি “ন-এ” শব্দেরই প্রয়োগ করিয়াছেন। সুতরাং ভাষ্যে “লক্ষণানি ন ভূত্বা ন ভবন্তি”  
—এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। অলঙ্কিত বস্ত্রে লক্ষণগুলি উৎপন্নই হয় নাই,  
সুতরাং তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া নাই—ইহা নহে, অর্থাৎ তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন  
হইয়া বিনষ্ট হইয়াছে, ইহা নহে, তাহাতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয় নাই, সুতরাং তাহাতে  
লক্ষণের অভাব উৎপন্ন হয় না, ইহাই পূর্বপক্ষ ব্যাখ্যায় ভাষ্যকারের বক্তব্য। “লক্ষণানি ভূত্বা  
ন ভবন্তি” এইরূপ পাঠে ভাষ্যকারের ঐ বক্তব্য প্রকটিত হয় না ॥ ৯ ॥

## সূত্র । তৎসিদ্ধেরলঙ্কিতেষহেতুঃ ॥১০॥১৩৯ ॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) তাহাতে অর্থাৎ লঙ্কিত পদার্থে সিদ্ধি ( বিদ্যমানতা )  
বশতঃ অলঙ্কিত পদার্থে ( সেই লক্ষণের অভাব থাকে, ইহা ) অহেতু ।

ভাষ্য । তেষু বাসঃস্ব লঙ্কিতেষু সিদ্ধির্বিদ্যমানতা যেযাং ভবতি,  
ন তেষামভাবো লক্ষণানাং । যানি চ লঙ্কিতেষু বিদ্যন্তে তেষামলঙ্কিতে-  
ষ্ভাব ইত্যহেতুঃ । যানি খলু ভবন্তি তেষামভাবো ব্যাহত ইতি ।

অনুবাদ । সেই লঙ্কিত বস্ত্রসমূহে যাহাদিগের সিদ্ধি—কিনা, বিদ্যমানতা  
আছে, সেই লক্ষণগুলির অভাব নাই। লঙ্কিত পদার্থসমূহে যে লক্ষণগুলি  
বিদ্যমান আছে, অলঙ্কিত পদার্থসমূহে তাহাদিগের অভাব, ইহা হেতু হয় না।  
যেহেতু, যেগুলি বিদ্যমান থাকে, তাহাদিগের অভাব ব্যাহত। অর্থাৎ বিদ্যমান  
থাকিলে তাহার অভাব সেখানে থাকিতে পারে না।

টিপ্পনী। পূৰ্ণত্বে বলা হইয়াছে যে, লক্ষিত পদাৰ্থে লক্ষণ বিদ্যমান থাকায়, অলক্ষিত পদাৰ্থে তাহার অভাব উপপন্ন হয়। এই স্বত্ৰের দ্বারা আবার পূৰ্বপক্ষ বলা হইয়াছে যে, লক্ষিত পদাৰ্থে বাহা বিদ্যমান আছে, তাহার অভাব থাকিতে পারে না। বাহা যেখানে বিদ্যমান আছে, তাহার অভাব সেখানে ব্যাহত অর্থাৎ বিরুদ্ধ, ভাব ও অভাব একত্ৰ থাকিতে পারে না। যেখানে লক্ষণ বিদ্যমান নাই, সেই অলক্ষিত পদাৰ্থেও লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয় না। কারণ, ভাবপদাৰ্থের দ্বারাই অভাবপদাৰ্থের নিরূপণ হয়, যেখানে ঐ ভাবপদাৰ্থ নাই, সেখানে তাহার অভাব বুঝা যায় না। উদ্যোতকর এট স্বত্ৰকেও ছলস্বত্ৰ বলিয়াছেন<sup>১</sup>। তাৎপৰ্য্যটীকাকার উদ্যোতকরের কথা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যে লক্ষণগুলি বিদ্যমান আছে, সেইগুলি নাই, ইহা কিরূপে বলা যায়? বাহা বিদ্যমান, তাহার অভাব থাকিতে পারে না। এইরূপ বাক্ছলই মহর্ষি এই স্বত্ৰের দ্বারা প্রকাশ করিয়াছেন। সিদ্ধান্ত সম্যক্ বুঝাইবার জন্ত—মন্দবুদ্ধি শিষ্যদিগকে নিঃসন্দেহ করিবার জন্ত, মহর্ষি ছলবাদীর পূৰ্বপক্ষও প্রকাশ করিয়া, তাহার নিরাস করিয়াছেন। স্বত্ৰে “অলক্ষিতেষু” এই বাক্যের পরে “অভাব ইতি” এইরূপ বাক্যের অস্বাভাবিক মতের অভিপ্ৰেত আছে। তাই ভাষ্যকার ঐরূপ বাক্যের পূরণ করিয়া স্বত্ৰার্থ বর্ণন করিয়াছেন। লক্ষিত পদাৰ্থে লক্ষণ বিদ্যমান থাকায় অলক্ষিত পদাৰ্থে লক্ষণের অভাব উপপন্ন হয়, ইহা মহর্ষি স্বসিদ্ধান্ত সমর্থনে হেতুৰূপেই প্রকাশ করিয়াছেন, তাই ছলবাদীর পূৰ্বপক্ষ প্রকাশ করিতে এখানে “অহেতুঃ” এই কথার দ্বারা পূৰ্বোক্ত হেতু অসিদ্ধ, সুতরাং উহা হেতুই হয় না, উহা হেতুভাঙ্গা—ইহা বলিয়াছেন ॥১০॥

**স্বত্ৰ। ন লক্ষণাবস্থিতাপেক্ষসিদ্ধেঃ ॥ ১১॥১৪০ ॥**

অনুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ পূৰ্বোক্ত পূৰ্বপক্ষ বলা যায় না, যেহেতু অবস্থিত লক্ষণকে অপেক্ষা করিয়া (লক্ষণাভাবের) সিদ্ধি (জ্ঞান) হয়।

ভাষ্য। ন ক্রমো যানি লক্ষণানি ভবন্তি, তেযামভাব ইতি, কিন্তু কেযুচিল্লক্ষণাবস্থিতানি, অনবস্থিতানি কেযুচিদপেক্ষমাণো যেযু লক্ষণানাং ভাবং ন পশ্যতি, তানি লক্ষণাভাবেন প্রতিপদ্যত ইতি।

অনুবাদ। যে লক্ষণগুলি আছে, সেগুলির অভাব, ইহা বলিতেছি না, কিন্তু কতকগুলি পদাৰ্থে অবস্থিত কতকগুলি পদাৰ্থে অনবস্থিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা করতঃ যে পদাৰ্থগুলিতে লক্ষণগুলির সত্তা দেখে না, সেই পদাৰ্থগুলিকে লক্ষণাভাব-বিশিষ্ট বলিয়া বুঝে।

১। “অসত্যার্থে নাভাবঃ”, তৎসিদ্ধেরলক্ষিতোৎপত্তিহেতুরিতি চোভে অপ্যোতে ছলস্বত্ৰে ইতি।—আত্মবাস্তবিক। যো যোঃভাবঃ স সর্বঃ সত্যার্থে ভবতি, যথা প্রবাসঃ, ন চ তথা লক্ষণাভাব ইতি সামান্ত্রিকঃ। তৎসিদ্ধেরিতি তু বাক্ছলঃ, যানি লক্ষণানি ভবন্তি কথং তাস্তে ন ভবন্তীতি হি তস্যার্থঃ।—তাৎপৰ্য্যটীকা।

টিপ্পনী। পূর্বসূত্রোক্ত ছলবাদীর পূর্বপক্ষ অগ্রাহ্য, ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত লক্ষণাভাবরূপ অভাবের সিদ্ধি অবস্থিতলক্ষণসাপেক্ষ। ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যে সকল লক্ষণ বিদ্যমান আছে, তাহাদিগের অভাব আছে ইহা পূর্বে বলি নাই। পূর্বোক্ত কথা না বুঝিয়াই, অথবা বুঝিয়াও ছল করিবার জন্ত ঐরূপ পূর্বপক্ষ বলা হইয়াছে। যে লক্ষণগুলির অভাব বলিয়াছি, সেগুলি অনেক পদার্থে আছে, অনেক পদার্থে নাই, ঐ অবস্থিত লক্ষণগুলিকে অপেক্ষা করিয়া, অর্থাৎ যে যে পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি আছে—তাহাতে ঐ লক্ষণগুলি দেখিয়া, যে সকল পদার্থে ঐ লক্ষণগুলির সত্তা দেখিতে পায় না, সেই পদার্থগুলিকেই ঐ লক্ষণের অভাববিশিষ্ট বলিয়া বুঝিয়া থাকে—ইহাই পূর্বে বলা হইয়াছে। সুতরাং পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তে পূর্বোক্তপ্রকার পূর্বপক্ষের কোনই হেতু নাই। উদ্যোতকর স্পষ্ট করিয়াই মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, যেখানে যে লক্ষণগুলি বিদ্যমান আছে, সেখানেই তাহাদিগের অভাব থাকে, ইহা পূর্বে বলা হয় নাই, কিন্তু কোন কোন পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি অবস্থিত আছে, তাহা দেখিয়া যে সকল পদার্থে ঐ লক্ষণগুলি নাই, সেই সকল পদার্থকে ঐ লক্ষণাভাববিশিষ্ট বুঝিয়া থাকে—ইগট পূর্বে বলা হইয়াছে। মূলকথা, যে লক্ষণগুলি যেখানে বিদ্যমানই আছে, সেখানেই তাহাদিগের অভাব থাকে না, সেখানেই তাহাদিগের অভাব থাকে—ইহা পূর্বে বলাও হয় নাই। ঐ লক্ষণগুলি যে যে পদার্থে অবস্থিত আছে, তন্নিম্ন পদার্থেই তাহাদিগের অভাব থাকে, ইহাই পূর্বে বলা হইয়াছে। যেখানে ভাবপদার্থ বিদ্যমান নাই, সেখানে উহার অভাব থাকিতে পারে না। কারণ, অভাবের নিরূপণ ভাবপদার্থের অধীন, ভাব না থাকিলে অভাব বুঝা যায় না, এই পূর্বপক্ষও যুক্তিযুক্ত নহে। কারণ, ভাবপদার্থের নিরূপণ ভাবপদার্থের জ্ঞানের অধীন, যে কোন স্থানে ভাবপদার্থের জ্ঞান হইলেই তন্নিম্ন পদার্থে তাহার অভাবের জ্ঞান হয়। যেখানে অভাবের জ্ঞান হইবে, সেখানেই উহার বিপরীত ভাবপদার্থের সত্তা থাকা আবশ্যক নহে, তাহা সম্ভবও নহে। তাৎপর্য্যটীকাকারের কথানুসারে এ সকল কথা পূর্বে বলা হইয়াছে ॥১১॥

## সূত্র। প্রাগুৎপত্তেরভাবোপপত্তেশ্চ ॥ ১২॥১৪১ ॥

অনুবাদ। এবং যেহেতু উৎপত্তির পূর্বে অভাবের উপপত্তি হয় [ অর্থাৎ যে বস্তু যেখানে উৎপন্ন হয়, উৎপত্তির পূর্বে সেখানে তাহার অভাবজ্ঞানই হইয়া থাকে, সুতরাং ধ্বংসের ন্যায় প্রাগভাবও স্বীকার্য্য ]।

ভাষ্য। অভাবদ্বৈতং খলু ভবতি, প্রাক্ চোৎপত্তেরবিদ্যমানতা, উৎপন্নশ্চ চাত্ত্বনো হানাদবিদ্যমানতা। তত্রালক্ষিতেষু বাসংস্খ প্রাগুৎপত্তেরবিদ্যমানতালক্ষণো লক্ষণানামভাবো নেতর ইতি।

অনুবাদ। অভাবের দ্বিত্ব আছে ; অর্থাৎ ধ্বংস ও প্রাগভাব, এই দ্বিবিধ অভাব স্বীকার্য্য। উৎপত্তির পূর্বে অবিজ্ঞমানতা ( প্রাগভাব ) এবং উৎপন্ন বস্তুর

আত্মহান অৰ্থাৎ বিনাশপ্ৰযুক্ত অবিচ্ছিন্নতা ( ধ্বংস )। তন্মধ্যে ( পূৰ্বোক্ত এই দ্বিবিধ অভাৱেৰ মध्ये ) অলক্ষিত বস্তুসমূহে উৎপত্তিৰ পূৰ্বে অবিচ্ছিন্নভাৱে লক্ষণাভাব অৰ্থাৎ লক্ষণগুলিৰ প্ৰাগভাব আছে ; ইতৰ, অৰ্থাৎ শেষোক্ত প্ৰকাৰ লক্ষণাভাব ( লক্ষণধ্বংস ) নাই।

উপনী। মহৰ্ষি পূৰ্বোক্ত দশম সূত্ৰে চলবাদীৰ পূৰ্বপক্ষৰ উল্লেখপূৰ্বক একাদশ সূত্ৰে তাহাৰ খণ্ডন কৰিয়া, এখন এই সূত্ৰেৰ দ্বাৰা পূৰ্বোক্ত নবম সূত্ৰোক্ত পূৰ্বপক্ষৰ চৰম উত্তৰ বলিয়াছেন। পূৰ্বোক্ত নবম সূত্ৰে পূৰ্বপক্ষ বলা হইয়াছে যে, বস্তু বিদ্যমান না থাকিলে, তাহাৰ অভাব থাকিতে পাৰে না। পূৰ্বপক্ষবাদীৰ গৃঢ় অভিসন্ধি এই যে, যেখানে যে বস্তু থাকে, সেখানে তাহাৰ বিনাশেৰ কাৰণ উপস্থিত হইলে, তাহাৰ বিনাশ বা ধ্বংস নামক যে অভাব জন্মে, তাহাই স্বীকাৰ্য্য। যেখানে যে বস্তু উৎপন্ন হই নাই, সেখানে তাহাৰ অভাব থাকিতে পাৰে না। অৰ্থাৎ যাহাকে প্ৰাগভাব বলা হয়, তাহা স্বীকাৰ কৰি না। মহৰ্ষি এই সূত্ৰেৰ দ্বাৰা বলিয়াছেন যে, প্ৰাগভাব অবশ্য স্বীকাৰ্য্য। কাৰণ, কোন বস্তুৰ উৎপত্তিৰ পূৰ্বে তাহাৰ অভাব জ্ঞান হয়। উৎপত্তিৰ পূৰ্বে অবিদ্যমানতা, অৰ্থাৎ না থাকা এক প্ৰকাৰ অভাব, উহাৰই নাম প্ৰাগভাব, উহা যখন প্ৰত্যক্ষসিদ্ধ, তখন উহা অস্বীকাৰ কৰা যায় না। উৎপন্ন বস্তুৰ আত্মত্যাগ, অৰ্থাৎ বিনাশ ঘটিলে, তখন তাহাৰ যে অবিদ্যমানতা, তাহাকেই ভাষ্যকাৰ দ্বিতীয় অভাব, অৰ্থাৎ ধ্বংস নামক অভাৱ বলিয়াছেন। ভাষ্যকাৰেৰ ঐ কথাৰ দ্বাৰা জ্ঞাত অভাবই ধ্বংস, ইহাই ফলিতাৰ্থ বুঝিতে হইবে। অৰ্থাৎ যে অভাব জন্মে, তাহাৰই নাম ধ্বংস, এবং যে অভাব জন্মে না, কিন্তু বিনষ্ট হয়, তাহাৰই নাম প্ৰাগভাব, ইহাই ভাষ্যকাৰেৰ কথাৰ ফলিতাৰ্থ বুঝিতে হইবে। অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণগুলি উৎপন্ন হয় নাই, উৎপত্তিৰ পূৰ্বকাল পৰ্য্যন্ত ঐ সকল বস্তুে যে লক্ষণাভাব আছে, তাহা প্ৰাগভাব। লক্ষণ উৎপন্ন না হইলে, তাহাৰ ধ্বংস হইতে পাৰে না, সূত্ৰৰাং অলক্ষিত বস্তুগুলিতে লক্ষণেৰ ধ্বংস থাকিতে পাৰে না। কিন্তু সেই সকল বস্তুে লক্ষণেৰ অভাব প্ৰত্যক্ষসিদ্ধ, সূত্ৰৰাং তখন তাহাতে লক্ষণেৰ প্ৰাগভাব অবশ্য স্বীকাৰ্য্য। লক্ষিত বস্তুে ঐ লক্ষণগুলি বিদ্যমান থাকায়, সেখানেই উহাদিগেৰ জ্ঞান হওৱায়, অলক্ষিত বস্তুে উহাদিগেৰ অভাবজ্ঞান হইতে পাৰে। ফলকথা, ধ্বংসেৰ আয় প্ৰাগভাবও স্বীকাৰ্য্য, ভাষ্যকাৰ ও উদ্যোতকৰ এখানে “অভাবদ্বৈতং খলু ভবতি”—এই কথা বলিয়া অভাব পদাৰ্থকে যে দ্বিবিধ বলিয়াছেন, তাহাতে ধ্বংস ও প্ৰাগভাব নামে অভাব পদাৰ্থ দুই প্ৰকাৰ মাত্ৰ, ইহাই বুঝিতে হইবে না। তাৎপৰ্য্যটীকাৰ এখানে বলিয়াছেন যে, যে পূৰ্বপক্ষবাদী কেবল ধ্বংস নামক এক প্ৰকাৰ অভাবই স্বীকাৰ কৰিয়া, পূৰ্বোক্তৰূপ পূৰ্বপক্ষ বলিয়াছেন, তাহাৰ নিকটে প্ৰাগভাব নামক দ্বিতীয় প্ৰকাৰ অভাব সমৰ্থন কৰাতেই ভাষ্যকাৰ ও উদ্যোতকৰ “অভাবদ্বৈতং” এই কথা বলিয়াছেন। অৰ্থাৎ ধ্বংস ও প্ৰাগভাব, এই দুই প্ৰকাৰ অভাব অসিদ্ধ, কেবল ধ্বংসই সিদ্ধ, এইরূপ পূৰ্বপক্ষৰ উত্তৰেই প্ৰাগভাবেৰ সমৰ্থন কৰায় “অভাবদ্বৈতং” এই কথা বলা হইয়াছে। অত্ৰ প্ৰকাৰ অভাবেৰ নিষেধ ঐ কথাৰ উদ্দেশ্য নহে। বস্তুতঃ অজ্ঞোভাৱ ও সংসৰ্গভাব নামে প্ৰথমতঃ অভাব দ্বিবিধ। যাহাকে ভেদ বলা হয়, তাহাৰ নাম

অন্তোজ্ঞাভাব, উহার কোন প্রকার ভেদ নাই। সংসর্গাভাব ত্রিবিধ; (১) প্রাগভাব, (২) ধ্বংস, (৩) অত্যন্তাভাব। নব্য নৈয়ায়িকগণ অভাবপদার্থ সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা করিয়াছেন। কিন্তু অভাবপদার্থের পূর্বোক্ত প্রকারভেদ তাৎপর্যটীকাকার বাচস্পতি মিশ্রণ লিখিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণি প্রাগভাব খণ্ডন করিলেও মহর্ষি গোতমের এই সূত্রে প্রাগভাবের স্বীকার স্পষ্ট পাওয়া যায়। কণাদ-সূত্রেও অন্ত প্রসঙ্গে অভাবপদার্থের স্বীকার স্পষ্ট পাওয়া যায়। মহর্ষি গোতম এখানে অভাবপদার্থের সমর্থন করায়, পূর্বোক্ত “নাভাবপ্রামাণ্যং” ইত্যাদি সূত্রোক্ত মূল পূর্বপক্ষ নিরস্ত হইয়াছে ॥ ১১ ॥

প্রমাণচতুষ্টয়-পরীক্ষা-প্রকরণ সমাপ্ত ॥ ১ ॥

—o—

ভাষ্য। “আপ্তোপদেশঃ শব্দ” ইতি প্রমাণভাবে বিশেষণং ব্রুবতা নানাপ্রকারঃ শব্দ ইতি জ্ঞাপ্যতে, তস্মিন্ সামান্যেন বিচারঃ—কিং নিত্যোহনিত্য ইতি। বিমর্শহেত্বনুবোগে চ বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ। আকাশগুণঃ শব্দো বিভূর্নিত্যোহভিব্যক্তিদ্বন্দ্বকো ইত্যেকে। গন্ধাদিসহবৃত্তি-দ্রব্যেষু সন্নিবিষ্টো গন্ধাদিবদবস্থিতোহভিব্যক্তিদ্বন্দ্বকো ইত্যপরে। আকাশ-গুণঃ শব্দ উৎপত্তিনিরোধধর্মকো বুদ্ধিবদিত্যপরে। মহাভূতসংক্ষোভভঃ শব্দোহনান্নিত্য উৎপত্তিদ্বন্দ্বকো নিরোধধর্মক ইত্যন্যে। অতঃ সংশয়ঃ কিমত্র তত্ত্বমিতি।

অনুবাদ। “আপ্তোপদেশঃ শব্দঃ” এই সূত্রে প্রমাণভাবে অর্থাৎ শব্দের প্রামাণ্যে বিশেষণ বলিয়া (মহর্ষি) শব্দ নানাপ্রকার, ইহা জ্ঞাপন করিতেছেন। তাহাতে সামান্যতঃ শব্দ কি নিত্য, অথবা অনিত্য, ইহার বিচার অর্থাৎ পরীক্ষা (করিতেছেন)। সংশয়ের হেতুর অনুবোগ (প্রশ্ন) হইলে—বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশয় (ইহা বুঝিতে হইবে)। অর্থাৎ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য, এইরূপ সংশয়ের হেতু কি? এইরূপ প্রশ্ন হইলে, বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত ঐরূপ সংশয় জন্মে—ইহাই তাহার উত্তর বুঝিতে হইবে।

[ শব্দবিষয়ে ঐরূপ সংশয়-প্রয়োজক বিপ্রতিপত্তি প্রদর্শন করিতেছেন ]

(১) শব্দ আকাশের গুণ, বিভূ (সর্বব্যাপী), নিত্য, (উৎপত্তি-বিনাশ শূন্য) অভিব্যক্তিদ্বন্দ্বক অর্থাৎ ব্যঞ্জক উপস্থিত হইলে শব্দের অভিব্যক্তি হয়, শব্দ উৎপত্তি-ধর্মক নহে, ইহা এক সম্প্রদায় (বুদ্ধমীমাংসক-সম্প্রদায়) বলেন। (২) গন্ধাদির সহবৃত্তি হইয়া অর্থাৎ শব্দ, গন্ধ প্রভৃতি গুণের সহিত মিলিত হইয়া, দ্রব্যে (পৃথিব্যাদি দ্রব্যে) সন্নিবিষ্ট, গন্ধাদির গায় অবস্থিত থাকিয়া অভিব্যক্তিদ্বন্দ্বক, ইহা অপর সম্প্রদায়

( সাংখ্য-সম্প্রদায় ) বলেন। (৩) শব্দ আকাশের গুণ, জ্ঞানের ত্ৰায় উৎপত্তি-নিরোধধৰ্ম্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি বিনাশশালী, ইহা অপর সম্প্রদায় ( বৈশেষিক-সম্প্রদায় ) বলেন। (৪) শব্দ মহাত্মত্বের সংক্ষোভ-জ্ঞাত, অনাশ্রিত ( নিরাধার ) উৎপত্তি-ধৰ্ম্মক, নিরোধধৰ্ম্মক, অর্থাৎ উৎপত্তি-বিনাশশালী, ইহা অত্র সম্প্রদায় ( বৌদ্ধ-সম্প্রদায় ) বলেন। অতএব ইহার মধ্যে ( নিত্যত্ব ও অনিত্যত্বের মধ্যে ) তত্ত্ব কি ? অর্থাৎ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য ? এইরূপ সংশয় হয়।

টিপ্পনী। মহৰ্ষি এই অধ্যায়ের প্রথমস্থিকে শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিয়া, দ্বিতীয়াস্থিকের প্রারম্ভে প্রমাণবিভাগের পরীক্ষা করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ-পরীক্ষা সমাপ্ত না হওয়ায়, উহা সমাপ্ত করিতেই, এখন শব্দের অনিত্যত্ব পরীক্ষা করিবেন। পরন্তু প্রথমস্থিকের শেষে মহৰ্ষি আপ্তব্যক্তি অর্থাৎ বেদকর্তা আপ্তব্যক্তির প্রামাণ্যবশতঃই বেদের প্রামাণ্য বলিয়াছেন। কিন্তু যদি শব্দ নিত্য পদার্থই হয়, তাহা হইলে বেদরূপ শব্দরাশির কেহ কর্তা থাকিতে পাঠেন না, তাঁহার প্রামাণ্যে বেদের প্রামাণ্য বলা যায় না, সুতরাং শব্দের নিত্যত্ব মত খণ্ডন করিয়া, অনিত্যত্ব মতের সংস্থাপনপূর্বক বেদের কর্তা আছেন, বেদ অপৌরুষেয়, নিত্য, ইহা হইতেই পারে না—ইহা সমর্থন করাও মহৰ্ষির কর্তব্য হইয়াছিল। তাই মহৰ্ষি বিশেষ বিচার-পূর্বক শব্দের নিত্যত্বপক্ষ খণ্ডন করিয়া, অনিত্যত্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, মহৰ্ষি “আপ্তোদেশঃ শব্দঃ” ( ১।৭ সূত্র )—এই সূত্রে আপ্ত ব্যক্তির উপদেশকে প্রমাণ শব্দ বলিয়াছেন। উপদেশ অর্থাৎ বাক্য মাত্রকেই প্রমাণ শব্দ বলেন নাই। আপ্তবাক্য হইলেই সেই শব্দের প্রমাণ হ'ব অর্থাৎ প্রামাণ্য আছে। আপ্তবাক্যরূপ বিশেষণ না থাকিলে শব্দের প্রমাণভাব ( প্রমাণত্ব ) থাকে না। মহৰ্ষি শব্দের প্রামাণ্যে ঐ বিশেষণ বলিয়া শব্দ যে নানা প্রকার, ইহা জানাইয়াছেন। কারণ, শব্দমাত্রই আপ্তবাক্য হইলে মহৰ্ষি কথিত ঐ বিশেষণ সার্থক হয় না। এবং শব্দমাত্রই যদি এক প্রকারই হয়, তাহাহইলেও শব্দের ভেদ না থাকায় পূর্বোক্ত বিশেষণ সার্থক হয় না। সুতরাং শব্দ যে নানাপ্রকার, ইহা পূর্বোক্ত সূত্রে মহৰ্ষিকথিত বিশেষণের দ্বারা ই স্থচিত হইয়াছে। শব্দ বস্তুতে বহু বিশেষ বিচার থাকিলেও সামান্যতঃ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য, ইহাই প্রথমতঃ মহৰ্ষি বিচার করিয়াছেন। “বিচার” শব্দের দ্বারা এখানে পরীক্ষা বুঝিতে হইবে। সংশয় ব্যতীত পরীক্ষা হয় না, শব্দ নিত্য, কি অনিত্য, এইরূপ সংশয়ের হেতু কি ? এইরূপ প্রশ্ন হইলে বিপ্রতিপত্তিই ঐরূপ সংশয়ের হেতু, ইহাট উত্তর বুঝিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার এখানে বলিয়াছেন, “বিশর্ষহেতুত্বযোগে চ বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ”। ভাষ্যকারের এই সন্দর্ভকে কেহ কেহ সূত্ররূপে গ্রহণ করিয়াছেন। কোন কোন মুদ্রিত পুস্তকেও ঐ সন্দর্ভ সূত্র-রূপেই উল্লিখিত হইয়াছে। বস্তুতঃ ঐ সন্দর্ভ যে সূত্র, এ বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। ত্ৰায়সূত্রী-নিবন্ধেও উহা সূত্রমধ্যে উল্লিখিত হয় নাই। ভাষ্যকারই যে ঐ সন্দর্ভের দ্বারা বিপ্রতিপত্তিকে পূর্বোক্তরূপ সংশয়ের হেতু বলিয়াছেন, ইহা ভাষ্যকারটাকাকারের কথার দ্বারাও বুঝা যায়।

“বিশেষ” শব্দের অর্থ সংশয়। “অনুযোগ” শব্দের অর্থ প্রশ্ন। শব্দ নিত্য, কি অনিত্য?—এইরূপ সংশয়ের হেতু কি? মহাবি প্রথম অধ্যায়ে সংশয়ের যে পঞ্চবিধ হেতু বলিয়াছেন, তন্মধ্যে কোন হেতুবশতঃ এইরূপ সংশয় হয়? এইরূপ প্রশ্ন হইলে তদন্তের বুদ্ধিতে হইবে—“বিপ্রতিপত্তেঃ সংশয়ঃ”।

কোন সম্প্রদায় শব্দকে নিত্য বলিয়াছেন, কোন সম্প্রদায় শব্দকে অনিত্য বলিয়াছেন। সুতরাং শব্দে নিত্যত্বপ্রতিপাদক বাক্য ও অনিত্যত্বপ্রতিপাদক বাক্যরূপ বিপ্রতিপত্তিবাক্য থাকায় তৎপ্রযুক্ত শব্দ কি নিত্য, অথবা অনিত্য? এইরূপ সংশয় জন্মে। ভাষ্যকার ঐ বিপ্রতিপত্তি-বাক্য প্রদর্শন করিতে এখানে চারি সম্প্রদায়ের চারিটি বাক্যের উল্লেখ করিয়াছেন। প্রথমে বুদ্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদায়ের বাক্যের উল্লেখ করিয়া, তাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিয়াছেন যে, শব্দ আকাশের গুণ, সর্বব্যাপী, নিত্য; শব্দ উৎপন্ন হয় না,—অভিব্যঞ্জক উপস্থিত হইলে, নিত্য শব্দের অভিব্যক্তি হয়। তাৎপর্যটীকাকার বুদ্ধ-মীমাংসক-সম্প্রদায়ের মত বলিয়া এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, অভিঘাতপ্রেরিত বায়ু শ্রবণেন্দ্রিয় সমবেত নিত্য শব্দকে অভিব্যক্ত করে। উদ্যোতকের এই মতের সমর্থনে অনুমান বলিয়াছেন যে, শব্দ নিত্য, যেহেতু শব্দের আধার ‘বনষ্ট হয় না, এবং শব্দ একমাত্র দ্রব্যে সমবেত ও আকাশের গুণ, যেমন আকাশের মহত্ত্ব’। এই মতে নিত্য শব্দের অভিব্যঞ্জক সংযোগ, বিভাগ ও নাদ। উদ্যোতকের এই কথায় তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, ভেরী ও দণ্ডের সংযোগপ্রেরিত বায়ু শ্রবণেন্দ্রিয় প্রাপ্ত হইয়া শব্দের ব্যঞ্জক হয়। এবং বংশের দলহয়ের বিভাগ-প্রেরিত বায়ু শব্দের ব্যঞ্জক হয়। সংযোগ ও বিভাগ পরস্পরায় শব্দের ব্যঞ্জক হয়, নাদ সাংখ্য মতঃ শব্দে ব্যঞ্জক হয়। ভাষ্যকার পরে সাংখ্য-সম্প্রদায়ের বাক্য উল্লেখ করিয়া, তাঁহাদিগের মত প্রকাশ করিয়াছেন যে, গন্ধ প্রভৃতির আধার পৃথিব্যাदि দ্রব্যে শব্দ থাকে, এবং শব্দ গন্ধাদির ত্রায় পূর হইতে অবস্থিত থাকিয়াই অভিব্যক্ত হয়। অর্থাৎ গন্ধাদির সহিত পৃথিব্যাदि দ্রব্যে সন্নিবিষ্ট শব্দ গন্ধাদির ত্রায়ই অভিব্যক্ত হয়। উদ্যোতকের এই মত ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, ভূতবিশেষের অভিঘাত শব্দকে অভিব্যক্ত করে। তাৎপর্যটীকাকার ঐ ভূতবিশেষের অভিঘাতের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, ভেরী-দণ্ডের অভিঘাত। অবশ্য এইরূপ অত্যাশ্চর্য্য অভিঘাতও শব্দের ব্যঞ্জক বুদ্ধিতে হইবে। তাৎপর্যটীকাকার সাংখ্য-মতের ব্যাখ্যায় এখানে বলিয়াছেন যে, পঞ্চতন্মাত্র হইতে উৎপন্ন যে ভূতস্বক্সদমষ্ট, তজ্জনিত যে পৃথিবী প্রভৃতি বিকার, তাহাতে গন্ধ প্রভৃতির ত্রায় শব্দও অবস্থিত থাকে। শ্রবণেন্দ্রিয় অঙ্কুর হইতে উৎপন্ন বলিয়া উহা ব্যাপক, উহা শব্দের আধারেও থাকে, শব্দ ঐ শ্রবণেন্দ্রিয়কে বিকৃত করিয়া অবস্থিত হইয়াই উপলব্ধ হয়। ফলকথা, সাংখ্য-মতে বৈশেষিকমতের ত্রায় শব্দ উৎপন্ন হইয়া তৃতীয় ক্ষণে বিনষ্ট হইয়া যায় না। উহা গন্ধাদির সহিত মিলিত হইয়া গন্ধাদির ত্রায়ই অভিব্যক্ত

১। একে তাৎপর্যক্রমে নিত্যঃ শব্দ ইতি অবিনশ্চদাধারৈকত্ববাক্যাপগুণত্বাৎ, বদবিনশ্চদাধারৈকত্ববাক্যাপগুণত্বাৎ তন্নিত্যং দৃষ্টং, যথাকালমহত্বং, তথা শব্দশব্দান্নিত্য ইতি। সাংখ্যং নিত্যঃ সন্নিবিষ্টবাস্তবধর্মী, তস্মাভিব্যঞ্জকঃ সংযোগবিভাগনাদ ইতি।—স্বায়ম্বাক্তিক।



হয়। বৈশেষিক মতে শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইয়া আকাশেই বিনষ্ট হয়। বীচি-ভৱজের ত্ৰায় এক শব্দ হইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হয়, সেই শব্দ হইতে অপর শব্দ উৎপন্ন হয়; এইরূপে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন শব্দই শ্রোতা শ্রবণ করে। মূলকথা, বৈশেষিক মতে শব্দ উৎপত্তি-বিনাশ-শালী, স্তূতবাং অনিত্য। বৌদ্ধ-সম্প্রদায়ের মতে বস্তুমাত্রই ক্ষণিক, অর্থাৎ প্রথম ক্ষণে উৎপন্ন হইয়া দ্বিতীয় ক্ষণেই বিনষ্ট হয়। স্তূতবাং শব্দও ঐরূপ উৎপত্তিবিনাশশালী বলিয়া অনিত্য। তাঁহাদিগের মতে মহাভূতের<sup>১</sup> সংক্ষেপ্ত অর্থাৎ বিকার-বিশেষ হইলে শব্দ উৎপন্ন হয়। ভাষ্যকারোক্ত চারিটি মতের মধ্যে প্রথমোক্ত দুই মতে শব্দ অভিব্যক্তিবিশ্বক, শেষোক্ত দুই মতে শব্দ উৎপত্তিবিশ্বক। ভাষ্যকার শব্দের নিত্যত্ব ও অনিত্যত্ব-মত-প্রতিপাদক বিপ্রতিপত্তিবাক্য প্রদর্শন করিয়া শেষে তাঁহার প্রতিপাদ্য বলিয়াছেন যে—অতএব অর্থাৎ এই সকল বিপ্রতিপত্তিবাক্য-প্রযুক্ত শব্দের নিত্যত্বই তব্ব অথবা অনিত্যত্বই তব্ব? অর্থাৎ শব্দ নিত্য, কি অনিত্য?—এইরূপ সংশয় জন্মে। মহর্ষি গোতম বিশেষ বিচারপূর্বক শব্দের অনিত্যত্ব পরীক্ষা করিয়াছেন, কিন্তু সংশয় ব্যতীত পরীক্ষা হয় না, সংশয় পরীক্ষার অঙ্গ, এ জন্ম ভাষ্যকার এখানে প্রথমে সেই সংশয় প্রদর্শন ও তাহার কারণ প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষ্যকারোক্ত বিপ্রতিপত্তিবাক্য-প্রযুক্ত মধ্যস্থগণের সংশয় হয়—শব্দ কি নিত্য? অথবা অনিত্য?

ভাষ্য। অনিত্যঃ শব্দ ইত্যুত্তরং। কথং?—

অনুবাদ। শব্দ অনিত্য, ইহা উত্তর অর্থাৎ শব্দের অনিত্যত্বই উত্তরপক্ষ বা সিদ্ধান্ত। (প্রশ্ন) কি প্রকারে? অর্থাৎ শব্দ যে অনিত্য, ইহা কিরূপে বুঝিব?

সূত্র। আদিমজ্জাদৈন্দ্রিয়কত্বাৎ কৃতকবহুপচারাদ্ধ ॥

॥১৩॥১৪২ ॥

অনুবাদ। (উত্তর) উৎপত্তিমন্ত্ৰহেতুক, ইন্দ্রিয়গ্রাহহেতুক এবং কৃতক অর্থাৎ কার্য বা অনিত্য সুখদুঃখাদির ত্ৰায় ব্যবহারহেতুক [ শব্দ অনিত্য ]।

ভাষ্য। আদির্যোনিঃ কারণং, আদীয়তেহস্মাদিতি। কারণবদনিত্যং দৃষ্টং। সংযোগবিভাগজশ্চ শব্দঃ কারণবজ্ঞাদনিত্য ইতি। কা

১। স্থল পঞ্চভূতই অনেক স্থানে মহাভূত নামে কথিত হইলেও পৃথিবী এবং আকাশও কোন কোন স্থলে মহাভূত নামে কথিত হইয়াছে। তাৎপর্যটীকাকার এক স্থানে ( ২ অঃ,—১ অঃ, ৩৭ সূত্রের টীকায় ) মহাভূতের সংক্ষেপ্তকে বৃষ্টির মূল কারণ বলিয়া, সেখানে পৃথিবীর সংক্ষেপ্তকেই মহাভূতসংক্ষেপ্ত বলিয়াছেন, বুঝা যায়। মহাভূতের সংক্ষেপ্ত জন্ম শব্দ জন্মে—ইহা বৌদ্ধমত বলিয়া তাৎপর্যটীকাকার লিখিয়াছেন, কিন্তু কোন ব্যাখ্যা করেন নাই। সর্বদর্শন-সংগ্রহে মাধবাচার্য্য গৌড়মত ব্যাখ্যায় আকাশকেই শব্দের কারণ বলিয়াছেন। শারীরকভাবে আচার্য্য শব্দের বৌদ্ধমতে আকাশও যে অসৎ নহে—ইহা শেষে বৌদ্ধগ্রন্থের দ্বারাও সমর্থন করিয়াছেন। আকাশরূপ মহাভূতের সংক্ষেপ্ত জন্ম শব্দ জন্মে, ইহাও এখানে ব্যাখ্যা করা যায়। ভাষ্যকার প্রাচীন বৌদ্ধমতেরই উল্লেখ করিয়াছেন, বুঝা যায়।

পুনরিয়মর্থদেশনা ? কারণবদ্ধাদিতি উৎপত্তিধর্মকর্তাৎ, অনিত্যঃ শব্দ ইতি ভূত্বা ন ভবতি, বিনাশধর্মক ইতি ।

সাংশয়িকমেতৎ, কিমুৎপত্তিকারণং সংযোগবিভাগৌ শব্দস্য, আহোশ্বিভাব্যক্তিকারণমিত্যত আহ—“ঐন্দ্রিয়কর্তাৎ”, ইন্দ্রিয়প্রত্যাসক্তি-গ্রাহ্য ঐন্দ্রিয়কঃ ।

কিময়ং ব্যঞ্জকেন সমানদেশোহভিব্যজ্যতে রূপাদিবৎ ? অথ সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসম্ভানে সতি শ্রোত্রপ্রত্যাসম্মো গৃহ্যত ইতি । **সংযোগনিবৃত্তৌ** শব্দগ্রহণাম্ ব্যঞ্জকেন সমানদেশস্য গ্রহণং । দারুত্রশচনে দারু-পরশু-সংযোগনিবৃত্তৌ দূরশ্চেন শব্দো গৃহ্যতে, ন চ ব্যঞ্জকাভাবে ব্যপ্ত্যগ্রহণং ভবতি, তস্মান্ন ব্যঞ্জকঃ সংযোগঃ । উৎপাদকে তু সংযোগে সংযোগজাৎ শব্দাৎ শব্দসম্ভানে সতি শ্রোত্র-প্রত্যাসম্মস্য গ্রহণমিতি যুক্তং সংযোগনিবৃত্তৌ শব্দস্য গ্রহণমিতি ।

ইতশ্চ শব্দ উৎপাদ্যতে নাভিব্যজ্যতে, “কৃতকবদ্বুপচারাৎ” । তীত্রং মন্দমিতি কৃতকমুপচর্য্যতে, তীত্রং স্মৃৎ মন্দং স্মৃৎ, তীত্রং দুঃখং মন্দং দুঃখমিতি । উপচর্য্যতে চ তীত্রঃ শব্দো মন্দঃ শব্দ ইতি ।

অনুবাদ । “আদি” বলিতে যোনি, কারণ, ইহা হইতে গৃহীত হয়, ( অর্থাৎ যাহা হইতে কার্য্যের আদান বা প্রাপ্তি হয়—এই অর্থে সূত্রে “আদি” শব্দের দ্বারা কারণ বুঝিতে হইবে ) কারণবিশিষ্ট বস্তু অনিত্য দেখা যায় । সংযোগ-জন্ম ও বিভাগ-জন্ম শব্দ কারণবস্তুহেতুক অনিত্য । ( প্রশ্ন ) এই অর্থব্যাখ্যা কি ?—অর্থাৎ “কারণ-বদ্ধাৎ”—এই হেতুবাক্যের এবং “অনিত্যঃ শব্দঃ”—এই প্রতিজ্ঞাবাক্যের অর্থব্যাখ্যা কি ? ( উত্তর ) কারণবস্তুহেতুক—এই কথার দ্বারা ( বুঝিতে হইবে ) উৎপত্তি-ধর্ম্মকর্ত্ত্বহেতুক । “শব্দ অনিত্য” এই কথার দ্বারা ( বুঝিতে হইবে ) উৎপন্ন হইয়া থাকে না—বিনাশধর্ম্মক [ অর্থাৎ শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয়,—উৎপন্ন শব্দের বিনাশিত্বই শব্দের অনিত্যতা । শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয়—ইহাই শব্দ অনিত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের অর্থ ] ।

ইহা সন্দিগ্ধ, সংযোগ ও বিভাগ কি শব্দের উৎপত্তির কারণ ? অথবা অভি-ব্যক্তির কারণ ? এ জন্ম ( মহর্ষি ) বলিয়াছেন, “ঐন্দ্রিয়কর্ত্ত্বাৎ” ইন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিকর্ষের দ্বারা গ্রাহ্য “ঐন্দ্রিয়ক”, [ অর্থাৎ যে পদার্থ ইন্দ্রিয়-সন্নিকর্ষ হইলে গৃহীত

( প্রত্যক্ষ ) হয়, তাহাকে ঐন্দ্রিয়ক বলে । শব্দ যখন ঐন্দ্রিয়ক পদার্থ, তখন তাহা উৎপন্নই হয়, তাহা উৎপত্তিধর্মক, অভিব্যক্ত্যধর্মক নহে ] ।

( প্রশ্ন ) এই শব্দ কি রূপাদির ন্যায় ব্যঞ্জকের সহিত সমানদেশস্থ হইয়া অভিব্যক্ত হয় ? অথবা সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ায় অর্থাৎ বীচি-তরঙ্গের ন্যায় প্রথম শব্দ হইতে দ্বিতীয় শব্দ, দ্বিতীয় শব্দ হইতে তৃতীয় শব্দ—এইরূপে বহু শব্দ উৎপন্ন হওয়ায়, শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিবিষ্ট ( শব্দ ) গৃহীত হয় ? ( উত্তর ) সংযোগের নিবৃত্তি হইলে শব্দের প্রত্যক্ষ হয়, এ জন্ম ব্যঞ্জকের ( ব্যঞ্জক বলিয়া স্বীকৃত সংযোগের ) সহিত সমানদেশস্থ শব্দের প্রত্যক্ষ হয় না । বিশদার্থ এই যে, কাষ্ঠ ছেদনকালে কাষ্ঠ ও কুঠারের সংযোগনিবৃত্তি হইলে দূরস্থ ব্যক্তি কর্তৃক শব্দ গৃহীত ( শ্রুত ) হয় । যেহেতু ব্যঞ্জক না থাকিলে ব্যঙ্গ্যের জ্ঞান হয় না, অতএব সংযোগ ব্যঞ্জক নহে । সংযোগ উৎপাদক হইলে কিন্তু—অর্থাৎ কাষ্ঠ-কুঠারাদির সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক না বলিয়া, শব্দের উৎপাদক বলিলে, সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ হওয়ায় শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিবিষ্ট শব্দের প্রত্যক্ষ হয়, এ জন্ম সংযোগনিবৃত্তি হইলে শব্দের প্রত্যক্ষ যুক্ত । [ অর্থাৎ, সংযোগকে শব্দের ব্যঞ্জক বলিলে শব্দের প্রত্যক্ষরূপ অভিব্যক্তিকালে ঐ সংযোগের সত্তা আবশ্যক হয় । কিন্তু সংযোগ শব্দের উৎপাদক হইলে, ঐ সংযোগ বিনষ্ট হইলেও শব্দের প্রত্যক্ষ হইতে পারে । ]

কার্য্য পদার্থের ন্যায় ব্যবহার, এই হেতুবশতঃও শব্দ উৎপন্ন হয়, অভিব্যক্ত হয় না । কৃতক অর্থাৎ কার্য্য বা উৎপন্ন পদার্থ তীত্র, মন্দ, এইরূপে ব্যবহৃত হয় । ( যেমন ) তীত্র সূখ, মন্দ সূখ, তীত্র দুঃখ, মন্দ দুঃখ । ( শব্দও ) তীত্র শব্দ, মন্দ শব্দ, এইরূপে ব্যবহৃত হয় ।

টিপ্পনী । শব্দ নিত্য, কি অনিত্য ? এইরূপ সংশয়ে শব্দের অনিত্যত্বপক্ষই মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্ত । মীমাংসক-সম্প্রদায় শব্দের নিত্যত্বপক্ষই সমর্থন করিয়াছেন । মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্তে উহা পূর্ব্বপক্ষ । মহর্ষি গোতম ঐ পূর্ব্বপক্ষের নিরাস করিয়া নিজ সিদ্ধান্তের সংস্থাপন করিয়াছেন । ভাষ্যকার “অনিত্যঃ শব্দ ইত্যান্তরং” এই সন্দর্ভের দ্বারা মহর্ষি গোতমের উত্তর বা সিদ্ধান্ত-প্রকাশ-পূর্ব্বক “কথং” এই বাক্যের দ্বারা প্রশ্ন প্রকাশ করিয়া, তদন্তরে মহর্ষি-সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন । মহর্ষি শব্দের অনিত্যত্বসাধনে হেতুবাক্য বলিয়াছেন,—“আদিমত্বাৎ” । মহর্ষি শব্দ অনিত্য—এইরূপে সাধ্য-নির্দেশ না করিলেও তাঁহার কথিত হেতুবাক্যের দ্বারা এবং পরবর্তী অন্যান্য সূত্রের দ্বারা শব্দে অনিত্যত্বই যে তাঁহার সাধ্য, ইহা বুঝা যায় । পরে ইহা ব্যক্ত হইবে । সূত্রে “আদিমত্বাৎ” এই বাক্যে “আদি” শব্দের অর্থ কারণ । তাই ভাষ্যকার প্রথমে

“আদিবোনিঃ” এই কথার দ্বারা “আদি” শব্দের অর্থ “বোনি”—ইহা বলিয়া, আবার “কারণ” বলিয়া ঐ “বোনি” শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। অর্থাৎ “অদি” শব্দের দ্বারা এখানে “বোনি” বুঝিতে হইবে। “বোনি” শব্দের অর্থ এখানে কারণ। “আদি” শব্দের দ্বারা কারণ অর্থ কিরূপে বুঝা যায়, ইহা বুঝাইতে ভাষাকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, “ইহা হইতে গৃহীত হয়”—এইরূপ ব্যুৎপত্তি অনুসারে “আদি” শব্দের দ্বারা কারণ অর্থ বুঝা যায়। আঙুপূর্বক দা-ধাতু হইতে “আদি” শব্দ সিদ্ধ হয়। আঙুপূর্বক দা-ধাতুর দ্বারা আদান, অর্থাৎ গ্রহণ অর্থ বুঝা যায়। কারণ হইতে কার্যকে গ্রহণ করা বা গ্রাপ্ত হওয়া যায়, এই তাৎপর্য্যে ভাষাকার “আদি” শব্দের ঐরূপ ব্যুৎপত্তি নির্দেশপূর্বক “আদি” শব্দের কারণ অর্থ সমর্থন করিতে পারেন। পরন্তু কার্য ও কারণের মধ্যে, কারণ আদি; কার্য শেষ। সুতরাং কারণ অর্থে “আদি” শব্দ প্রযুক্ত হইতে পারে। প্রাচীনগণ কারণ অর্থে “পূর্ব” শব্দ ও কার্য অর্থে শেষ শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন, ইহা আমরা পঞ্চাস্তরে “পূর্ববৎ” ও “শেষবৎ” অনুমানের ব্যাখ্যায় পাইয়াছি; সুতরাং কারণ অর্থে “পূর্ব” শব্দের স্থায় “আদি” শব্দও প্রযুক্ত হইতে পারে। “আদি” শব্দের কারণ অর্থ বুঝিলে সূত্রোক্ত “আদিমত্ব” শব্দের দ্বারা বুঝা যায় কারণবদ্ধ। যাহার আদি অর্থাৎ কারণ আছে, তাহা আদিমান অর্থাৎ কারণবিশিষ্ট। সংযোগ ও বিভাগরূপ কারণের দ্বারা শব্দ জন্মে, সুতরাং শব্দ কারণ-বিশিষ্ট পদার্থ। শব্দ কারণবিশিষ্ট পদার্থ কেন? ইহা বুঝাইতে ভাষাকার “সংযোগবিভাগজ্ঞশ্চ শব্দঃ”—এই কথা বলিয়াছেন। ঐ স্থলে “চ” শব্দের দ্বারা হেতু অর্থ প্রকটিত হইয়াছে। যেহেতু, শব্দ সংযোগ ও বিভাগরূপ কারণজন্ম, অতএব শব্দ কারণবিশিষ্ট, কারণবিশিষ্ট বলিয়া শব্দ অনিত্য। কারণবিশিষ্ট পদার্থমাত্রই অনিত্য দেখা যায়। যেমন ঘট-পটাদি অনিত্য পদার্থ। ফলকথা, মহর্ষি-সূত্রোক্ত “আদিমত্বাৎ এই হেতুবাক্যের ব্যাখ্যা “কারণবদ্ধাৎ”। “অনিত্যঃ শব্দঃ”—ইহাই মহর্ষির অভিপ্রেত প্রতিজ্ঞাবাক্য। ভাষাকারোক্ত “কারণবদনিত্যং দৃষ্টং”—এই বাক্যই মহর্ষির অভিপ্রেত উদাহরণবাক্য। পরার্ণবনুমানে পূর্বোক্তরূপ প্রতিজ্ঞাদি পঞ্চাবয়বের প্রয়োগ করিয়া শব্দের অনিত্যতা সাধন করিতে হইবে। প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে (৩৯ সূত্র-ভাষ্যে) ভাষাকার শব্দের অনিত্যতা সাধনে পঞ্চাবয়ব বাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। সেখানে “উৎপত্তিধ্বংসকত্বাৎ” এইরূপ বাক্যকেই হেতুবাক্য বলিয়াছেন। বস্তুতঃ এখানেও ভাষাকারোক্ত “কারণবদ্ধাৎ” এই হেতুবাক্যের ব্যাখ্যা “উৎপত্তিধ্বংসকত্বাৎ”। তাই ভাষাকার পরেই তাহার কথিত হেতুবাক্যের উল্লেখ করিয়া তাহার ঐরূপই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং “অনিত্যঃ শব্দঃ” এই প্রতিজ্ঞাবাক্যে “অনিত্য”-শব্দের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন “ভূত্বা ন ভবতি”। অতাব অর্থ প্রকাশ করিতে যেমন “নাস্তি” এই বাক্য বলা হয়, তদ্রূপ “ন ভবতি” এইরূপ বাক্যও প্রাচীনগণ প্রয়োগ করিতেন। “অস্তি” বা “বিদ্যতে” এইরূপ অর্থে “ভূ-”-ধাতু-নিষ্পন্ন “ভবতি” এইরূপ বাক্যেরও প্রয়োগ প্রাচীনগণ করিতেন। ইহাও প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে ভাষাকার ও উন্মোচকরের প্রয়োগের দ্বারা বুঝা যায়। মূলকথা, “ন ভবতি” ইহার ব্যাখ্যা “নাস্তি”। তাহা হইলে “ভূত্বা ন ভবতি” এই কথার দ্বারা এখানে বুঝা যায়, উৎপন্ন হইয়া বিদ্যমান থাকে না। ভাষাকার এই অর্থই পরিস্ফুট

করিয়া বলিতে, তাহার “ভূত্বা ন ভবতি”—এই পূর্বকথারই ব্যাখ্যারূপে বলিয়াছেন, “বিনাশ-ধর্মকঃ”<sup>১</sup>। অর্থাৎ শব্দ অনিত্য, এই কথার দ্বারা বুঝিতে হইবে, শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদ্যমান থাকে না; শব্দ বিনাশধর্মক। যাহার উৎপত্তি হয়, তাহাকে বলে উৎপত্তিধর্মক। যাহার বিনাশ হয়, তাহাকে বলে বিনাশধর্মক। শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিদ্যমান থাকে না, এই কথার দ্বারা প্রকটিত হইয়াছে যে, শব্দ উৎপত্তিধর্মক ও বিনাশধর্মক। উৎপন্ন শব্দের অভাব বলিয়া ঐ অভাব যে ধ্বংস বা বিনাশ, ইহাও প্রকটিত হইয়াছে। ফলকথা, শব্দ অনিত্য অর্থাৎ শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয়, যেহেতু শব্দ উৎপত্তিধর্মক, ইহাই ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাত ফলিতার্থ। ভাষ্যকার “কারণবৎস্বাৎ” এই হেতুবাক্য এবং শব্দ অনিত্য, এই প্রতিজ্ঞা-বাক্যের পূর্বোক্তরূপ অর্থদেশনা (অর্থব্যাখ্যা) বলিয়াছেন। উৎপত্তিধর্মক হইলেও ধ্বংসরূপে অভাবপদার্থে বিনাশিতরূপে অনিত্যতা না থাকায় ব্যাভিচার হয়, ইহা পরে আলোচিত হইবে।

মহর্ষি শব্দের অনিত্যত্বসাধনে যে আদিমত্ব অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বকে হেতু বলিয়াছেন, উহা শব্দে সিদ্ধ হওয়া আবশ্যক। শব্দে উৎপত্তিধর্মকত্ব প্রমাণ দ্বারা নিশ্চিত না হইলে, উহার দ্বারা শব্দে অনিত্যত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। মীমাংসক-সম্প্রদায় শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করেন নাই। তাঁহাদিগের মতে সংযোগ ও বিভাগের দ্বারা পূর্বস্থিত নিত্য শব্দ অভিযুক্ত হয়, উৎপন্ন হয় না। তাহা হইলে বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংযোগ ও বিভাগ শব্দের উৎপাদক অথবা অভিযুক্তক, ইহা সন্দিগ্ধ হওয়ায় শব্দে উৎপত্তিধর্মকত্ব সন্দিগ্ধ। সন্দিগ্ধ পদার্থ সাধ্যসাধক না হওয়ায়, তাহা হেতুই হয় না। এই জন্যই মহর্ষি আবার বলিয়াছেন, “ঐন্দ্রিয়কত্বাৎ” এবং “কৃতকবহুপচারাত্”। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ মহর্ষিস্থত্রোক্ত হেতুত্রয়কেই শব্দের অনিত্যত্বসাধকরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন; এবং সরলভাবে তাহাই মহর্ষির অভিপ্রেত বুঝা যায়। কিন্তু ভাষ্যকার মহর্ষির দ্বিতীয় ও তৃতীয় হেতুকে তাহার প্রথম হেতুর অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বেরই সমর্থকরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথা এই যে, যাহা ইন্দ্রিয়ের সন্নির্গত হইলে বুঝা যায়, তাহাকে বলে ‘ঐন্দ্রিয়ক’। শব্দ যখন ঐন্দ্রিয়ক পদার্থ, তখন তাহা অভিযুক্তিধর্মক হইতে পারে না, তাহা উৎপত্তিধর্মক। উদ্যোতকর ইহার যুক্তি বলিয়াছেন যে, শব্দকে অভিযুক্ত পদার্থ বলিলে তাহার সহিত শ্রবণেন্দ্রিয়ের সন্নির্গত হইতে পারে না। কারণ, শ্রবণেন্দ্রিয় অমূর্ত পদার্থ; সুতরাং তাহা শব্দস্থানে গমন করিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলে বোচিতরঙ্গের শ্রায় শব্দ হইতে শব্দান্তরের

১। ভাষ্যকার প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ সূত্রভাষ্যে অনিত্যতা ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন, “তচ্চ ভূত্বা ন ভবতি আজ্ঞানং জহাতি নিরুধ্যত ইত্যনিত্যং।” সেখানে “তাহা বিদ্যমান থাকিয়া, অর্থাৎ উৎপত্তির পূর্বে যে কোনরূপে বিদ্যমান থাকিয়া উৎপন্ন হয় না”, এইরূপই “তচ্চ ভূত্বা ন ভবতি” এই অংশের অনুবাদ করা হইয়াছে। অস্বাভাব-নিষ্পন্ন “ভূত্বা” এই প্রয়োগের দ্বারা ঐরূপ অর্থ বুঝাইতে পারে এবং “ভূত্বা ন ভবতি” এই কথার দ্বারা নৈয়ায়িকসম্মত অসৎ কার্যবাদেরও সূচিত হইতে পারে। কিন্তু ভাষ্যকারের অন্ত্যস্ত সন্দর্ভের পর্যালোচনার দ্বারা “ভূত্বা ন ভবতি” এই কথার দ্বারা উৎপন্ন হইয়া থাকে না, অর্থাৎ উৎপত্তির পরে বিনষ্ট হয়—এইরূপ অর্থই ভাষ্যকারের বিবক্ষিত বলিয়া বোধ হওয়ায় এখানে ঐরূপই অনুবাদ করা হইল। এইরূপ ব্যাখ্যায় প্রথম অধ্যায়ে পূর্বোক্ত “আজ্ঞানং জহাতি ও নিরুধ্যতে” এই বাক্যদ্বয় ভাষ্যকারের প্রথমোক্ত “ভূত্বা ন ভবতি” এই কথারই বিবরণ বুঝিতে হইবে।

উৎপত্তিক্রমে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন শব্দের সহিত শ্রবণেন্দ্রিয়ের সন্নির্কণ হইতে পারায় ঐ শব্দের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। সুতরাং শব্দ ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য পদার্থ বলিয়া, অর্থাৎ শ্রবণেন্দ্রিয়ের দ্বারা শব্দের প্রত্যক্ষ হয় বলিয়া, শব্দ অভিব্যক্তিদ্বন্দ্বক নহে—শব্দের উৎপত্তি হয়, ইহাট স্বীকার্য্য। এবং সুখ দুঃখ প্রভৃতি অনিত্য পদার্থে যেমন তীব্রতা ও মন্দতার ব্যবহার হয়, শব্দেও ঐরূপ ব্যবহার হইয়া থাকে। অর্থাৎ, যেমন সুখ ও দুঃখে তীব্রতা ও মন্দতার বোধ হয়, তদ্রূপ শব্দেও তীব্রতা ও মন্দতার বোধ হওয়ায় বুঝা যায়—সুখ দুঃখের তায় শব্দেও তীব্রতা ও মন্দতারূপ ধন্য থাকে। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিলে, তাহা নানাজাতীয় হইতে না পারায়, শব্দে তীব্রতা ও মন্দতার উপপত্তি হয় না। পরে ইহা ব্যক্ত হইবে। ফলকথা, শব্দ তীব্র ও মন্দ, এইরূপ ব্যবহার বা যথার্থ জ্ঞানের বিষয় হওয়ায় বুঝা যায়, শব্দ অভিব্যক্তিদ্বন্দ্বক নহে—শব্দ উৎপত্তিদ্বন্দ্বক। উদ্যোতকর মহর্ষির দ্বিতীয় হেতুকে প্রথম হেতুর সমর্থকরূপে ব্যাখ্যা করিলেও তৃতীয় হেতুকে শব্দের অনিত্যত্বের সাধকরূপেই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। এবং তিনি ইহাও বলিয়াছেন যে, “কৃতকব-ছপচারাত্”, এই অংশের দ্বারা শব্দের অনিত্যত্বসাধক সমস্ত হেতুরই সংগ্রহ হইয়াছে। উদ্যোতকর ইহা বলিয়া শব্দের অনিত্যত্বসাধক আরও কয়েকটি হেতু বলিয়াছেন।

ভাষ্যকার এখানে শব্দের উৎপত্তিদ্বন্দ্বকত্ব সমর্থন করিতে প্রস্তাব করিয়াছেন যে, রূপাদি যেমন তাহার ব্যঞ্জকের সহিত একদেশস্থ হইয়া ব্যঞ্জকের দ্বারা অভিব্যক্ত হয়, শব্দও কি তদ্রূপ অভিব্যক্ত হয়? অথবা কোন সংযোগজাত শব্দ হইতে শব্দের প্রবাহ জন্মিলে শ্রবণদেশে উৎপন্ন শব্দের প্রত্যক্ষ হয়? এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার ধ্বনিকরূপ শব্দকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া বুঝাইয়াছেন যে, কাষ্ঠ ও কুঠারের সংযোগকে শব্দবিশেষের উৎপাদকই বলিতে হইবে। কাষ্ঠ ও কুঠারের বিলক্ষণ সংযোগ হইতে প্রথম যে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহা হইতে (তরঙ্গ হইতে অপর তরঙ্গের তায়) অপর শব্দ উৎপন্ন হয়, এইরূপে সেই শব্দ হইতে অপর শব্দ, সেই শব্দ হইতে আবার অপর শব্দ উৎপন্ন হয়। এইরূপে শ্রবণদেশে যে শব্দটি উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত শ্রবণেন্দ্রিয়ের প্রত্যাসক্তি, অর্থাৎ সন্নির্কণবিশেষ হওয়ায় ঐ শব্দের প্রত্যক্ষ হইতে পারে। পূর্বোক্ত ক্রমে উৎপন্ন শব্দসমষ্টির নাম শব্দসন্তান। নিত্য শব্দ পূর্ন হইতেই অবস্থিত আছে, কাষ্ঠ-কুঠারের সংযোগ-বিশেষ তাহাকে অভিব্যক্ত করে, অর্থাৎ তাহার শ্রবণজ্ঞানরূপ অভিব্যক্তির কারণ হয়—ইহা বলা যায় না। কারণ, ঐ শব্দের শ্রবণকালে কাষ্ঠ-কুঠারের সংযোগ থাকে না। ঐ সংযোগের নিবৃত্তি হইলেই দূরস্থ ব্যক্তি তখন ঐ শব্দ শ্রবণ করে। সুতরাং ঐ সংযোগকে ঐ শব্দের ব্যঞ্জক বলা যায় না; উহাকে ঐ শব্দের উৎপাদকই বলিতে হইবে। (প্রথম অধ্যায়ে ১১ আঙ্কিক, ১ম সূত্র-ভাষ্য

১। অত্র চ প্রয়োগঃ, অনিত্যঃ শব্দঃ তীব্রমন্দবিষয়ত্বাৎ, সুখদুঃখবোধিত্তি। কৃতকবছপচারাদিতানেন সূত্রেণ সর্ব-নিত্যত্বসাধনদ্বন্দ্বসংগ্রহঃ, কৃতকবছপচারাদিহরণার্থত্বাৎ, যথা সামান্যবিশেষবতোহশ্বাদিবাছকরণপ্রত্যক্ষত্বাৎ, উপলভ্যাত্মাপল্লিকারণাভাবে সত্যাপল্লকঃ, শুণ্ড সত্যোহশ্বাদিবাছকরণপ্রত্যক্ষত্বাৎ ইত্যেবমাদি।—স্বায়ম্বাহিক।

উদ্যোতকর ও বিশ্বনাথ প্রভৃতির বাখ্যানুসারেই প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ সূত্রভাষ্য টিপ্পনীর শেষে “শব্দে অনিত্যত্বের অনুমানে উৎপত্তিদ্বন্দ্বকত্বই চরম হেতু নহে” ইত্যাদি কথা লিপিত হইয়াছে।

টিপ্পনী দ্রষ্টব্য)। ভাষ্যকার ধ্বনিরূপ শব্দস্থলে সংযোগের শব্দব্যঞ্জকতা খণ্ডন করিয়া, বর্ণায়ক শব্দ স্থলেও কণ্ঠ তালু প্রভৃতির অভিধাত বর্ণের ব্যঞ্জক হইতে পারে না, ইহা বর্ণের উৎপাদকই বলিতে হইবে—ইগও জ্ঞাপন করিয়াছেন। যেমন, ধ্বনিরূপ শব্দ উৎপত্তিধর্মক, তদ্রূপ বর্ণায়ক শব্দও উৎপত্তিধর্মক, ধ্বনি উৎপন্ন হয়, কিন্তু বর্ণ নৈতা, ইহা হইতে পারে না—ইহা বলিতেই ভাষ্যকার এখানে ধ্বনির উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিয়াছেন। ধ্বনিকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া ভাষ্যকারোক্ত হেতুর দ্বারা এবং অত্যাচ্ছ হেতুর দ্বারা বর্ণায়ক শব্দের উৎপত্তিধর্মকত্ব সমর্থন করিতে হইবে—ইহাই ভাষ্যকারের অভিসন্ধি।

ভাষ্য। ব্যঞ্জকস্য তথাভাবাদ্গ্রহণস্য তীব্রমন্দতারূপব-  
দ্বিতী চেন্ন অভিভবোপপত্তেঃ। সংযোগস্য ব্যঞ্জকস্য তীব্রমন্দতয়া  
শব্দগ্রহণস্য তীব্রমন্দতা ভবতি, ন তু শব্দো ভিদ্যতে, যথা প্রকাশস্য  
তীব্রমন্দতয়া রূপগ্রহণশ্চেতি, তচ্চ নৈবমভিভবোপপত্তেঃ। তাব্রো  
ভেরীশব্দো মন্দঃ তন্ত্রীশব্দমভিভবতি, ন মন্দঃ। ন চ শব্দগ্রহণ-  
মভিভাবকং, শব্দশ্চ ন ভিদ্যতে, শব্দে তু ভিদ্যমাণে যুক্তোহভিভবঃ,  
তস্মাদুৎপাদ্যতে শব্দো নাভিব্যজ্যত ইতি।

অনুবাদ। (পূর্ববপক্ষ) ব্যঞ্জকের তথাভাব অর্থাৎ তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ  
রূপের শ্রায় (রূপজ্ঞানের শ্রায়) গ্রহণের অর্থাৎ শব্দজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা  
হয়, ইহা যদি বল ? (উত্তর) না, অর্থাৎ তাহা বলা যায় না; যেহেতু, অভিভবের  
উপপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, (পূর্ববপক্ষ) সংযোগরূপ ব্যঞ্জকের তীব্রতা ও  
মন্দতাবশতঃ শব্দজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা হয়; কিন্তু শব্দ ভিন্ন নহে। যেমন,  
আলোকের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ রূপজ্ঞানের তীব্রতা ও মন্দতা হয়। (উত্তর)  
তাহাও নহে; যেহেতু, এইরূপ হইলে, অর্থাৎ পূর্বোক্তপ্রকারে শব্দের উৎপত্তি  
স্বীকার করিয়া শব্দসম্ভান স্বীকার করিলে অভিভবের উপপত্তি হয়। [তাৎপর্য্য  
এই যে] তীব্র ভেরীশব্দ মন্দ বীণাশব্দকে অভিভব করে, মন্দ ভেরীশব্দ তীব্র  
বীণাশব্দকে অভিভব করে না। শব্দের জ্ঞানও অভিভাবক হয় না, (পূর্ববপক্ষীর মতে)  
শব্দও ভিন্ন নহে, শব্দ ভিন্ন হইলে কিন্তু,—অর্থাৎ নানাজাতীয় বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি  
স্বীকার করিলেই অভিভব উপপন্ন হয়, অতএব শব্দ উৎপন্ন হয়, অভিভাবক হয় না।

টিপ্পনী। ভাষ্যকার পূর্বে বলিয়াছেন যে, যেমন অনিত্য সূক্ষ্ম ও দুঃখে তীব্র সূক্ষ্ম, মন্দ সূক্ষ্ম,  
এইরূপ জ্ঞান হওয়ার সূক্ষ্ম ও দুঃখে তীব্রতা ও মন্দতা আছে—ইহা বুঝা যায়, তদ্রূপ তীব্র শব্দ,  
মন্দ শব্দ, এইরূপ বোধ হওয়ার শব্দেও তীব্রতা ও মন্দতা আছে, ইহা বুঝা যায়। একই শব্দে

তীব্রতা ও মন্দতারূপ বিরুদ্ধ ধর্ম থাকিতে পারে না, সুতরাং বিভিন্ন প্রকার শব্দের উৎপত্তি হয়, ইহা স্বীকার্য্য। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিলে কোন শব্দ তীব্র, কোন শব্দ মন্দ, ইহা হইতে পারে না—ইহাই ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য। ভাষ্যকার পূর্বোক্ত তাৎপর্য্যে সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া এখন পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দে বস্তুতঃ তীব্রতা ও মন্দতা নাই। শব্দের যাহা ব্যঞ্জক, তাহার তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃ শব্দের জ্ঞানই তীব্র ও মন্দ হয়। তাহাতেই শব্দ তীব্রের ত্রায় ও মন্দের ত্রায় প্রতীয়মান হইয়া, তীব্র ও মন্দ এইরূপে জ্ঞানের বিষয় হয়। বস্তুতঃ তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের ধর্ম নহে, সুতরাং উহার দ্বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ হয় না। যেমন আলোক রূপের ব্যঞ্জক। রূপ পূর্ব হইতেই অবস্থিত আছে, কিন্তু অন্ধকারে তাহা দেখা যায় না। আলোক ঐ রূপের অভিব্যক্তি, অর্থাৎ প্রত্যক্ষের কারণ হওয়ায় তাহাকে রূপের ব্যঞ্জক বলে। ঐ রূপে তীব্রতা ও মন্দতা নাই। কিন্তু অলোক তীব্র হইলে ঐ রূপকে তীব্র বলিয়া বোধ হয়, আলোক মন্দ হইলে, ঐ রূপকে মন্দ বলিয়া বোধ হয়। এখানে ঐ রূপের জ্ঞানই বস্তুতঃ তীব্র ও মন্দ হইয়া থাকে, তাহাতেই রূপকে তীব্র ও মন্দ বলিয়া বোধ হয়, বস্তুতঃ রূপের তীব্রতা ও মন্দতা নাই। এইরূপ, ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ ভেরী-শব্দের ব্যঞ্জক, উহার তীব্রতাবশতঃ ঐ ভেরীশব্দের শ্রবণ তীব্র হয়, তাহাতেই ভেরী-শব্দকে তীব্র বলিয়া বোধ হয়। বস্তুতঃ ভেরীশব্দে তীব্রতা-ধর্ম নাই। ভাষ্যকার এই পুষ্কপক্ষের নিরাস করিতে বলিয়াছেন—“তচ্চ ন” অর্থাৎ তাহাও বলা যায় না। কেন বলা যায় না? ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন, “এবং অভিভবোপপত্তেঃ”। অর্থাৎ পূর্বে যে সিদ্ধান্ত বলিয়াছি, সেই সিদ্ধান্ত (শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত) স্বীকার করিলে, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। পূর্বপক্ষীয় সিদ্ধান্তে তাহা উপপন্ন হয় না। ভাষ্যকার পরে তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়া ইহার সমর্থন করিয়াছেন যে, ভেরীশব্দ তীব্র, বীণার শব্দ তদপেক্ষায় মন্দ; এই জ্ঞান ভেরীর শব্দ বীণার শব্দকে অভিভূত করে, অর্থাৎ ভেরী বাজাইলে, সেখানে বীণার শব্দ শুনিতে পাওয়া যায় না। ভেরীর শব্দ বস্তুতঃ তীব্র না হইলে, তাহা বীণার শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। ভেরীশব্দের শ্রবণই সেখানে বীণা-শব্দকে অভিভূত করে, ভেরীশব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান তীব্র বলিয়া তাহা বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে, ইহা বলা যায় না। তাৎপর্য্যটীকাকার ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, সজাতীয় পদার্থই সজাতীয় ভিন্ন পদার্থের অভিভব করিতে পারে। কোন পদার্থ নিজেই নিজের অভিভব করিতে পারে না। বিজাতীয় পদার্থও অভিভব করিতে পারে না। সুতরাং ভেরীশব্দের জ্ঞান তাহার বিজাতীয় বীণাশব্দকে অভিভব করিতে পারে না। ভেরীশব্দকেই বীণা শব্দের অভিভাবক বলিতে হইবে। তাৎপর্য্যটীকাকার ইহাও বলিয়াছেন যে, সূত্রে “কৃতকবহুপচারায়”, এই স্থলে “উপচার” বলিতে প্রয়োগ। তীব্র শব্দ, মন্দ শব্দ—এইরূপ যে প্রয়োগ হয়, তাহার কারণ শব্দের ভেদজ্ঞান। মহর্ষি “উপচার” শব্দের দ্বারা তাহার কারণ শব্দভেদজ্ঞানকেই উপলক্ষণ করিয়াছেন। গুকের শব্দ, সারিকার শব্দ, পুরুষের শব্দ, নারীর শব্দ ইত্যাদি যে বহুবিধ শব্দের শ্রবণ হয়, তাহাতে স্পষ্ট ভেদজ্ঞান হইয়া থাকে। ঐ সকল শব্দের পরস্পর বৈ ক্ষণ্য অমুভবসিদ্ধ। সুতরাং ঐ সকল নানা জাতীয় শব্দ যে পরস্পর ভিন্ন, ইহা স্বীকার্য্য। উদয়নাচার্য্য ও গঙ্গেশ



প্রভৃতি নৈয়ায়িকগণও এই যুক্তির বিশেষরূপ সমর্থন করিয়া উহার দ্বারা শব্দের ভেদ সিদ্ধ করিয়াছেন। পূর্বপক্ষবাদী শব্দের ভেদ স্বীকার করেন না। সুতরাং তাঁহার মতে তীত্র মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দ না থাকায়, শব্দের অভিভব উপপন্ন হয় না। শব্দের উৎপত্তি স্বীকার করিলে তীত্র মন্দ প্রভৃতি বিভিন্ন শব্দের উৎপত্তি হওয়ায় তীত্র শব্দের দ্বারা মন্দ শব্দের অভিভব উপপন্ন হয়। ভাষ্যকার এই যুক্তির দ্বারাই বলিয়াছেন, শব্দের উৎপত্তি হয়, নিত্য শব্দের অভিব্যক্তি হয় না।

ভাষ্য। অভিভবানুপপত্তিশ্চ ব্যঞ্জকসমানদেশস্যাবিব্যক্তৌ  
প্রাপ্ত্যভাবাৎ। ব্যঞ্জকেন সমানদেশোহভিব্যক্ত্যতে শব্দ ইত্যেতন্মি-  
নপক্ষে নোপপদ্যতেহভিভবঃ। ন হি ভেরীশব্দেন তন্ত্রীশ্বনঃ প্রাপ্ত ইতি।

অপ্রাপ্তেহভিভব ইতি চেৎ? শব্দমাত্রাভিভবপ্রসঙ্গঃ।  
অথ মন্তোতাসত্যং প্রাপ্তাবভিভবো ভবতীতি। এবং সতি যথা ভেরীশব্দঃ  
কঞ্চিৎতন্ত্রীশ্বনমভিভবতি, এবমন্তিকস্থোপাদানমিব দবীয়াঃস্থোপাদানানপি  
তন্ত্রীশ্বনানভিভবেৎ, অপ্রাপ্তেবিশেষাৎ। তত্র কচিৎদেব ভের্যাং  
প্রণাদিতায়াং সর্বলোকেষু সমানকালান্ত্রীশ্বনা ন শ্রায়েরমিতি।  
নানাভূতেষু শব্দসন্তানেষু সংস্থ শ্রোত্রপ্রত্যাসত্তিভাবেন কস্তচিচ্ছব্দস্য  
তীত্রেণ মন্দস্তাভিভবো যুক্ত ইতি। কঃ পুনরয়মভিভবো নাম? গ্রাহ-  
সমানজাতীয়গ্রহণকৃতমগ্রহণমভিভবঃ, যথোক্তা-প্রকাশস্য গ্রহণার্হস্যাদিত্য-  
প্রকাশেনেতি।

অনুবাদ। এবং ব্যঞ্জকের সমানদেশস্থ শব্দের অভিব্যক্তি হইলে, অর্থাৎ  
ঐ সিদ্ধান্তই স্বীকার করিলে প্রাপ্তির অভাববশতঃ ( সম্বন্ধাভাবপ্রযুক্ত ) অভিভবের  
উপপত্তি হয় না। বিশদার্থ এই যে, ব্যঞ্জকের সমানদেশস্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়,  
এই পক্ষে অভিভব উপপন্ন হয় না। যেহেতু, বীণার শব্দ ভেরীর শব্দ কর্তৃক  
প্রাপ্ত হয় না,—অর্থাৎ ভেরী-শব্দের সহিত বীণাশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারায়  
ভেরীশব্দ তীত্র হইলেও মন্দ বীণাশব্দকে অভিভব করিতে পারে না।

( পূর্বপক্ষ ) অপ্রাপ্তে অভিভব হয়, অর্থাৎ বীণাশব্দ ভেরীশব্দ কর্তৃক অপ্রাপ্ত  
হইলেও ভেরীশব্দ তাহাকে অভিভব করে, ইহা যদি বল? ( উত্তর )  
শব্দমাত্রের অভিভবের আপত্তি হয়। বিশদার্থ এই যে, যদি মনে কর, প্রাপ্তি না  
থাকিলেও, অর্থাৎ অভিভাবক ও অভিভাব্য শব্দের পরস্পর সম্বন্ধ না হইলেও অভি-

ভব হয়, এইরূপ হইলে যেমন ভেরী-শব্দ কোন বীণা-শব্দকে অভিভব করে, এইরূপ নিকটস্থোপাদান বীণা-শব্দের আয়, অর্থাৎ যে বীণা-শব্দের উপাদান ( বীণাদি ) নিকটস্থ, সেই বীণা-শব্দকে যেমন অভিভব করে, তদ্রূপ দূরস্থোপাদান, অর্থাৎ যে সকল বীণা শব্দের উপাদান ( বীণাদি ) দূরস্থ, এমন বীণাশব্দসমূহকেও অভিভব করুক ? যেহেতু অপ্রাপ্তির বিশেষ নাই। তাহা হইলে, অর্থাৎ দূরস্থ বীণা-শব্দ-সমূহকেও অভিভব করিলে, কোনও ভেরী বাদিত হইলে, অর্থাৎ যে কোন স্থানে যে কেহ একটি ভেরী বাজাইলে সর্বলোকে ( ঐ ভেরীশব্দের ) সমানকালীন বীণাশব্দসমূহ শ্রুত না হউক ? নানাভূত অর্থাৎ বিভিন্ন শব্দসম্মান হইলে শ্রাবণেন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিবন্ধ হওয়ায় ( ঐ শব্দসমূহের মধ্যে ) কোনও মন্দ শব্দের তীব্র শব্দের দ্বারা অভিভব উপপন্ন হয়। ( প্রশ্ন ) এই অভিভব কি ? অর্থাৎ অভিভব নামে যে পদার্থ বলা হইতেছে, তাহা কি ? ( উত্তর ) গ্রহণযোগ্য পদার্থের সজাতীয় পদার্থের জ্ঞানপ্রযুক্ত ( গ্রহণযোগ্য অপর সজাতীয় পদার্থের ) অগ্রহণ অভিভব। যেমন, গ্রহণযোগ্য উৎকারণ আলোকের সূর্যালোকের দ্বারা ( অভিভব হয়—অর্থাৎ সূর্যালোকের জ্ঞানপ্রযুক্ত আলোকবস্তুরূপে সূর্যালোকের সজাতীয় উৎকারণ জ্ঞান না হওয়াই তাহার অভিভব।

টিপ্পন। শব্দ-নিত্যতাবাদী পূর্বপক্ষীর মতে শব্দের অভিভব উপপন্ন হয় না, এ বিষয়ে ভাষ্যকার শেষে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, ভেরীশব্দ বীণার শব্দকে প্রাপ্ত না হওয়ায় ভেরী-শব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। ভাষ্যকারের কথা এই যে, পূর্বপক্ষবাদী যে পদার্থকে শব্দের ব্যঞ্জক বলিবেন, ঐ ব্যঞ্জকপদার্থের সমানদেশস্থ, অর্থাৎ যে স্থানে ঐ ব্যঞ্জক পদার্থ থাকে, সেই স্থানস্থ শব্দই, ঐ ব্যঞ্জকের দ্বারা অভিভূত হয়—ইহাই স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে যেখানে ভেরী ও দণ্ডের সংযোগ হইয়াছে, সেখানেই ঐ সংযোগের দ্বারা ভেরীশব্দ অভিভূত হয়, ইহাই স্বীকার করিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে, অপর স্থানে অভিভূত বীণা-শব্দের সহিত পূর্বোক্ত ভেরীশব্দের সম্বন্ধ হইতে না পারায়, পূর্বপক্ষবাদীর সিদ্ধান্তে ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, ভেরীশব্দ বীণাশব্দকে প্রাপ্ত না হইয়া তাহাকে অভিভব করে, অভিভব করিতে অভিভাব্য ও অভিভাবকের পরস্পর প্রাপ্তি বা সম্বন্ধ অনাবশ্যক। এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে শব্দমাত্রেরই অভিভব হইয়া পড়ে। কোন এক স্থানে কেহ ভেরী বাজাইলে তাহার নিকটস্থ বীণা-শব্দ যেমন অভিভূত হয়, তদ্রূপ ঐ ভেরী-শব্দের সমানকালীন দূরস্থ—অতিদূরস্থ সমস্ত বীণা-শব্দই অভিভূত হইয়া পড়ে। ইহা স্বীকার করিলে, তৎকালে সর্বত্রই সর্বদেশেই কোন বীণা-শব্দ কেহ শুনিতে পায় না, ইহা স্বীকার করিতে হয় ; কিন্তু সত্যের অপলাপ করিয়া পূর্বপক্ষবাদীও ইহা স্বীকার

কৰিতে পাবেন না। সূতরাং যে ভেৰী-শব্দ যে বীণা-শব্দকে প্ৰাপ্ত হইয়াছে, সেই ভেৰী-শব্দই সেই বীণাশব্দকে অভিভব কৰে, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু পূৰ্বপক্ষবাদীৰ মতে ঐ প্ৰাপ্তি অসম্ভব। ভেৰী-শব্দ যেখানে অভিভ্যক্ত হয়, বীণাশব্দ সেখানেই অভিভ্যক্ত না হওয়ায়, ঐ শব্দ-দ্বয়ের সম্বন্ধ কিছুতেই হইতে পারে না, সূতরাং পূৰ্বপক্ষবাদীৰ মতে ভেৰী-শব্দ বীণা-শব্দকে অভিভূত কৰিতে পারে না। শব্দের উৎপত্তি সিদ্ধান্ত স্বীকাৰ কৰিলে পূৰ্বোক্ত অভিভবের অনুপপত্তি নাই। কারণ ভেৰী ও দণ্ডের সংযোগ জন্ত প্ৰথম যে শব্দের উৎপত্তি হয়, তাহা হইতে, তদন্ত হইতে তদন্তের স্থায়, অপর অপর নানা শব্দের উৎপত্তিক্রমে শ্ৰোতার শ্রবণদেশে যে শব্দটি উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহার সহিত শ্রবণেন্দ্ৰিয়ের সন্নিধি হওয়ায়, তাহারই প্ৰত্যক্ষ হয়। প্ৰথমে অত্ৰ উৎপন্ন শব্দগুলির সহিত শ্রবণেন্দ্ৰিয়ের সন্নিধি না হওয়ায় সেগুলির প্ৰত্যক্ষ হইতে পারে না। প্ৰথম শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অতীতীয়ই শ্ৰোতার শ্রবণদেশে শব্দ উৎপন্ন হওয়ায়, শব্দ-শ্রবণে বিলম্ব অনুভব করা যায় না। বীণা বাজাইলে পূৰ্বোক্ত প্ৰকারে শ্ৰোতার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত শ্রবণেন্দ্ৰিয়ের সন্নিধি হওয়ায়, ঐ শব্দের শ্রবণ হইয়া থাকে। কিন্তু সেখানে ভেৰী বাজাইলে পূৰ্বোক্তপ্ৰকারে শ্ৰোতার শ্রবণদেশে শব্দ উৎপন্ন হইয়া তাহা পূৰ্বোক্ত বীণা-শব্দকে অভিভূত কৰে। পূৰ্বোক্তপ্ৰকারে উভয় শব্দই শ্ৰোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন হওয়ায় উভয়ের প্ৰাপ্তিসম্বন্ধ হয়, ভেৰীশব্দ বীণাৰ শব্দকে প্ৰাপ্ত হয়, এজন্ত ঐস্থলে ভেৰীশব্দ বীণাৰ শব্দকে অভিভূত কৰিতে পারে কোন গ্রহণযোগ্য পদাৰ্থের সজাতীয় পদাৰ্থবিশেষের জ্ঞান হইলে, তৎপ্ৰযুক্ত ঐ গ্রহণযোগ্য পদাৰ্থের যে অজ্ঞান, তাহাই এখানে অভিভব পদাৰ্থ। যেমন মধ্যাহ্নকালে সূৰ্য্যালোকের দ্বারা উজ্জ্বল অভিভূত হইয়া থাকে। অৰ্গাৎ, তখন সূৰ্য্যালোকের জ্ঞানপ্ৰযুক্ত উজ্জ্বল জ্ঞান হয় না। উজ্জ্বল ও সূৰ্য্য, আলোকত্বরূপে সজাতীয় পদাৰ্থ; রাত্ৰিকালে উজ্জ্বল দেখা যায়, সূতরাং উহা গ্ৰাহ বা গ্রহণযোগ্য পদাৰ্থ। মধ্যাহ্নকালে উজ্জ্বল সজাতীয় সূত্ৰত্ৰ সূৰ্য্যালোকের দৰ্শনে উজ্জ্বল দেখা যায় না, উহাই উজ্জ্বল অভিভব। ভাষ্যকার উপসংহারে প্ৰঃপূৰ্বক অভিভব পদাৰ্থের এইরূপ স্বরূপ বৰ্ণনা কৰিয়া জানাইয়াছেন যে, এক শব্দজ্ঞান অপর শব্দের অভিভাবক হইতে পারে না। কারণ, সজাতীয় পদাৰ্থই সজাতীয় পদাৰ্থের অভিভাবক হয়। ভাষ্যকার সূৰ্য্যালোকের দ্বারা উজ্জ্বল অভিভবকে দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ কৰিয়া ইহা সমৰ্পন কৰিয়াছেন। এবং যে পদাৰ্থ গ্রহণ বা জ্ঞানের যোগ্যই নহে—বাহ্য অতীন্দ্রিয়, তাহারও অভিভব হয় না। বীণাৰ শব্দ গ্রহণযোগ্য, সূতরাং তীব্ৰভেৰী শব্দ তাহাকে অভিভূত কৰিতে পারে। ভেৰী বাদ্যকালে বীণা বাজাইলেও তখন বীণাশব্দ পূৰ্বোক্ত-প্ৰকারে শ্ৰোতার শ্রবণদেশে উৎপন্নই হয় না, সূতরাং তখন বীণাশব্দ শুনা যায় না, ইহাও কল্পনা করা যায় না। কারণ, তখন বীণাশব্দের পূৰ্বোক্তপ্ৰকারে উৎপত্তি কোন প্ৰতিবন্ধক নাই। পরন্তু তৎকালে ভেৰীবাদ্য বন্ধ কৰিলে তখনই বীণাৰ শব্দ শুনা যায়। পূৰ্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, শব্দমাত্রই ব্যঞ্জকের সমানদেশ্য, ইহা স্বীকাৰ কৰি না, কিন্তু শব্দমাত্রই বিভূ, অৰ্গাৎ সৰ্বত্র আছে; সূতরাং বীণাশব্দ ও ভেৰীশব্দের অপ্ৰাপ্তি না থাকায় পূৰ্বোক্ত অভিভবের অনুপপত্তি

নাই। এতদ্বারা উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, শব্দমাত্রকেই সর্বব্যাপী বলিলে, যে কোন ব্যঞ্জক উপস্থিত হইলে, সকল শব্দেরই অভিব্যক্তি হইতে পারে। কোন ব্যঞ্জক কোন শব্দকে অভিব্যক্ত করে, ইহার নিয়ম করা যায় না। উদ্যোতকর এইরূপে এখানে বহু বিচারপূর্বক পূর্বপক্ষ-বাদীদিগের সমস্ত সমাধানেরই নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যবাস্তিকে সে সকল কথা দ্রষ্টব্য। মূলকথা, শব্দের উৎপত্তি স্বীকার না করিয়া অভিব্যক্তি স্বীকার করিলে, শব্দের অভিব্যক্তি উপপন্ন হয় না, এবং শব্দের ভেদ না মানিলে তীব্রতা ও মন্দতা শব্দের ধর্ম হইতে না পারায় তীব্র শব্দ মন্দ শব্দকে অভিব্যক্ত করে, এই কথাও বলা যায় না। ভাষ্যকার এই যুক্তির দ্বারা ও শেষে শব্দে উৎপত্তিধর্মকল্প সমর্পণ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে মহর্ষি ঐন্দ্রিয়কল্প ও কার্যপদার্থের, ভাষ্য ব্যবহার এই দুই হেতুর দ্বারা তাঁহার প্রথমোক্ত আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকল্পহেতুকেই সিদ্ধ করিয়া তদ্বারাষ্ট শব্দের অনিত্যত্ব সাধন করিয়াছেন ॥ ১৩ ॥

**সূত্র। ন ঘটাব্যবসামান্যনিত্যত্বান্নিত্যেতদ্ব্যপ্যনিত্যব-  
দুপচারাদি ॥ ১৪ ॥ ১৪৩ ॥**

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) না, অর্থাৎ পূর্বসূত্রোক্ত হেতুত্রয় শব্দের অনিত্যত্বের সাধক হয় না, যেহেতু ঘটাব্যব ও সামান্যের, অর্থাৎ ঘটধ্বংস ও ঘটস্থিতি জাতির নিত্যত্ব আছে, এবং নিত্যপদার্থেও অনিত্যপদার্থের ভাষ্য ব্যবহার হয়।

ভাষ্য। ন খলু আদিমত্বাদনিত্যঃ শব্দঃ। কস্মাৎ? ব্যভিচারাত্। আদিমতঃ খলু ঘটাব্যবস্য দৃষ্টং নিত্যত্বং। কথমাदिमान्? কারণবিভাগেভ্যো হি ঘটো ন ভবতি। কথমস্য নিত্যত্বং? যোহসৌ কারণবিভাগেভ্যো ন ভবতি, ন তস্যাভাবো ভাবেন কদাচিন্মিবর্ত্যত ইতি। যদপ্যৈন্দ্রিয়কল্পাদিতি, তদপি ব্যভিচারতি, ঐন্দ্রিয়কল্প সামান্যং নিত্যক্ণেতি। যদপি কৃতকব-দুপচারাদিতি, এতদপি ব্যভিচারতি, নিত্যেতদ্ব্যপ্যনিত্যবদুপচারো দৃষ্টঃ, যথাহি ভবতি বৃক্ষস্য প্রদেশঃ, কক্ষলস্য প্রদেশঃ, এবমাকাশস্য প্রদেশঃ, আত্মনঃ প্রদেশ ইতি ভবতীতি।

অনুবাদ। আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকল্পহেতুক শব্দ অনিত্য নহে, (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) ব্যভিচারবশতঃ। যেহেতু, আদিমান অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মক ঘটাব্যবের (ঘটধ্বংসের) নিত্যত্ব দেখা যায়। (প্রশ্ন) আদিমান কিরূপে? অর্থাৎ, ঘটধ্বংস উৎপত্তি-ধর্মক কেন? (উত্তর) যেহেতু কারণের বিভাগপ্রযুক্ত ঘট থাকে না, অর্থাৎ ঘটের কারণের বিভাগ হইলে, তজ্জন্ম ঘটের ধ্বংস জন্মে। (প্রশ্ন)

ইহার ( ঘটধ্বংসের ) নিত্যত্ব কিরূপে ? অর্থাৎ ঘটধ্বংস উৎপত্তিধর্মক ইহা বুঝিলাম, কিন্তু উহা যে নিত্য, তাহা কিরূপে বুঝিব ? (উত্তর) এই যে ( ঘট ) কারণের বিভাগ প্রযুক্ত থাকে না, অর্থাৎ কারণের বিভাগ জ্ঞাত যে ঘটের ধ্বংস জন্মে, তাহার অভাব ( সেই ঘটের ধ্বংস ) ভাব কর্তৃক, অর্থাৎ ঘট কর্তৃক কখনও নিবৃত্ত হয় না [ অর্থাৎ যে ঘটের ধ্বংস হয়, সেই ঘটের কখনও পুনরুৎপত্তি না হওয়ায়, তদ্বারা ঐ ঘট-ধ্বংসের নিবৃত্তি বা ধ্বংস হইতে পারে না, সুতরাং ঘটধ্বংস অবিনাশী বলিয়া উহা নিত্য ]।

“ঐন্দ্রিয়কত্বাৎ” এই যাহাও ( বলা হইয়াছে ) অর্থাৎ শব্দের অনিত্যত্বসাধনে যে ঐন্দ্রিয়কত্বহেতু বলা হইয়াছে, তাহাও ব্যভিচারী, যেহেতু সামান্য, অর্থাৎ ঘটত্ব, পটত্ব, গোল প্রভৃতি জাতি ঐন্দ্রিয়ক এবং নিত্য।

“কৃতকবদুপচারাত্” এই যাহাও ( বলা ) হইয়াছে [ অর্থাৎ শব্দের অনিত্যত্বসাধনে অনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহারকে যে হেতু বলা হইয়াছে, ইহাও ব্যভিচারী। ( কারণ ) নিত্যপদার্থে ও অনিত্যপদার্থের ন্যায় ব্যবহার দেখা যায়। যেহেতু যেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কক্ষলের প্রদেশ ( এইরূপ ব্যবহার ) হয়, এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ ( এইরূপ ব্যবহার ) হয় ]।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বসূত্রোক্ত হেতুত্রয়ের অব্যভিচারিত্ব বুঝাইবার জ্ঞাত প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত হেতুত্রয় অনিত্যত্বের সাধক হয় না, কারণ ঐ হেতুত্রয়ই অনিত্যত্বরূপ সাধ্যধর্মের ব্যভিচারী। প্রথমহেতু—আদিমত্ব, তাহা ঘটধ্বংসে আছে, কিন্তু তাহাতে অনিত্যত্ব নাই, সুতরাং আদিমত্ব অনিত্যত্বের ব্যভিচারী। “আদিমত্ব” বলিতে উৎপত্তিধর্মকত্বই এখানে মহর্ষির বিবক্ষিত। ঘটের অবয়ব কপাল ও কপালিকা নামক দ্রব্য ঘটের সমবায়িকারণ। ঐ কারণদ্বয় পরস্পর সংযুক্ত হইলে ঘট জন্মে, এবং ঐ কারণদ্বয়ের পরস্পর বিভাগ হইলে, ঘট নষ্ট হইয়া যায়। সুতরাং, ঘটধ্বংস কারণবিভাগজ্ঞাত হওয়ায় উহা উৎপত্তিধর্মক। এবং যে ঘটের ধ্বংস হয়, সেই ঘটের আর কখনও উপপত্তি না হওয়ায়, সেই ঘটধ্বংসের ধ্বংস হওয়া অসম্ভব। ঘটধ্বংসের ধ্বংস হইলে, সেই ঘটের পুনরুৎপত্তি দেখা যাইত, তাহা যখন দেখা যায় না, যখন বিনষ্ট ঘটের পুনরুৎপত্তি হয় না, হইতে পারে না, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য, তখন ঘটধ্বংসের ধ্বংস হয় না, উহা অবিনাশী—ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য। তাহা হইলে, ঘটধ্বংসে অবিনাশিত্বরূপ নিত্যত্বই আছে, উহাতে অনিত্যত্ব নাই, সুতরাং প্রথমোক্ত আদিমত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিধর্মকত্বরূপ হেতু ঘটধ্বংসে ব্যভিচারী। ঘটধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব আছে, কিন্তু তাহাতে অনিত্যত্ব নাই। সূত্রে “ঘটাত্মব” শব্দের দ্বারা ঘটের ধ্বংসরূপ অভাবই গৃহীত হইয়াছে, এবং উহার দ্বারা ধ্বংসমাত্রই গ্রহণ করিয়া, ধ্বংসমাত্রই

ব্যভিচার—মহর্ষির বিবক্ষিত বৃত্তিতে হইবে। ভাষ্যে “ঘটো ন ভবতি” এখানেও “ন ভবতি” এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাব বৃত্তিতে হইবে। পরেও “ন ভবতি” এই বাক্যের দ্বারা ধ্বংসরূপ অভাবই কথিত হইয়াছে। প্রাচীনগণ অভাব অর্থ প্রকাশ করিতে “ন ভবতি” এইরূপ বাক্যও প্রয়োগ করিতেন।

মহর্ষির পূর্বসূত্রোক্ত দ্বিতীয় হেতু ঐন্দ্রিয়কত্ব। ইন্দ্রিয়সন্নিকর্ষ গ্রাহ্যই ঐন্দ্রিয়কত্ব। মহর্ষি “সামান্য়নিত্যত্বাৎ” এই কথার দ্বারা ঘটত্ব, পটত্ব, গোলত্ব প্রভৃতি জাতির নিত্যত্ব-সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়া ঐ জাতিতে ঐন্দ্রিয়কত্ব হেতুর ব্যভিচার সূচনা করিয়াছেন। ঘটত্ব পটত্বাদি জাতির প্রত্যক্ষ হয়; উহা ঐন্দ্রিয়ক পদার্থ, কিন্তু উহা নিত্য। ঘটত্ব পটত্বাদি জাতিপদার্থে ঐন্দ্রিয়কত্ব আছে, কিন্তু তাহাতে অনিত্যত্ব নাই,—সুতরাং ঐন্দ্রিয়ক পদার্থ হইলেই যে, তাহা অনিত্য হইবে, ইহা বলা যায় না। ঐন্দ্রিয়কত্ব অনিত্যত্বের ব্যভিচারী। শ্রীযুক্তাচার্যগণ ঘটত্ব-পটত্বাদি পদার্থকে “জাতি” ও “সামান্য়” নামে উল্লেখ করিয়া ঐ জাতিকে নিত্যপদার্থ বলিয়া সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। এবং ঘটত্ব, পটত্ব, গোলত্ব প্রভৃতি জাতি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য, ইন্দ্রিয়সন্নিকর্ষ হইলে, উহাদিগের প্রত্যক্ষ হয়, ইহাও সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন। শ্রীযুক্তাচার্যগণের সমর্থিত “সামান্য়” নামক ভাবপদার্থও তাহার নিত্যত্বাদি সিদ্ধান্ত, মহর্ষি গৌতমের এই মতে পাওয়া যায়।

মহর্ষির তৃতীয় হেতু—অনিত্যপদার্থের শ্রায় ব্যবহার, নিত্যপদার্থেও হইয়া থাকে, সুতরাং উহাও অনিত্যত্ব-সাধের ব্যভিচারী অনিত্যত্ববোধই প্রদেশ, অর্থাৎ অংশ আছে। এজন্ত বৃক্ষের প্রদেশ, কণ্ডলের প্রদেশ, এইরূপ ব্যবহার হয়। আত্মা ও আকাশ নিত্যপদার্থ। কিন্তু আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ, এইরূপ ব্যবহারও হইয়া থাকে। সুতরাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষ ও কণ্ডল প্রভৃতি অনিত্যত্ববোধের শ্রায় প্রদেশ ব্যবহার থাকায়—অনিত্যপদার্থের শ্রায় ব্যবহার থাকিলেই যে, সে পদার্থ অনিত্যই হইবে, ইহা বলা যায় না। ফলকথা, উৎপত্তিধর্মক হইয়াও ঘটাদির ধ্বংস যখন অনিত্য নহে, এবং ঐন্দ্রিয়ক হইয়াও ঘটত্ব-পটত্বাদি জাতি যখন অনিত্য নহে, এবং অনিত্যপদার্থের শ্রায় ব্যবহৃত্তিমান বা জ্ঞায়মান হইয়াও আত্মা ও আকাশ যখন অনিত্য নহে, তখন পূর্বসূত্রোক্ত উৎপত্তিধর্মকত্ব প্রভৃতি হেতুত্রয় অনিত্যত্বের সাধক হয় না। কারণ, ঐ হেতুত্রয়ই অনিত্যত্বের ব্যভিচারী, ইহাই পূর্বপক্ষ ॥ ১৪ ॥

সূত্র। তত্ত্বভাক্তয়োর্নানাত্বস্য বিভাগাদব্যভিচারঃ।

॥১৫॥১৪৪ ॥

অনুবাদ। (উত্তর) তত্ত্ব ও ভাক্তের অর্থাৎ মুখ্যানিত্যত্ব ও গৌণনিত্যত্বের নানাত্ব-বিভাগবশতঃ ( ভেদজ্ঞানবশতঃ )—ব্যভিচার নাই [ অর্থাৎ ধ্বংসে যে নিত্যত্ব আছে, তাহা ভাক্ত বা গৌণ,—তাহা মুখ্যানিত্যত্ব নহে। মুখ্যানিত্যত্বের অভাবরূপ অনিত্যত্বই সাধ্য, তাহা ধ্বংসে থাকায় পূর্বোক্ত ব্যভিচার নাই ]।

ভাষ্য । নিত্যমিত্যত্র কিং তাবৎ তত্ত্বং ? অর্থান্তরস্থানুৎপত্তি-  
ধর্মকস্ম্যাহানানুপপত্তিনিত্যত্বং, তচ্চাভাবে নোপপদ্যতে । ভাক্তন্তু ভবতি,  
যন্তত্রাঙ্গানমহাসীৎ, যদভূত্বা ন ভবতি, ন জাতু তৎ পুনর্ভবতি, তত্র  
নিত্য ইব নিত্যো ঘটাবাব ইত্যয়ং পদার্থ ইতি । তত্র যথাজাতীয়কঃ  
শব্দো ন তথা জাতীয়কং কার্য্যং কিঞ্চিম্বিত্যং দৃশ্যত ইত্যব্যভিচারঃ ।

অনুবাদ । ( প্রশ্ন ) “নিত্য” এই প্রয়োগে তত্ত্ব কি ? অর্থাৎ নিত্য বলিলে নিত্য-  
পদার্থের তত্ত্ব যে নিত্য বৃথা যায়, তাহা কি ? ( উত্তর ) অনুৎপত্তিধর্মক পদার্থান্তরের।  
অর্থাৎ যে সকল পদার্থের উৎপত্তি হয় না, এমন পদার্থগুলির আত্মবিনাশের  
অনুপপত্তি, অর্থাৎ তাহাদিগের বিনাশ না হওয়া বা অবিনাশিত্ব, নিত্যত্ব । তাহা কিন্তু  
অভাবে ( ধ্বংসে ) উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ পূর্বেবাক্তরূপ মুখ্যনিত্যত্ব ধ্বংসে থাকে না ।  
কিন্তু ভাক্ত, অর্থাৎ গোণানিত্যত্ব থাকে । ( সে কিরূপ, তাহা বুঝাইতেছেন ) সেই  
স্থলে ( ধ্বংসস্থলে ) যে বস্তু আত্মাকে ত্যাগ করিয়াছে বাহা উৎপন্ন হইয়া নাই,  
অর্থাৎ বাহা উৎপত্তির পরে বিনষ্ট হইয়াছে, তাহা আর কখনও উৎপন্ন হয় না,  
তন্নিমিত্ত, অর্থাৎ ধ্বংসের বিনাশ না হওয়ায়, নিত্য সদৃশ ঘটাবাব এই পদার্থ, অর্থাৎ  
ঘটধ্বংস, নিত্য, ইহা ( কথিত হয় ) । সেই পক্ষে, অর্থাৎ ধ্বংসের অবিনাশিত্বরূপ  
নিত্যত্ব পক্ষেও শব্দ যথাজাতীয়, তথাজাতীয় কোনও কার্য্য নিত্য দেখা যায় না, এজন্য  
ব্যভিচার নাই ।

টিপ্পনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার প্রথমোক্ত হেতুতে পূর্বসূত্রোক্ত ব্যভিচারের  
নিরাস করিয়াছেন । মহর্ষি বলিয়াছেন যে, মুখ্য-নিত্যত্বই নিত্যপদার্থের তত্ত্ব, গোণ-নিত্যত্ব  
নিত্যপদার্থের তত্ত্ব নহে, উদ্ধাকে বলে ‘ভাক্ত-নিত্যত্ব’ । মুখ্য-নিত্যত্ব ও ভাক্ত-নিত্যত্বের ভেদ-  
বিভাগ থাকায় পূর্বোক্ত ব্যভিচার নাই । ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বুঝাইতে, নিত্যপদার্থের

১ । পদার্থ ত্রিবিধ, উৎপত্তিধর্মক ও অনুৎপত্তিধর্মক । একই পদার্থ উৎপত্তিধর্মক ও অনুৎপত্তিধর্মক হইতে  
পারে না । উৎপত্তিধর্মক পদার্থ হইতে অনুৎপত্তিধর্মক পদার্থ ভিন্ন । ভাষ্যকার “অর্থান্তরস্ত” —এই কথা দ্বারা  
ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন । ধ্বংসপদার্থ উৎপত্তিধর্মক, সুতরাং উহা অনুৎপত্তিধর্মক পদার্থান্তর নহে, বাহা  
উৎপত্তিধর্মক, তাহা অনুৎপত্তিধর্মক বলিয়া গ্রহণ করা যাইবে না । কারণ তাহা পদার্থান্তর । বহু পুস্তকেই  
“আত্মান্তর” এইরূপ পাঠ আছে । স্বরপার্থক “আত্মন” শব্দের প্রয়োগে “আত্মান্তর” শব্দের দ্বারাও পদার্থান্তর  
বুঝা যাইতে পারে ।

২ । ভাষ্যে “আত্মানং অহাসীৎ” এই কথাটিরই বিবরণ “ভূত্বা ন ভবতি ।” প্রাগভাবও বিনষ্ট হয়, কিন্তু তাহা  
আত্মলাভ করিয়া আত্মতাগ করে না ; কারণ, তাহা উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয় না । প্রাগভাবের উৎপত্তি নাই, বিনাশ  
আছে ।

তত্ত্ব, অর্থাৎ মুখ্যানিত্য কি?—এই প্রশ্নপূর্বক তত্বের বলিয়াছেন যে, যে পদার্থের উৎপত্তি হয় না, বাহ্য অতুৎপত্তিধর্মক, তাহার আত্মবিনাশ না হওয়া, অর্থাৎ তাহার অবিনাশিত্বই নিত্যত্ব, অর্থাৎ উৎপত্তিশূন্য পদার্থের বিনাশশূন্যতাই নিত্যপদার্থের তত্ত্ব, উহাই মুখ্যানিত্য। ঘট-ধ্বংসে এই মুখ্যানিত্য নাই। কারণ ধ্বংসপদার্থের উৎপত্তি হয়, উহা অতুৎপত্তিধর্মক পদার্থ নহে, সুতরাং ধ্বংসের অবিনাশিত্ব মুখ্যানিত্য হইতে পারে না। কিন্তু ধ্বংসে অবিনাশিত্বরূপ ভক্তিনিত্য থাকায় “ধ্বংস নিত্য” এইরূপ জ্ঞান ও প্রয়োগ হইয়া থাকে। কোন বস্তুর ধ্বংস হইলে সেখানে ঐ বস্তু প্রথমে উৎপন্ন হইয়া আয়ত্ত করিয়াছিল, ঐ বস্তু আত্মত্যাগ করে, অর্থাৎ উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হইয়া যায়। ঐ বস্তু আর কখনও উৎপন্ন হইতে পারে না, সুতরাং তাহার ধ্বংসের ধ্বংস হইতে না পারায়, ধ্বংস অবিনাশী পদার্থ। আকাশ প্রভৃতি নিত্য-পদার্থও অবিনাশী, সুতরাং ধ্বংসে ঐ আকাশাদি নিত্যপদার্থের অবিনাশিত্বরূপ, সাদৃশ্য থাকায় ঐ সাদৃশ্যবশতঃ “ধ্বংস নিত্য” এইরূপ জ্ঞান ও প্রয়োগ হইয়া থাকে। বস্তুতঃ ধ্বংস নিত্যপদার্থ নহে। গগনাদি নিত্যপদার্থের সদৃশ বলিয়াই ধ্বংসকে নিত্য বলা হয়। ধ্বংসের ঐ নিত্যত্ব ভ্রান্ত। ভক্তি শব্দের অর্থ সাদৃশ্য। এক পদার্থে সাদৃশ্য থাকে না; উভয় পদার্থই সাদৃশ্যকে ভজন (আশ্রয়) করে। এজন্ত প্রাচীনগণ “উভয়েন ভজ্যতে” এইরূপ ব্যুৎপত্তি অনুসারে “ভক্তি” শব্দের দ্বারাও সাদৃশ্য অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন<sup>১</sup>; এবং ভক্তি অর্থাৎ সাদৃশ্যপ্রযুক্ত বাহ্য আরোপিত হয়, তাহাকে বলিয়াছেন—“ভক্ত”। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রাগভাবের উৎপত্তি হয় না এবং ধ্বংসের বিনাশ হয় না; এজন্ত প্রাগভাব ও ধ্বংস এই উভয়েই গগনাদি নিত্যপদার্থের সাদৃশ্য থাকায় নিত্যসদৃশ বলিয়া ঐ উভয়কেই নিত্য বলা হয়, বস্তুতঃ ঐ উভয় নিত্য নহে। মূলকথা, স্ত্রকার মহর্ষি নিত্যপদার্থের তত্ত্ব মুখ্যানিত্য ও ভক্ত-নিত্যত্বের ভেদ জ্ঞাপন করিয়া শব্দে মুখ্যানিত্যত্বের অভাবরূপ অনিত্যত্বই তাহার অভিমতসাধ্য, ইহা জানাইয়াছেন। ঘটধ্বংসে উৎপত্তিধর্মক আছে, পূর্বোক্ত মুখ্যানিত্যত্বের অভাবরূপ অনিত্যত্বসাধ্যও আছে, সুতরাং ব্যভিচার নাই, ইহাই মহর্ষির উত্তর।

ভাষ্যকার মহর্ষির উত্তরের ব্যাখ্যা করিয়া “তত্র যথা জাতীয়কঃ শব্দঃ” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা শব্দের সজাতীয় কোন জ্ঞান-পদার্থেই কোনরূপ নিত্যত্ব নাই, সুতরাং ব্যভিচার নাই—এইকথা বলিয়া ধ্বংসে হেতুই নাই, সুতরাং তাহাতে বিনাশিত্বরূপ সাধ্য না থাকিলেও ব্যভিচার নাই, শব্দের সজাতীয় ঘটাদি যে সকল জ্ঞান-ভাব-পদার্থে হেতু আছে, তাহাতে ঐ সাধ্যও আছে, সুতরাং ব্যভিচার নাই—ইহাই প্রকাশ করিয়াছেন, বুঝা যায়। তাহা হইলে উৎপত্তিধর্মকভাবত্বই এখানে ভাষ্যকারের অভিমত হেতু বুঝা যায়। অথবা ভাষ্যকারের বিবক্ষিত উৎপত্তি-পদার্থ ধ্বংসে না থাকায়, ধ্বংসে উৎপত্তিধর্মকত্ব হেতু নাই—ইহাই ভাষ্যকারের গূঢ় বক্তব্য। ফলকথা, যেকোন ইউক, ধ্বংসে হেতু নাই, সুতরাং তাহাতে অবিনাশিত্বরূপ অনিত্যত্বসাধ্য না থাকিলেও



ব্যভিচার নাই, ইহাই পক্ষান্তরে ভাষ্যকারের এখানে নিজের বক্তব্য বুঝিতে পারা যায়। ভাষ্যকারের ঐরূপ তাৎপর্য বুঝিবার পক্ষে বিশেষ কারণ এই যে, ভাষ্যকার প্রথম অধ্যায়ে ( ৩৬ সূত্রভাষ্যে ) শব্দের অনিত্যত্বানুমানে উৎপত্তিস্বর্গকত্বকেই হেতু বলিয়া, সেখানে বিনাশিত্বরূপ অনিত্যত্বই সাধারণপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন। মুখ্যানিত্যত্বের অভাবই অনিত্যত্ব, ইহা বলেন নাই। ধ্বংসে ব্যভিচারেরও কোনরূপ আশঙ্কা করেন নাই। সুতরাং এখানে “তত্র” এই কথার দ্বারা সেই পক্ষে, অর্থাৎ উহার পূর্বোক্ত ধ্বংসের নিত্যত্ব পক্ষ বা ধ্বংসে অনিত্যত্বের অভাবপক্ষকে গ্রহণ করিয়া সে পক্ষেও ঐ হেতুতে ব্যভিচার নাই—ইহা বলিয়াছেন, বুঝা যায়। সুধীগণ প্রথম অধ্যায়ে ৩৬ সূত্রভাষ্য দেখিয়া ভাষ্যকারের তাৎপর্য নির্ণয় করিবেন ॥১৫॥

ভাষ্য। যদপি সামান্যনিত্যত্বাদিতি, ইন্দ্রিয়প্রত্যাসত্তিগ্রাহমৈন্দ্রিয়ক-  
মিতি—

অনুবাদ। আর যে “সামান্যনিত্যত্বাৎ” এই কথা—ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষের দ্বারা গ্রাহ ( বস্তু ) “ঐন্দ্রিয়ক” এই কথা—[ এতদ্বত্তরে মহর্ষি বলিয়াছেন ]—

সূত্র। সন্তানানুমানবিশেষণাৎ ॥১৬॥১৪৫॥

অনুবাদ। ( উত্তর ) যেহেতু সন্তানের, অর্থাৎ শব্দসন্তানের অনুমানে বিশেষণ ( বিশেষ বা বৈশিষ্ট্য ) আছে [ অতএব নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই। ]

ভাষ্য। নিত্যোষ্প্যব্যভিচার ইতি প্রকৃতং। নেন্দ্রিয়গ্রহণসামর্থ্যাৎ শব্দস্থানিত্যত্বং, কিং তর্হি? ইন্দ্রিয়প্রত্যাসত্তিগ্রাহত্বাৎ সন্তানানুমানং, তেনানিত্যত্বমিতি।

অনুবাদ। নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহা প্রকৃত, অর্থাৎ প্রকরণলব্ধ। ইন্দ্রিয়ের দ্বারা গ্রহণযোগ্যতাবশতঃ শব্দের অনিত্যত্ব নহে, অর্থাৎ ঐন্দ্রিয়কত্ব হেতুর দ্বারা শব্দে অনিত্যত্ব অনুমেয় নহে, ( প্রশ্ন ) তবে কি? ( উত্তর ) ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষের দ্বারা গ্রাহত্বপ্রযুক্ত সন্তানের ( শব্দসন্তানের ) অনুমান, তৎপ্রযুক্ত ( শব্দের ) অনিত্যত্ব ( অনুমেয় )।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বোক্ত চতুর্দশ সূত্রে “সামান্যনিত্যত্বাৎ” এই কথার দ্বারা ঘটত্ব-পটত্বাদি জ্ঞাতীর নিত্যত্ব বলিয়া ঐন্দ্রিয়কত্ব-হেতু অনিত্যত্বের ব্যভিচারী, ইহা বলিয়াছেন। ইন্দ্রিয়ের সন্নিকর্ষ দ্বারা যাহা গ্রাহ্য, তাহাকে বলে—ঐন্দ্রিয়ক। ঘটত্ব পটত্বাদি জ্ঞাতী ইন্দ্রিয়সন্নিকর্ষগ্রাহ্য বলিয়া, তাহাতে ঐন্দ্রিয়কত্ব-হেতু আছে, কিন্তু অনিত্যত্বসাধ্য না থাকায় ব্যভিচার প্রদর্শিত হইয়াছে। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ ব্যভিচারের নিরাস করিয়াছেন, ইহা প্রকাশ করিবার জন্ত ভাষ্যকার প্রথমে পূর্বোক্ত ব্যভিচারগ্রাহক দুইটি কথার উল্লেখ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন।

স্বার্থ বর্ণন করিতে ভাষাকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই—ইহা প্রকৃত, অর্থাৎ এই স্বত্রের পরে নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহাই মহর্ষির বক্তব্য, তাহাই এখানে মহর্ষির সাধ্য, ইহা প্রকরণজ্ঞানের দ্বারাই বুঝা যায়। পূর্বোক্ত চতুর্দশ স্বত্র হইতে “নিত্যেষপি” এই বাক্য এবং পঞ্চদশ স্বত্র হইতে “অব্যভিচারঃ” এই বাক্যের অম্বুত্তির দ্বারা এই স্বত্রে “নিত্যেষপ্যব্যভিচারঃ”—এই বাক্যের লাভ হওয়ায়, ভাষাকার প্রথমে সেই কথাই বলিয়াছেন, এবং ইহার পরবর্তী স্বত্রেও ভাষাকারের ঐ কথার যোগে অনেকে উহা পরবর্তী স্বত্রেরই শেষাংশরূপে গ্রহণ করিয়াছেন। বস্তুতঃ “নিত্যেষপ্যব্যভিচারঃ” ইহা ভাষাকারেরই কথা, এবং এখানে ঐরূপ ভাষাপাঠই প্রকৃত। তাৎপর্যপরিণুক্তি প্রভৃতি গ্রন্থের দ্বারাও ইহা নির্ণয় করা যায়।

স্বার্থ বর্ণন করিতে ভাষাকার বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য হেতুর দ্বারা শব্দের অনিত্যত্ব অনুমেয় নহে, অর্থাৎ শব্দের অনিত্যত্ব সাধন করিতে সাঙ্গাৎসম্বন্ধে ঐন্দ্রিয়কত্বকে হেতু বলা হয় নাই। কিন্তু ইন্দ্রিয়ের সন্নিবর্তন দ্বারা গ্রাহ্যপ্রযুক্ত শব্দের সন্তানের অনুমান করিয়া তৎপ্রযুক্ত শব্দের অনিত্যত্ব অনুমান করিতে হইবে, ইহাই মহর্ষির বিবক্ষিত। শব্দের অনিত্যত্বানুমান হইতে শব্দের সন্তানানুমাণে বিশেষ আছে, সুতরাং অনিত্যত্বানুমাণে ঐন্দ্রিয়কত্বহেতু মা হওয়ায়, ঘটত্ব-পটত্বাদি জ্ঞাতিরূপ নিত্যপদার্থেও ব্যভিচার নাই, ইহাই এই স্বত্রের দ্বারা মহর্ষি বলিয়াছেন। উদ্যোতকরও মহর্ষির তাৎপর্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, আমরা ঐন্দ্রিয়কত্ব হেতুর দ্বারা শব্দের অনিত্যত্ব সাধন করি না, কিন্তু অভিব্যক্তির নিষেধ করি। শব্দ অভিব্যক্তিদ্বন্দ্বক নহে, ইহা ঐ হেতুর দ্বারা প্রতিপন্ন হইলে, শব্দে উৎপত্তিদ্বন্দ্বকত্ব সিদ্ধি বা নিশ্চিত হইবে। সেই হেতুর দ্বারা শব্দে অনিত্যত্ব সিদ্ধি হইবে, ইহাই উদ্যোতকের তাৎপর্য। কিন্তু এখানে মহর্ষির ঐন্দ্রিয়কত্বহেতুর সাধ্য কি? ইহা বিবেচ্য। ঘটত্ব পটত্বাদি জ্ঞাতি ঐন্দ্রিয়ক হইয়াও উৎপত্তিদ্বন্দ্বক নহে, সুতরাং উৎপত্তিদ্বন্দ্বকত্বসাধ্য বলা যায় না। ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য রূপাদি আলোকাদির দ্বারা অভিব্যক্ত হয়, সুতরাং অভিব্যক্তিদ্বন্দ্বকত্বাভাবও সাধ্য বলা যায় না। ঘটত্ব পটত্বাদি জ্ঞাতিতে ঐন্দ্রিয়কত্ব আছে, কিন্তু তাহার সন্তান না থাকায়, সন্তান ও সাধ্য বলা যায় না, সুতরাং ইন্দ্রিয়-সন্নিবর্তনগ্রাহ্য হেতুর দ্বারা সন্তানসাধ্যক অনুমান করিতে হইবে—ইহাও ভাষাকারের তাৎপর্য বুঝা যায় না। সুতরাং মহর্ষির ঐন্দ্রিয়কত্ব হেতুর সাধ্য কি, এই প্রশ্নের উত্তরে বক্তব্য এই যে, ইন্দ্রিয়-সন্নিবর্তনই সাধ্য। এইজন্তই ভাষাকার ঐন্দ্রিয়কত্বের ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন ইন্দ্রিয়-সন্নিবর্তন-গ্রাহ্য। যে পদার্থ ইন্দ্রিয়-সন্নিবর্তন-গ্রাহ্য, তাহা অবশ্যই ইন্দ্রিয়ের সহিত সন্নিবৃত্ত হইবে, এই নিয়মে ব্যভিচার নাই। শব্দ যখন ইন্দ্রিয়-সন্নিবর্তন-গ্রাহ্য, তখন শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত তাহার সন্নিবর্তন বা সম্বন্ধ বিশেষ আবশ্যক। ত্রায়াচাৰ্য্য মহর্ষি গৌতম শব্দস্থানে শ্রবণেন্দ্রিয়ের গমন স্বীকার করেন নাই। অমূর্ত শ্রবণেন্দ্রিয় অতীত গমন করিতে পারে না। সুতরাং শব্দই বীচি-তরঙ্গের ত্রায়া উৎপত্তিক্রমে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন হয়। শব্দের ঐরূপ উৎপত্তি বা ঐরূপে উৎপন্ন শব্দসমষ্টিই শব্দসন্তান। এই শব্দসন্তান স্বীকার করিলে শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত শব্দের সন্নিবর্তন হইতে পারায়, শব্দ ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য হইতে পারে। তাহা হইলে সামান্যতঃ ঐন্দ্রিয়কত্ব হেতুর দ্বারা

শব্দে ইন্দ্রিয়সম্বন্ধকৰ্ণেৰ অনুমান কৰিয়া, শেষে বিশেষতঃ শব্দ যখন শ্রবণেন্দ্রিয়ৰ সম্বন্ধকৰ্ণগ্ৰাহ, অতএব শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন হয়, এইরূপে শ্রবণদেশে শব্দেৰ উৎপত্তিৰ অনুমান কৰিলে, শব্দে উৎপত্তিধৰ্ম্মকত্ব সিদ্ধ হইবে, তদ্বাৰা শব্দেৰ অনিত্যত্ব সিদ্ধ হইবে, ইহাই সূত্রকারও ভাষ্যকারেৰ তাৎপৰ্য্য। পূৰ্বোক্তরূপে শ্রবণদেশে শব্দেৰ উৎপত্তিৰ অনুমানই ভাষ্যোক্ত সম্ভানানুমান। ভাষ্যকার পূৰ্বোক্তরূপ তাৎপৰ্য্যই ঐ কথা বলিয়াছেন। শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন না হইলে, অমূর্ত বা গতিহীন শ্রবণেন্দ্রিয়ৰ সহিত তাহাৰ সম্বন্ধকৰ্ণ হইতে পারে না, সম্বন্ধকৰ্ণ না হইলেও শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয়গ্ৰাহ হইতে পারে না, এইরূপ তর্কেৰ দ্বাৰা অনুগৃহীত হইয়া পূৰ্বোক্ত বিশেষানুমান শব্দসম্ভান সিদ্ধ কৰিবে। সূত্রে মহৰ্ষি “বিশেষণ” শব্দেৰ দ্বাৰা শব্দসম্ভানেৰ অনুমানে এইরূপ বিশেষ বা বৈশিষ্ট্য সূচনা কৰিয়াছেন মনে হয়।

বৃত্তিকাৰ বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ সূত্রেৰ ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন যে, অনুমানে অৰ্থাৎ ঐন্দ্রিয়কত্ব-রূপ হেতুতে সম্ভান অৰ্থাৎ জাতিৰ বিশেষণত্ববশতঃ ব্যভিচার নাই। “সম্ভান” শব্দেৰ অৰ্থ “জাতি”। ঘটত্ব পটত্বাদি জাতিতে ঐন্দ্রিয়কত্ব থাকিলেও জাতি না থাকায়, জাতিবিশিষ্ট ঐন্দ্রিয়কত্বরূপ হেতু নাই, সূতরাং ব্যভিচার নাই, ইহাই বৃত্তিকাৰ ও তন্মতানুবর্তীদিগেৰ বক্তব্য। গঙ্গেশেৰ শব্দচিন্তামণিৰ “আলোক” টীকায় মৈথিল পঞ্চধৰ মিশ শব্দেৰ অনিত্যত্বানুমানে যে হেতুৰ উল্লেখ কৰিয়াছেন, তদনুসারে বৃত্তিকাৰ বিশ্বনাথ এখানে ঐরূপ সূত্রার্থ ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন, বুঝা যায়। কিন্তু “সম্ভান” শব্দেৰ দ্বাৰা জাতি অৰ্থ ব্যাখ্যা কৰিতে বিশ্বনাথ যে কষ্টকৰ্ণনা কৰিয়াছেন, তাহা প্রকৃত বলিয়া মনে হয় না। “তন্” ধাতুৰ অৰ্থ বিস্তার। “সম্ভান” শব্দেৰ দ্বাৰা সম্যক্ বিস্তার বা যাহা সম্যক্ বিস্তৃত হয়, এই অৰ্থ বুঝা যাইতে পারে। তাৎপৰ্য্যটীকাৰ “সম্ভানোতি” এইরূপ ব্যুৎপত্তি প্রকাশ কৰিয়াছেন। এই অৰ্থে শব্দ হইতে শব্দান্তরেৰ উৎপত্তিক্রমে বিস্তারপ্ৰাপ্ত শব্দসমষ্টিকেও শব্দসম্ভান বলা যায়। কিন্তু জাতি অৰ্থে “সম্ভান” শব্দেৰ প্রয়োগ প্রসিদ্ধ নাই। মহৰ্ষি গোতম জাতি বুঝাইতে “সামান্য” ও “জাতি” শব্দেৰই প্রয়োগ কৰিয়াছেন। পূৰ্বোক্ত চতুর্দশ সূত্রে “সামান্য” শব্দেৰ প্রয়োগ কৰিয়াছেন। এই সূত্রে জাতি অৰ্থে অপ্রসিদ্ধ “সম্ভান” শব্দেৰ প্রয়োগ কেন কৰিবেন, ইহা চিন্তনীয় ॥ ১৬ ॥

ভাষ্য। যদিপি নিত্যেষপ্যনিত্যবচুপচাৰাদিতি, ন।

অনুবাদ। আর যে ( উক্ত হইয়াছে ) নিত্যপদার্থেও অনিত্যপদার্থের ত্রায় ব্যবহার থাকায় ( ব্যভিচার হয় )—ইহা নহে, অর্থাৎ সে ব্যভিচারও নাই।

সূত্র। কারণদ্রব্যস্য প্রদেশশব্দেনাভিধানাৎ \*

॥ ১৭ ॥ ১৪৬ ॥

১। শব্দোহনিতাঃ সামান্যবৎ সতি বিশেষণগাত্তরাসমানাধিকরণবহিরিन्द्रিয়গ্ৰাহকত্বং।—আলোক।

\* প্রচলিত অনেক পুস্তকেই উক্ত সূত্রপাঠের শেষভাগে “নিত্যোপদ্যাব্যভিচারঃ”—এইরূপ অতিরিক্ত সূত্রপাঠ

অনুবাদ । ( উত্তর ) যেহেতু “প্রদেশ” শব্দের দ্বারা কারণ-দ্রব্যের অভিধান হয় [ অর্থাৎ জগদ্রব্যের সমবায়ি কারণ অবয়বরূপ দ্রব্যকেই তাহার প্রদেশ বলে । নিত্যদ্রব্য আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্যরূপ প্রদেশ নাই, স্মৃতরাং তাহার প্রদেশ ব্যবহার যথার্থ নহে । স্মৃতরাং আত্মা ও আকাশে বৃক্ষাদি অনিত্য পদার্থের গ্রায় যথার্থ প্রদেশ-ব্যবহার না হওয়ায়, তাহাতে হেতু না থাকায়, পূর্বোক্ত ব্যভিচার নাই ] ।

ভাষ্য । এবমাকাশপ্রদেশঃ আত্মপ্রদেশ ইতি । নাত্রাকাশাত্মনোঃ কারণদ্রব্যমভিধীয়তে, যথা কৃতকস্য । কথং হবিদ্যমানমভিধীয়তে ? অবিদ্যমানতা চ প্রমাণতোহনুপলব্ধেঃ । কিং তহি তত্রাভিধীয়তে ? সংযোগস্যাব্যাপ্যবৃত্তিত্বং । পরিচ্ছিন্নেন দ্রব্যেণাকাশস্ত সংযোগো নাকাশং ব্যাপ্নোতি, অব্যাপ্য বর্তত ইতি, তদস্ত কৃতকেন দ্রব্যেণ সামান্যং, ন হামলকয়োঃ সংযোগ আশ্রয়ং ব্যাপ্নোতি, সামান্যকৃতা চ ভক্তিরাকাশস্য প্রদেশ ইতি । অনেকাত্মপ্রদেশো ব্যাখ্যাতঃ । সংযোগবচ্চ শব্দবুদ্ধাদীনা-মব্যাপ্যবৃত্তিত্বমিতি । পরীক্ষিতা চ তীত্রমন্দতা শব্দতত্ত্বং ন ভক্তিকৃতেতি ।

কস্মাৎ পুনঃ সূত্রকারস্যাস্মিন্নর্থো সূত্রং ন শ্রুয়ত ইতি । শীলমিদং ভগবতঃ সূত্রকারস্য বহুস্বধিকরণেযু দ্বৌ পক্ষৌ ন ব্যবস্থাপয়তি, তত্র শাস্ত্রসিদ্ধান্তান্তত্বাবধারণং প্রতিপত্তুমর্হতীতি মন্যতে । শাস্ত্রসিদ্ধান্তস্ত গ্রায়সমাখ্যাতমনুমতং বহুশাখমনুমানমিতি ।

অনুবাদ । “এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ” এই কথা ( উক্ত হইয়াছে ) এখানে, অর্থাৎ এই প্রয়োগে ( প্রদেশ শব্দের দ্বারা ) আকাশ ও আত্মার কারণদ্রব্য অভিহিত হয় না, যেমন কৃতকের, অর্থাৎ যেমন জগদ্রব্যের কারণদ্রব্য অভিহিত হয় [ অর্থাৎ জগদ্রব্য বৃক্ষাদির প্রদেশ বলিলে, সেখানে ঐ “প্রদেশ” শব্দের দ্বারা যেমন ঐ বৃক্ষাদির কারণ শাখাদি অবয়ব দ্রব্য বুঝা যায়, তদ্রূপ আকাশাদি নিত্যদ্রব্যের প্রদেশ বলিলে সেখানে ঐ “প্রদেশ” শব্দের দ্বারা আকাশাদির কারণ-দ্রব্য বুঝা যায় না ], যেহেতু অবিদ্যমান, অর্থাৎ যাহা নাই—তাহা কিরূপে অভিহিত হইবে ? প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি না হওয়ায় (আকাশাদির প্রদেশের) বিদ্যমানতা নাই । ( প্রশ্ন ) তাহা হইলে সেই স্থলে “প্রদেশ” শব্দের দ্বারা কি অভিহিত হয়, অর্থাৎ

দেখা যায় । কিন্তু ঐ অংশ সূত্রপাঠ নহে । তাৎপর্য্যটিকা, তাৎপর্য্যপরিভুক্তি ও গ্রায়সূচীনিবন্ধানুসারে উল্লিখিত সূত্রপাঠই গৃহীত হইয়াছে । পূর্বোক্তরূপ অতিরিক্ত সূত্রপাঠ এখানে আবশ্যক ও সম্ভব নহে ।

যদি আকাশাদির প্রদেশ না থাকে, তাহা হইলে “আকাশের প্রদেশ” “আত্মার প্রদেশ” এইরূপ প্রয়োগে “প্রদেশ” শব্দের দ্বারা কি বুঝা যায় ? ( উত্তর ) সংযোগের অব্যাপ্যবৃত্তি । পরিচ্ছিন্ন দ্রব্যের সহিত আকাশের সংযোগ আকাশকে ব্যাপ্ত করে না, ব্যাপ্ত না করিয়া বর্তমান হয় । তাহা ইহার ( আকাশের ) জগদ্রব্যের সহিত সাদৃশ্য, যেহেতু দুইটি আমলকীর সংযোগ আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না [ অর্থাৎ জগদ্রব্য আমলকী প্রভৃতির পরস্পর সংযোগ হইলে, সেই সংযোগ যেমন সমস্ত আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না, উহা আশ্রয়কে ব্যাপ্ত না করিয়াই বর্তমান হয়, তদ্রূপ আকাশের সহিত ঐ আমলকী প্রভৃতি জগদ্রব্যের সংযোগ হইলে ঐ সংযোগও আকাশ ব্যাপ্ত করে না, সুতরাং জগদ্রব্যের সহিত আকাশের ঐ রূপ সাদৃশ্য আছে । ]

“আকাশের প্রদেশ”—এই প্রয়োগে “সামান্যকৃত”, অর্থাৎ পূর্বোক্ত সাদৃশ্য-প্রযুক্ত ভক্তি, [ অর্থাৎ ঐ স্থলে পূর্বোক্ত সাদৃশ্য-সম্বন্ধ-বশতঃ “প্রদেশ” শব্দে গোণী-লক্ষণা বুঝিতে হইবে । ] ইহার দ্বারা, অর্থাৎ “আকাশের প্রদেশ” এই প্রয়োগে প্রদেশ শব্দের অর্থব্যাখ্যার দ্বারা আত্মার প্রদেশ ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ “আত্মার প্রদেশ” এই প্রয়োগেও প্রদেশ শব্দের দ্বারা পূর্বোক্তরূপ লাক্ষণিক অর্থ বুঝিতে হইবে । সংযোগের ন্যায় শব্দও জ্ঞানাদির অব্যাপ্যবৃত্তি, অর্থাৎ সংযোগ যেমন তাহার সমস্ত আশ্রয়কে ব্যাপ্ত করে না, তদ্রূপ শব্দ ও আকাশকে এবং জ্ঞানাদি ও আত্মাকে ব্যাপ্ত করে না, উহারাও অব্যাপ্যবৃত্তি । তীব্রতা ও মন্দতা শব্দের তত্ত্বরূপে পরীক্ষিত হইয়াছে ( উহা ) ভক্তিকৃত ( ভাক্ত ) নহে । [ অর্থাৎ তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্ম, উহা শব্দে আরোপিত ধর্ম নহে, ইহা পূর্বোক্ত ত্রয়োদশ সূত্রভাষ্যে নির্দারিত হইয়াছে । সুতরাং আকাশের প্রদেশ ব্যবহারের ন্যায় শব্দে তীব্রত্ব মন্দত্ব ব্যবহারও ভাক্ত ইহা বলা যাইবে না । ]

( প্রশ্ন ) এই অর্থে অর্থাৎ আকাশাদি নিত্যদ্রব্যের প্রদেশ নাই—এই সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে সূত্রকারের সূত্র কেন শ্রুত হয় না ? অর্থাৎ সূত্রকার মহর্ষি অঙ্কপাদ এখানে ঐ সিদ্ধান্তবোধক সূত্র কেন বলেন নাই ? ( উত্তর ) বহু প্রকরণে দুইটি পক্ষ ব্যবস্থাপন করেন না—ইহা ভগবান্ সূত্রকারের ( মহর্ষি অঙ্কপাদের ) স্বভাব । সেই স্থলে ( বোদ্ধা ) শাস্ত্রসিদ্ধান্ত হইতে তত্ত্বনির্ণয় লাভ করিতে পারে, ইহা ( সূত্রকার ) মনে করেন । শাস্ত্রসিদ্ধান্ত কিন্তু “ন্যায়” নামে প্রসিদ্ধ ; অনুমত, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ ও শব্দপ্রমাণের অবিরুদ্ধ বহুশাখ—অনুমান ।

টিপ্পনী । মহর্ষি পূর্বোক্ত চতুর্দশ সূত্রে “নিত্যেষপানিত্যবদ্রপচারাৎ” এইকথা বলিয়া

অগোদশ স্ত্রোত্র তৃতীয় হেতুতে যে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন, এই স্ত্রোত্রের দ্বারা তাহার নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার এখানে মহর্ষির চতুর্দশ স্ত্রোত্র “নিত্যেবপি” ইত্যাদি অংশের উল্লেখপূর্বক “ইতি ন” এই বাক্যের উল্লেখ করিয়া মহর্ষির স্ত্রোত্রের অবতারণা করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের সহিত স্ত্রোত্রের যোজনা বুঝিতে হইবে। মহর্ষি তৃতীয় হেতু বলিয়াছেন, অনিত্যপদার্থের গ্রায় ব্যবহার। অনিত্য সুখহুংথে যেমন তীব্রত্ব ও মন্দত্বের ব্যবহার হয়, তদ্রূপ শব্দও তীব্রত্ব ও মন্দত্বের ব্যবহার হয়, অতএব সুখহুংথের গ্রায় শব্দও অনিত্য। ভাষ্যকার ঐ হেতুর দ্বারা শব্দ উৎপত্তিধর্মক, অভিবাতিধর্মক নহে—ইহাই সিদ্ধ করিয়াছেন। মহর্ষি ঐ হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে বলিয়াছেন যে, নিত্যপদার্থেও যখন অনিত্যপদার্থের গ্রায় ব্যবহার হয়, তখন অনিত্যপদার্থের গ্রায় ব্যবহার অনিত্য বা উৎপত্তিধর্মকত্বের সাধক হয় না, উহা ব্যভিচারী। ভাষ্যকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেমন বৃক্ষের প্রদেশ, কহলের প্রদেশ—এইরূপ প্রয়োগ বা ব্যবহার হয়, এইরূপ “আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ”—এইরূপও প্রয়োগ বা ব্যবহার হয়, স্তত্রাং আকাশাদি নিত্যপদার্থেও অনিত্য বৃক্ষাদির গ্রায় প্রদেশ ব্যবহার হওয়ায় পূর্বোক্ত ঐ হেতু ব্যভিচারী। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি নব্যগণ এই ব্যভিচারের ব্যাখ্যা করিতে আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করেন নাই। তাঁহারা অন্তরূপ ব্যবহার বা প্রয়োগের উল্লেখপূর্বক মহর্ষির অভিমত ব্যভিচার ব্যাখ্যা করিয়া, এই স্ত্রোত্রের ব্যাখ্যায় আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহারকে গোণ বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষির এই স্ত্রোত্রের দ্বারা স্পষ্ট বুঝা যায়, তিনি নিত্য দ্রব্যের প্রদেশ ব্যবহারকেই গ্রহণ করিয়া, পূর্বোক্ত চতুর্দশ স্ত্রোত্রে তাঁহার তৃতীয় হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকারও সেখানে “এইরূপ আকাশের প্রদেশ, আত্মার প্রদেশ”—এইকথা বলিয়া, আকাশাদির প্রদেশ ব্যবহার প্রদর্শন করিয়া, ঐ ব্যভিচার বুঝাইয়াছেন। এবং এখানেও স্ত্রোত্রার্থবর্ণন করিতে, প্রথমে “আকাশপ্রদেশ”, “আত্মপ্রদেশ” এইরূপ প্রয়োগই প্রদর্শন করিয়া স্ত্রোত্রার্থ বর্ণনপূর্বক ঐ “প্রদেশ” শব্দের অর্থ বলিয়াছেন।

মহর্ষি পূর্বোক্ত ব্যভিচার নিরাস করিতে এই স্ত্রোত্রে বলিয়াছেন যে, “প্রদেশ” শব্দের দ্বারা কারণদ্রব্য বুঝা যায়। অর্থাৎ বৃক্ষাদি জন্তুদ্রব্যের সমবায়ি কারণ, যে তাহার অবয়বরূপ দ্রব্য; তাহাই “প্রদেশ” শব্দের মুখ্যার্থ। বৃক্ষের প্রদেশ বলিলে, বৃক্ষের কারণদ্রব্য শাখাদি অবয়ব বুঝা যায়। আকাশ ও আত্মা নিত্যদ্রব্য, তাহার কোন কারণই নাই, স্তত্রাং আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই। যাহা নাই—যাহা অবিদ্যমান, তাহা সেখানে প্রদেশ শব্দের দ্বারা বুঝা যাইতে পারে না। স্তত্রাং আকাশের প্রদেশ, এবং আত্মার প্রদেশ, এইরূপ প্রয়োগে “প্রদেশ” শব্দের দ্বারা তাহার পূর্বোক্তরূপ মুখ্যার্থ বুঝা যায় না। ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, প্রমাণের দ্বারা আকাশ ও আত্মার প্রদেশ উপলব্ধি করা যায় না, স্তত্রাং উহা নাই। কিন্তু কোন পরিচ্ছিন্ন দ্রব্যের সহিত আকাশের সংযোগ হইলে, ঐ সংযোগ সমস্ত আশ্রয় ব্যাপ্ত করিতে পারে না। যেমন দুইটি আমলকীর সংযোগ হইলে ঐ সংযোগ ঐ আমলকীর সর্বাংশ ব্যাপ্ত করিতে পারে না, একত্র উহাকে “অব্যাপ্যবৃত্তি” বলা হয়, তদ্রূপ বিশ্বব্যাপী আত্মাও আকাশের সহিত ঘটাদি

দ্রব্যের সংযোগ ও অব্যাপ্যবৃত্তি। ঘটাদি জ্ঞতদ্রব্যের সহিত আকাশাদি নিতাদ্রব্যের ঐরূপ সাদৃশ্য আছে। ঐ সাদৃশ্যপ্রযুক্তই ঘটাদি দ্রব্যের ত্ৰায় আকাশাদি দ্রব্যের প্রদেশ ব্যবহার হয়। আকাশাদির প্রদেশ বলিলে সেখানে ঐ প্রদেশ শব্দের দ্বারা ঘটাদি দ্রব্যের সংযোগের ত্ৰায় — ঘটাদি দ্রব্যের সহিত আকাশাদি দ্রব্যের সংযোগ যে অব্যাপ্যবৃত্তি, ইহাই বুঝা যায়। প্রদেশ শব্দের পূর্বোক্ত মুখ্যার্থ সেখানে বুঝা যায় না, কারণ তাহা সেখানে অলীক। উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, প্রদেশবিশিষ্ট ঘটাদি দ্রব্যের ত্ৰায় আকাশাদির সংযোগও অব্যাপ্যবৃত্তি, এ জ্ঞত আকাশাদি দ্রব্য প্রদেশবিশিষ্ট ঘটাদি দ্রব্যের সদৃশ। ঐ সাদৃশ্যরূপ “ভক্তি”-বশতঃ ঘটাদি দ্রব্যে প্রদেশ শব্দের ত্ৰায় আকাশাদি দ্রব্যেও প্রদেশ শব্দের প্রয়োগ হয়। উদ্যোতকর সাদৃশ্যকেই “ভক্তি” বলিয়া তৎপ্রযুক্ত ঐরূপ প্রয়োগকে ভাক্ত বলিয়াছেন। ভাষ্যকার ঐস্থলে সাদৃশ্যপ্রযুক্ত ভক্তি, এই কথা বলিয়া, ঐ প্রয়োগকে ভাক্ত বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের কথায় তিনি সাদৃশ্য-সম্বন্ধ-প্রযুক্ত গোণীলক্ষণাকেই “ভক্তি” বলিয়াছেন, ইহা বুঝা যায়। প্রথম অধ্যায়েও (২ আ., ১৪ সূত্রভাষ্যে) ভাষ্যকারের ঐরূপ কথা পাওয়া যায়। লক্ষণা অর্থে “ভক্তি” শব্দের প্রয়োগ আরও বহুগ্রহে দেখা যায়। ভাষ্যকার সাদৃশ্য-সম্বন্ধ-প্রযুক্ত গোণীলক্ষণা স্থলেই “ভক্তি” শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন। সাদৃশ্য-সম্বন্ধ-বিশেষকেই গোণীলক্ষণা বলিলে, উদ্যোতকরের ব্যাখ্যাত ভক্তিপদার্থও বস্তুতঃ গোণীলক্ষণাই হইবে। মূলকথা আকাশাদির প্রদেশ বলিলে, সেখানে ঐ “প্রদেশ” শব্দ মুখ্য নহে, উহা লাক্ষণিক। ইহার দ্বারা সেখানে আকাশাদির সংযোগের অব্যাপ্যবৃত্তি বুঝা যায়। তাহাতে প্রদেশবিশিষ্ট ঘটাদি জ্ঞতদ্রব্যের সহিত আকাশাদি নিতাদ্রব্যের পূর্বোক্তরূপ সাদৃশ্যই বুঝা যায়। আকাশাদি নিতাদ্রব্যের অবয়ব না থাকায়, তাহাতে অবয়বরূপ প্রদেশ-পদার্থের যথার্থ জ্ঞান হইতে পারে না। তাহাতে অনিত্য-পদার্থের ত্ৰায় যথার্থ প্রদেশজ্ঞান না হওয়ায়, পূর্বোক্ত হেতু নাই। কারণ “কৃতকব্জপচারায়” এই কথার দ্বারা অনিত্যপদার্থের ত্ৰায় কোন ধর্মের যথার্থ ব্যবহার বা যথার্থ জ্ঞানবিষয়ত্বই হেতু বলা হইয়াছে। আকাশাদি নিত্যপদার্থে ঐ হেতু না থাকায়, ব্যভিচার নাই। আকাশ ও আত্মার প্রদেশ না থাকিলে, আকাশের গুণ শব্দ ও আত্মার গুণ-জ্ঞানাদি ব্যাপ্যবৃত্তি স্বীকার করিতে হয়? এতদ্বত্তে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, আকাশ ও আত্মা বিশ্বব্যাপী নিষ্প্রদেশপদার্থ হইলেও যেমন তাহার সংযোগ অব্যাপ্যবৃত্তি, তদ্রূপ শব্দ ও জ্ঞানাদিও অব্যাপ্যবৃত্তি। কোন শব্দই আকাশে নিরবচ্ছিন্ন বর্তমান হয় না, এবং জ্ঞানাদি গুণবিশেষও আত্মাতে নিরবচ্ছিন্ন বর্তমান হয় না। শরীরাবচ্ছিন্ন আত্মাতেই জ্ঞানাদি গুণ জন্মে। ফলকথা, সংযোগের ত্ৰায় শব্দ ও জ্ঞানাদিও অব্যাপ্যবৃত্তি হইতে পারে। আপত্তি হইতে পারে যে, আকাশ ও আত্মাতে প্রদেশ ব্যবহার যেমন ভাক্ত বা গোণ বলা হইতেছে, তদ্রূপ শব্দে তীব্রত্ব ও মন্দত্বের ব্যবহারও ভাক্ত বলিব। তাহা হইলে অনিত্য সূত্র-দুঃশ্বেদের ত্ৰায় শব্দে বাস্তব তীব্রত্ব ও মন্দত্ব না থাকায় অনিত্যপদার্থের ত্ৰায় যথার্থ ব্যবহার শব্দেও নাই, সূত্ররাং শব্দে মহাবির ভিত্তিমত হেতু না থাকায়, ঐ হেতুর দ্বারা তিনি সাধ্য সাধন করিতে পারেন না। এতদ্বত্তে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের

তত্ত্ব, অর্থাৎ উহা শব্দের বাস্তবধর্ম, উহা ভাক্ত নহে, ইহা পূর্বে পরীক্ষিত হইয়াছে। অর্থাৎ শব্দে যদি তীব্রত্ব ও মন্দত্ব বস্তুতঃ না থাকে, উহা যদি শব্দে আরোপিত ধর্ম হয়, তাহা হইলে তীব্র শব্দ মন্দ শব্দকে অভিভূত করিতে পারে না। যাহা বস্তুতঃ তীব্র, তাহাই মন্দকে অভিভূত করিতে পারে। যাহা মন্দ তাহাকে তীব্র বলিয়া ভ্রম করিলেও উহা সেখানে মন্দকে অভিভূত করিতে পারে না। সুতরাং এক শব্দ যখন অপর শব্দকে অভিভূত করে—ইহা স্বীকার করিবার উপায় নাই—তখন তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্ম বলিয়াই স্বীকার করিতে হইবে। পূর্বোক্ত ত্রয়োদশ সূত্রভাষ্যে তীব্রত্ব ও মন্দত্ব শব্দের বাস্তবধর্ম, ইহা নির্ণীত হইয়াছে। সুতরাং আকাশে প্রদেশ ব্যবহারের ত্রায় শব্দে তীব্রত্ব মন্দত্ব ব্যবহারকে ভাক্ত বলা যাইবে না।

আকাশ ও আত্মার প্রদেশ নাই—ইহা মহর্ষি গোতমের সিদ্ধান্ত হইলে, তিনি ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিতে এখানে কোন সূত্র বলেন নাই কেন? অর্থাৎ “কারণদ্রব্যস্ত প্রদেশশব্দেনাভিধানাৎ” এই সূত্রে সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে আকাশাদির নিষ্প্রদেশত্ব কথিত হয় নাই। সাক্ষাৎসম্বন্ধে ঐ অর্থপ্রকাশক সূত্র মহর্ষি এখানে কেন বলেন নাই? ভাষ্যকার শেষে এখানে এই প্রশ্নের অবতারণা করিয়া তত্ত্বের বলিয়াছেন যে, ভগবান্ সূত্রকারের স্বভাব এই যে, তিনি বহু-প্রকরণেই দুইটা পক্ষ সংস্থাপন করেন না। শব্দের অনিত্যরূপ একটি পক্ষই এখানে মহর্ষি হেতুর দ্বারা সংস্থাপন করিয়াছেন। তাহাতে আকাশাদির নিষ্প্রদেশত্বরূপ পক্ষ সংস্থাপনীয় হইলেও তিনি তাহা সংস্থাপন করেন নাই। বহু অধিকরণে অর্থাৎ অনেক প্রকরণেই সূত্রকার মহর্ষি পক্ষদ্বয় সংস্থাপন করেন নাই—ইহা তাহার স্বভাব। তাৎপর্ঘ্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, আকাশাদির নিষ্প্রদেশত্ব ও শব্দসন্তান সূত্রকার সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে বলিলে, তাহাকে ঐ পক্ষসংস্থাপন করিতে হয়, কিন্তু তাহা তিনি বলেন নাই। মহর্ষি তাহা না বলিলে, তাহার ঐ সিদ্ধান্ত কিরূপে বুঝা যাইবে? এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, শাস্ত্রসিদ্ধান্ত হইতেই বোদ্ধা ব্যক্তি তত্ত্বনির্ণয় লাভ করিতে পারিবে, ইহা মহর্ষি মনে করেন। অর্থাৎ মহর্ষি তাহা মনে করিয়াই সর্বত্র সকল সিদ্ধান্তের সংস্থাপন করেন নাই। “শাস্ত্রসিদ্ধান্ত” কাহাকে বলে? এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ত্রায়সমাখ্যাত, অর্থাৎ যাহাকে ত্রায় বলে, সেই অনুমত বহুশাখ অনুমান, অর্থাৎ প্রত্যক্ষ ও আগমের অবিরুদ্ধ অনুমানরূপ ত্রায়ই “শাস্ত্র-সিদ্ধান্ত”। বোদ্ধা ব্যক্তি ঐ ত্রায়ে দ্বারা আকাশাদির নিষ্প্রদেশত্ব বুঝিতে পারিবে। ত্রায় কাহাকে বলে—ইহা ভাষ্যকার প্রথম অধ্যায়ে প্রথম সূত্রভাষ্যে বলিয়াছেন। এখানে ঐ ত্রায়কে “শাস্ত্রসিদ্ধান্ত” নামে উল্লেখ করিয়াছেন। পক্ষসদ্বিবিপক্ষে অসদ্ব প্রভৃতি পক্ষরূপ, অথবা তন্মধ্যে রূপচতুষ্টয়ের সম্পত্তিহ অনুমানরূপ বৃক্ষের বহুশাখা<sup>১</sup>। অনুমানের হেতুতে যে পক্ষসদ্ব প্রভৃতি পক্ষধর্ম অথবা উহার মধ্যে চারিটি ধর্ম থাকা আবশ্যক, ইহা প্রথম অধ্যায়ে হেত্বাভাসপ্রকরণে বলা হইয়াছে। এখানে অনুমানকে বহুশাখ বলিয়া ভাষ্যকারও ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। উদ্যোতকর ভাষ্যাকারোক্ত প্রশ্নের উত্তরে প্রথমে নিজে বলিয়াছেন যে, মহর্ষি এখানে যে সকল কথা বলিয়াছেন, তাহার অর্থ পর্যালোচনার দ্বারাই আকাশাদির

১। অনুমানরোশ পক্ষানাং রূপাণাং চতুর্ণাং বা সম্পদঃ শাখাবস্থা ইত্যর্থঃ।—তাৎপর্ঘ্যটীকা।



নিষ্পদেশস্থ ও শব্দসম্ভান বুঝা যায়, এই জ্ঞানই মহর্ষি উহা প্রকাশ করিতে এখানে কোন সূত্র বলেন নাই। বস্তুতঃ মহর্ষি এখানে স্পষ্টতঃ আকাশের নিষ্পদেশস্থবোধক কোন সূত্র না বলিলেও চতুর্থ অধ্যায়ের দ্বিতীয়াঙ্কিকে ( ১৮ হইতে ২২ সূত্র দ্রষ্টব্য ) আকাশের সর্বব্যাপিত্ব প্রভৃতি ধর্মের স্পষ্ট উল্লেখ করিয়া, ঐ সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। সেখানে মহর্ষির সূত্রের দ্বারা আকাশের নিত্যত্বও যে তাঁহার সিদ্ধান্ত, ইহা বুঝিতে পারা যায়। বস্তুতঃ এ সকল কথা আলোচিত হইবে।

ভাষ্যকার এখানে শেষে যেরূপ প্রশ্ন করিয়া, তাহার যেরূপ উত্তর বলিয়াছেন, তদ্বারা শ্রায়দর্শনের অজ্ঞাতও ঐরূপ প্রশ্ন হইলে, ঐরূপ উত্তরই সেখানে বুঝিতে হইবে—ইহা ভাষ্যকার প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি তাঁহার সকল সিদ্ধান্তই সূত্র দ্বারা বলেন নাই। গ্রামের দ্বারা অনেক সিদ্ধান্ত বুঝিয়া লইতে হইবে ও বোদ্ধা ব্যক্তি বুঝিয়া লইতে পারিবে, ইহা মনে করিয়াই মহর্ষি সকল সিদ্ধান্ত সংস্থাপন করিয়া বলেন নাই। সূত্ররাং সূত্রকার মহর্ষির সূত্রের ন্যূনতা বা সিদ্ধান্ত-প্রকাশের ন্যূনতা গ্রহণ করা যায় না। বস্তুতঃ ভাষ্যকার প্রভৃতি শ্রায়চার্য্যগণ গোতমের অন্তর্জ্ঞ অনেক সিদ্ধান্তকেই গ্রামের দ্বারা গোতমসিদ্ধান্তরূপে নির্ণয় করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন।

এখানে আর একটি কথা লক্ষ্য করা অবশ্যক যে, ভাষ্যকার নিজে সূত্ররচনা করিলে, এখানে তিনি ঐরূপ প্রশ্ন করিয়া ঐ রূপ উত্তর দিতেন না। স্বরচিত সূত্রের দ্বারা মহর্ষির ন্যূনতা পরিহার করিতেন। তাঁহারা শ্রায়দর্শনের দ্বিতীয় অধ্যায়কে পরবর্তিকালে অন্তের রচিত বলিয়া বিশ্বাস করেন, তাঁহারা এখানে প্রাচীন ভাষ্যকারের বিশ্বাসকে বিশেষরূপে লক্ষ্য করিবেন। তবে ইহা মনে করিতে পারি যে, ভাষ্যকারের পূর্বে এখানে অজ্ঞ কেহ অতিরিক্ত সূত্র কল্পনা করিয়াছিলেন, ভাষ্যকার ঐ অনার্য সূত্রকে পরিত্যাগ করিয়াছেন। তাহাতে সূত্রকারের ন্যূনতার আশঙ্কা হওয়ায় পূর্বোক্ত-রূপ প্রশ্নের অবতারণা করিয়া পূর্বোক্তরূপ উত্তর বলিয়াছেন। মহর্ষি বহু প্রকরণেই দুইটি পক্ষ ব্যবস্থাপন করেন নাই, ইহা শ্রায়দর্শনের অনেক স্থানে দেখিয়া ভাষ্যকার উহা ভগবান্ সূত্রকারের স্বভাব বুঝিয়াছেন, এবং এখানে তাহাই বলিয়া মহর্ষির সূত্র ন্যূনতার পরিহার করিয়াছেন। ভাষ্যকারের এই কথার দ্বারা তাঁহার পূর্বে বা তাঁহার সময়ে অনেক শ্রায়সূত্র বিলুপ্ত হইয়াছিল, প্রচলিত শ্রায়সূত্রের মধ্যে অনেকস্থলে সূত্রের ন্যূনতা দেখিয়া অনেক সূত্র কল্পিত হইয়াছিল, ভাষ্যকার সেই কল্পিত অনার্য সূত্রগুলিকে পরিত্যাগ করিয়া প্রকৃত শ্রায়-সূত্রের উদ্ধারপূর্বক তাহার ভাষ্য রচনা করিয়াছেন, ইহা মনে করা যাইতে পারে। সূত্রীগণ এখানে ভাষ্যকারের পূর্বোক্তরূপ প্রশ্ন ও উত্তরে বিশেষ মনোযোগ করিয়া এখানে ভাষ্যকারের ঐরূপ প্রশ্নের অবতারণার পূর্বোক্তরূপ কোন কারণ থাকিতে পারে কি ন', ইহা চিন্তা করিবেন ॥ ১৭ ॥

ভাষ্য। তথাপি খল্লিদমস্তি, ইদং নাস্তীতি কুত এতৎ প্রতিপত্তব্যমিতি, প্রমাণত উপলব্ধেরনুপলক্ষেতি, অবিদ্যমানস্তর্হি শব্দঃ—

অনুবাদ। পক্ষান্তরে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বপক্ষই সিদ্ধান্ত বলিলে, (শব্দনিত্যত্ব-বাদীগণের নিকটে প্রশ্ন) —এই বস্তু আছে, এই বস্তু নাই, ইহা কোন্ হেতুবশতঃ,

বুঝিবে ? ( উত্তর ) প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধিবশতঃ এবং অনুপলব্ধিবশতঃ,—অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা যে বস্তুর উপলব্ধি হয়, তাহা আছে ; যাহার উপলব্ধি হয় না, তাহা নাই । তাহা হইলে শব্দ অবিদ্যমান ?

**সূত্র ।** প্রাণ্ডুচ্চারণাদনুপলব্ধেরাবরণাদনুপলব্ধেচ ॥

॥১৮॥১৪৭॥

অনুবাদ । যেহেতু উচ্চারণের পূর্বের (শব্দের) উপলব্ধি হয় না, এবং আবরণাদির, অর্থাৎ শব্দের কোন আবরণক অথবা শব্দশ্রবণের কোন কারণাভাবের উপলব্ধি হয় না ।

ভাষ্য । প্রাণ্ডুচ্চারণানাস্তি শব্দঃ, কস্মাৎ ? অনুপলব্ধেঃ । সতোহনুপলব্ধিরাবরণাদিভ্য, এতন্মোপপদ্যতে, কস্মাৎ ? আবরণাদীনামনুপলব্ধিকারণানামগ্রহণাৎ । অনেনারূতঃ শব্দো নোপলভ্যতে, অসম্বিকৃষ্টশ্চেদ্ভিন্নব্যবধানাদিত্যেবমানুপলব্ধিকারণং ন গৃহ্যত ইতি, সোহয়মনুচ্চারিতো নাস্তীতি ।

উচ্চারণমস্ত ব্যঞ্জকং তদভাবে প্রাণ্ডুচ্চারণাদনুপলব্ধিরিতি । কিমিদনুচ্চারণং নামেতি । বিবক্ষাজনিতেন প্রযত্নেন কৌষ্ঠ্যস্ত বায়োঃ প্রেরিতস্ত কষ্ঠতান্বাদিপ্রতিঘাতঃ, যথাস্থানং প্রতিঘাতাদ্রণাভিব্যক্তিরিতি । সংযোগবিশেষো বৈ প্রতিঘাতঃ, প্রতিষিদ্ধঞ্চ সংযোগস্ত ব্যঞ্জকত্বং, তস্মান্ন ব্যঞ্জকভাবেদগ্রহণং, অপি হ্রভাবেদেবেতি । সোহয়নুচ্চার্যমাণঃ শ্রুয়তে, শ্রুয়মাণশ্চাত্ত্বা ভবতীত্যনুমীয়তে । উর্দ্ধক্ষেপাচ্চারণান্ন শ্রুয়তে, স ত্ত্বা ন ভবতি, অভাবান্ন শ্রুয়ত ইতি । কথং ? আবরণাদনুপলব্ধেরিত্যুক্তং । তস্মাদুৎপত্তি-তিরোভাব-ধর্মকঃ শব্দ ইতি ।

অনুবাদ । উচ্চারণের পূর্বের শব্দ নাই । (প্রশ্ন) কেন ? (উত্তর) যেহেতু উপলব্ধি হয় না । বিদ্যমানের, অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বের বিদ্যমান শব্দের আবরণাদি-প্রযুক্ত উপলব্ধি হয় না; ইহা উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ শব্দ উচ্চারণের পূর্বেরও বিদ্যমান থাকে, কিন্তু আবরণাদিপ্রযুক্ত তাহার উপলব্ধি হয় না, এ কথা বলা যায় না । ( প্রশ্ন ) কেন ? যেহেতু অনুপলব্ধির প্রয়োজক আবরণাদির উপলব্ধি হয় না । বিশদার্থ এই যে, এই পদার্থ কর্তৃক আরূত শব্দ উপলব্ধ হইতেছে না, এবং ইন্দ্রিয়ের ব্যবধান-

বশতঃ অসম্বন্ধিত (ইন্দ্রিয়সম্বন্ধিগুণ্য) শব্দ উপলব্ধ হইতেছে না, ইত্যাদি অনুপলব্ধিৰ  
প্রযোজক, অর্থাৎ পূর্ববাক্ত্যৰূপে শব্দেৰ অনুপলব্ধিৰ প্রযোজক কোন আবরণাদি  
উপলব্ধ হয় না। (অতএব) সেই এই অনুচ্চাৰিত (শব্দ) নাই।

(পূর্বপক্ষ) উচ্চারণ এই শব্দেৰ ব্যঞ্জক, তাহাৰ অভাববশতঃ উচ্চারণেৰ পূৰ্বে  
(শব্দেৰ) উপলব্ধি হয় না। (উত্তৰ) এই উচ্চারণ কি? অর্থাৎ যে পদার্থেৰ  
নাম উচ্চারণ, ঐ পদার্থ কি? বিবক্ষাজনিত প্রযত্নেৰ দ্বাৰা প্রেরিত উদরমধ্যগত  
বায়ু কৰ্ণক কণ্ঠতালু প্রভৃতিৰ প্রতিঘাত (উচ্চারণ)। যথাস্থানে প্রতিঘাতবশতঃ  
বর্ণেৰ অভিব্যক্তি হয় [অর্থাৎ পূর্ববাক্ত্যৰূপ কণ্ঠতালু প্রভৃতিৰ প্রতিঘাতই  
উচ্চারণ, এবং পূর্বপক্ষবাদী তাহাকেই বর্ণাত্মকশব্দেৰ ব্যঞ্জক বলিবেন]।

কিন্তু প্রতিঘাত সংযোগবিশেষ, সংযোগেৰ ব্যঞ্জকত্ব প্রতিষিদ্ধ হইয়াছে, অর্থাৎ  
সংযোগ শব্দেৰ ব্যঞ্জক হয় না, ইহা পূর্ববাক্ত্য ত্রয়োদশ সূত্ৰভাষ্যে প্রতিপন্ন কৰিয়াছি।  
অতএব ব্যঞ্জকেৰ অভাববশতঃ (শব্দেৰ)—অনুপলব্ধি নহে, কিন্তু (শব্দেৰ) অভাব-  
বশতঃই—অনুপলব্ধি। সেই এই শব্দ উচ্চাৰ্য্যমাণ হইয়া শ্রুত হয় (স্মৃতরাং)  
শ্রুতমাণ শব্দ (পূৰ্বে) বিद्यমান না থাকিয়া উৎপন্ন হয়, ইহা অনুমিত হয়, এবং  
উচ্চারণেৰ পরে (শব্দ) শ্রুত হয় না, (স্মৃতরাং) তাহা (শব্দ) উৎপন্ন হইল। থাকে  
না, অর্থাৎ বিনষ্ট হয়, অভাববশতঃ অর্থাৎ উচ্চারণেৰ পরে শব্দেৰ বিনাশবশতঃ  
(শব্দ) শ্রুত হয় না। (প্রশ্ন) কেন? অর্থাৎ উচ্চারণেৰ পূৰ্বে ও পরে শব্দেৰ  
অভাববশতঃই যে, শব্দ শ্রবণ হয় না, ইহা কিরূপে বুঝিব? (উত্তৰ) যেহেতু  
আবরণাদিৰ উপলব্ধি হয় না, ইহা উক্ত হইয়াছে। অতএব শব্দ উৎপত্তিধৰ্ম্মক ও  
বিনাশধৰ্ম্মক।

টিপ্পনী। মহৰ্ষি শব্দেৰ অনিত্যত্বসাধনে যে হেতু বলিয়াছেন—তাহাতে পূর্বপক্ষবাদীৰ  
প্রদৰ্শিত ব্যাভিচার নিরাস কৰিয়া এখন এই সূত্ৰেৰ দ্বাৰা শব্দেৰ নিত্যত্বৰূপ বিপক্ষেৰ বাধক  
তৰ্ক সূচনা কৰিতে বলিয়াছেন যে, যেহেতু উচ্চারণেৰ পূৰ্বে শব্দেৰ উপলব্ধি হয় না, এবং  
আবরণাদিৰও উপলব্ধি হয় না। মহৰ্ষিৰ তাৎপৰ্য্য এট যে, শব্দ যদি নিত্য হয়, তাহা হইলে  
উচ্চারণেৰ পূৰ্বেও উপলব্ধ হউক? শব্দ নিত্য হইলে তাহা অংশ উচ্চারণেৰ পূৰ্বেও বিদ্যমান  
থাকে। তাহা হইলে, তখন শব্দেৰ শ্রবণ হয় না কেন? পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, উচ্চারণেৰ  
পূৰ্বেও শব্দ বিদ্যমান থাকে, ইহা সত্য, কিন্তু তখন কোন পদার্থ কৰ্ণক শব্দ আবৃত থাকে, ঐ  
আবরণৰূপ প্রতিবন্ধকবশতঃই তখন শব্দেৰ শ্রবণ হয় না। শব্দ উচ্চাৰিত হইলে, তখন ঐ  
আবরণ না থাকায়, শব্দেৰ শ্রবণ হয়। অথবা উচ্চারণেৰ পূৰ্বে শব্দ থাকিলেও, তখন তাহাৰ  
সহিত শ্রবণেন্দ্ৰিয়েৰ সম্বন্ধিৰ্শ না থাকায়, অথবা তখন শব্দশ্রবণেৰ ঐরূপ কোন কারণবিশেষেৰ

অভাব থাকায় শব্দশ্রবণ হয় না। এতদ্ব্যতীত মহর্ষি বলিয়াছেন যে, আবরণাদির যখন উপলব্ধি হয় না, তখন উহাও নাই। শব্দের উচ্চারণের পূর্বে যদি শব্দের অল্পপলঙ্কির প্রয়োজক পূর্বোক্ত আবরণাদি থাকিত, তাহা হইলে প্রমাণের দ্বারা অবশ্যই তাহার উপলব্ধি হইত। ফলকথা, পূর্বোক্তরূপ বিপক্ষবাদক তর্কের সূচনা করিয়া তদ্বারা মহর্ষি স্বপক্ষের সমর্থন করিয়াছেন, তাঁহার স্বপক্ষসাধক হেতুতে ব্যভিচার শব্দ বা অপ্ৰয়োজকত্ব শব্দের নিরাস করিয়াছেন। ভাষ্যকার মহর্ষির ত্যৎপর্য্য বর্ণন করিতে প্রথমে “অথাপি” এই শব্দের দ্বারা পক্ষান্তর প্রকাশ করিয়া শব্দ-নিত্যবাদীদিগের নিকটে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, “এই বস্তু আছে” এবং “এই বস্তু নাই”, ইহা কোন্ হেতুবশতঃ বুঝা যায়? অর্থাৎ যাহারা শব্দের নিত্যত্ব কল্পনা করেন, তাঁহারা বস্তুর অস্তিত্ব ও নাস্তিত্ব কিসের দ্বারা নির্ণয় করেন? অবশ্য প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি ও অল্পপলঙ্কিবশতঃই বস্তুর অস্তিত্ব ও নাস্তিত্বের নির্ণয় হয়, ইহাই ঐ প্রশ্নের উত্তর বলিতে হইবে। তাই ভাষ্যকার ঐ উত্তরই উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে শব্দ অবিদ্যমান, অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি না হইলেই যখন বস্তু নাই, ইহা বুঝা যায়, তখন উচ্চারণের পূর্বে শব্দও নাই, ইহা বুঝা যায়। ভাষ্যকার ইহার হেতু বলিতে মহর্ষির সূত্রের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের “অবিদ্যমানস্তর্হি শব্দঃ”, এই বাক্যের সহিত সূত্রের যোজনা করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে। অর্থাৎ প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধি না হইলেই সেই বস্তু অবিদ্যমান, তাহা নাই, ইহা যখন পূর্বপক্ষবাদীদিগেরও অবশ্যস্বীকার্য্য, তখন উচ্চারণের পূর্বে শব্দ বিদ্যমান থাকে না, ইহা তাঁহাদিগেরও অবশ্যস্বীকার্য্য। কারণ উচ্চারণের পূর্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, শব্দের অল্পপলঙ্কির প্রয়োজক আবরণাদিরও উপলব্ধি হয় না।

ভাষ্যকার মহর্ষির সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া শেষে শব্দ নিত্যবাদী মীমাংসক সম্প্রদায়ের স্বপক্ষ-সমর্থক যুক্তির উল্লেখপূর্বক পূর্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও বিদ্যমান থাকে, কিন্তু তখন উচ্চারণ না থাকায়, বর্ণাত্মক শব্দের অভিব্যক্তি হয় না। উচ্চারণই বর্ণাত্মক শব্দের ব্যঞ্জক, সুতরাং উচ্চারণের পূর্বে ঐ ব্যঞ্জক না থাকায়, বিদ্যমান শব্দেরও শ্রবণ হয় না। ভাষ্যকার মীমাংসক-সম্প্রদায়ের এই সমাধানের খণ্ডন করিতে প্রথমে উচ্চারণ কাহাকে বলে?—এইরূপ প্রশ্ন করিয়া, তদন্তরে বলিয়াছেন যে,—কোন শব্দ বলিতে ইচ্ছা হইলে, ঐ বিবক্ষ্য জন্ত যে শ্রবণ উৎপন্ন হয়, তাহা কোষ্ঠ্য, অর্থাৎ উদরমধ্যগত বায়ুকে প্রেরণ করে। তখন ঐ বায়ু কৰ্ত্তৃক কণ্ঠ তালু প্রভৃতি স্থানের যে প্রতিঘাত হয়, তাহাই উচ্চারণপদার্থ। পূর্বপক্ষবাদী ঐ প্রতিঘাতরূপ উচ্চারণকেই বর্ণাত্মক শব্দের ব্যঞ্জক বলিবেন। কিন্তু পূর্বোক্তরূপ বায়ুবিশেষের সহিত কণ্ঠ, তালু প্রভৃতি স্থানের বিলক্ষণ সংযোগই ঐ প্রতিঘাত। ঐ প্রতিঘাত ঐরূপ সংযোগবিশেষ ভিন্ন আর কোন পদার্থ হইতে পারে না। তাহা হইলে পূর্বোক্ত প্রতিঘাতরূপ উচ্চারণকে বর্ণের ব্যঞ্জক বলিয়া স্বীকার করায়—বস্তুতঃ সংযোগবিশেষকেই বর্ণের ব্যঞ্জক বলিয়া স্বীকার করা হইতেছে। কিন্তু সংযোগ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না; ইহা পূর্বোক্ত ত্রয়োদশ সূত্রভাষ্যে বলা হইয়াছে। কাষ্ঠ ও কুঠারের সংযোগ নিবৃত্ত হইলেই যেমন সেখানে ধ্বনিরূপ শব্দের শ্রবণ

হয়, ঐ শব্দ শ্ৰবণেৰ অৱ্যবহিত পূৰ্বে ঐ কাৰ্ঠ-কুঠাৰ-সংযোগ বিদ্যমান না থাকায়, উহা ঐ শব্দেৰ ব্যঞ্জক, অৰ্থাৎ শ্ৰবণৰূপ অভিব্যক্তিৰ কাৰণ হইতে পারে না, এইৰূপ কৰ্ত্ত, তালু প্ৰভৃতি স্থানেৰ সহিত পূৰ্বোক্ত বায়ুবিশেষেৰ যে বিলক্ষণ সংযোগ, (যাহা উচ্চাৰণপদাৰ্থ) তাহাও বৰ্ণাত্মক শব্দশ্ৰবণেৰ অৱ্যবহিত পূৰ্বে না থাকায়, তাহাও ঐ শব্দেৰ ব্যঞ্জক হইতে পারে না। ফলকথা, পূৰ্বোক্ত ত্ৰয়োদশ সূত্ৰভাষ্যে যে যুক্তিৰ দ্বাৰা ভাষ্যকাৰ কাৰ্ঠ-কুঠাৰ-সংযোগেৰ ধ্বনি ব্যঞ্জকত্ব থণ্ডন কৰিয়াছেন, ঐৰূপ যুক্তিৰ দ্বাৰা সংযোগ কোনৰূপ শব্দেৰই ব্যঞ্জক হইতে পারে না,—ইহা সেখানে ভাষ্যকাৰ প্ৰকাশ কৰিয়াছেন। শব্দেৰ শ্ৰবণকেই শব্দেৰ অভিব্যক্তি ও উহাৰ কাৰণবিশেষকেই শব্দেৰ ব্যঞ্জক বলিতে হইবে। শব্দশ্ৰবণেৰ অৱ্যবহিত পূৰ্বে যখন পূৰ্বোক্ত সংযোগবিশেষৰূপ উচ্চাৰণ থাকে না, তৎকালে পূৰ্বোৎপন্ন সংযোগবিশেষ বিনষ্ট হইয়া যায়, তখন তাহা ঐ শব্দশ্ৰবণেৰ কাৰণ হইতে না পায়, ঐ শব্দেৰ ব্যঞ্জক হইতে পারে না, ইহাই এখানে ভাষ্যকাৰেৰ পূৰ্বোক্তৰূপ যুক্তি।

উদ্যোতকৰ সূত্ৰাৰ্ণবৰ্ণন কৰিতে এখানে বলিয়াছেন যে, যে যুক্তিৰ দ্বাৰা ঘটাদি-পদাৰ্থ অনিত্য, ইহা উভয় পক্ষেই সম্ভৱ, শব্দেও সেই যুক্তি থাকায় শব্দও ঘটাদি-পদাৰ্থেৰ ত্ৰায় অনিত্য, ইহা স্বীকাৰ্য্য। ভাষ্যকাৰও পৰে সেই যুক্তিৰ উল্লেখ কৰিয়া মহৰ্ষিৰ সিদ্ধান্ত সমৰ্থন কৰিয়াছেন। ভাষ্যকাৰ পৰে বলিয়াছেন যে, শব্দ উচ্চাৰ্য্যমাণ হইলেই শ্ৰুত হয়, অৰ্থাৎ উচ্চাৰণেৰ পূৰ্বে শ্ৰুত হয় না, সূত্ৰাং শ্ৰয়মাণ শব্দ পূৰ্বে ছিল না। পূৰ্বে অবিদ্যমান শব্দই কাৰণবশতঃ পৰে উৎপন্ন হয়, ইহা অনুমানেৰ দ্বাৰা বুঝা যায়, সূত্ৰাং শব্দ উৎপত্তিধৰ্ম্মক। এবং উচ্চাৰণেৰ পৰেও যে সময়ে শব্দ শ্ৰবণ হয় না, তখন ঐ শব্দ নাই, উহা উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হইয়াছে, ইহাও অনুমানেৰ দ্বাৰা বুঝা যায়, সূত্ৰাং শব্দ বিনাশধৰ্ম্মক। তাহা হইলে বুঝা যায়, শব্দ ঘটাদি-পদাৰ্থেৰ ত্ৰায় উৎপত্তি-বিনাশ-ধৰ্ম্মক। কাৰণ ঘটাদি অনিত্যপদাৰ্থগুলিও উৎপত্তিৰ পূৰ্বে বিদ্যমান থাকে না, উহা “অভূত্বা ভৱতি” অৰ্থাৎ পূৰ্বে বিদ্যমান না থাকিয়া উৎপন্ন হয়, এবং উহা “ভূত্বা ন ভৱতি” অৰ্থাৎ উৎপন্ন হইয়া থাকে না, বিনষ্ট হয়। মহৰ্ষি উপসংহাৰে এই সূত্ৰেৰ দ্বাৰা, এই শেষোক্ত যুক্তিৰও সূচনা কৰিয়া, শব্দ উৎপত্তিবিনাশ-ধৰ্ম্মক, অৰ্থাৎ অনিত্য এই সিদ্ধান্তেৰ সমৰ্থন কৰিয়াছেন, তাই ভাষ্যকাৰও শেষে এখানে ঐ যুক্তিৰ উল্লেখ কৰিয়া মহৰ্ষিৰ সিদ্ধান্তেৰ উপসংহাৰ কৰিয়াছেন। শব্দ উচ্চাৰ্য্যমাণ হইয়াই শ্ৰুত হয়, এই কথাৰ দ্বাৰা উচ্চাৰণেৰ পূৰ্বে শ্ৰুত হয় না, ইহাই ভাষ্যকাৰ প্ৰকাশ কৰিয়াছেন, এবং উহাৰ দ্বাৰা শব্দ যে উচ্চাৰণেৰ পূৰ্বে থাকে না, উচ্চাৰণেৰ পূৰ্বে অবিদ্যমান শব্দই উৎপন্ন হয়, ইহা অনুমানসিদ্ধ, এই কথা বলিয়া, ভাষ্যকাৰ শব্দেৰ উৎপত্তিধৰ্ম্মকত্ব সমৰ্থন কৰিয়াছেন; এবং উচ্চাৰণেৰ পৰে শব্দ শ্ৰবণ হয় না, এই কথা বলিয়া, তদ্বাৰা শব্দ উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হয়, ইহাও অনুমানসিদ্ধ বলিয়া শব্দেৰ বিনাশধৰ্ম্মকত্ব সমৰ্থন কৰিয়াছেন। ভাষ্যকাৰ এখানে পূৰ্বোক্ত যুক্তিৰ দ্বাৰা যথাক্ৰমে শব্দেৰ উৎপত্তিধৰ্ম্মকত্ব ও বিনাশধৰ্ম্মকত্ব সমৰ্থন কৰিয়া উপসংহাৰে বলিয়াছেন, অতএব শব্দ উৎপত্তি-বিনাশ-ধৰ্ম্মক। উৎপত্তি-বিনাশ-ধৰ্ম্মকত্বই অনিত্যত্ব, সূত্ৰাং ঐ কথাৰ দ্বাৰা মহৰ্ষিৰ সমৰ্থিত সিদ্ধান্তেৰই উপসংহাৰ

করা হইয়াছে। ভাষ্যে “শ্রয়মাণশ্চাত্ত্বা ভবতীত্যমুমীযতে। উর্দ্ধকোচ্চারণান শ্রয়তে স ভূষা ন ভবতি”—এইরূপ পাঠই প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হইয়াছে। কোন পুস্তকে একরূপ পাঠই পাওয়া যায়। যদিও ভাষ্যকার সংযোগবিশেষরূপ উচ্চারণ নিবৃত্ত হইলেই শব্দশ্রবণ স্বীকার করিয়াছেন, কিন্তু উচ্চারণের নিবৃত্তি হইলে, তখন হইতে সর্বদা শব্দশ্রবণ হয় না, ইহা স্বীকার্য। উচ্চারণ নিবৃত্ত হইলে যে সময় হইতে আর শব্দশ্রবণ হয় না, সেই সময়কেই ভাষ্যকার এখানে উচ্চারণের উর্দ্ধকাল বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। তৎকালে শব্দশ্রবণ হয় না, ইহা সকলেরই স্বীকার্য। কেন হয় না? এতদুত্তরে—তখন শব্দ থাকে না, শব্দ বিনষ্ট হওয়ায়, তখন শব্দের অভাববশতঃই শব্দ শ্রবণ হয় না—ইহাই বলিতে হইবে। কারণ তখন শব্দশ্রবণ না হওয়ার অর্থাৎ কোন প্রয়োজক নাই। শব্দের কোন আবরক অথবা শব্দশ্রবণের কোন কারণবিশেষের অভাব তখন প্রমাণের দ্বারা প্রতিপন্ন না হওয়ায়, উহা নাই ॥ ১৮ ॥

ভাষ্য। এবঞ্চ সতি তদ্বৎ পাংশুভিরিবাকিরম্বিদমা—

অনুবাদ। এইরূপ হইলে অর্থাৎ পূর্ববাক্ত সিদ্ধান্ত সংস্থাপিত হইলে, তদ্বৎ যেন ধূলির দ্বারা ব্যাপ্ত করতঃ ( জাত্যন্তরবাদী মহর্ষি ) এই সূত্রের বলিতেছেন—

সূত্র। তদনুপলব্ধেরনুপলম্বাদাবরণোপপত্তিঃ ॥

॥ ১৯ ॥ ১৪৮ ॥

অনুবাদ। ( পূর্বপক্ষ ) সেই অনুপলব্ধি, অর্থাৎ পূর্বসূত্রোক্ত আবরণের অনুপলব্ধির উপলব্ধি না হওয়ায়, আবরণের উপপত্তি, অর্থাৎ আবরণ আছে।

ভাষ্য। যদ্যনুপলম্বাদাবরণং নাস্তি, আবরণানুপলব্ধিরপি তদ্যানুপলম্বাদাস্তীতি, তস্মা অভাবাদপ্রতিষিদ্ধ্যাবরণমিতি।

কথং পুনর্জানীতে ভবাম্ভাবরণানুপলব্ধিরূপলভ্যত ইতি। কিমত্র জ্ঞেয়ং? প্রত্যাত্মবেদনীয়ত্বাৎ সমানং। অয়ং খন্ডাবরণমনুপলভমানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে নাবরণমুপলভ ইতি, যথা কুড়োনারতস্রাবরণ-মুপলভমানঃ প্রত্যাত্মমেব সংবেদয়তে। সেযমাবরণোপলব্ধিবদাবরণানুপলব্ধিরপি সংবেদ্যেবেতি। এবঞ্চ সত্যপক্ষতবিষয়মুত্তরবাক্যমস্তীতি।

অনুবাদ। যদি অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণ নাই, তাহা হইলে, অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণের অনুপলব্ধিও নাই। তাহার, অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধির অভাববশতঃ আবরণ অপ্রতিষিদ্ধ, [ অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধিকেও যখন উপলব্ধি করা যায় না,

তখন অনুপলব্ধিপ্রযুক্ত আবরণের অনুপলব্ধি নাই, ইহা স্বীকার্য্য, তাহা হইলে আবরণের উপলব্ধি স্বীকৃত হওয়ায় আবরণ আছে, ইহা স্বীকার্য্য । ]

( প্রশ্ন ) আবরণের অনুপলব্ধি উপলব্ধ হয় না, ইহা আপনি কিরূপে জানেন ?

( উত্তর ) এ বিষয়ে জানিব কি ? প্রত্যাক্সবেদনীয়ত্ববশতঃ, অর্থাৎ মনের দ্বারাই বুঝা যায় বলিয়া, উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির জ্ঞান সমান । বিশদার্থ এই যে, এই ব্যক্তি, অর্থাৎ জ্ঞাতা জীব আবরণকে উপলব্ধি না করিয়া, “আমি আবরণ উপলব্ধি করিতেছি না”—এইরূপে মনের দ্বারাই ( ঐ অনুপলব্ধিকে ) বুঝে, যেমন কুড়োর দ্বারা আবৃত বস্তুর আবরণকে উপলব্ধি করতঃ মনের দ্বারাই ( ঐ উপলব্ধিকে ) বুঝে । ( অতএব ) সেই এই আবরণের অনুপলব্ধিও আবরণের উপলব্ধির ন্যায় জ্ঞেয়ই, অর্থাৎ ঐ আবরণের অনুপলব্ধিও মনের দ্বারা বুঝাই যায় । ( সিদ্ধান্তবাদী ভাষ্যকারের উত্তর ) এইরূপ হইলে, অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধিরও উপলব্ধি স্বীকার করিলে উত্তরবাক্য ( জাত্যন্তর বাক্য ) অপহৃত বিষয়, ইহা স্বীকার্য্য । [ অর্থাৎ তাহা হইলে যে দুই সূত্রের দ্বারা জাতিবাদী পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ করিয়াছেন, তাহার উত্তান হয় না, জাতিবাদীর উত্তর বাক্যের বিষয় অপহৃত হয় । কারণ তিনি এখন আবরণের অনুপলব্ধিরও উপলব্ধি স্বীকার করিয়াছেন । ]

উপলব্ধি । অসদুত্তর বিশেষের নাম “জাতি” । জল্প ও বিতণ্ডায় ইহার প্রয়োগ হয় । মহর্ষি প্রথম অধ্যায়ের শেষে এই জাতির সান্নাথ লক্ষণ বলিয়া, পঞ্চম অধ্যায়ের প্রথম আঙ্কিকে ইহার বিশদ বিবরণ করিয়াছেন । জল্প ও বিতণ্ডায় জাতিবাদী প্রকৃততত্ত্বকে ধূলিসদৃশ জাতির দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া, প্রতিবাদীকে নিরস্ত করেন । ঐ জাতির উদ্ধার করিলে, তখন প্রকৃত তত্ত্ব পরিবাস্ত হয়, জাতিবাদী নিগৃহীত হন । শব্দনিত্যত্ববাদী পূর্বপক্ষী জল্প বা বিতণ্ডা করিলে, এখানে কিরূপ “জাতির” দ্বারা মহর্ষির পূর্বোক্ত তত্ত্বকে আচ্ছাদিত করিতে পারেন, কিরূপ জাতির দ্বারা মহর্ষির পূর্বোক্ত সিদ্ধান্তের প্রতিবাদ করিতে পারেন, মহর্ষি এখানে দুই সূত্রের দ্বারা তাহারও উল্লেখ-পূর্বক তৃতীয় সূত্রের দ্বারা তাহার খণ্ডন করিয়াছেন । জল্প বা বিতণ্ডা করিয়া যাহাতে পূর্বপক্ষ-বাদীরা জাতির দ্বারা প্রকৃত তত্ত্ব আচ্ছাদিত করিতে না পারেন, প্রকৃততত্ত্ববাদীদিগকে নিগৃহীত করিয়া অসত্যের প্রচার করিতে না পারেন, মহর্ষি এখানে তাহাও করিয়া, নিজ সিদ্ধান্তকে স্পষ্ট ও সুব্যক্ত করিয়াছেন । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা জাতিবাদীর প্রথম কথা বলিয়াছেন যে, যদি আবরণের উপলব্ধি হয় না বলিয়া, আবরণ নাই—ইহা বলা যায় ( পূর্বসূত্রে তাহাই বলা হইয়াছে ), তাহা হইলে আবরণের অনুপলব্ধিও নাই, ইহা স্বীকার করিতে হইবে । কারণ আবরণের অনুপলব্ধিকেও উপলব্ধি করা যায় না । তাহার অনুপলব্ধিবশতঃ তাহার অভাব স্বীকার করিতে হইলে, আবরণের উপলব্ধি আছে, ইহাই স্বীকৃত হয় । কারণ আবরণের অনুপলব্ধির অভাব,

আবরণের উপলব্ধির অভাবের অভাব, সুতরাং তাহা বস্তুতঃ আবরণের উপলব্ধি। আবরণের উপলব্ধি স্বীকার করিলে, আবরণ আছে—ইহা স্বীকার্য। তাহা হইলে, আবরণ প্রতিষিদ্ধ হয় না, পূর্বসূত্রে যে আবরণের অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণ নাই—বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না।

ভাষ্যকার পূর্বোক্তরূপে সূত্রার্থ বর্ণনপূর্বক জাতিবাদীর কথা ব্যক্ত করিয়া, শেষে নিজে স্বতন্ত্রভাবে জাতিবাদীর উত্তরের দ্বারাই তাঁহাকে নিরস্ত করিবার জন্ত জাতিবাদীকে প্রশ্ন করিয়াছেন যে, আবরণের অনুপলব্ধির যে উপলব্ধি হয় না, ইহা আপনি কিরূপে বুঝেন? এতদ্বত্তরে জাতিবাদীর কথা ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, এবিষয়ে বুঝিব কি? অর্থাৎ উহা বুঝিবার জন্ত বিশেষ চিন্তা অনাবশ্যক, কারণ উহা মানস-প্রত্যক্ষসিদ্ধ, মনের দ্বারাই উহা বুঝা যায়। যেমন কুড়োর দ্বারা আবৃত বস্তুর ঐ কুড়ারূপ আবরণকে উপলব্ধি করিলে, “আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি”, এইরূপে মনের দ্বারাই ঐ উপলব্ধির উপলব্ধি হয়, তদ্রূপ আবরণকে উপলব্ধি না করিলে, “আবরণকে উপলব্ধি করিতেছি না” এইরূপে মনের দ্বারাই ঐ অনুপলব্ধির উপলব্ধি হয়। পূর্বোক্ত উপলব্ধির উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির উপলব্ধি এই উভয়ই মানস-প্রত্যক্ষ-সিদ্ধ, মনের দ্বারা ঐ উভয়কেই সমানভাবে বুঝা যায়, এজন্ত ঐ উপলব্ধিদ্বয় সমান। সুতরাং আবরণের উপলব্ধির ছায় আবরণের অনুপলব্ধিও জ্ঞেয় পদার্থ। ভাষ্যকার জাতিবাদীর এই উত্তরের দ্বারাই তাঁহাকে নিরস্ত করিতে বলিয়াছেন যে, এইরূপ হইলে আর এখন জাত্যন্তরবাক্যের বিষয় থাকিল না। অর্থাৎ আবরণের অনুপলব্ধির উপলব্ধি হয় না, এই বিষয়কে অবলম্বন করিয়াই জাতিবাদী জাত্যন্তর বলিয়াছেন। এখন আবরণের অনুপলব্ধিরও উপলব্ধি হয়, উহাও জ্ঞেয়, মনের দ্বারাই উহা বুঝা যায়, এই কথা বলিয়া পূর্বোক্ত বিষয়ের অপহরণ বা অপলাপ করায় আর তিনি জাত্যন্তর বলিতে পারেন না। “অপহৃত-বিষয়ং” এই কথার ব্যাখ্যায় উদ্যোতক বলিয়াছেন, “নাশ্রোতান-মস্তীতি”—অর্থাৎ তাহা হইলে, (জাতিবাদীর) এই সূত্রদ্বয়েরও উত্থান হয় না। কারণ আবরণের অনুপলব্ধির উপলব্ধি স্বীকার করিলে ঐ সূত্রদ্বয় বলা যায় না। ভাষ্য “উত্তরবাক্যমস্তি”—এখানে “অস্তি” এই শব্দ স্বীকারার্থে প্রযুক্ত হইয়াছে। প্রাচীনগণ স্বীকার অর্থ সূচনা করিতে “অস্তি” এইরূপ অব্যয় শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন, ইহা কয়েক স্থানে বাংলায়ানের প্রয়োগের দ্বারাও বুঝা যায়। যাহা মনের দ্বারাই বুঝা যায়, তাহা প্রত্যেক আত্মাই বুঝিতে পারে। এজন্ত তাহাকে প্রত্যাক্সবেদনীয় বলা যাইতে পারে। কিন্তু ভাষ্যকার পরে “প্রত্যাক্সমেব সংবেদয়তে”—এইরূপ প্রয়োগ করায় “প্রত্যাক্স” এই বাক্যটি এখানে করণবিভক্ত্যর্থে অব্যয়ীভাব সমাস, ইহা মনে হয়। “আত্মান্” শব্দের অন্তঃকরণ অর্থও কথিত আছে। ঐরূপ সমাস স্বীকার করিলে “প্রত্যাক্সং” এই বাক্যের দ্বারা “মনসা” অর্থাৎ মনের দ্বারা, এইরূপ অর্থও বুঝা যাইতে পারে। “সংবেদয়তে” এই স্থলে ভাষ্যকার চুরাদিগণীয় আত্মনেপদী জ্ঞানার্থক বিদ্ ধাতুর প্রয়োগ করিয়াছেন। ভাষ্যকার অতঃপ্র “বেদয়তে” এইরূপ প্রয়োগ করিয়াছেন ॥ ১৯ ॥

ভাষ্য। অভ্যনুজ্ঞাবাদেন তৃত্যতে জাতিবাদিনা।



সভাই স্বীকৃত হয়। কারণ আবরণ না থাকিলে, তাহার উপলব্ধি থাকিতে পারে না,—নির্বিষয়ক উপলব্ধি হয় না। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, আবরণের সভা সমর্থনে জাতিবাদী যে হেতু বলিয়াছেন, তাহা হেতু হয় না, উহা অহেতু। কারণ অনুপলব্ধি উপলব্ধির অভাব-স্বরূপ। মহর্ষির তাৎপর্য বর্ণন করিতে তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, অনুপলব্ধি উপলব্ধির অভাব, সুতরাং তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না, যাহা অনুপলব্ধি, তাহার উপলব্ধি হইলে, তাহার অনুপলব্ধি স্বীকার করা যায় না, ইহাই জাতিবাদী মনে করেন। জাতিবাদী তাহার ঐ যুক্তি অবলম্বন করিয়াই আবরণের অনুপলব্ধির উপলব্ধি হয় না,—ইহা বলিয়াছেন। কিন্তু অনুপলব্ধি ভাবপদার্থ-বিষয়ক প্রমাণের বিষয় না হইলেও, অভাব-বিষয়ক প্রমাণের বিষয় হইয়া থাকে। অনুপলব্ধির উপলব্ধি হইতে পারে না, ইহা নিযুক্তিক। উপলব্ধির অভাবরূপ অনুপলব্ধি মনের দ্বারাষ্ট বুঝা যায়, উহা মানসপ্রত্যক্ষসিদ্ধ। ফলকথা, অভাববোধক প্রমাণের দ্বারা অনুপলব্ধিরূপ অভাবপদার্থের উপলব্ধি হইতে পারে ও হইয়া থাকে। তাহাতে অনুপলব্ধির স্বরূপস্থানির কোনই যুক্তি নাই। সুতরাং আবরণের অনুপলব্ধির উপলব্ধি হয় না, এই হেতু অসিদ্ধ হওয়ায় উহা অহেতু। আবরণের অনুপলব্ধির যখন মনের দ্বারাষ্ট উপলব্ধি হয়, তখন আবরণের অনুপলব্ধির অনুপলব্ধি নাই, সুতরাং জাতিবাদীর ঐ হেতু অসিদ্ধ। তাৎপর্যটীকাকার এইভাবে ভাষ্যেরও ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অনুপলব্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া, ভাব-বিষয়ক প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হয় না, কিন্তু অভাব-বিষয়ক প্রমাণের দ্বারা অবগ্ৰহ উপলব্ধ হয়, অনুপলব্ধি বস্তু, অর্থাৎ উপলব্ধির অভাবরূপ বস্তু অভাব-বিষয়ক প্রমাণগম্য বলিয়া, তাহাকে “অসৎ”, অর্থাৎ অভাব বলে। অভাববস্তুবশতঃ উহা উপলব্ধ হয় না, অর্থাৎ ভাব-বিষয়ক প্রমাণের দ্বারা উপলব্ধ হয় না। তাৎপর্যটীকাকার অখ্যাহারাদি স্বীকার করিয়া, পূর্বোক্তরূপে ভাষ্য ব্যাখ্যা করিলেও ভাষ্য-সন্দর্ভের দ্বারা সঙ্গতভাবে ভাষ্যকারের কথা বুঝা যায় যে, অনুপলব্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া, তাহার উপলব্ধি হয় না। যাহা উপলব্ধির অভাবস্বরূপ তাহা “অসৎ” বলিয়া স্বীকৃত, সুতরাং তাহা উপলব্ধির বিষয়ই হয় না। কিন্তু আবরণ অভাবপদার্থ নহে। যাহা অসৎ অর্থাৎ অভাব, তাহা আবরণ হইতে পারে না, তাহা শব্দকে আবৃত করিতে পারে না। সুতরাং আবরণ থাকিলে ভাবপদার্থ বলিয়া উহা উপলব্ধির বিষয় হইবেই। কিন্তু শব্দের উচ্চারণের পূর্বে শব্দের কোন আবরণ উপলব্ধ হয় না, তখন কোন আবরণ থাকিলে অবগ্ৰহই কোন প্রমাণের দ্বারা তাহার উপলব্ধি হইত, যখন উপলব্ধি হয় না, তখন উহা নাই—ইহা স্বীকার্য। তাহা হইলে অনুপলব্ধি বশতঃ আবরণের অনুপলব্ধি নাই—এই যাহা বলা হইয়াছে, তাহা অযুক্ত। কারণ যাহা উপলব্ধ হয়, তাহা আছে, যাহা উপলব্ধ হয় না, তাহা নাই—এই নিয়ম অব্যাহত আছে। অর্থাৎ উপলব্ধির যোগ্য পদার্থ উপলব্ধ না হইলে সেখানে তাহার অভাব থাকিবে, এই নিয়মের ব্যতিচার নাই। অনুপলব্ধিকে উপলব্ধির যোগ্য না বলিলে আবরণের অনুপলব্ধির অনুপলব্ধিবশতঃ আবরণের অনুপলব্ধির অভাব সিদ্ধ হইতে পারে না। সুতরাং জাতিবাদী সিদ্ধান্তীয় অনুপলব্ধি হেতুতে যে ব্যতিচার প্রদর্শন করিয়াছেন তাহাও নাই। উপলব্ধির যোগ্য পদার্থের

অনুপলব্ধি হইলেই সেখানে তাহার অভাব থাকে, এইরূপ নিয়মে জাতিবাদী পুঙ্খানুপুঙ্খ ব্যভিচার বলিতে পারেন না। কারণ তাঁহার মতে আবরণের অনুপলব্ধি উপলব্ধির যোগ্যই নহে। অবশ্য ভাষ্যকার প্রভৃতি স্নায়ুচার্য্যগণের মতে অনুপলব্ধি অভাবপদার্থ বলিয়া উপলব্ধ হয় না, উহা উপলব্ধির অযোগ্য, ইহা সিদ্ধান্ত নহে। ভাষ্যকার ঐরূপ কথা বলিলে অসিদ্ধান্ত বলা হয়। এই জ্ঞতাই মনে হয়, তাৎপর্য্যটীকাকার পুঙ্খানুপুঙ্খ ভাষ্যব্যাখ্যা ও সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকারের সন্দর্ভের দ্বারা বুঝা যায়, তিনি জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই তাঁহাকে নিবস্ত করিয়াছেন, এবং সূত্রকারেরও ঐরূপ তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন। অর্থাৎ অনুপলব্ধি অভাবপদার্থ বা অসৎ বলিয়া তাহার উপলব্ধি হয় না, তাহা উপলব্ধির অযোগ্য, ইহা স্বীকার করিলেও আবরণ যখন ভাবপদার্থ, তখন তাহাকে উপলব্ধির অযোগ্য বলা যাইবে না, জাতিবাদীও তাহা বলিতে পারিবেন না। সূত্রাৎ আবরণের অনুপলব্ধিবশতঃ তাহার অভাব অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে। উপলব্ধির যোগ্য পদার্থের অনুপলব্ধি থাকিলে সেখানে তাহার অভাব থাকে, এইরূপ নিয়মে জাতিবাদী ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে পারিবেন না। ফলকথা, জাতিবাদীর মত স্বীকার করিয়াই ভাষ্যকার উচ্চারণের পূর্বে শব্দের কোন আবরণ নাই, ইহা প্রতিপন্ন করিয়া তখন শব্দ থাকে না, শব্দের অভাববশতঃই তখন শব্দের উপলব্ধি হয় না, শব্দ নিত্য হইলে তখনও শব্দের উপলব্ধি হইত, যখন উচ্চারণের পূর্বে শব্দের উপলব্ধি হয় না, তখন সেই সময়ে শব্দ জন্মে নাই, শব্দ উৎপত্তিধর্ম্মক, অতএব শব্দ অনিত্য—এই মূল সিদ্ধান্তের সমর্থন করিয়াছেন। সুধোগ্য এখানে ভাষ্যকারের সন্দর্ভে মনোযোগ করিয়া তাহাব তাৎপর্য্য চিন্তা করিবেন ॥ ২১ ॥

ভাষ্য। অথ শব্দস্য নিত্যত্বং প্রতিজানানঃ কস্মাক্ষেতোঃ প্রতিজানীতে ?

অনুবাদ। ( প্রশ্ন ) শব্দের নিত্যত্ব প্রতিজ্ঞাকারী কোন হেতুপ্রযুক্ত ( শব্দের নিত্যত্ব ) প্রতিজ্ঞা করেন ?

সূত্র। অস্পর্শত্বাৎ ॥২২॥১৫১॥

অনুবাদ। ( উত্তর ) যেহেতু অস্পর্শত্ব আছে ( অতএব শব্দ নিত্য )।

ভাষ্য। অস্পর্শমাকাশং নিত্যং দৃষ্টমিতি, তথা চ শব্দ ইতি।

অনুবাদ। স্পর্শশূন্য আকাশ নিত্য দেখা যায়, শব্দও তদ্রূপ, [ অর্থাৎ যাহা যাহা স্পর্শশূন্য, সে সমস্তই নিত্য, যেমন আকাশ, শব্দও আকাশের ন্যায় স্পর্শশূন্য, অতএব শব্দ নিত্য ]।

টীপনী। শব্দের নিত্যত্ব ও অনিত্যত্ববোধক বিপ্রতিপত্তিপ্রযুক্ত সংশয় হওয়ায়, শব্দের অনিত্যত্ব পরীক্ষিত হইয়াছে। কিন্তু যাহারা “শব্দ নিত্য” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করেন, তাহাদিগের হেতু কি ? তাঁহারা হেতুর দ্বারা শব্দের নিত্যত্ব সাধন না করিলে, বিপ্রতিপত্তি হইতে পারে না, সূত্রাৎ বিপ্রতিপত্তির মূল পরপক্ষের অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্ব পক্ষের হেতু অবশ্য জিজ্ঞাস্য, এবং

শব্দের অনিত্যত্বপক্ষের সমর্থন করিতে হইলে, পরপক্ষের হেতুরও দোষ প্রদর্শন করা আবশ্যক। এজ্ঞাত্ত মহর্ষি স্বপক্ষের সাধন বলিয়া এখন পরপক্ষের হেতুর উল্লেখপূর্বক তাহার নিরাকরণ করিতেছেন। ভাষ্যকারও পূর্বোক্ত প্রশ্নের অবতারণা করিয়া মহর্ষির সূত্রের দ্বারা ঐ প্রশ্নের উত্তর জ্ঞাপন করিয়াছেন। “অনিত্যঃ শব্দঃ” এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া শব্দনিত্যত্ববাদী “অস্পর্শত্বাৎ” এইরূপ হেতুবাক্য প্রয়োগ করেন। ঐ হেতুবাক্যের দ্বারা বুঝা যায়, অস্পর্শত্ব-জ্ঞাপক অর্থাৎ শব্দে স্পর্শ নাই; এজ্ঞাত্ত বুঝা যায় শব্দ নিত্য। আকাশে স্পর্শ নাই, আকাশ নিত্য।—এই দৃষ্টান্তে স্পর্শশূন্যতা নিত্যত্বের ব্যাপ্য, অর্থাৎ স্পর্শশূন্য হইলেই সে পদার্থ নিত্য, এইরূপ ব্যাপ্তি নিশ্চয় হওয়ায়—অস্পর্শত্ব হেতুর দ্বারা শব্দে নিত্যত্ব সিদ্ধ হয়, ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর কথা ॥২২॥

ভাষ্য। সৌহর্যমুভয়তঃ সব্যভিচারঃ, স্পর্শবাংশ্চানুনিত্যঃ, অস্পর্শঞ্চ কস্মানিত্যং দৃষ্টং। অস্পর্শত্বাদিত্যেতস্ম সাধ্যসাধর্ম্যেণোদাহরণং—

সূত্র। ন কস্মানিত্যত্বাৎ ॥২৩॥১৫২॥

অনুবাদ। সেই ইহা, অর্থাৎ পূর্বোক্ত অস্পর্শত্ব হেতু উভয়তঃ (দ্বিবিধ উদাহরণেই) সব্যভিচার। ( কারণ ) স্পর্শবান্ হইয়াও পরমাণু নিত্য, স্পর্শশূন্য হইয়াও কস্মি অনিত্য দেখা যায়। “অস্পর্শত্বাৎ” এই হেতুবাক্যের সাধ্যসাধর্ম্য-প্রযুক্ত উদাহরণ নাই, যেহেতু কস্মি অনিত্য।

ভাষ্য। সাধ্যবৈধর্ম্যেণোদাহরণং—

সূত্র। নানুনিত্যত্বাৎ ॥২৪॥১৫৩॥

অনুবাদ। সাধ্যবৈধর্ম্যপ্রযুক্ত উদাহরণ নাই, যেহেতু পরমাণু নিত্য।

ভাষ্য। উভয়স্মিন্দুদাহরণে ব্যভিচারাম্ন হেতুঃ।

অনুবাদ। উভয় উদাহরণে, অর্থাৎ দ্বিবিধ দৃষ্টান্তে ব্যভিচারবশতঃ ( পূর্বোক্ত অস্পর্শত্ব ) হেতু নহে।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বোক্ত দুই সূত্রের দ্বারা দেখাইয়াছেন যে, শব্দের নিত্যত্বানুমানে পূর্ব-পক্ষবাদীর পরিগৃহীত অস্পর্শত্বহেতু দ্বিবিধ দৃষ্টান্তেই ব্যভিচারী, সুতরাং উহা সব্যভিচার নামক হেত্বাভাস, উহা হেতুই নহে। যাহা যাহা স্পর্শশূন্য, সে সমস্তই নিত্য, ইহা বলা যায় না; কারণ, কস্মি স্পর্শশূন্য হইয়াও নিত্য নহে। অস্পর্শত্ব কস্মি আছে, তাহাতে নিত্যত্ব সাধ্য না থাকায় অস্পর্শত্ব নিত্যত্বের ব্যভিচারী। এবং যেখানে যেখানে অস্পর্শত্ব নাই, অর্থাৎ যাহা যাহা স্পর্শবান্, সে সমস্তই নিত্য নহে, ইহাও বলা যায় না, কারণ পরমাণু স্পর্শবান্ হইয়াও নিত্য।

ভাষ্যকার প্রথমে মহর্ষির এই বক্তব্য প্রকাশ করিয়াই সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন, এবং শেষে দ্বিবিধ দৃষ্টান্তে ব্যাভিচারবশতঃ শব্দের নিত্যত্বানুসারে অস্পর্শত্ব হেতু হয় না, এই কথা বলিয়া মহর্ষির দুই সূত্রের মূল প্রতিপাদ্য প্রকাশ করিয়াছেন। “অস্পর্শত্বাৎ” এই হেতুবাক্য বলিলে উদাহরণবাক্য বলিতে হইবে। উদাহরণবাক্য দ্বিবিধ, সাধর্ম্যোদাহরণ ও বৈধর্ম্যোদাহরণ। কিন্তু ঐ হেতুবাক্যের সম্বন্ধে দ্বিবিধ উদাহরণবাক্যই নাই। কারণ, বাদীর গৃহীত অস্পর্শত্বহেতু ঐ স্থলে দ্বিবিধ দৃষ্টান্তেই ব্যাভিচারী। মহর্ষি দুই সূত্রে “নঞ” শব্দের দ্বারা যথাক্রমে পূর্বোক্ত দ্বিবিধ উদাহরণবাক্যের অভাবই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুঝাইতেই ভাষ্যকার সূত্রের পূর্বে যথাক্রমে “সাধ্যসাধর্ম্যোদাহরণং” এবং “সাধ্যবৈধর্ম্যোদাহরণং” এই দুইটি বাক্যের পূরণ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের সহিত সূত্রস্থ “নঞ” শব্দের যোগ করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে।

পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বোক্ত অনুসারে নিত্যত্ব সাধ্য, অস্পর্শত্ব হেতু। যেখানে যেখানে নিত্যত্ব সাধ্য নাই, সে সমস্ত স্থানেই অস্পর্শত্ব হেতু নাই, অর্থাৎ অনিত্য পদার্থ মাত্রই স্পর্শবান্, যেমন ঘট, এইরূপে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলিলে, মহর্ষির পূর্বসূত্রোক্ত কশ্মেই ব্যাভিচার প্রদর্শিত হইতে পারে। তথাপি মহর্ষির সূত্রসূত্রের দ্বারা পরমাণুতে ব্যাভিচার প্রদর্শন করা বুঝা যায়, যেখানে যেখানে অস্পর্শত্ব হেতু নাই, সে সমস্ত স্থানে নিত্যত্বসাধ্য নাই, অর্থাৎ স্পর্শবান্ পদার্থমাত্রই অনিত্য, যেমন ঘট, এইরূপ বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্যই এখানে মহর্ষির বুদ্ধিত্ব, তদনুসারেই মহর্ষি সূত্রসূত্রের দ্বারা পরমাণুতে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। যেস্থলে হেতু ও সাধ্য সমব্যাপ্ত, অর্থাৎ হেতুবিশিষ্ট সমস্ত স্থানেই যেমন সাধ্য আছে, তদ্রূপ সাধ্যযুক্ত সমস্ত স্থানেও হেতু আছে, এইরূপ স্থলে যাহা যাহা হেতুশূন্য, সে সমস্তই সাধ্যশূন্য, এইরূপেও বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলা যায়। তাই ভাষ্যকার প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে শব্দের অনিত্যত্বানুসারে ঐরূপে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য প্রদর্শন করিয়াছেন। উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র সেখানে ভাষ্যকারের কথা গ্রহণ না করিলেও মহর্ষির উদাহরণবাক্যের লক্ষণ সূত্রের দ্বারা বিশেষতঃ এখানে “নাগুনিত্যত্বাৎ” এই সূত্রের দ্বারা ভাষ্যকারের প্রদর্শিত বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য যে মহর্ষির সম্মত, ইহা আমরা বুঝিতে পারি। পরন্তু তাৎপর্যটীকাকারও এখানে মহর্ষি পরমাণুতে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন কেন? এক কশ্মেই দ্বিবিধ উদাহরণে ব্যাভিচার বুঝা যাইতে পারে, এই প্রশ্নের উত্তরে বলিয়াছেন যে, কার্যত্ব ও অনিত্যত্বের ত্রায় পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত নিত্যত্ব ও অস্পর্শত্ব, সমব্যাপ্ত নহে, ইহা বুঝাইতেই মহর্ষি পরমাণুতে ব্যাভিচার প্রদর্শন করিয়াছেন। সূত্ররাং বুঝা যায়, যেখানে হেতু ও সাধ্য সমব্যাপ্ত (যেমন অনিত্যত্বসাধ্য কার্যত্বহেতু) সেখানে যাহা যাহা হেতুশূন্য সে সমস্ত সাধ্যশূন্য এইরূপেও বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য হইতে পারে এবং তাহা মহর্ষির সম্মত, ইহা এখানে তাৎপর্যটীকাকারও স্বীকার করিয়াছেন। তাহা হইলে ভাষ্যকার প্রথম অধ্যায়ে অবয়ব-প্রকরণে মহর্ষির মতানুসারেই বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলিয়াছেন, সূত্ররাং উদ্যোতকর ও বাচস্পতি মিশ্র

১। অস্পর্শনে কশ্মৈবৈশেষ্যতঃ ব্যাভিচারে লক্ষ্যে নিত্যত্বানুসারে ব্যাভিচারোক্তাবনঃ কৃতকৃত্বানিত্যত্বং সমব্যাপ্তিকৃত-  
নিরাকরণার্থং সূত্রবাং।—তাৎপর্যটীকা।

ভাষ্যকারের ঐ বাক্যকে উপেক্ষা করিতে পারেন না, ইহাও আমরা বলিতে পারি। এ বিষয় অত্যাশ্চর্য কথা প্রথম অধ্যায়ে যথামতি বলিয়াছি ( ১ম খণ্ড ২৭৪ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য )। মূলকথা, পূর্বপক্ষবাদী নিত্যত্বসাধ্য ও অস্পর্শত্বহেতুকে সমব্যাপ্ত বলিলে স্পর্শবান্ ( হেতুশূন্য ) পদার্থমাত্রই অনিত্য ( সাধ্যশূন্য )—ইহা বলিতে হয়, কিন্তু স্পর্শবান্ পরমাণু অনিত্য না হওয়ায় পূর্বপক্ষবাদী তাহাও বলিতে পারেন না, সুতরাং কোনরূপেই ঐ স্থলে বৈধর্ম্যোদাহরণবাক্য বলা যায় না, ইহাই মহর্ষি পরমাণুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া জানাইয়াছেন ॥২৩২৪॥

ভাষ্য । অয়ং তর্হি হেতুঃ ?

অনুবাদ । তাহা হইলে ইহা হেতু ? [ অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বানুমানে অস্পর্শ হেতু না হওয়ায়, উহা ত্যাগ করিয়া এই হেতু বলিব ? ]

সূত্র । সম্প্রদানাৎ ॥২৫॥১৫৪॥

অনুবাদ । যেহেতু ( শব্দে ) সম্প্রদান অর্থাৎ সম্প্রদীয়মানত্ব আছে, ( অতএব শব্দ অবস্থিত )।

ভাষ্য । সম্প্রদীয়মানমবস্থিতং দৃষ্টং, সম্প্রদীয়তে চ শব্দ আচার্যো-  
ণাস্তেবাসিনে, তস্মাদবস্থিত ইতি ।

অনুবাদ । সম্প্রদীয়মান ( বস্তু ) অবস্থিত দেখা যায়, শব্দও আচার্য্য কর্তৃক  
াস্তেবাসীকে সম্প্রদত্ত হয়, অতএব ( শব্দ ) অবস্থিত ।

টিপ্পনী । মহর্ষি শব্দনিত্যত্ববাদী। পূর্বোক্ত হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর অত্ন হেতুর উল্লেখপূর্বক তাহারও নিরাকরণ করিয়াছেন। এই সূত্রে “সম্প্রদান” শব্দের দ্বারা সম্প্রদীয়মানত্বই হেতুরূপে গৃহীত হইয়াছে। কিন্তু কোন নিত্যপদার্থে সম্প্রদীয়মানত্ব নাই, দৃষ্টান্তের অভাববশতঃ সম্প্রদীয়মানত্ব হেতু নিত্যত্বসাধ্যের বিরুদ্ধ। এজন্য ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, সম্প্রদীয়মান বস্তু অবস্থিত দেখা যায়। অর্থাৎ অবস্থিতত্বই এখানে সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুর সাধ্য। যে বস্তুর সম্প্রদান করা হয়, তাহা সম্প্রদানের পূর্ব হইতেই অবস্থিত থাকে। সম্প্রদীয়মান ণনাদি ইহার দৃষ্টান্ত। আচার্য্য যে শিষ্যকে বিদ্যাদান করেন, তাহা বস্তুতঃ শব্দেরই সম্প্রদান। শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব হেতু থাকায় শব্দ সম্প্রদানের পূর্বেও, অর্থাৎ উচ্চারণের পূর্বেও অবস্থিত থাকে, ইহা সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে শব্দের অনিত্যত্ব সাধনে যে সকল হেতু বলা হইয়াছে, তদ্বারা শব্দের অনিত্যত্ব সিদ্ধ হয় না। উচ্চারণের পূর্বেও শব্দ থাকে, ইহা স্বীকার করিতে হইলে, শব্দের অনিত্যত্ববাদীর নিজ সিদ্ধান্ত ত্যাগ করিয়া শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধান্তই স্বীকার করিতে হইবে। এই অভিসন্ধিতেই শব্দনিত্যত্ববাদী সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুব দ্বারা শব্দের অবস্থিতত্ব সাধন করিয়াছেন ॥২৫॥

## সূত্র । তদন্তরালানুপলব্ধেরহেতুঃ ॥২৬॥১৫৫॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) সেই উভয়ের অর্থাৎ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে (শব্দের) অনুপলব্ধিবশতঃ ( পূর্ববসূত্রোক্ত হেতু ) অহেতু, অর্থাৎ উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেতু হয় না, উহা হেতুভাষ্য ।

ভাষ্য । যেন সম্প্রদীয়তে বস্মৈ চ, তয়োঁন্তরালেহবস্থানমস্ম্য কেন লিঙ্গেনোপলভ্যতে ? সম্প্রদীয়মানো হবস্থিতঃ সম্প্রদাতুরপৈতি সম্প্রদানঞ্চ প্রাপ্নোতীত্যবজ্ঞনীয়মেতৎ ।

অনুবাদ । যিনি সম্প্রদান করেন, এবং যাহাকে সম্প্রদান করা হয়, সেই উভয়ের, অর্থাৎ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে এই শব্দের অবস্থান কোন্ হেতুর দ্বারা বুঝা যায় ? অবশ্য সম্প্রদীয়মান পদার্থ অবস্থিত থাকিয়া সম্প্রদাতা হইতে অপগত হয় এবং সম্প্রদানকে ( দানীয় ব্যক্তিকে ) প্রাপ্ত হয়, ইহা অবজ্ঞনীয় অর্থাৎ ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য ।

টিপ্পনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বোক্ত হেতু অসিদ্ধ বলিয়া উহাকে অহেতু বলিয়াছেন । মহর্ষির কথা এই যে, গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করেন, ইহা অসিদ্ধ । গুরু শিষ্যকে শব্দ সম্প্রদান করিলে ঐ গুরু ও শিষ্যের মধ্যে পূর্বেও ঐ শব্দকে উপলব্ধি করা গাইত । অতএব সম্প্রদান-স্থলে দাতা ও গৃহীতার মধ্যে পূর্বেও দেয় বস্তুর প্রত্যক্ষ হয় । গুরু ও শিষ্যের মধ্যে শব্দ-সম্প্রদানের পূর্বে যখন দেয় শব্দের উপলব্ধি হয় না, তখন পূর্বপক্ষবাদী শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন না । শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব অসিদ্ধ হইলে, উহা হেতু হয় না । সুতরাং গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহা বুঝিবার কোন হেতু নাই । তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, কোন্ হেতুর দ্বারা গুরু-শিষ্যের অন্তরালে শব্দের অবস্থান বুঝা যায় ? অর্থাৎ উহা বুঝিবার হেতু নাই । সম্প্রদীয়মান পদার্থ পূর্ব হইতেই অবস্থিত থাকিয়া সম্প্রদাতার নিকট হইতে সম্প্রদান-ব্যক্তিকে প্রাপ্ত হয়, ইহা অবগতস্বীকার্য্য । কিন্তু শব্দের যে সম্প্রদান হয়, ইহার সাধক হেতু নাই । পরন্তু পূর্বোক্ত রূপ বাধকই আছে ॥ ২৬ ॥

## সূত্র । অধ্যাপনাদপ্রতিষেধঃ ॥২৭॥১৫৬॥

অনুবাদ । ( পূর্ববিপক্ষবাদীর উত্তর )—অধ্যাপনাপ্রযুক্ত—অর্থাৎ যেহেতু গুরু শিষ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, অতএব ( শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুর ) প্রতিষেধ নাই অর্থাৎ শব্দে সম্প্রদীয়মানত্ব আছে ।

ভাষ্য । অধ্যাপনং লিঙ্গং, অসতি সম্প্রদানেহধ্যাপনং ন স্মাদিতি ।

অনুবাদ । অধ্যাপনা লিঙ্গ, অর্থাৎ শব্দের অধ্যাপনাই তাহার সম্প্রদায়মানত্বের সাধক, সম্প্রদান না থাকিলে অধ্যাপন থাকে না ।

টীকণী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, শব্দের যখন অধ্যাপন আছে, অর্থাৎ শব্দের অধ্যাপনা যখন সর্বসিদ্ধ, গুরু শিষ্যকে শব্দের অধ্যাপনা করেন, ইহা যখন সকলেই স্বীকার করেন, তখন উহার দ্বারাই শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হয় । শব্দের সম্প্রদায়মানত্বে অধ্যাপনাই লিঙ্গ । উদ্যোতকর ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শব্দ অবস্থিত থাকে, ইহাতে অধ্যাপনাই লিঙ্গ বা অনুমাপক হেতু । ধনুর্বেদবিৎ আচার্য্য শিষ্যকে যেখানে বাণপ্রয়োগ শিক্ষা প্রদান করেন, সেখানে ঐ বাণ সেট গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে অবস্থিত থাকে । এই দৃষ্টান্তে শব্দের অধ্যাপনাস্থলেও শব্দ গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে অবস্থিত থাকে, ইহা অনুমান-সিদ্ধ । সুতরাং গুরু ও শিষ্যের অন্তরালে শব্দের অবস্থান প্রত্যক্ষের দ্বারা উপলব্ধ না হইলেও অনুমানের দ্বারা উহার উপলব্ধি হওয়ায়, উহা স্বীকার্য্য । ভাষ্যকার কিন্তু “অসতি সম্প্রদানে-  
অধ্যাপনং ন স্তাৎ”—এই কথার দ্বারা অধ্যাপনাকে এখানে সম্প্রদানের লিঙ্গরূপেই ব্যাখ্যা করিয়া শব্দে সম্প্রদায়মানত্ব সিদ্ধ বলিয়াছেন, বুঝা যায় । শব্দে সম্প্রদায়মানত্ব সিদ্ধ হইলে, তদ্বারা শব্দের অবস্থিতত্ব রূপ সাধ্য সিদ্ধ হইবে—ইহাই পূর্বপক্ষবাদীর বক্তব্য । ভাষ্যকার যে এখানে অধ্যাপনাকে সম্প্রদানেরই লিঙ্গরূপে ব্যাখ্যা করিয়াছেন, ইহা পরবর্তী সূত্রভাষ্যের দ্বারা সুস্পষ্টই বুঝা যায় । গুরু শিষ্যকে শব্দ-সম্প্রদান করিয়া, গ্রহণ করাইয়া থাকেন, উহাই শব্দের অধ্যাপনা,—উহা শব্দের সম্প্রদান ব্যতীত হইতে পারে না, সুতরাং অধ্যাপনা শব্দের সম্প্রদানের লিঙ্গ—ইহাই এখানে ভাষ্যকারের কথা ॥ ২.৭ ॥

সূত্র । উভয়োঃ পক্ষয়োঃ ততঃ স্তাধ্যাপনাদ-  
প্রতিবেদঃ ॥২৮॥১৫৭ ॥

অনুবাদ । ( সিদ্ধান্তবাদীর উত্তর ) উভয়পক্ষে অধ্যাপনা বশতঃ অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্ব ও অনিত্যত্ব এই উভয়পক্ষেই অধ্যাপনা হইতে পারায় ( অধ্যাপনাপ্রযুক্ত ) অন্যতরের, অর্থাৎ শব্দের অনিত্যত্ব পক্ষের প্রতিবেদ হয় না ।

ভাষ্য । সমানমধ্যাপনমুভয়োঃ পক্ষয়োঃ সংশয়ানিবৃত্তেঃ । কি-  
মাচার্য্যস্বঃ শব্দোহস্তেবাসিনগাপদ্যতেতদধ্যাপনং, আহোষ্মিন্মৃত্যোপদেশব-  
দ্বাহীতস্তানুকরণমধ্যাপনমিতি । এবমধ্যাপনমলিঙ্গং সম্প্রদানশ্চেতি ।

অনুবাদ । অধ্যাপন উভয়পক্ষে সমান, যেহেতু সংশয়নিবৃত্তি হয় না । ( সে  
কিরূপ সংশয়, তাহা বলিতেছেন ) কি আচার্য্যস্ব শব্দ অস্তেবাসীকে প্রাপ্ত হয়, তাহা

অধ্যাপন ? অথবা নৃত্যের উপদেশের ত্রায় গৃহীতের অনুকরণ অধ্যাপন ? এইরূপ হইলে, অর্থাৎ অধ্যাপন উভয় পক্ষেই সমান হইলে, অধ্যাপন সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না ।

টিপ্পনী । সিদ্ধান্তবাদী মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বসূত্রোক্ত উত্তরের নিরাস করিতে বলিয়াছেন যে, উভয়পক্ষেই যখন অধ্যাপনা হইতে পারে, তখন অধ্যাপনাপ্রযুক্ত অতন্তর-পক্ষের, অর্থাৎ শব্দের অনিত্যত্বপক্ষের নিষেধ হয় না । বৃত্তিকার বিখ্যাত সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে, অতন্তরপক্ষের অর্থাৎ অনিত্যত্ব-সাধকের অধ্যাপনা-প্রযুক্ত যে প্রতিষেধ, তাহা সম্ভব হয় না । কারণ, অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান । বৃত্তিকার “সমানত্বাৎ” এই বাক্যের অধ্যাহার স্বীকার করিয়া ঐরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন । ভাষ্যকারও অধ্যাপনা উভয়পক্ষে সমান, ইহা বলিয়াছেন । “উভয়োঃ পক্ষয়োঃ অধ্যাপনাৎ”—এইরূপে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে, উভয়পক্ষেই অধ্যাপনা হয়, এই কথা দ্বারা অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান, এই অর্থ বুঝা যাইতে পারে । সুতরাং ভাষ্যকার ঐরূপেই সূত্রার্থ বুঝিয়া অধ্যাপনা উভয়পক্ষে সমান, এই কথা বলিয়াছেন, বুঝা যায় । অধ্যাপনাপ্রযুক্ত উভয় পক্ষের কোন পক্ষেরই প্রতিষেধ হয় না, এইরূপে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে, সূত্রে “অতন্তরন্ত” এই বাক্য ব্যর্থ হয় । ভাষ্যকার উভয়পক্ষে অধ্যাপনার সমানত্ব বুঝাইতে অধ্যাপনার স্বরূপবিষয়ে সংশয় প্রদর্শন করিয়াছেন যে, আচার্য্যে যে শব্দ অবস্থিত থাকে, সেই শব্দই শিষ্যকে প্রাপ্ত হয় ? তাহাই অধ্যাপনা ? অথবা নৃত্যের উপদেশস্থলে শিষ্য যেমন শিক্ষকস্থ নৃত্যক্রিয়াকেই লাভ করে না, সেই নৃত্যক্রিয়াকে অনুকরণ করে, অর্থাৎ তৎসদৃশ নৃত্যক্রিয়া করে, এইরূপ শব্দের অধ্যাপনা-স্থলে শিষ্য আচার্য্যের উচ্চারিত শব্দের অনুকরণ করে—ইহাই অধ্যাপনা ? পূর্বপক্ষবাদী যখন শেষোক্ত প্রকার অধ্যাপনার স্বরূপ নিরাস করিয়া পূর্বোক্তরূপ সংশয় নিবৃত্তি করিতে পারেন না, তখন অধ্যাপনা উভয়পক্ষেই সমান হওয়ায় উহা সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না । কারণ, যদি আচার্য্যস্থ শব্দই আচার্য্য কর্তৃক সম্প্রদত্ত হইয়া শিষ্যকর্তৃক প্রাপ্ত না হয়, যদি শিষ্য নৃত্যের উপদেশের ত্রায় গৃহীত শব্দের অনুকরণই করে, তাহা হইলে শেষোক্তপ্রকার অধ্যাপনা-স্থলে শব্দের সম্প্রদান হয় না, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য ; সুতরাং অধ্যাপনা সম্প্রদানের সাধক হয় না । শব্দের সম্প্রদান ব্যতীতও যখন শেষোক্ত প্রকার অধ্যাপনা হইতে পারে, তখন অধ্যাপনা হেতুর দ্বারা শব্দের সম্প্রদীয়মানত্ব সিদ্ধ হয় না । চাহা না হইলে শব্দের অবস্থিতত্ব সিদ্ধ না হওয়ায় শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না, সুতরাং শব্দের অনিত্যত্বরূপ অতন্তর পক্ষের নিষেধ হয় না—ইহাই ভাষ্যকারের চরম বক্তব্য । শব্দের অনিত্যত্ববাদী ভাষ্যকারের মতে আচার্য্যস্থ শব্দই শিষ্যকে প্রাপ্ত হয় না, শিষ্য নৃত্যোপদেশের ত্রায় গৃহীত শব্দের অনুকরণই করে, ইহাই সিদ্ধান্ত, তথাপি পূর্বপক্ষবাদীদিগের সম্মত অধ্যাপনার স্বরূপেও উল্লেখ করিয়া ভাষ্যকার ঐ বিষয়ে সংশয় স্বীকার করিয়াও পূর্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিয়াছেন । ভাষ্যকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দ উচ্চারণের পূর্বেও অবস্থিত থাকে, আচার্য্যস্থ শব্দই শিষ্যকে প্রাপ্ত হয়, এই পক্ষ সিদ্ধ না হওয়া পর্য্যন্ত যখন উহা উভয়বাদিসম্মত হইবে না, তদ্রূপ আমাদিগের পক্ষও উভয়বাদিসম্মত না হওয়ায়, বিপ্রতিপত্তিবশতঃ ঐ উভয়পক্ষ সন্দিগ্ধ । সুতরাং



যে পক্ষে অধ্যাপনাস্থলে শব্দের সম্প্রদান হয় না, সেই পক্ষ স্বীকার করিলে, যখন অধ্যাপনার দ্বারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ হইতে পারে না, তখন পূর্বোক্তরূপে সন্ধিধ্বন্যরূপ অধ্যাপনা সম্প্রদানের লিঙ্গ হয় না। পূর্বপক্ষবাদী যদি প্রমাণের দ্বারা অধ্যাপনার প্রথমোক্ত স্বরূপই সিদ্ধ করিতে পারেন, তাহা হইলে তিনি অধ্যাপনার দ্বারা শব্দের সম্প্রদান সিদ্ধ করিতে পারেন, কিন্তু তাঁহার সম্মত অধ্যাপনার স্বরূপ এখনও সিদ্ধ হয় নাই। তিনি উগা সিদ্ধ করিতেই সম্প্রদীয়মানত্ব হেতুর উল্লেখ করিয়া তাহা সিদ্ধ করিতেই অধ্যাপনা হেতুর উল্লেখ করিয়াছেন। বস্তুতঃ শব্দ-নিত্যতাবাদীর মতে শব্দের সম্প্রদান হইতেই পারে না। নিত্যপদার্থের সম্প্রদান হয় না। পরন্তু শব্দে কাহারই স্বত্ব না থাকায় উহার সম্প্রদান অসম্ভব। বহু লোকে একই নিত্যশব্দের সম্প্রদান করে, ইহা হইতে পারে না। যে শব্দ একবার প্রদত্ত হইয়াছে, তাহারই পুনঃ পুনঃ দানও অসম্ভব।

ভাষ্যকার উভয়পক্ষে অধ্যাপনার ফলেই অধ্যাপনার অভেদোপচারবশতঃ ঐ ফলকেই অধ্যাপনা বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। ঐরূপ অভেদোপচার অনেক স্থলেই দেখা যায়। বস্তুতঃ ভাষ্যোক্ত শিষ্যের শব্দপ্রাপ্তি অথবা গৃহীত শব্দের অনুকরণরূপ ফলের অনুকূল অধ্যাপকের ব্যাপারবিশেষই অধ্যাপনা। কোন কোন পুস্তকে এই সূত্রটি ভাষ্যরূপেই উল্লিখিত দেখা যায়, কিন্তু এইটো মহর্ষির সিদ্ধান্ত সূত্র। ইহার দ্বারা মহর্ষি পূর্বসূত্রোক্ত উত্তরের নিরাস করিয়াছেন। ত্ৰায়সূচানিবন্ধেও ইহা সূত্রমধ্যেই গৃহীত হইয়াছে ॥ ২৮ ॥

ভাষ্য। অয়ং তর্হি হেতুঃ ?

অনুবাদ। তাহা হইলে (শব্দের অবস্থিতত্বসাধনে সম্প্রদীয়মানত্ব হেতু না হইলে) ইহা হেতু ( বলিব ? )।

সূত্র। অভ্যাসাৎ ॥ ২৯ ॥ ১৫৮ ॥

অনুবাদ। ( পূর্বপক্ষ ) যেহেতু অভ্যাস, অর্থাৎ অভ্যাস্যমানত্ব আছে— ( অতএব শব্দ অবস্থিত )।

ভাষ্য। অভ্যাস্যমানমবস্থিতং দৃষ্টং। পঞ্চকৃত্বঃ পশ্চাত্তীতি রূপমবস্থিতং পুনঃ পুনর্দৃশ্যতে। ভবতি চ শব্দে অভ্যাসঃ,—দশকৃত্বোহধীতোহনুবাকো বিংশতিকৃত্বোহধীত ইতি। তস্মাদবস্থিতস্ত পুনঃ পুনরুচ্চারণমভ্যাস ইতি।

অনুবাদ। অভ্যাস্যমান অর্থাৎ যাহা অভ্যাস করা যায়, তাহা অবস্থিত দেখা যায়। (দৃষ্টান্ত) “পাঁচ বার দর্শন করিতেছে”—এই স্থলে অবস্থিত রূপ পুনঃ পুনঃ দৃষ্ট হয়। শব্দেও অভ্যাস আছে, ( যেমন ) দশ বার অনুবাক ( বেদের অংশবিশেষ )।

অধীত হইয়াছে, বিংশতিবার অধীত হইয়াছে। অতএব অবস্থিত শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ—অভ্যাস।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্বপক্ষবাদীর গৃহীত সম্প্রদায়মানত্ব হেতুর অসিদ্ধি সমর্থন করিয়া এখন এই সূত্রের দ্বারা অভ্যাস, অর্থাৎ অভ্যাসমানত্ব হেতুর উল্লেখপূর্বক তদ্বারা পূর্ববৎ শব্দের অবস্থিতত্ব-সিদ্ধি প্রকাশ করিয়াছেন। অনিত্য পদার্থেও অভ্যাসমানত্ব থাকায় উহা নিত্যত্বের সাধন হয় না, এজন্য এখানেও—অবস্থিতত্বই সূত্রোক্ত অভ্যাসমানত্ব হেতুর দণ্ড্য বৃত্তিতে হইবে। তাই, ভাষ্যকার প্রথমেই বলিয়াছেন, “অভ্যাসমানকে অবস্থিত দেখা যায়।” পাঁচবার রূপদর্শন করিতেছে, এইরূপ প্রয়োগ সর্বসম্মত। তাই ভাষ্যকার ঐ প্রয়োগের উল্লেখপূর্বক রূপকে দৃষ্টান্তরূপে প্রকাশ করিয়াছেন। অবস্থিত একই রূপের পাঁচ বার দর্শন হয়। রূপের ঐ পুনঃ পুনঃ দৃষ্টমানত্বই ঐ স্থলে অভ্যাসমানত্ব। উহা অবস্থিতরূপেই থাকে, স্বতরাং রূপদৃষ্টান্তে অভ্যাসমানত্ব হেতুতে অবস্থিতত্বসাধ্যের ব্যাপ্তি নিশ্চয় হওয়ায় ঐ হেতুর দ্বারা শব্দেও অবস্থিতত্ব সিদ্ধ হয়। কারণ “দশ বার অধ্যয়ন করিয়াছে”, “বিংশতি বার অধ্যয়ন করিয়াছে”—ইত্যাদি প্রয়োগের দ্বারা একই শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সিদ্ধ আছে। স্বতরাং শব্দে অভ্যাসমানত্ব থাকায়, রূপের ত্রায় শব্দও অবস্থিত, ইহা অনুমানের দ্বারা সিদ্ধ হয়। শব্দনিত্যবাদী মৌমাংসক-সম্প্রদায়ের কথা এই যে, যদি উচ্চারণভেদে শব্দের ভেদ হয়, তাহা হইলে একই শব্দের একবারই উচ্চারণ হয়, কোন শব্দেরই পুনঃ পুনঃ উচ্চারণরূপ অভ্যাস সম্ভবই হয় না। কারণ প্রথমে যে শব্দ উচ্চারিত হয়, তাহা দ্বিতীয় উচ্চারণকালে থাকে না; পরন্তু শব্দান্তরেরই দ্বিতীয় উচ্চারণ হয়। তাহা হইলে কোন শব্দেরই পুনরুচ্চারণ না হওয়ায়, শব্দের অভ্যাস হইতে পারে না। শব্দের অভ্যাস সর্বসম্মত; উহা অস্বীকার করা যায় না। স্বতরাং ইহা অবশ্য স্বীকার্য যে, যে শব্দ উচ্চারিত হয়, তাহা উচ্চারণের পরেও থাকে, সেই শব্দেরই পুনরুচ্চারণ হয়। একই শব্দের পুনঃ পুনঃ উচ্চারণ হইলেই তাহার অভ্যাস উপপন্ন হয়। কারণ পুনঃ পুনঃ উচ্চারণই শব্দের অভ্যাস। উচ্চারণভেদে শব্দের ভেদ হইলে কোন শব্দেরই পুনরুচ্চারণ না হওয়ায় ঐ অভ্যাস উপপন্ন হয় না। একই শব্দ সূচিরকাল পর্যন্ত অবস্থিত থাকিলে সূচিরকাল পর্যন্ত তাহার অভ্যাস হইতে পারে। অভ্যাসের অনুরোধে শব্দের সূচিরকাল স্থায়িত্ব স্বীকার করিতে হইলে, শব্দের নিত্যত্বই স্বীকার করিতে হইবে,—ইহাই শব্দনিত্যবাদীদিগের শেষ কথা ॥ ২৯ ॥

**সূত্র।** নাচত্বেইপ্যভ্যাসস্তোপচারাৎ ॥ ৩০ ॥ ১৫৯ ॥

অনুবাদ। (উত্তর) না, অর্থাৎ অভ্যাসের দ্বারা শব্দের অবস্থিতত্ব বা অভেদ সিদ্ধ হয় না, যেহেতু অচত্ব, অর্থাৎ ভেদ থাকিলেও অভ্যাসের প্রয়োগ আছে।

ভাষ্য। অন্যস্ত চাপ্যভ্যাসাভিধানং ভবতি, ত্রিনৃত্যতু ভবান্, ত্রিনৃত্যতু ভবানিতি, ত্রিরনৃত্যৎ, ত্রিরনৃত্যৎ, ত্রিরমিহোত্রং জুহোতি, ত্রিভুঙ্তে, এবং ব্যভিচারাত্

অনুবাদ । ভিন্ন পদার্থেরও অভ্যাসের কথন হয় । ( যেমন )—আপনি দুইবার নৃত্য করুন, আপনি তিনবার নৃত্য করুন, দুইবার নৃত্য করিয়াছিল, তিনবার নৃত্য করিয়াছিল, দুইবার অগ্নিহোত্র হোম করিতেছে, দুইবার ভোজন করিতেছে, এইরূপ হইলে, ব্যভিচারবশতঃ ( অভ্যাস অভেদসাধক হয় না ) ।

টিপ্পনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বসূত্রোক্ত হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিয়া পূর্বোক্ত পূর্বপক্ষের নিরাস করিয়াছেন । ভাষ্যকার নৃত্যাদি বিভিন্ন ক্রিয়াস্থলে অভ্যাসের প্রয়োগ দেখাইয়া সেই ব্যভিচার বুঝাইয়াছেন । শেষে “এবং ব্যভিচারঃ” এই কথা বলিয়া মহর্ষির চরম হেতু প্রকাশ করিয়াছেন । মহর্ষির কথা এই যে, যেকোন প্রয়োগের দ্বারা শব্দের অভ্যাস বুঝা যায়, ঐরূপ প্রয়োগ নৃত্যাদি ভিন্ন ভিন্ন ক্রিয়াস্থলেও হইয়া থাকে । “দুইবার নৃত্য করিতেছে”—এইরূপ প্রয়োগের দ্বারা নৃত্যের যে অভ্যাস বুঝা যায়, তাহা একই নৃত্যক্রিয়ার পুনরুত্থান নহে । নৃত্য হোম ও ভোজনাদি ক্রিয়ার অভ্যাস-স্থলে ঐ সকল সঙ্গাতীয় ক্রিয়া ভিন্ন, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য । কারণ যে নৃত্য বা ভোজনাদি ক্রিয়া প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, সেই ক্রিয়ারই পুনরুত্থান হয় না, হইতে পারে না । ঐ সকল স্থলে সঙ্গাতীয় ক্রিয়ার অনুষ্ঠানবশতঃই “দুইবার নৃত্য করিতেছে”—ইত্যাদিরূপে অভ্যাসের প্রয়োগ হয় । সুতরাং অভ্যাস বা অভ্যস্তমানত্ব ভিন্ন পদার্থেও থাকায় উহা শব্দের অভেদসাধক হয় না । নৃত্যাদি ক্রিয়ার দ্বারা সঙ্গাতীয় শব্দের পুনরুচ্চারণবশতঃই শব্দের অভ্যাস কথিত হয় । এবং যে নৃত্যাদি ক্রিয়া প্রথম অনুষ্ঠিত হয়, তাহা বিনষ্ট হইয়া যায়, তাহা অবস্থিত না থাকিলেও তাহাতে পূর্বোক্তরূপ অভ্যাসের প্রয়োগ হওয়ায়, যাহা অভ্যস্তমান—তাহা অবস্থিত, ইহা বলা যায় না, সুতরাং অভ্যস্তমানত্ব হেতুর দ্বারা, শব্দের অবস্থিতত্বও সিদ্ধ করা যায় না । ভাষ্যের প্রথমে “অনবস্থানেপি”—এইরূপ পাঠই প্রচলিত পুস্তকে দেখা যায় । ঐ পাঠে অভ্যস্তমানত্ব হেতুর দ্বারা অবস্থান বা অবস্থিতত্ব সিদ্ধ হয় না, ইহা প্রকটিত হয় । কিন্তু সূত্রকার “অন্তত্বেপি”—এইরূপ বাক্য প্রয়োগ করায় ভাষ্যে “অন্তস্ত চাপি” এইরূপ পাঠান্তরই গৃহীত হইয়াছে ॥৩০॥

ভাষ্য । প্রতিষিদ্ধহেতুবন্যশব্দস্য প্রয়োগঃ প্রতিষিধ্যতে—

অনুবাদ । প্রতিষিদ্ধ হেতুবাক্যে অর্থাৎ যে বাক্যের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর হেতুর ব্যভিচার প্রদর্শিত হইয়াছে, সেই বাক্যে, (চলবাদী) “অন্ত” শব্দের প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

সূত্র । অন্ত্যদন্ত্যস্মাদনন্ত্যদানন্ত্যদিত্যন্ত্যতাভাবঃ ॥

॥৩১॥১৬০॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) অন্ত্য অর্থাৎ যে পদার্থকে অন্ত্য বলা হয় তাহা অন্ত্য

হইতে, অর্থাৎ অগ্ন বলিয়া কথিত সেই পদার্থ হইতে অনগ্নত্ব ( অভিন্নত্ব ) বশতঃ অনগ্ন, অতএব অগ্নতার অভাব, অর্থাৎ জগতে অগ্নত্ব অলীক ।

ভাষ্য । যদিদমগ্নদিতি মন্যসে, তৎ স্বাত্মানোহনন্যত্বাদগ্নম্ ভবতি, এবমগ্নতায়া অভাবঃ । তত্র যদুক্ত“মগ্নত্বেহপ্যভ্যাসস্তোপচারঃ”দিত্যেত-  
দযুক্তমিতি ।

অনুবাদ । যাহাকে “ইহা অগ্ন” এইরূপ মনে কর, তাহা নিজ হইতে অনগ্নত্ব-  
বশতঃ অগ্ন হয় না । এইরূপ হইলে অর্থাৎ পদার্থমাত্রই নিজ হইতে অনগ্ন বলিয়া  
অগ্ন না হইলে, অগ্নতার অভাব অর্থাৎ জগতে অগ্নতা বলিয়া কিছু নাই, উহা অলীক ।  
তাহা হইলে, “অগ্নত্ব থাকিলেও অভ্যাসের উপচারবশতঃ” এই যাহা বলা হইয়াছে,  
ইহা অযুক্ত ।

টিপ্পনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাঁহার পূর্বোক্ত কথায় ছলবাদীর বাক্‌ছল প্রদর্শন  
করিয়াছেন । মহর্ষির সিদ্ধান্তের বিরুদ্ধে জল্প বা বিতণ্ডা করিয়া প্রতিবাদী এখানে ক্রুরূপ ছল  
করিতে পারেন, তাহার উল্লেখপূর্বক নিরাস করাও আবশ্যক মনে করিয়া মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা  
বাক্‌ছল প্রকাশ করিয়াছেন যে—অগ্নতা নাই, অর্থাৎ জগতে অগ্ন বলা যায় এমন কিছুই নাই ।  
কারণ, যাহাকে অগ্ন বলিবে, তাহা সেই পদার্থ হইতে অভিন্ন হওয়ায় অনগ্ন । ঘট যে ঘট  
হইতে ভিন্ন নহে—অভিন্ন, সূত্রাৎ অনগ্ন, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য । এইরূপে সকল পদার্থই যদি  
অনগ্ন হয়, তাহা হইলে যাহাকেই আর অগ্ন বলা যায় না, অগ্ন কিছুই নাই ; অগ্নত্ব অলীক ।  
সূত্রাৎ, উত্তরবাদী পূর্বসূত্রে যে “অগ্ন” শব্দের প্রয়োগ করিয়াছেন, তাহা করিতে পারেন না ।  
“অগ্নত্বেহপি” এই কথা উত্তরবাদী বলিতেই পারেন না । যাহা অনগ্ন তাহা যে অগ্ন হইতে পারে না,  
ইহা উত্তরবাদীও স্বীকার করেন । পদার্থমাত্রই নিজ হইতে অনগ্ন হওয়ায়, অগ্ন হইতে পারে না ।  
সূত্রাৎ অগ্নত্ব কিছুতেই না থাকা য, উহা অলীক ॥৩১॥

ভাষ্য । শব্দপ্রয়োগঃ প্রতিষেধতঃ শব্দান্তরপ্রয়োগঃ প্রতিষিধ্যতে—

অনুবাদ । শব্দপ্রয়োগ-প্রতিষেধকারীর শব্দান্তর প্রয়োগ প্রতিষেধ করিতেছেন—

সূত্র । তদভাবে নাস্ত্যানগ্নতা তয়োৱিতরেতরা-  
পেক্ষসিদ্ধেঃ ॥৩২॥১৬১॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) তাহার ( অগ্নতার ) অভাবে অনগ্নতা নাই, অর্থাৎ অগ্নতা  
না থাকিলে অনগ্নতাও থাকে না, যেহেতু সেই উভয়ের মধ্যে, অর্থাৎ “অগ্ন”শব্দ ও  
“অনগ্ন”শব্দের মধ্যে ইতরের ( অনগ্ন শব্দের ) ইতরাপেক্ষ অর্থাৎ অগ্নশব্দাপেক্ষ  
সিদ্ধি ।

ভাষ্য । অন্তঃসাদানন্তাত্মপাদয়তি ভবান্, উপপাদ্য চান্২ প্রত্যাচক্ষে, অনন্তাদিতি চ শব্দমনুজানতি, প্রযুক্তে চানন্তাদিত্যেতৎ সমাসপদং, অন্তশব্দোহয়ং প্রতিষেধেন সহ সমস্ততে, যদি চাত্তোত্তরং পদং নাস্তি, কস্তায়াং প্রতিষেধেন সহ সমাসঃ ? তস্মাত্তয়োৱন্তানন্তশব্দয়োৱিতরোহ-  
নন্তশব্দ ইতরমন্তশব্দমপেক্ষমাণঃ সিধ্যতীতি । তত্র যদুক্তমন্তাত্মা  
অভাব ইত্যেতদযুক্তমিতি ।

অনুবাদ । আপনি অন্ত হইতে অনন্ততা উপপাদন করিতেছেন, উপপাদন  
করিয়াই অন্তকে প্রত্যাখ্যান করিতেছেন ; “অনন্ত” এই শব্দকেও স্বীকার করিতে-  
ছেন, “অন্ত” এই সমাস পদ প্রয়োগও করিতেছেন । ( “অনন্ত” এই বাক্যে ) এই  
“অন্ত” শব্দ প্রতিষেধের সহিত, অর্থাৎ নঞ শব্দের সহিত সমস্ত হইয়াছে ।  
কিন্তু যদি এই স্থলে উত্তরপদ ( অন্ত শব্দ ) না থাকে ( তাহা হইলে )  
প্রতিষেধের সহিত কাহার এই সমাস হইয়াছে ? অতএব সেই “অন্ত” শব্দ ও  
“অনন্ত” শব্দের মধ্যে ইতর অনন্ত শব্দ ইতর অন্ত শব্দকে অপেক্ষা করতঃ সিদ্ধ হয় ।  
[ অর্থাৎ অন্ত না থাকিলে অনন্ত থাকে না, এবং “অন্ত” শব্দ না থাকিলে “অনন্ত”  
এই সমাসও সিদ্ধ হয় না, ইহা অবশ্য স্বীকার্য্য ] । তাহা হইলে “অন্যত  
অভাব”—এই যাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত ।

উপনী । পূর্বস্বত্রোক্ত বাক্ছল নিরাস করিতে এই স্বত্রের দ্বারা মহষি বলিয়াছেন যে,—  
অন্তত্ব না থাকিলে ছলবাদীর স্বীকৃত অনন্তত্বও থাকে না । কারণ, যাহা অন্ত নহে, তাহাকেই  
বলে অনন্ত । তাহা হইলে অনন্ত বুঝিতে অন্ত বুঝা আবশ্যক । যদি অন্ত বচি  
পদার্থই না থাকে, তাহা হইলে “অন্ত” এইরূপ জ্ঞান হইতে না পারায়, “অনন্ত” এই  
হইতে পারে না । অনন্তত্বের জ্ঞান হইতে না পারিলে, উহাও সিদ্ধ হয় না । ভাষ্য  
তাৎপর্য্য বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, ছলবাদী অন্ত হইতে অনন্তত্ব উপপ  
অন্তকে অপলাপ করিতেছেন । ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, যাহাকে অন্ত ব  
লা হয়, তাহা

১ । প্রাচীনগণ প্রতিষেধার্থক “নঞ” শব্দ বলিতে “প্রতিষেধ” শব্দেরও প্রয়োগ করিতেন ।

২ । প্রচলিত ভাষাপুস্তকে “অন্তসাদানন্তাত্মপাদয়তি ভবান্” এইরূপ পাঠ আছে । কি  
“অন্তসাদানন্তত্বাৎ” এই কথা বলিয়া অন্ত হইতে অনন্তত্বের উপপাদন করিয়াই অনন্ততা  
প্রত্যাখ্যান করিয়াছেন । স্বতরাং প্রচলিত পাঠ পুঙ্খীত হয় নাই ।

৩ পূর্বস্বত্রে ছলবাদী  
এ অভাব বলিয়া, অন্তকে

ঐ অত্ৰ হইতে অনত্ৰ, স্মতরাং তাহা অত্ৰ হইতে পারে না, এই কথা বলিয়া ছলবাদী অত্ৰ কিছুই নাই; কারণ, সকল পদার্থই অনত্ৰ—এই কথা বলিয়াছেন (পূর্বসূত্রে “অনন্তানন্তানন্তানন্তাং”—এই কথার দ্বারা অত্ৰ হইতে অনন্তত্ব আছে বলিয়া, অত্ৰতা নাই—এই কথা বলা হইয়াছে); স্মতরাং অত্ৰকে মানিয়া লইয়াই অনন্তত্ব সমর্থন করিয়া—সেই হেতুবশতঃ অত্ৰকে অপলাপ করা হইয়াছে। অত্ৰ না মানিলে ছলবাদী পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে অনন্তত্ব সমর্থন করিতে পারেন না। নিজের হেতু সমর্থন করিতে অত্ৰকে স্বীকার করিয়া, ঐ অত্ৰ নাই—ইহা কিছুতেই বলা যায় না। ছলবাদী যদি বলেন যে, আমি নিজে অত্ৰ বলিয়া কিছু স্বীকার করি না। তোমরা যাহাকে অত্ৰ বল, সেই পদার্থ অনত্ৰ বলিয়া তাহাকে অত্ৰ বলা যায় না, ইহাই আমার বক্তব্য, আমি কাহাকেও অত্ৰ বলি না। এই জন্ত ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, তুমি “অনত্ৰ” শব্দ স্বীকার করিতেছ, “অনত্ৰ” এই সমাসপদ প্রয়োগ করিতেছ, স্মতরাং “অত্ৰ” শব্দও তোমার অবশ্য স্বীকার্য। কারণ নঞ শব্দের সহিত : ন অত্ৰ অনত্ৰ ) অত্ৰ শব্দের সমাসে “অনত্ৰ” এই শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। “অত্ৰ” শব্দ না থাকিলে ঐ সমাস অসম্ভব। “অত্ৰ” শব্দ স্বীকার করিলে তাহার অর্থও স্বীকার করিতে হইবে। নিরর্থক শব্দের সমাস হইতে পারে না। “অত্ৰ” শব্দের অর্থ স্বীকার করিলে অত্ৰ নাই, অত্ৰতা নাই, ইহা বলা যাইবে না। ফলকথা, “অত্ৰ” না বুঝিলে যেমন “অনত্ৰ” বুঝা যায় না, অত্ৰকে বুঝিয়াই অনত্ৰ বুঝিতে হয়, স্মতরাং অত্ৰ না থাকিলে অনত্ৰতাও থাকে না, তদ্রূপ “অত্ৰ” শব্দ না থাকিলে “অনত্ৰ” শব্দ সিদ্ধ হয় না; অত্ৰ শব্দকে অপেক্ষা করিয়াই “অনত্ৰ শব্দ” সিদ্ধ হয়। ছলবাদী যখন “অনত্ৰ” এই সমাস শব্দের প্রয়োগ করেন, তখন “অত্ৰ” শব্দ তাহার অবশ্য স্বীকার্য। ভাষ্যকার সূত্রে “তয়োঃ” এই স্থলে “তং” শব্দের দ্বারা “অত্ৰ” ও “অনত্ৰ” এই শব্দদ্বয়কেই গ্রহণ করিয়া উহার মধ্যে ইতর “অনত্ৰ” শব্দ ইতর “অত্ৰ” শব্দকে অপেক্ষা করিয়া সিদ্ধ হয়, এইরূপেই সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। “অত্ৰ” শব্দ “অনত্ৰ” শব্দকে অপেক্ষা না করায়, সূত্রে “ইতরেতরাপেক্ষ-সিদ্ধি”—শব্দের দ্বারা এখানে পরস্পরাপেক্ষ সিদ্ধি অর্থের ব্যাখ্যা করা যায় না। তাৎপর্যটিকাকার সূত্রের “তয়োঃ” এই স্থলে “তং” শব্দের দ্বারা অত্ৰ ও অনত্ৰপদার্থকে গ্রহণ করিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু ছলবাদী যদি বলেন যে, অনত্ৰ বুঝিতে অত্ৰ বুঝা আবশ্যক নহে। যখন অত্ৰ কিছুই নাই—সমস্তই অনত্ৰ, তখন অত্ৰ নহে এইরূপে অনন্তের জ্ঞান হইতে পারে না, অত্ৰ-জ্ঞান ব্যতীতই অনন্তজ্ঞান হইয়া থাকে, তাহা হইলে ছলবাদীর স্বীকৃত ও প্রযুক্ত “অনত্ৰ” শব্দকে অবলম্বন করিয়াই তাহাকে “অত্ৰ” শব্দ মানাইয়া ঐ অত্ৰ পদার্থ মানাইতে হইবে, তাহাতে ছলবাদী নিজের কথাতেই নিরস্ত হইবেন। এই জন্তই ভাষ্যকার পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়া মহর্ষির বিবক্ষিত চরম বক্তব্যই প্রকাশ করিয়াছেন। বস্তুতঃ যাহাকে অত্ৰ বলা হয়, তাহা ঐ অত্ৰ স্বরূপ হইতে অনন্ত বা অভিন্ন হইলেও অপর পদার্থ হইতেও অনন্ত হইতে পারে না। যাহা নীল, তাহা নীল হইতে অনন্ত হইলেও পীত হইতেও অনন্ত নহে, বস্তুতঃ তাহা পীত হইতে অনন্ত। স্মতরাং সকল পদার্থই অনন্ত বলিয়া অত্ৰ কিছুই নাই, ছলবাদীর এই বাক্ছল অগ্রাহ,

ইহাই মহৰ্ষিৰ বিবক্ষিত প্ৰকৃত উত্তৰ—ইহাই পৰমার্থ। তাহা হইলে সিদ্ধান্তবাদী মহৰ্ষি যে “নাশ্বেষপি” ইত্যাদি সূত্ৰ বলিয়াছেন, তাহা অযুক্ত হয় নাই ॥৩৫॥

ভাষ্য। অস্ত, তর্হীদানীং শব্দস্য নিত্যত্বং ?

অনুবাদ। তাহা হইলে এখন শব্দের নিত্যত্ব হউক ?

সূত্ৰ। বিনাশকাৰণানুপলক্ষেঃ ॥৩৩॥১৬২॥ \*

অনুবাদ। (পূৰ্বপক্ষ) যেহেতু বিনাশের, অর্থাৎ শব্দধ্বংসের কাৰণের উপলক্ষি হয় না।

ভাষ্য। যদনিত্যং তস্য বিনাশঃ কাৰণান্দ্রবতি, যথা লোক্ষিত্য কাৰণ-  
দ্রব্যবিভাগাৎ। শব্দশ্চেদনিত্যাস্তস্য বিনাশো যস্ম্যাৎ কাৰণান্দ্রবতি,  
তদুপলভ্যেত, ন চোপলভ্যেত, তস্মান্নিত্য ইতি।

অনুবাদ। যাহা অনিত্য, কাৰণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়। যেমন কাৰণ-  
দ্রব্যের বিভাগবশতঃ লোষ্টের বিনাশ হয়। শব্দ যদি অনিত্য হয়, ( তাহা হইলে )  
যে কাৰণবশতঃ তাহার বিনাশ হয়, তাহা উপলব্ধ হউক ? কিন্তু উপলব্ধ হয় না,  
অতএব ( শব্দ ) অনিত্য।

টিপ্পনী। মহৰ্ষি শব্দনিত্যত্ববাদী পূৰ্বপক্ষীৰ পূৰ্বোক্ত হেতুত্ৰয়ের দোষপ্ৰদৰ্শন কৰিয়া এখন  
এই সূত্ৰদ্বাৰা পূৰ্বপক্ষবাদীৰ চৰম হেতুৰ সূচনা কৰতঃ পুনৰ্ৰাৰ পূৰ্বপক্ষ সমর্থন কৰিয়াছেন।  
ভাষ্যকাৰ “অস্ত তর্হি” ইত্যাদি সন্দৰ্ভের দ্বাৰা পূৰ্বপক্ষবাদীৰ সাধ্যের উল্লেখপূৰ্বক সূত্ৰের  
অবতারণা কৰিয়াছেন। পূৰ্বপক্ষবাদীৰ কথা এই যে, যদি পূৰ্বোক্ত কোন হেতুৰ দ্বাৰাই  
শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ না হয়, তাহা হইলে, ইদানীং অস্ত হেতুৰ দ্বাৰা শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ কৰিব।  
সেই হেতু অবিনাশিতাবত্ব। শব্দ যখন ভাবপদার্থ, এবং অবিনাশী, তখন শব্দ অনিত্য হইতে  
পারে না, উহা নিত্য, ইহাই পূৰ্বপক্ষবাদীৰ বক্তব্য। শব্দ ভাবপদার্থ—ইহা সৰ্বসন্মত। কিন্তু  
শব্দ অবিনাশী, ইহা কিৰূপে বুঝিব ? শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ না হইলে, তাহাতে অবিনাশি-  
ভাবত্বরূপ হেতু সিদ্ধ হইতে পারে না। তাই মহৰ্ষি এই সূত্ৰের দ্বাৰা শব্দের অবিনাশিত্বসাধনে  
পূৰ্বপক্ষবাদীৰ হেতু বলিয়াছেন যে, শব্দের বিনাশকাৰণের উপলক্ষি হয় না। ভাষ্যকাৰ ইহা  
বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যাহা অনিত্য, তাহার বিনাশ ইয়া থাকে। যেমন লোষ্ট অনিত্য পদার্থ,

\* ত্ৰায়সূচীনিবন্ধে “বিনাশকাৰণানুপলক্ষেঃ” এইরূপ “চ”কাৰযুক্ত সূত্ৰপাঠ দেখা যায়। কিন্তু উদ্যোতক  
প্ৰভৃতির উদ্ধৃত সূত্ৰপাঠে সূত্ৰশেষে “চ” শব্দ নাই। “চ” শব্দের কোন প্ৰয়োজন বা অৰ্থসঙ্গতিও এখানে বুঝা যায়  
না। একমুখ প্ৰচলিত সূত্ৰপাঠই গৃহীত হইয়াছে।

ঐ লোষ্টের কারণদ্রব্য লোষ্টের অবয়ব বা অংশ, তাহার বিভাগ হইলে, ঐ লোষ্টের অসমবায়িকারণসংযোগের বিনাশরূপ কারণ-জ্ঞাত ঐ লোষ্টের বিনাশ হয়। বার্তিকের ব্যাখ্যায় তাৎপর্য্য-টীকাকার বলিয়াছেন যে, “বিভাগ” শব্দের দ্বারা এখানে অসমবায়িকারণসংযোগের বিনাশই লক্ষিত হইয়াছে। কারণ, লোষ্ট ঐ সংযোগজ্ঞাত। অসমবায়িকারণসংযোগের নাশ-জ্ঞাতই লোষ্টের নাশ হয়। মূলকথা, লোষ্টবিনাশের হ্রায় শব্দবিনাশের কোন কারণ থাকিলে অবশ্য তাহার উপলব্ধি হইত, তাহার উপলব্ধি না হওয়ায় তাহা নাই। শব্দের বিনাশকারণ না থাকিলে শব্দের বিনাশ হইতে পারে না, সুতরাং শব্দ অবিনাশী, ইহা স্বীকার্য্য। তাহা হইলে অবিনাশিভাবদ্ব্য-হেতুর দ্বারা শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ হইবে। শব্দে অবিনাশিভাবত্বরূপ নিত্যধর্ম্মের উপলব্ধি হওয়ায় নিত্যধর্ম্মানুপলব্ধি হেতুর উল্লেখপূর্ব্বক সংপ্রতিপক্ষ দোষেরও উদ্ভাবন করা যাইবে না ॥৩৩॥

**সূত্র । অশ্রবণকারণানুপলব্ধেঃ সততশ্রবণ প্রসঙ্গঃ ॥**

**॥৩৪॥১৬৩॥**

অনুবাদ। ( উত্তর ) অশ্রবণের কারণের অনুপলব্ধিবশতঃ ( শব্দের ) সতত শ্রবণের আপত্তি হয়।

ভাষ্য। যথা বিনাশকারণানুপলব্ধিরবিনাশপ্রসঙ্গ এবমশ্রবণকারণানুপলব্ধেঃ সততং শ্রবণপ্রসঙ্গঃ। ব্যঞ্জকাত্তাবাদশ্রবণমিতি চেৎ ? প্রতিষিদ্ধং ব্যঞ্জকং। অথ বিদ্যমানস্য নির্নিমিত্তমশ্রবণমিতি, অবিদ্যমানস্য নির্নিমিত্তো বিনাশ ইতি সমানশ্চ দৃষ্টবিরোধো নির্নিমিত্তমন্তরেণ বিনাশে চাশ্রবণে চেতি।

অনুবাদ। যেমন বিনাশকারণের অনুপলব্ধিবশতঃ ( শব্দের ) অবিনাশপ্রসঙ্গ, এইরূপ অশ্রবণের কারণের অনুপলব্ধিবশতঃ ( শব্দের ) সতত শ্রবণপ্রসঙ্গ হয়। ( পূর্ব্বপক্ষ ) ব্যঞ্জকের অভাববশতঃ অশ্রবণ, ইহা যদি বল ? ( উত্তর ) ব্যঞ্জক প্রতিষিদ্ধ হইয়াছে, অর্থাৎ উচ্চারণ শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না ; উচ্চারণের ব্যঞ্জকত্ব পূর্ব্ববৈ খণ্ডিত হইয়াছে। আর যদি বিদ্যমান শব্দের অশ্রবণ নির্নিমিত্ত, ইহা বল ? তাহা হইলে অবিদ্যমান শব্দের বিনাশ নির্নিমিত্ত—ইহা বলিব। নির্নিমিত্ত ব্যতীত ( শব্দের ) বিনাশ ও অশ্রবণে দৃষ্ট বিরোধ সমান।

টিপ্পনী। মহর্ষি পূর্ব্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, যদি শব্দের বিনাশের কোন কারণ প্রত্যক্ষ না হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণ নাই, শব্দ অবিনাশী, ইহা বল, তাহা হইলে, উচ্চারণের পূর্ব্বে এবং পরে সর্বদা শব্দ শ্রবণ হউক ? কারণ, শব্দের অশ্রবণেরও কোন কারণ বা প্রযোজক প্রত্যক্ষ করা যায় না। সুতরাং শব্দের অশ্রবণের কোন প্রযোজক



না থাকায়, অশ্রবণ হইতে পারে না। সৰ্বদাই শব্দ শ্রবণ হইতে পারে। পূৰ্বপক্ষবাদী উচ্চারণকে শব্দের ব্যঞ্জক বলিয়া এই আপত্তি নিরাস করিয়াছেন। তাই ভাষ্যকার ঐ কথার উল্লেখ করিয়া এখানে বলিয়াছেন যে, ব্যঞ্জক খণ্ডিত হইয়াছে ; অর্থাৎ উচ্চারণ যে, শব্দের ব্যঞ্জক হইতে পারে না, ইহা পূৰ্বেই প্রতিপন্ন করিয়াছি। ভাষ্যকার শেষে ইহাও বলিয়াছেন যে, যদি পূৰ্বপক্ষবাদী উচ্চারণের পূৰ্বে এবং পরে যে শব্দের শ্রবণ হয় না, ঐ অশ্রবণের কোন নিমিত্ত বা প্রয়োজক নাই—ইগা বলেন, তাহা হইলে অবিদ্যমান অনিত্য শব্দের বিনাশেও কোন নিমিত্ত বা কারণ নাই, বিনা কারণেই শব্দের বিনাশ হয়, ইহা বলিতে পারি। বিনা কারণে কাহারও বিনাশ দেখা যায় না, উহা স্বীকার করিলে দৃষ্টবিরোধদোষ হয়, ইহা বলিলে বিনা কারণে বিদ্যমান শব্দের অশ্রবণ হয়, এই পক্ষেও দৃষ্টবিরোধদোষ অপরিহার্য। সুতরাং দৃষ্টবিরোধদোষ উভয় পক্ষেই সমান হওয়ায় পূৰ্বপক্ষবাদী কেবল শব্দের অশ্রবণকেই নির্নিমিত্ত বলিয়া পূৰ্বোক্ত আপত্তি নিরাস করিয়া, স্বপক্ষ সমর্থন করিতে পারেন না ॥৩৪॥

**সূত্র । উপলভ্যমানে চানুপলন্ধেরসত্ত্বাদনপদেশঃ ॥**

**॥ ১৫ ॥ ১৬৪ ॥**

অনুবাদ। ( উত্তর ) এবং উপলভ্যমান হইলে, অর্থাৎ শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও অনুমান দ্বারা উপলভ্যমান হইলে, অনুপলন্ধির অসত্তাবশতঃ ( পূৰ্বপক্ষবাদীর হেতু ) অনপদেশ, অর্থাৎ উহা অসিদ্ধ বলিয়া হেতুভাস।

ভাষ্য। অনুমানাচোপলভ্যমানে শব্দস্য বিনাশকারণে বিনাশকারণানুপলন্ধেরসত্ত্বাদিত্যনপদেশঃ। যথা যস্মাদ্বিষাণী তস্মাদস্ব ইতি। কিমনুমানমিতি চেৎ? সন্তানোপপত্তিঃ। উপপাদিতঃ শব্দ-সন্তানঃ, সংযোগবিভাগজাৎ শব্দাৎ শব্দান্তরং, ততোহপ্যনুৎ ততোহপ্যনুদিতি। তত্র কার্যঃ শব্দঃ কারণশব্দং নিরুণন্ধি। প্রতিঘাতিদ্রব্য-সংযোগস্তন্ত্যশ্ব শব্দস্য নিরোধকঃ। দৃষ্টং হি তিরঃপ্রতিকুড্যমন্তিকস্থেনাপ্যশ্রবণং শব্দস্য, শ্রবণং দূরস্থেনাপ্যসতি ব্যবধান ইতি।

ঘণ্টায়ামভিহন্তমানায়াং তারস্তারতরো মন্দো মন্দতর ইতি ঐতিভেদান্নান্যশব্দসন্তানোহবিচ্ছেদেন শ্রীয়েত, তত্র নিত্যে শব্দে ঘণ্টাস্থমন্ত্যগতং বাহবস্থিতং সন্তানবৃত্তি বাহিব্যক্তিকারণং বাচ্যং, যেন ঐতিসন্তানো ভবতীতি, শব্দভেদে চাসতি ঐতিভেদ উপপাদয়িতব্য ইতি। অনিতে

তু শব্দে ঘণ্টাস্থং সন্তানবৃত্তিসংযোগসহকারিনিমিত্তান্তরং সংস্কারভূতং পটুমন্দমনুবর্ততে, তস্যানুবৃত্ত্যা শব্দসন্তানানুবৃত্তিঃ। পটুমন্দতাবাচ্চ তীব্রমন্দতা শব্দস্য, তৎকৃতশ্চ শ্রুতিভেদ ইতি।

অনুবাদ। এবং অনুমান-প্রমাণ-জ্ঞা শব্দের বিনাশকারণ উপলভ্যমান হইলে, বিনাশকারণের অনুপলব্ধির অসম্ভাবশতঃ (পূর্বোক্ত হেতু) অনপদেশ (হেতুভাস)। যেমন, “যেহেতু শৃঙ্গবিশিষ্ট, অতএব অশ্ব।” (প্রশ্ন) অনুমান কি—ইহা যদি বল ? অর্থাৎ যে অনুমান দ্বারা বিনাশকারণ উপলব্ধ হয়, সেই অনুমান (অনুমিতির সাধন) কি ? ইহা যদি বল ? (উত্তর) সন্তানের উপপত্তি। শব্দসন্তান উপপাদিত হইয়াছে। (সে কিরূপ, তাহা বলিতেছেন) সংযোগ ও বিভাগজাত শব্দ হইতে শব্দান্তর (জন্মে), সেই শব্দান্তর হইতেও অগ্ন শব্দ, সেই শব্দ হইতেও অগ্ন শব্দ (জন্মে)। তন্মধ্যে কার্য্য-শব্দ (দ্বিতীয় শব্দ) কারণ-শব্দকে (প্রথম শব্দকে) নিরুদ্ধ অর্থাৎ বিনষ্ট করে। প্রতিঘাতি দ্রব্যসংযোগ কিন্তু, অর্থাৎ কুড়াদি দ্রব্যের সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দের বিনাশক। যেহেতু বক্র কুড়্য ব্যবধানে নিকটস্থ ব্যক্তি কর্জুকও শব্দের শ্রবণ দেখা যায়, ব্যবধান না থাকিলে দূরস্থ ব্যক্তি কর্জুকও শব্দের শ্রবণ দেখা যায়।

পরন্তু, ঘণ্টা অভিহিত্যমান হইলে অর্থাৎ ঘণ্টাতে অভিঘাত (শব্দজনক সংযোগ) করিলে তখন তার, তারতর, মন্দ, মন্দতর, এই প্রকারে শ্রুতিভেদবশতঃ অবিচ্ছেদে নানা শব্দসন্তান শ্রুত হয়। সেই স্থলে শব্দ নিত্য হইলে, অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বপক্ষে ঘণ্টাস্থ অথবা অগ্নাস্থ, অবস্থিত অথবা সন্তানবৃত্তি, অর্থাৎ যাহা ঘণ্টা বা অগ্নত্রে পূর্ব হইতেই আছে, অথবা শব্দের শ্রুতিসন্তানকালে তাহার গ্ৰায় সন্তান বা প্রবাহরূপে বর্তমান থাকে, এমন অভিব্যক্তিকারণ (শব্দশ্রবণের কারণ) বলিতে হইবে, যদ্বারা (নিত্যশব্দের) শ্রুতিসন্তান হয়। এবং শব্দের ভেদ না থাকিলে (শব্দের) শ্রুতিভেদ উপপাদন করিতে হইবে। [অর্থাৎ শব্দের নিত্যত্বপক্ষে পূর্বোক্তরূপ শ্রুতিভেদাদি উপপন্ন হয় না] শব্দ অনিত্য হইলে, কিন্তু ঘণ্টাস্থ সন্তানবৃত্তি সংযোগসহকারী, পটু, মন্দ সংস্কাররূপ, অর্থাৎ তাদৃশ বেগরূপ নিমিত্তান্তর অনুবর্তন করে, তাহার অনুবৃত্তিবশতঃ শব্দসন্তানের অনুবৃত্তি হয়। (পূর্বোক্ত বেগের) পটু ও মন্দত্ববশতঃই শব্দের তীব্রতা ও মন্দতা হয়, এবং তৎপ্রযুক্তই, অর্থাৎ শব্দের তীব্রতা ও মন্দতা প্রযুক্তই শ্রুতিভেদ হয়।

টিপ্পনী। পূৰ্বপক্ষবাদী বলি়াছেন যে, শব্দের বিনাশের কারণের অনুপলব্ধিবশতঃ উহা নাই, সুতরাং শব্দ অবিনাশী, অতএব নিত্য। ইহাতে জিজ্ঞাস্য এই যে, শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধি বলিতে কি তাহার প্রত্যক্ষ না হওয়া? অথবা কোনরূপ জ্ঞান না হওয়া? প্রথম পক্ষে পূৰ্বসূত্রে শব্দের সত্যত্ব প্রবণের আপত্তি বলা হইয়াছে। কিন্তু উহা প্রকৃত উত্তর নহে, উহার নাম প্রতিবাদি। কারণ, তুল্য হায়ে শব্দের সত্যত্ব প্রবণের আপত্তি হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধিবশতঃ শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ হইলে, শব্দের যে নিত্যত্ব সিদ্ধ হইবে, তাহার নিরাস উহার দ্বারা হয় না। এ জন্ত মহৰ্ষি এই সূত্রে দ্বারা পূৰ্বোক্ত পূৰ্বপক্ষের প্রকৃত উত্তর বলি়াছেন। মহৰ্ষির কথা এই যে, যদি কোন প্রমাণের দ্বারাই শব্দের বিনাশ কারণের উপলব্ধি না হইত, তাহা হইলে শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধি সিদ্ধ হইত, এবং তদ্বারা শব্দের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ হইত। কিন্তু শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও অনুমান দ্বারা উপলব্ধ হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণের অজ্ঞানরূপ অনুপলব্ধি নাই, উহা অসিদ্ধ, সুতরাং উহা অনপদেশ অর্থাৎ হেত্বাভাস। বৈশেষিক সূত্রকার মহৰ্ষি কণাদ হেত্বাভাসকে “অনপদেশ” নামে উল্লেখ করিয়া “যস্মাদ্বিষাণী তস্মাদশঃ” (৩।১।১৬) এই সূত্রে দ্বারা হেত্বাভাসের উদাহরণ প্রকাশ করি়াছেন। ত্ৰায়সূত্রকার মহৰ্ষি গোতমও এই সূত্রে কণাদপ্রযুক্ত “অনপদেশ” শব্দের প্রয়োগ করি়াছেন, এবং ভাষ্যকারও “যস্মাদ্বিষাণী তস্মাদশঃ” এই কণাদসূত্রে উদ্ধারপূৰ্বক দৃষ্টান্ত দ্বারা মহৰ্ষির কথা বুঝাইয়াছেন— ইহা বুঝা যায়। “বিষাণ” শব্দের অর্থ শৃঙ্গ, অশ্বের শৃঙ্গ নাই, শৃঙ্গ ও অশ্ব পরস্পর বিরুদ্ধ, সুতরাং শৃঙ্গ হেতুর দ্বারা অশ্বের অনুমান করা যায় না। অশ্বের অনুমানে শৃঙ্গকে হেতুরূপে গ্রহণ করিলে, উহা যেমন বিরুদ্ধ বলি়া হেত্বাভাস, তদ্রূপ শব্দের বিনাশকারণের অনুমানের দ্বারা উপলব্ধি হওয়ায়, উহার অনুপলব্ধি অসিদ্ধ বলি়া হেত্বাভাস। এবং উষ্ট্র বা গৰ্দ্ভভাদি শৃঙ্গহীন পশুতে শৃঙ্গ হেতুর দ্বারা অশ্বের অনুমান করিতে গেলে, ঐ স্থলে শৃঙ্গ যেমন বিরুদ্ধ, তদ্রূপ অসিদ্ধও হইবে। কারণ, গৰ্দ্ভভাদি পশুতে শৃঙ্গ নাই। এইরূপ শব্দের বিনাশকারণের অনুপলব্ধিরূপ হেতুও অলীক বলি়া অসিদ্ধ, সুতরাং উহা হেতুই হয় না; উহা অনপদেশ, অর্থাৎ হেত্বাভাস। যাহা হেত্বাভাস, তদ্বারা কোন সাধ্যসিদ্ধি হইতে পারে না, সুতরাং উহার দ্বারা পূৰ্বপক্ষবাদীর সাধ্যসিদ্ধির সম্ভাবনা নাই। কোন্ হেতুর দ্বারা শব্দের বিনাশকারণের অনুমান হয়? এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার তাহার পূৰ্বসমর্থিত শব্দসম্ভানের উল্লেখ করি়াছেন। সংযোগ ও বিভাগ হইতে প্রথম যে শব্দ জন্মে, তাহা হইতে দ্বিতীয় ক্ষণে শব্দান্তর জন্মে, তাহা হইতে পরক্ষণেই আবার শব্দান্তর জন্মে, এইরূপে ক্রমিক উৎপন্ন শব্দসমূহই শব্দসম্ভান। ঐ শব্দসম্ভান পূৰ্বে সমর্থিত হওয়ায় শব্দ যে উৎপন্ন পদার্থ, ইহা সমর্থিত হইয়াছে। উৎপন্ন ভাবপদার্থ-মাত্রই বিনাশী, সুতরাং তাহার বিনাশের কারণ আছে। শব্দ উৎপন্ন ভাবপদার্থ বলি়া, তাহা অবশ্য বিনাশী, সুতরাং তাহার বিনাশের কারণ অবশ্যই স্বীকার্য। এইরূপে শব্দসম্ভান শব্দের বিনাশকারণের অনুমাপক হওয়ায় ভাষ্যকার তাহাকে শব্দের বিনাশকারণের অনুমান (অনুমিতর প্রয়োজক) বলি়াছেন। শব্দের বিনাশের কারণ কি? এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার বলি়াছেন যে,

প্রথম শব্দ যে পরক্ষণে দ্বিতীয় শব্দ উৎপন্ন করে, ঐ দ্বিতীয় শব্দ পরক্ষণেই তাহার কারণ প্রথম শব্দকে বিনষ্ট করে। তাহা হইলে কার্য্যশব্দই কারণশব্দের বিনাশের কারণ, এবং ঐ সকল শব্দ ছই ক্ষণ মাত্র অবস্থান করিয়া তৃতীয় ক্ষণে বিনষ্ট হয়,—ইহা ভাষাকারের সিদ্ধান্ত, বুঝা যায়। নব্য নৈয়ায়িকগণও ঐরূপ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিয়াছেন। কিন্তু শব্দ হইতে শব্দান্তরের উৎপত্তিক্রমে অনন্ত কাল শব্দের উৎপত্তি হয় না, তাহা হইলে অতি দূরস্থ ব্যক্তিরও শ্রবণ-প্রদেশে শব্দের উৎপত্তি হইত, সে ব্যক্তিও ঐ শব্দ শ্রবণ করিতে পারিত। সুতরাং যে শব্দ আর শব্দান্তর উৎপন্ন করে না, এমন চরম শব্দ অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে ঐ চরম শব্দের কার্য্য কোন শব্দ না থাকায়, উহার বিনাশের কারণ কি, তাহা বলিতে হইবে। ভাষ্যকার এ জ্ঞাত বলিয়াছেন যে, কুড্যা প্রভৃতি যে প্রতিবাতি দ্রব্য, তাহার সহিত আকাশের সংযোগ চরম শব্দকে বিনষ্ট করে। তাৎপর্য্যটাকাকার ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ঘনতর দ্রব্যের (কুড্যাতির) সহিত সংযুক্ত আকাশ শব্দের সমবায়ি কারণ হয় না। সুতরাং সেই স্থলে শব্দরূপ অসমবায়িকারণ থাকিলেও তাহা শব্দান্তর জন্মায় না। প্রতিবাতিদ্রব্যসংযোগই চরম শব্দকে বিনষ্ট করে। এইরূপ অহরহও চরম শব্দের বিনাশকারণ বুঝিয়া লইতে হইবে। বক্র কুড্যা ব্যবধানে নিকটস্থ ব্যক্তিও শব্দ শ্রবণ করে না, ব্যবধান না থাকিলে দূরস্থ ব্যক্তিও শব্দ শ্রবণ করে, ঐট যুক্তির উল্লেখ করিয়া ভাষ্যকার কুড্যাতি দ্রব্যের সহিত আকাশের সংযোগ যে চরম শব্দকে বিনষ্ট করে, উহা হইতে শব্দান্তর উৎপন্ন হইতে না পারায়, দূরস্থ ব্যক্তি শব্দ শ্রবণ করিতে পারে না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। নব্য নৈয়ায়িকগণ বলিয়াছেন যে, যে শব্দ আর শব্দান্তর জন্মায় না, এমন চরম শব্দ যখন অবশ্য স্বীকার করিতেই হইবে, তখন ঐ চরম শব্দ ক্ষণিক, অর্থাৎ একক্ষণমাত্রস্থায়ী, ইহাই স্বীকার্য্য, এবং শব্দরূপ অসমবায়িকারণ কার্য্যকাল পর্য্যন্ত স্থায়ী হইয়াই শব্দান্তরের কারণ হয়। যে শব্দ দ্বিতীয় ক্ষণে থাকে না, তাহা শব্দের অসমবায়িকারণ হয় না, ইহাও স্বীকার্য্য। তাহা হইলে চরম শব্দ একক্ষণমাত্রস্থায়ী বলিয়া, উহা শব্দান্তররূপ কার্য্যের উৎপত্তিকালে ( দ্বিতীয় ক্ষণে ) না থাকায়, শব্দান্তর জন্মাইতে পারে না।

ভাষ্যকার, শব্দের বিনাশকারণ অনুমানসিদ্ধ, সুতরাং উহার অনুপলব্ধি নাই—ইহা সমর্থন করিয়া, স্বত্রকারের অভিপ্রায় বর্ণনপূর্ব্বক শেষে শব্দের অনিত্যত্বক্ষেপে নিজে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তখন যে তীব্র, তীব্রতর, মন্দ, মন্দতর, নানাবিধ শব্দের অবিচ্ছেদে শ্রবণ হয়, ঐ স্থলে ঐরূপ ঐতিভেদ বা শ্রবণভেদবশতঃ প্রায়শঃ শব্দগুলি নানা, ইহা স্বীকার্য্য। কারণ, তীব্রাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে, ঐরূপ ঐতিভেদ হইতে পারে না। একই শব্দ তীব্রত্বাদি নানা বিরুদ্ধ ধর্ম্মবিশিষ্ট হইতে পারে না। শব্দনিত্যত্ববাদী তীব্রত্বাদি ধর্ম্মভেদে শব্দরূপ ধর্ম্মার ভেদ স্বীকার না করিয়া, তীব্রত্বাদিরূপে শব্দের ঐতিভেদ স্বীকার করিলে, অবিচ্ছেদে উৎপন্ন ঐতিসমূহরূপ ঐতিসম্মান কিসের দ্বারা উৎপন্ন হয়, অর্থাৎ তাঁহার মতে ঐ স্থলে নিত্য শব্দের ঐরূপে অভিব্যক্তির কারণ কোথায় কিরূপে থাকে, তাহা বলিতে হইবে। পূর্ব্বোক্ত স্থলে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ কি ঘণ্টাতেই থাকে? অথবা অন্তর থাকে?

এবং উহা ঘণ্টা বা অন্ত্র কি শব্দশ্রবণের পূর্ব হইতেই অবস্থিত থাকে ? অথবা অবিচ্ছেদে উপন্ন শব্দশ্রবণসমূহরূপ ঋতিসন্তান কালে ঐ সন্তানের ত্রায় প্রবাহরূপে বর্তমান থাকে ? শব্দনিত্যত্ববাদীর ইহা বক্তব্য এবং তীব্রাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে, ঐরূপে ঋতিভেদ কেন হয় ? ইহাও বলিতে হইবে। ভাষ্যকারের বিবক্ষা এই যে, শব্দের নিত্যত্ব পক্ষে এ সমস্ত উপপন্ন হয় না, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ কোথায় কিরূপে থাকে, তাহাও বলা যায় না ; কারণ, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তখন যে নিত্য শব্দের অভিব্যক্তি হইবে, তাহার কারণ ঘণ্টাতেই থাকে, অথবা অন্ত্র কোন স্থানে থাকে, ইহাই বলিতে হইবে। এবং উহা ঘণ্টা বা অন্ত্র অবস্থিতই থাকে, অথবা সন্তানবৃত্তি, ইহাই বলিতে হইবে। কিন্তু ইহার কোন পক্ষই যখন বলা যাইবে না, তখন শব্দের অভিব্যক্তি উপপন্ন হইতে পারে না। ভাষ্যকারের নিগূঢ় যুক্তি প্রকাশ করিতে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, নিত্যশব্দের অভিব্যক্তির কারণ যদি ঘণ্টাস্থ এবং অবস্থিত হয়, তাহা হইলে তীব্রত্বাদিরূপে ঋতিভেদ হইতে পারে না। কারণ, এ পক্ষে যে অভিব্যঞ্জক পূর্ব হইতেই ঘণ্টাতে আছে, তাহা একইরূপে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ হইবে। যাহা প্রথমে তীব্রত্বরূপে শব্দের অভিব্যক্তি জন্মাইয়াছে, তাহাই আবার অন্ত্ররূপে ঐ শব্দের অভিব্যক্তি জন্মাইতে পারে না। যদি বল, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টাস্থ হইলেও অবস্থিত নহে, কিন্তু “সন্তান-বৃত্তি” অর্থাৎ উহাও শব্দের ঋতিসন্তানের ত্রায় তৎকালে নানাবিধ হইয়া বর্তমান থাকে। সন্তান-রূপে বর্তমান অভিব্যঞ্জকের নানা প্রকারতাবশতঃ শব্দের শ্রবণরূপ অভিব্যক্তিরও নানা প্রকারতা হইয়া থাকে। এ পক্ষে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, তাহা হইলে একই সময়ে তীব্র মন্দ প্রভৃতি নানাবিধ শব্দের শ্রবণ হইতে পারে। কারণ শব্দের অভিব্যঞ্জকগুলি সন্তানরূপে বর্তমান হইলে, উহার অন্তর্গত প্রথম অভিব্যঞ্জক উপস্থিত হইলেই ঐ অভিব্যঞ্জক সন্তান উপস্থিত হওয়ায়, সেই প্রথম অভিব্যঞ্জকের দ্বারাই তীব্রাদি সর্ববিধ শব্দশ্রবণ কেন হইবে না ? যে অভিব্যঞ্জক প্রবাহ নানাবিধ শব্দের অভিব্যক্তির কারণ, তাহা ত প্রথম শব্দশ্রবণবালেই উপস্থিত হইয়াছে। তীব্রাদি-ভেদে শব্দগুলি নানা, কিন্তু নিত্য ; ইহা বলিলেও একই সময়ে সেই সমস্ত শব্দগুলিরই শ্রবণ কেন হয় না ? এবং শব্দের অভিব্যঞ্জক ঘণ্টাস্থ হইলে, উহা শ্রবণদেশে বর্তমান শব্দকে কিরূপে অভিব্যক্ত করিবে ?—ইহাও বক্তব্য। যদি বল, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টাস্থ নহে, কিন্তু অন্ত্রস্থ, এপক্ষেও উহা অবস্থিত অথবা সন্তানবৃত্তি—ইহা বলিতে হইবে। উভয়পক্ষেই পূর্ববৎ দোষ অপরিহার্য। পরন্তু পূর্বোক্ত স্থলে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ ঘণ্টাস্থ না হইলে এক ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে, তখন নিকটস্থ অগ্রাশ্র ঘণ্টাতেও শব্দের অভিব্যক্তির আপত্তি হয়। কারণ, শব্দের অভিব্যক্তির কারণ যদি সেখানে ঐ ঘণ্টাতে না থাকিয়াও তাহাতে শব্দের অভিব্যক্তির কারণ হয়, তাহা হইলে অগ্রাশ্র ঘণ্টায় উহা না থাকিলেও তাহাতে শব্দের অভিব্যক্তি কেন জন্মাইবে না ? তীব্রাদি ভেদে শব্দের ভেদ না থাকিলে ঋতিভেদ উপপন্ন হয় না, ইহাতে শব্দনিত্যত্ববাদীর একটি কথা এই যে, তীব্রত্বাদি শব্দের ধর্ম নহে, উহা নাদের ধর্ম। এতদ্বত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, “তীব্র শব্দ” “মন্দ শব্দ” এই প্রকারে শব্দেই তীব্রত্বাদি ধর্মের

বোধ হওয়ায় উহা শব্দেরই ধর্ম বলিতে হইবে। সার্বজনীন ঐরূপ বোধকে ভ্রম বলা যায় না। কারণ, ঐ স্থলে ঐরূপ ভ্রমের কোন নিমিত্ত নাই। নিমিত্ত ব্যতীত ঐরূপ ভ্রম হইতে পারে না। ভাষ্যকার পূর্ববর্তী ত্রয়োদশ সূত্রভাষ্যে তীব্রতাদি যে শব্দের বাস্তবধর্ম, এ বিষয়ে যুক্তির উল্লেখ করিয়াছেন।

প্রশ্ন হইতে পারে যে, শব্দের অনিত্যত্বক্ষে তীব্রতাদিরূপে নানা শব্দের ঋতিভেদ কিরূপে উপপন্ন হয়? ঐ পক্ষেও শব্দের বাহা উৎপত্তির কারণ, তাহা কি ঘটাস্থ অথবা অন্তস্থ এবং উহা কি অবস্থিত অথবা সন্তানবৃত্তি?—ইহা বলিতে হইবে। তাই শেষে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, ঘটায় অভিধাত করিলে, তখন ঐ ঘটায় অভিধাতরূপ সংযোগের সহকারিরূপে তীব্র ও মন্দ বেগ নামক যে সংস্কার জন্মে এবং তখন হইতে ঐ ঘটায় যে বেগরূপ সংস্কারের অনুবৃত্তি হয়, উহাই ঐ স্থলে নানা শব্দসন্তানের নিমিত্তান্তর। উহার অনুবৃত্তিবশতঃই ঐ শব্দসন্তানের অনুবৃত্তি হয়। ঐ বেগরূপ সংস্কার বাহা ঐ স্থলে শব্দসন্তানের নিমিত্তান্তর, তাহা ঘটাস্থ ও সন্তানবৃত্তি। ঐ সংস্কারের তীব্রতা ও মন্দতাবশতঃই ঐ স্থলে উৎপন্ন শব্দের তীব্রতা ও মন্দতা হয়, এবং শব্দে ঐ তীব্রতা ও মন্দতারূপ বাস্তব ধর্ম থাকতেই শব্দের পূর্বোক্তরূপ ঋতিভেদ উপপন্ন হয়। শব্দ নিত্য হইলে বেগরূপ সংস্কার তাহার কারণ হওয়া অসম্ভব। নিত্যপদার্থের কোন কারণ থাকিতে পারে না। সুতরাং শব্দের নিত্যত্বক্ষে তাহার তীব্রতাদি ধর্মের কোন প্রয়োজক না থাকায় শব্দের পূর্বোক্তরূপ ঋতিভেদ হইতে পারে না ॥৩৫॥

ভাষ্য। ন বৈ নিমিত্তান্তরং সংস্কার উপলভ্যাতে, অনুপলব্ধেনাস্তীতি।

অনুবাদ। (পূর্বপক্ষ) নিমিত্তান্তর সংস্কার উপলব্ধ হয় না, অনুপলব্ধিবশতঃ (ঐ সংস্কার) নাই।

সূত্র। পাণিনিমিত্তপ্রলোবাচ্ছদাভাবে নানুপলব্ধিঃ ॥

॥৩৬॥১৬৫॥

অনুবাদ। (উত্তর) হস্তজ্ঞান প্রলোব (সংযোগবিশেষ) বশতঃ শব্দাভাব হওয়ায় (সংস্কারের) অনুপলব্ধি নাই।

ভাষ্য। পাণিকর্মণা পাণিঘণ্টাপ্রলোবো ভবতি, তস্মিংশ্চ সতি শব্দ-সন্তানো নোৎপদ্যতে, অতঃ শ্রবণানুপপত্তিঃ। তত্র প্রতিঘাতিদ্রব্য-সংযোগঃ শব্দস্য নিমিত্তান্তরং সংস্কারভূতং নিরুণঙ্কীত্যনুমীয়তে। তস্য চ নিরোধাচ্ছব্দসন্তানো নোৎপদ্যতে। অনুৎপত্তৌ ঋতিবিচ্ছেদঃ। যথা প্রতিঘাতিদ্রব্যসংযোগাদিযোঃ ক্রিয়াহেতৌ সংস্কারে নিরুদ্ধে গমনাভাব

ইতি । কম্পসন্তানস্য স্পৰ্শনেन्द्रিয়গ্রাহ্যস্য চোপৰমঃ । কাংস্তপাত্ৰাদিযু  
পাণিসংশ্লেষো লিঙ্গং সংস্কারসন্তানস্বেতি । তস্মান্নিমিত্তান্তরস্য সংস্কার-  
ভূতস্য নানুপলব্ধিরিতি ।

অনুবাদ । হস্তক্ৰিয়্যৰ দ্বাৰা হস্ত ও ঘণ্টাৰ প্ৰশ্লেষ ( সংযোগবিশেষ ) হয়, তাহা  
হইলে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, অতএব শ্ৰবণেৰ অনুপপত্তি, অৰ্থাৎ ঘণ্টাদিতে হস্ত-  
প্ৰশ্লেষবশতঃ তখন আৰ শব্দ উৎপন্ন না হওয়ায়, শব্দশ্ৰবণ হয় না । সেই স্থলে  
প্ৰতিঘাতিদ্ৰব্যসংযোগ, অৰ্থাৎ হস্তাদিৰ সহিত ঘণ্টাদিৰ সংযোগবিশেষ শব্দেৰ  
সংস্কাৰৰূপ (বেগৰূপ) নিমিত্তান্তৰকে বিনষ্ট কৰে, ইহা অনুমিত হয় । সেই সংস্কাৰেৰ  
নিৰোধবশতঃ শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না, উৎপত্তি না হওয়ায় শ্ৰবণবিচ্ছেদ হয় ।  
যেমন প্ৰতিঘাতি দ্ৰব্যেৰ সহিত সংযোগবশতঃ বাণেৰ ক্ৰিয়াহেতু সংস্কাৰ (বেগ) বিনষ্ট  
হইলে (বাণেৰ) গমনাভাব হয় । অগ্নিদ্বিয়গ্রাহ্য কম্পসন্তানেৰও নিবৃত্তি হয় । কাংস্ত-  
পাত্ৰ প্ৰভৃতিতে হস্তসংশ্লেষ সংস্কাৰসন্তানেৰ লিঙ্গ, অৰ্থাৎ অনুমাপক । অতএব  
সংস্কাৰৰূপ নিমিত্তান্তৰেৰ অনুপলব্ধি নাই ।

টিপ্পনী । ভাষ্যকাৰ পূৰ্ব্বসূত্ৰভাষ্যে বলিয়াছেন যে, ঘণ্টাদি দ্ৰব্যে বেগৰূপ সংস্কাৰ শব্দেৰ  
নিমিত্তান্তৰ থাকায়, ঐ বেগেৰ তীব্ৰত্বাদিবশতঃ শব্দেৰ তীব্ৰত্বাদি হয় । তৎপ্ৰযুক্তই শব্দেৰ ক্ৰতি-  
ভেদ হয় । ইহাতে পৰে পূৰ্ব্বপক্ষ বলিয়াছেন যে, সংস্কাৰৰূপ নিমিত্তান্তৰেৰ উপলব্ধি না হওয়ায়,  
অৰ্থাৎ কোন প্ৰমাণেৰ দ্বাৰাই ঐ সংস্কাৰেৰ জ্ঞান না হওয়ায়, উহা নাই । এই পূৰ্ব্বপক্ষেৰ উত্তৰ-  
সূত্ৰৰূপে ভাষ্যকাৰ এই সূত্ৰেৰ অবতারণা কৰিয়া, ইহাৰ ব্যাখ্যা কৰিয়াছেন যে, হস্তক্ৰিয়্যৰ দ্বাৰা  
হস্ত ও ঘণ্টাৰ প্ৰশ্লেষ হইলে, অৰ্থাৎ শব্দায়মান ঘণ্টাকে হস্ত দ্বাৰা চাপিয়া ধৰিলে, তখন আৰ শব্দোৎ-  
পত্তি না হওয়ায় শব্দ শ্ৰবণ হয় না । সুতৰাং ঐ স্থলে হস্তৰূপ প্ৰতিঘাতি দ্ৰব্যেৰ সহিত ঘণ্টাৰ  
সংযোগবিশেষ ঘণ্টাস্থ বেগৰূপ সংস্কাৰকে বিনষ্ট কৰে, ইহা অনুমান দ্বাৰা বুঝা যায় । বেগৰূপ  
সংস্কাৰ শব্দসন্তানেৰ নিমিত্ত কাৰণ, তাহাৰ বিনাশে তখন আৰ শব্দসন্তান উৎপন্ন হইতে পাৰে না,  
সুতৰাং তখন শব্দশ্ৰবণ হয় না । যেমন গতিমান বাণেৰ গতিক্ৰিয়্যৰ নিমিত্তকাৰণ বেগৰূপ  
সংস্কাৰ কোন প্ৰতিঘাতি দ্ৰব্য সংযোগবশতঃ বিনষ্ট হইলে তখন আৰ ঐ বাণেৰ গতি থাকে না,  
উহাৰ কম্পনক্ৰিয়াসমষ্টিও নিবৃত্ত হয়, এইৰূপ অত্ৰও ক্ৰিয়্যৰ নিমিত্তকাৰণ সংস্কাৰেৰ বিনাশে  
কম্পাদি ক্ৰিয়্যৰ নিবৃত্তি হয়, তদ্রূপ শব্দেৰ নিমিত্তকাৰণান্তৰ বেগৰূপ সংস্কাৰেৰ নাশ হওয়ায়  
কাৰণেৰ অভাবে শব্দৰূপ কাৰ্য্য জন্মিতে পাৰে না, এই জন্তই তখন ঘণ্টাদিতে শব্দসন্তান উৎপন্ন না  
হওয়ায়, শব্দশ্ৰবণ হয় না । শব্দায়মান কাংস্তপাত্ৰ প্ৰভৃতিতেও হস্ত দ্বাৰা চাপিয়া ধৰিলে তখন  
আৰ শব্দশ্ৰবণ হয় না, সুতৰাং তাহাতেও শব্দেৰ নিমিত্তকাৰণ বেগৰূপ সংস্কাৰ বিনষ্ট হওয়াতেই  
তখন শব্দ উৎপন্ন হয় না, ইহা বুঝা যায় । ঘণ্টাদিতে বেগৰূপ সংস্কাৰ না থাকিলে হস্তপ্ৰশ্লেষ

দ্বারা সেখানে কাহার বিনাশ হইবে ? এবং ঐ সংস্কার সেখানে শব্দের নিমিত্তকারণ না হইলে, উহার অভাবে শব্দের অনুপলব্ধিই বা হইবে কেন ? সুতরাং অনুমান-প্রমাণ দ্বারা ঘটাদিতে শব্দের নিমিত্ত কারণান্তর বেগরূপ সংস্কার সিদ্ধ হওয়ায় উহার অনুপলব্ধি নাই। অনুমানপ্রমাণের দ্বারা যাহার উপলব্ধি হয়, তাহার অনুপলব্ধি বলা যায় না। সুতরাং অনুপলব্ধিবশতঃ শব্দের সংস্কাররূপ নিমিত্তান্তর নাই, এই পূর্বপক্ষ নিরস্ত হইয়াছে। বেগরূপ সংস্কার সিদ্ধ হইলে ঐ বেগের তীব্রত্বাদি-বশতঃ তজ্জগৎশব্দের তীব্রত্বাদি ও তৎপ্রযুক্তশব্দের তীব্রত্বাদিরূপে প্রতিভেদও উপপন্ন হইয়াছে।

ভাষ্যকার ও বার্তিককার পূর্বোক্ত তাৎপর্য্যে এই সূত্রের ব্যাখ্যা করিলেও, মহর্ষির পূর্বসূত্রে কিন্তু বেগরূপ সংস্কারের কোন কথাই নাই। পূর্বসূত্রভাষ্যের শেষে ভাষ্যকার নিজে বেগরূপ সংস্কারকে শব্দের নিমিত্তকারণ বলিয়া, নিজ যুক্তির সমর্থন করিয়াছেন। মহর্ষির পূর্ব সূত্রার্থানুসারে এই সূত্র দ্বারা সরলভাবে তাঁহার বক্তব্য বুঝা যায় যে, ঘটাদিতে হস্তপ্রস্লেষবশতঃ শব্দের অভাব উপলব্ধ হওয়ায়, শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষও নাই। অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না, এতদ্বত্তরে মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, ঘটাদিতে হস্তপ্রস্লেষ বা প্রতিঘাতি দ্রব্যসংযোগ শব্দের বিনাশকারণ—ইহা প্রত্যক্ষসিদ্ধ, সুতরাং শব্দের বিনাশকারণের সর্বত্র অপ্রত্যক্ষও নাই। ভাষ্যকারও প্রতিঘাতি দ্রব্যসংযোগকে চরম শব্দের বিনাশকারণ বলিয়াছেন। যে কোন শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলিয়া প্রতিপন্ন হইলেও শব্দের বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষরূপ অনুপলব্ধি অসিদ্ধ হইবে। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদী ঐ হেতুর দ্বারা শব্দমাত্রের অবিনাশিত্ব সিদ্ধ করিতে পারিবেন না। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও প্রথমে এই সূত্রের এইরূপ যথাক্রমার্থ ব্যাখ্যার উল্লেখ করিয়াছেন। পরে ভাষ্যকারোক্ত ব্যাখ্যাও বলিয়াছেন ॥ ৩৬ ॥

**সূত্র । বিনাশকারণানুপলব্ধেশ্চাবস্থানে তন্নিত্যত্ব-  
প্রসঙ্গঃ ॥ ৩৭ ॥ ১৬৬ ॥**

অনুবাদ । (উত্তর) এবং বিনাশকারণের অনুপলব্ধিবশতঃ অবস্থান হইলে, অর্থাৎ যে পদার্থের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অবস্থিত থাকে ; সুতরাং নিত্য—ইহা বলিলে, তাহাদিগের অর্থাৎ শব্দশ্রবণরূপ অভিব্যক্তিসমূহেরও নিত্যত্বের আপত্তি হয়।

ভাষ্য । যদি যস্ত বিনাশকারণং নোপলভ্যতে তদবতিষ্ঠতে, অবস্থানাচ্চ তস্য নিত্যত্বং প্রসজ্যতে, এবং যানি খল্বিমানি শব্দশ্রবণানি শব্দাভিব্যক্তয় ইতি মতং, ন তেষাং বিনাশকারণং ভবতোপপাদ্যতে, অনুপপাদনাদবস্থানমবস্থানাং তেষাং নিত্যত্বং প্রসজ্যত ইতি । অথ নৈবং, ন তর্হি বিনাশকারণানুপলব্ধেঃ শব্দশ্রাবস্থানান্নিত্যত্বমিতি ।

অনুবাদ । যদি যাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হয়, তাহা অবস্থান করে, এবং



অবস্থানবশতঃ তাহার নিত্যত্ব প্রসক্ত হয়, এইরূপ হইলে, এই যে শব্দশ্রবণসমূহই শব্দের অভিব্যক্তি, ইহা (আপনার) মত, তাহাদিগের অর্থাৎ ঐ শব্দশ্রবণসমূহের বিনাশ- কারণ আপনি উপপাদন করিতেছেন না, উপপাদনের অভাববশতঃ অবস্থান, অবস্থান- বশতঃ তাহাদিগের ( শব্দশ্রবণসমূহের ) নিত্যত্ব প্রসক্ত হয়। আর যদি এইরূপ না হয়, অর্থাৎ যাহার বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ হয় না, তাহা অবস্থান করে; অবস্থানবশতঃ তাহা নিত্য, এইরূপ নিয়ম যদি স্বীকৃত না হয়, তাহা হইলে বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষ বশতঃ অবস্থান-প্রযুক্ত শব্দের নিত্যত্ব হয় না।

টিপ্পনী। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, শব্দের বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না, একজ্ঞ শব্দের অবস্থিতত্ব অর্থাৎ স্থিরত্ব সিদ্ধ হওয়ায়, শব্দের নিত্যত্বই সিদ্ধ হয়। বিনাশকারণের অনুপলব্ধি বলিতে, তাহার অপ্রত্যক্ষই আমার অভিমত। মহর্ষি এই পক্ষে এই সূত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদীর কথিত হেতুতে বাভিচাররূপ দোষও প্রদর্শন করিয়াছেন। ভাষ্যকার ও বার্তিককারের ব্যাখ্যানুসারে মহর্ষির কথা এই যে, যদি বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেই তৎ প্রযুক্ত শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ হয়, তাহা হইলে যে শব্দশ্রবণকে পূর্বপক্ষবাদীও অনিত্য বলেন, তাহারও নিত্যত্বাপত্তি হয়। কাবণ শব্দশ্রবণেরও বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ করা যায় না। সুতরাং বিনাশকারণের অপ্রত্যক্ষ দ্বারা কাহারও নিত্যত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। শব্দশ্রবণে ব্যভিচারবশতঃ উহা নিত্যত্বের সাধক না হওয়ায়, উহার দ্বারা শব্দের নিত্যত্ব সিদ্ধ হইতে পারে না। যদি শব্দশ্রবণরূপ শব্দাভিব্যক্তির বিনাশকারণ প্রত্যক্ষ না হইলেও তাহা অনিত্য হয়, তাহা হইলে শব্দও অনিত্য হইতে পারে। অনুমান দ্বারা শব্দশ্রবণের বিনাশকারণ উপলব্ধ হয়, ইহা বলিলে শব্দশ্রবণও বিনাশকারণের অনুমান দ্বারা উপলব্ধি হওয়ায়, বিনাশকারণের অজ্ঞানরূপ অনুপলব্ধি সেখানে অসিদ্ধ, ইহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ প্রভৃতি অনেকে এই সূত্রের ব্যাখ্যা না করায়, তাহাদিগের মতে এইটি সূত্র নহে—ইহা বুঝা যায়। কিন্তু ভাষ্যকার, বার্তিককার ও বাচস্পতি মিশ্র এইটিকে সূত্র বলিয়াই গ্রহণ করিয়াছেন। শ্রীমদ্বৈতনিবন্ধেও এইটি সূত্রমধ্যে গৃহীত হইয়াছে। তৃতীয় অধ্যায়েও ( ২ আঃ, ২৩শ্লোক ) মহর্ষির এইরূপ একটি সূত্র দেখা যায়। ভাষ্যকার প্রভৃতি এই সূত্রে “তৎ” শব্দের দ্বারা শব্দশ্রবণকেই মহর্ষির বুদ্ধিস্বরূপে গ্রহণ করিয়া তাহার নিত্যত্বাপত্তি ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু তাহারা পূর্বসূত্রব্যাখ্যায় যে বেগরূপ সংস্কারকে মহর্ষির বুদ্ধি বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকেই— এই সূত্রে “তৎ” শব্দের দ্বারা গ্রহণ না করিয়া, পূর্বে অমূল্য শব্দশ্রবণকেই কেন গ্রহণ করিয়াছেন, ইহা চিন্তনীয়। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, হস্তপ্রালম্ব-বেগের বিনাশকারণ নহে, উহার বিনাশ- কারণ প্রত্যক্ষসিদ্ধ না হওয়ায়, উহা ঘণ্টাদিতে অবস্থিতই থাকে, উহার বিনাশ হয় না। এতদ্বত্তরে মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা ঐ বেগরূপ সংস্কারের নিত্যত্বাপত্তি বলিয়াছেন, এইরূপ ব্যাখ্যাও ভাষ্যকার প্রভৃতির মতে হইতে পারে। বেগরূপ সংস্কারের বিনাশকারণ অনুমানসিদ্ধ; উহার অনুপলব্ধি নাই, ইহা বলিলে শব্দশ্রবণেরও বিনাশকারণের অনুপলব্ধি নাই, ইহাও বলা যাইবে ॥ ৩৭ ॥

ভাষ্য । কম্পসমানাশ্রয়স্তানুদাস্ত পাণিপ্রল্লেষাৎ কম্পবৎ কারণোপ-  
রমাদভাবঃ । বৈয়ধিকরণ্যে হি প্রতিঘাতিদ্রব্যপ্রল্লেষাৎ সমানাধিকরণস্ট্রৈ-  
বোপরমঃ স্যাদিতি ।

অনুবাদ । (পূর্বপক্ষ) কম্পের সমানাশ্রয়, অর্থাৎ যে আধারে কম্প জন্মে, সেই  
আধারস্থ অনুদাদের, অর্থাৎ ধ্বনিরূপ শব্দের হস্তপ্রল্লেষবশতঃ কম্পের ত্রায় কারণের  
নিবৃত্তিবশতঃ অভাব হয় । যেহেতু বৈয়ধিকরণ্য হইলে, অর্থাৎ ঐ শব্দ যদি হস্তপ্রল্লেষের  
অধিকরণ ঘণ্টাদি দ্রব্যে না থাকে, উহা যদি আকাশে থাকে, তাহা হইলে প্রতিঘাতি  
দ্রব্যের প্রল্লেষবশতঃ সমানাধিকরণেরই নিবৃত্তি হইতে পারে, অর্থাৎ হস্তাদি দ্রব্যের  
প্রল্লেষ বা সংযোগবিশেষের দ্বারা তাহার অধিকরণ ঘণ্টাদিগত সংস্কারেরই বিনাশ  
হইতে পারে, আকাশস্থ শব্দের বিনাশ হইতে পারে না ।

### সূত্র । অস্পর্শত্বাদপ্রতিষেধঃ ॥৩৮॥১৬৭ ॥

অনুবাদ । ( উত্তর )—অস্পর্শত্ববশতঃ, অর্থাৎ শব্দাশ্রয়দ্রব্য স্পর্শশূন্য বলিয়া  
প্রতিষেধ নাই । [ অর্থাৎ শব্দের আকাশগুণত্বের প্রতিষেধ করা যায় না । ]

ভাষ্য । যদিদমাকাশগুণঃ শব্দ ইতি প্রতিষিধ্যতে, অয়মনুপপন্নঃ  
প্রতিষেধঃ, অস্পর্শত্বাচ্ছব্দাশ্রয়ঃ । রূপাদিসমানদেশস্তাগ্রহণে শব্দ-  
সন্তানোপপত্তেরস্পর্শ-ব্যাপি-দ্রব্যাস্রয়ঃ শব্দ ইতি জ্ঞায়তে, ন কম্পসমানা-  
শ্রয় ইতি ।

অনুবাদ । এই যে আকাশের গুণ শব্দ, ইহা প্রতিষিদ্ধ হইতেছে, এই প্রতিষেধ  
উপপন্ন হয় না । যেহেতু শব্দাশ্রয়ের স্পর্শশূন্যতা আছে । রূপাদির সমানদেশের  
—অর্থাৎ রূপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শের সহিত একাধারস্থ শব্দের জ্ঞান না হওয়ায়, শব্দ-  
সন্তানের উপপত্তিবশতঃ শব্দ স্পর্শশূন্য ব্যাপকদ্রব্যাস্রিত—ইহা বুঝা যায় । কম্পের  
সমানাশ্রয় অর্থাৎ শব্দ, কম্পাধার ঘণ্টাদি দ্রব্যস্থ—ইহা বুঝা যায় না ।

টিপ্পনী । ভাষ্যকার এখানে সাংখ্যমতানুসারে পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া তদ্বত্তরে এই  
সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন । সাংখ্যসম্প্রদায়ের কথা এই যে, ঘণ্টায় অভিঘাত করিলে ঐ  
ঘণ্টাতে বেগরূপ সংস্কার ও কম্প জন্মে । পরে ঐ ঘণ্টাকে হস্ত দ্বারা চাপিয়া ধরিলে, তখন  
কম্প ও বেগের ত্রায় শব্দেরও নিবৃত্তি হয় । সুতরাং ঐ শব্দ কম্প ও সংস্কারের ত্রায়  
ঘণ্টাস্রিত, উহা আকাশাস্রিত বা আকাশের গুণ নহে । শব্দ আকাশাস্রিত হইলে হস্তপ্রল্লেষের  
দ্বারা শব্দের নিবৃত্তি হইতে পারে না । হস্তপ্রল্লেষের সমানাধিকরণ ঘণ্টাস্থ বেগরূপ সংস্কারেরই

নিবৃত্তি হইতে পারে। কারণ শব্দাশ্রয় আকাশে হস্তপ্রশ্লেষ নাই। এক আধারে হস্তপ্রশ্লেষ অত্র আধারের বস্তুকেও বিনষ্ট করে, ইহা বলিলে শব্দায়মান বহু বস্তুার মধ্যে যে কোন এক বস্তুার হস্তপ্রশ্লেষ দ্বারা সকল বস্তুায় শব্দনিবৃত্তি হইতে পারে। সুতরাং শব্দ, কম্প ও বেগরূপ সংস্কারের সমানশ্রয়, অর্থাৎ বস্তুাদি দ্রব্যাহ, উহা আকাশাশ্রিত নহে। ভাষ্যকার প্রথমে এই পূর্বপক্ষের উল্লেখ করিয়া তত্বত্রে সূত্রব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, শব্দ আকাশের গুণ, ইহা প্রতিবেদ্য করা যায় না। কারণ, শব্দাশ্রয় দ্রব্য, স্পর্শশূন্য। শব্দ রূপাদি গুণের সহিত বস্তুাদি একদ্রব্যেই থাকে—ইহা বলিলে শব্দের জ্ঞান হইতে পারে না। শব্দসন্তান স্বীকার করিলেই শ্রোতার শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত শব্দের সম্বন্ধ হওয়ায় শব্দের শ্রবণরূপ জ্ঞান হইতে পারে। সুতরাং শব্দ স্পর্শশূন্য বিশ্বব্যাপী কোন দ্রব্যাস্রিত, অর্থাৎ আকাশাশ্রিত, ইহা বুঝা যায়। উহা কম্পাশ্রয়বস্তুাদিদ্রব্যাস্রিত নহে। ভাষ্যকার এইরূপে সূত্রকারের তাৎপর্য ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাৎপর্যটীকার এই তাৎপর্যের বিশদবর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, ইন্দ্রিয়-গুলি বিষয়সম্বন্ধ হইয়াই প্রত্যক্ষ জন্মায়। শব্দ বস্তুাদি দ্রব্যাহ হইলে শ্রবণেন্দ্রিয়ের সহিত তাহার সম্বন্ধ হইতে পারে না। কারণ শ্রবণেন্দ্রিয়ের উপাধি কর্ণশঙ্কলী বস্তুকে প্রাপ্ত হয় না, বস্তুও তাহাকে প্রাপ্ত হয় না। অতএব বিশ্বব্যাপী স্পর্শশূন্য আকাশই শব্দের আধার বলিতে হইবে। আকাশে পূর্বোক্ত প্রকারে তরঙ্গ হইতে তরঙ্গের ত্মায় শব্দসন্তান উৎপন্ন হইলে শ্রোতার শ্রবণদেশে উৎপন্ন শব্দের সহিত শ্রবণেন্দ্রিয়ের সম্বন্ধ হওয়ায় তাহার শ্রবণ হইতে পারে। শ্রবণেন্দ্রিয় বস্তুতঃ আকাশপদার্থ। সুতরাং তাহাতে শব্দ উৎপন্ন হইলে, তাহার সহিত শব্দের সম্বন্ধ হইবেই। শব্দ স্পর্শবিশিষ্ট বস্তুাদির গুণ হইলে পূর্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তানের উপপত্তি হয় না, সুতরাং শব্দকে রূপাদির সহিত একদেশস্থ বলিলে তাহার শ্রবণ হইতে পারে না। রূপ, রস, গন্ধ ও স্পর্শের আধার বস্তুাদি দ্রব্যে পূর্বোক্তপ্রকারে শব্দসন্তান জন্মিতে পারে না। বস্তুাহ হস্তপ্রশ্লেষ আকাশস্থ শব্দের বিনাশক হয় কিরূপে? এতদ্বত্তরে উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, হস্তপ্রশ্লেষ শব্দের বিনাশক নহে, উহা শব্দের নিমিত্তকারণ বেগরূপ সংস্কারকে বিনষ্ট করার কারণের অভাবে সেখানে অত্র শব্দের উৎপত্তি হয় না, তাই শব্দশ্রবণ হয় না। ভাষ্যকারও এ কথা পূর্বে বলিয়াছেন। সুতরাং সাংখ্য-সম্প্রদায়ের বৃত্তিও খণ্ডিত হইয়াছে ॥ ৩৮ ॥

ভাষ্য। প্রতিদ্রব্যং রূপাদিভিঃ সহ সন্নিবিষ্টঃ শব্দঃ সমানদেশো ব্যজ্যত ইতি নোপপদ্যতে। কথং?

অনুবাদ। প্রতি দ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট, সমানদেশ, অর্থাৎ রূপাদির সহিত একাধারস্থ শব্দ অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন?

সূত্র। বিভক্ত্যন্তরোপপত্তেশ্চ সমাসে ॥ ৩৯ ॥ ১৬৮ ॥

অনুবাদ। (উত্তর) যেহেতু সমাসে অর্থাৎ রূপাদি সমুদায়ে (শব্দের) বিভক্ত্যন্তরের উপপত্তি, অর্থাৎ দ্বিবিধ বিভাগের সত্তা ও সন্তানের উপপত্তি আছে।

ভাষ্য । সন্তানোপপত্তেশ্চেতি চার্থঃ । তদ্ব্যাখ্যাতে । যদি রূপাদয়ঃ শব্দাশ্চ প্রতিদ্রব্যং সমস্তাঃ সমুদিতাস্তস্মিন্ সমাসে সমুদায়ে যো যথা-জাতীয়কঃ সন্নিবিষ্টস্তস্মৈ তথাজাতীয়শ্চৈব গ্রহণেন ভবিতব্যং—শব্দে রূপাদিবৎ । তত্র যোহয়ং বিভাগ একদ্রব্যে নানারূপা ভিন্নশ্রুতয়ো বিধর্মানাঃ শব্দা অভিব্যজ্যমানাঃ শ্রুয়ন্তে, যচ্চ বিভাগান্তরং সরূপাঃ সমান-শ্রুতয়ঃ সধর্মানাঃ শব্দাস্তীত্রমন্দধর্ম্যতয়া ভিন্নাঃ শ্রুয়ন্তে, তদুভয়ং নোপ-পদ্যতে, নানাভূতানামুৎপদ্যমানানাময়ং ধর্মো নৈকস্ত ব্যজ্যমানশ্চেতি । অস্তি চায়ং বিভাগো বিভাগান্তরঞ্চ, তেন বিভাগোপপত্তের্মন্যামহে, ন প্রতিদ্রব্যং রূপাদিভিঃ সহ শব্দঃ সন্নিবিষ্টো ব্যজ্যত ইতি ।

অনুবাদ । সন্তানের উপপত্তিবশতঃ ইহা “চ” শব্দের অর্থ ( অর্থাৎ সূত্রস্থ “চ” শব্দের দ্বারা শব্দসন্তানের উপপত্তিরূপ হেতুস্তর মহাবির বিবক্ষিত ) । তাহা ( সন্তানের উপপত্তি ) ব্যাখ্যাতে হইয়াছে, অর্থাৎ পূর্বে তাহার ব্যাখ্যা করিয়াছি । যদি রূপাদি এবং শব্দসমূহ প্রতিদ্রব্যে সমস্ত ( অর্থাৎ ) সমুদিত হয় ( তাহা হইলে ) সেই “সমাসে” ( অর্থাৎ ) সমুদায়ে ( রূপাদির মধ্যে ) যথা-জাতীয় যাহা সন্নিবিষ্ট, তথা-জাতীয় তাহারই জ্ঞান হইবে—শব্দবিষয়ে রূপাদির ন্যায় জ্ঞান হইবে, ( অর্থাৎ যেমন প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র রূপাদিরই জ্ঞান হয়, তদ্রূপ প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র শব্দেরই জ্ঞান হইবে ) । তাহা হইলে অর্থাৎ রূপাদির ন্যায় প্রতিদ্রব্যে একজাতীয় একটিমাত্র শব্দেরই জ্ঞান স্বীকার করিলে, (১) একদ্রব্যে নানারূপ, ভিন্ন-শ্রুতি, বিরুদ্ধধর্ম্যবিশিষ্ট, শব্দসমূহ অভিব্যজ্যমান হইয়া শ্রুত হয় এই যে বিভাগ, এবং (২) সরূপ, সমানশ্রুতি, সমানধর্ম্যবিশিষ্ট, তীত্রধর্ম্যতা ও মন্দধর্ম্যতাবশতঃ ভিন্ন, শব্দসমূহ শ্রুত হয়—এই যে বিভাগান্তর, সেই উভয় অর্থাৎ শব্দের পূর্ববাক্তরূপ বিভাগদ্বয় উপপন্ন হয় না । ( কারণ ) ইহা অর্থাৎ পূর্ববাক্তরূপ বিভাগদ্বয় উৎপদ্যমান নানাভূত শব্দসমূহের ধর্ম্য, অভিব্যজ্যমান একমাত্রের ধর্ম্য নহে । কিন্তু এই বিভাগ ও বিভাগান্তর আছে, অর্থাৎ উহা অবশ্য স্বীকার্য্য, সুতরাং বিভাগের উপপত্তিবশতঃ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়া শব্দ অভিব্যক্ত হয় না, ইহা আমরা বুঝি ।

টিপ্পনী । সাংখ্য-সম্প্রদায়ের মত এই যে, বীণা, বেণু ও শঙ্খাদি দ্রব্যগুলি রূপ, রস, গন্ধ, স্পর্শ ও শব্দের সমাস, অর্থাৎ সমুদায় । রূপ রসাদি ঐকল দ্রব্য হইতে পৃথক কোন পদার্থ নহে । শব্দ ঐ সমাসে, অর্থাৎ রূপ-রসাদির সমুদায়ভূত প্রত্যেক দ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়াই

অভিব্যক্ত হয়। আকাশে শব্দসন্তান উৎপন্ন হয় না। তাৎপর্যটাকাৰ এইৰূপ সাংখ্যমতের বর্ণনা-  
 পূৰ্বক স্বত্রার্থ বর্ণন কৰিয়াছেন যে, সাংখ্যসম্মত পূৰ্বোক্ত সমাসে অর্থাৎ রূপাদি সমুদায়ে অবস্থিত  
 থাকিয়াই শব্দ অভিব্যক্ত হয় না। কারণ, যদি শব্দ ঐ সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়াই অভিব্যক্ত হয়,  
 তাহা হইলে ষড়্ভুজ, ধৈবত, গাক্ষারাদি ভেদে শব্দের যে বিভাগ আছে, এবং ষড়্ভুজ প্রভৃতি একজাতীয়  
 শব্দেরও যে, তীক্ষ্ণ-মন্দাদিৰূপ বিভাগান্তর আছে, তাহা উপপন্ন হয় না। কারণ, পূৰ্বোক্ত সমুদায়-  
 গত এবং নানাজাতীয় গন্ধাদির বীণা প্রভৃতি একই দ্রব্যে প্রতিক্ষণ ভেদ দেখা যায় না, অতএব  
 পূৰ্বোক্ত বিভক্ত্যন্তরের সত্তাবশতঃ শব্দ পূৰ্বোক্ত সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়াই অভিব্যক্ত হয় না।  
 কিন্তু শব্দ আকাশে উৎপন্ন হইয়া থাকে, ইহা আকাশের গুণ। ভাষ্যকারও প্রথমে পূৰ্বোক্ত মতের  
 উল্লেখপূৰ্বক শব্দ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়া অভিব্যক্ত হয়, ইহা উপপন্ন হয় না—  
 এই কথা বলিয়া শব্দ কেন ঐরূপ নহে, ইহার হেতু বলিতে এই স্বত্ৰের অবতারণা কৰিয়াছেন।  
 এবং স্বত্রোক্ত “বিভক্ত্যন্তরে”র ব্যাখ্যা কৰিয়া উপসংহারে স্বত্ৰকারের সাধ্যের উল্লেখ কৰিয়াছেন।  
 শব্দ প্রতিদ্রব্যে রূপাদির সহিত সন্নিবিষ্ট থাকিয়া পূৰ্বোক্তরূপ সমুদায়ে অভিব্যক্ত হয় না, ইহাই  
 স্বত্ৰকারের সাধ্য। স্বত্ৰকার তাঁহার হেতু বলিয়াছেন,—বিভক্ত্যন্তরের উপপত্তি। “চ” শব্দের  
 দ্বারা শব্দসন্তানের উপপত্তিৰূপ হেতুস্তরও সমুচ্চিত হইয়াছে। “বিভাগশ্চ বিভক্ত্যন্তরঞ্চ”,  
 এইরূপ বাক্যে একশেষবশতঃ এই “বিভক্ত্যন্তর” শব্দ সিদ্ধ হইয়াছে। ভাষ্যকার প্রথমে ষড়্ভুজ,  
 ধৈবত, গাক্ষারাদি নানাজাতীয় শব্দের বিভাগ বলিয়া, পরে ষড়্ভুজ প্রভৃতি সজাতীয় শব্দেরও বিভাগ-  
 রূপ বিভক্ত্যন্তর বা বিভাগান্তরের উল্লেখপূৰ্বক স্বত্ৰকারের তাৎপর্য বর্ণন কৰিয়াছেন যে, শব্দ  
 রূপাদির সমাসে, অর্থাৎ সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়া অভিব্যক্ত হয়, ইহা বলিলে পূৰ্বোক্তরূপ  
 বিভাগদ্বয় উপপন্ন হয় না। নানা শব্দের উৎপত্তি হইলেই ঐরূপ বিভাগ উপপন্ন হয়। একই শব্দ  
 অভিব্যক্তমান হইলে ঐরূপ বিভাগ উপপন্ন হয় না। কারণ, গন্ধবিশিষ্ট প্রত্যেক দ্রব্যে যে গন্ধের  
 উপলব্ধি হয়, তাহা প্রতি দ্রব্যে এক। যে দ্রব্যে যে জাতীয় গন্ধ সন্নিবিষ্ট থাকে, সেই দ্রব্যে  
 তজ্জাতীয় সেই এক গন্ধেরই জ্ঞান হয়। শব্দ ঐ গন্ধাদির আধারে অবস্থিত থাকিয়া গন্ধাদির  
 ত্ৰায় অভিব্যক্ত হইলে প্রতিদ্রব্যে একরূপ একটি শব্দেরই জ্ঞান হইত, একদ্রব্যে একজাতীয়  
 নানাশব্দ এবং নানাজাতীয় নানাশব্দের জ্ঞান হইত না। স্তত্রাং শব্দের পূৰ্বোক্তরূপ দ্বিবিধ  
 বিভাগ থাকায় বুঝা যায়—শব্দ পূৰ্বোক্ত রূপাদি সমুদায়ে অবস্থিত থাকিয়া রূপাদির ত্ৰায়  
 অভিব্যক্ত হয় না। শব্দ আকাশে উৎপন্ন হয়। তরঙ্গ হইতে তরঙ্গের ত্ৰায় আকাশে সজাতীয়  
 বিজাতীয় নানাবিধ নানাশব্দের উৎপত্তি হওয়ায়, শব্দের পূৰ্বোক্তরূপ বিভাগদ্বয় উপপন্ন হয়।  
 এবং পূৰ্বোক্তরূপ শব্দসন্তান স্বীকৃত হওয়ায়, শব্দ শ্রবণদেশে উৎপন্ন হইয়া প্রত্যক্ষ হইতে  
 পারে। স্তত্রাং শ্রবণেন্দ্রিয়রূপ আকাশে শব্দের উৎপত্তি স্বীকার কৰিলে, শব্দ, রূপাদি সমুদায়ে  
 অবস্থিত থাকিয়া অভিব্যক্ত হয়, একথা আর বলা যাইবে না। এজ্ঞা মহর্ষি স্বত্ৰে “চ” শব্দের দ্বারা  
 তাঁহার সাধ্য সমর্থনে শব্দসন্তানের সত্তারূপ হেতুস্তরও সূচনা কৰিয়াছেন। স্বত্ৰে “বিভক্ত্যন্তর”  
 শব্দের অর্থ পূৰ্বোক্ত বিভাগ ও বিভাগান্তর। “উপপত্তি” শব্দের অর্থ সত্তা। “সমাস” শব্দের

অর্থ পূর্ববর্ণিত সমুদায়। ভাষ্যে “সমস্ত” বলিয়া “সমুদিত” শব্দের দ্বারা এবং “সমাস” বলিয়া “সমুদায়” শব্দের দ্বারা “সমস্ত” ও “সমাস” শব্দেরই অর্থ ব্যাখ্যা হইয়াছে।—রূপ, রস, গন্ধ স্পর্শ ও শব্দ একাধারে সমুদিত থাকে। উছাদিগের সমুদায়ই বোণাদি দ্রব্য। এই সমুদায়ে শব্দ ও রূপাদির তায় অবস্থিত থাকে, ইহাই এখানে পূর্বপক্ষীয় সিদ্ধান্ত। ভাষ্যকার প্রভৃতি প্রাচীনগণ এই সিদ্ধান্তকেই পূর্বপক্ষরূপে গ্রহণ করিয়া তত্বতরে এই স্তরের অবতারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিদ্বান্থ এখানে ব্যাখ্যা করিয়াছেন যে শব্দ “সমাসে” অর্থাৎ স্পর্শাদি সমুদায়ে স্পর্শাদির সহিত একত্র থাকে না। কারণ, শব্দের তীব্র-মন্দাদি বিভাগান্তর আছে একই শব্দাদি দ্রব্যে তীব্র-মন্দাদি নানা জাতীয় নানা শব্দের উৎপত্তি হয়। কিন্তু অগ্নিসংযোগ ব্যতীত গন্ধাদির পরিবর্তন হয় না। বৃত্তিকার এই কথার দ্বারা শব্দ যে স্পর্শবিশিষ্ট কোন পদার্থের গুণ নহে, এই সাধার সাধক অনুমান সূচনা করিয়াছেন। মূলকথ, পূর্বোক্ত নানা যুক্তির দ্বারা শব্দ-সত্ত্বান সিদ্ধ হওয়ায় শব্দ অনিত্য ইহা সিদ্ধ হইয়াছে। এবং শব্দ আকাশের গুণ, ইহাও সিদ্ধ হইয়াছে ॥ ৩৯ ॥

শব্দানিত্যত্ব প্রকরণ সমাপ্ত।

— ০ —

ভাষ্য। দ্বিবিধশচায়াং শব্দো বর্ণাত্মকো ধ্বনিমাত্রশ্চ। তত্র বর্ণাত্মনি তাবৎ—

অনুবাদ। এই শব্দ অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ বিচারের দ্বারা অনিত্যরূপে পরীক্ষিত শব্দ দ্বিবিধ,—(১) বর্ণাত্মক ও (২) ধ্বনিরূপ। তন্মধ্যে বর্ণাত্মক শব্দে —

সূত্র। বিকারাদেশোপদেশাং সংশয়ঃ ॥ ৪০ ॥ ১৬৯ ॥

অনুবাদ। (বর্ণের) বিকারও আদেশের উপদেশবশতঃ—সংশয় হয়।

ভাষ্য। দধ্যত্রেতি কেচিদিকার ইত্বং হিত্বা যত্বমাপদ্যত ইতি বিকারং মন্তান্তে। কেচিদিকারস্য প্রয়োগে বিষয়কৃত্যে যদিকারঃ স্থানং জহাতি, তত্র যকারস্য প্রয়োগং ক্রবতে। সংহিতায়াং বিষয়ে ইকারো ন প্রযুজ্যতে, তস্য স্থানে যকারঃ প্রযুজ্যতে, স আদেশ ইতি। উভয়মিদ-মুপদিশ্যতে। তত্র ন জ্ঞায়তে কিং তদ্ব্যমিতি।

অনুবাদ। “দধ্যত্রে” এই প্রয়োগে কেহ কেহ ইকার ইত্ব ত্যাগ করিয়া যত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বলিয়া বিকার মানেন। কেহ কেহ ইকারের প্রয়োগ বিষয়কৃত হইলে, অর্থাৎ

১। শব্দো ন স্পর্শবিশেষগুণঃ, অগ্নিসংযোগাসমবায়িকারণকত্বভাবে সতি অকারগুণপূর্বকপ্রত্যক্ষত্বাৎ সূত্রবৎ :—সিদ্ধান্ত-মুক্তাবলী।

সন্ধির পূৰ্বে যে স্থলে ইকারের প্রয়োগ হয়, সেই স্থলে ইকার যে স্থান ত্যাগ করে, সেই স্থানে যকারের প্রয়োগ বলেন। সংহিতা-বিষয়ে অৰ্থাৎ সন্ধি হইলে সেই স্থলে ইকার প্রযুক্ত হয় না, তাহার স্থানে যকার প্রযুক্ত হয়, তাহা আদেশ। এই উভয় অৰ্থাৎ পূৰ্ব্বোক্তরূপ বিকার ও আদেশ উপদিষ্ট ( মতভেদে কথিত ) আছে। তন্নিমিত্ত অৰ্থাৎ পূৰ্ব্বোক্ত উভয়েরই উপদেশ থাকায় তত্ত্ব কি ?—ইহা বুঝা যায় না, অৰ্থাৎ বিকারের উপদেশই তত্ত্ব ? অথবা আদেশের উপদেশই তত্ত্ব ?—এ বিষয়ে সংশয় হয়।

টিপ্পনী। মহর্ষি বর্ণ ও ধ্বনিক্রম দ্বিবিধ শব্দের অনিত্যত্ব পরীক্ষা করিয়া, এখন বর্ণাত্মক শব্দের নির্বিকারত্ব পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা সংশয় জ্ঞাপন করিয়াছেন। দধি+অত্র, এই প্রয়োগে সন্ধি হইলে, “দধ্যত্র” এইরূপ প্রয়োগ হয়। এখানে ইকারই ইকারত্ব ত্যাগ করিয়া যকারত্ব লাভ করে, অৰ্থাৎ দুই যেমন দধিক্রমে এবং সূবর্ণ যেমন কুণ্ডলরূপে পরিণত হয়, তদ্রূপ পূৰ্ব্বোক্ত প্রয়োগে ইকারই যকাররূপে পরিণত হয়। ইকার প্রকৃতি, যকার তাহার পরিণাম বা বিকার। ইহা এক সম্প্রদায়ের মত। কেহ কেহ বলেন যে, পূৰ্ব্বোক্ত স্থলে সন্ধিবিষয়ে ইকারের প্রয়োগ হয় না, ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ হয়। ঐ স্থলে ইকার স্থানী, যকার আদেশ। যকার ইকারের বিকার নহে। এইরূপে সন্ধিস্থলে বর্ণের বিকার ও আদেশ—এই উভয় পক্ষেরই উপদেশ ( ব্যাখ্যা ) থাকায় বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সন্ধিস্থলে বর্ণগুলি বিকার ? অথবা আদেশ ?—এইরূপ সংশয় হয়। পরীক্ষা ব্যতীত ঐ সংশয় নিবৃত্তি হয় না, এজন্ত মহর্ষি পরীক্ষার মূল সংশয় জ্ঞাপন করিয়া বর্ণের আদেশ পক্ষের পরীক্ষা করিয়াছেন। তাৎপর্যসীকাকার বলিয়াছেন যে, পূৰ্বে সাংখ্যমত নিরস্ত হইয়াছে। এখন যদি সেই সাংখ্যই বলেন যে, মৃত্তিকা ও সূবর্ণাদির ঋষ বর্ণগুলি পরিণামি নিত্য, এজন্ত ভাষ্যকার “দ্বিবিধশ্চায়াং শব্দঃ” ইত্যাদি সন্দর্ভের দ্বারা তদ্বিষয়ে পরীক্ষারস্ত করিলেন। ধ্বনিক্রম শব্দে বিকারের উপদেশ না থাকায়, তাহার পরিণামি নিত্যতার আপত্তি করা যায় না। বর্ণাত্মক শব্দেও সন্দেহ থাকায়, তাহাকে পরিণামি নিত্য বলিয়া অবধারণ করা যায় না। কারণ, “ইকো যণচি” এই পাণিনিমুত্রে সন্ধিতে “ইকে”র স্থানে “যণে”র বিধান থাকায় কেহ কেহ ঐ সূত্রে বর্ণের বিকারোপদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। কেহ কেহ আদেশোপদেশ বলিয়া ব্যাখ্যা করেন। ব্যাখ্যাকারদিগের বিপ্রতিপত্তিবশতঃ সংশয় হয়। সুতরাং পরীক্ষা ব্যতীত প্রকৃত তত্ত্বের অবধারণ করা যায় না ॥ ৪০ ॥

ভাষ্য। আদেশোপদেশস্তত্ত্বং।

বিকারোপদেশে হ্রস্বয়স্যগ্রহণাদ্বিকারাননুমানং। সত্যম্বে  
কিঞ্চিম্ভবর্ততে কিঞ্চিদুপজায়ত ইতি শক্যেত বিকারোহনুমাৎ। ন চান্ময়ে  
গৃহ্যতে, তস্মাদ্বিকারো নাস্তীতি।

ভিন্নকরণযোশ্চ বর্ণয়েরপ্রয়োগে প্রয়োগোপপত্তিঃ ।  
 বিবৃতকরণ ইকার, ঈষৎ স্পৃষ্টকরণো যকারঃ, তাবিমৌ পৃথক্করণাখ্যেন  
 প্রযত্নেনোচ্চারণীয়ৌ, তয়োৱেক্ষ্যাপ্রয়োগেহন্যস্ত প্রয়োগ উপপন্ন ইতি ।  
 অবিকারে চাবিশেষঃ । যত্রেমাবিকারযকারৌ ন বিকারভূতৌ,  
 “যততে” “যচ্ছতি,” “প্রায়ংস্ত” ইতি, “ইকার” “ইদ”মিতি চ,—যত্র  
 চ বিকারভূতৌ, “ইফ্য” “দধ্যাহরে”তি, উভয়ত্র প্রযোক্তুরবিশেষো যত্নঃ  
 শ্রোতৃশ্চ শ্রুতিরিত্যাদেশোপপত্তিঃ । প্রযুজ্যমানাগ্রহণাচ্চ । ন খলু  
 ইকারঃ প্রযুজ্যমানো যকারতামাপদ্যমানো গৃহ্যতে, কিং তর্হি ? ইকারস্য  
 প্রয়োগে যকারঃ প্রযুজ্যতে, তস্মাদবিকার ইতি ।

অনুবাদ । আদেশের উপদেশ তত্ত্ব । যেহেতু বিকারের উপদেশে অর্থাৎ  
 বর্ণের বিকারব্যাখ্যা-পক্ষে অশ্বয়ের জ্ঞান না হওয়ায় বিকারের অনুমান হয় না ।  
 বিশদার্থ এই যে, ( যকারাদি বর্ণে, ইকারাদি বর্ণের ) অশ্বয় থাকিলে কিছু নিবৃত্ত হয়,  
 কিছু জন্মে, এ জন্ম বিকার অনুমান করিতে পারা যায় । কিন্তু অশ্বয় গৃহীত ( জ্ঞাত )  
 হয় না, অতএব বিকার নাই ।

এবং যাহার করণ, অর্থাৎ উচ্চারণ-জনক আভ্যন্তর-প্রযত্ন ‘ভিন্ন’ এমন বর্ণদ্বয়ের  
 ( একের ) অপ্ৰয়োগে ( অপরের ) প্রয়োগের উপপত্তি হয় । বিশদার্থ এই যে, ইকার  
 বিবৃতকরণ, যকার ঈষৎ স্পৃষ্টকরণ, সেই এই ইকার ও যকার ভিন্নরূপ করণনামক  
 প্রযত্নের দ্বারা উচ্চারণীয়, সেই উভয়ের একটির ( ইকারের ) অপ্ৰয়োগে অণুটির  
 ( যকারের ) প্রয়োগ উপপন্ন হয় ।

পরন্তু, অবিকারেও বিশেষ নাই । বিশদার্থ এই যে, যে স্থলে এই ইকার ও  
 যকার বিকারভূত নহে ( যথা ) “যততে” “যচ্ছতি” “প্রায়ংস্ত,” এবং “ইকারঃ”  
 “ইদং” এবং যে স্থলে ইকার ও যকার বিকারভূত, ( যথা ) “ইফ্য” “দধ্যাহর”,—  
 উভয়ত্র অর্থাৎ পূর্বোক্ত উভয় স্থলেই প্রয়োগকারীর যত্ন নির্বিশেষ, শ্রোতারও  
 শ্রবণ, নির্বিশেষ, এ জন্ম আদেশের উপপত্তি হয় ।

এবং যেহেতু প্রযুজ্যমানের জ্ঞান হয় না । বিশদার্থ এই যে, প্রযুজ্যমান  
 ইকার যকারহ প্রাপ্ত হইয়া গৃহীত হয় না, ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) ইকারের  
 প্রয়োগে যকার প্রযুক্ত হয়, অতএব বিকার নাই



টিপ্পন। বর্ণের বিকার ও আদেশ, এই উভয়ের উপদেশ থাকায়, তন্মধ্যে কোন উপদেশ তত্ত্ব—অর্থাৎ স্বার্থ, ইহা বুঝা যায় না, এই কথা বলিয়া ভাষ্যকার মহর্ষি স্ত্রোত্র সংশয় ব্যাখ্যা করিয়া, এখানেই “আদেশের উপদেশ তত্ত্ব” এই কথার দ্বারা মহর্ষির সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিয়াছেন। মহর্ষি পরে বিচারপূর্বক তাহার নিজ সিদ্ধান্তের সমর্থন করিলেও, ভাষ্যকার এখানে ঐ সিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে নিজে কয়েকটি যুক্তির উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের প্রথম যুক্তি এই যে, “দধ্যত্র” এই প্রয়োগে সন্ধিবশতঃ ইকারের স্থানে যে যকারের আদেশ হইয়াছে, ঐ যকারকে ঐ স্থলে ইকারের বিকার বলিয়া অনুমান করা যায় না। কারণ, বিকারস্থলে যাহার বিকার, সেই প্রকৃতি-পদার্থ—বিকার-পদার্থে অন্তর্গত থাকে। অর্থাৎ বিকার-পদার্থে প্রকৃতি-পদার্থের কোন ধর্মের নিবৃত্তি ও কোন ধর্মের উৎপত্তি হয়। যেমন, স্রবর্ণের বিকার কুণ্ডল। স্রবর্ণ কুণ্ডলের প্রকৃতি। স্রবর্ণজাতীয় অবয়বগুলি পূর্বে যে আকারে থাকে, কুণ্ডলে তাহার নিবৃত্তি হয়, এবং অনুরূপ আকারের উৎপত্তি হয়। কুণ্ডল স্রবর্ণ হইতে সর্বথা বিভিন্ন হইয়া যায় না। কুণ্ডলে স্রবর্ণের পূর্বোক্তরূপ অবয়ব প্রত্যক্ষ হয়, এ জন্ম সেখানে কুণ্ডলকে স্রবর্ণের বিকার বলিয়া অনুমান করা যায়। যকার ইকারের বিকার হইলে, কুণ্ডলে স্রবর্ণের ত্রায় যকারে ইকারের পূর্বোক্ত অবয়ব থাকিত এবং তাহা বুঝা যাইত। অর্থাৎ যকারে ইকারের কোন ধর্মের নিবৃত্তি ও কোন ধর্মের উৎপত্তি হইলে, যকার ইকার হইতে সর্বথা বিভিন্ন বুঝা যাইত না। কিন্তু যখন “দধ্যত্র” এই প্রয়োগে যকারে ইকারের অবয়ব বুঝা যায় না, যকারকে ইকার হইতে সর্বথা বিভিন্ন বলিয়াই বুঝা যায়, তখন ঐ যকারকে ইকারের বিকার বলিয়া অনুমান করা যায় না। অর্থাৎ যকারে ইকারে বিকারস্ববোধক অবয়ব না থাকায়, যকারে ইকারের বিকারত্বের অনুমাপক হেতু নাই। এবং যকার যদি ইকারের বিকার হয়, তাহা হইলে যকার ইকারের অবয়বশিষ্ট হউক? এইরূপ প্রতিকূল তর্ক উপস্থিত হওয়ায়, যকারে ইকারের বিকারত্বানুমান হইতেও পারে না। অতঃ কোন প্রমাণের দ্বারাও যকারে ইকারের বিকারত্ব সিদ্ধ হয় না। সুতরাং বর্ণবিকার নিশ্চয় হওয়ায়, উহা নাই।

ভাষ্যকারের দ্বিতীয় যুক্তি এই যে, ইকার ও যকারের “করণ” অর্থাৎ উচ্চারণানুকূল আভ্যন্তর-প্রয়ত্ত্ব ভিন্ন। ইকার স্বরবর্ণ, সুতরাং তাহার করণ “বিবৃত্ত”। যকার অন্তঃস্থ বর্ণ, সুতরাং তাহার করণ “ঈষৎ স্পৃষ্ট”। পূর্বোক্ত বিভিন্ন করণ নামক প্রয়ত্ত্বের দ্বারা ইকার ও যকারের উচ্চারণ হওয়ায়,

১। বর্ণের উচ্চারণানুকূল প্রযত্ত্ব বিবিধ,—বাহ্য ও আভ্যন্তর। বাহ্য প্রযত্ত্ব একাদশ প্রকার ও আভ্যন্তর প্রযত্ত্ব চারি প্রকার কথিত হইয়াছে। এবং ঐ প্রযত্ত্ব “করণ” নামে অভিহিত হইয়াছে। ঐ আভ্যন্তর-প্রযত্ত্বরূপ করণ “স্পৃষ্ট,” “ঈষৎ স্পৃষ্ট,” “সংবৃত্ত” ও “বিবৃত্ত” নামে চতুর্বিধ। স্বরবর্ণের করণকে “বিবৃত্ত” এবং অন্তঃস্থ বর্ণের করণকে “ঈষৎ স্পৃষ্ট” বলা হইয়াছে। মহাভাষ্যকার পতঞ্জলি বলিয়াছেন, “স্পৃষ্টং করণং স্পর্শনাং। ঈষৎস্পৃষ্টমন্তঃস্থানাং। বিবৃত্তমন্তঃস্থানাং.....স্রাব্যাক্ষ বিবৃত্তং”। ১। ১। ১০। নাজ্ বলৌ ॥ জিনেন্দ্রবুদ্ধির “শ্রাস” গ্রন্থে এবং কাশিকা-বৃত্তি ব্যাখ্যা “পদমঞ্জরীতে” ইহাধিগের বিবৃত্ত ব্যাখ্যা আছে। “তত্র বর্ণ-স্রাব্যাবুৎপাদ্যানে যদা স্থান-করণ-প্রযত্ত্বাঃ পরস্পরং স্পৃশন্তি তদা সা স্পৃষ্টতা। ঈষৎস্রাব্য স্পৃশন্তি তদা সা ঈষৎ স্পৃষ্টতা। সার্বোপোন যদা স্পৃশন্তি সা সংবৃত্ততা। দূরেন যদা স্পৃশন্তি সা বিবৃত্ততা। এতে চত্বার আভ্যন্তরাঃ প্রযত্ত্বাঃ। ... তত্র স্পৃষ্টকরণাঃ স্পর্শাঃ। কাদম্মো সাংসানাঃ স্পর্শাঃ। স্পৃষ্টতাণ্ডণাঃ। করণং

ইকারের প্রয়োগ না হইলেও যকারের প্রয়োগ উপপন্ন হয়। তাৎপর্য এই যে, যদি যকার ইকারের বিকার হইত, তাহা হইলে প্রয়োগকারী যকারের প্রয়োগের তত্ত্ব ইকারকে গ্রহণ করিতে ঐ ইকারের উচ্চারণের অল্পকূল “বিবৃত-করণ”কেই পূর্বে গ্রহণ করিত, কিন্তু যকার প্রয়োগ করিতে ইকারের উচ্চারণজনক “বিবৃতকরণ”কে অপেক্ষা না করিয়া যকারের উচ্চারণজনক “ঈষৎ স্পৃষ্টকরণ”কেই গ্রহণ করে, সুতরাং যকার ইকারের বিকার নহে।

ভাষ্যকারের তৃতীয় যুক্তি এই যে, যে স্থলে ইকার ও যকার বর্ণবিকারবাদীর মতেও বিকার নহে, সেই স্থলে উহার উচ্চারণজনক প্রযত্ন ও উহার জ্ঞাপক শ্রবণে কোন বিশেষ নাই। যেমন, “যম্” ধাতু-নিম্পন্ন “যচ্ছতি”ও প্রায়ঃস্ত এবং “যত” ধাতু নিম্পন্ন “যততে” এই প্রয়োগে যকার ইকারের বিকার নহে। উহা ‘যম্’ ও ‘যত’ ধাতুরই যকার। এবং “ইকারঃ” এবং “ইদং” এই প্রয়োগে ইকার যকারের বিকার নহে। এবং যজ্ ধাতুস্থ উত্তর স্তিন্ প্রত্যয়-যোগে “ইষ্টি” শব্দ সিদ্ধ হয়। ইষ্টি শব্দের উত্তর তৃতীয়ার এক বচনে “ইষ্ট্যা” এইরূপ পদ সিদ্ধ হয়। ঐ “ইষ্ট্যা”—এই পদের প্রথমস্থ ইকার বর্ণবিকারবাদীর মতে যজ্ ধাতুস্থ যকারের বিকার। এবং উহার শেষস্থ যকার “ইষ্টি” শব্দের শেষস্থ ইকারের বিকার। এবং “দধ্যাহর” এইরূপ প্রয়োগে যকার ইকারের বিকার। কিন্তু ঐ উভয় স্থলেই যকার ও ইকারের উচ্চারণজনক প্রযত্নে ও শ্রোতার শ্রবণে কোন বিশেষ নাই। “ইষ্ট্যা” এই স্থলে বিকারভূত ইকার এবং “ইদং” এই স্থলে অবিকারভূত ইকার এবং “যচ্ছতি” ইত্যাদি স্থলে অবিকারভূত যকার ও “ইষ্ট্যা”, “দধ্যাহর” ইত্যাদি স্থলে বিকারভূত যকার একরূপ প্রযত্নের দ্বারাই উচ্চারিত হয় এবং একরূপেই শ্রুত হয়। ইকার যকারের বিকার এবং যকার ইকারের বিকার হইলে অবশ্য সেই বিকারভূত ইকার ও যকারের উচ্চারণজনক যত্ন ও শ্রবণে অবিকারভূত ইকার ও যকারের উচ্চারণ-জনক যত্ন ও শ্রবণ হইতে বিশেষ থাকিত। সুতরাং বর্ণবিকারপক্ষে প্রমাণ নাই। ভাষ্যে “ইদং ব্যাহরতি” এইরূপ পাঠই বহু পুস্তকে দেখা যায়। কিন্তু “ইষ্ট্যা দধ্যাহরেতি” এইরূপ প্রকৃত পাঠ বিকৃত হইয়া “ইদং ব্যাহরতি” এই পাঠ হইয়াছে, মনে হয়। কোন পুস্তকে “ইষ্ট্যা দধ্যাহরেতি” এইরূপ পাঠ পাওয়ায়, উহাই প্রকৃত বলিয়া গৃহীত হইয়াছে।

ভাষ্যকারের চতুর্থ যুক্তি এই যে, দধি+অত্র এই বাক্যে প্রযুক্ত্যমান ইকার “দধ্যাত্র” এই প্রয়োগে যকারস্থ প্রাপ্ত হয়, ইহা বুঝা যায় না। হৃৎ যেমন কালে দধিভাবাপন্ন দেখা যায়, তজ্জপ ঐ স্থলে ইকারকে যকারভাবাপন্ন বুঝা যায় না; সুতরাং প্রমাণাত্মকভাবে বর্ণবিকার নাই।

ভাষ্য। অবিকারে চ ন শব্দান্বাখ্যানলোপঃ। ন বিক্রিয়ন্তে বর্ণা ইতি। ন চৈতস্মিন্ পক্ষে শব্দান্বাখ্যানশাস্ত্রবো যেন বর্ণবিকারং

কৃত্তিরুচ্চারণ-প্রকারঃ। স্পৃষ্টতাস্থগতঃ করণং যেমাং তে স্পৃষ্টকরণাঃ। এবমন্তজাপি বোধিতবাং। ঈষৎ স্পৃষ্টকরণা  
অন্তঃস্থাঃ। অন্তঃস্থা বরলবাঃ। বিবৃতং করণমুৎপাদ্যং স্বরাণাঞ্চ। স্বরাঃ সর্বা এবাচঃ। উদ্বাণঃ শব্দসহাঃ। শ্রাস  
(১১১)ম হুত্র)।

প্রতিপদ্যেয়মহীতি । ন খলু বর্ণস্ত বর্ণান্তরং কার্যং, ন হি ইকারাদ্যকার উৎপদ্যতে, যকারাদ্বা ইকারঃ । পৃথক্স্থানপ্রযত্নোৎপাদ্যা হীমে বর্ণা-  
স্তেষামন্যোহন্যস্ত স্থানে প্রযুক্ত্য ইতি যুক্তং । এতাবচ্চৈতৎ, পরিণামো  
বা বিকারঃ স্যাৎ কার্য্যকারণ-ভাবো বা, উভয়ঞ্চ নাস্তি, তস্মান্ন সন্তি  
বর্ণবিকারাঃ ।

বর্ণসমুদায়বিকারানুপপত্তিবচ্চ বর্ণবিকারানুপপত্তিঃ । অন্তে-  
ভূঃ, ত্রুবো বচিরিতি, যথাবর্ণ-সমুদায়স্ত ধাতুলক্ষণস্ত কচিদ্বিষয়ে বর্ণান্তর-  
সমুদায়ো ন পরিণামো ন কার্য্যং, শব্দান্তরস্ত স্থানে শব্দান্তরং প্রযুক্ত্যতে,  
তথা বর্ণস্ত বর্ণান্তরমিতি ।

অমুবাদ । বিকার না হইলেও শব্দানুশাসনের লোপ নাই । বিশদার্থ এই যে, বর্ণ-  
গুলি বিকৃত হয় না, এই পক্ষে শব্দানুশাসনের অর্থাৎ “ইকো যণচি” ইত্যাদি পাণিনীয়  
সূত্রের অসম্ভব নাই, যে জন্ত বর্ণবিকার স্বীকার করিব । বর্ণান্তর বর্ণের কার্য্য নহে,  
যেহেতু ইকার হইতে যকার উৎপন্ন হয় না, এবং যকার হইতে ইকার উৎপন্ন হয় না ।  
কারণ, এই সকল বর্ণ পৃথক্ স্থান ও প্রযত্নের দ্বারা উৎপাদ্য, সেই সকল  
বর্ণের মধ্যে অন্য বর্ণ অপর বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত হয়,—ইহা যুক্ত ।  
পরিণামই বিকার হইবে, অথবা কার্য্যকারণভাব বিকার হইবে, ইহা ( বিকার-  
বস্তু ) এতাবন্মাত্র, অর্থাৎ পরিণাম অথবা কার্য্যকারণভাব ব্যতীত বিকার-  
পদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না, কিন্তু উভয় নাই, অর্থাৎ বর্ণের পরিণামও নাই ;  
এক বর্ণের সহিত বর্ণান্তরের কার্য্যকারণভাবও নাই, অতএব বর্ণবিকার নাই ।

এবং বর্ণসমষ্টির বিকারের অনুপপত্তির চায় বর্ণের বিকারের অনুপপত্তি ।  
বিশদার্থ এই যে, অস্ ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ হয়, ত্রু ধাতুর স্থানে বচ্ ধাতুর  
আদেশ হয়, এই সূত্রবশতঃ যেমন কোন স্থলে ধাতু-স্বরূপ বর্ণসমষ্টির ( অস্, ত্রু, )  
সম্বন্ধে বর্ণান্তরসমষ্টি ( ভূ, বচ্, ) পরিণাম নহে, কার্য্য নহে, ( কিন্তু ) শব্দান্তরের  
স্থানে শব্দান্তর প্রযুক্ত হয়, তত্রূপ বর্ণের স্থানে বর্ণান্তর প্রযুক্ত হয়, অর্থাৎ  
ইকারের স্থানে যে যকার হয়, তাহা ইকারের পরিণামও নহে, ইকারের কার্য্যও  
নহে, কিন্তু ইকারের স্থানে সন্ধিতে যকারের প্রয়োগ হইয়া থাকে, উহাকে বলে,—  
“আদেশ ।”

টিপ্পনী। ভাষ্যকারের পূর্বোক্ত কথায় প্রতিবাদ হইতে পারে যে, বর্ণের বিকার নিশ্চয় হইবে কেন ? “ইকো যণ্টি” ইত্যাদি পাণিনি-সূত্রট উহাতে প্রমাণ আছে। অচ্ পরে থাকিলে ইকের স্থানে যণ্ হয়, ইহা পাণিনি বলিয়াছেন। তদ্বারা ইকারের বিকার যকার, ইহা বুঝা যায়। বর্ণের বিকার না হইলে, পাণিনির ঐ শকাব্দাখ্যান, অর্থাৎ শকাব্দাশাসনসূত্র সম্ভব হয় না। এতদন্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, বর্ণের বিকার নাই, এই পক্ষে পাণিনির ঐ সূত্র অসম্ভব হয় না, সূত্রাং বর্ণবিকার স্বীকারের কোন কারণ নাই। ইহার হইতে যকার উৎপন্ন হয় না, যকার হইতেও ইকার উৎপন্ন হয় না ; সূত্রাং যকারাদি কোন বর্ণ ইকারাদি অপর বর্ণের কার্য্য নহে। ঐ সকল বর্ণ পৃথক স্থান ও পৃথক্ প্রযত্নের দ্বারা জন্মে। ইকার ও যকারের স্থান ( তালু ) এক হইলেও উচ্চারণমূলক প্রযত্ন পৃথক্। মূলকথা, পূর্বোক্ত পাণিনি-সূত্র ইকারের প্রয়োগ-প্রসঙ্গে সন্ধিতে যকারের প্রয়োগ বিধান করিয়াছে। যকারকে ইকারের বিকাররূপে বিধান করে নাই। সূত্রাং পাণিনি-সূত্রের দ্বারা বর্ণবিকারপক্ষ প্রতিপন্ন হয় না। বর্ণের আদেশপক্ষই পাণিনির অভিमत, বুঝা যায়।

কেহ বলিতে পারেন যে, বর্ণের পরিণামরূপ বিকার উপপন্ন না হইলেও ঐ বিকার কোনও অতিরিক্ত পদার্থ বলিব ? সেই বিকারবশতঃ বর্ণ নিত্য হইবে ? এতদন্তরে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পরিণাম অথবা কার্য্যকারণভাব এই উভয় ভিন্ন বিকার উপপন্ন হয় না। পরিণামকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, অথবা কার্য্যকারণভাবকেই বিকার-পদার্থ বলিতে হইবে, উহা ছাড়া বিকার-পদার্থ আর কিছুই হইতে পারে না। কিন্তু বর্ণস্থলে ঐ উভয়ই না থাকায়, বর্ণবিকার নাই, ইহা স্বীকার্য্য। তাৎপর্য্যটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, পরিণামকে বিকার বলা যায় না। দ্রষ্টব্য বা তাহার অবয়ব দধিরূপে পরিণত হয় না—তাহা হইতেই পারে না। নৈম্নায়িক ভাষ্যকার তাহা বলিতে পারেন না। সূত্রাং ভাষ্যকার উহা আপাততঃ বলিয়াছেন অথবা মতান্তরানুসারে বলিয়াছেন। কার্য্যকারণভাবই বিকার, এই পক্ষই বাস্তব। কিন্তু বর্ণে উহা নাই কারণ, যকারোৎপত্তির অব্যবহিত পূর্বে ইকার থাকে না। সূত্রাং যকার ইকারের কার্য্য হইতে না পারায়, কার্য্যকারণভাবরূপ বিকার অসম্ভব। অতএব ইকারের প্রয়োগ-প্রসঙ্গে সন্ধিতে ইকার স্থানে যকার প্রয়োগ হইবে, ইহাই পাণিনি-সূত্রের অর্থ।

ভাষ্যকার শেষে স্বপক্ষ-সমর্থনে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, “অন্” ধাতুর স্থানে “ভূ” ধাতু ও “ক্র” ধাতুর স্থানে “বচ্” ধাতুর আদেশের বিধান ও পাণিনি-সূত্রে আছে। সেখানে “অন্”, “ক্র” “ভূ”, “বচ্” এই ধাতুগুলি একটিমাত্র বর্ণ নহে। উহা বর্ণসমুদায়। সূত্রাং কোন স্থলে “অন্” ধাতু স্থানে ভূ ধাতু এবং “ক্র” ধাতু স্থানে বচ্-ধাতু যেমন তাহার পরিণামও নহে, তাহার কার্য্যও নহে, কিন্তু “অন্” ও “ক্র” ধাতুরূপ শব্দান্তরের স্থানে “ভূ” ও “বচ্” ধাতুরূপ শব্দান্তর প্রযুক্ত হয়—ইহা বর্ণবিকারবাদীরও স্বীকার্য্য, তদ্রূপ ইকাররূপ বর্ণস্থানে যকাররূপ বর্ণান্তর প্রযুক্ত হয়, ইহাই স্বীকার্য্য। তাৎপর্য্যটীকাকার ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে, একটি বর্ণই বাস্তব পদার্থ বলিয়া কদাচিত্ তাহার বিকার বলা যায়। কিন্তু জ্ঞানের সমাজের মাত্র যে বর্ণসমুদায় ( অন্, ক্র প্রভৃতি ) তাহার বিকার কখনও সম্ভব হয় না। কারণ, তাহা বাস্তব কোন একটি

বৰ্ণ নহে। সূত্ৰৱাং সেই স্থলে আদেশপক্ষই অৰ্থাৎ অস্ ও ক্ৰ ধাতুৰ স্থানে ভূ ও বচ্ ধাতুৰ প্ৰয়োগই স্বীকাৰ কৰিতে হইবে। তাহা হইলে এক বৰ্ণেও ঐ আদেশপক্ষই স্বীকাৰ্য্য। যে আদেশপক্ষ অশ্ৰুত স্বীকৃতই আছে, তাহাই সৰ্বত্ৰ স্বীকাৰ কৰা উচিত। ইকাৰাদি এক বৰ্ণ বিকাৰেৰ নূতন কল্পনা উচিত নহে ॥৪০॥

ভাষ্য। ইতশ্চ ন সন্তি বৰ্ণবিকাৰাঃ।

অনুবাদ। এই হেতুবশতঃও বৰ্ণবিকাৰ নাই।

সূত্ৰ। প্ৰকৃতিবিয়দ্বৌ বিকাৰবিয়দ্বৌ ॥৪১॥১৭০॥\*

অনুবাদ। ( উত্তৰ ) যেহেতু প্ৰকৃতিৰ বৃদ্ধি থাকিলে বিকাৰেৰ বৃদ্ধি হয়।

ভাষ্য। প্ৰকৃত্যানুবিধানং বিকাৰেষু দৃষ্টিং, যকাৰে হ্ৰস্বদীৰ্ঘানুবিধানং নাস্তি, যেন বিকাৰত্বমনুমীয়ত ইতি।

অনুবাদ। বিকাৰসমূহে প্ৰকৃতিৰ অনুবিধান দেখা যায়। যকাৰে হ্ৰস্ব ও দীৰ্ঘেৰ অনুবিধান নাই, বন্ধাৱা বিকাৰত্ব অনুমিত হয়।

টীপ্পনী। মহৰ্ষি পূৰ্বসূত্ৰেৰ দ্বাৰা বিপ্ৰতিপত্তিমূলক সংশয় জ্ঞাপন কৰিয়া এই সূত্ৰেৰ দ্বাৰা বৰ্ণেৰ বিকাৰ নাই, এই পক্ষৰ সমৰ্থন কৰিতে প্ৰথমে হেতু বলিয়াছেন যে, বিকাৰস্থলে প্ৰকৃতিৰ বৃদ্ধি থাকিলে বিকাৰেৰ বৃদ্ধি হয়। ভাষ্যকাৰ পূৰ্বসূত্ৰভাষ্যে বৰ্ণবিকাৰেৰ অভাবপক্ষে কয়েকটি হেতু বলিয়া এখন মহৰ্ষি-কথিত হেতুৰ ব্যাখ্যা কৰিতে এখানে “ইতশ্চ” ইত্যাদি সন্দৰ্ভেৰ দ্বাৰা মহৰ্ষিৰ সাধ্য-নিৰ্দেশপূৰ্বক সূত্ৰেৰ অবতারণা কৰিয়াছেন। ভাষ্যকাৰেৰ তাৎপৰ্য্য এই যে, পূৰ্বোক্ত হেতু-গুলিৰ জ্ঞান মহৰ্ষি-সূত্ৰোক্ত এই হেতুৰ দ্বাৰাও বৰ্ণবিকাৰ নাই, ইহা প্ৰতিপন্ন হয়। সূত্ৰাৰ্গ বৰ্ণন কৰিতে ভাষ্যকাৰ বলিয়াছেন যে, বিকাৰমাত্ৰেই প্ৰকৃতিৰ অনুবিধান দেখা যায় এবং তদ্বাৰা বিকাৰত্বেৰ অনুমান কৰা যায়। প্ৰকৃতিৰ উৎকৰ্ষ ও অপকৰ্ষে বিকাৰেৰ উৎকৰ্ষ ও অপকৰ্ষই এখানে বিকাৰে প্ৰকৃতিৰ অনুবিধান। স্ববৰ্ণাদি প্ৰকৃতি-দ্ৰবোৰ বৃদ্ধি বা উৎকৰ্ষে কুণ্ডলাদি বিকাৰ-দ্ৰবোৰ উৎকৰ্ষ দেখা যায় এক তোলা স্ববৰ্ণজাত কুণ্ডল হইতে দুই তোলা স্ববৰ্ণজাত কুণ্ডল বড় হইয়া থাকে, ইহা প্ৰত্যক্ষ-সিদ্ধ। বৰ্ণবিকাৰবাদী হ্ৰস্ব ইকাৰ ও দীৰ্ঘ ঈকাৰ, এই উভয়কেই যকাৰেৰ প্ৰকৃতি বলিবেন। এবং হ্ৰস্ব ইকাৰ হইতে দীৰ্ঘ ঈকাৰেৰ মাংগাধিক্যবশতঃ উৎকৰ্ষও স্বীকাৰ কৰিবেন। তাহা হইলে হ্ৰস্ব ঈকাৰ-জাত যকাৰ হইতে দীৰ্ঘ ঈকাৰ-জাত যকাৰেৰ বৃদ্ধি বা উৎকৰ্ষ হওয়া উচিত। কিন্তু হ্ৰস্ব ইকাৰ ও দীৰ্ঘ ঈকাৰ-জাত যকাৰেৰ কোনট

\* ত্ৰায়স্থটীনিবন্ধে “.....বিকাৰবিবুদ্ধেশ্চ”, এইরূপ ‘চ’কাৰান্ত সূত্ৰপাঠ দেখা যায়। কিন্তু উদ্বোধকৰ প্ৰভৃতিৰ উদ্ধৃত সূত্ৰপাঠে ‘চ’কাৰ না থাকায় এবং এখানে চকাৰেৰ অৰ্থসঙ্গতি বা প্ৰয়োজন্যবোধ না হওয়ায়, প্ৰচলিত সূত্ৰপাঠই গৃহীত হইয়াছে।

বৈযম্য না থাকায়, যদ্বারা বিকারত্বের অনুমান হইবে, সেই হ্রস্ব ইকার ও দীর্ঘ ঙ্গিকারূপ প্রকৃতির অনুবিধান যকারে নাই, সুতরাং যকারে ইকারের বিকারত্ব সিদ্ধ হয় না। প্রকৃতির অনুবিধান বিকারত্বের ব্যাপক অর্থাৎ বিকারমাত্রের উহা থাকে। যকারে ঐ ব্যাপকপদার্থের অভাবপ্রযুক্ত তাহার ব্যাপ্য বিকারত্বের অভাবও সিদ্ধ হয় ॥৪১॥

**সূত্র । ন্যূনসমাধিকোপলন্ধে ব্ধিকারাগামহেতুঃ ॥**

**॥৪২॥১৭১॥**

অনুবাদ । ( বর্ণবিকারবাদী পূর্বপক্ষীর উত্তর ) বিকারের ন্যূনত্ব, সমত্ব ও আধিক্যের উপলব্ধি হওয়ায় ( পূর্বসূত্রোক্ত হেতু ) অহেতু, অর্থাৎ হেতু নহে— হেত্বাভাস ।

ভাষ্য । দ্রব্যবিকারী ন্যূনাঃ সমা অধিকাশ্চ গৃহ্যন্তে ; তদ্বদয়ং বিকারো ন্যূনঃ স্ফাদিতি ।

অনুবাদ । দ্রব্যরূপ বিকারগুলি ন্যূন, সমান ও অধিক গৃহীত ( দৃষ্ট ) হয়, তদ্রূপ এই বিকার, অর্থাৎ বর্ণবিকারও ন্যূন হইতে পারে ।

টিপ্পনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বর্ণবিকারবাদী পূর্বপক্ষীর উত্তর বলিয়াছেন যে, বিকারের অর্থাৎ দ্রব্যরূপ বিকারের প্রকৃতি হইতে কোন স্থলে ন্যূনত্বও দেখা যায়, সমত্বও দেখা যায় এবং আধিক্যও দেখা যায়। যেমন, তুলপিণ্ডরূপ প্রকৃতির দ্বারা তদপেক্ষায় ন্যূন পরিমাণ সূত্র জন্মে। এবং সুবর্ণাদি প্রকৃতির দ্বারা তাহার সমপরিমাণ কুণ্ডলাদি জন্মে। এবং ক্ষুদ্র বটবীজ দ্বারা তদপেক্ষায় অধিক পরিমাণ বটবৃক্ষ জন্মে তাহা হইলে দ্রব্যবিকারের দ্বারা বর্ণবিকারও ন্যূন হইতে পারে। তাৎপর্য্য এই যে, দীর্ঘ ঙ্গিকার স্থানে যে যকার হয়, তাহা হ্রস্ব ইকার-জাত যকার অপেক্ষায় অধিক না হইতে পারে। অর্থাৎ দ্রব্যবিকারস্থলে বিকারে পূর্বোক্তরূপ প্রকৃতির অনুবিধান দেখি না, সুতরাং বর্ণবিকার স্থলেও উহা না থাকিতে পারে। সুতরাং পূর্বসূত্রে যে হেতু বলা হইয়াছে, তাহা হেতু হয় না, তাহা ঐ স্থলে হেত্বাভাস। সূত্রে “ন্যূন” “সম” ও “অধিক” শব্দ দ্বারা ভাবপ্রধান নির্দেশবশতঃ ন্যূনত্ব, সমত্ব ও আধিক্য বুঝিতে হইবে ॥ ৪২ ॥

**সূত্র । দ্বিবিধস্তাপি হেতোরভাবাদসাধনং দৃষ্টান্তঃ ॥**

**॥৪৩॥১৭২॥**

অনুবাদ । ( সিদ্ধান্তবাদী মহর্ষির উত্তর ) দ্বিবিধ হেতুরই অভাববশতঃ দৃষ্টান্ত অর্থাৎ হেতুশূন্য কেবল দৃষ্টান্ত, সাধন ( সাধ্যসাধক ) হয় না ।

ভাষ্য । অত্র নোদাহরণসাধর্ম্যাদ্বেতুরস্তি, ন বৈধর্ম্যাত্ । অনুপ-  
সংস্কৃতশ্চ হেতুনা দৃষ্টান্তো ন সাধক ইতি । প্রতিদৃষ্টান্তে চানিয়মঃ  
প্রসজ্যেত । যথাহনডুহঃ স্থানেহস্থো বোতুং নিযুক্তো ন তদ্বিকারো  
ভবতি, এবমিবর্ণস্ত স্থানে যকারঃ প্রযুক্তো ন বিকার ইতি । ন চাত্র নিয়ম-  
হেতুরস্তি, দৃষ্টান্তঃ সাধকো ন প্রতিদৃষ্টান্ত ইতি ।

অনুবাদ । এখানে অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদীর সাধ্যসাধনে উদাহরণের সাধর্ম্যা-  
প্রযুক্ত হেতু নাই, উদাহরণ বৈধর্ম্যা প্রযুক্ত হেতু নাই, অর্থাৎ সাধর্ম্যা হেতু ও বৈধর্ম্যা  
হেতু, এই দ্বিবিধ হেতু না থাকায়, হেতুই নাই । হেতুর দ্বারা অনুপসংস্কৃত দৃষ্টান্ত,  
অর্থাৎ যে দৃষ্টান্তে হেতুর উপসংহার ( নিশ্চয় ) নাই, এমন দৃষ্টান্ত সাধক হয় না ।  
প্রতিদৃষ্টান্তেও অনিয়ম প্রসক্ত হয় । বিশদার্থ এই যে, যেমন বুয়ের স্থানে বহন  
করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত অশ্ব তাহার ( বুয়ের ) বিকার হয় না, এইরূপ ই-বর্ণের স্থানে  
প্রযুক্ত যকার ( ই-বর্ণের ) বিকার হয় না । দৃষ্টান্ত সাধক হয়, প্রতিদৃষ্টান্ত  
সাধক হয় না, ইহাতে নিয়ম হেতুও, অর্থাৎ ঐরূপ নিয়মের হেতুও নাই ।

টিপ্পনী । মহর্ষি পূর্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে একপক্ষে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে,  
দ্বিবিধ হেতুই না থাকায়, কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না । অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী যদি দ্রব্য-  
বিকারের ন্যূনত্ব, সমত্ব ও আধিক্য দেখাইয়া তাঁহার সাধ্যসাধন করেন, তাহা হইলে তাঁহার সাধ্য-  
সাধক হেতু কি ?—তাহা বলিতে হইবে । হেতু দ্বিবিধ, সাধর্ম্যা হেতু ও বৈধর্ম্যা হেতু । ( প্রথম  
অধ্যায় অবঃ ব-প্রকরণ দ্রষ্টব্য ) পূর্বপক্ষবাদী কোন প্রকার হেতুই বলেন নাই । কেবল দ্রব্য  
বিকারস্থলে বিকারের ন্যূনত্বাদির উপলব্ধি হয় বলিয়া, তাঁহার স্বপক্ষে দৃষ্টান্ত মাত্র দেখাইয়াছেন ।  
কিন্তু হেতু না থাকিলে কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না । ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া শেষে  
পূর্বপক্ষবাদীকে নিরস্ত করিতে আরও একটি কথা বলিয়াছেন যে, প্রতি দৃষ্টান্তেও অনিয়মের  
প্রসক্তি হয় । অর্থাৎ হেতু না থাকিলেও দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয়, কিন্তু প্রতি দৃষ্টান্তে সাধ্যসাধক  
হয় না, এইরূপ নিয়মের কোন হেতু না থাকায়, ঐরূপ নিয়ম নাই—ইহা অবশ্য বলা যায় । তাহা  
হইলে ই-বর্ণের স্থানে প্রযুক্ত যকার ই-বর্ণের বিকার হয় না, যেমন বহন করিবার নিমিত্ত বুয়ের স্থানে  
নিযুক্ত অশ্ব ঐ বুয়ের বিকার হয় না, এইরূপে অশ্বকে প্রতি দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিয়া তদ্বারা  
যকার ই-বর্ণের বিকার নহে, এই পক্ষও সিদ্ধ করা যায় । যদি হেতুশূন্য দৃষ্টান্তমাত্রও পূর্বপক্ষবাদীর  
সাধ্যসাধক হয়, তাহা হইলে হেতুশূন্য প্রতি দৃষ্টান্তও সিদ্ধান্তবাদীর সাধ্যসাধক কেন হইবে  
না ? সুতরাং পূর্বপক্ষবাদীকে তাঁহার সাধ্যসাধনে হেতু বলিতে হইবে । পূর্বপক্ষবাদী কোন  
প্রকার হেতু না বলিয়া কেবল দৃষ্টান্ত বলিলে, সে দৃষ্টান্ত অসাধন, অর্থাৎ তাঁহার সাধ্যসাধক

হয় না। প্রচলিত ভাষ্য-পুস্তকে এই সূত্রটি ভাষ্য মধ্যেই উল্লিখিত দেখা যায়। উদ্যোতকর ও বিশ্বনাথ প্রভৃতিও ইহাকে সূত্ররূপে উল্লেখ করেন নাই। কিন্তু শ্রীমদ্ বাচস্পতি মিশ্র “তাৎপর্যটিকা” গ্রন্থে ইহাকে সূত্র বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। “শ্রায়স্বীনিবন্ধে”ও এইটিকে সূত্র মধ্যে উল্লেখ করিয়াছেন ॥ ৪৩ ॥

ভাষ্য। দ্রব্যবিকারোদাহরণঃ —

সূত্র। নাতুল্য প্রকৃतीনাং বিকারবিকম্পাৎ ॥

॥৪৪॥১৭৩॥

অনুবাদ। ( সিদ্ধান্তবাদী মহর্ষির উত্তরান্তর ) দ্রব্যবিকাররূপ উদাহরণও নাই। যেহেতু, অতুল্য ( দ্রব্যরূপ ) প্রকৃতিসমূহের বিকার বিকল্প, অর্থাৎ বিকারের বৈষম্য আছে।

ভাষ্য। অতুল্যানাং দ্রব্যানাং প্রকৃতিভাবো বিকল্পতে। বিকারাশ্চ প্রকৃতিরনুবিধীয়ন্তে। ন ইবর্ণমনুবিধীয়তে যকারঃ। তস্মাদনুদাহরণং দ্রব্যবিকার ইতি।

অনুবাদ। অতুল্য দ্রব্যসমূহের প্রকৃতিভাব বিবিধ প্রকার, অর্থাৎ বিলক্ষণ হয়। বিকারসমূহও ( তাহার ) প্রকৃতিসমূহকে অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদানুসারে তাহার বিকারেরও ভেদ হয়। কিন্তু যকার ইবর্ণকে অনুবিধান করে না। অতএব দ্রব্যবিকার উদাহরণ হয় না।

টিপ্পনী। পূর্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি স্বপক্ষসাধনের জন্ত দ্রব্যবিকারের নূনত্বাদির উপলব্ধির কথা বলি নাই। সুতরাং আমার পক্ষে কোন প্রকার হেতু না থাকায়, কেবল দৃষ্টান্ত সাধ্যসাধক হয় না, এইরূপ উত্তর সম্ভব হয় না। আমার কথা না বুঝিরই ঐরূপ উত্তর বলা হইয়াছে। আমার কথা এই যে, দ্রব্যবিকারের নূনত্বাদির উপলব্ধি হওয়ায়, সিদ্ধান্তবাদীর প্রথমোক্ত হেতু অহেতু, অর্থাৎ ব্যভিচারী। বিকারমাত্রেরই প্রকৃতির অনুবিধান দেখা যায়, ইহা স্বীকার করা যায় না। কারণ, দ্রব্যবিকারে বিকারত্ব আছে; তাহাতে প্রকৃতি অপেক্ষায় নূনত্ব ও আধিক্য থাকায় প্রকৃতির অনুবিধান নাই। অর্থাৎ প্রকৃতির হাস ও বুদ্ধি অনুসারে বিকারের হাস ও বুদ্ধি হয়, এইরূপ নিয়ম নাই। সুতরাং সিদ্ধান্তবাদীর হেতু ব্যভিচারী। এই ব্যভিচাররূপ দোষের উদ্ভাবনই আমি করিয়াছি। স্বপক্ষসাধন করি নাই। মহর্ষি এই পক্ষান্তরে এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, না, অর্থাৎ পূর্বপক্ষবাদী যদি দ্রব্যবিকারকে উদাহরণরূপে প্রকাশ করিয়া, আমার হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করেন, তাহা হইলে বলিব, ঐ দ্রব্যবিকার তাহার পক্ষে উদাহরণ হয় না। ভাষ্যকার প্রথমে “দ্রব্যবিকারোদাহরণঃ”—এই বাক্যের পূরণ করিয়া, সূত্রকারের এই বক্তব্য প্রকাশ করিয়া-



ছেন। ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের সহিত সূত্রের প্রথম “নঞ” শব্দের যোগ করিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে।

দ্রব্যবিকার পূৰ্ব্বোক্তরূপে মহর্ষির হেতুতে ব্যভিচার প্রদর্শন করিতে উদাহরণ হয় না। মহর্ষি ইহার হেতু বলিয়াছেন যে, অতুলা প্রকৃতিসমূহের বিকারের বৈষম্য আছে। দ্রব্যবিকারস্থলে প্রকৃতি তুলা না হইলে, তাহার বিকারের বৈষম্য সৰ্বত্রই হয়, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনায় অতুলা দ্রব্যরূপ প্রকৃতির প্রকৃতিতাবকেই বিবিধ প্রকার বলিয়াছেন। মহর্ষির তাৎপর্য এই যে, প্রকৃতির বৃদ্ধি থাকিলে বিকারের বৃদ্ধি হয়, এই কথার দ্বারা বিকারমাত্রই প্রকৃতির অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদকে অনুবিধান করে, ইহাই বিবক্ষিত। প্রকৃতির ভেদ থাকিলে বিকারের ভেদ অবশ্যই হইবে, ইহাই বিকারে প্রকৃতিভেদের অনুবিধান। বটবৃক্ষাদি দ্রব্যরূপ বিকারেও পূৰ্ব্বোক্তরূপ প্রকৃতির অনুবিধান আছে। প্রকৃতি অপেক্ষায় বিকারের ন্যূনত্ব, আধিক্য বা সমত্ব হইলেও প্রকৃতির ভেদে বিকারের ভেদ সৰ্বত্রই হয়, ঐরূপ নিয়মে কুত্রাপি ব্যভিচার নাই। বট-বীজ ও নারিকেল বীজ এই উভয় প্রকৃতি হইতে এক বটবৃক্ষ বা নারিকেলবৃক্ষ কখনই জন্মে না। বটবীজ হইতে বটবৃক্ষই জন্মিয়া থাকে, নারিকেলবৃক্ষ কখনই জন্মে না। এবং নারিকেল বীজ হইতে নারিকেলবৃক্ষই জন্মিয়া থাকে, বটবৃক্ষ কখনই জন্মে না। সূত্রের বিকারমাত্রই যে প্রকৃতির অনুবিধান অর্থাৎ প্রকৃতির ভেদে ভেদ আছে, এই নিয়মে কুত্রাপি ব্যভিচার বলা যায় না। পূৰ্ব্বপক্ষবাদী বটবৃক্ষাদি দ্রব্যরূপ বিকারকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াও ঐ নিয়মে ব্যভিচার দেখাইতে পারেন না। এখন যদি বিকার মাত্রই প্রকৃতির অনুবিধান করে, অর্থাৎ প্রকৃতি ভিন্ন হইলে তাহার বিকারের ভেদ অবশ্য হইবে, এই নিয়ম অব্যভিচারী হয়, তাহা হইলে যকারকে ই-বর্ণের বিকার বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে হ্রস্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকাররূপ দুইটি অতুলা প্রকৃতির ভেদে ঐ যকাররূপ বিকারের ভেদ হইত। কিন্তু হ্রস্ব ইকার-জাত যকার হইতে দীর্ঘ ঈকার জাত যকারের কোনই ভেদ বা বৈষম্য না থাকায়, ঐ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে—ইহা সিদ্ধ হয়। তাই ভাষ্যকার বলিয়াছেন, “যকার ই-বর্ণকে অনুবিধান করে না।” তাৎপর্যটীকাকার উহার ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, “ই-বর্ণভেদকে অনুবিধান করে না।” প্রকৃতির অনুবিধানের ব্যাখ্যাতেও পূৰ্বে তিনি প্রকৃতিভেদের অনুবিধান বলিয়াছেন। ভাষ্যে “বিকারান্ধ প্রকৃতিবিশ্ববিশীক্ৰান্তে” এইরূপ পাত্রেই প্রকৃত বুঝা যায়। ভাষ্য “অনুবিধীয়ন্তে” এবং “অনুবিধীয়তে” এই দুই স্থলে “দিবাদিগণীয় আত্মনেপদৌ” “ধী” ধাতুরই কর্তৃবাচ্য প্রয়োগ বুঝিতে হইবে ॥ ৪৪ ॥

**সূত্র।** দ্রব্যবিকারবৈষম্যবদ্বর্ণনাবিকারবিকল্পঃ।

॥৪৫॥১৭৪ ॥

অনুবাদ। (পূৰ্ব্বপক্ষবাদীর উত্তর) দ্রব্যবিকারের বৈষম্যের ন্যায় বর্ণবিকারের বিকল্প হয়।

ভাষ্য। যথা দ্রব্যভাবেন তুল্যায়াঃ প্রকৃতের্বিকারবৈষম্যং, এবং বর্ণভাবেন তুল্যায়াঃ প্রকৃতের্বিকারবিকল্প ইতি।

অনুবাদ। যেমন দ্রব্যস্বরূপে তুল্য প্রকৃতির বিকারের বৈষম্য হয়, এইরূপ বর্ণস্বরূপে তুল্যপ্রকৃতির বিকারের বিকল্প হয়।

উল্লিখিত। পূর্বপক্ষবাদের কথা এই যে, বটবীজাদি ও স্রবর্ণাদি প্রকৃতি-দ্রব্যগুলি সমস্তই দ্রব্যপদার্থ, সুতরাং উহার সমস্তই দ্রব্যস্বরূপে তুল্য। কিন্তু দ্রব্যস্বরূপে উহার তুল্য প্রকৃতি হইলেও উহাদিগের বিকারদ্রব্যের যখন বৈষম্য দেখা যায়, তখন বিকার-পদার্থ সর্বত্র অবশ্যই প্রকৃতিভেদের অনুবিধান করে, ইহা বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে, ঐ সকল তুল্য প্রকৃতিসমূহ বিকারের বৈষম্য না হইয়া সামাই হইত। দ্রব্যস্বরূপে তুল্য ঐ সকল প্রকৃতির যখন বিকারের বৈষম্য দেখা যায়, তখন উহার গ্রায় বর্ণস্বরূপে তুল্য বর্ণরূপ প্রকৃতিরও বিকারের বৈষম্য হইবে। প্রকৃতির সাম্য থাকিলেও যখন বিকারের বৈষম্য দেখা যায়, তখন তাহার গ্রায় বর্ণের দীর্ঘত্বাদিবশতঃ বৈষম্য থাকিলে, বিকারের বৈষম্য অবশ্যই হইবে। তাৎপর্যটীকাকার এইরূপেই পূর্বপক্ষবাদের তাৎপর্য বর্ণন করিয়াছেন। তাহার ব্যাখ্যানুসারে পূর্বপক্ষবাদী—হুস ইকার-জাত যকার ও দীর্ঘ ঙ্গকার-জাত যকারের বৈষম্য স্বীকার করিয়াই সিদ্ধান্তবাদের কথার উত্তর বলিয়াছেন ইহা মনে হয়। অতীথ্য তিনি দীর্ঘত্ব ও হ্রস্বত্ববশতঃ বর্ণের বৈষম্যস্থলে বিকারের বৈষম্য হইবে, এ কথা কিরূপে বলিবেন, ইহা স্মরণীয় চিন্তা করিবেন। কিন্তু হুস ইকার-জাত যকার হইতে দীর্ঘ ঙ্গকার-জাত যকারের বৈষম্য প্রমাণ সিদ্ধ না হওয়ায়, কেবল স্মৃত-রক্ষার পূর্বপক্ষবাদী উহা স্বীকার করিতে পারেন না। সিদ্ধান্তবাদীও উহা স্বীকার করিয়া নিরস্ত হইবেন না। প স্ত স্ত্রকার প্রথমে “বৈষম্য” শব্দের প্রয়োগ করিয়া, পরে “বিকল্প” শব্দেরই প্রয়োগ করিয়াছেন। তিনি “বর্ণবিকারবৈষম্যং” এইরূপ কথা বলেন নাই, এ সকল কথাও প্রাধান্য করা আবশ্যিক। তাৎপর্যটীকাকার এখানে “বিকল্প” শব্দের দ্বারা বৈষম্য অর্থই ব্যাখ্যা করিয়াছেন, বুঝা যায়। কিন্তু “বিকল্প” শব্দের দ্বারা বিবিধ কল্প বা নানা প্রকারতা, এইরূপ অর্থ এখানে বুঝিতে পারি। প্রথম অধ্যায়ের শেষ স্ত্রে ভাষ্যকারও “বিকল্প” শব্দের ঐরূপ অর্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। তাহা হইলে “বর্ণবিকারবিকল্পঃ” এই কথার দ্বারা বর্ণবিকারের নানাপ্রকারতা অর্থাৎ বর্ণবিকারের সাম্য ও বৈষম্য উভয়ই হয়, ইহা বুঝিতে পারি। তাহা হইলে এই স্ত্রের দ্বারা পূর্বপক্ষবাদের তাৎপর্য বুঝিতে পারি যে, যেমন দ্রব্যস্বরূপে তুল্য হইলেও—বটবীজাদি ও স্রবর্ণাদি দ্রব্যরূপ প্রকৃতির বিকার-দ্রব্যের বৈষম্য হয়, প্রকৃতির তুল্যতাবশতঃ বিকারের তুল্যতা বা সাম্য হয় না,—তজপ বর্ণস্বরূপে তুল্য ইকারাদি বর্ণের বিকার যকারাদি বর্ণের বিকল্প (নানাপ্রকারতা) হইয়া থাকে। অর্থাৎ বর্ণস্বরূপে তুল্য ই উ ঋ ঌ প্রভৃতি বর্ণের বিকার য ব ব ঙ্গ প্রভৃতি বর্ণের বৈষম্য

হয়। এবং হ্রস্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকারের বিকার যকারের সাম্যই হয়। হ্রস্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকার বর্ণত্বরূপে ও ইবর্ণত্বরূপে তুল্য। হ্রস্বত্ব ও দীর্ঘত্ববশতঃ ঐ উভয়ের বৈষম্য থাকিলেও তাহার বিকার যকারের বৈষম্যের আপত্তি করা যায় না। কারণ, তাহা হইলে দ্রব্যত্বরূপে তুল্য প্রকৃতির বিকারগুলির সর্বত্র তুল্যতা বা সাম্যেরও আপত্তি করা যায়। সুতরাং দ্রব্যত্বরূপে তুল্য নানা দ্রব্যের বিকারগুলির যেমন বৈষম্য হইতেছে, তদ্রূপ বর্ণত্বরূপে তুল্য ইকারাদি বর্ণের বিকারগুলির বৈষম্যের ভাষ্য কোন স্থলে সাম্যও হইতে পারে। বর্ণবিকারের এই সাম্য ও বৈষম্য-রূপ বিকল্পের কোন বাধক নাই। কারণ, প্রকৃতির সাম্য সত্ত্বেও যদি কোন স্থলে বিকারের বৈষম্য হইতে পারে, তাহা হইলে স্থলবিশেষে বিকারের সাম্য কেন হইতে পারিবে না? মূলকথা, হ্রস্ব ইকার ও দীর্ঘ ঈকারের যেমন হ্রস্বত্ব ও দীর্ঘত্বরূপে ভেদ আছে, তদ্রূপ বর্ণত্ব ও ইবর্ণত্বরূপে অভেদও আছে। যে কোনরূপে প্রকৃতিদ্বয়ের ভেদ থাকিলেই যে তাহার বিকারদ্বয়ের সর্বত্র বৈষম্যই হইবে, ইহা স্বীকার করি না। বিকারে ঐরূপ প্রকৃতিভেদের অল্পবিধান মানি না, ইহাই পূর্বপক্ষবাদের তাৎপর্য্য মনে হয়। স্ববীগণ সূত্রকারের গূঢ় তাৎপর্য্য চিন্তা করিবেন ॥৪৫॥

### সূত্র। ন বিকারধর্ম্মানুপপত্তেঃ ॥৪৬॥১৭৫ ॥

অনুবাদ। ( সিদ্ধান্তবাদী মহর্ষির উত্তর ) না, অর্থাৎ যকার ইবর্ণের বিকার নহে, যেহেতু ( যকারে ) বিকার-ধর্ম্মের উপপত্তি ( সত্তা ) নাই।

ভাষ্য। অয়ং বিকারধর্ম্মো দ্রব্যসাম্যাত্মে, যদাত্মকং দ্রব্যং মূর্ধ্বা স্তবর্ণং বা, তস্তাত্মানোহন্বয়ে পূর্ব্বো ব্যুহো নিবর্ত্ততে ব্যুহান্তরুপজায়তে তং বিকারমাচক্ষতে, ন বর্ণসাম্যাত্মে কশ্চিচ্ছব্দাত্মাহন্বয়ী, য ইত্বং জহাতি, যত্বপাদ্যতে। তত্র যথা সতি দ্রব্যভাবে বিকারবৈষম্যে নান্ননডুহোহন্বো বিকারো বিকারধর্ম্মানুপপত্তেঃ, এবমিবর্ণস্তা ন যকারো বিকারো বিকার-ধর্ম্মানুপপত্তেরিতি।

অনুবাদ। দ্রব্যমাত্রে ইহা বিকার-ধর্ম্ম। ( সে কিরূপ, তাহা বলিতেছেন ) মুক্তিকাই হউক, অথবা স্তবর্ণই হউক, দ্রব্য অর্থাৎ প্রকৃতি-দ্রব্য যৎস্বরূপ হইবে, ( বিকারদ্রব্যে ) সেই স্বরূপের অন্বয় হইলে, পূর্ব্বব্যুহ ( আকারবিশেষ ) নিবর্ত্ত হয়, এবং ব্যুহান্তর ( অন্তরূপ আকার ) জন্মে, তাহাকে ( পশ্চাত্তগণ ) বিকার বলেন। ( কিন্তু ) বর্ণমাত্রে কোনও শব্দ-স্বরূপ অন্বয়বিশিষ্ট নাই, যাহা ইত্ব ত্যাগ করে, এবং যত্ব প্রাপ্ত হয়। তাহা হইলে, দ্রব্যত্ব থাকিলে বিকারের বৈষম্য হইলে অর্থাৎ দ্রব্যমাত্রে দ্রব্যত্বরূপে সাম্যসত্ত্বেও বিকারের বৈষম্য হয়, ইহা স্বীকার

করিলেও যেমন বিকারধর্মের অসত্তাবশতঃ অশ্ব বৃষের বিকার নহে, এইরূপ বিকার-ধর্মের অসত্তাবশতঃ যকার ই-বর্ণের বিকার নহে ।

টিপ্পনী । পূর্বপক্ষবাদীর পূর্বসূত্রোক্ত উত্তরখণ্ডে সমীচীন যুক্তি থাকিলেও মহর্ষি তাহার উল্লেখে গৃহগৌরব না করিয়া, এখন এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের অবিকার পক্ষে মূল যুক্তিরই উল্লেখ করিয়াছেন । মহর্ষি বলিয়াছেন যে, যকার ই-বর্ণের বিকার হইতে পারে না । কারণ, যকারে বিকারধর্ম নাই । ভাষ্যকার মহর্ষির তাৎপর্য বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকা ই হউক, আর সুবর্ণ ই হউক, প্রকৃতি-দ্রব্য যৎসরূপ, তাহার বিকারদ্রব্যে ঐ স্বরূপের অন্বয় থাকে । অর্থাৎ মৃত্তিকার বিকার মৃদিকাম্বিত, এবং সুবর্ণের বিকার সুবর্ণাম্বিত হইয়া থাকে । মৃত্তিকা ও সুবর্ণের পূর্বে যে বাহ, অর্থাৎ আকৃতিবিশেষ থাকে, তাহার বিনাশ হয় এবং তাহার বিকার ঘটাদি দ্রব্য ও কুণ্ডলাদি দ্রব্যে অত্বরূপ আকারের উৎপত্তি হয় । বিকারপ্রাপ্ত দ্রব্যামাতেরই ইহা ধর্ম । উহাকেই বিকার বলে । পূর্বোক্তরূপ বিকারধর্ম না থাকিলে, কতাকেও বিকার বলা যায় না । সর্বসম্মত বিকারদ্রব্যে যাহা বিকারধর্ম, ঐরূপ বিকারধর্ম বর্ণসাম্যে নাই । কারণ, ইকারের স্থানে যে যকারের প্রয়োগ হয়—ঐ যকারে ইকারের অন্বয় নাই । ইকার ইত্ব তাগ করিয় যত্ব প্রাপ্ত হয়—এ বিষয়ে কোন প্রশ্ন নাই । তাহা হইলে যেমন সুবর্ণের বিকার কুণ্ডলকে সুবর্ণাম্বিত বুঝা যায়, তদ্রূপ যকারকে ইকারাম্বিত বুঝা যাইত । পূর্বপক্ষবাদী দ্রব্যান্তরূপে ভুল্য হইলেও সুবর্ণাদি প্রকৃতিদ্রব্যের বিকার কুণ্ডলাদি দ্রব্যের যে বৈষম্য বলিয়াছেন, তাহা স্মীকার করিলেও সকল দ্রব্যই সকল দ্রব্যের বিকার হয় না । অশ্ব বৃষের বিকার হয় না । কেন হয় না ? এতদ্বত্তরে অশ্বে বিকারধর্ম নাই, ইহাই বলিতে হইবে । পূর্বপক্ষবাদীও তাহাই বলিবেন । তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে বিকারধর্ম না থাকায়, যকার ই-বর্ণের বিকার নহে, ইহা স্মীকার করিতে হইবে । মূলকথা, বর্ণবিকার সাধন করিতে হইলে, দ্রব্যবিকারবেই দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিতে হইবে । কিন্তু দ্রব্যবিকার হলে বিকারধর্ম যেরূপ দেখা যায়, ঐরূপ বিকারধর্ম কোন বর্ণেই না থাকায় বর্ণবিকার প্রশংসিত হয় না ॥ ৩৬ ॥

ভাষ্য । ইতচ্চ ন সন্তি বর্ণবিকারাঃ—

অনুবাদ । এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকার নাই—

সূত্র । বিকারপ্রাপ্তানামপুনরাপত্তেঃ ॥৪৭॥১৭৬॥

অনুবাদ । যেহেতু বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি অর্থাৎ পুনর্বিকার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি হয় না ।

ভাষ্য । অনুপপন্না পুনরাপত্তিঃ । কথং ? পুনরাপত্তেরননুমানা-  
দিতি । ইকারো যকারত্বমাপন্নঃ পুনরিকারো ভবতি, ন পুনরিকারস্ত  
স্থানে যকারস্ত প্রয়োগোইপ্রয়োগশ্চেত্যত্রানুমানং নাস্তি ।

অনুবাদ। পুনরাপত্তি উপপন্ন হয় না, অর্থাৎ বর্ণের বিকার স্বীকার করিলে বর্ণের যে পুনরাপত্তি, তাহা উপপন্ন হয় না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) যেহেতু পুনরাপত্তির অনুমান নাই, অর্থাৎ বিকারপ্রাপ্ত দধ্যাদি দ্রব্যের পুনরাপত্তি বিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া পুনর্ব্বার ইকার হয়। ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ এবং অপ্রয়োগ, এবিষয়ে অনুমান নাই, ইহা কিন্তু নহে, অর্থাৎ ঐ বিষয়ে প্রমাণ আছে।

টিপ্পনী। মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের অবিকারপক্ষে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, যে সকল পদার্থ বিকারপ্রাপ্ত, অর্থাৎ দধ্যাদি দ্রব্য, তাহাদিগের পুনরাপত্তি নাই। পুনরাপত্তি বলিতে এখানে পুনর্ব্বার প্রকৃতিভাব-প্রাপ্তি। হৃন্ধের বিকার দধি পুনর্ব্বার হৃন্ধ হয় না। সুতরাং বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি হয় না, ইহা স্বীকার্য। বর্ণের কিন্তু পুনরাপত্তি আছে। কারণ, ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া আবার ইকারত্ব প্রাপ্ত হয়। সুতরাং যকার ইকারের বিকার নহে, ইহা বুঝা যায়। ভাষ্যকার মহর্ষি তাৎপর্য বুঝাইতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, বর্ণের যে পুনরাপত্তি, তাহা বর্ণবিকার পক্ষে উপপন্ন হয় না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থগুলির পুনরাপত্তি হয়, এবিষয়ে কোন প্রমাণ নাই। হৃন্ধের বিকার দধি পুনর্ব্বার হৃন্ধ হইয়াছে, ইহা দেখা যায় না। ভাষ্যকার “অননুমানাৎ” এই বাক্যের দ্বারা প্রমাণসামান্যতাবকেই প্রকাশ করিয়াছেন। দধ্যাদি বিকার দ্রব্যের পুনর্ব্বার প্রকৃতিভাবপ্রাপ্তিরূপ পুনরাপত্তি বিষয়ে যেমন প্রমাণ নাই— তজ্জপ ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ ও অপ্রয়োগ-বিষয়ে অনুমান নাই, অর্থাৎ প্রমাণ নাই, ইহা বলা যায় না। ভাষ্যকার এই কথার দ্বারা বর্ণের পুনরাপত্তি-বিষয়ে প্রমাণ আছে, ইহাই বলিয়া বর্ণের বিকার স্বীকার করিলে বর্ণের প্রমাণসিদ্ধ পুনরাপত্তি উপপন্ন হয় না, ইহা সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের গৃঢ় তাৎপর্য এই যে, দধি+অত্র, এইরূপ বাক্যের সন্ধি হইলে ব্যাকরণসূত্রানুসারে যেমন ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগ হয়, তজ্জপ সন্ধি না হইলে একপক্ষে ইকারের স্থানে যকারের অপ্রয়োগও হয়। অর্থাৎ “দধ্যাত্র” এবং “দধি অত্র” এই দ্বিবিধ প্রয়োগই হইয়া থাকে। সুতরাং ইকার যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া পুনর্ব্বার ইকারত্ব প্রাপ্তও হয়, ইহা প্রমাণসিদ্ধ। কিন্তু যকার ইকারের বিকার হইলে, ঐরূপ পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের ঐরূপ পুনরাপত্তি হয় না।

**সূত্র।** সুবর্ণাদীনাং পুনরাপত্তেরহেতুঃ ॥৪৮॥১৭৭॥

অনুবাদ। (পূর্ব্বপক্ষবাদীর উত্তর)—সুবর্ণ প্রভৃতির পুনরাপত্তি হওয়ায় (পূর্ব্বসূত্রোক্ত হেতু) অহেতু অর্থাৎ উহা হেত্বাভাস।

ভাষ্য। অননুমানাদিতি ন, ইদং অনুমানং, সুবর্ণং কুণ্ডলত্বং হিষ্টা রুচকত্বমাপদ্যতে, রুচকত্বং হিষ্টা পুনঃ কুণ্ডলত্বমাপদ্যতে, এবমিকারোহপি যকারত্বমাপন্নঃ পুনরিকারো ভবতীতি।

অনুবাদ । “অননুমানাৎ” এই কথা বলা যায় না । যেহেতু ইহা অনুমান আছে, ( সে কিরূপ, তাহা বলিতেছেন )—সুবর্ণ কুণ্ডলত্ব ত্যাগ করিয়া রুচকত্ব প্রাপ্ত হয়, রুচকত্ব ত্যাগ করিয়া পুনর্ব্বার কুণ্ডলত্ব প্রাপ্ত হয়, এইরূপ ইকারও যকারত্ব প্রাপ্ত হইয়া পুনর্ব্বার ইকার হয় ।

টিপ্পনী । মর্শ্ব এই স্বত্বের দ্বারা পূর্ব্বপক্ষবাদীর উত্তর বলিয়াছেন যে, পূর্ব্বস্বত্রে বিকার-প্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি নাই, এটী যে হেতু বলা হইয়াছে, উহা অহেতু । কারণ, বিকারপ্রাপ্ত সুবর্ণাদি দ্রব্যের পুনরাপত্তি দেখা যায় । ভাষ্যকার ইহার ব্যাখ্যা করিতে পূর্ব্বস্বত্রে-ভাষ্যোক্ত “অননুমানাৎ” এই কথার অনুবাদ করিয়া বলিয়াছেন যে, উহা বলা যায় না । অর্থাৎ বিকার-প্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি বিষয়ে অনুমান না থাকায়—বর্ণবিকারপক্ষে বর্ণের পুনরাপত্তি উপপন্ন হয় না, এই যাহা বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না । কারণ, বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি বিষয়ে অনুমান আছে । ভাষ্যকার ঐ অনুমান প্রদর্শন করিতে, পরেই বলিয়াছেন যে, সুবর্ণ কুণ্ডলত্ব ত্যাগ করিয়া রুচকত্ব প্রাপ্ত হয়, রুচকত্ব ত্যাগ করিয়া পুনর্ব্বার কুণ্ডলত্ব প্রাপ্ত হয় ; অর্থাৎ সুবর্ণ বিকারপ্রাপ্ত হইয়া কুণ্ডল হয় ; আবার ঐ কুণ্ডল বিকারপ্রাপ্ত হইয়া রুচক ( অশ্বের আভরণ বিশেষ ) হয় । আবার ঐ রুচক বিকারপ্রাপ্ত হইয়া কুণ্ডল হইয়া থাকে । সুতরাং বিকারপ্রাপ্ত কুণ্ডলাদি সুবর্ণের পুনর্ব্বার প্রকৃতিভাবপ্রাপ্তিরূপ পুনরাপত্তি প্রমাণসিদ্ধ । তাহা হইলে ঐ দৃষ্টান্তে ইকারাদি বর্ণেরও পুনরাপত্তি সিদ্ধ হইবে । কুণ্ডলাদি সুবর্ণকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া বিকার-প্রাপ্ত বর্ণের পুনরাপত্তি সমর্থন করা যাইবে ॥ ৪৮ ॥

ভাষ্য । ব্যভিচারাদননুমানং । যথা পয়ো দধিভাবমাপন্নং পুনঃ পয়ো ভবতি, কিমেবং বর্ণানাং পুনরাপত্তিঃ ? অথ সুবর্ণবৎ পুনরাপত্তিরিতি ।

অনুবাদ । ( উত্তর ) ব্যভিচারবশতঃ অনুমান নাই । ( ব্যভিচার বুঝাইতে ভাষ্যকার বলিতেছেন ) যেমন দুগ্ধ দধিত্ব প্রাপ্ত হইয়া পুনর্ব্বার দুগ্ধ হয়, এইরূপ বর্ণসমূহের পুনরাপত্তি কি ? অথবা সুবর্ণের ত্রায় পুনরাপত্তি ? [ অর্থাৎ দুগ্ধ যখন দধিত্ব প্রাপ্ত হইয়া পুনর্ব্বার দুগ্ধ হয় না, তখন দুগ্ধকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া বর্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করা যায় না । সুতরাং পূর্ব্বোক্তরূপ অনুমানে দুগ্ধ ব্যভিচার অবশ্য-স্বীকার্য্য । ]

ভাষ্য । সুবর্ণোদাহরণোপপত্তিশ্চ—

সূত্র । ন তদ্বিকারাণাং সুবর্ণভাবাব্যতিরেকাৎ ॥

॥৪৯॥১৭৮॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) সুবর্ণরূপ উদাহরণের উপপত্তিও নাই, যেহেতু সেই সুবর্ণের বিকারগুলির ( কুণ্ডলাদির ) সুবর্ণত্বের ব্যতিরেক ( অভাব ) নাই ।

ভাষ্য । অবস্থিতং সুবৰ্ণং হীয়মানেনোপজায়মানেন চ ধৰ্ম্মেণ ধৰ্ম্মি ভবতি, নৈবং কশ্চিচ্ছব্দাত্মা হীয়মানেন ইত্থেন উপজায়মানেন যত্থেন ধৰ্ম্মী গৃহ্যতে । তস্মাৎ সুবৰ্ণোদাহরণং নোপপদ্যতে ইতি ।

অনুবাদ । সুবৰ্ণ অবস্থিত থাকিয়াই ত্যজ্যমান ও জায়মান ধৰ্ম্মবিশিষ্ট ধৰ্ম্মী ( কুণ্ডলাদি ) হয় । এইরূপ, অৰ্থাৎ সুবৰ্ণের ত্ৰায় কোন শব্দ-স্বরূপ ত্যজ্যমান ইহ ও জায়মান যত্ন-বিশিষ্ট ধৰ্ম্মরূপে গৃহীত হয় না, অৰ্থাৎ প্রমাণ দ্বারা বুঝা যায় না । অতএব সুবৰ্ণরূপ উদাহরণ ( দৃষ্টান্ত ) উপপন্ন হয় না ।

টীপ্পনী । ভাষ্যকার পূৰ্ব্বপক্ষবাদীর কথার উত্তরে শেষে এখানে বলিয়াছেন যে, ব্যাভিচারবশতঃ অনুমান হইতে পারে না । এই ব্যাভিচার প্রকাশ করিতে পূৰ্ব্বপক্ষবাদীকে লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছেন যে, যেমন দুগ্ধ দধিস্থ প্রাপ্ত হইয়া পুনৰ্কার দুগ্ধ হয়, এইরূপ বৰ্ণসমূহের পুনরাপত্তি হয় কি ? অৰ্থাৎ পূৰ্ব্বপক্ষবাদী যেমন সুবৰ্ণকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, পূৰ্ব্বোক্তরূপ অনুমান বলিয়াছেন, তদ্রূপ দুগ্ধকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া, ঐরূপ অনুমান বলিতে পারেন কি ? তাহা কিছুতেই পারেন না । কারণ, দুগ্ধ দধিস্থ প্রাপ্ত হইয়া পুনৰ্কার দুগ্ধ হয় না । সুবৰ্ণের পুনরাপত্তি হইলেও দুগ্ধের পুনরাপত্তি হয় না । সুতরাং দুগ্ধে ব্যাভিচারবশতঃ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্রের পুনরাপত্তির অনুমান হইতে পারে না । পূৰ্ব্বপক্ষবাদী যদি বলেন যে, আমি সুবৰ্ণাদির পুনরাপত্তি দেখাইয়া তদদৃষ্টান্তে বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্রের অথবা ইকারাদি বৰ্ণের পুনরাপত্তির অনুমান করি নাই । পূৰ্ব্বপক্ষবাদীর হেতুতে দোষ প্রদৰ্শনই আমি করিয়াছি । অৰ্থাৎ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থ হইলেই তাহার পুনরাপত্তি হয় না, এই নিয়মে ব্যাভিচার প্রদৰ্শনের জহাই আমি সুবৰ্ণাদির পুনরাপত্তি দেখাইয়াছি । বিকারপ্রাপ্ত সুবৰ্ণের ত্ৰায় বিকারপ্রাপ্ত বৰ্ণেরও পুনরাপত্তি হইতে পারে, ইহাই আমার চরম বক্তব্য । ভাষ্যকার শেষে এই দ্বিতীয় পক্ষের উল্লেখপূৰ্ব্বক উহা খণ্ডন করিতে “সুবর্ণোদাহরণোপপত্তিস্চ”, এই বাক্যের পূরণ করিয়া, সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন : ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের সহিত সূত্রের প্রথমস্ত “নঞ” শব্দের যোগ করিয়া সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিতে হইবে । ভাষ্যকারের তাৎপৰ্য্য এই যে, পূৰ্ব্বপক্ষবাদী পূৰ্ব্বোক্তরূপ অনুমান দ্বারা ইকারাদি বৰ্ণের পুনরাপত্তি সমর্থন করিতে পারেন না । কারণ, ব্যাভিচারবশতঃ ঐরূপ অনুমান হইতেই পারে না—ইহা সহজেই বুঝা যায় । তাই মহর্ষি ঐ পক্ষের উপেক্ষা করিয়া দ্বিতীয় পক্ষের উত্তরে বলিয়াছেন যে, সুবৰ্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না । কারণ, সুবৰ্ণের বিকার কুণ্ডলাদির সুবৰ্ণত্বের অভাব নাই, অৰ্থাৎ উহা সুবৰ্ণই থাকে । মহর্ষির

১ । বহু পুস্তকেই সূত্রের প্রথমে “নঞ” শব্দের উল্লেখ নাই এবং ভাষ্যকারের পূৰ্ব্বোক্ত বাক্যের শেষেই “নঞ” শব্দের উল্লেখ আছে । কিন্তু শ্রায়বার্তিক ও শ্রায়সূচীনিবন্ধে সূত্রের প্রথমেই “নঞ” শব্দ থাকায় এবং উহাই সমীচীন মনে হওয়ায়, ঐরূপই সূত্রপাঠ গৃহীত হইয়াছে ।

তাৎপর্য বর্ণন করিতে ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, স্ববর্ণ অবস্থিত থাকিয়াই কুণ্ডলাদিক্রম ধর্ম্য হইয়া থাকে। উহা পূর্ববর্তী আকার-বিশেষ ত্যাগ করায়, এই আকার-বিশেষ উহার ত্যাজ্যমান ধর্ম্য। কুণ্ডলাদিতে যে আকার-বিশেষ জন্মে, তাহা উহার জায়মান ধর্ম্য। অর্থাৎ এই স্থলে স্ববর্ণত্বরূপে স্ববর্ণই কুণ্ডলাদির প্রকৃতি। উহা বিকারপ্রাপ্ত হইলেও, উহা অবস্থিতই থাকে, অর্থাৎ স্ববর্ণের বিকার-স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না। কিন্তু বর্ণের মধ্যে এমন কোন বর্ণ নাই, যাহা কেবল ইকারত্ব ত্যাগ করিয়া যকারত্ব প্রাপ্ত ধর্ম্যরূপে প্রতীত হয়। ইকার যদি স্ববর্ণের ত্রায় বিকারপ্রাপ্ত হইয়া, কুণ্ডলের ত্রায় যকার হইত, তাহা হইলে এই যকারে ( কুণ্ডল স্ববর্ণের ত্রায় ) ইকার অবস্থিতই থাকিত, উহাতে অত্র আকারে ইকার জ্ঞানের বিষয় হইত, এই স্থলে ইকাররূপ প্রকৃতির উচ্ছেদ হইত না। ফলকথা, যকারকে ইকারের বিকার বলিতে হইলে, এই স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে, সুতরাং যকারকে ছন্ধের ত্রায় বিকার-প্রাপ্ত বলিতে হইবে। কিন্তু তাহা হইলে, ইকারের পুনরাপত্তি হইতে পারে না। কারণ, ছন্ধের ত্রায় বিকারপ্রাপ্ত পদার্থের পুনরাপত্তি হয় না। ইকারকে স্ববর্ণের ত্রায় বিকারপ্রাপ্তও বলা যায় না। কারণ, ইরূপ বিকার-স্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয় না। সুতরাং বর্ণবিকার সমর্পন করিতে পূর্বপক্ষবাদীর স্ববর্ণরূপ উদাহরণও উপপন্ন হয় না। যেক্রম বিকারস্থলে প্রকৃতির উচ্ছেদ হয়, তাদৃশ বিকারপ্রাপ্ত পদার্থমাত্রেরই পুনরাপত্তি হয় না; এইরূপ নিয়মে ব্যাভিচার নাই—ইহাই মহাবির চরম তাৎপর্য।

ভাষ্য। বর্ণত্বাব্যতিরেকাদ্বর্ণবিকারানামপ্রতিষেধঃ।

বর্ণবিকারো অপি বর্ণত্বং ন ব্যভিচারন্তি, যথা স্ববর্ণবিকারঃ স্ববর্ণত্বমিতি। সামান্যবতো ধর্ম্যযোগো ন সামান্যস্য। কুণ্ডলরুচকৌ স্ববর্ণস্ত ধর্ম্যো, ন স্ববর্ণত্বস্ত, এবমিকারযকারৌ কস্ত বর্ণাত্মনো ধর্ম্যো? বর্ণত্বং সামান্যং, ন তস্ত্রৈমৌ ধর্ম্যো ভবিতুমহিতঃ। ন চ নিবর্তমানো ধর্ম্য উপজায়মানস্ত প্রকৃতিঃ, তত্র নিবর্তমান ইকারো ন যকারস্তোপজায়মানস্ত প্রকৃতিরিতি।

অনুবাদ। ( পূর্বপক্ষ ) বর্ণবিকারগুলির বর্ণত্বের অভাব না থাকায়, প্রতিষেধ নাই। বিশদার্থ এই যে, যেমন স্ববর্ণের বিকার ( কুণ্ডলাদি ) স্ববর্ণত্বকে ব্যভিচার করে না, তদ্রূপ বর্ণবিকারগুলিও ( যকারাদি বর্ণগুলিও ) বর্ণত্বকে ব্যভিচার করে না। অর্থাৎ স্ববর্ণের বিকার কুণ্ডলাদিতে যেমন স্ববর্ণত্ব থাকে, তদ্রূপ ইকারাদির বিকার যকারাদি বর্ণেও বর্ণত্ব থাকে। ( উত্তর ) সামান্য-ধর্ম্য-বিশিষ্টের ( স্ববর্ণের ) ধর্ম্যযোগ আছে, সামান্য-ধর্ম্যের ( স্ববর্ণত্বের ) ধর্ম্যযোগ নাই। বিশদার্থ এই যে, কুণ্ডল ও রুচক স্ববর্ণের ধর্ম্য; স্ববর্ণত্বের ধর্ম্য নহে, এইরূপ, অর্থাৎ কুণ্ডল ও রুচকের ত্রায়



ইকৰ ও যকৰ কোন বৰ্ণস্বৰূপেৰ ধৰ্ম হইবে ? অৰ্থাৎ উহা কোন বৰ্ণেৰই ধৰ্ম হইতে পাৰে না। বৰ্ণত্ব সামান্য ধৰ্ম, এই ইকৰ ও যকৰ তাহাৰ ( বৰ্ণত্ব ) ধৰ্ম হইতে পাৰে না। নিবৰ্ত্তমান ধৰ্ম ও জায়মান পদাৰ্থেৰ প্ৰকৃতি হয় না, তাহা হইলে নিবৰ্ত্তমান ইকৰ জায়মান যকৰেৰ প্ৰকৃতি হয় না।

উপনৱী। সিদ্ধান্তবাদী মহৰ্ষিৰ পূৰ্বোক্ত কথাৰ প্ৰতিবাদ কৰিতে পূৰ্বপক্ষবাদী এখানে যাঃ বলিতে পাৰেন, ভাষাকৰ এখানে তাহাৰ উল্লেখপূৰ্বক খণ্ডন কৰিয়াছেন। পূৰ্বপক্ষবাদীৰ কথা এই যে, বৰ্ণবিকাৰ সমর্থন কৰিতে স্ববৰ্ণৰূপ উদাহৰণ উপপন্ন হয় না—এই যে প্ৰতিষেধ, তাহা হয় না অৰ্থাৎ স্ববৰ্ণৰূপ উদাহৰণ উপপন্ন হয়। কাৰণ, স্ববৰ্ণেৰ বিকাৰ কুণ্ডলাদিতে যেমন স্ববৰ্ণত্বেৰ অভাব নাই, উহা যেমন স্ববৰ্ণই থাকে, তদ্রূপ বৰ্ণবিকাৰ যকাৰাদি বৰ্ণগুলিতেও বৰ্ণত্বেৰ অভাব নাই, উহা বৰ্ণই থাকে। সূত্ৰাং স্ববৰ্ণেৰ ত্ৰায় বৰ্ণেৰ বিকাৰ বলা যাইতে পাৰে। এতদ্বত্তেৰে ভাষাকৰ বলিয়াছেন যে, স্ববৰ্ণত্ব স্ববৰ্ণমাত্ৰেৰ সামান্য ধৰ্ম। স্ববৰ্ণ ঐ সামান্যত্বান্ অৰ্থাৎ স্ববৰ্ণত্ব-ৰূপ সামান্যধৰ্মবিশিষ্ট ধৰ্ম। স্ববৰ্ণেৰ বিকাৰ কুণ্ডল ও রচক ( অশ্বাভরণ ) স্ববৰ্ণেৰই ধৰ্ম, স্ববৰ্ণত্বেৰ ধৰ্ম নহে। কাৰণ, স্ববৰ্ণই কুণ্ডল ও রচকেৰ প্ৰকৃতি বা উপাদানকাৰণ। স্ববৰ্ণজাতীয় অবয়ব-বিশেষেই কুণ্ডলাদি অবয়বী দ্ৰব্য সমবায়-সম্বন্ধে থাকে। কিন্তু ইকৰ ও যকৰ কোন বৰ্ণেৰ ধৰ্ম নহে, উহা বৰ্ণমাত্ৰেৰ সামান্যধৰ্ম—বৰ্ণত্বেৰও ধৰ্ম নহে। যেমন, কুণ্ডল ও রচকেৰ উৎপত্তিৰ পূৰ্বে তাহাৰ উপাদান-কাৰণ স্ববৰ্ণ অবস্থিত থাকে, তাহা হইতে কুণ্ডল ও রচকেৰ উৎপত্তি হয়, তদ্রূপ ইকৰ ও যকাৰেৰ উৎপত্তিৰ পূৰ্বে এমন কোন বৰ্ণ অবস্থিত থাকে না, যাহা হইতে ইকৰ ও যকাৰেৰ উৎপত্তি হওয়ায়, উহা ইকৰ ও যকাৰেৰ উপাদান বলিয়া ধৰ্মী হইবে। যকাৰোৎপত্তিৰ পূৰ্বে অবস্থিত ইকাৰকেও ঐ যকাৰেৰ প্ৰকৃতি বলা যায় না কাৰণ, যকাৰোৎপত্তি হইলে ইকাৰ থাকে ন', উহা নিবৃত্ত হয়। যাহা নিবৰ্ত্তমান, তাহা জায়মানেৰ প্ৰকৃতি হইতে পাৰে না। তাৎপৰ্য্যটীকাৰ তাৎপৰ্য্য বৰ্ণন কৰিয়াছেন যে, নিবৰ্ত্তমান ইকৰ জায়মান যকাৰেৰ ধৰ্মী হয় না। কাৰণ, ধৰ্ম ও ধৰ্মীৰ এককালীনত্ব থাকা আবশ্যক। ফলকথা, যকাৰাদি বৰ্ণে বৰ্ণত্ব থাকিলেও কুণ্ডলাদি যেমন স্ববৰ্ণেৰ ধৰ্ম, তদ্রূপ যকাৰাদি বৰ্ণ কোন বৰ্ণেৰ ও বৰ্ণমাত্ৰেৰ সামান্য ধৰ্ম—বৰ্ণত্বেৰ ধৰ্ম হইতে না পাৰায়, স্ববৰ্ণবিকাৰেৰ ত্ৰায় উহাকে বিকাৰ বলা যায় না। বৰ্ণবিকাৰ সমর্থন কৰিতে স্ববৰ্ণৰূপ উদাহৰণ উপপন্ন হয় না। ভাষ্যোক্ত “বৰ্ণত্বাব্যতিরেকাৎ” ইত্যাদি এবং “সামান্যবতো ধৰ্ম্যযোগঃ” ইত্যাদি দুইটি সন্দৰ্ভ ত্ৰায়বাৰ্ত্তিকাদি কোন কোন গ্ৰন্থে সূত্ৰৰূপেই উল্লিখিত হইয়াছে, বুঝা যায়। কিন্তু “তাৎপৰ্য্যটীকা” ও “ত্ৰায়সূচানিবন্ধে” উহা সূত্ৰৰূপে উল্লিখিত হয় নাই। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও ঐ সন্দৰ্ভদ্বয়েৰ বৃত্তি কৰেন নাই। সূত্ৰাং উহা ভাষ্যমণ্ডে গৃহীত হইয়াছে ॥৪৯॥

ভাষ্য। ইতচ্চ বৰ্ণবিকারানুপপত্তিঃ—

অনুবাদ। এই হেতুবশতঃও বৰ্ণবিকাৰেৰ উপপত্তি হয় না।

সূত্র । নিত্যত্বেহবিকারাদনিত্যত্বে চানবস্থানাং ॥

॥৫০॥১৭৯॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) যেহেতু ( বর্ণের ) নিত্যত্ব থাকিলে বিকার হয় না, এবং অনিত্যত্ব থাকিলে অবস্থান হয় না [ অর্থাৎ বর্ণকে নিত্য বলিলে, তাহার বিনাশ হইতে না পারায়, বিকার হইতে পারে না । অনিত্য বলিলেও বিকারকাল পর্য্যন্ত বর্ণের অবস্থান বা স্থিতি না থাকায় বিকার হইতে পারে না । ]

ভাষ্য । নিত্য্য বর্ণা ইত্যেতস্মিন্ পক্ষে ইকারযকারৌ বর্ণাবিত্যভয়ো-  
নিত্যত্বাদ্বিকারানুপপত্তিঃ । নিত্যত্বেহবিনাশিত্বাৎ কঃ কস্য বিকার ইতি ।  
অথানিত্য্য বর্ণা ইতি পক্ষঃ, এবমপ্যনবস্থানাং বর্ণানাং । কিমিদমনবস্থানাং  
বর্ণানাং ? উৎপদ্য নিরোধঃ । উৎপদ্য নিরুদ্ধে ইকারে যকার উৎপদ্যতে,  
যকারে চোৎপদ্য নিরুদ্ধে ইকার উৎপদ্যতে, কঃ কস্য বিকারঃ ?  
তদেতদবগৃহ্য সন্ধানে সন্ধায় চাবগ্রহে বেদিতব্যমিতি ।

অনুবাদ । বর্ণসমূহ নিত্য, এই পক্ষে ইকার ও যকার বর্ণ, এ জন্ম উভয়ের ( এই  
বর্ণদ্বয়ের ) নিত্যত্ববশতঃ বিকারের উপপত্তি হয় না । ( কারণ, নিত্যত্ব থাকিলে  
অবিনাশিত্ববশতঃ কে কাহার বিকার হইবে ? যদি বর্ণসমূহ অনিত্য, ইহা পক্ষ হয়,  
অর্থাৎ বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণের অনিত্যত্ব-সিদ্ধান্তই গ্রহণ করেন, এইরূপ হইলেও  
বর্ণসমূহের অনবস্থান হয় । ( প্রশ্ন ) বর্ণসমূহের এই অনবস্থান কি ? ( উত্তর )  
উৎপত্তির অনন্তর বিনাশ । ইকার উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হইলে যকার উৎপন্ন হয়, এবং  
যকার উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হইলে ইকার উৎপন্ন হয়, ( সূত্রাৎ ) কে কাহার বিকার  
হইবে ? সেই ইহা, অর্থাৎ বর্ণের উৎপত্তির অনন্তর বিনাশরূপ অনবস্থান, অবগ্রহের  
( সন্ধি-বিচ্ছেদের ) অনন্তর সন্ধি হইলে এবং সন্ধির অনন্তর অবগ্রহ হইলে বুঝিবে ।

টিপ্পনী । মহষি বর্ণের অবিকার-পক্ষে এই সূত্রের দ্বারা আর একটি বিশেষ যুক্তি বলিয়াছেন  
যে, বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণকে নিত্য বলেন, তাহা হইলে বর্ণের বিকার বলিতে পারেন না ।  
কারণ, ইকার ও যকাররূপ বর্ণ নিত্য হইলে, উহার বিনাশ অসম্ভব বিনাশ ব্যতীতও বিকার  
হইতে পারে না । ইকার ও যকার অবিনাশী হইলে কে কাহার বিকার হইবে ? আর  
বর্ণবিকারবাদী যদি বর্ণকে অনিত্য বলিয়াই স্বীকার করেন, তাহা হইলেও তিনি বর্ণের বিকার  
বলিতে পারেন না । কারণ, বর্ণ অনিত্য হইলে, বিকারের অব্যবহিত পূর্ব কাল পর্য্যন্ত বর্ণের  
অবস্থান না হওয়ায়, বিকার হইতে পারে না । সূত্রাৎ বর্ণের নিত্যত্ব ও অনিত্যত্ব, এই উভয়

পক্ষেই যখন বর্ণের বিকার সম্ভব নহে, তখন বর্ণবিকার প্রমাণসিদ্ধ নহে, উহা উপপন্নই হয় না। বর্ণসমূহের অনবস্থান কি? এই প্রশ্নের উত্তরে উৎপত্তির অনন্তর বর্ণের বিনাশকে বর্ণের অনবস্থান বলিয়া ভাষ্যকার উহা বুঝাইয়াছেন যে, ইকার উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হইলে যকার উৎপন্ন হয়, এবং যকারও উৎপন্ন হইয়া বিনষ্ট হইলে, ইকার উৎপন্ন হয়—ইহাই ইকার ও যকারের অনবস্থান। বর্ণের অনিত্যত্ব-পক্ষে উহা অবশ্য স্বীকার্য। সুতরাং যকারের উৎপত্তির অব্যবহিত পূর্বকালে ইকার না থাকায়, যকার ইকারের বিকার হইতে পারে না। এইরূপ কোন বর্ণই দুই ক্ষণের অধিককাল অবস্থান না করায়, কোন বিকারের প্রকৃতি হইতে পারে না। দধি+অত্র, এইরূপ প্রয়োগে কোন্ সময়ে যকারের উৎপত্তির অনন্তর বিনাশ হয়, ইহা বলিতে ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, সন্ধিবিচ্ছেদপূর্বক সন্ধি করিলে এবং সন্ধি করিয়া পরে আবার সন্ধিবিচ্ছেদ করিলে উহা বুঝিবে। অর্থাৎ প্রথমে “দধি+অত্র” এইরূপ উচ্চারণ করিয়া পরে “দধাত্র” এইরূপ উচ্চারণ করে। এবং প্রথমে “দধ্যত্র” এইরূপ সন্ধি করিয়াও পরে “দধি+অত্র” এইরূপ অবগ্ৰহ করে। ভাষ্যে “অবগ্ৰহ” শব্দের অর্থ সন্ধির অভাব বা সন্ধিবিচ্ছেদ। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য পরে ( ৫৩ সূত্রভাষ্যে ) পরিস্ফুট হইবে ॥৫০॥

ভাষ্য। নিত্যপক্ষে তু তাবৎ সমাধিঃ—

অনুবাদ। নিত্য পক্ষেই সমাধান ( বলিতেছেন ), অর্থাৎ মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা প্রথমে বর্ণ নিত্য, এই পক্ষেই জাতিবাদী পূর্বপক্ষীর বর্ণবিকার সমাধান বলিয়াছেন।

সূত্র। নিত্যানামতীন্দ্রিয়ত্বাৎ তদ্ব্যবিকম্পাচ্চ  
বর্ণবিকারানামপ্রতিষেধঃ ॥৫১॥১৮০॥

অনুবাদ। নিত্য পদার্থের অতীন্দ্রিয়ত্ববশতঃ এবং সেই নিত্য পদার্থের ধর্ম্মের বিকল্প অর্থাৎ বিবিধ-প্রকারতাবশতঃ বর্ণবিকারের প্রতিষেধ নাই। [ অর্থাৎ নিত্য পদার্থের মধ্যে যেমন অনেকগুলি অতীন্দ্রিয় আছে এবং অনেকগুলি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্যও আছে, তদ্রূপ অগ্ৰাণ্য নিত্য পদার্থ বিকারশূন্য হইলেও বর্ণরূপ নিত্য পদার্থকে বিকারী বলা যায়। সুতরাং বর্ণের নিত্যত্বপক্ষেও তাহার বিকারের প্রতিষেধ হইতে পারে না। ]

ভাষ্য। নিত্য্য বর্ণা ন বিক্রিয়ন্ত ইতি বিপ্রতিষেধঃ। যথা নিত্য্যেহ সতি কিঞ্চিদতীন্দ্রিয়মিন্দ্রিয়গ্রাহ্যশ্চ বর্ণাঃ, এবং নিত্য্যেহ সতি কিঞ্চিন্ন বিক্রিয়তে, বর্ণাস্তু বিক্রিয়ন্ত ইতি।

১। অবগ্ৰহোহসংহিতা। দধি অত্রোচ্চাৰ্ঘ্য দধাত্রেতুচ্চাৰ্ঘ্যতে, দধাত্রেতি বা। সন্ধ্যায় দধি অত্রোচ্চাৰ্ঘ্যত ইত্যর্থঃ।—তাৎপর্য্যটীকা।

বিরোধাদহেতুসুদৃশ্যবিকল্পঃ । নিত্যং নোপজায়তে নাপৈতি, অনুপজনাপায়ধর্মকং নিত্যং, অনিত্যং পুনরুপজনাপায়মুক্তং, ন চান্তরেণোপজনাপায়ৌ বিকারঃ সম্ভবতি । তদ্যদি বর্ণা বিক্রিয়ন্তে নিত্যত্বমেবাং নিবর্ততে । অথ নিত্যা বিকারধর্মত্বমেবাং নিবর্ততে । সোহয়ং বিরুদ্ধো হেত্বাভাসো ধর্মবিকল্প ইতি ।

অনুবাদ । নিত্য বর্ণগুলি বিকৃত হয় না, এইরূপ প্রতিষেধ হয় না । ( কারণ ) যেমন নিত্য থাকিলে অর্থাৎ নিত্য হইলেও কোন বস্তু ( পরমাণু প্রভৃতি ) অতীন্দ্রিয়, এবং বর্ণগুলি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য, এইরূপ নিত্য থাকিলে অর্থাৎ নিত্য হইলেও কোন বস্তু ( পরমাণু প্রভৃতি ) বিকৃত হয় না, কিন্তু বর্ণগুলি বিকৃত হয় ।

[ জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন ]

বিরোধবশতঃ তদ্ব্যবিকল্প ( জাতিবাদীর কথিত নিত্য পদার্থের ধর্ম-বিকল্প ) হেতু হয় না, অর্থাৎ উহা বিরুদ্ধ নামক হেত্বাভাস । বিশদার্থ এই যে, নিত্য বস্তু জন্মে না, অপায়প্রাপ্ত ( বিনষ্ট ) হয় না, নিত্য বস্তু উৎপত্তি-বিনাশ-ধর্মবিশিষ্ট নহে । অনিত্য বস্তুই উৎপত্তি-বিনাশ-বিশিষ্ট । উৎপত্তি ও বিনাশ ব্যতীতও বিকার সম্ভব হয় না । সুতরাং বর্ণগুলি যদি বিকৃত হয়, তাহা হইলে এই বর্ণগুলির নিত্য নিবৃত্ত হয় । যদি ( বর্ণগুলি ) নিত্য হয়, তাহা হইলে এই বর্ণগুলির বিকারধর্ম নিবৃত্ত হয় । ( সুতরাং ) সেই এই ধর্মবিকল্প ( জাতিবাদীর কথিত হেতু ) বিরুদ্ধ হেত্বাভাস ।

টিপ্পনী । মহর্ষি পূর্বসূত্রে বলিয়াছেন যে, বর্ণকে নিত্য বলিলেও তাহার বিকার হইতে পারে না, অনিত্য বলিলেও তাহার বিকার হইতে পারে না । মহর্ষির ঐ কথার উত্তরে পূর্বপক্ষ-বাদী কিরূপে জাতি নামক অদৃষ্টের বলিতে পারেন—ইহাও এখানে মহর্ষি বলিয়া, তাহার খণ্ডন করিয়াছেন । প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের নিত্যত্বপক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন যে—বর্ণবিকারের প্রতিষেধ করা যায় না অর্থাৎ বর্ণ নিত্য হইলে তাহার বিকার হইতে পারে না—এই যে প্রতিষেধ, তাহা হয় না । কারণ, নিত্য পদার্থের নানাবিধ ধর্মরূপ ধর্মবিকল্প আছে । নিত্য পদার্থের মধ্যে পরমাণু প্রভৃতিতে অতীন্দ্রিয় আছে, এবং গোত্র প্রভৃতিতে ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য আছে, এবং বর্ণের নিত্য পক্ষে ঐ বর্ণরূপ নিত্য পদার্থেও ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য আছে । তাহা হইলে নিত্য পদার্থ মাত্রই যে একরূপ, ইহা বলা যায় না । এইরূপ হইলে নিত্য পদার্থের মধ্যে পরমাণু প্রভৃতি অত্যাতি নিত্য পদার্থগুলি বিকারপ্রাপ্ত না হইলেও—বর্ণরূপ নিত্য পদার্থ বিকারপ্রাপ্ত হয়, ইহা বলা যাইতে পারে । যেমন, নিত্য পদার্থের মধ্যে অতীন্দ্রিয় ও ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য, এত দুই

প্ৰকাৰই আছে, তজ্জপ নিত্য পদাৰ্থেৰ মধ্য বিকাৰশূন্য ও বিকাৰপ্ৰাপ্ত—এই দুই প্ৰকাৰও থাকিতে পারে। সুতৰাং বৰ্ণগুলি নিত্য হইলে বিকাৰপ্ৰাপ্ত হয় না—এইৰূপ প্ৰতিষেধ কৰা যায় না। ভাষ্যে “বিপ্ৰতিষেধ” শব্দেৰ দ্বাৰা পূৰ্বোক্তৰূপ প্ৰতিষেধেৰ অভাবই কথিত হইয়াছে।

ভাষ্যকাৰ জাতিবাদীৰ সমাধানেৰ ব্যাখ্যা কৰিয়া শেষে উহা খণ্ডন কৰিতে বলিয়াছেন যে, জাতিবাদীৰ কথিত হেতু “ধৰ্ম্মবিকল্প”, বিৰুদ্ধ নামক হেত্বাভাস, উহা হেতুই হয় না। অৰ্থাৎ জাতিবাদী যে বৰ্ণেৰ বিকাৰিত্ব ও নিত্যত্ব, এই দুইটি ধৰ্ম্ম স্বীকাৰ কৰিয়া নিত্য বৰ্ণেৰও বিকাৰ সমৰ্পণ কৰিতেছেন, তাহাৰ স্বীকৃত ঐ ধৰ্ম্মদ্বয় পৰস্পৰ বিৰুদ্ধ হওয়ায়, উহা তাহাৰ সাধ্যসাধক হয় না। কাৰণ, নিত্য পদাৰ্থেৰ উৎপত্তি ও বিনাশ নাই। উৎপত্তি ও বিনাশ নাইলে বিকাৰ হইতেই পারে না। বিকাৰ প্ৰাপ্ত হইলেই সেই পদাৰ্থ জন্ম ও বিনাশী হইবে। সুতৰাং বিকাৰ-প্ৰাপ্ত পদাৰ্থে নিত্যত্ব থাকিতে পারে না। বৰ্ণগুলিকে নিত্য বলিলে তাহাৰ উৎপত্তি বিনাশ না থাকায়, বিকাৰ হইতে পারে না। বৰ্ণগুলি বিকাৰপ্ৰাপ্ত বলিলে তাহাৰ উৎপত্তি ও বিনাশ হওয়ায় নিত্যত্ব থাকে না। ফলকথা, বৰ্ণকে বিকাৰী বলিলে তাহাৰ অনিত্যত্বই স্বীকাৰ কৰিতে হইবে। তাহা হইলে বৰ্ণেৰ নিত্যত্ব-সিদ্ধান্ত স্বীকাৰ কৰিয়া, তাহাৰ বিকাৰিত্ব স্বীকাৰ কৰিতে গেলে ঐ বিকাৰিত্ব নিত্যত্ব-সিদ্ধান্তেৰ ব্যাঘাতক হয়। এবং বৰ্ণেৰ বিকাৰিত্ব স্বীকাৰ কৰিয়া তাহাৰ নিত্যত্ব স্বীকাৰ কৰিতে গেলে, উহা বৰ্ণেৰ বিকাৰিত্বেৰ ব্যাঘাতক হয়। সুতৰাং বিকাৰিত্ব ও নিত্যত্বৰূপ ধৰ্ম্মদ্বয় পৰস্পৰ বিৰুদ্ধ হওয়ায়, উহা সাধ্যসাধক হয় না। উক্ত বিৰুদ্ধ নামক হেত্বাভাস। নিত্য পদাৰ্থে অতীন্দ্রিয়ত্ব ও ইন্দ্রিয়গ্ৰাহত্ব, এই দুই ধৰ্ম্ম থাকিতে পারে। কাৰণ, ঐ ধৰ্ম্মদ্বয়েৰ সহিত নিত্যত্বেৰ কোন বিরোধ নাই। অৰ্থাৎ নিত্যত্ব থাকিলেও কোন পদাৰ্থে অতীন্দ্রিয়ত্ব এবং কোন পদাৰ্থে ইন্দ্রিয়গ্ৰাহত্ব থাকিবাব বাধা নাই। মূলকথা, জাতিবাদী বৰ্ণেৰ নিত্যত্ব পক্ষে বৰ্ণবিকাৰ সমৰ্পণ কৰিতে যে উত্তৰ বলিয়াছেন, উহা “জাতি” নামক অসদ্ব্ত্তৰ। মহৰ্ষি-বৰ্ণিত চতুৰ্বিংশতি প্ৰকাৰ “জাতি”ৰ মধ্য উহাৰ নাম “বিকল্পসমা জাতি। ৫ম অঃ, ১ম আঃ—৪ সূত্ৰ দ্ৰষ্টব্য ॥৫১॥

ভাষ্য। অনিত্যপক্ষে সমাধিঃ—

অনুবাদ। অনিত্য পক্ষে অৰ্থাৎ বৰ্ণ অনিত্য, এই পক্ষে (মহৰ্ষি জাতিবাদী পূৰ্ব্বপক্ষীৰ) সমাধান (বলিতেছেন)—

সূত্ৰ। অনবস্থায়িত্বে চ বৰ্ণোপলব্ধিবৎ তদ্বিকারোপ-পত্তিঃ ॥৫২॥১৮১॥

অনুবাদ। অনবস্থায়িত্ব থাকিলেও অৰ্থাৎ অনিত্য বৰ্ণ অবস্থায়ী হইলেও বৰ্ণেৰ উপলব্ধিৰ ত্ৰায় তাহাৰ (বৰ্ণেৰ) বিকাৰেৰ উপপত্তি হয়।

ভাষ্য । যথাহনবস্থায়নাং বর্ণানাং শ্রবণং ভবতি, এবমেমাং বিকারো ভবতীতি ।

অসম্বন্ধাদসমর্থার্থপ্রতিপাদিকা । বর্ণোপলব্ধি বিকারেণ সম্বন্ধা-  
দসমর্থ্য, যা গৃহমাণা বর্ণবিকারমর্থমনুমাপয়েদিতি । তত্র যাদৃগিদং যথা  
গন্ধগুণা পৃথিব্যেবং শব্দস্থখাদিগুণাপীতি, তাদৃগেতদভবতীতি । ন চ  
বর্ণোপলব্ধিবর্ণনিবৃত্তৌ বর্ণান্তরপ্রয়োগস্ত নিবর্তিকা । যোহয়মিবর্ণ-  
নিবৃত্তৌ যকারস্ত প্রয়োগো যদ্যয়ং বর্ণোপলব্ধা নিবর্ততে, তদা তত্রোপ-  
লভ্যমান ইবর্ণো যত্বমাপদ্যত ইতি গৃহ্যেত । তস্মাদবর্ণোপলব্ধিরহেতুর্বর্ণ-  
বিকারশ্চেতি ।

অনুবাদ । যেমন অস্থায়ী বর্ণসমূহের শ্রবণ হয়, অর্থাৎ যেমন বর্ণের অনিত্যত্ব  
পক্ষে বর্ণগুলি শ্রবণকাল পর্য্যন্ত স্থায়ী না হইলেও তাহার শ্রবণরূপ উপলব্ধি হয়,  
এইরূপ এই বর্ণগুলির বিকার হয় ।

[ জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন ]

অর্থপ্রতিপাদিকা । বর্ণোপলব্ধি, অর্থাৎ জাতিবাদী যাহাকে বর্ণবিকাররূপ পদার্থের  
সাধকরূপে গ্রহণ করিয়াছেন, সেই বর্ণোপলব্ধি ( বর্ণশ্রবণ ), সম্বন্ধের অভাববশতঃ,  
অর্থাৎ বর্ণবিকাররূপ সাধ্যের ব্যাপ্তি-সম্বন্ধ না থাকায় ( বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধনে )  
অসমর্থ । যে বর্ণোপলব্ধি জ্ঞায়মান হইয়া বর্ণবিকাররূপ পদার্থকে অনুমান করাইবে,  
সেই বর্ণোপলব্ধি বিকারের সহিত, সম্বন্ধবশতঃ ( বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধনে )  
অসমর্থ নহে । তাহা হইলে, “যেমন পৃথিবী গন্ধ-রূপ-গুণ-বিশিষ্ট, এইরূপ শব্দ  
স্থখাদিগুণবিশিষ্টও”—ইহা অর্থাৎ এই বাক্য যেরূপ, ইহা অর্থাৎ জাতিবাদীর  
পূর্বোক্তরূপ সমাধান সেইরূপ হয় । বর্ণের উপলব্ধি, বর্ণনিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের  
প্রয়োগের নিবর্তকও নহে । বিশদার্থ এই যে, ইবর্ণের নিবৃত্তি হইলে এই যে যকারের  
প্রয়োগ, ইহা যদি বর্ণের উপলব্ধির দ্বারা নিবৃত্ত হয়, তাহা হইলে সেই স্থলে উপলভ্য-  
মান ইবর্ণ যকারত্ব প্রাপ্ত হয়, ইহা বুঝা যাউক ? অতএব বর্ণের উপলব্ধি বর্ণবিকারের  
হেতু অর্থাৎ সাধক হয় না ।

টিপ্পনী । মহর্ষি বর্ণের নিত্যত্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়া, এই সূত্রের দ্বারা বর্ণের  
অনিত্যত্ব-পক্ষে জাতিবাদীর সমাধান বলিয়াছেন যে, বর্ণ অনিত্যত্ববশতঃ বহুক্ষণস্থায়ী না হইলেও

যেমন বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, তদ্রূপ বর্ণের বিকার হয়। ভাষ্যকার সূত্রাৎ বর্ণন করিয়া শেষে এখানেও জাতিবাদীর এই সমাধানের খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকারের গূঢ় তাৎপর্য্য এই যে, জাতিবাদী বর্ণের বিকার-সাধনে ‘বর্ণোপলব্ধিবৎ’ এই কথার দ্বারা বর্ণের উপলব্ধিকে দৃষ্টান্ত বলিয়াছেন। কিন্তু কোন হেতু বলেন নাই। হেতু ব্যতীত কেবল দৃষ্টান্ত দ্বারা কোন সাধ্য-সিদ্ধি হয় না। জাতিবাদী যদি ঐ বর্ণোপলব্ধিকেই বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধনে হেতু বলেন, তাহা হইলে উহাতে বর্ণবিকাররূপ সাধ্য পদার্থের ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধ থাকা আবশ্যিক। কারণ, ব্যাপ্তি না থাকিলে তাহা সাধ্যসাধক হেতু হয় না। সাধের ব্যাপ্তি-বিশিষ্ট বলিয়া গৃহমাণ অর্থাৎ জ্ঞায়মান হইলেই তাহা সাধ্যসাধক হয়। জাতিবাদীর মতে যে বর্ণোপলব্ধি বর্ণবিকাররূপ সাধের ব্যাপ্তি-বিশিষ্টরূপে গৃহমাণ হইয়া বর্ণবিকারের সাধন করিবে, তাহা ঐ বর্ণবিকারের সহিত ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধপ্রযুক্তই বর্ণবিকার-সাধনে অসমর্থ হয় না, অর্থাৎ বর্ণবিকার সাধন করিতে পারে। কিন্তু বর্ণের উপলব্ধি হইলেই তাহার বিকার হইবে, এইরূপ নিয়ম না থাকায় বর্ণোপলব্ধিতে বর্ণবিকারের ব্যাপ্তিরূপ সম্বন্ধ নাই। সুতরাং উহা বর্ণবিকার সাধন করিতে অসমর্থ, উহা বর্ণবিকাররূপ সাধ্যসাধক হেতু হয় না। হেতু না হইলে কেবল ঐ বর্ণোপলব্ধিকে দৃষ্টান্তরূপে গ্রহণ করিয়া বর্ণবিকার সাধন করা যায় না। সুতরাং “বর্ণের উপলব্ধির দ্বারা বর্ণের বিকার হয়”—এই কথা বলিয়া বর্ণের অনিত্যত্বক্ষেপে জাতিবাদী যে উত্তর বলিয়াছেন, উহা জাতি নামক অসহন্যের ব্যাপ্তির অপেক্ষা না করিয়া অর্থাৎ পৃথিবীত্বে শব্দাদি গুণের ব্যাপ্তি না থাকিলেও “পৃথিবী যেমন গন্ধ-রূপ-গুণ-বিশিষ্ট, তদ্রূপ শব্দও সুখাদি রূপ-গুণ-বিশিষ্ট” এইরূপ কথা যেমন হয়, জাতিবাদীর পূর্বোক্ত কথাও তদ্রূপ হইয়াছে। মহর্ষি-কথিত চতুর্বিংশতি প্রকার জাতির মধ্যে উহা “সাধারণ্যাসমা” জাতি। ( ৫।১২ সূত্র দ্রষ্টব্য )। পুরুষপক্ষবাদী যদি বলেন যে, বর্ণোপলব্ধিতে বর্ণবিকাররূপ সাধের ব্যাপ্তি না থাকিলেও উহা বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তর প্রয়োগরূপ আদেশ-পক্ষের নিবর্তক, অর্থাৎ অভাবসাধক হওয়ায় পরিশেষে বর্ণবিকারপক্ষেরই সাধক হয়। অর্থাৎ বর্ণের নিবৃত্তি হইলে সেই বর্ণের উপলব্ধি হইতে পারে না। যাহা নিবৃত্ত বা বিনষ্ট, তাহার উপলব্ধি অর্থাৎ সেই বর্ণের শ্রবণ হওয়া অসম্ভব। কিন্তু যখন বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হয়, তখন বর্ণের নিবৃত্তি হয় না—উহা স্বীকার্য্য। সুতরাং বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তরের প্রয়োগ হয়—ইহা বলাই যায় না। সুতরাং বর্ণের উপলব্ধিরূপ হেতু দ্বারা বর্ণের নিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তর প্রয়োগরূপ আদেশ-পক্ষের অভাবই সিদ্ধ হয়। তাহা হইলে পরিশেষে উহা দ্বারা বর্ণের বিকার-পক্ষই সিদ্ধ হইবে। এতদ্ব্যতীত ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, বর্ণোপলব্ধি বর্ণনিবৃত্তি হইলে বর্ণান্তর-প্রয়োগের নিবর্তক, অর্থাৎ অভাবসাধক হয় না। কারণ, “দধ্যত্র” এই প্রয়োগে “ই” চারের উপলব্ধি হয় না—ইহা সকলেরই স্বীকার্য্য। যদি ঐ স্থলে ইকারের নিবৃত্তি না হইত, তাহা হইলে ঐ স্থলে ইকারই যকারস্থ প্রাপ্ত হইয়া উপলভ্যমান হয়, ইহা বুঝা যায়। কিন্তু ঐ স্থলে যকারস্থপ্রাপ্ত ইকারের উপলব্ধি হয় না। সুবর্ণের বিকার কুণ্ডল দেখিলে আকারবিশেষপ্রাপ্ত সুবর্ণকেই দেখা যায় এবং সেইরূপ বুঝা যায়। কিন্তু “দধ্যত্র” এই প্রয়োগে “ই” চারের শ্রবণ না হওয়ায়, ঐ প্রয়োগে ইকারের নিবৃত্তি হয়—ইহা

স্বীকার্য। সুতরাং বর্ণোপলব্ধির দ্বারা বর্ণনিবৃত্তির অভাব সিদ্ধ করিয়া সিদ্ধান্তবাদীর সম্মত আদেশপক্ষের অভাব সিদ্ধ করা যায় না ॥ ৫২ ॥

**সূত্র।** বিকারধর্মিত্বে নিত্যত্বাভাবাৎ কালান্তরে  
বিকারোপপত্তেশ্চাপ্রতিষেধঃ ॥৫৩॥১৮২॥

অনুবাদ। (সিদ্ধান্তবাদী মহর্ষির উত্তর) বিকারধর্মিত্ব থাকিলে নিত্যত্ব না থাকায় এবং কালান্তরে বিকারের উপপত্তি হওয়ায়, অর্থাৎ বিকারী কোন পদার্থই নিত্য হইতে পারে না এবং বিকার কালান্তরেই হইয়া থাকে, এজন্য (জ্ঞানবাদীর পূর্বোক্ত) প্রতিষেধ হয় না।

ভাষ্য। তদ্ব্যবিকল্পাদিত্যে ন যুক্তঃ প্রতিষেধঃ। ন খলু বিকার-  
ধর্মকং কিঞ্চিন্নিত্যমুপলভ্যত ইতি। বর্ণোপলব্ধিবাদিত্যে ন যুক্তঃ প্রতিষেধঃ।  
অবগ্রাহে হি দধি অত্রৈতি প্রযুক্ত্য চিরং স্থিতি ততঃ সংহিতায়াং  
প্রযুক্তোক্তে দধ্যাত্রৈতি। চিরনিবৃত্তে চায়মিবর্ণে যকারঃ প্রযুক্ত্যমানঃ কস্য  
বিকার ইতি প্রতীয়তে? কারণাভাবাৎ কার্য্যভাব ইত্যনুযোগঃ প্রসঙ্গ্যত  
ইতি।

অনুবাদ। “তদ্ব্যবিকল্পাৎ” এই কথার দ্বারা প্রতিষেধযুক্ত নহে। যেহেতু,  
বিকারধর্মবিশিষ্ট কোন বস্তু নিত্য উপলব্ধ হয় না। “বর্ণোপলব্ধিবৎ”—এই কথার  
দ্বারাও প্রতিষেধযুক্ত নহে। যেহেতু, অবগ্রাহে অর্থাৎ সন্ধি না হইলে “দধি অত্র”  
এইরূপ প্রয়োগ করিয়া বহুক্ষণ থাকিয়া তদনন্তর সন্ধি হইলে “দধ্যত্র” এইরূপ প্রয়োগ  
করে। কিন্তু ইবর্ণ, অর্থাৎ দধি শব্দের ইকার বহুক্ষণ বিচ্ছিন্ন হইলে প্রযুক্ত্যমান এই  
যকার কাহার বিকার, ইহা বুঝা যায়? কারণের অভাবপ্রযুক্ত কার্য্যের অভাব  
হয়, এজন্য অনুযোগ (পূর্বোক্তরূপ প্রশ্ন) প্রসঙ্গ্যত হয়।

টিপ্পনী। মহর্ষি দুই সূত্রের দ্বারা উভয়পক্ষে জ্ঞানবাদীর সমাধান বলিয়া এই সূত্রের দ্বারা  
ঐ সমাধানের খণ্ডন করিয়াছেন। ভাষ্যকার নিজে পূর্বোক্ত দুই সূত্রের ভাষ্যেই জ্ঞানবাদীর  
পূর্বোক্ত সমাধানের খণ্ডন করিয়া, সূত্র দ্বারা তাহাই সমর্থন করিতে এই সূত্রের অবতারণা করিয়া-  
ছেন। সূত্র ব্যাখ্যায় ভাষ্যকার বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত প্রথম সূত্রে “তদ্ব্যবিকল্পাৎ” এই  
কথা বলিয়া এবং দ্বিতীয় সূত্রে “বর্ণোপলব্ধিবৎ” এই কথা বলিয়া জ্ঞানবাদী যে প্রতিষেধ  
করিয়াছেন, তাহা হয় না, অর্থাৎ জ্ঞানবাদী ঐ কথা বলিয়া সিদ্ধান্তবাদীর যুক্তির প্রতিষেধ করিতে



পারেন না। কারণ, অজ্ঞাত নিত্যপদার্থ অবিকারী হইলেও বর্ণরূপ নিত্যপদার্থের বিকার হইতে পারে, একথা কিছুতেই বলা যায় না। বিকারধর্মী বা বিকারী পদার্থ হইলেই তাহা অনিত্য হইবে, ঐরূপ পদার্থ কখনই নিত্য হইতে পারে না। কারণ, উৎপত্তি ও বিনাশ ব্যতীত বিকার হইতেই পারে না। সাংখ্যসম্মত পরিণামিনিত্য প্রকৃতি বা ঐরূপ কোন পদার্থ মহর্ষি গোতম স্বীকার করেন নাই। তাই এখানে বলিয়াছেন, “বিকারধর্মিষে নিত্যত্বাভাবঃ”।

বর্ণ অনিত্য হইলেও তাহার উপলব্ধির ভ্রায় তাহার বিকার হইতে পারে, এই সমাধানের উত্তরে মহর্ষি বলিয়াছেন, “কালান্তরে বিকারোপপত্তেঃচ”। অর্থাৎ কালান্তরে বিকার হইয়া থাকে। ভাষ্যকার মহর্ষির কথা বুঝাইতে প্রকৃত স্থলের উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে, সন্ধির পূর্বে “দধি+অত্র” এইরূপ প্রয়োগ করিয়া অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিয়া, “দধ্যত্র” এইরূপ প্রয়োগ করিয়া থাকে। ঐ স্থলে যকারকে “দধি” শব্দের ইকারের বিকার বলিলে ঐ ইকারকে যকারের প্রকৃতিরূপ কারণ বলিতেই হইবে। কিন্তু পূর্বোক্ত দধি শব্দের ইকার বিনষ্ট হইলেই ঐ স্থানে যকারের প্রয়োগ হইয়া থাকে। বর্ণকে অনিত্য স্বীকার করিলে ঐ পক্ষে ইকারাদি বর্ণ দুইক্ষণ মাত্র অবস্থান কবে, অর্থাৎ উৎপত্তির তৃতীয় ক্ষণেই বর্ণের বিনাশ হয়, এই সিদ্ধান্তও স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলে “দধি” শব্দের উচ্চারণের অনেকক্ষণ পরে সন্ধি করিয়া “দধ্যত্র” এইরূপ প্রয়োগ করিলে, তখন ঐ যকারের প্রকৃতি ইকার না থাকায় উহা বহুক্ষণ পূর্বে বিনষ্ট হওয়ায়, ঐ যকার কাহার বিকার হইবে? এইরূপ অনুযোগ বা প্রশ্ন উপস্থিত হয়। বর্ণবিকারবাদী ঐ প্রশ্নের উত্তর দিতে পারেন না। কারণ, বর্ণের অনিত্যত্বপক্ষে বর্ণবিকারবাদীর মতেও পূর্বোক্ত স্থলে ইকাররূপ কারণের অভাববশতঃ যকাররূপ বিকার হইতে পারে না। উহা ইকারের বিকার হইতে না পারিলে, আর কাহারই বিকার হইতে পারে না। ফলকথা, বিকার হইতে যে কাল পর্য্যন্ত প্রকৃতির থাকা আবশ্যক, সে কাল পর্য্যন্ত বর্ণ থাকে না। হুই ক্ষণমাত্র স্থায়িবর্ণ যখন কালান্তরে অর্থাৎ বিকারের কালে থাকে না, তখন বর্ণের বিকার হইতে পারে না। বর্ণোৎপত্তির দ্বিতীয় ক্ষণেই তাহার বিকার সম্ভব হয় না। দধি+অত্র, এইরূপ বাক্যোচ্চারণের অনেকক্ষণ পরে “দধ্যত্র” এইরূপ প্রয়োগ হওয়ায়, বর্ণবিকারবাদীকে কালবিলম্বে কালান্তরেই ঐ স্থলে বর্ণবিকার বলিতে হইবে। কিন্তু তখন কারণের অভাবে যকার কাহার বিকার হইবে? কাহারই বিকার হইতে পারে না। বর্ণের উপলব্ধি কালান্তরে হয় না। শ্রোতার শ্রবণদেশে যে শব্দ উৎপন্ন হয়, তাহার সহিত তৎকালেই শ্রবণেন্দ্রিয়ের সন্নির্কর্ষ (সমবায়) সম্ভব হওয়ায়, দ্বিতীয় ক্ষণেই শ্রবণদেশোৎপন্ন বর্ণের শ্রবণরূপ উপলব্ধি হইতে পারে ও হইয়া থাকে। সুতরাং পূর্বপক্ষবাদী বর্ণের উপলব্ধিকে বর্ণবিকারের দৃষ্টান্তরূপে উল্লেখ করিতে পারেন না। মূলকথা, বর্ণের নিত্যত্ব ও অনিত্যত্ব এই উভয় মতেই বর্ণের বিকার উপপন্ন হয় না ॥৫৩॥

ভাষ্য। ইতচ্চ বর্ণবিকারানুপপত্তিঃ—

অনুবাদ। এই হেতুবশতঃও বর্ণবিকারের উপপত্তি নাই।

## সূত্র । প্রকৃতিনিয়মাৎ ॥৫৪॥১৮-৩॥ \*

অনুবাদ । যেহেতু প্রকৃতির নিয়ম নাই, অর্থাৎ বর্ণবিকারের প্রকৃতির নিয়ম না থাকায়, বর্ণবিকার উপপন্ন হয় না ।

ভাষ্য । ইকার-স্থানে যকারঃ শ্রুয়তে, যকার-স্থানে খল্লিকারো বিধীয়তে, “বিধ্যতি” । তদ্যদি স্মাৎ প্রকৃতিবিকারভাবো বর্ণানাং, তস্য প্রকৃতিনিয়মঃ স্মাৎ ? দৃষ্টৌ বিকারধর্মিত্বে প্রকৃতিনিয়ম ইতি ।

অনুবাদ । ইকারের স্থানে যকার শ্রুত হয়, যকারের স্থানেও ইকার বিহিত হয়, ( যেমন ) “বিধ্যতি” । [ অর্থাৎ ব্যধ্ ধাতু হইতে ‘বিধ্যতি’ এইরূপ যে পদ হয়, তাহাতে “ব্যধ্” ধাতুর যকারের স্থানে ইকার হইয়া থাকে ], কিন্তু যদি বর্ণের প্রকৃতি বিকারভাব থাকে, ( তাহা হইলে ) সেই বিকারের প্রকৃতি নিয়ম থাকুক ? বিকার-ধর্মিত্ব থাকিলে প্রকৃতি নিয়ম দেখা যায় ।

টিপ্পনী । মহর্ষি বর্ণের অবিকার-পক্ষে এই সূত্রের দ্বারা সর্বশেষে আর একটি যুক্তি বলিয়াছেন যে, প্রকৃতির নিয়ম না থাকায় বর্ণবিকার উপপন্ন হয় না । তাৎপর্য্য এই যে, বিকার-স্থলে সর্বত্রই প্রকৃতির নিয়ম থাকে । যে প্রকৃতি সে প্রকৃতিই থাকে, যে বিকৃতি সে বিকৃতিই থাকে । বিকার বা বিকৃতি কখনই প্রকৃতি হয় না । হ্রস্বের বিকার দধি কখনও হ্রস্বের প্রকৃতি হয় না । কিন্তু বর্ণের মধ্যে ইকারের স্থানে যেমন যকার হয়, তদ্রূপ “বিধ্যতি” ইত্যাদি প্রয়োগ-স্থলে যকারের স্থানেও ইকার হয় । তাহা হইলে বর্ণবিকারবাদীর মতে যকার যেমন ইকারের বিকার হয়, তদ্রূপ কোন স্থলে ইকারের প্রকৃতিও হয়, ইহা স্বীকার্য্য । কিন্তু বিকারস্থলে সর্বত্র যখন প্রকৃতির নিয়ম থাকে, তখন যখন দধির পক্ষে প্রকৃতিই হয়, বিকৃতি হয় না, তখন ঐ নিয়মানুসারে বর্ণবিকারস্থলেও প্রকৃতির নিয়ম থাকা আবশ্যক, সে নিয়ম যখন নাই, তখন বর্ণের বিকার স্বীকার করা যায় না । “দধ্যত্” ইত্যাদি বাক্যে ইকারের স্থানে যকারের প্রয়োগরূপ আদেশ-পক্ষই স্বীকার্য্য ॥ ৫৪ ॥

## সূত্র । অনিয়মে নিয়মান্নানিয়মঃ ॥৫৫॥১৮-৪॥

অনুবাদ । ( পূর্বপক্ষ ) অনিয়মে নিয়ম থাকায়, অনিয়ম নাই [ অর্থাৎ পূর্বসূত্রে প্রকৃতির যে অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না ; কারণ, উহাকে নিয়মই বলিতে হইবে—উহা অনিয়ম নহে ] ।

\* প্রচলিত পুস্তকে উক্ত সূত্রপাঠের পরে “বর্ণবিকারানাং” এইরূপ অতিরিক্ত পাঠ আছে । কিন্তু শ্রীমৎসটী-নিষঙ্গে “প্রকৃতিনিয়মাৎ” এই পর্য্যন্তই সূত্রপাঠ গৃহীত হইয়াছে ।

ভাষ্য । যোহং প্রকৃতিরনিয়ম উক্তঃ, স নিয়তো যথাবিষয়ং ব্যবস্থিতো নিয়তস্বানিয়ম ইতি ভবতি । এবং সত্যনিয়মো নাস্তি, তত্র যদুক্তং “প্রকৃত্যানিয়মা”দিত্যেতদযুক্তমিতি ।

অনুবাদ । এই যে প্রকৃতির অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা নিয়ত ( অর্থাৎ ) যথা-বিষয়ে ব্যবস্থিত, নিয়তত্ববশতঃ নিয়ম, ইহা হয় । এইরূপ হইলে, অর্থাৎ উহা নিয়ম হইলে অনিয়ম নাই, তাহা হইলে “প্রকৃত্যানিয়মাৎ” এই যাহা বলা হইয়াছে, ইহা অযুক্ত ।

টীপ্পনী । মহর্ষির পূর্বসূত্রোক্ত কথার প্রতিবাদী কিরূপে বাক্‌ছল করিতে পারেন, মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা তাহা বলিয়া পরবর্তী সূত্রের দ্বারা তাহার নিরাস করিয়াছেন ।। ছলবাদীর কথা এই যে, পূর্বসূত্রে প্রকৃতির যে অনিয়ম বলা হইয়াছে, তাহা বলা যায় না । কারণ, যাহাকে অনিয়ম বলিবে, তাহা যখন নিয়ত অর্থাৎ তাহা যখন যথাবিষয়ে ব্যবস্থিত, তখন তাহাকে নিয়মই বলিতে হইবে । যাহা নিজে নিয়ত, তাহা নিয়মই হয়, সুতরাং তাহা অনিয়ম হইতে পারে না, যাহা বস্তুতঃ নিয়ম, তাহাকে অনিয়ম বলা যায় না । তাহা হইলে অনিয়ম বলিয়া কোন বস্তুই পদার্থই নাই । সুতরাং সিদ্ধান্তবাদী যে, প্রকৃতির অনিয়ম বলিয়াছেন, তাহা অযুক্ত ॥৫৫॥

**সূত্র । নিয়মানিয়মবিরোধাদনিয়মে নিয়মাস্তা-  
প্রতিষেধঃ ॥৫৬॥১৮৫॥**

অনুবাদ । ( উত্তর ) নিয়ম ও অনিয়মের বিরোধবশতঃ এবং অনিয়মে নিয়ম-বশতঃ প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ ছলবাদী পূর্বোক্তরূপ প্রতিষেধ করিতে পারেন না ।

ভাষ্য । নিয়ম ইত্যত্রার্থাভ্যনুজ্ঞা, অনিয়ম ইতি তস্ম প্রতিষেধঃ । অনুজ্ঞাতনিষিদ্ধয়োশ্চ ব্যাঘাতাদনর্থান্তরত্বং ন ভবতি, অনিয়মশ্চ নিয়তস্বানিয়মো ন ভবতীতি, নাত্রার্থস্ত তথাভাবঃ প্রতিষিধ্যতে, কিং তর্হি ? তথাভূতস্তার্থস্ত নিয়মশব্দেনাভিধীয়মানস্ত নিয়তস্বানিয়মশব্দ এবোপপদ্যতে । সোহং নিয়মাদনিয়মে প্রতিষেধো ন ভবতীতি ।

অনুবাদ । “নিয়ম”এই প্রয়োগে অর্থের (নিয়ম-পদার্থের) স্বীকার হয়, “অনিয়ম” এই প্রয়োগে তাহার প্রতিষেধ হয় । স্বীকৃত ও নিষিদ্ধ পদার্থের বিরোধবশতঃ অভিন্নপদার্থতা হয় না । এবং অনিয়ম নিয়তত্ববশতঃ নিয়ম হয় না । ( কারণ ) ইহাতে অর্থাৎ অনিয়মে নিয়ম আছে—এইরূপ বাক্যে অর্থের তথাভাব অর্থাৎ

অনিয়ম-পদার্থের অনিয়মত্ব—প্রতিষিদ্ধ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি? (উত্তর) নিয়ম শব্দের দ্বারা অভিধীয়মান তথাভূত পদার্থের অর্থাৎ নিয়ম-পদার্থের সম্বন্ধে নিয়তবশতঃ নিয়ম শব্দই উপপন্ন হয়। (অতএব) অনিয়মে নিয়মবশতঃ স্বেই এই প্রতিষেধ (ছলবাদীর পূর্বোক্ত প্রতিষেধ) হয় না।

টিপ্পনী। ছলবাদীর পূর্বোক্ত কথার উত্তরে অর্থাৎ ছলবাদীর পূর্বোক্ত উত্তর যে বাক্যহীন; ইহা বুঝাইতে মহর্ষি এই স্বত্বের দ্বারা বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত প্রতিষেধ হয় না, অর্থাৎ অনিয়মে নিয়ম থাকায় অনিয়ম নাই, যাহাকে অনিয়ম বলা হয়, তাহা নিয়ত বলিয়া নিয়মই হয়, এইরূপ ছলবাদীর যে প্রতিষেধ তাহা অযুক্ত। কারণ, নিয়ম ও অনিয়ম বিরুদ্ধ পদার্থ। “নিয়ম”-শব্দের দ্বারা নিয়ম পদার্থের স্বীকার এবং “অনিয়ম”-শব্দের দ্বারা ঐ নিয়মের প্রতিষেধ, অর্থাৎ অতাব বলা হয়। সুতরাং নিয়ম ও অনিয়ম পরস্পর বিরুদ্ধপদার্থ হওয়ায়, উহা একই পদার্থ হইতে পারে না। যাহা অনিয়ম-পদার্থ, তাহা নিয়ম-পদার্থ হইতে পারে না। সুতরাং “নিয়ম”-শব্দের দ্বারা “অনিয়ম”-শব্দ থাকায় উহার প্রতিপাদ্য অনিয়ম বা নিয়মের অতাব অবশ্য স্বীকার্য, উহা নিয়ম হইতে না পারায়, উহাকে অনিয়মরূপ পৃথক পদার্থই স্বীকার করিতে হইবে। ছলবাদীর কথা এই যে, অনিয়ম যখন নিয়ত, অর্থাৎ যথাবিষয়ে ব্যবস্থিত, তখন উহা বস্তুতঃ নিয়ম-পদার্থ, অনিয়ম-পদার্থই নাই। মহর্ষি এতদ্বত্তরে প্রথমে নিয়ম ও অনিয়মের বিরোধ বলিয়া “অনিয়মে নিয়মাত্মক” এই কথার দ্বারা আরও বলিয়াছেন যে, অনিয়মে নিয়ম থাকায় অনিয়ম-পদার্থ স্বীকারই করিতে হয়। কারণ, অনিয়ম-পদার্থই না থাকিলে তাহাতে নিয়ম থাকিবে কিরূপে? তাহা নিয়ত বা ব্যবস্থিত হইবে কিরূপে? যাহার অস্তিত্বই নাই তাহাকে কি নিয়ত বলা যায়? ভাব্যকার মহর্ষির শেবোক্ত হেতুর ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন যে, “অনিয়মে নিয়ম আছে” এইরূপ কথা বলিলে অনিয়মের অনিয়মত্ব নাই, উহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ—ইহা প্রতিপন্ন হয় না। যাহা অনিয়ম-পদার্থ তাহা নিয়ত বলিয়া নিয়ম-পদার্থ হয় না, অনিয়ম-পদার্থ বুঝাইতে নিয়ম-শব্দের প্রয়োগ হয় না। কিন্তু “নিয়ম” শব্দের দ্বারা অভিধীয়মান যে নিয়ম পদার্থ, তাহা বুঝাইতে নিয়মশব্দই উপপন্ন হয়। সুতরাং “অনিয়মে নিয়ম আছে” এইরূপ বাক্যে ঐ নিয়ম বুঝাইতে “নিয়ম” শব্দই প্রয়োগ হইয়া থাকে। কিন্তু উহার দ্বারা অনিয়ম পদার্থই নাই—ইহা বুঝা যায় না; অনিয়মের তথাভাবে অর্থাৎ অনিয়মত্ব প্রতিষিদ্ধ হইয়া, উহাতে নিয়মত্ব প্রতিপন্ন হয় না। সুতরাং অনিয়মে নিয়ম আছে বলিয়া অনিয়ম-পদার্থে যে প্রতিষেধ তাহা অযুক্ত ॥ ৬৬ ॥

ভাষ্য। ন চেয়ং বর্ণবিকারোপপত্তিঃ পরিণামাৎ কার্য্যকারণভাবাদ্ধা, কিং তর্হি ?

অনুবাদ। পরন্তু এই বর্ণবিকারের উপপত্তি পরিণামবশতঃ অথবা কার্য্যকারণ ভাববশতঃ হয় না। (প্রশ্ন) তবে কি ?

## সূত্র । গুণান্তরাপত্ত্যুপমর্দ-হ্রাস-বৃদ্ধি-লেশ- শ্লেষেভ্যস্ত বিকারোপপত্তের্বর্ণবিকারাঃ ॥৫৭॥১৮৬॥

অনুবাদ । ( উত্তর ) গুণান্তরাপত্তি, উপমর্দ, হ্রাস, বৃদ্ধি, লেশ ও শ্লেষ-  
প্রযুক্তই বিকারের উপপত্তি হওয়ায় বর্ণবিকার হয়, অর্থাৎ বর্ণবিকার কথিত হয় ।

ভাষ্য । স্থানাদেশভাবাদপ্রয়োগে প্রয়োগো বিকারশব্দার্থঃ,  
স ভিধ্যতে, গুণান্তরাপত্তিঃ, উদাত্তস্থানুদাত্ত ইত্যেবমাদিঃ । উপমর্দো  
নাম একরূপনিবৃত্তৌ রূপান্তরোপজনঃ । হ্রাসো দীর্ঘস্ত হ্রস্বঃ, বৃদ্ধিহ্রস্বস্ত  
দীর্ঘঃ, তয়োর্ব্বা প্লুতঃ । লেশো লাঘবং, “স্ত” ইত্যন্তের্ব্বিকারঃ । শ্লেষ  
আগমঃ প্রকৃতেঃ প্রত্যয়স্ত বা । এতএব বিশেষা বিকারা ইতি । এত  
এবাদেশাঃ, এতে চেন্নিকারা উপপদ্যন্তে, তর্হি বর্ণবিকারা ইতি ।

অনুবাদ । স্থানিভাব ও আদেশভাববশতঃ অপ্রয়োগে প্রয়োগ অর্থাৎ একশব্দের  
প্রয়োগ না করিয়া তাহার স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগরূপ আদেশ “বিকার” শব্দের  
অর্থ । তাহা অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত বিকারপদার্থ ভিন্ন ( নানাপ্রকার ) হয় । ( যথা, )  
“গুণান্তরাপত্তি” অর্থাৎ কোন ধর্ম্মীর ধর্ম্মান্তরাপত্তি, ( যেমন ) উদাত্ত স্বরের  
স্থানে অনুদাত্ত স্বর ইত্যাদি । “উপমর্দ” বলিতে এক ধর্ম্মীর নিবৃত্তি হইলে অন্য  
ধর্ম্মীর উৎপত্তি । “হ্রাস” দীর্ঘের স্থানে হ্রস্ব । “বৃদ্ধি” হ্রস্বের স্থানে দীর্ঘ, অথবা  
সেই দীর্ঘ ও হ্রস্বের স্থানে প্লুত । “লেশ” লাঘব, “স্তঃ” এই প্রয়োগে অস্ ধাতুর  
বিকার । “শ্লেষ” প্রকৃতি অথবা প্রত্যয়ের স্থানে আগম । এইগুলিই অর্থাৎ  
পূর্বেবাক্ত “গুণান্তরাপত্তি” প্রভৃতিই বিশেষ বিকার । এইগুলিই আদেশ, এইগুলি  
যদি বিকার উপপন্ন হয়, তাহা হইলে বর্ণবিকার উপপন্ন হয় ।

টিপ্পনী । মহর্ষি বর্ণবিকারপক্ষের নিরাস করিয়া শেষে শব্দের আদেশপক্ষে বর্ণবিকার ব্যবহারের  
উপপাদন করিতে এই সূত্রটি বলিয়াছেন । মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিতে ভাষ্যকার প্রথমে  
বলিয়াছেন যে, পরিণামবশতঃ অথবা কার্য্যাকারণভাববশতঃ বর্ণবিকারের উপপত্তি হয় না ।  
অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণই যকারাদিরূপে পরিণত বা বিকারপ্রাপ্ত হয়, অথবা ইকারাদি বর্ণ যকারাদি  
বর্ণকে উৎপন্ন করে, উহাদিগের কার্য্যাকারণভাব আছে, ইহা বলা যায় না । কারণ, বর্ণের এইরূপ  
পরিণাম অথবা ঐরূপ কার্য্যাকারণভাব প্রমাণসিদ্ধ না হওয়ায়, উহা নাই । তবে কিরূপে বর্ণবিকারের  
উপপত্তি হয় ? সূত্রিকাল হইতে বর্ণবিকার কথিত হইতেছে কেন ? এতদ্বত্তরে ভাষ্যকার মহর্ষি-  
সূত্রের অবতারণা করিয়া সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে বলিয়াছেন যে, স্থানিভাব ও আদেশভাব-

বশতঃ এক শব্দের প্রয়োগ না করিয়া, তাহার স্থানে শব্দান্তরের যে প্রয়োগ হয়, তাহাই বর্ণবিকার, এই বাক্যে “বিকার” শব্দের অর্থ। অর্থাৎ ব্যাকরণশাস্ত্রের বিধানানুসারে এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের প্রয়োগরূপ আদেশ হওয়ায়, শব্দের স্থানিতাব ও আদেশতাব আছে। সুতরাং এক শব্দের স্থানে শব্দান্তরের যে প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ ইকারাদি বর্ণের প্রয়োগ না করিয়া, তাহার স্থানে যকারাদি বর্ণের যে প্রয়োগ হয়, উহাই বর্ণবিকার বলিয়া কথিত হইয়া থাকে। অর্থাৎ উহাই বর্ণবিকারের সামান্য লক্ষণ। “গুণান্তরাপত্তি” প্রভৃতি বিশেষ বিকার। “গুণান্তরাপত্তি” বলিতে ধর্ম্মান্তর প্রাপ্তি। ধর্ম্মীর নিবৃত্তি হইবে না, কিন্তু তাহার ধর্ম্মান্তরপ্রাপ্তি হইলে উহাকে বলা হইয়াছে—“গুণান্তরাপত্তি”। যেমন উদাত্তস্বরের স্থানে অনুদাত্তস্বরের বিধান থাকায়, সেখানে স্বরের অনুদাত্তরূপ ধর্ম্মান্তরপ্রাপ্তি হয়। এক ধর্ম্মীর নিবৃত্তি হইলে, সেই স্থানে অন্য ধর্ম্মীর উৎপত্তিকে “উপমর্দ” বলে। যেমন অস্ ধাতুর স্থানে ভূ ধাতুর আদেশ বিহিত থাকায়, ঐ স্থলে অস্ ধাতুরূপ ধর্ম্মীর নিবৃত্তি ও ভূ ধাতু রূপ ধর্ম্মীর উৎপত্তি হয়। দীর্ঘের স্থানে হ্রস্ব বিধান থাকায়, উহাকে “হ্রাস” বলে। এবং হ্রস্বের স্থানে দীর্ঘেরও এবং হ্রস্ব ও দীর্ঘের স্থানে প্লুতের বিধান থাকায়, উহাকে “বৃদ্ধি” বলে। “লেশ” বলিতে লাঘব, অর্থাৎ শব্দের অংশবিশেষের নিবৃত্তি ও অংশবিশেষের অবস্থান। যেমন, “অস্” ধাতু-নিপ্পন্ন “স্তঃ” এই প্রয়োগে অস্ ধাতুর অকারের লোপ বিধান থাকায়, অকারের লোপ হইলে, “স”কার মাত্রের অবস্থান হয়। এখানে “অস্” ধাতু-রূপ শব্দের অপ্রয়োগে সকার মাত্রের প্রয়োগ হওয়ায়, পূর্বোক্ত বিকারলক্ষণের বাধা হয় নাই, তাই ভাষ্যকার পূর্বোক্ত “লেশ”র উদাহরণ বলিতে অস্ ধাতুর বিকার বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। প্রকৃতি বা প্রত্যয়ের স্থানে যে আগম হয়, তাহার নাম “শ্লেষ”। পূর্বোক্ত গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি ছয় প্রকার বিশেষ বিকার। বস্তুতঃ ঐগুলি আদেশ। ঐরূপ আদেশবিশেষ প্রযুক্তই বিকারের উপপত্তি হওয়ায়, বর্ণবিকার কথিত হইয়া থাকে। অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতিকেই বিকার বলিয়া বর্ণের বিকার বলা হইয়া থাকে। ঐগুলিকে যদি বিকার বলা যায়, তাহা হইলে বর্ণ বিকার উপপন্ন হয়। পূর্বপক্ষবাদীর অভিमत বর্ণবিকার কোনরূপেই উপপন্ন হয় না ॥৫৭॥

শব্দপরিণাম-প্রকরণ সমাপ্ত ॥

**সূত্র ।** তে বিভক্ত্যন্তাঃ পদং ॥৫৮॥১৮-৭॥

অনুবাদ । সেই বর্ণসমূহ বিভক্ত্যন্ত হইয়া পদ হয় ।

ভাষ্য । যথাদর্শনং বিকৃতা বর্ণা বিভক্ত্যন্তাঃ পদসংজ্ঞা ভবন্তি । বিভক্তিবর্গী, নামিকাখ্যাতিকী চ । ব্রাহ্মণঃ পচতীতুদাহরণং । উপসর্গ-নিপাতান্তর্হি ন পদসংজ্ঞাঃ? লক্ষণান্তরং বাচ্যমিতি । শিষ্যতে চ খলু নামিকা

বিভক্তেরব্যয়াল্লোপস্তরোঃ পদসংজ্ঞার্থমিতি । পদেনার্থসম্প্রত্যয় ইতি  
প্রয়োজনং । নামপদলক্ষ্যধিকৃত্য পরীক্ষা গৌরতি, পদং খল্বিদমুদাহরণং ।

অমুদাদ । যথাদর্শন অর্থাৎ যথাপ্রমাণ বিকৃত বর্ণসমূহ বিভক্ত্যন্ত হইয়া পদ-  
সংজ্ঞ হয় । বিভক্তি দ্বিবিধ, নামিকী ও আখ্যাতিকী “ক্রোধানং,” “পচতি” ইহা  
উদাহরণ । ( পূর্ববক্ষ ) তাহা হইলে অর্থাৎ পদের পূর্বোক্তরূপ লক্ষণ হইলে  
উপসর্গ ও নিপাত পদসংজ্ঞ হয় না ? ( পদের ) লক্ষণান্তর বস্তুত্ব্য । ( উত্তর ) কেই  
উপসর্গ ও নিপাতের পদসংজ্ঞার নিমিত্ত অস্বয় শব্দের উত্তর নামিকী বিভক্তির (স্ব, ষ্ট,  
জস প্রভৃতি বিভক্তির ) লোপ শিষ্টই অর্থাৎ ব্যাকরণ-সূত্রের দ্বারা বিহিতই  
আছে । পদের দ্বারা অর্থের সম্প্রত্যয় ( যথার্থ-বোধ ) হয়, ইহা প্রয়োজন, অর্থাৎ  
ঐ জন্ত পদের নিরূপণ করা আবশ্যক । এবং “গোঃ” এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া  
( পদার্থের ) পরীক্ষা ( করিয়াছেন ) এই পদই অর্থাৎ “গোঃ” এই নাম পদই  
( পদার্থপরীক্ষায় ) উদাহরণ ।

টিপ্পনী । মহর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতে শব্দের অনিত্যত্বপক্ষের সমর্থনপূর্বক  
এক বর্ণবিকার-পক্ষের খণ্ডন করিয়া বর্ণের আদেশপক্ষের সমর্থন দ্বারাও বর্ণের অনিত্যতা সমর্থন  
করিয়া, এই সূত্রের দ্বারা শব্দ প্রামাণ্যের উপযোগী পদ নিরূপণ করিয়াছেন । মহর্ষি বলিয়াছেন  
যে, পূর্বোক্ত বর্ণসমূহ বিভক্ত্যন্ত হইলে তাহাকে পদ বলে । মহর্ষি পূর্বসূত্রে গুণান্তরাপত্তি  
প্রভৃতি বশতঃ বর্ণের আদেশরূপ বিকার স্বীকার করিয়াছেন । যে, পূর্ববক্ষবাদীর সম্মত বর্ণের  
প্রকৃতিবিকারভাব প্রমাণবাধিত বলিয়া মহর্ষি তাহা স্বীকার করেন নাই । তাই ভাষ্যকার সূত্রার্থ  
বর্ণনায় প্রথমে সূত্রোক্ত “ভং” শব্দের অর্থ ব্যাখ্যায় বলিয়াছেন, “যথাদর্শনং বিকৃতাঃ” । এখানে  
“দর্শন” শব্দের অর্থ প্রমাণ । যেরূপ প্রমাণ আছে তদনুসারে বিকৃত অর্থাৎ গুণান্তরাপত্তি প্রভৃতি  
বশতঃ আদেশরূপে বিকৃত, ইহাই ভাষ্যকারের ঐ কথাই তাৎপর্যার্থ । তাৎপর্যটীকাকার সূত্রকারের  
অভিসন্ধি বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, যাহারা বর্ণব্যঙ্গ বর্ণাতিরিক্ত ক্ষোটনামক পদ স্বীকার করেন,  
তঁাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া মহর্ষি গোতম এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন যে, পূর্বোক্ত বর্ণসমূহই পদ,  
উহা হইতে ভিন্ন “ক্ষোট” নামক পদ নাই । উহা স্বীকার করা নিস্প্রয়োজন । বর্ণসমূহের মধ্যে পূর্ব  
পূর্ব বর্ণের যথাক্রমে শ্রবণ তত্ত্ব যে সংস্কার জন্মে, তদ্বারা শেষে সকল বর্ণবিষয়ক বা পদবিষয়ক  
সমূহালম্বন স্মৃতি জন্মে । সুতরাং বর্ণসমূহরূপ পদের জ্ঞান পদার্থজ্ঞানের পূর্বে থাকিতে পারে না,  
এজন্য “ক্ষোট” নামক অতিরিক্ত পদ স্বীকার্য্য—এই মত গ্রাহ্য নহে । তাৎপর্যটীকাকার  
পাণ্ডুলিপিসম্মত ক্ষোটবাদের সমর্থন করিয়া শেষে গোতমসিদ্ধান্ত সমর্থন করিতে পূর্বোক্তরূপ

১। গুণান্তরাপত্ত্যাদিত্বাদেশরূপেণ বিকৃতাঃ, “যথাদর্শনং” যথাপ্রমাণং, ন তু প্রকৃতিবিকারভাবেন, তত্ত্ব  
প্রমাণবাধিতবাদিতার্থঃ ।—তাৎপর্যটীকা ।

বিশেষ বিচার দ্বারা স্ফোটবাদের নিরাস করিয়াছেন। মহর্ষি গৌতম স্ফোটবাদের নিরাস করিতে এই সূত্র বলিয়াছেন, ইহা তাৎপর্যটীকাকারের ব্যাখ্যাকোশল বলা গেলেও মহর্ষি গৌতম যে, স্ফোটবাদী ছিলেন না, ইহা এই সূত্রের দ্বারা স্পষ্ট বুঝা যায়। সাংখ্যসূত্রেও (পঞ্চম অধ্যায়ে) স্ফোটবাদের খণ্ডন দেখা যায়। মীমাংসাচার্য্য তট্ট কুমারিল ও শাস্ত্রদীপিকাকার পার্শ্বদারথি মিশ্র এবং শারীরকভাষ্যকার আচার্য্য শঙ্কর এবং জরনৈয়মিক জয়ন্ত তট্ট প্রভৃতি বিশেষ বিচারপূর্বক পাতঞ্জলসম্মত স্ফোটবাদের নিরাস করিয়াছেন।

নব্য নৈয়মিকগণ বিভক্ত্যন্তু ইহলে তাহাকে বাক্য বলিয়াছেন—পদ বলেন নাই। তাঁহাদিগের মতে বিভক্তিগুলিও পদ। শক্তি বা লক্ষণাবশতঃ যে শব্দ দ্বারা কোন অর্থ বুঝা যায়, তাহাই পদ। সুতরাং প্রকৃতির তায় সার্বক প্রত্যয়গুলিও পদ। তাহাদিগের অর্থও পদার্থ। অত্থা প্রকৃতি-পদার্থের সহিত তাহাদিগের অর্থের অন্বয়বোধ ইহিতে পারে না। কারণ, পদার্থের সহিতই অপর পদার্থের অন্বয়বোধ ইহিয়া থাকে। তায়্যচার্য্য মহর্ষি গৌতমের এই সূত্রের দ্বারা কিন্তু নব্য নৈয়মিকদিগের সমর্থিত পুৰুষোক্ত সিদ্ধান্ত সরলভাবে বুঝা যায় না। নব্য নৈয়মিক বৃত্তিকার বিশ্বনাথ শেষে নবান্তান্ত্রসারেও এই সূত্রের ব্যাখ্যা করিয়াছেন<sup>১</sup>। কিন্তু সে ব্যাখ্যা মহর্ষির অভিमत বলিয়া মনে হয় না। তায়মঞ্জরীকার জয়ন্ত তট্টও পদার্থনিরূপণপ্রসঙ্গে গৌতমমত সমর্থন করিতে বিভক্ত্যন্তু বর্ণসমূহকেই পদ বলিয়াছেন<sup>২</sup>। ভাষ্যকার বাংলায়নও ঐ প্রাচীন মতকেই গ্রহণ করিয়া উহার স্পষ্ট ব্যাখ্যা করিয়াছেন। ভাষ্যকার বলিয়াছেন, বিভক্তি দ্বিবিধ, “নামিকী” ও “আখ্যাতিকী”। “ব্রাহ্মণ” প্রভৃতি নামের উত্তর যে স্ব ও জন্ প্রভৃতি বিভক্তির প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে —“নামিকী” বিভক্তি। “পচ্” প্রভৃতি ধাতুর উত্তর যে তি তন্ অস্তি প্রভৃতি আখ্যাত বিভক্তির প্রয়োগ হয়, তাহাকে বলে, “আখ্যাতিকী” বিভক্তি। উহার মধ্যে যে কোন বিভক্তি যাহার অস্তে প্রযুক্ত ইহিয়াছে, তাহাকে পদ বলে। ঐ বিভক্তির লোপ হইলেও তাহা পদ ইহিবে। যাহার অস্তে বিভক্তির প্রয়োগ বিহিত আছে, তাহাই “বিভক্ত্যন্তু” শব্দের দ্বারা এখানে বুঝিতে ইহিবে। ঐরূপ বর্ণই পদ। বৃত্তিকার বলিয়াছেন, “বর্ণাঃ” এই বাক্যে বহুবচনের দ্বারা বহু অর্থ বিবক্ষিত নহে। উপসর্গ ও নিপাত নামক শব্দের উত্তর বিভক্তির প্রয়োগ না হওয়ায়, উহা সূত্রোক্ত পদ ইহিতে পারে না, সুতরাং উহাদিগের পদত্ব-সিদ্ধির জন্ত পদের লক্ষণান্তর বলা আবশ্যক। ভাষ্যকার এই পূর্বপক্ষের অবতারণা করিয়া তদন্তরে বলিয়াছেন যে, উপসর্গ ও নিপাত অব্যয় শব্দ। উহাদিগের পদ সংজ্ঞার জন্ত উহাদিগের উত্তরে স্ব ও জন্ প্রভৃতি নামিকী বিভক্তির প্রয়োগ বিধান ও অব্যয়ের উত্তর বিভক্তির লোপ বিধান ইহিয়াছে। সুতরাং সূত্রকারোক্ত পদ-

১। অথবা বিভক্তিবৃত্তিঃ, অন্তঃসম্বন্ধঃ, তেন বৃত্তিমবৎ পদবৃত্তি।—বিশ্বনাথবৃত্তি।

২। ন জ্ঞাতিঃ পদস্তার্থো ভবিতুমর্থতি, পদং হি বিত্তপ্তো বর্ণসমূহায়ো ন প্রাপ্তিপদিকমাত্রং।



লক্ষণ উপসর্গ ও নিপাতেও অব্যাহত আছে ।<sup>১</sup> এখানে পদনিরূপণের প্রয়োজন কি ? এইরূপ প্রশ্ন অবশ্যই হইতে পারে, একজ্ঞ ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, পদের দ্বারা পদার্থের যথার্থ বোধ হইয়া থাকে, ইহা প্রয়োজন । এবং “গৌঃ” এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া মর্ষি ইহার পরে পদার্থের পরীক্ষা করিয়াছেন । পদার্থ পরীক্ষায় মর্ষি “গৌঃ” এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াছেন । ভাষ্যকারের তাৎপর্য এই যে, মর্ষি শব্দের প্রামাণ্য পরীক্ষা করিতেই পূর্বোক্তরূপ নানা বিচার করিয়াছেন । পদের দ্বারা পদার্থের যথার্থ বোধ হয় বলিয়াই, ঐ পদরূপ শব্দ প্রমাণ হইয়া থাকে । সুতরাং যথার্থ শব্দবোধের সাধন পদ কাহাকে বলে, তাহা বলা আবশ্যক । পরন্তু মর্ষি ইহার পরে পদার্থ কি— তাহাও বলিয়াছেন । তিনি পদার্থপরীক্ষায় “গৌঃ” এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়াছেন । বাক্যে নাম পদেরই বাহুল্য থাকে, আখ্যাতিক বিভক্ত্যন্ত পদের ভেদে বাক্যের ভেদ হয় । সুতরাং নাম পদের বাহুল্যবশতঃ মর্ষি নামপদকে অবলম্বন করিয়াই পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন । সর্বপ্রকার পদার্থ পরীক্ষা তিনি করেন নাই । কিন্তু তাহা হইলেও সামান্যতঃ পদমাত্রের লক্ষণ মর্ষির বক্তব্য । পদ কি তাহা না বলিলে কোন পদেরই অর্থ পরীক্ষা করা যায় না । পদের লক্ষণ না বুঝিলে পদার্থ নিরূপণ বুঝা যায় না । তাই মর্ষি পদার্থ নিরূপণ করিতে এই প্রকরণের প্রারম্ভেই এই সূত্রের দ্বারা পদ নিরূপণ করিয়াছেন । পয়বর্তী সূত্রসমূহের সহিত এই সূত্রের পূর্বোক্তরূপ সম্বন্ধ থাকায়, এই সূত্রেই এই প্রকরণেরই অন্তর্গত হইয়াছে । এই সূত্রোক্ত লক্ষণানুসারে মর্ষি “গৌঃ” এই নাম পদকে আশ্রয় করিয়া ঐ ( বিভক্ত্যন্ত ) পদেরই অর্থ নিরূপণ করিয়াছেন । সুতরাং পদনিরূপণের পরে মর্ষির পদার্থ নিরূপণ অসম্ভব হয় নাই, ইহাও ভাষ্যকাণ্ডের চরম বক্তব্য ॥৫৮॥

ভাষ্য । তদর্থ—

সূত্র । ব্যক্ত্যাকৃতি-জাতিসন্নিধাবুপচারঃ সংশয়ঃ ॥

॥৫৯॥১৮৮॥

অনুবাদ । “তদর্থ” অর্থাৎ পূর্বোক্ত “গৌঃ” এই পদের অর্থবিষয়ে ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির সন্নিধি থাকায় উপচার ( প্রয়োগ ) বশতঃ অর্থাৎ অবিনাভাব-বিশিষ্ট হইয়া বর্তমান ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিতে “গৌঃ” এই পদের প্রয়োগ হওয়ায় ( এই সমস্তই পদার্থ ? অথবা উহার মধ্যে যে কোন একটি পদার্থ ? এইরূপ ) সংশয় হয় ।

১। নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালঙ্কার উপসর্গ সার্থক হইলে, তাহাকে নিপাতই বলিয়াছেন । এবং নিপাতের পরে বিভক্তির প্রয়োগও তিনি স্বীকার করেন নাই । উহার মতে কেবল নাম ও ধাতুরূপ প্রকৃতির পরেই বিভক্তি প্রয়োগ হয় । ভাষ্যকার প্রাচীন শাস্ত্রিক-মতকেই গ্রহণ করিয়াছেন, বুঝা যায় । জগদীশ তর্কালঙ্কারের সিদ্ধান্ত কোন ব্যাকরণ-শাস্ত্রগ্রন্থে কথিত আছে কি না, ইহা অসুসংস্কৃত । শব্দশাস্ত্রপ্রকাশকার প্রকৃতি-লক্ষণ-ব্যাখ্যা দৃষ্টব্য ।

ভাষ্য । অবিনাভাববৃত্তিঃ সন্নিধিঃ । অবিনাভাবেন বর্তমানাস্থ ব্যক্ত্যা-  
কৃতি-জাতিষু “গৌ”রিতি প্রযুক্ত্যতে । তত্র ন জ্ঞায়তে কিমন্যতমঃ পদার্থ  
উঠৈতৎ সর্বমিতি ।

অনুবাদ । অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়া বৃত্তি (বর্তমানতা) “সন্নিধি”, (অর্থাৎ সূত্রোক্ত  
“সন্নিধি” শব্দের অর্থ অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়া বর্তমানতা) অবিনাভাববিশিষ্ট  
হইয়া বর্তমান ব্যক্তি আকৃতি ও জাতিতে অর্থাৎ গো ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোর  
জাতি এই পদার্থত্রয় বুঝাইতে “গৌঃ” এই পদ প্রযুক্ত হইয়া থাকে । তন্মধ্যে কি  
অন্যতম অর্থাৎ ঐ তিনটির যে কোন একটি পদার্থ ? অথবা এই সমস্তই পদার্থ ? ইহা  
জানা যায় না, অর্থাৎ ঐরূপ সংশয় হয় ।

টিপ্পনী । মহর্ষি “গৌঃ” এই নাম পদের অর্থ পরীক্ষা করিতে প্রথমে এই সূত্রের দ্বারা ঐ  
পদার্থবিষয়ে সংশয় প্রদর্শন করিয়াছেন । গো নামক দ্রব্য-পদার্থকে গো-ব্যক্তি বলে । ঐ গোর  
অবয়ব-সংস্থানকে তাহার আকৃতি বলে । গো মাত্রের অসাধারণ ধর্ম গোত্বকে উহার জাতি  
বলে । গো ব্যতীত অত্র কোথাও গোর আকৃতি ও গোর থাকে না, গোর না থাকিলেও গো  
এবং তাহার আকৃতি থাকে না । এইরূপে গো-ব্যক্তি গোর আকৃতি ও গোর-জাতি এই তিনটির  
অবিনাভাবসম্বন্ধ বুঝা যায় । ঐ তিনটি পদার্থের মধ্যে কোনটি অপর দুইটিকে ছাড়িয়া অত্র  
থাকে না, এজ্জ্ঞা উহার অবিনাভাবসম্বন্ধবিশিষ্ট হইয়া বর্তমান । সূত্রে ইহা প্রকাশ করিতেই  
“সন্নিধি” শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে । ভাষ্যকার প্রথমে সূত্রোক্ত “সন্নিধি” শব্দের অর্থ ব্যাখ্যা করিয়া  
সূত্রকার মহর্ষির তাৎপর্যানুসারে সূত্রার্থ বর্ণন করিয়াছেন যে, অবিনাভাববিশিষ্ট হইয়া বর্তমান  
ব্যক্তি আকৃতি ও জাতিতে অর্থাৎ ঐ পদার্থত্রয় বুঝাইতে “গৌঃ” এই পদেরপ্রয়োগ হইয়া থাকে ।  
সুতরাং উহার মধ্যে গো-ব্যক্তি অথবা গোর আকৃতি অথবা গোর-জাতিই “গৌঃ” এই পদের অর্থ ?  
অথবা ঐ তিনটিই “গৌঃ” এই পদের অর্থ ?—এইরূপ সংশয় হয় । ভাষ্যকারের তাৎপর্য বুঝা যায়,  
যে ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির মধ্যে যে কোন একটিকে পদার্থ বলিয়া স্বীকার করিলেও অপর দুইটির  
বোধের কোন বাধা নাই । কারণ, ঐ তিনটি পদার্থই পরস্পর অবিনাভাবসম্বন্ধবিশিষ্ট । উহার  
যে কোন একটির বোধ হইলে, সেই সঙ্গে অপর দুইটির বোধ অবশ্যস্তাবী । পরন্তু কেবল ব্যক্তি  
অথবা কেবল আকৃতি অথবা কেবল জাতিই পদার্থ—উহাতেই পদের শক্তি, এইরূপ মতভেদও  
আছে । মহর্ষির সূত্রেও পরে ঐরূপ মতভেদের বীজ পাওয়া যাইবে । এবং ব্যক্তি আকৃতি ও  
জাতি এই পদার্থত্রয় বুঝাইতেই “গৌঃ” এই পদের প্রয়োগ হয় । ঐ পদের দ্বারা পূর্বোক্ত তিনটি  
পদার্থই বুঝা যায় । সুতরাং ঐ তিনটিই পদার্থ, ইহাও সিদ্ধান্ত আছে । তাহা হইলে পূর্বোক্তরূপ  
যুক্তিমূলক বিপ্রতিপত্তিবশতঃ মধ্যস্থগণের পূর্বোক্তরূপ সংশয় হইতে পারে ।

এই সূত্রটি সর্বসম্মত নহে । কেহ কেহ ইহাকে ভাষ্যকারেরই বাক্য বলিয়াছেন । কিন্তু  
তায়ত্ত্বালোক ও তায়হুচীনবন্ধে এইটি সূত্ররূপেই গৃহীত হইয়াছে । তাহাতে সূত্রের প্রথমে

“তদর্থ” এই অংশ নাই। ভাষ্যকার প্রথমে “তদর্থ” এই বাক্যের পূরণ করিয়া সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও তাঁহার এই বিশ্বাস প্রকাশ করিয়াছেন ৫৯।

ভাষ্য। শব্দস্য প্রয়োগসামর্থ্যাৎ পদার্থাবধারণং, তস্মাৎ,—

অনুবাদ। শব্দের প্রয়োগ-সামর্থ্যবশতঃ পদার্থ নিশ্চয় হয়, অতএব—

**সূত্র।** যাশব্দ-সমূহ-ত্যাগ-পরিগ্রহ-সংখ্যা-বুদ্ধ্যপ-  
চয়-বর্ণ-সমাসানুবন্ধানাং ব্যক্তাবুপচারাদব্যক্তিঃ ॥

॥৬০॥১৮৯॥

অনুবাদ। ( পূর্ববপক্ষ ) “যা”শব্দ, সমূহ, ত্যাগ, পরিগ্রহ, সংখ্যা, বুদ্ধি, অপচয়, বর্ণ, সমাস, ও অনুবন্ধের ব্যক্তিতে উপচার অর্থাৎ প্রয়োগ হওয়ায় ব্যক্তি, ( পদার্থ ) [ অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই গোঃ এই পদের অর্থ ; কারণ, সূত্রোক্ত “যা” শব্দ প্রভৃতির গো-ব্যক্তিতেই প্রয়োগ হইয়া থাকে ]।

ভাষ্য। ব্যক্তিঃ পদার্থঃ, কস্মাৎ ? “যা”শব্দপ্রভৃতীনাং ব্যক্তাবুপচারাৎ । উপচারঃ প্রয়োগঃ । যা গোস্তিষ্ঠতি, যা গোনিষগ্নেতি, নেদং বাক্যং জাতে-  
রভিধায়কমভেদাৎ, ভেদাত্তু দ্রব্যাবিধায়কং । গবাং সমূহ ইতি ভেদাদ্দ্রব্য-  
বিধানং ন জাতেরভেদাৎ । বৈদ্যায় গাং দদাতীতি দ্রব্যস্য ত্যাগো ন জাতে-  
রমূর্ত্তহাৎ প্রতিক্রমানুক্রমানুপপত্তেশ্চ । পরিগ্রহঃ স্বত্বেনাভিসম্বন্ধঃ,  
কৌণ্ডিন্যস্য গোব্রীক্ষণস্য গৌরিতি, দ্রব্যাবিধানে দ্রব্যভেদাৎ সম্বন্ধভেদ  
ইতু্যপপন্নং, অভিন্না তু জাতিরিতি । সংখ্যা—দশ গাবো বিংশতির্গাব  
ইতি, ভিন্নং দ্রব্যং সংখ্যায়তে ন জাতিরভেদাদিতি । বুদ্ধিঃ কারণবতো  
দ্রব্যস্থাবয়বোপচয়ঃ, অবর্দ্ধিত গৌরিতি, নিরবয়বা তু জাতিরিতি । এতেনাপ-  
চয়ো ব্যাখ্যাতঃ । বর্ণঃ—শুক্লা গোঃ কপিলা গৌরিতি, দ্রব্যস্য গুণযোগো  
ন সামান্যস্ত । সমাসঃ—গোহিতং গোমুখমিতি, দ্রব্যস্য স্খাদিবোগো  
ন জাতেরিতি । অনুবন্ধঃ—দরূপপ্রজননসন্তানো গৌর্গাং জনয়তীতি,  
তছুৎপত্তিধর্ম্মহাদ্রব্যে যুক্তং, ন জাতৌ বিপর্যয়াদিতি । দ্রব্যং ব্যক্তি-  
রিতি হি নার্থান্তরং ।

অনুবাদ। ব্যক্তি পদার্থ,—অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই “গোঃ” এই পদের অর্থ।  
( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) যেহেতু—“যা”শব্দ প্রভৃতির ব্যক্তিতে উপচার আছে ।

উপচার বলিতে প্রয়োগ। ( ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিয়া যথাক্রমে সূত্রোক্ত “যা” শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শনপূর্বক সূত্রোক্তমতের প্রতিপাদন করিতেছেন। )

(১) “যে গো অবস্থান করিতেছে”, “যে গো নিমগ্ন আছে”, এই বাক্য অভেদ-বশতঃ অর্থাৎ গোত্র জাতির ভেদ না থাকায়, জাতির বোধক নহে, কিন্তু ভেদবশতঃ অর্থাৎ গো-ব্যক্তিরূপ দ্রব্যের ভেদ থাকায় দ্রব্যের বোধক। (২) “গোর সমূহ” এই বাক্যে ভেদবশতঃ ( গো শব্দের দ্বারা ) দ্রব্যের বোধ হয়, অভেদবশতঃ জাতির ( গোত্রের ) বোধ হয় না। (৩) “বৈদ্যকে ( পণ্ডিতকে ) গো দান করিতেছে”—এই স্থলে দ্রব্যের ( গোর ) ত্যাগ ( দান ) হয়, অমূর্ত্তবশতঃ এবং প্রতিক্রম ও অনুক্রমের অনুপপত্তিবশতঃ জাতির ( গোত্রের ) ত্যাগ হয় না। (৪) স্বত্বের সহিত সম্বন্ধ পরিগ্রহ, অর্থাৎ সূত্রোক্ত “পরিগ্রহ” শব্দের অর্থ স্বত্বসম্বন্ধ, (যথা) “কৌণ্ডিন্যের (কুণ্ডিন ঋষির পুত্রের) গো”, “ব্রাহ্মণের গো”, এই স্থলে ( গো শব্দের দ্বারা ) দ্রব্যের বোধ হইলে দ্রব্যের ভেদবশতঃ সম্বন্ধের ( স্বত্ব ) ভেদ, ইহা উপপন্ন হয়, কিন্তু জাতি অভিন্ন, অর্থাৎ গোত্র জাতির ভেদ না থাকায়, তাহাতে স্বত্ব-সম্বন্ধের ভেদ হইতে পারে না। (৫) সংখ্যা—( যথা ) “দশটি গো ; বিংশতিটি গো”। ভিন্ন অর্থাৎ ভেদবিশিষ্ট দ্রব্য ( গো-ব্যক্তি ) সংখ্যাত হয়, অভেদবশতঃ জাতি ( গোত্র ) সংখ্যাত হয় না। (৬) কারণ-বিশিষ্ট দ্রব্যের অবয়বের উপচয় বৃদ্ধি। (যথা) “গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। জাতি কিন্তু নিরবয়ব, অর্থাৎ গোত্র জাতির অবয়ব না থাকায় তাহার পূর্বোক্তরূপ বৃদ্ধি হইতে পারে না। (৭) ইহার দ্বারা অর্থাৎ সূত্রোক্ত বৃদ্ধির ব্যাখ্যার দ্বারা (সূত্রোক্ত) অপচয় ব্যাখ্যাত হইল, অর্থাৎ গোত্র জাতির অবয়ব না থাকায়, তাহার অপচয়ও ( হ্রাসও ) হইতে পারে না। বর্ণ ( যথা ) “শুরু গো,” “কপিল গো”। দ্রব্যের গুণসম্বন্ধ আছে, জাতির ( গুণসম্বন্ধ ) নাই। (৯) সমাস—( যথা ) গোহিত, গোমুখ,—দ্রব্যের স্থখাদি সম্বন্ধ আছে, জাতির ( স্থখাদি সম্বন্ধ ) নাই। (১০) সরূপপ্রজনন-সন্তান অর্থাৎ সমানরূপ পদার্থের উৎপাদনরূপ সন্তান “অনুবন্ধ”। ( যথা ) “গো গোক প্রজনন করে”। তাহা অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ প্রজনন উৎপত্তিসম্বন্ধবশতঃ ( গো প্রভৃতি দ্রব্যের উৎপত্তিধর্ম্য থাকায় ) দ্রব্যে যুক্ত হয়, বিপর্যয়বশতঃ অর্থাৎ উৎপত্তি ধর্ম্যকত্ব না থাকায়, জাতিতে যুক্ত হয় না।

দ্রব্য, ব্যক্তি, ইহা পদার্থান্তর নহে, অর্থাৎ গো নামক দ্রব্যকেই গো ব্যক্তি বলে, দ্রব্য ও ব্যক্তি একই পদার্থ।

টিপ্পনী। মহৰ্ষি “গোঃ” এই নাম পদকে গ্ৰহণ কৰিয়া পদার্থ পৰীক্ষা কৰিতে পূৰ্বস্বত্ৰেৰ দ্বাৰা সংশয় প্ৰদৰ্শন কৰিয়া এই স্বত্ৰেৰ দ্বাৰা ব্যক্তিকৈ পদার্থ—এই পূৰ্বপক্ষৰ সমর্থন কৰিয়াছেন। যে পদের যে অৰ্থে প্ৰয়োগ হইয়া থাকে, ঐ প্ৰয়োগসামৰ্থ্যবশতঃ সেই অৰ্থই সেই পদের অৰ্থ বলিয়া অবধারণ কৰা যায়। ভাষ্যকাৰ প্ৰথমে এই কথা বলিয়া “তত্ৰাৎ” এই কথাৰ দ্বাৰা পূৰ্বোক্ত ঐ হেতু প্ৰকাশ কৰিয়া মহৰ্ষিৰ স্বত্ৰেৰ অবতারণা কৰিয়াছেন। স্বত্ৰে “ব্যক্তিঃ” এই পদের পৰে “পদার্থঃ” এই পদের অধ্যাহাৰ মহৰ্ষিৰ অভিপ্ৰেত। তাই ভাষ্যকাৰ প্ৰথমে “ব্যক্তিঃ পদার্থঃ” এই কথা বলিয়া মহৰ্ষিৰ বক্তব্য প্ৰকাশ কৰিয়াছেন। ভাষ্যকাৰেৰ প্ৰথমোক্ত “তত্ৰাৎ” এই পদের সহিত “ব্যক্তিঃ পদার্থঃ” এই বাক্যেৰ যোগ কৰিয়া স্বত্ৰাৰ্থ বুঝিতে হইবে।

মহৰ্ষি ‘ব্যক্তিঃ পদার্থঃ’ এই পক্ষ সমর্থন কৰিতে হেতু বলিয়াছেন যে, “যা” শব্দ প্ৰভৃতিৰ ব্যক্তিতে উপচাৰ হয়। ‘উপচাৰ’ শব্দেৰ অৰ্থ এখানে প্ৰয়োগ। “যৎ” শব্দেৰ জীলিঙ্গে প্ৰথমৰ একবচনে “যা” এইৰূপ পদ সিদ্ধ হয়। “যা গৌস্তিষ্ঠতি” “যা গৌ নিষিয়া” এইৰূপ প্ৰয়োগে গো-ব্যক্তিতেই ঐ “যা” শব্দেৰ প্ৰয়োগ হইয়া থাকে। কাৰণ, গোত্ৰ জাতিৰ ভেদ নাই। একই গোত্ৰ সমস্ত গো-ব্যক্তিতে থাকে। তাহা হইলে “যা” এই শব্দেৰ দ্বাৰা গোত্ৰ জাতিৰ বিশেষ প্ৰকাশ কৰা যায় না। গোত্ৰ জাতি যখন অভিন্ন এক, তখন “যে গোত্ৰ” এইৰূপ কথা বলা যায় না। গো-ব্যক্তিৰ ভেদ থাকায় “যা গোঃ” এই প্ৰয়োগে “যা” শব্দেৰ দ্বাৰা ঐ গোর বিশেষ প্ৰকাশ কৰা যাইতে পারে। স্তৱরাং “যা গোঃ” এই প্ৰয়োগে “গোঃ” এই পদের দ্বাৰা গো নামক দ্ৰব্যই বুঝা যায়। “যা গৌগচ্ছতি” ইত্যাদি বাক্যে “যা” শব্দেৰ গো ব্যক্তিতেই প্ৰয়োগ উপপন্ন হওয়ায়, ঐ বাক্যত “গোঃ” এই পদের দ্বাৰা গো নামক দ্ৰব্যই বুঝা যায়, এই তাৎপৰ্য্যে ভাষ্যকাৰ ঐ “বাক্যকে দ্ৰব্যেৰ বোধক বলিয়াছেন। এইৰূপ “গবাং সমুঃ” এইৰূপ বাক্যে গো নামক দ্ৰব্যেই সমুহেৰ প্ৰয়োগ হওয়ায়, গো শব্দেৰ দ্বাৰা গো নামক দ্ৰব্য অৰ্থাৎ গো-ব্যক্তিই বুঝা যায়। গোত্ৰ জাতিৰ হেদ না থাকায়, তাহাৰ সমুহ হইতে পারে না। স্তৱরাং ঐ বাক্যে গো শব্দেৰ দ্বাৰা গোত্ৰ জাতি বুঝা যায় না। এইৰূপ “বৈদ্যাকে (পণ্ডিতকে) গো দান কৰিতেছে” এই বাক্যে গো ব্যক্তিতেই দানেৰ প্ৰয়োগ হওয়ায়, “গো” শব্দেৰ গো-ব্যক্তিই অৰ্থাৎ গো নামক দ্ৰব্যই অৰ্থ, ইহা বুঝা যায়। গোত্ৰ জাতি উহাৰ অৰ্থ হইলে তাহাৰ ত্যাগ (দান) হইতে পারে না। কাৰণ, গোত্ৰ জাতি অমূৰ্ত্ত পদার্থ, অমূৰ্ত্ত পদাৰ্থেৰ দান হইতে পারে না। প্ৰতিবাদী যদি বলেন যে, অমূৰ্ত্তপদাৰ্থ বলিয়া স্বতন্ত্ৰভাবে গোত্ৰ জাতিৰ দান হইতে না পাৰিলেও মূৰ্ত্ত পদার্থ গোর সহিত গোত্ৰ জাতিৰ দান হইতে পারে; অৰ্থাৎ “গাং দদাতি” এইবাক্যে গোত্ৰ জাতি গো শব্দেৰ বাচ্যৰ্থ হইলেও কেবল গোত্ৰ জাতিৰ দান অসম্ভব বলিয়া, গো-ব্যক্তিৰ সহিত গোত্ৰেৰ দানই বুঝা যায়। গোত্ৰ জাতিৰ দান স্থলে বস্তুতঃ গো ব্যক্তিৰও দান হইয়া থাকে। ভাষ্যকাৰ এই জ্ঞাত্য শেষে আৰ একটী হেতু বলিয়াছেন যে, প্ৰতিক্ৰম ও অনুক্ৰমেৰ উপপত্তি হয় না। বৈষদান স্থলে দাতাৰ যে প্ৰতিক্ৰম ও গ্ৰহীতাৰ যে অনুক্ৰম, অৰ্থাৎ দাতাৰ দান কৰিতে দেয় পদাৰ্থে যাহা যাহা কৰ্ত্তব্য এবং তাহাৰ পৰে গ্ৰহীতাৰ যাহা যাহা কৰ্ত্তব্য, সে সমস্ত গোত্ৰ জাতিতে উপপন্ন না হওয়ায়, গোত্ৰেৰ দান হইতে পারে

না। গোত্র জাতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ হইলে “গাং দদাতি” এই বাক্যে যখন গোত্রের দান বুঝিতেই হইবে, তখন দাতা ও গ্রহীতার দান ও গ্রহণের সমস্ত অনুষ্ঠান গোত্র জাতিতে হওয়া আবশ্যিক। কিন্তু জলপ্রোক্ষণাদি ব্যাপার গোত্র জাতিতে সম্ভব না হওয়ায়, গোত্রের দান হইতে পারে না। দাতার কোন কোন অনুষ্ঠান গোত্র জাতিতে সম্ভব হইলেও তাহার যথাক্রমে কর্তব্য সমস্ত অনুষ্ঠান গোত্র জাতিতে সম্ভব হয় না। ভাষ্যকার “প্রতিক্রম” শব্দের দ্বারা দাতার কর্তব্য প্রত্যেক ক্রম অর্থাৎ ক্রমিক সমস্ত অনুষ্ঠান বা ব্যাপারকেই প্রকাশ করিয়াছেন, ইহা বুঝা যাইতে পারে। “অনুক্রম” শব্দের দ্বারা এখানে পশ্চাৎ কর্তব্য গ্রহীতার অনুষ্ঠান বুঝা যাইতে পারে। অথবা প্রতিক্রমের যে অনুক্রম অর্থাৎ দাতার সমস্ত কর্তব্যের যে যথাক্রমে অনুষ্ঠান, তাহা গোত্র জাতিতে উপপন্ন হয় না, ইহাও ভাষ্যকারের বিবক্ষিত হইতে পারে। সুধীগণ ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য নির্ণয় করিবেন। উদ্যোতকর প্রভৃতি কেহই এখানে ভাষ্যার্থ ব্যাখ্যা করেন নাই। মূলকথা, গোত্র জাতির দান হইতে পারে না। সুতরাং “গাং দদাতি” এইরূপ বাক্যে “গো” শব্দের দ্বারা গো দ্রব্যই বুঝা যায়, গোত্র জাতি বুঝা যায় না। এইরূপ, গোত্র জাতি অভিন্ন বলিয়া “কৌণ্ডিন্যের গো”, “ব্রাহ্মণের গো” ইত্যাদি প্রয়োগে যে স্বত্ব সম্বন্ধের ভেদ বুঝা যায়, তাহা গোত্র জাতিতে সম্ভব হয় না। গো-ব্যক্তির ভেদ থাকায়, গো-ব্যক্তির স্বত্বভেদ সম্ভব হয়। সুতরাং ঐরূপ প্রয়োগে “গো” শব্দের দ্বারা গো-দ্রব্যই বুঝা যায়, গোত্র জাতি বুঝা যায় না। এইরূপ, সংখ্যা বৃদ্ধি ও হ্রাস, গো ব্যক্তিরই ধর্ম্ম, উহা গোত্র জাতিতে উপপন্ন হয় না। সুতরাং “দশটি গো” “গো বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে”; “গো ক্ষীণ হইয়াছে” ইত্যাদি প্রয়োগে গো শব্দের দ্বারা গো দ্রব্যই বুঝা যায়। এইরূপ, গোত্র জাতির গুরুাদি-বর্ণ না থাকায় “গুরু গো” “কপিল গো” এইরূপ প্রয়োগে গো শব্দের দ্বারা গো দ্রব্যই বুঝা যায়, গোত্র জাতি বুঝা যায় না। এবং হিত ও সূখাদি শব্দের সহিত গো শব্দের সমাস হইলে “গোহিত” “গোসুখ” ইত্যাদি প্রয়োগ হয়। ঐ স্থলে গো-শব্দের দ্বারা গো দ্রব্যই বুঝা যায়। গোত্র-জাতি বুঝা যায় না। কারণ, গোত্র জাতির হিত ও সূখাদি সম্বন্ধ নাই। গো শব্দের গোত্র জাতি অর্থ হইলে “গোহিত” “গোসুখ” এইরূপ সমাস হইতে পারে না। এবং “গো গোকে প্রজনন করে”—এইরূপ প্রয়োগে গো-শব্দের দ্বারা গো দ্রব্যই বুঝা যায়। কারণ, গোত্র জাতি নিত্য, তাহার উৎপত্তি না থাকায়, প্রজনন হইতে পারে না। সমানরূপ দ্রব্যের প্রজননরূপ সম্ভব (অনুবন্ধ) গো দ্রব্যেই সম্ভব হয়, নিত্য গোত্র জাতিতে সম্ভব হয় না। ভাষ্যকার যথাক্রমে সূত্রোক্ত “যা” শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া, গো-দ্রব্যই যে “গোঃ” এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপাদন করিয়াছেন। আপত্তি হইতে পারে যে, “যা” শব্দ প্রভৃতির দ্রব্যেই প্রয়োগ হওয়ায়, দ্রব্যই “গোঃ” এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপন্ন হইতে পারে, ব্যক্তিই পদার্থ, ইহা প্রতিপন্ন হইবে কেন? মহর্ষি তাহা কিরূপে বলিয়াছেন? এজন্ত ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, দ্রব্য ও ব্যক্তি পদার্থান্তর নহে। অর্থাৎ যাহাকে দ্রব্য বলে, তাহাকে ব্যক্তিও বলে। গো-দ্রব্য ও গো-ব্যক্তি একই পদার্থ। সুতরাং “যা” শব্দ প্রভৃতির প্রয়োগবশতঃ—গো-দ্রব্যই “গোঃ” এই পদের অর্থ—ইহা প্রতিপন্ন হইলে, গো-ব্যক্তিই “গোঃ” এই পদের অর্থ, ইহা প্রতিপন্ন হয় ॥ ৬০ ॥

ভাষ্য । অস্ম্য প্রতিষেধঃ —

অনুবাদ । ইহার অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ, এই পক্ষের প্রতিষেধ (করিতেছেন) ।—

**সূত্র । ন তদনবস্থানাং ॥৬১॥১৯০॥**

অনুবাদ । ( উত্তর ) না, অর্থাৎ ব্যক্তিই পদার্থ নহে, যেহেতু সেই ব্যক্তির অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই ।

ভাষ্য । ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ, কস্মাৎ ? অনবস্থানাং । “যা” শব্দ-প্রভৃতিভির্ষো বিশেষ্যতে স গো-শব্দার্থো বা গোষ্ঠিষ্ঠতি, যা গোঁনিষগ্নেতি ন দ্রব্যমাত্রমবিশিষ্টং জাত্য। বিনাহিভীযতে, কিং তর্হি ? জাতিবিশিষ্টং, তস্মান্ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ । এবং সমূহাদিষু দ্রষ্টব্যং ।

অনুবাদ । ব্যক্তি পদার্থ নহে, ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) যেহেতু ( ব্যক্তির ) অবস্থান অর্থাৎ ব্যবস্থা বা নিয়ম নাই । “যা” শব্দ প্রভৃতির দ্বারা যাহাকে বিশিষ্ট করা হয়, তাহা (গোত্ব-বিশিষ্ট) গো-শব্দের অর্থ । “যে গো অবস্থান করিতেছে”, “যে গো নিষগ্ন আছে” এইরূপ প্রয়োগে জাতি ব্যতীত, অর্থাৎ গোত্ব জাতিকে পরিত্যাগ করিয়া অবশিষ্ট দ্রব্যমাত্র ( গো-ব্যক্তি মাত্র ) অভিহিত হয় না । ( প্রশ্ন ) তবে কি ? ( উত্তর ) জাতিবিশিষ্ট, অর্থাৎ গোত্ব-বিশিষ্ট দ্রব্য অভিহিত হয় । অতএব ব্যক্তি পদার্থ নহে । এইরূপ সমূহাদিতে অর্থাৎ “গবাং সমূহঃ” ইত্যাদি প্রয়োগে বুঝিবে ।

টিপ্পনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বসূত্রোক্ত মতের প্রতিষেধ করিতে বলিয়াছেন যে, ব্যক্তি পদার্থ নহে । কারণ, ব্যক্তির অবস্থান বা ব্যবস্থা নাই ; অর্থাৎ ব্যক্তি অসংখ্য ; কোন ব্যক্তি “গোঃ” এই পদের অর্থ, ইহা পূর্বোক্ত মতে বলা যায় না । উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, গো শব্দের দ্বারা শুদ্ধ ব্যক্তিমাত্র বুঝা যায় না । যদি গো শব্দ ব্যক্তি মাত্রের বাচক হইত, তাহা হইলে যে কোন ব্যক্তি উহার দ্বারা বুঝা যাইত—ইহাই সূত্রার্থ । ভাষ্যকার সূত্রকারের তাৎপর্য বর্ণন করিতে বলিয়াছেন যে, “যা” শব্দ প্রভৃতির দ্বারা গোত্ব-বিশিষ্ট দ্রব্যকেই বিশিষ্ট করা হয়, সূত্রার্থ উহাই গো শব্দের অর্থ বলিতে হইবে । যে কোন দ্রব্য বা ব্যক্তি গো শব্দের অর্থ নহে । “যা গোঁষ্ঠিষ্ঠতি” ইত্যাদি প্রয়োগে গোত্ব না বুঝিয়া অবশিষ্ট দ্রব্য মাত্র অর্থাৎ গো-ব্যক্তি মাত্র “গোঃ” এই পদের দ্বারা বুঝা যায় না । গোত্বরূপ জাতিবিশিষ্ট দ্রব্যই উহার দ্বারা বুঝা যায় । তাহা হইলে গোত্ব জাতিই “গোঃ” এই পদের অর্থ, ইহা বলিলে কোন অল্পপত্তি নাই । সর্বত্রই যখন “গোঃ” এই পদের দ্বারা গোত্ব না বুঝিয়া শুদ্ধ গো-ব্যক্তি বুঝা যায় না, তখন গোত্বই “গোঃ” এই পদের অর্থ, গো-ব্যক্তি ঐ পদের অর্থ নহে । ভাষ্যকার এই তাৎপর্যই

শেষে বলিয়াছেন, “তস্মান ব্যক্তিঃ পদার্থঃ” । এইরূপ “গবাং সমূহঃ” ইত্যাদি প্রয়োগেও গো-ব্যক্তি গো শব্দের অর্থ নহে । কারণ, গোষ্ঠ-জাতিকে না বুঝিয়া শুদ্ধ গো-ব্যক্তির বোধ সেই সমস্ত স্থলেও হয় না । সুতরাং অসংখ্য গো-ব্যক্তিকে গো শব্দের অর্থ না বলিয়া, এক গোষ্ঠ-জাতিকেই গো শব্দের অর্থ বলা উচিত, ইহাই ভাষ্যকারের চরম তাৎপর্য । পরে ইহা পরিস্কৃত হইবে ॥৬১॥

ভাষ্য । যদি ন ব্যক্তিঃ পদার্থঃ, কথং তর্হি ব্যক্তাবুপচারঃ ? নিমিত্তা-  
দতদভাবেহপি তদুপচারঃ দৃশ্যতে খলু—

অনুবাদ । যদি ব্যক্তি পদার্থ না হয়, তাহা হইলে ব্যক্তিতে উপচার (প্রয়োগ) হয় কেন ? (উত্তর) নিমিত্তবশতঃ তদভাবে না থাকিলেও, অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তির গবাদি-শব্দ-বাচ্যত্ব না থাকিলেও তদুপচার অর্থাৎ গো প্রভৃতি ব্যক্তিতে সেই গবাদি শব্দের প্রয়োগ হয় । যেহেতু দেখা যায়—

সূত্র । সহচরণ-স্থান-তাদর্থা-বৃত্ত-মান-ধারণ-সামীপ্য-  
যোগ-সাধনাধিপত্যেভ্যো ব্রাহ্মণ-মঞ্চ-কট-রাজ-সক্ত-  
চন্দন-গঙ্গা-শাটকান্ন-পুরুষেষতদভাবেহপি তদুপচারঃ  
॥৬২॥১৯১॥

অনুবাদ । সহচরণ—স্থান, তাদর্থা, বৃত্ত, মান, ধারণ, সামীপ্য, যোগ, সাধন, ও আধিপত্য-প্রযুক্ত (যথাক্রমে) ব্রাহ্মণ, মঞ্চ, কট, রাজা, সক্ত, চন্দন, গঙ্গা, শাটক, অন্ন ও পুরুষে তদভাবে না থাকিলেও, অর্থাৎ সেই সেই (যষ্টিকা প্রভৃতি) শব্দের বাচ্যত্ব না থাকিলেও তদুপচার অর্থাৎ সেই সেই শব্দের প্রয়োগ হয় ।

ভাষ্য । “অতদভাবেহপি তদুপচারঃ” ইত্যতচ্ছবস্ত তেন শব্দেনাভিধান-  
মিতি । সহচরণাৎ—যষ্টিকাং ভোজয়েতি যষ্টিকাসহচরিতো ব্রাহ্মণোহভি-  
ধীয়ত ইতি । স্থানাৎ—মঞ্চাঃ ক্রোশস্তীতি মঞ্চস্থাঃ পুরুষা অভিধীয়ন্তে ।  
তাদর্থাৎ—কটার্থেষু বীরণেষু ব্যহ্মানেষু কটং করোতীতি ভবতি । বৃত্তাৎ  
—যমো রাজা কুবেরো রাজেতি তদ্বদবর্তত ইতি । মানাৎ—আঢ়কেন  
মিতাঃ সক্তবঃ আঢ়কসক্তব ইতি । ধারণাৎ—তুলায়াং ধৃতং চন্দনং  
তুলাচন্দনমিতি । সামীপ্যাৎ—গঙ্গায়াং গাবশ্চরন্তীতি দেশোহভিধীয়তে  
সম্নিকৃষ্ণঃ । যোগাৎ—কৃষ্ণেন রাগেন যুক্তঃ শাটকঃ কৃষ্ণ ইত্যভিধীয়তে ।  
সাধনাৎ—অন্নং প্রাণা ইতি । আধিপত্যাৎ—অয়ং পুরুষঃ কুলং, অয়ং



গোত্রমিতি । তত্রায়ং সহচরণাদ্যোগাদ্বা জাতিশব্দো ব্যক্তৌ  
প্রযুক্ত্যত ইতি ।

অনুবাদ । “তস্তাব না থাকিলেও তদুপচার হয়”—এই কথার দ্বারা ( বুঝিতে  
হইবে ) “অতচ্ছব্দে”র অর্থাৎ যাহা সেই শব্দের বাচ্য নহে, এমন পদার্থের সেই  
শব্দের দ্বারা কথন ।

(১) সহচরণপ্রযুক্ত “যষ্টিকাকে ভোজন করাও”, এই প্রয়োগে (যষ্টিকা শব্দের  
দ্বারা ) যষ্টিকা-সহচরিত ব্রাহ্মণ অভিহিত হয় । (২) স্থানপ্রযুক্ত “মঞ্চগণ রোদন  
করিতেছে”, এই প্রয়োগে ( মঞ্চ শব্দের দ্বারা ) মঞ্চস্থ পুরুষগণ অভিহিত হয় ।  
(৩) তাদর্থাপ্রযুক্ত কটার্থ বীরণসমূহ ( বেণা ) ব্যূহমান ( বিরচ্যমান )  
হইলে “কট করিতেছে” এইরূপ প্রয়োগ হয় । (৪) বৃত্ত অর্থাৎ আচরণ  
প্রযুক্ত “রাজা যম” “রাজা কুবের” এইরূপ প্রয়োগে ( রাজা ) তদ্বৎ অর্থাৎ  
যম ও কুবেরের ন্যায় বর্তমান, ইহা বুঝা যায় । (৫) পরিমাণ-প্রযুক্ত  
আটকপরিমিত সন্তু ( এই অর্থে ) “আটকসন্তু” এইরূপ প্রয়োগ হয় ।  
(৬) ধারণপ্রযুক্ত তুলাতে ধৃত চন্দন ( এই অর্থে ) “তুলাচন্দন” এইরূপ প্রয়োগ হয় ।  
(৭) সমীপ্যপ্রযুক্ত “গঙ্গায় গোসমূহ চরণ করিতেছে” এই প্রয়োগে ( গঙ্গা শব্দের  
দ্বারা ) সন্নিবৃষ্ট দেশ অর্থাৎ গঙ্গাতীর অভিহিত হয় । (৮) যোগপ্রযুক্ত কৃষ্ণবর্ণের  
দ্বারা যুক্ত শাটক ( বস্ত্র ) কৃষ্ণ, ইহা কথিত হয় । (৯) সাধনপ্রযুক্ত “অন্ন প্রাণ”  
ইহা কথিত হয় । (১০) আধিপত্যপ্রযুক্ত “এই পুরুষ কুল,” “এই পুরুষ গোত্র”,  
ইহা কথিত হয় । তন্মধ্যে অর্থাৎ পূর্বেবাক্ত সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্তের মধ্যে  
সহচরণ অথবা যোগপ্রযুক্ত এই জাতি শব্দ, অর্থাৎ গোত্র-জাতির বাচক “গো” শব্দ  
ব্যক্তিতে ( গো-ব্যক্তি অর্থে ) প্রযুক্ত হয় ।

টিপ্পনী । ব্যক্তি পদার্থ নহে—অর্থাৎ গো-ব্যক্তি “গোঃ” এই পদের অর্থ নহে, ইহা পূর্বসূত্রে  
বলা হইয়াছে । ইহাতে অবশ্যই প্রশ্ন হইবে যে, তাহা হইলে “যা গৌস্তিষ্ঠতি” ইত্যাদি প্রয়োগে  
গো-ব্যক্তিতে “গোঃ” এই পদের প্রয়োগ হয় কেন ? “গোঃ” এই পদের দ্বারা গো-ব্যক্তির যে বোধ  
হইয়া থাকে, ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে । কিন্তু গো-ব্যক্তি ঐ পদের অর্থ না হইলে, সে  
বোধ কিরূপে হইবে ? মহর্ষি পূর্বোক্ত মতে এই প্রশ্নের উত্তর দিতে এই সূত্রটি বলিয়াছেন । ভাষ্যকার  
প্রথমে পূর্বোক্তরূপ প্রশ্নের অবতারণা করিয়া মহর্ষির সূত্রোক্ত উত্তরের উল্লেখপূর্বক সূত্রের  
অবতারণা করিয়াছেন । সূত্রের “অতদ্বাবেহপি তদুপচারঃ” এই অংশের উল্লেখ করিয়া ভাষ্যকার  
প্রথমে উহার ব্যাখ্যা করিয়াছেন, “অতচ্ছব্দস্ত তেন শব্দেনাভিধানং” । সেই শব্দ বাহার বাচক,  
এই অর্থে বহুব্রীহি সমাসে “তচ্ছব্দ” বলিতে বুঝা যায়, সেই শব্দের বাচ্য । স্তব্ধরং “অতচ্ছব্দ”

শব্দের দ্বারা যাহা সেই শব্দের বাচ্য নহে—ইহা বুঝা যায়। যাহা “অতচ্ছক” অর্থাৎ সেই শব্দের বাচ্য নহে—সেই পদার্থের সেই শব্দের দ্বারা যে কথন, তাহাই স্বত্রোক্ত “তদ্ভাব না থাকিলেও তদুপচার” এই কথার অর্থ। নিমিত্তবিশেষ প্রযুক্তই ঐরূপ উপচার হইয়া থাকে। মহর্ষি সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্তের উল্লেখ করিয়া তৎপ্রযুক্ত যথাক্রমে ব্রাহ্মণ প্রভৃতি দশটি পদার্থে পূর্বোক্তরূপ উপচার দেখাইয়া পূর্বোক্ত মতের সমর্থন করিয়াছেন। ভাষ্যকারও “মোঃ” এই পদের গো-বাক্তিতে উপচার সমর্থন করিতে “দৃশ্যতে খলু” এই কথা বলিয়া স্বত্রকারোক্ত উপচারের ব্যাখ্যা করিয়া সহচরণাদি নিমিত্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন করিয়াছেন। “দৃশ্যতে খলু” এই বাক্যে “খলু” শব্দটি হেত্বর্থ।

“সহচরণ” বলিতে সাহচর্য বা নিয়তসম্বন্ধ। যষ্টির সহিত নিম্নস্থিত ব্রাহ্মণবিশেষের ঐ সাহচর্য থাকায়, ঐ সহচরণরূপ নিমিত্তবশতঃ “যষ্টিকাকে ভোজন করাও”, এইরূপ বাক্যে যষ্টিকা শব্দের দ্বারা যষ্টিধারী ঐ ব্রাহ্মণবিশেষ কথিত হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণবিশেষ যষ্টিকা শব্দের বাচ্য নহে, কিন্তু সহচরণরূপ নিমিত্তবশতঃ পূর্বোক্ত স্থলে “যষ্টিকা”-সহচরিত ব্রাহ্মণবিশেষ অর্থে যষ্টিকা শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। যষ্টিকা শব্দের উহা লক্ষ্যার্থ। এইরূপ, মঞ্চস্থ পুরুষগণ মঞ্চ অবস্থান করায়, ঐ স্থানরূপ নিমিত্তবশতঃ মঞ্চস্থ পুরুষে মঞ্চ শব্দের প্রয়োগ হয়। কট প্রস্তুত করিতে যে সকল বীরণ (বেণী) গ্রহণ করে, সেগুলিকে কটার্ণ বীরণ বলে। ঐ বীরণগুলিকে যে সময়ে ব্যাহমান অর্থাৎ কটজনক সংযোগবিশিষ্ট করিতে থাকে, তখন কট নিষ্পন্ন না হইলেও “কট করিতেছে” এইরূপ প্রয়োগ হয়। ঐ স্থলে কট নির্বর্ত্ত্য কর্মকারক। কিন্তু উহা তখন নিষ্পন্ন না হওয়ায় ক্রিয়ার নিমিত্ত হইতে না পারায়, কর্মকারক হইতে পারে না। স্তত্রাং ঐ স্থলে পূর্বসিদ্ধ বীরণেই কটের তাদর্শ্যবশতঃ কট শব্দের প্রয়োগ হয়, অর্থাৎ কটার্ণ বীরণকেই তাদর্শ্যরূপ নিমিত্তবশতঃ কট বলা হয়, ইহা বুঝিতে হইবে। ঐ স্থলে ব্যাহমান ঐ বীরণই “কট” শব্দের লাক্ষণিক অর্থ। এইরূপ, কোন রাজার যমের ত্রায় বৃত্ত (আচরণ) থাকিলে, ঐ বৃত্তরূপ নিমিত্তবশতঃ ঐ রাজাকে যম বলা হয়। কুবেরের ত্রায় বৃত্ত থাকিলে তন্নিমিত্ত রাজাকে কুবের বলা হয়। আটক পরিমাণবিশেষ। ঐ আটকপরিমিত সত্ত্বকে আটকসত্ত্ব বলে। এখানে পরিমাণরূপ নিমিত্তবশতঃ সত্ত্বতে আটক শব্দের প্রয়োগ হয়। চন্দনের গুরুত্ববিশেষের নির্দ্ধারণ করিতে যে চন্দন তুলাতে ধৃত হয়, তাহাকে তুলাচন্দন বলা হয়। এখানে ধারণরূপ নিমিত্তবশতঃ চন্দনে তুলা শব্দের প্রয়োগ হয়। এইরূপ, সামীপ্যরূপ নিমিত্তবশতঃ “গঙ্গায় গোসমুচ্চরণ করিতেছে” এইরূপ বাক্যে গঙ্গাসমীপবর্তী গঙ্গাতীরে গঙ্গা শব্দের প্রয়োগ হইয়া থাকে। এইরূপ, কৃষ্ণবর্ণের যোগ থাকিলে ঐ যোগরূপ নিমিত্তবশতঃ শাটক<sup>১</sup> অর্থাৎ বস্ত্রকে কৃষ্ণ শাটক বলা হইয়া থাকে। “কৃষ্ণ” শব্দের কৃষ্ণবর্ণ ও কৃষ্ণ-বর্ণবিশিষ্ট

১। মুদ্রিত আয়তনটিনিবন্ধে “শাটক” এইরূপ পাঠ দেখা যায়। কোন পুস্তকে “শকট” এইরূপ পাঠও দেখা যায়। কিন্তু বহু পুস্তকেই “শাটক” এইরূপ পাঠ আছে। পুঞ্জিঙ্গ “শাটক” শব্দের অর্থ বস্ত্র। বহুসময়ত এই পাঠই সঙ্গত বোধ হওয়ায়, গৃহীত হইয়াছে।

এই উভয় অর্থই অভিধানে কথিত আছে। কিন্তু তন্মধ্যে লাবববশতঃ কৃষ্ণবর্ণ অর্থই কৃষ্ণ শব্দের বাচ্যার্থ। ইহা পরবর্তী নৈয়ায়িকগণ সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। কৃষ্ণ শব্দের কৃষ্ণবর্ণ-বিশিষ্ট এই অর্থ লাক্ষণিক। পরবর্তী নৈয়ায়িকগণের সমর্থিত এই সিদ্ধান্ত মহর্ষির এই সূত্রের দ্বারাও বুঝা যায়। মহর্ষি কৃষ্ণবর্ণ-বিশিষ্ট বস্ত্রে “কৃষ্ণ” শব্দের উপচার বলিয়াছেন। এইরূপ অন্ন প্রাণের সাধন, প্রাণ অন্নসাধ্য, ঐ সাধনরূপ নিমিত্তবশতঃ প্রাণকে অন্ন বলা হয়। বেদ বলিয়াছেন, “অন্নং প্রাণাঃ।” এখানে প্রাণ “অন্ন” শব্দের বাচ্য না হইলেও তাহাতে অন্ন শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। এইরূপ কোন পুরুষ কুলের অধিপতি হইলে, ঐ আধিপত্যরূপ নিমিত্ত-বশতঃ এই পুরুষ কুল, এই পুরুষ গোত্র, এইরূপ কথিত হইয়া থাকে। এখানে কুল বা গোত্রের আধিপত্যনিবন্ধন ঐ পুরুষকেই কুল ও গোত্র বলা হয়। ভাষ্যকার সূত্রোক্ত সহচরণ প্রভৃতি দশটি নিমিত্ত বশতঃ ব্রাহ্মণদি দশটি পদার্থে “যষ্টিকা” প্রভৃতি শব্দের উপচার বা প্রয়োগ প্রদর্শন করিয়া প্রকৃতস্থলেও গো-ব্যক্তিতে “গোঃ” এই জাতিবাচক পদের ঐরূপ উপচার হয়, ইহা বুঝাইতে শেষে বলিয়াছেন যে, “গোঃ” এই পদের গো-ব্যক্তি অর্থ না হইলেও গো-ব্যক্তিতে গোষ জাতির সহচরণ অথবা যোগরূপ নিমিত্তবশতঃ গো-ব্যক্তিতে ঐ পদের প্রয়োগ হয়। অর্থাৎ পূর্বোক্তরূপ উপচারবশতঃই “গোঃ” এই পদের দ্বারা গো-ব্যক্তিও বুঝা যায়। সুতরাং গো-ব্যক্তিকে “গোঃ” এই পদের অর্থ বা বাচ্য বলিয়া স্বীকার করা অনাযত্নক। এখানে শক্তির দ্বারা জাতির বোধ এবং লক্ষণার দ্বারা ব্যক্তির বোধ হয়, অর্থাৎ “গোঃ” এই পদের গোষজাতিই বাচ্যার্থ গো-ব্যক্তি লক্ষ্যার্থ—এই সিদ্ধান্তই এই সূত্রের দ্বারা প্রকটিত হইয়াছে, বুঝা যায়। পূর্বসূত্রে শুদ্ধ ব্যক্তি পদার্থ নহে, কিন্তু জাতিবিশিষ্ট ব্যক্তিই পদার্থ, ইহা মহর্ষির বক্তব্য হইলে—এই সূত্রে ব্যক্তির বোধ-নির্বাহের জন্ত নিমিত্তবশতঃ উপচার প্রদর্শন মহর্ষি করিতেন না। ভাষ্যকারও এখানে ‘গোঃ’ এই পদকে জাতিবাচক বলিয়া সহচরণ বা যোগরূপ নিমিত্তবশতঃই গো-ব্যক্তি অর্থে উহার প্রয়োগ বলিয়াছেন। সুতরাং “গোঃ” এই পদের দ্বারা যে গোষজাতিবিশিষ্ট গোকে বুঝা যায়, তাহাতে গোষজাতিই ঐ পদের বাচ্যার্থ, গো-ব্যক্তি উহার লক্ষ্যার্থ, ইহাই বুঝিতে পারা যায়। শ্রীমাংসকপ্রবর মণ্ডন মিশ্র এই মতই সমর্থন করিয়া গিয়াছেন। মহর্ষি গোতমের নিজমত পরে ব্যক্ত হইবে ৬২।

ভাষ্য। যদি গৌরিত্যস্ত পদস্য ন ব্যক্তিরর্থোহস্তু তর্হি—

সূত্র। আকৃতিস্তুদপেক্ষত্বাৎ সত্ত্ব্যবস্থানসিদ্ধেঃ ॥

॥৬৩॥১৯২॥

১। “জাতেরন্তিভূনান্তিভে ন হি কশ্চিদ্বিবিক্তি।

নিভাৎ লক্ষণীয়ায়া ব্যক্তেস্তুই বিশেষণে।

—মণ্ডনকারিকা ( শব্দশক্তিপ্রকাশিকার শক্তিবিচার ত্রুট্য )।

অমুবাদ । যদি “গৌঃ” এই পদের ব্যক্তি অর্থ না হয়, তাহা হইলে আকৃতি পদার্থ হউক ? যেহেতু সত্ত্বের (গবাদিপ্রাণীর) ব্যবস্থিতত্ব-জ্ঞানের অর্থাৎ “ইহা গো”, “ইহা অশ্ব” এইরূপ জ্ঞানের তদপেক্ষতা ( আকৃতি-সাপেক্ষতা ) আছে ।

ভাষ্য । আকৃতিঃ পদার্থঃ । কস্মাৎ ? তদপেক্ষত্বাৎ সত্ত্বব্যবস্থান-সিদ্ধিঃ । সত্ত্বাবয়বানাং তদবয়বানাঞ্চ নিয়তো ব্যূহ আকৃতিঃ । তস্ত্যাং গৃহমাণায়াং সত্ত্বব্যবস্থানং সিধ্যতি, অয়ং গৌরয়মশ্ব ইতি, নাগৃহ-মাণায়াং । যস্ত গ্রহণাৎ সত্ত্বব্যবস্থানং সিধ্যতি তং শব্দোহভিধাতু-মর্থতি, সোহস্ত্যর্থ ইতি ।

অমুবাদ । আকৃতি পদার্থ । ( প্রশ্ন ) কেন ? ( উত্তর ) যেহেতু সত্ত্বের ( গো প্রভৃতির ) ব্যবস্থান-সিদ্ধির ( ব্যবস্থিতত্ব-জ্ঞানের ) তদপেক্ষত্ব অর্থাৎ আকৃতি-সাপেক্ষত্ব আছে । বিশদার্থ এই যে, সত্ত্বের অর্থাৎ গো প্রভৃতি প্রাণীর অবয়বগুলির এবং তাহার অবয়বগুলির নিয়ত ব্যূহ ( বিলক্ষণ-সংযোগ-বিশেষ ) আকৃতি । সেই আকৃতি জ্ঞায়মান হইলে, “ইহা গো”, “ইহা অশ্ব”—এইরূপে সত্ত্ব-ব্যবস্থান সিদ্ধ হয়, জ্ঞায়মান না হইলে সিদ্ধ হয় না, অর্থাৎ আকৃতি না বুঝিলে “ইহা গো”, “ইহা অশ্ব” এইরূপে গো প্রভৃতি সত্ত্বের জ্ঞান হইতে পারে না । ( সূত্রাং ) যাহার জ্ঞানবশতঃ সত্ত্ব ব্যবস্থান সিদ্ধ হয়, শব্দ তাহাকে (পূর্বোক্ত আকৃতিকে) অভিহিত করিতে (বুঝাইতে) পারে, অর্থাৎ শব্দ সেই আকৃতিরই বোধক হয় । ( সূত্রাং ) তাহা অর্থাৎ ঐ আকৃতিই ইহার ( শব্দের ) অর্থ ।

টিপ্পনী । যাহারা গো-ব্যক্তিকেই “গৌঃ” এই পদের বাচ্যার্থ বলেন, তাঁহাদিগের মতের উল্লেখপূর্বক খণ্ডন করিয়া মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা যাহারা গোর আকৃতিকেই “গৌঃ” এই পদের বাচ্যার্থ বলেন, তাঁহাদিগের মতের উল্লেখপূর্বক সমর্থন করিয়াছেন । ভাষ্যকার “অন্ত তর্হি” এই বাক্যের উল্লেখপূর্বক মহর্ষির সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন । ভাষ্যকারের ঐ বাক্যের সহিত সূত্রের “আকৃতিঃ” এই পদের যোগ করিয়া সূত্রার্থ বুঝিতে হইবে । সূত্রে “আকৃতিঃ” এই পদের পরে “পদার্থঃ” এই পদের অধ্যাহার সূত্রকারের অভিপ্রেত আছে । তাই ভাষ্যকার সূত্রভাষ্যের প্রথমে “আকৃতিঃ পদার্থঃ” এই কথা বলিয়া, তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন । তাহা হইলে, “অন্ত তর্হি আকৃতিঃ পদার্থঃ” এইরূপ বাক্যই সূত্রকারের বিবক্ষিত, ইহা ভাষ্যকারের বাক্যের দ্বারা বুঝা যায় । আকৃতিই পদার্থ কেন ? ইহা সমর্থন করিতে মহর্ষি হেতু বলিয়াছেন যে, সত্ত্ব ব্যবস্থানের সিদ্ধি আকৃতিকে অপেক্ষা করে । “সত্ত্ব” বলিতে এখানে গো, অশ্ব প্রভৃতি প্রাণীই মহর্ষির অভিপ্রেত বুঝা যায় । গো অশ্ব নহে, অশ্বও গো নহে । গো, অশ্ব প্রভৃতি বিভিন্ন পদার্থরূপেই ব্যবস্থিত আছে । উহাদিগের ঐরূপে ব্যবস্থিতত্বই সত্ত্বব্যবস্থান ।

উহার সিদ্ধি আকৃতিসাপেক্ষ। অর্থাৎ গো প্রভৃতির বিলক্ষণ আকৃতি না বুঝিলে তাহা-  
দিগের পূর্বোক্তরূপ ব্যবস্থিতত্ব বুঝা যায় না। গোর আকৃতি দেখিলেই “ইহা গো” এইরূপ  
জ্ঞান হয়। এইরূপ অশ্বের আকৃতি দেখিলেই “ইহা অশ্ব” এইরূপ জ্ঞান হয়। যে ব্যক্তি  
গো ও অশ্বের বিলক্ষণ আকৃতিভেদ জানে না, সে কিছুতেই “ইহা গো”, “ইহা অশ্ব” এইরূপে গো  
এবং অশ্বের পূর্বোক্তরূপ ব্যবস্থিতত্ব বুঝিতে পারে না। তাহার পক্ষে “এইটি গো” এইটী “অশ্ব”  
এইরূপ বোধ অসম্ভব। গো প্রভৃতির যে অবয়ব এবং সেই অবয়বের যে অবয়ব উহাদিগের  
পরস্পর বিলক্ষণ সংযোগকে আকৃতি বলে। গোর অবয়ব ও তাহার অবয়বগুলি এবং উহাদিগের  
বৃহৎ অর্থাৎ বিলক্ষণ-সংযোগ অশ্বের অবয়ব ও তাহার অবয়ব এবং উহাদিগের বিলক্ষণ-সংযোগ  
হইতে বিভিন্ন, গোর অবয়ব প্রভৃতি অখ্যামিতে থাকে না, গো ব্যক্তিতেই থাকে। স্তরাং  
পূর্বোক্তরূপ অবয়ববৃহৎ নিয়ত বা ব্যবস্থিত। ঐ নিয়ত বৃহৎকেই আকৃতি বলে এবং সংস্থান  
বলে। ঐ আকৃতি না বুঝিলে যখন “ইহা গো”, “ইহা অশ্ব” এইরূপ বোধ হয় না, তখন  
পূর্বোক্তরূপ আকৃতিই পদার্থ। অর্থাৎ বিচার্যস্থলে গোর আকৃতিই “গোঃ” এই পদের  
বাচ্যার্থ। “গোঃ” এই পদ শ্রবণ করিলে, প্রথমে গোর আকৃতিই বুঝা যায়। কারণ, তাহা না  
বুঝিলে গো-পদার্থের পূর্বোক্তরূপ জ্ঞান হইতে পারে না। স্তরাং গোর আকৃতিকেই “গোঃ”  
এই পদের বাচ্যার্থ বলা উচিত ॥ ৬৩ ॥

ভাষ্য। নৈতদুপপদ্যতে, যস্ত জাত্যা যোগস্তদত্র জাতিবিশিষ্টমভি-  
ধীয়তে গৌরিতি। ন চাবয়ববৃহস্ত জাত্যা যোগঃ, কস্ত তর্হি? নিয়তা-  
বয়ববৃহস্ত দ্রব্যস্ত, তস্মান্নাকৃতিঃ পদার্থঃ। অস্ত তর্হি জাতিঃ পদার্থঃ—

অনুবাদ। ইহা অর্থাৎ আকৃতিই পদার্থ, এই পূর্বোক্ত মত উপপন্ন হয় না।  
( কারণ ) জাতির সহিত যাহার সম্বন্ধ আছে, সেই জাতিবিশিষ্ট (গো দ্রব্য) এই স্থলে  
“গোঃ” এই পদের দ্বারা অভিহিত হয়। কিন্তু অবয়ববৃহতের অর্থাৎ পূর্বোক্ত  
বিলক্ষণ-সংযোগরূপ সংস্থান বা আকৃতির জাতির সহিত সম্বন্ধ নাই। ( প্রশ্ন )  
তাহা হইলে কাহার জাতির সহিত সম্বন্ধ আছে? ( উত্তর ) নিয়তাবয়ববৃহৎ  
অর্থাৎ যাহার পূর্বোক্তরূপ নিয়ত অবয়ববৃহৎ আছে, এমন দ্রব্যের ( গোর )  
জাতির সহিত সম্বন্ধ আছে। অতএব আকৃতি পদার্থ নহে।

তাহা হইলে অর্থাৎ আকৃতিতে জাতি না থাকায়, আকৃতি পদার্থ না হইলে এবং  
পূর্বোক্ত যুক্তিতে ব্যক্তিও পদার্থ না হইলে জাতি পদার্থ হউক?

সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতিযুক্তেইপ্যপ্রসঙ্গাৎ প্রোক্ষণা-  
দীনাং হৃদগবকে জাতিঃ ॥৬৪॥১৯৩॥

অনুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাৎ গোত্র জাতিই “গোঃ” এই পদের বাচ্যার্থ।

যেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতি যুক্ত হইলেও মৃদগবকে অর্থাৎ মৃত্তিকানিশ্চিত গোৱতে প্রোক্ষণাদির (বৈধ গোদানার্থ জলপ্রোক্ষণ ও দানাদির) প্রসঙ্গ (প্রয়োগ) নাই।

ভাষ্য। জাতিঃ পদার্থঃ;—কস্মাৎ? ব্যক্ত্যাকৃতিযুক্তেহপি মৃদগবকে প্রোক্ষণাদীনামপ্রসঙ্গাদিতি। ‘গাং প্রোক্ষ’ ‘গামানয়’ ‘গাং দেহীতি’ নৈতানি মৃদগবকে প্রযুক্তান্তে,—কস্মাৎ? জাতেরতাবাৎ। অস্তি হি তত্র ব্যক্তিঃ, অস্ত্যাকৃতিঃ, যদভাবান্তত্রাসংপ্রত্যয়ঃ স পদার্থ ইতি।

অনুবাদ। জাতি পদার্থ, অর্থাৎ গোত্র জাতিই “গোঃ” এই পদের বাচ্যার্থ। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) যেহেতু ব্যক্তি ও আকৃতিযুক্ত হইলেও মৃদগবকে অর্থাৎ মৃত্তিকানিশ্চিত গোৱতে ব্যক্তি ও আকৃতি থাকিলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির প্রয়োগ নাই। বিশদার্থ এই যে, “গোকে প্রোক্ষণ কর”,—“গোকে আনয়ন কর”, “গোকে দান কর”। এই বাক্যগুলি মৃত্তিকানিশ্চিত গোৱতে প্রযুক্ত হয় না। (প্রশ্ন) কেন? (উত্তর) যেহেতু (তাহাতে) জাতি (গোত্র) নাই। তাহাতে ব্যক্তি আছেই, আকৃতিও আছে, (কিন্তু) যাহার অভাববশতঃ (“গোঃ” এই পদের দ্বারা) তদ্বিষয়ে, অর্থাৎ মৃত্তিকানিশ্চিত গোবিষয়ে সংপ্রত্যয় (যথার্থ জ্ঞান) হয় না, তাহা (গোত্রজাতি) পদার্থ, অর্থাৎ “গোঃ” এই পদের বাচ্যার্থ।

টিপ্পন। মহর্ষি পূর্বসূত্রের দ্বারা আকৃতিই পদার্থ,—এই মতের সমর্থন করিয়া, এই সূত্রের দ্বারা ঐ মতের খণ্ডনপূর্বক জাতিই পদার্থ, এই মতের সমর্থন করিয়াছেন। জাতিই পদার্থ, ব্যক্তি ও আকৃতিকে পদার্থ বলা যায় না, এই মতবাদীদিগের একটি যুক্তির উল্লেখ করিতে মহর্ষি এই সূত্রে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকানিশ্চিত গো, ব্যক্তি ও আকৃতিযুক্ত হইলেও তাহাতে প্রোক্ষণাদির প্রয়োগ না হওয়ায়, ব্যক্তি ও আকৃতিকে পদার্থ বলা যায় না, সুতরাং জাতিই পদার্থ। এই মতবাদীদিগের বিবক্ষা এই যে, যদি জাতিকে ত্যাগ করিয়া, ব্যক্তি অথবা আকৃতিকেই পদার্থ বলা হয়, তাহা হইলে মৃত্তিকানিশ্চিত গো-ব্যক্তিও গো শব্দের বাচ্যার্থ হইতে পারে। কারণ, তাহাতে গোত্র না থাকিলেও গোর আকৃতি আছে, তাহাও গো নামে কথিত ব্যক্তি। মৃত্তিকানিশ্চিত গোকে “মৃদগবক” বলে। উহাতে যে আকৃতি আছে, তদ্বারা উহা গো বলিয়া কথিত হওয়ায়, ঐ আকৃতিকে গোর আকৃতি বলা যায়। গোত্র-বিশিষ্ট গোর আকৃতিবিশেষকে গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিলে, সেই পদার্থবোধে বিশেষণভাবে গোত্বেরও বোধ হওয়ায়, গোত্রজাতিরও পদার্থ স্বীকৃত হয়। কিন্তু আকৃতির পদার্থত্ববাদী যখন তাহা স্বীকার করেন না, তখন মৃত্তিকানিশ্চিত গো-ব্যক্তির আকৃতিও তাঁহার মতে গো শব্দের বাচ্যার্থ হইয়া পড়ে। কিন্তু ইহা স্বীকার করা যায় না। কারণ, বৈধ গোদান

কৰিতে কেহ মাটিৰ গোক দান কৰে না। “গোকে প্রোক্ষণ কর,” “গো আনয়ন কর,” “গো দান কর”—এই সমস্ত বাক্য মাটিৰ গোকতে প্রযুক্ত হয় না। কেন প্রযুক্ত হয় না? এতদ্বত্তৰে বলিতেই হইবে যে, উহাতে গোত্ব জাতি নাই। গোত্ব জাতি না থাকাতাই মৃদগবকে গোশব্দের মুখ্য প্রয়োগ হয় না; “গোঃ” এই পদের সংকেত বা শক্তিপ্রযুক্ত ঐ পদের দ্বারা মৃদগবক বিষয়ে সম্প্রত্যয় অর্থাৎ যথার্থ শাব্দবোধ হয় না, গোত্ববিশিষ্ট গো-বিষয়েই যথার্থ শাব্দবোধ হয়। সুতরাং গোত্বজাতিই “গোঃ” এই পদের বাচ্যার্থ। আকৃতি ঐ পদের বাচ্যার্থ নহে। গোত্ব-জাতিকে ত্যাগ করিয়া আকৃতিকে “গোঃ” এই পদের বাচ্যার্থ বলিলে, মৃদগবকেও ঐ পদের মুখ্য প্রয়োগ হইত। বৈধ গোদান কৰিতে ঐ মৃদগবকেও প্রোক্ষণাদিপূৰ্বক দান হইত, তাহাতেও গোদানের ফলসিদ্ধি হইত, কিন্তু ইহা কেহই স্বীকার করেন না। মহৰ্ষি যে “গোঃ” এই নামপদকেই আশ্রয় করিয়া পদার্থ পরীক্ষা করিয়াছেন, ইহা এই সূত্রে “মৃদগবক” শব্দের প্রয়োগে স্পষ্ট বুঝা যায়। তাই ভাষ্যকারও পদার্থপরীক্ষারস্তে “পদং ধৰিষমুদাহরণং” এই কথা বলিয়া, উহাই প্রকাশ করিয়াছেন।

আকৃতি পদার্থ নহে, জাতিই পদার্থ, এই মত সমর্থনে মহৰ্ষি মুখ্য যুক্তির উল্লেখ করেন নাই। গোত্ববিশিষ্ট প্রকৃত গোর আকৃতিই গো শব্দের বাচ্যার্থ বলিলে মৃদগবকে তাহা না থাকায়, পূৰ্বোক্ত দোষের সম্ভাবনা নাই। এইরূপ অনেক কথা বলিয়া মহৰ্ষিপ্ৰোক্ত যুক্তিকে গ্রহণ না করিলে ঐ বিষয়ে মুখ্য যুক্তি বলা আবশ্যক। তাই ভাষ্যকার প্রথমে আকৃতিই পদার্থ, এই মতের ব্যাখ্যা করিয়া, পরে মুখ্য যুক্তির উল্লেখপূৰ্বক ঐ মতের অনুপপত্তি প্রদৰ্শন করিয়া সূত্ৰের অবতারণা কৰিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে বলিয়াছেন যে, আকৃতিই পদার্থ, এই মত উপপন্ন হয় না। কারণ, “গোঃ” এই পদের দ্বারা বাহা গোত্বজাতিবিশিষ্ট, তাহা বুঝা যায়। গোর আকৃতিতে গোত্ব জাতি নাই; উহা গোত্ববিশিষ্ট নহে। নিয়ত অবয়ববাহুরূপ আকৃতিবিশিষ্ট দ্রব্য অর্থাৎ গো-ব্যক্তিই গোত্বজাতিবিশিষ্ট। তাহা হইলে “গোঃ” এই পদের দ্বারা গোর আকৃতির বোধ না হওয়ায়, আকৃতিকে পদার্থ বলা যায় না। “গোঃ” এই পদের দ্বারা যখন গোত্ববিশিষ্ট পদার্থ বুঝা যায়, তখন ঐ গোর আকৃতি গোত্ববিশিষ্ট না হওয়ায়, উহা ঐ পদের অর্থ হইতে পারে না। গোত্ববিশিষ্ট দ্রব্যরূপ গো-ব্যক্তি “গোঃ” এই পদের দ্বারা বুঝা গেলেও ঐ ব্যক্তিকেও “গোঃ” এই পদের বাচ্যার্থ বলা যায় না। কারণ, গো-ব্যক্তি অসংখ্য। যে কোন গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে তদ্ভিন্ন গো-ব্যক্তির বোধ হইতে পারে না। অনন্ত গো-ব্যক্তিকে পদার্থ বলিলে অনন্ত পদার্থে “গোঃ” এই পদের শক্তি কল্পনায় মহাগোবহ হয়। পরন্তু সমস্ত গো-ব্যক্তির জ্ঞান না থাকিলে তাহাতে “গোঃ” এই পদের শক্তিজ্ঞানও সম্ভব হয় না। সুতরাং সমস্ত গো-ব্যক্তিগত এক গোত্বজাতিই “গোঃ” এই পদের বাচ্যার্থ, উহাকেই পদার্থ বলিব। গোত্ব-বিশিষ্ট গো-ব্যক্তি ঐ পদের লক্ষ্যার্থ। লক্ষণাপ্রযুক্তই “গোঃ” এই পদের দ্বারা গো-ব্যক্তির বোধ হইয়া থাকে। ব্যক্তি পদার্থ নহে, এই মত সূত্রকার ও ভাষ্যকার পূৰ্ব্বেই সমর্থন করিয়াছেন। এখানে ভাষ্যকার পূৰ্বোক্ত তাৎপৰ্য্যে আকৃতিই পদার্থ এই মতের অনুপপত্তি সমর্থনপূৰ্বক “অন্ত

তর্হি জাতিঃ পদার্থঃ” এই বাক্যের দ্বারা পরিশেষে জাতিই পদার্থ, এই মতের উল্লেখ করিয়া ঐ মত সমর্থনে সূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। সূত্রে “জাতিঃ” এই পদের পরে “পদার্থঃ” এই পদের অধ্যাহার মহর্ষির অভিপ্রেত আছে। তাই ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণনায় প্রথমে বলিয়াছেন, “জাতিঃ পদার্থঃ” ॥৬৪॥

সূত্র । নাকৃতিব্যক্ত্যপেক্ষত্বাজ্জাত্যভিব্যক্তেঃ ॥

॥৬৫॥১৯৪॥

অনুবাদ । না, অর্থাৎ কেবল জাতিই পদার্থ নহে, যেহেতু জাতির অভিব্যক্তির অর্থাৎ “গৌঃ” এই পদের দ্বারা যে গোত্বজাতিবিষয়ক শব্দবোধ হয়, তাহার আকৃতি ও ব্যক্তি-সাপেক্ষতা আছে, অর্থাৎ গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তি না বুঝিয়া কেবল গোত্ব-জাতিবিষয়ে ঐ শব্দবোধ হয় না।

ভাষ্য । জাতেরভিব্যক্তিরাকৃতিব্যক্তী অপেক্ষতে, নাগৃহমাণায়ামাকৃতে ব্যক্তৌ চ জাতিমাত্রং শুদ্ধং গৃহ্যতে । তস্মান্ন জাতিঃ পদার্থ ইতি ।

অনুবাদ । জাতির অভিব্যক্তি অর্থাৎ “গৌঃ” এই পদের দ্বারা জাতি-বিষয়ক শব্দবোধ আকৃতি ও ব্যক্তিকে অপেক্ষা করে। বিশদার্থ এই যে, আকৃতি ও ব্যক্তি জ্ঞায়মান না হইলে শুদ্ধ জাতি মাত্র ( গৌঃ এই পদের দ্বারা ) গৃহ্যত অর্থাৎ শব্দ-বোধের বিষয় হয় না। অতএব জাতি অর্থাৎ শুদ্ধ জাতি মাত্র পদার্থ নহে।

টিপ্পনী । মহর্ষি এই সূত্রের দ্বারা পূর্বসূত্রোক্ত মতের খণ্ডন করিতে বলিয়াছেন যে, কেবল জাতিই পদার্থ, ইহা বলা যায় না। কারণ, “গৌঃ” এই পদের দ্বারা গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তিকে না বুঝিয়া কেবল গোত্ব জাতিমাত্র কেহ বুঝে না। গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তির সহিত গোত্ব জাতিকে বুঝিয়া থাকে। সুতরাং ঐ স্থলে গোত্ব-জাতি-বিষয়ক শব্দবোধ গোর আকৃতি ও গো-ব্যক্তিকে অপেক্ষা করায়, গোত্ব জাতিমাত্রই “গৌঃ” এই পদের অর্থ, ইহা বলা যায় না। যদি গোত্ব জাতিমাত্রই “গৌঃ” এই পদের বাচ্যার্থ হইত, তাহা হইলে “গৌঃ” এই পদের দ্বারা কেবল গোত্বমাত্রেরও বোধ হইতে পারিত। গোত্ব-জাতি নিত্য বলিয়া “গৌর্নিত্য্য” এইরূপ মুখ্য প্রয়োগও হইতে পারিত। বস্তুতঃ ঐরূপ মুখ্য প্রয়োগ স্বীকার করা যায় না। সুতরাং “গৌঃ” এই পদের দ্বারা কৃত্রাপি গোত্ব-জাতি মাত্রের বোধ না হওয়ায় এবং সর্বত্র ঐ পদ জস্ত গোত্ব জাতির শব্দবোধ আকৃতি ও ব্যক্তি-বিষয়ক হওয়ায়, কেবল গোত্ব জাতিমাত্র “গৌঃ” এই পদের বাচ্যার্থ নহে। সূত্রে “আকৃতিব্যক্ত্যপেক্ষত্বাৎ”—এই স্থলে “আকৃতি” শব্দ অপেক্ষায় “ব্যক্তি” শব্দের অল্পস্বরত্ববশতঃ দ্বন্দ্ব সমাসে “ব্যক্ত্যাকৃতি” এইরূপ প্রয়োগই হইতে পারে। মহর্ষি “আকৃতি ব্যক্তি” এইরূপ প্রয়োগ করিয়াছেন কেন? এতদ্বারা উদ্যোতকর বলিয়াছেন যে, আকৃতির



প্রাধান্যবশতঃ সমাসে “আকৃতি” শব্দের পূর্বনিপাত হইয়াছে। আকৃতি ও ব্যক্তির মধ্যে ব্যক্তির দ্বারা বিশেষিত হইয়াই আকৃতি, জাতির সাধক হয়। অর্থাৎ ইহা “গোর আকৃতি” এইরূপে আকৃতির জ্ঞান হইলে তদ্বারা গোষ্ঠ-জাতির জ্ঞান হওয়ায় জ্ঞতিবোধক আকৃতির জ্ঞানে গো-ব্যক্তি বিশেষণ হইয়া থাকে, আকৃতি বিশেষ্য হইয়া থাকে। বিশেষ্যবশতঃ আকৃতিই ঐ স্থলে প্রধান, তাই সমাসে এখানে আকৃতি শব্দের পূর্বনিপাত হইয়াছে। অতএব মধ্বি “ব্যক্ত্যাকৃতি” এইরূপ প্রয়োগই করিয়াছেন ॥৬৫॥

ভাষ্য। ন বৈ পদার্থেন ন ভবিতুং শক্যং—কঃ খল্বিদানীং পদার্থ ইতি।

অনুবাদ। ( প্রশ্ন ) পদার্থ হইতে পারে না—ইহা নহে, এখন পদার্থ কি ?

সূত্র। ব্যক্ত্যাকৃতি-জাতয়ন্তু পদার্থঃ ॥৬৬॥১৯৫॥

অনুবাদ। ( উত্তর ) ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিই অর্থাৎ এই তিনটিই পদার্থ।

ভাষ্য। তু শব্দো বিশেষণার্থঃ। কিং বিশিষ্যতে ? প্রধানাস্তবাবস্থা-  
নিয়মেন পদার্থত্বমিতি। যদাহি ভেদবিবক্ষা বিশেষগতিশ্চ তদা ব্যক্তিঃ  
প্রাধানমন্তু জাত্যাকৃতি। যদা তু ভেদোহবিবক্ষিতঃ সামান্যগতিশ্চ, তদা  
জাতিঃ প্রাধানমন্তু ব্যক্ত্যাকৃতি। তদেতদ্বহুলং প্রয়োগেষু। আকৃতেস্ত  
প্রধানভাব উৎপ্রেক্ষিতব্যঃ।

অনুবাদ। “তু” শব্দটি বিশেষণার্থ, অর্থাৎ বিশেষণ বা বিশিষ্টতাবোধের জন্যই  
সূত্রে তু শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। ( প্রশ্ন ) কি বিশিষ্ট হইয়াছে ? অর্থাৎ সূত্রে “তু”  
শব্দ দ্বারা কাহাকে কোন্ বিশেষণ দ্বারা বিশিষ্ট বলা হইয়াছে ? ( উত্তর ) প্রধানাস্ত-  
বাবের অর্থাৎ প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের অনিয়মের দ্বারা পদার্থই বিশিষ্ট হইয়াছে।  
( সে কিরূপ, তাহা বলিতেছেন ) যে সময়ে ভেদবিবক্ষা ও বিশেষগতি অর্থাৎ ভেদ-  
বিবক্ষাবশতঃ ব্যক্তিবিশেষরূপ অর্থের বোধ হয়, তখন ব্যক্তিই প্রধান, জাতি ও  
আকৃতি অঙ্গ অর্থাৎ অপ্রধান। যে সময়ে কিন্তু ভেদ বিবক্ষিত নহে এবং সামান্য  
বোধ হয়, তখন জাতিই প্রধান, ব্যক্তি ও আকৃতি অঙ্গ। সেই ইহা অর্থাৎ ব্যক্তি ও  
জাতি রূপ পদার্থদ্বয়ের প্রাধান্য ও অপ্রাধান্য প্রয়োগ সমূহে বহু আছে। আকৃতির  
প্রাধান্য কিন্তু উৎপ্রেক্ষা করিবে, অর্থাৎ সন্ধানপূর্বক উদাহরণস্থল দেখিয়া নিজে  
বুঝিয়া লইবে।

টিপ্পনী। মধ্বি “গোঃ” এই নাম পদকে উদাহরণরূপে গ্রহণ করিয়া পদার্থ-পরীক্ষারস্তে  
ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে যে কোন একটিই পদার্থ অথবা ঐ সমস্তই পদার্থ ?—এইরূপ সংশয়

প্রদর্শন করিয়া যথাক্রমে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির পদার্থ মতের সমর্থনপূর্বক তাহার খণ্ডন করিয়াছেন। এখন অবশ্যই প্রশ্ন হইবে যে, যদি ব্যক্তি আকৃতি ও জাতির মধ্যে কেহই পদার্থ না হয়, তাহা হইলে পদার্থ কি? পদার্থ কেহই হইতে পারে না, ইহা বলা যাইবে না। যখন “গোঃ” এইরূপ পদ শ্রবণ করিলে তজ্জন্ত শব্দবোধ হইয়া থাকে, তখন অবশ্যই ঐ পদের বাচ্যার্থ আছে, সে বাচ্যার্থ কি? এজন্ত মহর্ষি এই সিদ্ধান্তসূত্রের দ্বারা তাহার সিদ্ধান্ত পদার্থ বলিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রথমে পূর্বোক্তরূপ প্রশ্ন প্রকাশ করিয়া মহর্ষির সিদ্ধান্তসূত্রের অবতারণা করিয়াছেন। মহর্ষি সিদ্ধান্ত বলিয়াছেন যে, ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই অর্থাৎ ঐ নামস্তই পদার্থ। তাৎপর্য্যটীকাকার মহর্ষির তাৎপর্য্য বর্ণন করিয়াছেন যে,—গো শব্দ উচ্চারণ করিলে যাহার ঐ শব্দের শক্তিজ্ঞান আছে, তাহার এক সময়েই গো-ব্যক্তি, গোর আকৃতি ও গোস্থ জাতিবিষয়ে একটি শব্দবোধ হইয়া থাকে। ঐ স্থলে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতির মধ্যে প্রথমে কোন একটির বোধের পরে লক্ষণা প্রযুক্ত অপর অর্পের বোধ হয় না। একই শব্দবোধ গো-ব্যক্তি গোর আকৃতি ও গোস্থ জাতিবিষয়ক হওয়ায়, ঐ স্থলে ঐ তিনটিই পদার্থই বা ব্যা যায়। শব্দশক্তি-প্রকাশিকা গ্রন্থে জগদীশ তর্কালঙ্কার প্রাচীন নৈয়ায়িক-সম্প্রদায়ের মত বলিয়াছেন যে, ব্যক্তি আকৃতি ও জাতি এই তিনটিই “গো” প্রভৃতি পদের অর্থ। ঐ তিনটি পদার্থেই গো প্রভৃতি পদের এক শক্তি, ভিন্ন ভিন্ন শক্তি (সঙ্কেত) নহে, ইহা সূচনার জন্তই মহর্ষি এই সূত্রে “পদার্থঃ” এই স্থলে এক বচনের প্রয়োগ করিয়াছেন। ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিরূপ পদার্থে গো-প্রভৃতি পদের ভিন্ন ভিন্ন সঙ্কেত থাকিলে কোন সময়ে উহার মধ্যে একমাত্র সঙ্কেতজ্ঞান জন্ম গো পদের দ্বারা কেবল ব্যক্তি অথবা কেবল আকৃতি অথবা কেবল জাতিরও বোধ হইতে পারে। কিন্তু সেরূপ বোধ কাহারও হয় না। পরন্তু গো শব্দের দ্বারা কেবল গোস্থ-জাতির বোধ হইলে, “গো-নিত্য” এইরূপ মুখ্য প্রয়োগ হইতে পারে। কারণ, গোস্থজাতি নিত্য। এবং গো শব্দের দ্বারা কেবল গোর আকৃতির বোধ হইলে, “গোপুর্ণঃ” এইরূপও মুখ্য প্রয়োগ হইতে পারে। কারণ, গোর অবয়বসংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি গুণপদার্থ। সুতরাং গোশব্দের দ্বারা সর্বত্র গোস্থ জাতি এবং গোব আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিরই বোধ হইয়া থাকে, ঐ ব্যক্তি আকৃতি ও জাতিরূপ পদার্থত্রয়েই গো শব্দের এক শক্তি, ইহাই স্বীকার্য্য। বৃত্তিকার বিশ্বনাথও এই সূত্র ব্যাখ্যায় পূর্বোক্তরূপ কথাই বলিয়াছেন। জগদীশ তর্কালঙ্কার নব্য সম্প্রদায়ের মত বলিয়াছেন যে, গোস্থ-জাতি ও গো-ব্যক্তি এই উভয়েই গো শব্দের এক শক্তি, ইহা সূচনার জন্তই মহর্ষি এই সূত্রে “পদার্থঃ” এই স্থলে একবচন প্রয়োগ করিয়াছেন। গো-শব্দের দ্বারা গোর আকৃতিরও বোধ হওয়ায়, ঐ আকৃতিতেও গো শব্দের শক্তি আছে, কিন্তু তাহা পৃথক শক্তি। ফলকথা, গো শব্দের শক্তি বা সঙ্কেত দুইটি, গোস্থ জাতি ও গো-ব্যক্তিতে একটি। এবং গোর আকৃতিতে একটি। যেখানে গোর আকৃতিতে শক্তির জ্ঞান না হওয়ায়, ঐ আকৃতির বোধ হয় না, সেখানে কেবল “গোস্থবিশিষ্ট গো” এইরূপই শব্দবোধ হয়। ঐ বোধ সেখানে গোস্থ-জাতি ও গো-ব্যক্তিতে ঐ শক্তির জ্ঞান জন্মই হইয়া থাকে, সুতরাং সেখানে লক্ষণা স্বীকারের কোন প্রয়োজন নাই।

জগদীশ তর্কালঙ্কার নিজের এই মত স্বীকার করেন নাই। তাঁহার মতে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের একই শক্তি। জাতি ও আকৃতি এই উভয়ই ঐ শক্তির অবচ্ছেদক। নব্য নৈয়ায়িক গদাধর ভট্টাচার্য্যও “শক্তিবাদ” গ্রহণে জাতি ও আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের এক শক্তি সিদ্ধান্ত বলিয়া, সেখানে মহর্ষির এই স্বত্বের উদ্ধারপূর্বক ঐ সিদ্ধান্ত যে মহর্ষি গোতমেরও অনুমত, ইহা বলিয়াছেন। ( শক্তিবাদ শেষভাগ দ্রষ্টব্য )। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য জগদীশের গ্রাম আকৃতিকে গো শব্দের শক্তির অবচ্ছেদক স্বীকার করেন নাই, কেবল গোত্ব জাতিকেই ঐ শক্তির অবচ্ছেদক বলিয়াছেন। কারণ, আকৃতি অবয়ব-সংযোগ বিশেষ, উহা সাক্ষাৎ সম্বন্ধে গো-ব্যক্তিতে থাকে না, গোত্ব জাতি সাক্ষাৎ সম্বন্ধেই গো-ব্যক্তিতে থাকে। জগদীশ তর্কালঙ্কার প্রথমে যে সাম্প্রদায়িক মতের উল্লেখ করিয়াছেন, যাহা প্রথমে বলিয়াছি, ঐ মতের সহিত গদাধরের মতের সাম্য দেখা যায়। সূত্রায়ং গদাধর ভট্টাচার্য্য জগদীশোক্ত সাম্প্রদায়িক মতেরই সমর্থন করিয়াছেন, বুঝা যায়। জরনৈয়ায়িক জয়ন্ত ভট্ট ও “গ্রামজরী” গ্রন্থে বহুবিচারপূর্বক পূর্বোক্তরূপ মতেরই সমর্থন করিয়াছেন, বুঝা যায়। জগদীশ প্রভৃতির পূর্ববর্তী নব্য নৈয়ায়িক রঘুনাথ শিরোমণি “গো” শব্দ দ্বারা “গোত্ব-বিশিষ্ট গো” এইরূপ শব্দ-বোধ স্বীকার করিলেও এবং গোত্ব-বিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো শব্দের শক্তি স্বীকার করিয়া, গোত্ব জাতিকে ঐ শক্তির অবচ্ছেদক স্বীকার করিলেও গোত্ব-জাতিতে গো শব্দের শক্তি স্বীকার করেন নাই। অর্থাৎ যাহা শব্দ্যাবচ্ছেদক নামে স্বীকৃত হইয়াছে, সেই গোত্বাদি-পদার্থে গো প্রভৃতি শব্দের শক্তি স্বীকার করা তিনি আবশ্যক মনে করেন নাই। তিনি “জগৎপন্নী” এবং “প্রত্যক্ষচিস্তামণি”র দীক্ষিতিতে ঐ মতখণ্ডন করিয়াছেন। কিন্তু গদাধর ভট্টাচার্য্য “শক্তিবাদ” গ্রহণে রঘুনাথের ঐ সিদ্ধান্তের দোষ প্রদর্শন করিয়াছেন। জগদীশ তর্কালঙ্কারের গুরুপাদ “গ্রামরহস্য” গ্রন্থে মহর্ষির এই স্বত্বোক্ত “আকৃতি” শব্দের অর্থ বলিয়াছেন— জাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ। তাঁহার মতে এই স্বত্বে আকৃতি বলিতে সংস্থান বা অবয়ব-সংযোগবিশিষ্ট নহে। তাঁহার যুক্তি এই যে, গো-শব্দ দ্বারা যখন সমবায়-সম্বন্ধে গোত্ব-বিশিষ্ট, এইরূপ বোধ হইয়া থাকে, তখন ঐ সমবায়সম্বন্ধ ও গো-শব্দের বাচ্যার্থ, উহাতেও গো-শব্দের শক্তি অবশ্য স্বীকার্য্য, নচেৎ ঐ স্থলে গো-শব্দের দ্বারা সমবায়-সম্বন্ধের বোধ হইতে পারে না। এইরূপ অতীত ও জাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধ বোধ হওয়ায়, উহাও অবশ্যই পদার্থ। মহর্ষি স্বত্বে “আকৃতি” শব্দের দ্বারা ঐ সম্বন্ধকেই গ্রহণ করিয়াছেন। যে সম্বন্ধ অবশ্যই পদার্থ হইবে, তাহাকে পদার্থ মধ্যে উল্লেখ না করিলে, মহর্ষির ন্যূনতা হয়। সূত্রায়ং মহর্ষি “আকৃতি” শব্দের দ্বারা ঐ সম্বন্ধকেও পদার্থ বলিয়াছেন। কোন কোন স্থলে গো-শব্দের দ্বারা যে গোত্ব ও সংস্থানরূপ আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তির বোধ হয়, তাহা ঐরূপে শক্তিভ্রম বা লক্ষণাবশতঃই হইয়া থাকে। “গ্রামরহস্য”-কার জগদীশের গুরুপাদ এইরূপ বলিলেও স্বত্বকার মহর্ষি গোতম তাঁহার এই স্বত্বোক্ত আকৃতির লক্ষণ বলিতে পরে ( ৬৮ স্বত্ব ) অবয়ব-সংযোগবিশেষরূপ সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। ভাষ্যকার প্রভৃতি ভ্রামার্য্যগণও আকৃতির ঐরূপ ব্যাখ্যাই করিয়াছেন। জাতি ও ব্যক্তির সম্বন্ধের বোধও সকলেই

স্বীকার করিয়াছেন, কিন্তু তাহাতে “গো” প্রভৃতি শব্দের শক্তি স্বীকার অনাবশ্যক, ইহা নব্য নৈয়ায়িকগণও সমর্থন করিয়াছেন। জগদীশ তর্কালঙ্কার “শব্দশক্তিপ্রকাশিকা” গ্রন্থে শেষে তাঁহার গুরুপাদের মত বলিয়া পূর্বোক্ত মতের উল্লেখ করিলেও, তিনিও ঐ মত গ্রহণ করেন নাই। মূলকথা, মহর্ষি গৌতমের সূত্রের দ্বারা জাতি এবং সংস্থানরূপ আকৃতি এবং ব্যক্তি এই পদার্থত্রয়েই গো প্রভৃতি শব্দের একই শক্তি, ঐ শক্তিজ্ঞান জ্ঞাত “গোছ ও আকৃতিবিশিষ্ট গো” ইত্যাদি প্রকারই শব্দবোধ হয়, ইহা বুঝা যায়। প্রাচীন ও নব্য ত্রায়চার্য্যগণের মধ্যে অনেকই এই সিদ্ধান্ত সমর্থন করিলেও যাহারা ইহা স্বীকার না করিয়া অন্তরূপ মতের সৃষ্টি করিয়াছেন, স্বমত-রক্ষার্থ ত্রায়সূত্রের অন্তরূপ ব্যাখ্যা করিয়াছেন, তাঁহাদিগের ঐ মত বস্তুতঃ ত্রায়সূত্রের বিরুদ্ধ হইলে তাহা গৌতমীয় মত বলিয়া গ্রহণ করা যায় না। মীমাংসা দর্শনকার মহর্ষি জৈমিনির মত-ব্যাখ্যায় ভাষ্যকার শরর স্বামী এবং বার্তিককার ভট্ট কুমারিণ জাতিকেই আকৃতি বলিয়াছেন। তাঁহারা জাতি ও আকৃতিকে ভিন্নপদার্থ বলিয়া স্বীকার করেন নাই। “বয়া ব্যক্তিরাক্রিয়তে” অর্থাৎ যাহার দ্বারা সামান্যতঃ ব্যক্তিমানের বোধ হয়, এইরূপ ব্যাপ্তি অনুসারে তাঁহারা আকৃতি শব্দেরও জাতি অর্থ বলিয়াছেন। কিন্তু মহর্ষি গৌতম জাতি হইতে আকৃতির ভেদ স্বীকার করিয়া তাহার পৃথক উল্লেখ করিয়াছেন। তিনি আকৃতির লক্ষণসূত্রে জাতিব্যঙ্গক অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানকেই আকৃতি বলিয়াছেন। বস্তুতঃ জাতি অর্থে “আকৃতি” শব্দের মুখ্য প্রয়োগ দেখা যায় না। অবয়ব-সংযোগবিশেষ বা সংস্থানই “আকৃতি” শব্দের দ্বারা কথিত হইয়া থাকে।

ব্যক্তিকার বিশ্বনাথ বলিয়াছেন যে, জাতি, আকৃতি ও ব্যক্তি, এই তিনটিই পদার্থ, উহার মধ্যে যে কোন একটি মাত্র পদার্থ নহে, ইহাই এই সূত্রে “তু” শব্দের দ্বারা সূচিত হইয়াছে। কিন্তু ভাষ্যকার বাংলায়ন, বার্তিককার, উদ্যোতকর এবং ত্রায়সংগ্রহীকার জয়স্ব ভট্ট বলিয়াছেন যে, এই সূত্রে “তু” শব্দটি বিশেষণার্থ। ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতিতে যে পদার্থ আছে, তাহাতে প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের নিয়ম নাই, ঐ পদার্থ ব্যক্তি প্রভৃতির প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের অনিয়ম-বিশিষ্ট। ঐ অনিয়মরূপ বিশেষণ সূচনা করিতেই সূত্রে “তু” শব্দ প্রযুক্ত হইয়াছে। অর্থাৎ কোন স্থলে ব্যক্তি প্রধান, কোন স্থলে জাতি প্রধান, কোন স্থলে আকৃতি প্রধান পদার্থ হইয়া থাকে, উহাদিগের প্রাধান্য ও অপ্রাধান্যের নিয়ম নাই। ভাষ্যকার এই অনিয়ম বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, যেখানে ভেদবিবক্ষা ও বিশেষগতি অর্থাৎ ভেদবিবক্ষামূলক ব্যক্তিবিশেষরূপ অর্থের বোধ হয়, সেখানে পূর্বোক্ত পদার্থত্রয়ের মধ্যে ব্যক্তিই প্রধান হইবে। জাতি ও আকৃতি অপ্রধান পদার্থ হইবে। যেখানে ভেদবিবক্ষা নাই এবং তজ্জ্ঞান সামান্য গতি অর্থাৎ জাতিরূপে ব্যক্তি-সামান্যেরই বোধ হইয়া থাকে, সেখানে জাতিই প্রধান পদার্থ, ব্যক্তি ও আকৃতি অপ্রধান পদার্থ। ভাষ্যকার এইরূপে পদার্থত্রয়ের মধ্যে কোন স্থলে ব্যক্তির ও কোন স্থলে জাতির প্রাধান্য নানা প্রয়োগে বহুতর আছে, অর্থাৎ উহার উদাহরণ বহুপ্রয়োগে বহু বহু পাওয়া যায়, ইহা বলিয়া শেষে বলিয়াছেন যে, আকৃতির প্রাধান্য অনুসন্ধানপূর্বক বুঝিবে, অর্থাৎ উহার উদাহরণ বহু নাই, যাহা আছে, তাহা অনুসন্ধান করিয়া বুঝিতে হইবে। উদ্যোতকর ও জয়স্ব ভট্ট

ব্যক্তি, জাতি ও আকৃতির প্রাধান্যের উদাহরণ বলিয়াছেন। “গৌর্গচ্ছতি”, “গৌস্তিষ্ঠতি”, “গাং মুঞ্চ” ইত্যাদি প্রয়োগে গো শব্দের দ্বারা গো মাত্রের বোধ হয় না। বক্তার ভেদবিবক্ষাবশতঃ ঐ স্থলে গো শব্দের দ্বারা গো ব্যক্তিবিশেষরই বোধ হইয়া থাকে, সুতরাং ঐ স্থলে ব্যক্তিই প্রধান পদার্থ। উদ্যোতকের বলিয়াছেন যে, “গৌর্গচ্ছতি” ইত্যাদি প্রয়োগে গোত্র জাতি ও গোর আকৃতিতে গমনাদি ক্রিয়া অসম্ভব বলিয়া, বাহাতে উহা সম্ভব, সেই গো-ব্যক্তিবিশেষ ঐ স্থলে পদার্থ। কিন্তু ঐ স্থলে জাতি ও আকৃতি যে পদার্থই নহে, ইহা উদ্যোতকের সিদ্ধান্ত, বুঝা যায় না। কারণ, তিনিও পূর্বে ব্যক্তির প্রাধান্যস্থলে জাতি ও আকৃতির অপ্রাধান্য বলিয়াছেন। জাতি ও আকৃতি অপ্রধান হইলে, তাহারও পদার্থ স্বীকৃত হয়। “গৌর্গচ্ছতি” ইত্যাদি প্রয়োগে জাতি ও আকৃতি-বিশিষ্ট গো-ব্যক্তিবিশেষ গো শব্দের অর্থ হইলে বিশেষভাবে জাতি ও আকৃতি ও শব্দবোধের বিষয় হইয়া পদার্থ হইতে পারে, বিশেষ্যস্ববশতঃ ব্যক্তিকেই ঐ স্থলে প্রধান পদার্থ বলা যাইতে পারে। পূর্বোক্ত স্থলে গো শব্দের দ্বারা সকল গো-ব্যক্তির বোধ না হইয়া, গো-বিশেষের বোধ হইলেও ভাষ্যকার প্রভৃতি ঐ বিশেষ্যগকে ও গো শব্দের বাচ্য্য বলিতেন, ইহা বুঝা যায়। ঐ স্থলে লক্ষণা স্বীকার করিলে উহাকে পদের মুখ্যার্থ নিরূপণে উদাহরণ বলা যায় না। মহর্ষি পদের মুখ্যার্থ বা বাচ্য্যরূপ পদার্থই এই সূত্রের দ্বারা বলিয়াছেন। বস্তুতঃ পূর্বোক্ত স্থলে বক্তার তাৎপর্য্যানুসারে গো শব্দের দ্বারা গোত্ররূপে গো-বিশেষের বোধ হইলে, ঐ অর্থে লক্ষণা স্বীকারের প্রয়োজন নাই। কারণ, গোত্ররূপে গো-বিশেষেও গো শব্দের শক্তি আছে। বক্তার তাৎপর্য্যানুসারে লক্ষণা ব্যতীতও যে বিশেষ্যগের বোধ হইয়া থাকে, ইহা “পঞ্চমূলী” ইত্যাদি প্রয়োগে নব্য নৈয়ায়িক জগদীশ তর্কালঙ্কার ও স্বীকার করিয়াছেন। (শব্দশক্তিপ্রকাশিকার বিশুঙ্গমান-প্রকরণ দ্রষ্টব্য)।

“গৌর্ন পদা স্পষ্টব্য” (অর্থাৎ গো মাত্রকেই চরণ দ্বারা স্পর্শ করিবে না) এইরূপ প্রয়োগে গোত্রবিশিষ্ট গো মাত্রেরই চরণ দ্বারা স্পর্শ নিষেধ বিবক্ষিত। সুতরাং ঐ স্থলে গোত্রগত ভেদ-বিবক্ষা নাই। ঐ স্থলে “গোঃ” এই পদের দ্বারা গোত্ররূপে গো-সামান্যকেই প্রকাশ করায়, গোত্র-জাতিই প্রধান পদার্থ। প্রথমে গোত্র জাতির বোধ ব্যতীত তদ্রূপে গো-সামান্যের বোধ হইতে পারে না এবং গোত্র জাতিই ঐ স্থলে অসংখ্য বিভিন্ন গো ব্যক্তির একরূপে একই বোধের নির্বাহক, এজন্য ঐ স্থলে গোত্র জাতিরূপ পদার্থেরই প্রাধান্য বলা হইয়াছে। এইরূপ ব্যক্তি ও জাতির প্রাধান্য বহু প্রযোগেই আছে। উহার উদাহরণ সুলভ। আকৃতির প্রাধান্যের উদাহরণ বলিতে উদ্যোতক ও জয়ন্ত ভট্ট “পিষ্টকমযো গাঘঃ ক্রিয়ন্তাং” এই প্রয়োগের উল্লেখ করিয়াছেন। বৈদিক কৰ্ম-বিশেষে পিষ্টকের দ্বারা (তুল্যচূর্ণনির্মিত পিটুলির দ্বারা) গো নিশ্বাসের বিধি পূর্বোক্তঃ বাক্যের দ্বারা বলা হইয়াছে। পিষ্টকনির্মিত গো-ব্যক্তিতে গোত্র জাতি নাই, সুতরাং জাতি ঐ স্থলে গো শব্দের অর্থ নহে। ব্যক্তি ও আকৃতি এই দুইটি মাত্রই পদার্থ হইবে। তন্মধ্যে আকৃতি প্রধান, ব্যক্তি অপ্রধান। জয়ন্ত ভট্টের কথাতে ইহা স্পষ্ট বুঝা যায়। পিষ্টকের দ্বারা গোর আকৃতির

১। কচিং প্রয়োগে জাতে: প্রাধান্য ব্যক্তেরঙ্গভাবঃ, যথা,—“গৌর্ন পদা স্পষ্টব্য”তি, সর্বস্ববীন্ প্রতিষেধো গম্যতে। কচিদ্বাক্তে: প্রাধান্য, জাতেরঙ্গভাবঃ। যথা, গাং মুঞ্চ, গাং বধানেতি, নিয়তাং কাঞ্চিদ্ব্যক্তিমুদ্রিত

সুসদৃশ আকৃতি কহি হইবে, এইরূপ বিবিধাবশঃই এই স্থলে গো শব্দের প্রয়োগ হইয়াছে। সুতরাং এই স্থলে গো শব্দের পূর্বোক্তরূপ আকৃতি অর্থাৎ প্রদান। কিন্তু তাদৃশ আকৃতিরূপ অর্থে গো শব্দের শক্তি নথাকিলে, উহা এই স্থলে গো শব্দের বাচ্যার্থ হইতে পারে না, ইহা চিন্তনীয়। কারণ, মহর্ষি যে আভিবেশকে পদের বাচ্যার্থ মধ্যে উল্লেখ করিয়াছেন, তাহা যদি গো শব্দ স্থলে প্রকৃত গোর অবয়ব-যোগ-বিশেষই হয়, তাহা হইলে উহা পিষ্টকাদিনির্মিত গো-ব্যক্তিতে থাকিতেই পারে না। কিন্তু উত্থাপক প্রভৃতির কথার দ্বারা পিষ্টকাদিনির্মিত গো-ব্যক্তিতেও গোর আকৃতি আছে, ইহা সরলত বুঝা যায়। শক্তিবাদ আছে নব্য নৈয়ায়িক গদাপর ভট্টাচার্য্যও “পিষ্টকময়ো গাবঃ” এই প্রয়োকেবল আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো পদের তাৎপর্য্য বলিয়া ঐরূপ অর্থে এই স্থলে গো পদের লক্ষণা বলিয়াছেন; গোষকে ভাগ করিয়া কেবল আকৃতিবিশিষ্ট গো-ব্যক্তিতে গো পদের ক্রি়া-স্বীকার না করায়, গদাপর ভট্টাচার্য্য এই স্থলে পূর্বোক্ত অর্থে গো পদের লক্ষণা বলিয়াছেন। পিষ্টকনির্মিত গো-ব্যক্তিতে গোর আকৃতি না থাকিলে গদাপর ভট্টাচার্য্য তাহাকে আকৃতিবিশিষ্ট কিরূপে বলিয়াছেন, ইহাও চিন্তনীয়। শূদ্রবোধ ব্যাকরণের টীকাকার নব্য রাম তর্কবাগীশ কিংপদার্থ-নিরূপণ প্রবন্ধে “পিষ্টকময়ো গাবঃ”, এই প্রয়োগে গোর আকৃতির সদৃশ আকৃতি অর্থাৎ “গো” শব্দের লক্ষণা বলিয়াছেন। পিষ্টকনির্মিত গো-ব্যক্তিতে গোষ-বিশিষ্ট গোর অব-সংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি নাই, কিন্তু তাহার সুসদৃশ পিষ্টকসংযোগ-বিশেষরূপ আকৃতি আছে। এই সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের বাচ্যার্থ নহে। সুতরাং পূর্বোক্ত স্থলে এই সুসদৃশ আকৃতি গো শব্দের লাক্ষণিক অর্থ, ইহা রাম তর্কবাগীশের বুদ্ধিসিদ্ধ সিদ্ধান্ত বুঝা যায়। পিষ্টকনির্মিত গো-ব্যক্তিতেও গোর আকৃতি আছে, ইহা বলিতে হইলে, আকৃতির লক্ষণ কি, তাহা বুঝে হইবে। (পরবর্তী ৬৮ সূত্র দ্রষ্টব্য) : ৬৬।

ভাষ্য। অর্থঃ পুনর্জন্মিতে নানা ব্যক্ত্যাকৃতিজাতয় ইতি, লক্ষণ-  
ভেদাৎ, তত্রাবৎ—

অনুবাদ। (প্রশ্ন) ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি নানা অর্থাৎ ভিন্ন পদার্থ, ইহা  
কিরূপে বুঝা যায়? (উত্তর) লক্ষণভেদবশতঃ, অর্থাৎ উহাদিগের লক্ষণের  
ভেদ থাকাতে উহাদিগকে বিভিন্ন পদার্থ বলিয়া বুঝা যায়। তন্মধ্যে—

সূত্র। ব্যক্তিগুণবিশেষাশ্রয়ো মূর্তিঃ ॥৬৭॥১৯৩॥

প্রযুক্তিতে। কতিপয়ঃ প্রাধান্যং বক্তেদক্ষভাবো জাতিদ্ব্যস্ত্যেব। যথা, “পিষ্টকময়ো গাবঃ কিংস্তা”মিতি, সম্মিলেশ-  
চীকীর্ষয়া প্রয়োগ ই—স্বায়মঞ্জরী, ৩২৫ পৃঃ।

১। যত্র কেবলবিশিষ্টে গব্যাদিশব্দতাৎপর্যং যথা—“পিষ্টকময়ো গাবঃ” ইত্যাদৌ তত্র শুদ্ধগোভাদ্যবচ্ছিন্ন-  
পদার্থে বাদিপদ ইব—শক্তিবাদ।

২। “পিষ্টকময়ো গাবঃ” ইত্যাদৌ তু পদাকৃতিসদৃশাকৃতি লক্ষণা, পিষ্টকসংযোগপ্রাশঙ্ক্যাহং—পদার্থনিরূপণ।

যয়

অনুবাদ। গুণবিশেষের অর্থাৎ রূপাদি কতকগুলি গুণে আশ্রয় মূর্তি (দ্রব্যবিশেষ) ব্যক্তি।

ভাষ্য। ব্যজ্যত ইতি ব্যক্তিরিন্দ্রিয়গ্রাহ্যেতি, ন সর্ববদ্রব্যং ব্যক্তিঃ।  
যো গুণবিশেষাণাং স্পর্শান্তানাম্ গুরুত্ব-ঘনত্ব-দ্রবত্ব-সংস্কাণামব্যাপিনঃ  
পরিমাণস্বাত্ময়ো যথাসম্ভবং তদ্রব্যং, মূর্তিমুচ্ছিতাবয়বত্বাদিবি।

অনুবাদ। ব্যক্ত অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের দ্বারা জ্ঞাত হয়, এজন্য ব্যক্তি ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য, স্মৃতরাং সমস্ত দ্রব্য ব্যক্তি নহে। যাহা স্পর্শাস্ত অর্থাৎ রূপ, গুরুত্ব, ঘনত্ব এবং গুরুত্ব, ঘনত্ব, দ্রবত্ব, সংস্কার এবং অব্যাপক পরিমাণ—এই সত্তা গুণবিশেষের যথাসম্ভব আশ্রয়, সেই দ্রব্য ব্যক্তি। মুচ্ছিতাবয়বত্বতঃ অর্থাৎ ঐরূপ দ্রব্যের অবয়বসমূহ মুচ্ছিত (পরস্পর সংযুক্ত) এজন্য (উহাকে বলে) মূর্তি।

টিপ্পনী। মহর্ষি যথাক্রমে তিন সূত্রের দ্বারা পূর্বসূত্রোক্ত ব্যক্তি, জ্ঞাতি ও জ্ঞাতরূপ পদার্থত্রয়ের লক্ষণ বলিয়াছেন। কারণ, লক্ষণের ভেদ থাকতেই উহাদিগকে ভিন্ন পদার্থ বলিয়া স্বীকার করা হইয়াছে। সুতরাং ঐ লক্ষণভেদ জ্ঞাপন করিয়া উহাদিগের ভেদজ্ঞাপন করা আবশ্যক। প্রথমোক্ত ব্যক্তি-পদার্থের লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন যে, গুণবিশেষের আশ্রয় যে মূর্তি, অর্থাৎ আকৃতিবিশিষ্ট দ্রব্যবিশেষ, তাহাই ব্যক্তি। ভাষ্যকার সূত্রে “গুণবিশেষ” শব্দের দ্বারা রূপরূপাদি কতকগুলি গুণবিশেষকেই গ্রহণ করিয়া, উহাদিগের যথাসম্ভব আশ্রয় দ্রব্যবিশেষকেই ব্যক্তি বলিয়াছেন। গুরুত্ব প্রভৃতি কতিপয় গুণ সামান্য গুণ নামে কথিত হইলেও অত্যাগুণ হইতে বিশিষ্ট বলিয়া দেহরূপ তাৎপর্য্যে ঐগুলিও সূত্র “গুণবিশেষ” শব্দের দ্বারা কথিত হইয়াছে। সর্বব্যাপী দ্রব্য আকাশাদির পরিমাণ সূত্রোক্ত গুণবিশেষের মধ্যে কথিত হয় নাই, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার অব্যাপক পরিমাণের উল্লেখ করিয়াছেন। ভাষ্যকারের মতে আকাশাদি দ্রব্য এই সূত্রোক্ত ব্যক্তিপদার্থ নহে। তাই ভাষ্যকার সূত্র বর্ণন করিতে প্রথমে “ব্যজ্যতে” এই ব্যাখ্যার দ্বারা এই “ব্যক্তি” শব্দের ব্যুৎপত্তি সূচনা করা ইন্দ্রিয়গ্রাহ্য দ্রব্যকেই ব্যক্তি বলিয়া, পরে সমস্ত দ্রব্য ব্যক্তি নহে, ইহা স্পষ্ট বলিয়াছেন। ভাষ্যকারের তাৎপর্য্য এই যে, পূর্বসূত্রোক্ত ব্যক্তি, আকৃতি ও জ্ঞাতি এই পদার্থত্রয়ের যেখানে সমাবেশ আছে, তন্মধ্যে ঐস্থলে ব্যক্তিপদার্থ কি, ইহা নির্ধারণ করিতেই মহর্ষি এই লক্ষণ বলিয়াছেন। আকাশাদি দ্রব্যে আকৃতি না থাকায়, ঐরূপ আকৃতিশূন্য ব্যক্তি মহর্ষির লক্ষ্য নহে। ইহা মহর্ষি এই “ব্যক্তি” শব্দের সমানার্কক “মূর্তি” শব্দের পৃথক উল্লেখ করিয়া উহা প্রকাশ করা গিয়াছেন। মুচ্ছিতা হইতে এই “মূর্তি” শব্দটি সিদ্ধ হইয়াছে। যে দ্রব্যের অবয়বগুলি চিহ্নিত অর্থাৎ পরস্পর সংযুক্ত ঐরূপ দ্রব্যকে “মূর্তি” বলে। আকাশাদি দ্রব্যের অবয়ব না থাকায় তাহা মূর্তি-দ্রব্য

হইতে পারে না। হুত্রে “মুষ্টি” শব্দের উল্লেখ থাকায়, ভাষ্যকার হুত্ৰোক্ত “গুণবিশেষ” শব্দের দ্বারা ও রূপাদি কতকগুলি গুণেরই ব্যাখ্যা করিয়া, পূর্বোক্তরূপ দ্রব্যবিশেষকেই মহর্ষির অভিমত ব্যক্তি বলিয়াছেন। আকাশাদি দ্রব্যে ভাষ্যকারোক্ত গুণবিশেষের মধ্যে কোন গুণই নাই। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের ব্যাখ্যা অস্বীকার করিয়া সমস্ত দ্রব্য, রূপাদি গুণ ও কৰ্ম্মপদার্থকেই হুত্ৰকারের অভিমত ব্যক্তিপদার্থ বলিয়াছেন। তিনি হুত্ৰোক্ত “গুণ” শব্দের দ্বারা রূপাদি গুণ-পদার্থ এবং “বিশেষ” শব্দের দ্বারা উৎক্ষেপণাদি কৰ্ম্মপদার্থ এবং “আশ্রয়” শব্দের দ্বারা ঐ গুণ ও কৰ্ম্মের আধার দ্রব্যপদার্থকে গ্রহণ করিয়া, দ্বন্দ্ব সমাস দ্বারা পূর্বোক্ত দ্রব্যাদি পদার্থ-দ্বয়কেই ব্যক্তি বলিয়াছেন। তাঁহার কথা এই যে, আকৃতি ও জাতি ভিন্ন সমস্ত ব্যক্তিপদার্থের লক্ষণই মহর্ষির বক্তব্য। সুতরাং মহর্ষি তাহাই বলিয়াছেন। ব্যক্তিপদার্থ-বিশেষের লক্ষণ বলিলে, মহর্ষির ব্যক্তিলক্ষণ-কথনে নানতা হয়। উদ্যোতকরের চরম ব্যাখ্যায় “মূর্চ্ছতে” এইরূপ ব্যুৎপত্তিসিদ্ধ “মুষ্টি” শব্দের দ্বারা সমবায়-সম্বন্ধবিশিষ্ট, এইরূপ অর্থ বুঝিতে হইবে। “মূর্চ্ছ” ধাতুর অর্থ এখানে সম্বন্ধ, তাহা এখানে সমবায়-সম্বন্ধই অভিপ্রেত। পূর্বোক্ত দ্রব্য, গুণ ও কৰ্ম্ম, এই তিনটি পদার্থই সমবায়-সম্বন্ধের অন্তর্যোগী হইয়া থাকে। ঐ অর্থে ঐ পদার্থদ্বয়কে মুষ্টি বলা যায়। উদ্যোতকর ভাষ্যকারের ব্যাখ্যা অস্বীকার করিয়া, কষ্টকল্পনা দ্বারা যে ব্যাখ্যাস্তর করিয়াছেন, উহাই মহর্ষির অভিপ্রেত বলিয়া মনে হয় না। ভাষ্যকারের ব্যাখ্যাই এখানে সরলভাবে বুঝা যায় ॥ ৬৭ ॥

## সূত্র। আকৃতিজ্জাতিলিঙ্গাখ্যা ॥৬৮॥১৯৭॥

অনুবাদ। “জাতিলিঙ্গাখ্যা” অর্থাৎ যাহার দ্বারা জাতি বা জাতির লিঙ্গ (অবয়ব-বিশেষ) — আখ্যাত হয়, তাহা আকৃতি।

ভাষ্য। যয়া জাতিজ্জাতিলিঙ্গানি চ প্রখ্যায়ন্তে, তামাকৃতিং বিদ্যাৎ। দ্বাচ নান্ধ্যা সদ্ধাবয়বানাং তদবয়বানাঞ্চ নিয়তাদব্যুহাদিতি। নিয়তাবয়ব-ব্যুহাঃ খলু সদ্ধাবয়ব জাতিলিঙ্গং, শিরসা পাদেন গামনুমিষন্তি। নিয়তে চ সদ্ধাবয়বানাং ব্যুহে সতি গোত্বং প্রখ্যায়ত ইতি। অনাকৃতিব্যঙ্গ্যায়াং জাতৌ মুৎস্ববর্ণং রজতমিত্যেবমাদিশ্বাকৃতির্নিবর্ততে, জহাতি পদার্থত্বমিতি।

অনুবাদ। যাহা — ইহা জাতি বা জাতির লিঙ্গ প্রখ্যাত হয়, তাহাকে আকৃতি বলিয়া জ্ঞানিবে। গো-শ্বাকৃতি সত্ত্বের (গো প্রভৃতি দ্রব্যের) অবয়বসমূহের এবং তাহাদিগের অবয়বসমূহের নিয়ত ব্যুহ (বিলক্ষণ-সংযোগ) হইতে ভিন্ন নহে, অর্থাৎ পূর্বোক্ত সেই সেই অবয়বগুলির পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগই আকৃতি পদার্থ নিয়তাববুহ সদ্ধাবয়বসমূহই অর্থাৎ যাহাতে অবয়ববিশেষের বিলক্ষণ-সংযোগ



নিয়ত আছে, এমন অবয়ববিশেষই জাতির লিঙ্গ (অনুমাণক) হয়। মস্তকের চরণের দ্বারা গৌকে অনুমান করে। সর্বের অর্থাৎ গৌর অবয়বসমূহের নিয়ত (পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ) থাকিলে গৌর প্রখ্যাত হয়। জাতি আকৃতি হইলে অর্থাৎ যেখানে আকৃতির দ্বারা জাতির বোধ হয় না, সেই স্থলে “মুস্বর্ণ”, “রক্ত” ইত্যাদি পদসমূহে আকৃতি নিবৃত্ত হয়, পদার্থ ত্যাগ করে, অর্থাৎ ঐ সকল স্থলে আকৃতি পদার্থ নহে, কেবল ব্যক্তি ও জাতিই পদার্থ।

টিপ্পনী। আকৃতির লক্ষণ বলিতে মহর্ষি বলিয়াছেন, “জাতিলিঙ্গাখ্যা”। আকৃতিবিশেষের দ্বারা গৌত্বাদি জাতিবিশেষের জ্ঞান হইয়া থাকে, আকৃতি জাতির ব্যঞ্জক হয়, এ জ্ঞাত আকৃতিকে জাতিলিঙ্গ বলা যায়। ‘জাতিলিঙ্গ’ এইটি বাহ্যর আখ্যা অর্থাৎ সংজ্ঞা, তাহাকে আকৃতি বলে, এইরূপ অর্থ মহর্ষির সূত্রের দ্বারা সরলভাবে বুঝা যায়। বৃত্তিকার বিশ্বনাথ ঐরূপই সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। কিন্তু ভাষ্যকার ও বার্তিককার সূত্রে “জাতিলিঙ্গ” এই স্থলে দ্বন্দ্ব সমান আশ্রয় করিয়া বাহ্যর দ্বারা জাতি ও লিঙ্গ অর্থাৎ ঐ জাতির লিঙ্গ আখ্যাত হয়, তাহা আকৃতি— এইরূপ সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিয়াছেন। গবাদি প্রাণীর হস্তপদাদি অবয়বের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতির দ্বারা গৌত্বাদি জাতি আখ্যাত হয়। এবং ঐ হস্তপদাদি অবয়বসমূহের যে সকল অবয়ব, তাহাদিগের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতির দ্বারা জাতির লিঙ্গ মস্তকাদি অবয়ববিশেষ আখ্যাত হয়। মস্তকাদি কোন অবয়ববিশেষের নাসিকা দি কোন অবয়ব-বিশেষের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে সর্বত্র সাক্ষাৎ-সম্বন্ধে গৌত্বাদি জাতির জ্ঞান হয় না। উহার দ্বারা মস্তকাদি স্থল অবয়ব-বিশেষের জ্ঞান হইলে, তদ্বারা পরে গৌত্বাদি জাতির জ্ঞান হইয়া থাকে, এই অভিপ্রায়ে ভাষ্যকার ও বার্তিককার মস্তকাদি অবয়বের অবয়ব-সংযোগ-বিশেষকে জাতি-ব্যঞ্জক না বলিয়া, জাতিলিঙ্গের ব্যঞ্জক আকৃতি বলিয়াছেন। তাৎপর্যটীকাকার বলিয়াছেন যে, মস্তক ও চরণাদি অবয়বের ব্যহ অর্থাৎ বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতি মনুষ্যত্বাদি জাতিতে প্রকাশ করে। এবং নাসিকা, ললাট, চিবুক প্রভৃতি মস্তকাদি পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ-রূপ আকৃতি মনুষ্যত্ব জাতির লিঙ্গ মস্তককে প্রকাশ করে। গবাদি প্রাণীর মস্তকাদি অবয়ব অর্থাৎ উহাদিগের পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগরূপ আকৃতিই যে জাতির লিঙ্গ হয়, ইহা বুঝাইতে ভাষ্যকার ও বলিয়াছেন যে, মস্তকের দ্বারা, চরণের দ্বারা গৌকে অনুমান করে। অর্থাৎ গৌর মস্তকাদি অবয়বের বিলক্ষণ-সংযোগ দেখিলে তদ্বারা “ইহা গৌ” এইরূপে গৌজাতির অনুমান হইয়া থাকে। তাৎপর্যটীকাকার এখানে বলিয়াছেন যে, যদি স্থলে গৌজাতির প্রত্যক্ষই হইয়া থাকে, উহা আকৃতির দ্বারা অনুমেয় নহে, তথাপি গৌজাতির প্রত্যক্ষ স্বীকার করেন না, তাহাকে লক্ষ্য করিয়াই ভাষ্যকার এখানে গৌজাতির অনুমান বলিয়াছেন। গৌ নামক সর্বের (জীবের) মস্তকাদি অবয়ব ব্যহ (পরস্পর বিলক্ষণ-সংযোগ)

হই অর্থাৎ তাহা গো নামে কথিত দ্রব্যেই থাকে, অখাদিতে থাকে না ; সুতরাং উহা দেখিলে  
 দ্বারা গোত্ব প্রাখ্যাত হয়, অর্থাৎ সেই দ্রব্যে “ইহাতে গোত্ব আছে.” “ইহা গো” এইরূপ  
 ব্যক্তি বা থাকে। ভাষ্যকার এইরূপ কথার দ্বারা পরে গোর আকৃতিতে সূত্রকারোক্ত  
 উদ্যোগ বুঝাইয়াছেন। মহর্ষি মৃত্তিকানিশ্চিত গো-ব্যক্তিকেও আকৃতিবিশিষ্ট বলিয়াছেন,  
 করা আবশ্যক। পিষ্টকানিশ্চিত গো-ব্যক্তিতেও গোর আকৃতি আছে. ইহাও অনেক  
 গ্রন্থকার লিখিয়াছেন। মৃত্তিকাদি-নিশ্চিত গো-ব্যক্তিও গো বলিয়া কথিত হইয়া থাকে।  
 তাহাতে যে আকৃতিবিশেষ আছে, তদ্বারাও “ইহা গো” এইরূপে তাহাতে গোত্ব আখ্যাত হয়।  
 তাহার মস্তকাদির কোন অবয়ব-বিশেষ দেখিলেও তদ্বারা “ইহা গোর মস্তক” এইরূপে জাতিলিঙ্গ  
 মস্তকাদি আখ্যাত হইয়া থাকে। অখাদির আকৃতির দ্বারা তাহাতে গোত্বাদি আখ্যাত হয় না।  
 সুতরাং যাহার দ্বারা জাতি বা জাতিলিঙ্গ আখ্যাত অর্থাৎ কথিত হয়, তাহা আকৃতি, এইরূপে  
 সূত্রার্থ ব্যাখ্যা করিলে মৃত্তিকাদি-নিশ্চিত গো নামে কথিত দ্রব্যেও গোর আকৃতি আছে, ইহা বলা  
 যাইতে পারে। সূত্রীগণ সূত্রকারোক্ত আকৃতির লক্ষণ চিন্তা করিবেন।

ভাষ্যকার শেষে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকা, স্তবর্ণ ও রজতাদি দ্রব্যে আকৃতির দ্বারা জাতি বুঝা  
 যায় না। মৃত্তিকাত্ব প্রভৃতি জাতি আকৃতিব্যাপ্য নহে। সুতরাং আকৃতি মৃত্তিকাদি পদের অর্থ  
 হইবে না। জাতি ও ব্যক্তি, এই দুইটি মাত্রই সেখানে পদার্থ হইবে। ভাষ্যকারের তাৎপর্য বুঝা  
 যায় যে, মহর্ষি আকৃতিমাত্রকেই পূর্বোক্ত পদার্থত্রয়ের মধ্যে বলেন নাই। যে আকৃতি জাতি বা  
 জাতিলিঙ্গের ব্যঙ্গক, সেই আকৃতিবিশেষকেই তিনি পদার্থ বলিয়াছেন, ইহা এই আকৃতি-লক্ষণ-  
 সূত্রের দ্বারা বুঝা যায়। আকৃতিমাত্রই ঐরূপ নহে। সুতরাং সমস্ত জাতিই আকৃতি-ব্যাপ্য  
 নহে। তাৎপর্যটীকাকার ইহা বুঝাইতে বলিয়াছেন যে, মৃত্তিকা, স্তবর্ণ ও রজতাদি দ্রব্যের বিশেষ  
 বিশেষ রূপের দ্বারাই সেই সেই জাতির বোধ হওয়ায়, ঐ সকল জাতি রূপবিশেষব্যাপ্য, আকৃতি-  
 ব্যাপ্য নহে। ব্রাহ্মণ্যাদি জাতি যোনিব্যাপ্য। ঘৃত-তৈলাদির সেই সেই জাতিবিশেষ গন্ধ-  
 বিশেষ বা রসবিশেষের দ্বারা ব্যাখ্যাপ্য। তৈলে সেই গন্ধ বা রসবিশেষ না থাকায়, তাহাতে  
 স্তবৃত্ত তৈলজ জাতি নাই। ত “তৈল” শব্দের গোণ প্রয়োগ হইয়া থাকে। মূলকথা,  
 সমস্ত জাতিই আকৃতিব্যাপ্য নহে, এবং সেইরূপ স্থলে কেবল ব্যক্তি ও জাতিই পদার্থ হইবে,  
 সর্বত্রই যে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি, এই তিনটিই পদার্থ, ইহা নহে ; মহর্ষি তাহা বলেন নাই—  
 ইহাই ভাষ্যকারের চরম কথার তাৎপর্য। পরন্তু মহর্ষি যে “গোঃ” এই নাম পদকেই উদাহরণরূপে  
 গ্রহণ করিয়া পদার্থ-পরিচয় করিয়াছেন, এ কথাও ভাষ্যকার পূর্বে বলিয়াছেন। সুতরাং যেখানে  
 ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি পদার্থত্রয়েরই সমাবেশ আছে, সেইরূপ স্থলেই মহর্ষি পূর্বোক্ত  
 তিনটিকে পদার্থ বলিয়াছেন। ইহাও বলা যাইতে পারে। পূর্বোক্ত ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি  
 সর্বত্রই নাই, সুতরাং সর্বত্রই ঐ তিনটিকে মহর্ষি পদার্থ বলিতে পারেন না। পিষ্টকাদি-নিশ্চিত  
 গো-ব্যক্তিতে গোত্ব জাতি না থাকে। কেবল ব্যক্তি ও আকৃতিই “গো” শব্দের অর্থ—  
 ইহাও জয়ন্ত ভট্ট প্রভৃতি স্মৃতি-লেখকরা বলেন। কিন্তু পিষ্টকাদি-নিশ্চিত গো-ব্যক্তিতে “গো” শব্দের

মুখ্যপ্রয়োগ স্বীকার করা যায় না। যেখানে গো শব্দের মুখ্য প্রয়োগ হইয়া থাকে, সেখানে ব্যক্তি, আকৃতি ও জাতি, এই তিনটিই পদার্থ হইবে ॥৬৮॥

## সূত্র । সমান প্রসবাত্মিকা জাতিঃ ॥ ৬৯ ॥ ১৯৮ ॥

অনুবাদ । “সমান প্রসবাত্মিকা” অর্থাৎ যাহা সমান বুদ্ধি উৎপন্ন করে, এইরূপ পদার্থ-বিশেষ জাতি ।

ভাষ্য । যা সমানাং বুদ্ধিং প্রসূতে ভিন্নৈশ্বধিকরণেষু, যয়া বহুনীতরে-  
তরতো ন ব্যবর্তন্তে, যোহর্থোহনেকত্র প্রত্যয়ানুবর্ত্তিনিমিত্তং, তৎ  
সামান্যং । যচ্চ কেবাঞ্চিদভেদং কুতশ্চিদভেদং করোতি, তৎ সামান্য-  
বিশেষো জাতিরिति ।

ইতি বাৎস্তায়নীয়ে ন্যায়ভাষ্যে দ্বিতীয়োহধ্যায়ঃ ।

অনুবাদ । যাহা বিভিন্ন অধিকরণ-সমূহে সমান বুদ্ধি উৎপন্ন করে, যাহার দ্বারা  
বহু পদার্থ পরস্পর ব্যবর্ত্ত হয় না, অর্থাৎ বিজাতীয় বিভিন্ন বলিয়া প্রতীত হয় না,  
যে পদার্থ অনেক পদার্থে প্রত্যয়ানুবর্ত্তির অর্থাৎ একাকার জ্ঞানের নিমিত্ত, তাহা  
সামান্য । এবং যে পদার্থ কোন পদার্থ-সমূহের অভেদ ও কোন পদার্থ-সমূহ হইতে  
ভেদ করে, অর্থাৎ ঐরূপ অভেদ ও ভেদের সাধক হয়, সেই সামান্য বিশেষ, জাতি ।

বাৎস্তায়ন-প্রণীত ন্যায়ভাষ্যে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

—c—

টিপ্পনী । মহর্ষি যথাক্রমে তাহার পূর্বোক্ত ব্যক্তি ও আকৃতির লক্ষণ বলিয়া, এই সূত্রের দ্বারা  
জাতির লক্ষণ বলিয়াছেন । গোত্র প্রভৃতি জাতি তাহার সমস্ত আশ্রয়ে সমান বুদ্ধি প্রসব করে, এ জ্ঞাত  
জাতিকে বলা হইয়াছে—“সমানপ্রসবাত্মিকা” । ভাষ্যকার সূত্রার্থ বর্ণন করিতে প্রথমে সূত্রকারের  
বাক্যার্থ ব্যাখ্যা করিয়া, পরে ঐ কথাই ব্যাখ্যা করিতে বলিয়াছেন যে, যে পদার্থ দ্বারা বহু পদার্থ  
পরস্পর ব্যবর্ত্ত হয় না । গো-পদার্থগুলি পরস্পর ভিন্ন হইলেও সমস্ত গো-পদার্থে এমন কোন সামান্য  
ধর্ম্ম আছে, যাহা সমস্ত গো-পদার্থে এক । ঐ সামান্য ধর্ম্মের জ্ঞানবশতঃ তজ্রূপে সমস্ত গো-পদার্থকে  
অভিন্ন বলিয়াই বুঝা যায় । ঘটাদি বিজাতীয় পদার্থে পূর্বোক্ত গোগত সামান্যধর্ম্ম না থাকায়, তাহা-  
দিগকে গো হইতে বিজাতীয় ভিন্ন বলিয়াই বুঝা যায় । পূর্বোক্ত সকল গোগত সামান্য ধর্ম্মের নাম  
গোত্র । উহা “সামান্য” নামে ও “জাতি” নামে কথিত হইয়াছে । গোত্র জাতির আশ্রয় ঘটৎ পটৎ  
প্রভৃতি সামান্য ধর্ম্ম ও পূর্বোক্ত রূপ সমান বুদ্ধি উৎপন্ন করে, উহাদিগের দ্বারাও উহাদিগের আশ্রয়  
ঘটাদি পদার্থ পরস্পর ব্যবর্ত্ত হয় না । সূত্রোক্ত ঘটাদি সামান্য ধর্ম্ম ও জাতি । মূলকথা, গোমাত্রেরই  
যে, “ইহা গো” এই রূপ সমানবুদ্ধি বা একাকার বুদ্ধি জন্মে, তাহা সকল গোগত এক গোত্ররূপ

ত্ব ধর্মের দ্বারা ইহা থাকে। গোমাত্রেরই একই গোত্রের প্রত্যক্ষ হওয়ায়, তাহাতে “ইহা গো” রূপ একাকার প্রত্যক্ষ জ্ঞান জন্মে। সকল গো-পদার্থে ঐরূপ একটি সামান্য ধর্ম না থাকিলে তাহার প্রত্যক্ষ না হইলে, গোমাত্রের পূর্বোক্ত রূপ একাকার প্রত্যক্ষ হইতে পারে না। মহর্ষি স্বত্রের দ্বারা পূর্বোক্তভাবে জাতিপদার্থে প্রমাণ সূচনা করিয়াই জাতির লক্ষণ সূচনা করিয়া। যে পদার্থ সমান বুদ্ধি উৎপন্ন করে, তাহাই জাতি—ইহা মহর্ষির বিবক্ষিত নহে, যাহা জাতি। অবশ্য বিভিন্ন অধিকরণ সমূহে সমানবুদ্ধি উৎপন্ন করে—ইহাই মহর্ষির বিবক্ষিত। যাহারা যদি জাতিকে প্রত্যক্ষসিদ্ধ বলিয়া, স্বীকার করেন নাই, তাঁহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া ভাষ্যকার। অনুমান প্রমাণ দ্বারা গোমাত্র জাতির সাধন করিতে বলিয়াছেন যে, যে পদার্থ অনেক পদার্থে বৃত্ত প্রত্যয়ের নিমিত্ত হয়, তাহা সামান্য। অর্থাৎ সমস্ত গো-পদার্থে “ইহা গো” এইরূপ ঘেঁকার জ্ঞান জন্মে (যাহাকে প্রত্যয়ানুবৃত্তি বা অনুবৃত্ত প্রত্যয় বলে) তাহার অবশ্যই কোন তত্ত্ব-বিশেষ আছে। পূর্বোক্ত স্থলে গোত্র নামক একটি সামান্য ধর্মই সেই নিমিত্তবিশেষ। বাক্ত অনুবৃত্তিবুদ্ধিই উহার সাধক, সূত্রবাং উহা স্বীকার্য।

এই জাতিপদার্থসম্বন্ধে বৈশেষিক শাস্ত্রে বিশেষ বিচার হইয়াছে। যাহা নিত্য এবং অনেক র্থে সমবায় সম্বন্ধে বর্তমান, তাহা জাতি, ইহাই জাতির লক্ষণ। বৈশেষিক শাস্ত্রে এই জাতিকে সূত্র ও বিশেষ, এই দুই প্রকারে বিভক্ত করা হইয়াছে। দ্রব্য, গুণ ও কর্ম, এই তিন পদার্থের “ইহা গো” নামে যে জাতি স্বীকৃত হইয়াছে, তাহা কেবল ঐ জাতিবিশিষ্ট ঐ পদার্থত্রয়ের অনুবৃত্তিরই হওয়ায় সামান্য বা পরা জাতি। সত্তা ভিন্ন দ্রব্যত্ব প্রভৃতি যে সকল জাতি, তাহা নিজের ত্বের অনুবৃত্তির দ্বারা বিজাতীয় পদার্থসমূহ হইতে ব্যাতিরিক্ত হেতু হওয়ায়, বিশেষ জাতি বা পরা জাতি। ভাষ্যকার বৈশেষিকের সিদ্ধান্তানুসারে প্রথমে সামান্য জাতির প্রমাণ ও লক্ষণ দা করিয়া, পরে যাহা কোন পদার্থসমূহের অভেদ ও কোন পদার্থসমূহ হইতে ভেদ করে, এই র দ্বারা বিশেষ জাতির লক্ষণ সূচনা করিয়াছেন। এ বিষয়ে বৈশেষিকের সিদ্ধান্তই ত্রায়ের স্ত। মহর্ষি গৌতম এই জাতি-পদার্থ সম্বন্ধে আর কোন আলোচনা করা এখানে আবশ্যক করেন নাই। কণাদসূত্র, প্রশস্তপাদভাষ্য ও শ্রায়কন্দমীতে এ বিষয়ে সকল কথা পাওয়া। তদ্বারা ভাষ্যকারের কথাগুলিও সম্যক বুঝা যাইবে। বাহুল্যতয়ে জাতিবিষয়ে সূত্র ও ত্রায় বৈশেষিকাচার্যগণের সমালোচনা বিবৃত হইল না ॥৬৯॥

ভায়দর্শনের এই দ্বিতীয় অধ্যায়ে সংশয় ও প্রমাণ পদার্থ পরীক্ষিত হইয়াছে। সকল পদার্থের নাই সংশয়পূর্বক, এ জ্ঞত পরীক্ষারস্ত্রে এই অধ্যায়ে প্রথমে ৭ স্বত্রের দ্বারা সংশয় পরীক্ষা। উহার নাম (১) সংশয়-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১৩ স্বত্র (২) প্রমাণ-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ স্বত্র (৩) প্রত্যক্ষ-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৪ স্বত্র ব্যবসি-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ২ স্বত্র (৪) অনুমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে (৬) বর্তমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ৫ স্বত্র (৭) উপমান-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার ৮ স্বত্র (৮) শব্দ-সামান্য-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ স্বত্রে (৯) শব্দ-বিশেষ-

পরীক্ষা-প্রকরণ। এই ৯টি প্রকরণে ৬৮ সূত্রে দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম আঙ্গিক সমাপ্ত হইয়াছে।

পরে দ্বিতীয়াঙ্গিকের প্রারম্ভে ১২ সূত্র (১) প্রমাণচতুষ্টয়-পরীক্ষা-প্রকরণ। তাহার পরে ২৭ সূত্র (২) শব্দানিত্যত্ব-প্রকরণ। তাহার পরে ১৮ সূত্র (৩) শব্দ-পরিণাম-প্রকরণ। তাহার পরে ১২ সূত্র (৪) পদার্থ-নিরূপণ-প্রকরণ। এই ৪টি প্রকরণে ৬৯ সূত্রে দ্বিতীয়াঙ্গিক সমাপ্ত হইয়াছে।

১০ প্রকরণ ও ১৩৭ সূত্রে দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥







